

मध्यएसिया का इतिहास

खण्ड १

राहुल सांकृत्यायन

बिहार-राष्ट्रभाषा-परिषद्
पटना

प्रथम सम्करण, वि० स० २०१३, सन् १९५६ ई०
सर्वाधिकार सुरक्षित
मूल्य १०५५ सजिल्द १२॥ ८

मुद्रक
सम्मलन मुद्रणालय
प्रयाग

समर्पण

परगत डा० काशीप्रसाद जायसवालको
जिनकी स्मृति अठारह वर्षोंके अनन्त वियोगके बाद भी
मेरे जीवनकी प्रिय निधि है

वक्तव्य

“विद्वानेव विजानाति विद्वज्जनपरिश्रमम्”

बिहार-राज्य के शिक्षा-विभाग के अन्तर्गत यह परिषद् एक साहित्यिक सस्था है। अबतक इसके द्वारा दो दर्जन महत्वपूर्ण पुस्तकों का प्रकाशन हो चुका है। उन्हें समस्त हिन्दी-संसार ने पसंद भी किया है।

सन् १९५४ ई० में, बिहार के तत्कालीन शिक्षासचिव श्री जगदीशचन्द्र माथुर आइ० सी० एस० के अनुरोध से, परिषद् ने इस पुस्तक का प्रकाशन स्वीकृत किया था। किन्तु परिषद् की स्वीकृति से पूर्व ही इसके दूसरे खण्ड के कई फार्म लखनऊ में छप चुके थे। तब भी, हिन्दी में ऐसी पुस्तक का अभाव और एक अधिकारी विद्वान् द्वारा उस अभाव की पूर्ति का सत्प्रयास देखकर, परिषद् ने अपने नियमों के अपवाद-स्वरूप, विशेष परिस्थिति में, वह स्वीकृति दी थी।

इसलिए कि लेखक ने इस पुस्तक के दूसरे खण्ड की छपाई पहले ही शुरू करा दी थी, इस पहले खण्ड की पाण्डुलिपि भी—दोनों खण्डों की एक-सी छपाई कराने के विचार से—लखनऊ भेज दी गई। परन्तु कुछ अनिवाय कारणों से जब दूसरे खण्ड की ही छपाई में विलम्ब होने लगा, तब प्रस्तुत खण्ड को पहले ही प्रकाशित करना आवश्यक समझ, प्रयाग में इसकी छपाई का प्रबन्ध करना पड़ा, क्योंकि इसके लिए लखनऊ में खरीदा हुआ कागज भी प्रयाग भेजना था।

हम चाहते थे कि दोनों खण्ड एक साथ ही प्रकाशित हो। पर दूसरा खण्ड इससे कुछ बड़ा है। फिर भी हम उसे अविलम्ब प्रकाशित करने में प्रयत्नशील हैं। आशा है कि वह भी शीघ्र ही पाठकों की सेवा में पहुँचेगा। तबतक इस खण्ड का पहले निकल जाना उचित ही हुआ।

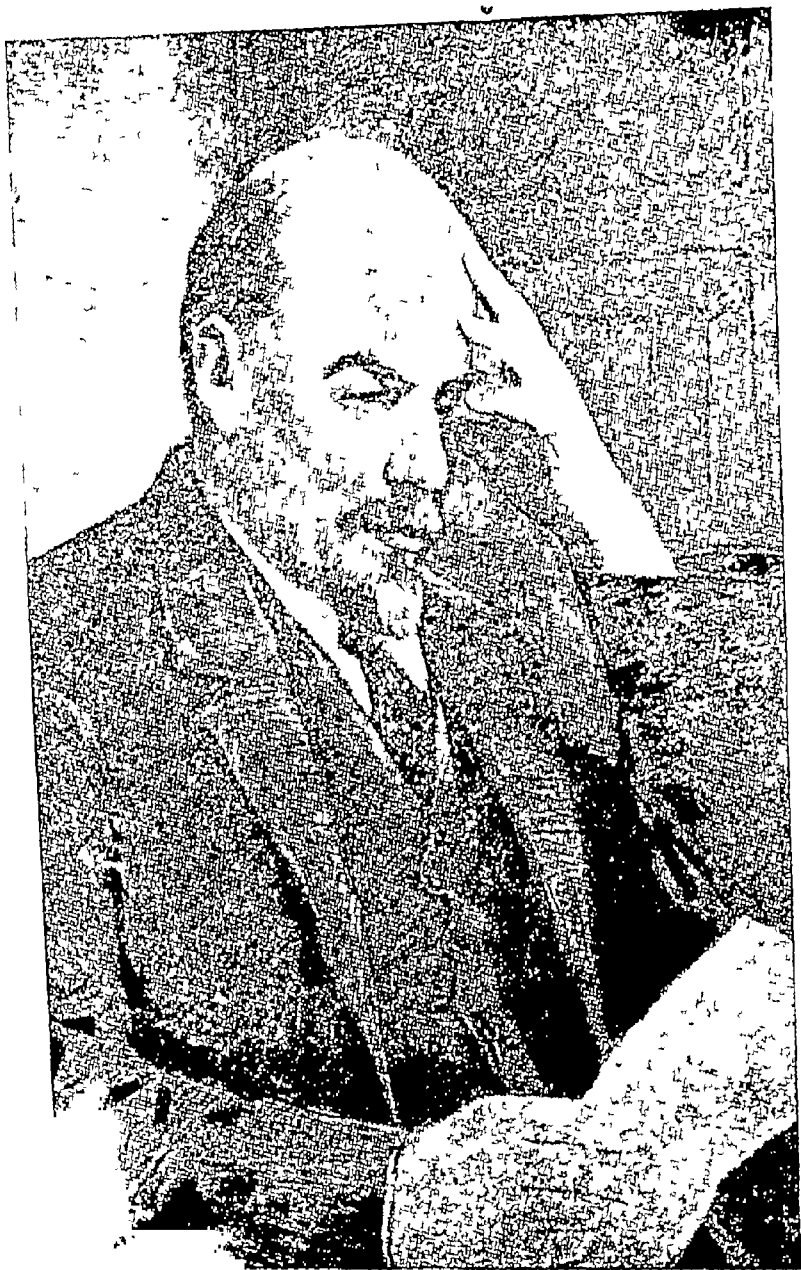
इस पुस्तक में विभक्तियों के चिह्न सर्वत्र शब्दों के साथ लगे हुए हैं। परिषद् की अन्य पुस्तकों में ऐसा नहीं है। किन्तु इस पुस्तक के दूसरे खण्ड के कई फार्म जैसे पहले छप चुके थे वैसे ही इस खण्ड के भी छपवाने पड़े। कारण, दोनों खण्डों की छपाई में समता रखना आवश्यक प्रतीत हुआ। विभक्तियों को शब्दों से हटाकर या सटाकर लिखने-छापने की परिपाटी आज भी हिन्दी-जगत् में प्रचलित है। अतः पहले के छपे हुए पृष्ठों को नष्ट करके परिषद् की परम्परा के अनुसार पुनः नये मिररे में छपाई शुरू कराना हमने अनावश्यक समझा, क्योंकि पुस्तक के महत्त्व में इसमें कोई बाधा नहीं पड़ी है।

अस्तु । भारत का इतिहास पढने पर प्रायः ऐसा अनुभव होता है कि मध्य एसिया के इतिहास से भारत के इतिहास की कितनी ही घटनाएँ सम्बद्ध हैं । परन्तु हिन्दी में मध्य एसिया के कुछ देशों के भौगोलिक एवं ऐतिहासिक विवरण तो मिलते हैं, सम्पूर्ण मध्य एसिया का क्रम-बद्ध इतिहास नहीं मिलता । इसलिए अनेक ऐतिहासिक जिज्ञासाओं का समाधान नहीं हो पाता था । आशा है कि अब यह पुस्तक भारत और उसके पड़ोसी देशों के इतिहास की शृंखला को अटूट सिद्ध करके पाठकों को सन्तुष्ट करेगी ।

इस पुस्तक के समर्थ लेखक महापण्डित श्री राहुल सांकृत्यायनजी अन्तरराष्ट्रीय ख्याति के विद्वान् हैं । इस युग के आप एक धुरन्वर साहित्यकार हैं । साहित्यिक शोध का क्षेत्र आपके अनवरत अनुसन्धानात्मक परिश्रम एवं लेखनी-संचालन में बहुत उबर हुआ है । आपकी अथक लेखनी ने कितने ही ऐसे विषयों को सनाथ किया है, जिनकी ओर हिन्दी-संसार के विद्वज्जनों का ध्यान आकृष्ट नहीं हुआ था । अतः हिन्दी-साहित्य आपकी खोज की लगन और देन में बहुत लाभान्वित हो रहा है । विश्वास है कि यह पुस्तक भी हिन्दी-साहित्य के एक चिर-अनुभूत अभाव की पूर्ति करेगी तथा ऐतिहासिक शोध के कामों में भी सहायक होगी ।

शिवपूजन सहाय
(संचालक)

दीपावली, मवत् २०१३ वि०



लेनिन

भूमिका

भारतके इतिहासकी जगह मध्य एशियाके इतिहासपर मने कपो कलम उठाई, यह प्रश्न हो सकता है। उत्तर आमान है। भारतके इतिहासपर लिखनेवाले बहुत है। जिनका अभाव है, उसकी पूर्ति करना जरूरी था, यही विचार इस प्रधासका कारण हुआ। अपनी यात्राओंमें म रूस और मध्य-एशियाके सम्पर्कमें आया, उनके ऊपर कितनी ही पुस्तकें लिखी और अनु-वादित की। उसी समय विचार आया, आधुनिक ऐतिहासिक घटनाओंको पिछले इतिहासकी पृष्ठभूमिमें देखना चाहिये। इस तरफ आगे बढ़ा, तो यह भी मालूम हुआ, मध्य-एशियाका इतिहास हमारे देशके इतिहाससे बहुत घनिष्ठ सम्बन्ध रखता है। द्रविड (फिनो-द्रविड) जाति—जिसने मोहनजोदरो और हड़प्पाके मध्य नगर और यशम्बी सिन्धु-सम्यताको प्रदान किया—का सम्बन्ध मध्य-एशियासे भी था। हालके पुरातात्विक अनुसन्धान बतलाते हैं, कि आर्योंका सम्पर्क द्रविड जातिसे सबसे पहले सिन्धु-उपत्यकामें नहीं, बल्कि ख्वा रेजूममें हुआ था। वहा परा-जित करके उनका स्थान ले आय भारतकी ओर बढ़े। उनका बढ़ाव पिछली विजित भूमिको बिना छोड़े आगे की तरफ होता रहा, इसीलिये भारतीय आर्योंकी परम्परा में अपने-पुराने छोड़े हुए स्थानका उल्लेख नहीं पाया जाता। आर्योंकी अनेक लहरोंके बाद ग्रीक लोगोंने भी ब्राह्मिण्या-से आकर भारतके कुछ भाग पर शासन किया। शक-कुषाण भी वहासे ही होकर आये। तथा-कथित हूण—हेफ्ताल—भी मध्य-एशियासे भारतकी ओर बढ़े। तुक और इस्लाम भी वहासे चलकर भारत आया। इन शासकों और उनकी जातियोंके इतिहासका एक भाग मध्य-एशिया-में पड़ा रहा, जिसे जान बिना हम अपने इतिहासको समझनेमें गलती कर बैठते है। इस दृष्टि से भी मुझे इस पुस्तकके लिखनेकी प्रेरणा मिली।

यद्यपि मैं अपने इतिहासको मध्य-एशिया—अर्थात् मुख्य चीन, भारत-अफगानिस्तान, ईरान, कास्पियन समुद्र और रूस द्वारा घिरी हुई भूमि—तक ही सीमित रखना चाहता था, लेकिन इतिहासकी नदी बहुत टेढ़ी-मेढ़ी बहती है, जिसके कारण मुझे इन सीमांत देशोंके इतिहास में भी कहीं-कहीं भटकना पड़ा। बैसा न करनेसे विषयके समझनेमें कठिनाई होती।

नामोंके उच्चारणमें हिन्दीमें अभी हमारे कोई परम्परा नहीं बनी है, विशेषकर उन नामोंके बारेमें, जो कि पहली बार इस पुस्तकमें आ रहे है। अंग्रेजों और अफ्रीकी उच्चारण सबसे भ्रष्ट होता है, इसीलिये मने उससे बचनेकी कोशिश की है। जमान इसके बारेमें ज्यादा अच्छे रहते है, और अपनी अधिक उच्चारणानुरूप लिपिके कारण रूमी सबसे अच्छे है। पर, मूल भाषाओंकी लिपियोंमें जो दोष है, उसे वह कैसे दूर कर सकते है? मंगोल लिपिमें मुद्रिकलसे बड़ दजन अक्षर है। वहा क, ग, और ह में कोई अन्तर नहीं है। कगान, खगान, हगान, हकान चाहे जिन तरह एक ही लिखे ग द को पढ़ लीजिये। चीनी नामोंके उच्चारणमें भी ऐसी कठिनाई है। इससे अतिरिक्त पुस्तककी छापाई जिस निराशाजनक परिस्थितियोंमें वर्षों तक-रुक

कर होती रही, उसके कारण मैं नामोंके एक समान उच्चारणका बराबर इस्तमाल नहीं कर सका। इस तथा दूसरी बातोंमें भी विषय-सूचिमें दिये गये रूपको अन्तिम मानना चाहिये।

पुस्तककी सामग्रीका बहुत बड़ा भाग मैंने रूसमें अपने दो सालके प्रवास (१९४५-४७ ई०) में जमा किया। इसमें शक नहीं, मध्य-एशियाके इतिहासकी जितनी सामग्री रूस और रूसी भाषामें है, उतनी अत्र नहीं मिल सकती। जिस तत्परतासे वहाँ ऐतिहासिक और पुरातात्विक अनुसन्धान हो रहे हैं, उनके कारण हर साल नई-नई सामग्री प्राप्त हो रही है। अफमोस है १९४७ के बादकी उपलब्ध सामग्रीमें बहुत कम हीका इस्तमाल मैं कर सका। प्रो० तात्स्नोफ़ कई वर्षोंसे पुरातात्विक अभियानोंके नेता होते रहे हैं। इस विषयमें—विशेषकर ख्वारेज्म, कराकुम और किजिलकुमकी भूमिके सम्बन्धमें—उनका ज्ञान अद्भुत है। सप्तनदके वारेमें डा० वेन् स्तामका अध्ययन गंभीर है। इन दोनों विद्वानोंसे जब-जब मुझे मिलनेका मिला, उन्होंने समय और श्रमका कुछ भी न खयाल करके दिल खोल कर अपने ज्ञानसे लाभ उठानका मुझे अवसर दिया। इसका उल्लेख मैं अपनी यात्रा-पुस्तक "रूसमें पच्चीस मास" में कर चुका हूँ। मैं अपनी कुछ कल्पनाओंमें उतना आग्रहवान् न होता, यदि उनके साथ विचार-विनिमयके वाद उनमें सार न रता। मध्य-एशियाका इतिहास लिखनेके अधिकारी मोवियत् विद्वान् ही हो सकते हैं, लेकिन अभी वह भिन्न-भिन्न कालों और अशोषण ही अनुशीलन कर रहे हैं। न मालूम कब तक वह इस अनुशीलनको क्रमवद्ध इतिहासके महाग्रन्थके रूपमें परिणत करेंगे। उस ग्रन्थके तैयार होने तक मेरे इस प्रयासका मूल्य रहेगा ही।

दो सालके वाद रूससे भारत चले आनेका एक बड़ा कारण सगृहीत सामग्री और अध्ययनको पुस्तकके रूपमें लानेका खयाल था। मैंने वहाँ चार-पाच मन पुस्तकें जमा की थीं। इनके अतिरिक्त दो वर्षोंमें पढ़ी पुस्तकोंसे बहुत से नोट लिये थे। वहाँ रहते पुस्तक लिखनेपर वह प्रेसका मुह देख सकती, इसमें पीछेके तजवेंने भी सन्देह पैदा कर दिया। इन्हीं पुस्तकोंको सुरक्षित लानेके खयालसे मैं अफगानिस्तानके छोटे रास्तेको छोड़ इंग्लैण्ड होते भारत लौटा। यदि सीधे रास्ते लौटा होता, तो अगस्त १९४७ में पश्चिमी पाकिस्तानमें आता, फिर न मालूम मामग्री और सग्राहक पर क्या बीतती ?

इतनी बड़ी पुस्तकको छापनवाले मिलने मुश्किल थे। एक प्रकाशकने पहिली जिल्दके बीस-पच्चीस पृष्ठ सम्पोज कर लिये, और दूसरी जिल्दको नेशनल हेरलड प्रेममें छापनेके लिये दिलवा दिया, पर अन्तमें यह भार उनको अपनी शक्तिसे बाहर मालूम हुआ। नेशनल हेरलड प्रेमने मेरी जिम्मेदारीपर उस जिल्दको छापना शुरू किया, जिसके लिये कागज भी मैं दे चुका था। पहलेवाले प्रकाशकके हाथ डीला करनेपर यह सारा बोझ मुझे वर्दाग्त करना पड़ा—और वह पहला नहीं दूसरा खंड था। श्री जगदीशचन्द्र माथुरने पुस्तककी पाण्डुलिपिको देखकर इसे विहार राष्ट्रभाषा परिषद्का देनेके लिये कहा। पर पहिले तो पहलेवाले प्रकाशकका तैयार करना था, जिन्हें मैं वचन दे चुका था। वह राजी हुये। विहार राष्ट्रभाषा परिषद्ने प्रकाशित करनेकी इच्छा प्रकट की, जिसमें श्री जगदीशचन्द्र माथुर और परिषद्के मंचालक-मण्डल ने जा प्रयत्न किया, वह न होना, तो पुस्तककी मद्गति कीडे-मकाडे ही करने।

पुस्तकका पहला जिल्द सम्मेलन मुद्रणालय प्रयागमें छपा है, और दूसरा नेशनल हेरलड प्रेम लखनऊमें। सम्मेलन मुद्रणालयके अध्यक्ष श्री मीनागम गुटे अपनी चुन्ता और वाप-

क्षमताके लिये प्रसिद्ध है। उन्होंने इसको जिस तत्परतासे छापा, उसके लिये मैं उनका हृदयसे कृतज्ञ हू। पहले नेशनल हेरल्डने फुर्निसि छापना शुरू किया था, फिर उसने वर्षों तक चुप्पी साध ली। हब है, नये प्रबन्धकने अब तत्परता दिखलाई है। आशा है, दूसरा खंड भी जल्दी निकल जायगा।

लिखावट खराब होने और अभ्यास छूट जानेके कारण, मैं पुस्तक को टाइपराइटर-पर बोल कर लिखाता हू। मुझे परिश्रमका अभ्यास है, और बाहरी बाधा उपस्थित नहो, तो सारा समय लिखने-पढ़नेमें बिता सकता हू। मेरे साथ चलनेवाले सहायक बहुत कम मिल सकते हैं। श्री मंगलदेव परिवार इस विषयमें मेरी ही तरह निरलस हैं। उनकी सहायता और द्रुतगतिने इस पुस्तकमें बड़ी सहायता की है।

त्रुटियोंके बारेमें विषय-सूचीके हेडिंगो और उच्चारणोको अन्तिम मानना चाहिय।

मसूरी,

४-६-५६

राहुल सांकृत्यायन

मध्य-एशियाका इतिहास (१)

विषय-सूची

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
भाग १ (प्रागैतिहासिक मानव १ लाख— ३००० वर्ष पूर्व)	१	५ नवपाषाण-युग, (५००० ई० पू०) अ-नवपाषाण-युग (३००० ई० पू०)	३७
१ पुराकल्प	३	६१ न-नपाषण-युग	३७
२ पृथिवी पर प्राणी	३	(१) कृषि	३७
३ प्राकृतिक भूगोल	५	(२) पशुपालन	३९
४ जलवायु-परिवर्तन	७	(३) मृत्पात्र	४०
५ वनस्पति क्षेत्र में परिवर्तन	८	(४) पाषाण-साधन	४१
६ हिमयुग	९	(५) जलवायु	४१
७ पुरापाषाणयुग (—२६०००— १३००० वर्ष पूर्व)	११	(६) अनामें नवपाषाण-युग	४२
८ मानव-जातियां	११	६२ अनवपाषाण-युग	४४
९ निम्न-पुरापाषाण युग	१४	६३ मानव-जाति	४५
(१) जावा मानव	१४	भाग २	
(२) पेंकिंग-मानव	१६	(घानु-युग ३०००—७०० ई० पू०)	
(३) हैडलबर्ग-मानव	१७	१ ताम्र-युग (२५००—१५०० ई० पू०)	५१
(४) मुस्नेर-मानव	२०	१ युगकी विशेषता	५१
३ उपरि-पुरापाषाणयुग और मध्य- पाषाणयुग	२०	२ ताम्र-उद्योग	५२
६१ ओरल्यक (१५००० वर्ष पूर्व)	२०	३ व्यापार	५३
(१) कोमेवो	२०	४ हथियार	५४
(२) प्रिमाल्दी	२०	५ राज-व्यवस्था	५४
(३) तोलुत्रे	२२	६ अनामें ताम्रयुग	५७
(४) मदलिन	२२	७ ख्वारेज्ममें ताम्रयुग	५८
६२ मध्यपाषाण (१२००० पूर्व)	२३	८ लिपि आदि	५८
६३ मानव शरीर-लक्षण	२४	२ पित्तल-युग (१५००—७०० ई० पू०)	६०
(१) शरीर-लक्षण	२४	१ युगकी विशेषता	६०
(२) जातियों का सम्मिश्रण	२५	२ ख्वारेज्ममें पित्तल-युग	६१
(३) रक्त-भेद	२६	३ मप्तनदमें पित्तल-युग	६१
४ मध्य-एशिया के आदिम मानव (—२५००० ई० पू०)	२८	४ अनामें पित्तल-युग	६२
६१ मध्यपाषाण-युग	२८	५ जातियां-	६२
(१) नैशिकताश मानव	२८	३ लौहयुग (७०० ई० पू०)	६४
(२) जीवनचर्या	३१	१ शकद्वीप	६४
(३) भाषा	३३	२ शक लोग	६७
६२ मध्यपाषाण-युग	३५	भाग ३	
		उत्तरापय (ई० पू० ६००—७२० ई०)	
		१ शक (६००—१७४ ई० पू०)	७३
		१ शक-जातियां	७३

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
२ अलताई के शक	७५	७ सिु शे-खू	१३४
२ हूण (ई० पू० ३००—३०० ई०)	७९	८ निशू दुलू-खान	१३४
५१ प्राचीन हूण	७९	९ शबोलो खिलिश खान	१३
५२ हूण परामभव	८१	१० इवी दुलू-खान	१३
५३ पीछे के हूण शासक	८७	११ इवी शबोलो शे-खू	१३४
(१) वूनी और हूण	८८	१२ अशिना शिन्	१३४
(२) हूण परामभव	८९	१३ मोगे	१३५
(३) उत्तरी और दक्षिणी शान्यू	९२	१४ सुन्ल्	१३५
३ वू-सुन्, अवार		(तुक जा तिया)	१३७
५१ वू-सुन् (३००-१०० ई० पू०)	९७	भाग ४	
(१) सस्कृति	९८	(दक्षिणापय ई० पू० ५५०—६७३ ई०)	
(२) इतिहास	९८	१ अक्षमनी (५५०—३२६)	
(३) वू-सुन् के पडोसी	१००	१ कुरव (कौरोग)	१४६
(४) वू-सुन् राजा (सेन्-वू)	१०२	२ दारयवहु	१४७
५२ अवार ४००-५८२ ई० पू०)	१०४	(१) शासन-व्यवस्था	१४८
(१) अवार	१०४	(२) धर्म	१५१
४ तुक (५४६—७०४ ई०)		(३) क्षमाश	१५१
१ तुक साम्राज्यकी स्थापना	१०६	(४) दारयवहु	१५४
२ शव-क्रिया	१०८	(५) अलिकसुदर	१५४
३ तुर्क-राजावलि	१०९	२ कग ई० पू० ५००—१०० ई०)	
(१) इल-खान तू-मिन	११०	१ केल्टमीनार सस्कृति	१५८
(२) इसि-गी	११०	२ ताजावागायव	१५९
(३) मू-यू खान	११०	३ ताजामीरावाद	१६०
(४) तोवा खान	१११	४ आदिम कग	"
(बीद्व घमका प्रवेश)	१११	५ कग	"
(५) शतू शबोलियो	११२	(कग-कुपाण)	
(६) दूलन खान	११४	६ कुपाण-अफोग	१६२
(७) दा-तू बुगा खान	११५	७ अफोग सस्कृति	"
(८) खे-ली खान	११५	३ ग्रीक-वास्तु (३३०—१३० ई० पू०)	
(९) तु-ली खान	११७	३ ग्रीक-वास्तु (२६०—१३० ई० पू०)	१६८
(१०) मि-बु-ली खान	११८	५१ अलिकसुदर	"
(११) चे-त्री खान	११९	५२ सेल्युक (१)	१६७
४ अशोना-निशो		५३ ग्रीको-वास्तुरी	१६८
(१२) गु-डु-लू कगान	१२०	(तुलनात्मक वास्तुरी ग्रीक-वशा)	१६९
(१) मोचो	१२१	(१) दिवोदात (१)	१७०
(२) मो-गि-ल्यान्	१२८	(२) दिवोदात (२)	१७०
५ पश्चिमी तुर्क (५८०—७०४ ई०)		(३) एउयुदिम	१७१
१ दालोव्यान	१२८	(४) दिमिदि	१७३
२ नोली	१२०	(भारत-विजय)	१७४
३ चुओ कगान	"	(५) एउकतिद	१७८
४ शे-नुइ	१३०	(६) डेलियोकर	१७९
५ तुन्-शे-खू	१३०	(७) अन्तिलियकिद	१८०
६ क्यू-ली सि-वि खान	१३३	५८ मार्गने	

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
(१) मेनान्दर	१८१	३ तुमेत	२३६
(२) स्त्रात (१)	१८१	४ वोरन,	२३६
(३) स्त्रात (२)	१८१	५ बौरत पीली	"
१५ राजव्यवस्था	१८२	६ तु-खे-खी	"
१६ कला	१८५	७ वखतैवर	"
४ शक (ई० पू० १३०—४२५ ई०)		८ पुत्र	२३७
१ यूषो	१८७	९ कुतुलिग बिगा	"
११ क्षह्रात वश	१९०	१० मोइनचुरा	"
२ भोग	१९०	११ यितिकिन	२४०
३ पहलव	१९१	१३ दुर्मांगो	"
(तुलनात्मक शक-पहलव वश)		१५ आचो	२८२
१२ कुपाग	१९५	१६ कुतुलुग	"
१ कुजुल कदफिम्	१९६	१७ काउ-माह	"
२ थिम कदफिम्	१९८	१८ गुदुलुग जिगिन	"
३ कनिष्क (१)	१९९	१९ भाई	२४३
४ नशिष्क	२०७	२० भतीजा	"
५ कनिष्क (२)	"	२१	"
६ हविष्क	"	२२ ओको	२४४
७ वासुदेव	२०९	२३ ओ-नेयन	"
पिरो	२१०	२४ अन्तिम उडगुर	"
५ हेफताल (४२५—५५७ ई०)		आतुर्युक	२४५
१ राजा	"	२ करलुक (७३९—९४० ई०)	
२ तुलनात्मक हेफताल-अधार वश	"	१ करलुक (करलोग) जानि	२४८
३ ईरानी और हेफताल	२१३	२ धम	२४९
६ तुक (५५७—७०४ ई०)		३ करलुकोक नगर	२५०
१ दाओवियन	"	भाग ६	
२ चुलो कगान	"	(दक्षिणापथ ६७३—९०० ई०)	
३ तुलनात्मक तुक-वश	२१७	१ अरब (—६७३—८१२ ई०)	
४ श-गुइ और ५ तुन-शे-खू	२१८	११ पंगम्बर मुहम्मद	
५ स्वेन्-ब्राह का देश-वर्णन	२१९	(नई आर्थिक व्याख्या)	२५७
६ अतिम तुक	२२६	१२ आरमिक खलीफा	२५८
(१) शेरेकिश्वर, सेकेजकेत	"	१ अबू-वकार	२५९
(२) वेन्डून	"	२ उमर	२५९
(३) तग्थादे	२२७	३ उस्मान	२६१
भाग ५		४ अली	२६२
(उत्तरापथ ७६६—९४० ई०)		२ उमैय, वश (खलीफा ६६१—७४९ ई०)	
१ आगूज, उडगुर (६२९—९२६ ई०)		१ म्वाविया मेरवान (१)	२६४
११ आगूज	२३१	(१) (तुलनात्मक अरब वश)	२६६
१० उडगुर	२३३	(२) (अरब-द्विजय के समय)	२६८
१३ उडगुर-खाकान	२३४	२ यज्जिद मेरवान-पुत्र	२७१
१ जिवेन्	"	३ म्वाविया (२)	२७२
उडगुर-राजावली		४ अब्दुल-मलिक	"
२ वोसत	३३५	५ वलीद	२७३

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
कुतैब मुस्लिम-पुत्र वाहिली	२७३	७ वोगरा खान	"
स्वतंत्रताका अंतिम प्रयास	२७९	८ इब्राहीम	३३१
६ सुलेमान	२८२	९ तुगरल कराखान युमुफ	"
७ उमर (२)	२८५	१० तुगरल तैमन	३३२
८ यक्षीद (२)	२८६	११ वोगरा खान हारून	"
९ हिशाम	२८७	१२ कादिर खान जिवराईल	३३३
शिया-आंदोलन	२८९	२ कराखिताई (१११५—१२१९ ई०)	"
अनु-मुस्लिम	२९४	६१ उद्गम	"
३ अब्बासी (खलीफा ७४९—८१८ ई०)	"	६२ खित्तन मन्नाट	३३५
१ मफ्काह अनुल्-अब्बास	२९७	१ अपोकी	"
२ मसूर	३०१	२ ताई-चुङ्ग	३३८
३ मेंहदी	३०४	३ शी-चुङ्ग	३३९
(मुकन्ना-विद्रोह)	३०५	४ मू-चुङ्ग	३४०
४ हादी	३०६	५ चिङ्ग-चुङ्ग मिग्वी	"
५ हारून रशीद	३०७	६ शङ्ग-चुङ्ग	३४१
६ अमीन	३०८	७ शिङ्ग-चुङ्ग	३४२
७ मामून	३०९	८ ताउ-चुङ्ग	३४३
(अरबी साहित्य)	"	९ ताउ चू-ति	३४४
(मिक्के)	३११	१० तै-चुङ्ग	३४५
४ ताहिरो (८१८—७२ ई०)	"	६३ कराखिताई	३४७
१ ताहिर (१)	३१३	१ येलू देशी	"
(तुलनात्मक वंश)	"	२ गुरखान-पुत्री	३५०
२ तलहा	३१४	३ येलू-इ-ले	"
३ अली	३१५	४ चै-लु-गू	"
४ अब्दुल्ला	"	५ गुरखान	३५१
५ ताहिर (२)	३१६	(१) मुस्लिम विद्रोह	"
(शासन-व्यवस्था)	"	रुवाग्जमे झगडा	३५२
६ महम्मद	"	(१) परपरा	"
५ सफ्कारी (८६१—९३० ई०)	"	(२) परपरा	३५३
१ याकूब	"	६ कुचुलूक	३५५
२ अन्न सफ्कार	३१९	(१) उस्मान खाते अगडा	३५६
		(२) मंगोलोसे झडप	३५७
	भाग ६		
(उत्तरापथ ९४०—१२१२ ई०)			
१ कराखानी (९४०—११२५ ई०)		(दक्षिणपथ ८९२—१२२९ ई०)	३५६-६०
६१ उद्गम	३२६	१ सामानी (८९२—९९९ ई०)	३६१
६२ राजावलि	३२८	उद्गम	"
६३ राजा	"	१ नख (१)	३६२
१ शानुक कराखान	"	२ इस्माईल	"
२ वोगराखान	"	३ अहमद	३६४
३ इलिक नख	३२९	(फाराबी)	"
४ तुमान	"	६ नख (२)	३६६
५ कादिरखान युमुफ	"	५ नूह (१)	"
६ अरमलन खान सुलेमान	३३०	६ अब्दुलमलिक (१)	"
		भाग ७	

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
८ मन्सूर (१)	३६७	१२ उद्भव	४१७
९ नूह (२)	"	१३ सुल्तान	४१८
बू-अली सीता	१६८	१ तुगारल मिकाईल-पुत्र	"
१० मन्सूर (२)	३७०	२ अल्प अरसलन	४२१
११ अब्दुलमलिक (२)	३७१	३ मलिकशाह (१)	४२२
१२ मुन्तसिर	"	(गजाली)	४२३
(१) सामानां शासन-व्यवस्था	३६३	४ महमूद (१)	४२४
(२) शिल्प और व्यवसाय	३७६	५ बराकियास्क	"
२ कराखानी (९९३—११३१ ई०)	"	६ मलिकशाह (२)	४२५
उद्गम	"	७ मुहम्मद	"
१ इलिक नख	३८०	८ महमूद (२)	"
२ इब्राहीम (१)	३८२	९ सिजर	"
३ इब्राहीम (२)	३८३	५ गोरी (११५६—१२०७ ई०)	६३२
४ शम्शुल्मूल्क	३८४	११ कराखिताई	"
५ खिष्म खान	३८६	१२ गोरी	४३३
६ अहमद	"	१ गयासुद्दीन मुहम्मद (१)	४३४
९ महमूद तगिन	३८८	२ शहाबुद्दीन	४३६
१० तमगाच बोगरा खान	३८९	३ गयासुद्दीन (२) महमूद	४३८
११ किलिच तमगाच खान	"	६ ख्वारेज्मी (१०७७—१२३१ ई०)	४३९
१२ कुनुद्दीन मुहम्मद	३९०	११ प्रवेशक	"
१३ सिकके	"	तुलनात्मक वशावलि	"
३ गजनवी (९९८—१०५९ ई०)	"	१२ सुल्तान	"
११ उद्गम	"	१ अनाश तगिन	"
१ अल्प तगिन	३९३	२ कुतुबुद्दीन मुहम्मद	४४०
२ सुबुक तगिन	३९४	३ अत्सिज	"
३ तुलनात्मक वशावलि	३९७	४ इल्-अरसलन	४४२
१२ राजावलि	३९८	६ तकाश	४४४
१ सुबुक तगिन	"	(बौद्ध-ईसाई-जर्बुस्ती)	४४८
२ महमूद	"	७ मुहम्मद (अलाउद्दीन)	४५०
३ महमूद और ख्वारेज्मशाह	४००	(१) शासन-व्यवस्था	४५५
(१) मामून (१)	"	(२) मासे झगडा	४५६
(२) मामून (२)	"	७ चिंगिसखान (१२१९—२९ ई०)	४५८
(३) अबुल हारिस	४०२	११ तैयारी	४५९
(१) अलतुनताश	४०३	१ शासन, शिक्षा	४६१
३ मसऊद	४०९	२ ख्वारेज्मशाह मे वैमनस्य	४६३
(२) हाकन ख्वारेज्मशाह	४१०	१२ अभियान	४६६
(मन्जूकी तुर्कमान)	४११	१ अन्तर्वेद-विजय	४६७
(वूरोतगिन)	४१३	२ जूचीकी सफलता	४७०
४ मुहम्मद	४१५	३ मुहम्मद का अन्त	४७२
५ मोदूद	"	४ जलालुद्दीन ख्वारेज्मी	४७५
६ इब्राहीम	"	५ विद्या-केन्द्र ख्वारेज्म	४७६
४ सलजूकी (१०३६—११५७ ई०)	"	६ ख्वारेज्मका पतन	४७७
११ राजावलि	४१६	७ जलालुद्दीन भगोडा	४७९

अध्याय	पृष्ठ	अध्याय	पृष्ठ
८ गजनीका क्षगडा	४८१	८ " हथियार	३०
९ एक सफलता	"	९, १० शक	६५, ६८
१० पराजय	४८२	११ उत्तरापथ, दक्षिणापथ	५७
११ खुरासान-विद्रोह-दमन	४८४	१२ माउदुन-साम्राज्य	८३
१३ पश्चिमकी विजय-यात्रा	४८५	१३ वूसुन-भूमि	९७
१४ मंगोल युद्ध-साधन	४८६	१४ अवार-साम्राज्य	१०५
१५ चिंगिस सम्राट्	४८८	१५ तौवा-साम्राज्य	३९१
१ चाङ्चुन की यात्रा	'	१६ पूर्वी-पश्चिमी तुक	३९१
२ चिंगिस मंगोलिया लौटा	४९०	१७ दारयवहु-साम्राज्य	१५३
३ जुचीकी मृत्यु	४९२	१८ ख्वारेज्मी संस्कृतिया	१५९
४ चिंगिसकी मृत्यु	"	१९ "	१६३
५ चिंगिसकी समाधि	४९३	२० अलिकतुदर-साम्राज्य	१६६
६ जलालुद्दीनका अवसान	"	२१ देमियि "	१७८
७ परिणाम	"	२२ कनिष्क "	२००
८ याम्सा	४९४	२३ कनिष्क-मूर्ति	२०२
परिशिष्ट		२४ हेफताल-साम्राज्य	२१५
१ पुस्तक-सूची	४९९	२५ उद्गुर राज्य	२४१
२ नामानुक्रमण	५०४	२६ अरव-साम्राज्य	२६०
३ ग्राक-वास्तरी मुद्रायै		२७ उमैया "	२६४
मानचित्र-चित्र-सूची		२८ अब्बामी "	३०६
१ जलनिगम-रहित भूमि	७	२९ कराखिताई "	३४८
२ पुरापापाण मानव	१४	३० कराखानी "	३८१
३ जावा मानव	१५	३१ सलजूकी "	४३०
४ पेकिंग मानव	१६	३२ गौरी "	४३५
५ मुस्तेर (निपड्यल) मानव	१८	३३ चिंगिसखान	४
६ क्रोमेञ्चो मानव	१९	३४ चिंगिसी साम्राज्य	४
७ तेषिक ताश गुहा	२९	३५-३७ ग्रीक-वास्तरी मुद्रायै	अन्त में

मध्यएसिया का इतिहास

खण्ड १

भाग १

प्रागैतिहासिक मानव (१ लाख वर्ष—३००० ई० पू०)

अध्याय १

पुराकल्प

६१ पृथ्वीपर प्राणी

वैज्ञानिक खोजों से पता लगता है, कि हमारी पृथिवी का जन्म आज से दो या चार अरब वर्ष पहले हुआ था। लेकिन, उस समय अपनी उष्णता के अधिक होने और दूसरे साधनों के अभाव से कोई वनस्पति या प्राणी न पैदा हो सकता और न जी सकता था। मनुष्य तो पृथिवी के आयु से मिलाने पर बिल्कुल हाल में आया हुआ प्राणी है। पन्द्रह लाख वर्ष पहले भी उसका बहुत मुश्किल से पता लगता है। एक तरह हम कह सकते हैं, कि उसकी सत्ता का भान दस लाख वर्ष से पहले नहीं जाता। आगे हम देखेंगे, कि इस दस लाख वर्ष में भी साढ़े नौ लाख वर्ष तक वह मनुष्य कहलाने का पूरी तौर से अधिकारी नहीं हो सका था और जिसे हम मानवता कहते हैं, उसका आरम्भ तो आज से पन्द्रह हजार वर्ष से भी पीछे नहीं होता।

मध्य-एसिया में मानव का इतिहास लिखते समय मानव की पृष्ठभूमि पर भी एक सरसरी दृष्टि डाल देना अनावश्यक नहीं होगा। दो (या चार) अरब वर्ष की पृथिवी की आयु में तीन चौथाई अथवा १४२ ५ करोड़ वर्ष तो अजीव-कल्प के हैं। इस सारे समय में पृथिवी पर किसी तरह का कोई जीवधारी नहीं था। ५७ ५ करोड़ वर्ष पहल ही सर्वप्रथम हमें प्राणी के फोसिल (पथराये धारी) का पता लगता है। इसी समय से जीव-कल्प आरम्भ होता है—अर्थात् पृथिवी पर प्रथम जीवधारी को आये अभी साढ़े सत्तावन करोड़ वर्ष हुए हैं। जीवकल्प के पहले प्राक्-कैम्ब्रियन चट्टानें एक लाख अस्सी हजार तथा २५ हजार फुट मोटी मिलती हैं। जीवकल्प भी पुराजीवक (पलियोजोइक), मध्य-जीवक (मेसो-जोइक) और नव-जीवक (किनोजोइक) तीन कल्पों में विभक्त हैं। पुरा-जीवक कल्प के छ भेद हैं, जिनके नाम फलक (१) से मालूम होंगे। पुराजीवक कल्प में हम अत्यारम्भिक तथा मीन जैसे प्राणी तक को ही देख पाते हैं, प्रथम मीन का अस्तित्व ३२ करोड़ वर्ष से पहले नहीं मिलता। पुराजीवक को आदिकल्प भी कह सकते हैं।

मध्य-जीवक (द्वितीय-कल्प) में विशालकाय शरटो (छिपकली-भगर की जातियों), दन्त-धारी पक्षियों तथा प्रथम शुद्ध पक्षी तक जीवन का विकास हो जाता है। शरट-युग को त्रियासिक युग कहते हैं और दन्तधारी पक्षी जुरासिक युग में हुए थे। जहाँ पुराजीव कल्प ३० करोड़ वर्ष तक रहा, वहाँ मध्य-जीवक कल्प साढ़े १४ करोड़ वर्ष में समाप्त हो गया। इसके बाद नवजीवक (किनोजोइक) कल्प आज से ६ करोड़ वर्ष पहले आरम्भ हुआ, जो अब तक चला जाता है। नवजीवक कल्प के तृतीयक और चतुर्थक दो युग-भेद हैं। यदि जीवकल्प के आरम्भ से इस तरह

के विभाजन को स्वीकार करें, तो पुराजीवक आदि युग हुआ, मध्य-जीवक द्वितीयक युग, नवजीवक तृतीयक और चतुर्थक दो युगों में विभक्त हुआ। नवजीवक के तृतीयक और चतुर्थक युग भी अनेक भागों में विभक्त हैं। इसी युग में प्रायः ५ करोड़ वर्ष पूर्व प्रथम स्तनधारी प्राणी का प्रादुर्भाव हुआ। इससे पहले के प्राणी (शुद्ध पक्षी, दन्तधारी पक्षी) अण्डज थे। अण्डज प्राणी का उत्पादन उतना सुरक्षित नहीं होता, क्योंकि माता को अण्डे बाहर कहीं रख देने होते हैं, जहाँ पर उनके खानेवालों की सख्या कम नहीं होती। उनकी रक्षा में मीन और शरट जैसे जल-थल उभयजीवी प्राणियों को, विशेषकर अंडे से बाहर निकलने के बाद पानी और भोज्य पत्तियों के लिए वृक्ष सहायक होता है। स्तनधारी प्राणियों को सबसे बड़ी सुविधा यह है, कि उनका अंडा बाहर नहीं, बल्कि माँ के पेट के भीतर परिपुष्ट होता है और काफी शक्ति-संचय के बाद बाहर आता है। उस वक्त भी तुरन्त वह अपने पैर पर खड़ा होकर स्वावलम्बी नहीं हो जाता, किन्तु, उसकी रक्षा के लिये जहाँ माँ की बच्चे के प्रति ममता सहायक होती है, वहाँ माता के स्तन से दूध निकलकर भोजन से उसे निश्चिन्त कर देता है। नवजीवक कल्प एक तरह स्तनधारियों का कल्प था।

जैसा कि अभी कहा, नवजीवक कल्प तृतीयक और चतुर्थक दो युगों में विभक्त हैं। इस सारे नवजीवक को जीवन की उपा मान कर पाँच भागों में विभक्त किया गया है, जिनमें उपा (एओसेन), लघुउपा (ओलिगोसेन), मध्यउपा (मिओसेन) और अतिउपा (प्लिओसेन) के चार युगों को तृतीय युग कहा जाता है। मध्यउपा-युग आज से साढ़े तीन करोड़ वर्ष पहले था और अतिउपा पन्द्रह लाख वर्ष पहले। मियोसेन (मध्यउपा) युगके अन्त के करीब प्राग्मानव का आरम्भ माना जाता है। इसे स्पष्ट करने के लिए यह समझ लेना आवश्यक है, कि उपायुग में ही लेमूर और नर-वानर वंश का अलग विभाजन हुआ था। लघुउपा-युग में अभी नर-वानर वंश अलग नहीं हुआ था। यह मध्य उपा युग ही था, जिसमें नर और वानर दोनों वंश अलग होने लगे। अतिउपा युग के सारे समय तक हम कल्पना ही से कह सकते हैं, कि मानव का पूर्वज किसी रूप में अवस्थित था। हमारे यहाँ सिधालिक में इस जन्तु की फोसिल हड्डियाँ मिली हैं। तो भी इसमें भारी सन्देह है, कि मनुष्य बनने की ओर बढ़ने में यह सफल हुआ था, उधर बढ रहा था, इसमें तो सन्देह नहीं, क्योंकि वनमानुषों की अपेक्षा उसके शरीर और कपाल का विकास अधिक मानवोचित था।

तृतीय कल्प के अन्त में चाहे मानव का प्रथम पूर्वज किसी रूप में अस्तित्व में आया हो, किन्तु उसका स्पष्ट पता हमें चतुर्थयुग या अतिउपा युग में ही मिलता है, जब कि उसे हम जावा-मानव, पेकिंग-मानव, हैडलवर्ग-मानव, नियडथल (मुस्तेर)-मानव आदि के रूप में पाते हैं। तो भी हमारे नृवंश (सपियन-मानव) का पता बहुत पीछे लगता है।

मानव और उससे सम्बन्ध रखनेवाले प्राणियों के विकास का परिचय यहाँ दिये फलको से अच्छी तरह हो जायगा। लेकिन, मध्य-एशिया में मानव विकास को यहाँ प्राप्त सामग्री के आधार पर बतलाने के लिए यह जरूरी होगा, कि वहाँ के प्राकृतिक भूगोल और जलवायु के इतिहास पर भी कुछ कहा जाय, क्योंकि मानव विकास में इनका भारी हाथ रहा है।

फलक १—भूतत्त्वीय कल्प^१

काल	स्तर की मोटाई (फुट)	काल (वर्ष) शरीर विशेष
जीवाणु	अदिठपा	१० लाख मानव
	अदिठपा	१३००० १५ " मानव
	नध्यठपा	२१००० ३५ करोड
	चबुडपा	१२००० स्तनधारी
	ठपा	२३००० ६ करोड
	क्रैतामन्	४६००० शुद्ध पक्षी
	जुरासिक	२०००० दन्तधारी पक्षी
	त्रियासिक	२२००० शरट
	पैमीयन्	१३०००
	कर्वनभक्षीय	४०००० ३० करोड
पुराजीवाणु	प्राचीन रक्त	३७००० प्रथम मीन
	निलूरियन	१५०००
	और्दाविचियन्	४००००
	केम्ब्रियन्	४०००० ५७५ करोड प्रथम फोसील
अजीय कल्प	प्राक्-केम्ब्रियन	१८०००
		२५००० २ या ४ अरब

१२ प्राकृतिक भूगोल

तृतीय कल्प ऐसा समय था, जबकि पृथिवी लगातार कँप रही थी, भूकंपों का ताँता लगा हुआ था। पृथिवी की ऊपरी पपड़ी सिकुड़ रही थी, जिसके कारण एक विशाल पवत-श्रेणी पृथिवी के भीतर में ऊपर की ओर उठने लगी। यह उठी पर्वत-श्रेणी यूरोप और एशिया (युरेशिया महा-द्वीप) को दो भागों में विभक्त करती आज भी मौजूद है। इसी सुदीर्घ पर्वत-श्रेणी के अलग-अलग भाग हैं पेरिनेस, काकेशस, हिमालय और उसके आगे मध्य-चीन के पवत। युरेशिया द्वीप का रूप आज की तरह पहिले नहीं था। इसके भीतर एक बड़ा समुद्र लहरें मार रहा था, जो कि अतला-न्तिक को भूमध्य सागर और काला सागर से मिलाने कास्पियन, अराल समुद्र तथा बलकानाश को लेते तियेनशान पवतमाला तक फैला हुआ था। उत्तर से दक्षिण की ओर फैली अल्ताई और तियेनशान पवतमाला इस महासमुद्र को और पूर्व बढ़ने में बाधक थी। इससे यह भी मालूम होगा, कि मध्य-एशिया का पूर्वी और पश्चिमी भागों में विभाजन कृत्रिम और राजनीतिक नहीं, बल्कि प्राकृतिक है। तियेनशान और पामीर की पवतमालाएँ दक्षिण में हिमालय-श्रेणी से मिलाने पर पश्चिमी मध्य-एशिया को पूर्वी मध्य-एशिया से अलग करती हैं।

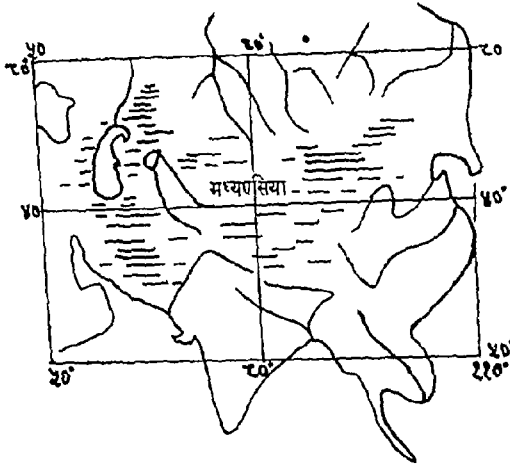
^१ Geology in the Life of Man (Duncan Leith 1945) p 39

यह अवस्था तृतीय कल्प के आरम्भ में थी। तृतीय कल्प के मध्य में पहुँचने तक युरेसियन महासागर कई स्थानों में छिन्न-भिन्न हो गया और उसके स्थान पर आस्ट्रिया से बलकाश सागर तक एक महासागर दिखाई पड़ने लगा। बल्कान से काला सागर, कास्पियन सागर, अराल और बलकाश तक को अपने पेट में रखनेवाले इस जलिनिधि को भूतत्व-विशारद् सरमातिक सागर कहते हैं। लेकिन, भूपरिवर्तन का काम अभी समाप्त नहीं हुआ था, तृतीय कल्प के अन्त में सरमातिक सागर भी कई स्थानों से विलुप्त हो गया और उसके स्थान पर काला सागर, कास्पियन सागर तथा अराल और बलकाश के महासरोवर बच रहे।

तृतीय कल्प का अन्त हो रहा था और चतुर्थ का आरम्भ, जबकि एक और प्राकृतिक परिस्थिति उपस्थित हुई। तियेनशान् के पश्चिमवाले मध्य-एशिया में महासमुद्र के बहुत सूख जाने के कारण जलवायु में सूखापन होना जरूरी था, उधर भूमध्य-रेखाके ऊपर जमी महाजलराशि से आशा हो सकती थी, कि वह इस सूखी प्यासी भूमि के लिए बादल भेजकर सहायता करेगी। लेकिन, बादलों के रास्तेमें हिमालयसे काकेशस तक फैली अति उच्च पर्वतमाला वैसा करने नहीं देती थी। वह बल्कि, समय-समय पर उचककर अभी और भी ऊपर उठती जा रही थी। आकाशमें सिर उठाकर बादलोंका रास्ता रोकनेके लिए तैयार इस महापवत-श्रेणीने पश्चिमी मध्य-एशियाकी वर्षा को बहुत कम कर दिया। इसका परिणाम मध्य-एशियाकी भूमिपर यही हुआ, कि वहाँके वचे-खुचे समुद्र या महासरोवर और क्षीण होने लगे, नदियोंकी धाराएँ पतली हो चली, भूमि और शुष्क होने लगी। पानी और नमीके अभावमें वनस्पतियों और उनपर अवलम्बित प्राणियोंकी स्थितिमें क्रान्ति होना आवश्यक था। कजाकस्तानकी प्यासी भूमि, उज्बेकिस्तान तथा तुकमानिस्तानके कराकुम (कालामरु) एव किजिलकुम (लालमरु) उसीके परिणाम हैं। चतुर्थ कल्पके आरम्भसे आज तक मध्य-एशियाकी यह सूखी प्यासी भूमि इसी अवस्थामें चली आई है, बीचमें कभी-कभी सूखा और नमीके कारण जलवायुमें थोड़ा-सा अन्तर देखनेमें आया। आज भी इस भूमिमें जाड़ों थोड़ी-सी हिमवर्षा हो जाती है और वर्षाके नामपर गर्मियोंमें कभी-कभी कुछ छोटे पड़ जाते हैं। अत्यन्त ऊँचे पर्वत-शिखरों या पवत-मृत्तोंको छोड़कर मध्य-एशियाकी सारी भूमि सालभर प्यासी ही रहती है।

पूर्वी और पश्चिमी दोनों मध्य-एशियाको लेकर देखें, तो मालूम होगा, कि मचूरियाकी पश्चिमी सीमासे लेकर कालासागर या अजोफ सागरके पूर्वी छोर तकके दक्खिन की भूमि ऊँची धरती या पवतोसे घिरी एक विशाल खलार है। यहाँका पानी वासफोरस (तुर्की) के एक मँबरे से मागको छोड़कर महासागरोसे कोई सम्बन्ध नहीं रखता। बल्कि कालासागर मध्य-एशियासे बाहर होनेके कारण हम कह सकते हैं, कि उसके वर्षा या समुद्रके पानीका पृथिवीके महासागरामें कोई सम्बन्ध नहीं है। वासफोरसका जलमार्ग भी बहुत समय तक बन्द था और वह अन्तिम हिमयुग (प्रायः १००००० वर्ष पूर्व) के बलके कम होनेपर पिघली अपार जलराशिके फूट निकलनेके कारण ही खुला। मध्य-एशियाकी यह जलनिर्गमहीन खलार अल्ताई-नियेंतूशान्की पवत-श्रेणियों द्वारा दो भागोंमें विभक्त है, जिनमें (१) पूर्वी मध्य-एशिया गोबीने लेकर तरिम-उपत्यका तक पश्चिममें तियेनशान् और दक्षिणमें क्वेलुन पर्वतमालाने घिरा है। (२) पश्चिमी मध्य-एशियाके पूर्वमें तियेनशान् और पामीर दक्षिणमें अफगानिस्तान और ईरानकी पवतमाला तथा पश्चिममें काकेशस गिरिमेखलासे घिरा है। इनका पश्चिमी भाग अर्थात् बाम्बियन समुद्रके पासकी

भूमि समुद्रतलसे ६०० फुट नीची है। यदि कालासागरसे कास्पियन सागरके बीचकी पार्वत्य भूमिको तोड़कर जलमार्ग बना दिया जाय, तो कालासागरका पानी बड़े वेगसे कास्पियनमें गिरने लगेगा और कास्पियन तथा अराल समुद्र मिलकर एक बहुत बड़े सागरके रूपमें परिणत हो जायेगे, जिसका प्रभाव मध्य-एशियाके जलवायु पर भी बहुत भारी पड़ेगा। दूसरी ओर यदि तियैन्शान्-पामीरके



१ अलनिर्गमरहित

हिमाच्छादित पहाड़ोंसे निकलनेवाली इली, चू, सिर, जरफशाँ और वक्षु (आमू) नदियाँ दक्षिणसे मुर्गब आदि, और पश्चिमी (काकेशस) गिरिमालासे किरा आदि छोटी-बड़ी नदियाँ पानी लाना बन्द कर दें, तो सारा पश्चिमी मध्य-एशिया पूर्णतया रेगिस्तान हो जायगा।^१

§३ जलवायु-परिवर्तन

यद्यपि मध्य-एशियाके तीन तरफ सखे इन विशाल पर्वतोंने वर्षाको रोक उसका बहुत अहित किया है, किन्तु साथ ही इस भूमिको बिल्कुल प्यासा करने भी नहीं दिया। इनसे निकलनेवाली नदियाँ कम या अधिक परिमाणमें हिमगलित पानी बराबर लाती रही। मानवका प्रादुर्भाव तृतीयकल्पके अन्तमें उषापापाण-युगमें हुआ। उस समय मध्य-एशियामें मानवके अस्तित्वका कोई पता नहीं लगता और जैसा कि हम आगे बतलायेंगे, जावा नर-वानरकी विचरण-भूमि मध्य-एशियासे तीस डिग्रीसे भी अधिक दक्षिणमें है। मध्य-एशियामें बीस हजार वर्ष पहले चतुर्थ हिमयुगके समय मानव अवश्य मौजूद था। निर्मातव कालसे मानवकाल लेते आज तक मध्य-एशियाकी भूमि प्रकृतिके निष्ठुर हाथोंमें खेल रही थी,^१ जिसके साथ मनुष्य भी अपनी वेवसी दिखलानेके सिवा कोई चारा नहीं रखता था। आज वहाँ मानव अपने भव्य सामाजिक उत्कर्षमें पहुँचकर प्रकृतिके

^१ Exploration in Turkistan, (R Pumpelly, 1903) vol I pp 1-4

^१ वही, I pp 2,8

वाधाको हटानेके लिए कटिबद्ध हुआ है। कास्पियन सागरका अजोफ-कालासागरसे मिलानेके लिए बोलूगा-दोनकी विशाल नहर तैयार हो गई है, जिसके द्वारा बम्बईसे चला जहाज वाकूके तैलक्षेत्रमें आसानीसे पहुँच सकता है। लेकिन, यह परिवतन उससे बहुत कम है, जो कि मध्य-एशियाको तीन विशाल मरुभूमियो (प्यासी भूमि, कराकुम और किजिलकुम) को सत्यश्यामला भूमिमें परिणत करनेके लिए किया जा रहा है। वक्षु (आमूदरिया) को एक विशाल नहर द्वारा किजिलकुम-मरुभूमिके भीतर हो कास्पियन समुद्रसे मिलानेका काम बड़े जोर-शोरसे चल रहा है। इससे किजिलकुमकी करोड़ों एकड़ बालुका-भूमि मेवेके वागो और गेहूँ के खेतोंके रूपमें परिणत हो जायगी। इस नहरके कारण बम्बईका कपडा लालसागर, भूमध्यसागर, कालासागर, अजोफ-सागर, दोन नदी, दोन-बोलूगा नहर, बोलूगा नदी और कास्पियन सागर होते वक्षु नहर और वक्षु नदी द्वारा अफगानिस्तान पहुँच जायेगा। लेकिन, इतनेसे हम पश्चिमी मध्य-एशियाकी जल-समस्याको पूरी हल हुई नहीं देखते। सिर, जरफ़ाँ और आमू दरियाके पानीसे बनी अनेक महान् जलनिधियो तथा उनसे निकलनेवाली नहरो द्वारा सिंचित करोड़ों एकड़ भूमि रेगिस्तानके पेटसे निकालकर जो हरे-भरे खेतोंके रूपमें परिणत की जायगी, उसके कारण सूय-किरणों इस भूमिके जलको मनमानी तीरसे सोखने नहीं पायेगी और उससे जलवायुमें भी अनुकूल परिवर्तन होगा। लेकिन सोवियत विज्ञानवेत्ता इतने ही से सतोप नहीं करना चाहते। वह सोच रहे हैं, कि कैसे जिब्राल्टर और वासफोरसकी जलप्रणालियो द्वारा सम्बन्धित पृथिवीके महासागरोंको अजोफ और कास्पियनके कृत्रिम माग द्वारा मिलाकर मध्य-एशियाकी जलराशिको बढ़ाया जा सकता है। परमाणु-शक्ति और परमाणु-बमका आविष्कार कर मनुष्यका मस्तिष्क बँठ नहीं सकता, वह उस दिनकी आशा रख रहा है, कि मध्य-एशियाके जलाभावको वह दूर करके छोड़ेगा। सोवियत राष्ट्र ओब नद के पानी के बहुत से भाग को मध्य-एशियाके रेगिस्तान की ओर मोड़ कर इसे करना चाहत है। प्रसंगवश यह कह देना आवश्यक है, कि हमारे यहाँ भी, जहाँ कि वर्षा करनेमें प्रकृति बहुत उदार है, अपने प्राकृतिक जलमार्गोंमें अनुकूल परिवतन करनेकी बहुत सम्भावना है। कटक या उबीसासे हमें समुद्र द्वारा बम्बई या सूरत जानेकी अनिवायता नहीं होगी, यदि महानदी और नर्मदाके ऊपरी भागोंको कुछ ही मील लम्बी नहर द्वारा मिला दिया जाय।

१४ वनस्पति-क्षेत्र में परिवर्तन

तृतीय कल्पका अति-उपा युग आया, जब कि जावामें प्रथम मनुष्यका दशन हाने लगा। उस समय पश्चिमी मध्य-एशियामें समुद्रके पाम जहाँ-तहाँ थोडा-सा रेगिस्तान था, अर्थात् प्यासी भूमि, कराकुम और किजिलकुमका अभी गिलाग्यास ही भर ही पाया था, बाकी भूमि या ता तृण-वनस्पतिसे आच्छादित मैदान अथवा भारी जंगलोंसे ढके पहाड़ और समकी तराईयों थी। भूकम्प समय-भयमपर आए जिनमे ये पर्वत उचककर और ऊपर उठ गये, बादलका रास्ता और रुका, वर्षाकी और कमी हुई, जिससे वनस्पति-क्षेत्र समुद्रोंके तटमें पहाड़ोंकी आर सिकुडने लगा।

मध्यउपायुग (साढ़े तीन करोड़ वर्ष पूर्व) के बाद महासागरमें मरुनातिक मागका सम्बन्ध टूट गया। उसका जल भाप बनकर उड़ता गया, समुद्र सूखना और उमका जन अधिक

खारा होता गया। इसके अवशेषके रूपमें जिप्सम और लवणकी राशि जमा होती गई, जो आज भी वहाँ मिलती है। प्रकृतिने सूर्य-किरणों द्वारा ही जल सुखाकर अपना काम समाप्त नहीं कर दिया, बल्कि यह युग भीषण आँधियोंका भी था। आज वैसी प्रचण्ड आँधियोंके न होनेपर भी वायु देवता अपने पूर्व पौरुषको रेगिस्तानोंमें किसी जगह बालूके पहाड़ोंको बना और किसी जगह बिगाड़कर दिखाते हैं। उस समय जब कि वनस्पति-हीन^१ होते मैदान में अभी बालू नहीं, साधारण मिट्टीकी प्रधानता थी, इन प्रलयकर झझावातोंने मिट्टीके अतिसूक्ष्म रेणुओं (अमरेणुओं) को आकाशमें बहुत ऊपर उठाकर ले जाके ऊँचे पर्वतोंके मस्तकपर जमा करना शुरू किया। इन अमरेणुओंकी भारी मोटी तह वनस्पतियोंके लिए बड़ी ही उर्वर है, जिससे वायुने मैदानोंको वंचित कर पहाड़ोंका घर बना।

§५ हिमयुग^१

सूर्य-किरणों और झझावातोंका प्रभाव मध्य-एशियाकी भूमिमें बहुत पडा, किन्तु उससे कम प्रभाव चारों हिमयुगोंका इस भूमिपर नहीं पडा। तृतीय कल्पके अति-उपायुगके बाद ये हिमयुग आने शुरू हुए। एक-एक हिमयुग हजारों नहीं लाखों वर्षों तक रहा। इनके समयमें मनुष्य पृथिवीपर आ चुका था, यद्यपि अभी वह उसका एक दुर्लभ प्राणी था और पृथिवीके कुछ ही स्थानोंमें देखा जाता था। यह हिमयुग आजके परमाणु-युगसे भी अधिक भयानक साबित हुए थे। मानव प्रकृतिमाता पर बहुत विश्वास करके बहुत-कुछ आलसीकी जिन्दगी बिताने लगा था, न उसे तन ढाँकनेकी फिकर थी, न छत ढूँढनेकी। हिमयुग उनसे कहने लगा—या तो हमारे प्रहार-को सहन करते लायक बनो, नहीं तो पृथिवीसे लुप्त होनेके लिए तैयार हो जाओ। आज भी यदि यूरोपका वार्षिक माध्यम तापमान पाँच ही डिग्री सेंटीग्रेड नीचे गिर जाये, तो हिमयुगकी अवस्था पैदा हो जायगी। सारे अतिउष्णकालमें तापमान गिरता गया, सर्दी बढ़ती गई, जिसके परिणाम-स्वरूप हिमयुगोंका आरम्भ हुआ। चारों हिमयुगोंमें यूरोपकी भूमिपर इगलैण्डसे उराल पर्वत तक हजारों फुट मोटी बर्फ की तह जम गई थी। लेकिन, उरालसे पूर्व अर्थात् मध्य-एशियामें वैसा नहीं हुआ। बर्फकी तह मोटी न होनेपर भी जलवायु अत्यन्त भीषण रूपसे शीतल हो गया था। हिम-युगोंकी उग्र सर्दियोंके कारण पशु-वनस्पतिके क्षेत्र क्षीण होते गये। हर दो हिमयुगोंके बीचके सन्धिकाल (हिमसन्धि) में जलवायुकी अवस्था कुछ नरम जरूर हो जाती और प्राणी-वनस्पति फिर अपनी खोई हुई भूमिको प्राप्त करनेकी कोशिश करते। यह स्मरण रखना चाहिए, कि यह सन्धिकाल भी हजारों वर्षोंके थे।

मान लो, हम आजसे लाखों वर्ष पूर्वके प्रथम हिमयुगमें जाकर मध्य-एशियाको देख रहे हैं। उस समय इसके पश्चिमोत्तरमें उरालसे परे हजारों फुट मोटी बर्फसे ढँकी रूसकी भूमि है। मध्य-एशियाकी भूमिमें एक अति विशाल समुद्र (सरमातिक) लहरें मार रहा है, जिसमें पूव, दक्षिण और पश्चिमके हिम-पर्वतोंकी हिमानियोंसे निकलकर बड़ी-बड़ी नदियाँ गिर रही हैं, जो अपने सागर-सगमोंपर डेल्टा और कछारोंमें मिट्टीके स्तर जमा करती जा रही हैं। हजारों

^१ General Anthropology (Franz Boas and others, New York 1938)

वप बाद प्रथम हिमयुग समाप्त हो गया। अब हिमसधि-काल आ गया। पश्चिमोत्तर-भागमें दुरन्तव्यापी हिममालिका रूससे लुप्त हो गई। पूव, दक्षिण और पश्चिमके हिम-पवतोकी दूर तक विस्तृत हिमानियाँ भी सकुचित होने लगी, इसके कारण नदियोकी धाराएँ क्षीण होती गई। सर-मातिक समुद्रमे जलकी आय कम और व्यय अधिक होने लगा—नदियोसे जितना जल आता था, उससे कही अधिक धूपमें भाप होकर उडता जा रहा था। विशाल सरमातिक समुद्र और भी छिन्न-भिन्न होने लगा। सहस्राब्दियाँ बीतती गई, नदियोकी धाराएँ और भी कृश हो गई। पानीकी कमी और रेगिस्तानकी वृद्धिके कारण चू, तलस, जरफशाँ और मुर्गावकी भाँति कितनी ही समुद्रमें पहुँचनसे पूव ही अपनेको मरुभूमिमें खोने लगी। क्षमावात नदियोकी लाई मिट्टीके साथ खेलवाड करने लगा। मोटे कण अर्थात् बालू एक जगहसे दूसरी जगह टीलोके रूपमे वनते विगडते रहे और सूक्ष्म कण (त्रसरेणु) टिड्डी दलकी भाँति उडते-सुस्ताते, घासके मैदानो, तराई और पहाडोके जगलोको पड कर ढाँकते जा रहे थे।

इस प्रकार हिमयुगो और हिमसधियोने मध्य-एशियाके भूतलको बडी निदयतापूर्वक दलित-मदित कर दूसरा ही रूप दे दिया। प्रकृतिकी इस निष्ठुर श्रीडाने केवल घरातलके ही आकार-प्रकारमें परिवत्तन नही किये, बल्कि वनस्पतियो और प्राणियोकी अवस्थामें भीपण उथल-पुथल मचाई।

स्रोत ग्रथ

- १ पेशोवित्लोये ओवश्चेस्त्वो (प० प० येफिमको) लेनिनग्राद १९३८
- २ Geology in the Life of Man (Duncan Leith, London 1945)
- ३ Exploration in Turkistan (R. Pumpelly, 1903) vols I, II
- ४ General Authropology (Frunz Boas and others, New York 1938)
- ५ Everyday Life in the Old Stone Age (Marjorie and C H B

Quennell, London 1945)

अध्याय २

पुरा-पाषाणयुग^१

§१ मानव-जातियाँ

चतुर्थयुग अधिउषा (प्लेस्तोसेन) और अतिउषा (होलोसेन) के दो उपयुगोंमें विभक्त है। अधिउषायुग हमारी सपियन-मानव-जातिकी प्रधानताका है, जिसमें तवपापाण युग प्रथम है, जो आजसे ७००० हजार वर्ष पहले शुरू हुआ था—यद्यपि उसका यह अर्थ नहीं, कि वह पृथिवी पर सभी जगह एक ही समय आरम्भ हुआ। तस्मानियाके मूल निवासी, जो युरोपीय लोभी नर-राक्षसोंके कारण अब ससारसे लुप्त हो चुके हैं, उन्नीसवीं सदी तक अभी पुरापापाण-युगमें विचरण कर रहे थे। चतुर्थ युगके आदिम भाग पुरापापाण-युगके आदिम या निम्न पुरापापाण-युगमें और भी कितनी ही मानव-जातियाँ अस्तित्वमें आई थी, जिनमेंसे नियम्बल (मुस्तेर) मानवका ही अभी तक मध्य-एशियामें पता लगा है। हो सकता है, इससे पहलेकी हैडलवर्ग और पेकिंग मानव जैसी जातियोंके भी अवशेष आगे मिलें। मानव-इतिहासको क्रमबद्ध करनेके लिए यह आवश्यक है, कि उज्बेकिस्तानमें मिले मुस्तर मानवकी कडीको पीछेसे मिलानेके लिए दूसरे मानवोका भी कुछ वर्णन कर दिया जाय।

सभी मानव-जातियाँ उसी समय विद्यमान थी, जब कि पृथिवीपर चार महान् हिमयुग आये थे। ये हिमयुग निम्न प्रकार थे—

		मानव-जाति
पश्च-हिमयुग	१३००० वर्ष	ओरिन्यक
चतुर्थ हिमयुग (उर्म)	५०००० "	मुस्तेर
तृतीय हिमसंधि	१ ५० लाख	अदयोल
तृतीय (रिस्)	२ "	प्राग्-अदयोल
द्वितीय हिमसंधि	३ "	वैल (हैडलवर्ग)
द्वितीय ० (मिदेल)	४ "	पेकिंग
प्रथम हिमसंधि	५ "	
प्रथम ० (गुज)	६ "	

अपरी-पुरापापाण-युग चारो हिमयुगोंके समाप्त होनेके साथ आजसे प्राय १५ हजार वर्ष पूर्व आरम्भ होता है। कुछ विद्वान् पुरापापाण-युगमें एक मध्य-पुरापापाण-युग को भी मानते

^१ Our Early Ancestors (M C Burkitt 1929) pp 3-6, Prehistoric India (P Mitra, Calcutta 1928)

^२ पेंवॉवित्त्नोये ओव्श्चेस्वो (प० प० येफिमैको) पृष्ठ ३०, Everyday Life in the Old Stone Age (Marjorie and C H B Quennell (1945) p 11, Progress and Archaeology (V Gordon Childe) p 9

है, जो ३५ से ५० हजार वष पूर्व मौजूद था और इसी समय चतुथ हिमयुगके भीतरसे मुस्तेर (नियण्डथल) मानव जीवन-सघष कर रहा था। ऊपरी पुरापापाण-युगके ६ हजार वर्षोंमें निम्न प्राचीन जातियोंका पता लगा है—

वर्ष पूर्व	जाति	उपजाति
१५०००	ओरिन्यक	मिमालूदी, क्रोम्योन्
१४०००	सोलूत्र	
१३०००	मद्लेन	
११०००	अजिल	

यहाँ जो काल दिया गया है, उसे एकदम निश्चित नहीं समझना चाहिए। उदाहरणार्थ, जहाँ मद्लेन मानवको कोई-कोई विद्वान् १३००० हजार वर्ष पहले मानते हैं, वहाँ दूसरे उसे २५-२६ हजार वर्ष पहिले स्वीकार करते हैं। इनको स्पष्ट करनेके लिए यहाँ दिये हुए दूसरे, तीसरे और चौथे फलको को देखें। पाँचवे फलकसे ताम्र और लौह-युगकी सम्यता भारतवर्षमें किस रूपमें रही, इसका पता लगेगा।

फलक २—नवजीवक-कल्पका विवरण

युग	सम्यता	काल	जलवायु
इदउपा	लौह	१००० ई० पू०	नरम
	ताम्र	१५०० ई० पू०	
	नवपापाण	५००० ई० पू०	आद्र
अधि-उपा	अजिल	११००० ई० पू०	ठण्ड-गम
	मद्लेन	१३००० ई० पू०	पश्चाद्-हिम
	सोलूत्र	१४००० "	
ओरिन्यक	१५००० "		
मुस्तेर	मुस्तेर	२०००० "	चतुथ हिम (बुर्मे) तृ० हिमसधि तृ० हिम (रिस्) द्वि० हिमसधि द्वि० हिम (मिन्देल) प्र० हिमसधि प्र० हिमसधि (गुज) नरम उष्ण नरम
	अश्योल्	२२०००	
	प्राग्-अश्योल्	२६०००	
शेल्स			
स्ट्रेपी			
६ लाख			

फलक ३—चतुर्थ युग^१

युग	हिमयुग	पुरातत्वीय युग	मानव-जाति	समाज		
चतुर्थ युग	इद-उषा	लौह पित्तल ताम्र				
	अधि-उषा	मध्य पा०	नवपाषाण अजिल			
		वम	पा०	मदलेन	सपियन क्रोमथो प्रिमाल्दी	मातृसत्ताक
		रिस	पुरा उपरि	सोलूत्र ओरिन्क	नेयण्डर्थल	सगोत्र विवाह
	मिन्देल प्राग्हिम	निम्न पुरा पा०	अश्योल शेल	हैडलवर्ग	आदिम साम्यवाद	

—प० प० एफिमैन्को ('पेर्वोबिलोये ओब्बचेस्त्वो') पृष्ठ ६६

फलक ४—मानव-जातियाँ^२

मानव-जातियाँ	वर्ष	हिमयुग	उद्योग	आविष्कार (मिश्र)
	१५०० ई० पू०			लौह
	२००० "			पित्तल
	३००० ई० पू०			इतिहासारम्भ
	४००० "			लोह उपयोग
	५५०० "			ताम्र
	६५०० "			
पुरापाषाण	क्रोमथो	८५०० "		
	प्रिमाल्दी	१३५०० "		
	मुस्तेर	७५०० "		
	हैडलवर्ग		रिस उतार प्राचीन	मुस्तेर, आग, धनुष
	पेकिङ्ग		मिन्देल, अश्येल	
जावा	५०००० "		गुज सधि, शेल	
	१० लाख		अधिउषा	

^१पे० ओब्० पृ० ११२।^२वही पृ० ६६ General Anthropology (Frunz Boas and others 1938)

फलक ५--भारत में इद-उषा युग

काल	वर्ष
इस्लाम	१००० ई०
गुप्त	४०० "
शक	०
मीर्य	३०० ई० पू०
बुद्ध	५०० "
उपनिषद्	७०० "
ऋग्वेद	१२०० "
मिथु सभ्यता	३००० "

§२ निम्न-पुरापाषाण युग^११ जावा मानव^१

अभी तक जितने मानव-अवशेषोंका पता लगा है, उनमें जावा-मानव सबसे पुराना है। इसे त्रिनील मानव या पिथक-अश्राप भी कहते हैं। १८६१ ई० में डच विद्वान् प्रोफेसर ई० दुव्वाको मध्य-जावाकी सोलो नदीके किनारे त्रिनील स्थानमें इस मानव-खोपड़ीका ऊपरी भाग, दाढ़के दो



२ पुरापाषाणयुग का मानव

दाँतो और जाँघकी एक हड्डीके साथ प्राप्त हुआ। यह फोसील जिस स्तरमें मिली थी, उसमें वह अतिउष्णकालकी मालूम होती थी। इसी स्तरमें सूअर, जलीय अश्व, हरिन तथा विलुप्त स्टेगोडन

^१ काल एक लाख वर्षसे पूर्व Gen Anth p 227 'पेर्वो वित्नीये ओव्स्वेस्त्वो (प० प० पेफिमैको १६३८, पृष्ठ २७)

^२ Pithecanthropus, इसके समकालीन मानव नवदा उपत्यका (होमोगावाद और जव्वलपुर के जिले) में मिले हैं—Prehistoric India (Stuart Pigget, 1950) p 29

गज जैसे प्राणियोंकी फोसीलायित हड्डियाँ मिली थी, जिससे मालूम होता है, कि जावा मानवको भोजनके लिए इन जानवरोंको मारना पड़ता था। जावा मानवका कपाल-क्षेत्र ६४० घन सेन्तीमीटर है, जो सभी वन-मानुषोंसे अधिक है, क्योंकि उनका कपाल-क्षेत्र ६५५ घन सेन्तीमीटरसे अधिक नहीं होता। लेकिन यह आधुनिक मानवके कपाल-क्षेत्र १६०० घन सेन्तीमीटरका दो-तिहाई है, अथवा उतना ही, जितना कि आधुनिक मानवके अत्यल्प विकसित वेदा (लका) लोगोका कपाल-क्षेत्र होता है। जावा मानव बाहरसे दीर्घ कपाल (७१२) किन्तु खोपड़ीके भीतर आयत-कपाल (८०) था। इलियट स्मिथके मतसे वह निसन्देह मानव-वशका था और कुछ थोड़ी-सी वाणी (भाषा) की शक्ति भी रखता था, किन्तु वह खींसने जैसी ध्वनिसे अधिक विकसित नहीं थी। खड़ा होके चलनेमें वह बहुत-कुछ मनुष्य जैसा था, किन्तु दात वनमानुषसे अधिक समानता रखते थे। ऊँचाईमें वह ५ फुट ६ या ७ इंच था अर्थात् बहुत-कुछ आजकलके साधारण मनुष्य जितना लम्बा था। भय उपस्थित होनेपर वह आसानीसे वृक्षोपर चढ़ जाता था



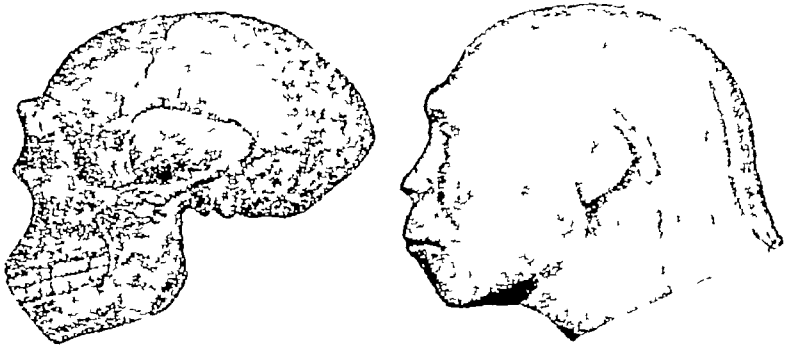
३ जावा मानव

और शायद रहनेके लिए वही घास-फूसकी नोठ जैसी क्षोपड़ी भी बना लेता था। जावा-मानव^१ उमी समय जावाके सदाहरित जंगलोंमें निवास करता था, जब कि यूरोप प्रथम-हिमयुगसे गुजर रहा था। उस समय सुमात्रा और मलायासे मिला हुआ जावा, एसियाका एक अभिन्न अंग था। जावा मानवके कालके विषयमें मतभेद होना स्वाभाविक है। कोई-कोई उसे हैबलवर्गीय मानवका समकालीन मानते हैं और कोई उसे पैकिंग मानवसे पीछेका।^२

^१ विशेष के लिए पठनीय General Anthropology, History of Anthropology (A C Haddon) 56-57 Man the verdict of science (G N Ridley 1946) p 41, Progress and Archaeology ^२ History of Anthropology (A C Haddon) p 53

२ पेंकिंग-मानव

प्रोफेसर ओसबोन तथा दूसरे कितने ही नृतत्व-विशारदोंका मत है, कि मानव-जातिका उद्गम एशिया हीमें कही होना चाहिए। जावा मानव एशियामें मिला। पेंकिंग मानव भी एशियामें ही प्राप्त हुआ। चीन और मंगोलियामें पुरा-पाषाण युगके बहुतसे पुराने पाषाण हथियार मिले हैं, किन्तु उनके साथ मानव-अवशेष नहीं मिले, अतः मानवकी आकृति आदिके बारेमें कुछ कहना मुश्किल है। वर्तमान शताब्दीके आरम्भमें कुछ फोसील हुए मानव-दन्त भी मिले थे। लेकिन सबसे महत्वपूर्ण प्राप्ति १९२६ में हुई जब कि चीनकी राजधानी पेंकिंगसे ३७ मील दक्षिण-पश्चिम चूकूतीयानकी एक गुहामें अधिष्ठा (प्लैस्तोमेन) के दो मानव-दन्त प्राप्त हुए। १९२७ में एक और दंत तथा निचली दाढ़ का फोसील मिला, जो कि किसी तरुणका बिना घिसा हुआ दंत था। यह जावा-मानव से अधिक विकसित रहा होगा। २ दिसम्बर १९२९ को सभी सन्देहोंको दूर करनेवाली प्राप्ति एक तरुण चीनी विद्वान्को मिली। यह खोपड़ी प्रायः पूरी है और इसका कपाल-क्षेत्र जावा मानवसे कुछ अधिक है। इसका काल प्रायः ५ लाख वर्ष पूर्व बतलाया जाता है। बड़ा होनेपर भी पेंकिंग मानवका कपाल जावा-मानवसे बहुत समानता रखता है। खोपड़ी अधिक चिपटी, सँकरी और पीछेकी ओर नीचा होती, ललाट तथा आँवोंके ऊपर उभड़ी हुई हड्डी दोनोंमें एक-सी है। किन्तु पेंकिंग मानवकी अपेक्षा जावा मानवका ललाट अधिक ऊँचा है, इसलिए कितने ही विद्वान् उसे नेगण्डथल (मुस्तेर) के पास खीच लाना चाहते हैं। इसका कपाल-क्षेत्र ६०० घन सेंटीमीटर तक अथात् जावा-मानवसे ४० ही सेंटीमीटर कम है। जून १९३० ई० में उसी गुहासे एक और खोपड़ी मिली, जिसका कपाल-क्षेत्र प्रथमसे अधिक तथा आकृति मुस्तेर-मानवसे बहुत समानता रखती है। नवम्बर १९३६ में उसी गुहामेंसे तीन और खोपड़ियाँ मिली, जिनमेंसे दो १२०० और ११०० घन सेंटीमीटरवाली दो पुरुषोंकी थी और तीसरी १०५० घन सेंटीमीटरकी



८ पेंकिंग मानव (खोपड़ी और मानव)

एक स्त्रीकी थी। स्टाइहाइमको मिली नियण्डथल स्त्रीकी खोपड़ी ११०० घन-सेंटीमीटरकी थी। इन पिछली खोपड़ियोंके साथ गालकी हड्डियाँ भी मिली, जिनसे पता लगता है कि पेंकिंग-मानव गाल और नाककी हड्डियामें आधुनिक मंगोलायित जातियोंसे समानता रखता था, यह

समानता उसके दाँतोंमें भी थी। इस प्रकार यह कहा जा सकता है, कि यह मंगोलीय जातियोंका पूर्वज था। प्रोफेसर ब्लैकका कहना है—'पेकिङ्ग-मानवके दाँतोंकी विशेषता बतलाती है, कि वह उस मानवित (होमोनिद) से बहुत अन्तर नहीं रखता था, जिससे कि पीछे नियडर्थल (मुस्तेर) और सपियन मानव-जातियोंका विकास हुआ।'

पेकिंग मानव अग्निका उपयोग करता था, यद्यपि यह नहीं कहा जा सकता कि वह अग्नि बना भी सकता था। इसके हथियार लकड़ी पत्थर और हरिनकी सीगके होते थे।

३ हैडलवर्ग मानव'

आजसे षेड् लाख वर्ष पहले प्रथम या द्वितीय हिमसधिमें एक मानव रहता था, जिसे हैडलवर्ग मानव कहा जाता है। १६०७ ई० में जर्मनीके हैडलवर्ग नगरके समीप मावरमें इस मानवका सबसे पहले जबडा मिला था। स्थानके कारण इस मानव-जातिका नाम हैडलवर्ग पड गया। इससे पहले जावा और पेकिङ्ग मानव यद्यपि मौजूद थे, किन्तु उनपर अब भी नर या वन-मानुषके बीचमें होनेका सन्देह हो सकता था। हैडलवर्ग मानव पहला असदिग्ध मानव है। इसका वह जबडा आजके धरातलसे ७९ फुट नीचे एक प्राचीन नदीकी बालुकामें चिपका हुआ मिला था। उसी स्तरमें अधि-उपा युगके स्तनधारियोंकी हड्डियाँ भी मिली थी, जिनमें सरलदन्त गज, सिंह और लोमघारी गेडा भी थे। हैडलवर्ग मानवके ये ही खाद्य थे और इन्हींसे उसका सधर्ष था। उस समय हिमसधिके कारण जलवायु अधिक ठंडा नहीं था, जिससे उसे गुहामें रहनेकी अवश्यकता नहीं थी। इस मानवका जबडा बहुत बड़ा और भारी था, ठुँहीका एक तरह अभाव था। वह आजकलके कितने ही आधुनिक मानवसे अधिक बड़ा नहीं था। कितने ही शरीर-शास्त्रियों का कहना है, कि जबडा यद्यपि वनमानुष जैसा भारी है, किन्तु कुछ दूसरे शरीर-लक्षण आगे आनेवाली मुस्तेर जाति जैसे हैं। इसीलिए कितने ही विद्वान् इसे मुस्तेर (नियडर्थल) का पूर्वज मानते हैं। शायद इसके हथियार खोल-कालीन हथियारों जैसे थे। यह भी अनुमान किया जाता है, कि अपने सांस्कृतिक विकासमें हैडलवर्ग-मानव पेकिंग-मानव जैसा ही था।

४ मुस्तेर (नियडर्थल)'

वर्तमान सपियन मानव-वशसे गिन गिन पुरातन मानव-वशोंके चिह्न प्राप्त हुए हैं, उनमें सबसे अधिक इसी मानवके हैं। सर्वप्रथम १८४५ ई० में जिब्राल्टरमें इसकी एक खोपड़ी मिली थी, किन्तु उस समय विद्वानोंका ध्यान उसकी ओर नहीं गया। उससे आठ वर्ष बाद डुसेल्-डोफ (जर्मनी) के पास नियडर्थलकी घाटीकी एक गुहामें खुदाई करते समय मजूरोको एक खड्डित ककाल मिला, जिसमें ऊपरी कपाल, बाँह और पैर एक कघे और कूल्हेकी हड्डियाँ थी। खोपड़ी अधिक चिपटी तथा बाँहोंकी हड्डी अधिक उभड़ी हुई थी, जो कि आगे चलकर इस जातिका विशेष शरीर-लक्षण मानी गई, इसी कारण इसका नाम नियडर्थल-मानव पडा। लेकिन, नियडर्थलके

'Man the Verdict of Science (G N Ridley) p 41

^३काल १०००० वर्ष (V Gordon Childe Progress and Archaeology, p 79 ५००००-३०००० वर्ष (Gen Anth)

अतिरिक्त इसका दूसरा अधिक प्रसिद्ध नाम मुस्तेर है। १९०८ ई० में फ्रांसके दोरदोएँ इलाकेके मुस्तेर स्थानमें एक नियण्डर्थल ककाल प्राप्त हुआ था, जिसके नामपर यह मानव और उसकी सस्कृति मुस्तेरके नामसे प्रसिद्ध हुई। इस मानवकी हड्डियाँ बेल्जियम, इंग्लिशचेनलके द्वीप-समूह (१८४८ ई०), युगोस्लाविया (१८९९ ई०), क्रिमिया (१९२३ ई०), फिलिपीन (१९२५ ई०), इताली (१९२९ ई०), क्रिमिया, दोनेत्स उपत्यका, उज्वेकिस्तान (१९३८ ई०) आदि बहुत जगहों पर मिली हैं। यह मानव तृतीय हिमयुग (रिस्) के बादकी तृतीय हिमसंधिमें मौजूद था, जिसका काल एक लाखसे २५ हजार वर्ष पूर्व तक आँका गया है। मुस्तेरीय सस्कृतिके हथियार मगोलिया और चीन (शेनसी) तक मिले हैं, किन्तु शरीर-अवशेष न मिलनेसे यह कहना मुश्किल है, कि वह मुस्तेर मानवके हैं।

मुस्तेरकी गुहामें प्राप्त हड्डी १५ वर्षके एक बालककी थी, जो ५ फुटसे कम लम्बी थी। आमतौरसे यह जाति छोटे कदके लोगोकी थी, जिनकी लम्बाई ५ फुट २ इंचसे ५ फुट ४ इंच तक पाई जाती है। जिब्राल्तरकी स्त्री-खोपड़ीका कपालक-क्षेत्र १२८० घन-पैन्तीमीटर था और शापेल-ओ-सैतकी खोपड़ी १६०० घन-सेन्तीमीटर। मुस्तेर मानव दीघ-कपाल (७० और ७६ के



५ मुस्तेर (नियण्डर्थल मानव)

बीच) था। बाँहोकी हड्डीका उभड़ा होना इसकी अपनी विशेषता थी, यह बतला आये हैं। इसका चेहरा बहुत लवोतरा और नाक अधिक चौड़ी होती थी। चौड़ी होने का यह अर्थ नहीं, कि वह चिपटी होती थी। इसकी ठुड्डी नहीके बराबर थी। नियण्डर्थल-मानवके पैर आजवन्वे बच्चों

जैसे थे, जिससे जान पड़ता है, कि उसकी घुट्टीके जोड़ ऐसे थे, कि वह पैरोपर अधिक चक्कर काट सकता था। कंधेपर सिर कुछ आगेको निकला रहता था।^१

मुस्तेर-मानव तेशिकताशा (मध्य-एसिया) में भी मिला है, इसे हम आगे बतलायेंगे। इसका मूलस्थान एसिया माना जाता है।^२

चतुर्थ हिमयुगके उतार आरम्भ होनेके बाद कुछ सहस्राब्दियों (२५ हजार वर्ष पूर्व) तक मुस्तेर मौजूद रहा। आजसे २५-३० हजार वर्ष पूर्व सपियन (उत्तम) मानवकी पुरातन शाखा क्रोमेनों आ मौजूद हुई। कितने ही नृतत्व-विशारद् मानते हैं, कि विशेष परिस्थितियोंके कारण मुस्तेर मानव का ही सपियन-मानवके रूपमें जाति-परिवर्तन हुआ।^३ दूसरोका कहना है, कि नपियन विजेताओंने मुस्तेरको पराजित कर उन्हें अपनेमें हजम कर लिया। अन्तिम उपरि-पुरापाषाण युगके क्रोमेनों, ग्रिमाल्दी और मद्लेन मानव सपियन जातिके थे। आजसे २५-३० हजार वर्ष पहले मुस्तेर मानव जाति लुप्त हो गई। सबसे पुरातन अवशेष मुस्तेर जातिका ही मध्य-एसियामें मिला है, इसलिए उसके बारेमें और विस्तारके साथ हम आगे लिखेंगे। यहाँ मानव-विकासकी कड़ीको स्पष्ट करनेके लिए सपियन मानवकी कुछ पुरानी जातियोंका वर्णन कर देना उचित है।

^१ आग का उपयोग यह जानता था (General Anthropology p 239 विशेष के लिए L, Humanite Prehistorique (G) acques de Morgan, Paris (1924)

^२ 10 Hist of Anth p 58

^३ Gen Anth p 78

स्रोत ग्रन्थ

- 1 पर्वो० ओब्०
- 2 Our Early Ancesters (M H Burkitt, Cambridge, 1929)
- 3 Prehistoric India (Paggot),
- 4 Prehistoric India, (P Mitra, Cal 1924)
- 5 General Anthropology
- 6 History of Anthropology (A C Haddon, London, 1945)
- 7 7 Man the Verdict of Science (G N Ridley, London 1946)
- 8 Progress and Archaeology (V G Childe, London 1944)
- 9 Stone Age in India (P T S Ayyangar)

अध्याय ३

उपरि-पुरापाषाण और मध्यपाषाण-युग

§१ ओरन्यक (१५००० वर्ष पूर्व)

तूलूब् (फ्रांस) से ४० मील दक्षिण-पश्चिम ओरन्यक नामक स्थान है। यही पर इस मानव के शरीर-अवशेष मिले थे, जिसके कारण इस जाति तथा इसकी शाखाओं का नाम ओरन्यक पड़ा। इसी जाति के अन्तगत क्रोमेओ, सोलूत्रे, मद्लेन और अजिल जातियाँ हैं, जो आज से १५ हजार वर्ष पूर्व तक मौजूद थीं। मुस्तेर मानव के साथ पुरापाषाण युग का निम्न स्तर खतम हो जाता है और ओरन्यक से हम उपरिपुरापाषाण युग में पहुँचते हैं।

१. क्रोमेओ^१

फ्रांस की वेजेर नदी की उपत्यका में, जहाँ पर कि पूर्वोक्त मुस्तेर-गुहा है, एक दूसरी लटकरी हुई चट्टान है, जिसे क्रोमेओ कहते हैं। १८६८ ई० में क्रोमेओ की शैल-गुहा में पाँच मानव-काल मिले, जिनका नाम प्राप्ति-स्थान के कारण क्रोमेओ पड़ा गया। उपरि-पुरापाषाण युग में यूरोप का सब से अधिक प्रसिद्ध मानव यही था। मुस्तेर मानव जहाँ खवकाय था, वहाँ क्रोमेओ कितनी ही बार ६ फुट का कढ़ावर मनुष्य था। यह दीर्घ कपाल था और इसका कपाल-क्षेत्र १५६० से १७१५ घन सेंटीमीटर तक होता था। चेहरा शरीर की अपेक्षा छोटा और चौड़ा था। क्रोमेओ स्त्रियाँ पुरुषों की अपेक्षा अधिक नाटी होती थीं। इस मानव का शरीर-लक्षण कितनी ही बातों में आधुनिक एस्किमो—विशेष कर ग्रीनलैण्डवालो—से इतनी समानता रखता है, कि कितने ही विद्वान् मानते हैं, कि मध्य-एशिया से नवपाषाण-युग के मानव के आने पर क्रोमेओ उत्तर की ओर हटते दूर चले गये, जो ही आजकल एस्किमो हैं। इस बात में तो सभी सहमत हैं, कि यह मानव-वश मुस्तेर की भाँति उच्छिन्न नहीं हो गया, बल्कि उसकी सतान या रक्त आधुनिक मानव में मौजूद है।^२

२ ग्रिमाल्दी^३

भूमध्यसागर के तट पर फ्रांस के माने प्रदेश में ग्रिमाल्दी नाम की नौ गुफाएँ हैं, जिनमें अधिकांश ध्वस्त हो चुकी हैं। इन्हीं में से एक शिशु-गुहा में १६०१ में माँ और बेटे के दो सम्पूर्ण

^१ पेर्वो० ओव्० पृ० ४३, Gen Anth pp 78-82

^२ Gen Anth pp 76, 78,

^३ Every day Life in the old Stone Age p 23

ककाल मिले। स्त्री प्रौढ़ा रही होगी और पुत्र १४ वर्ष के करीब का। स्त्री का कद ५ फुट ३ इंच था और लहके का ५ फुट से थोड़ा ही अधिक। दोनों ककाल ओरन्यूक काल के हैं, यद्यपि इनका सम्बन्ध उनसे नहीं है। नृतस्व-विशारद् इसे निम्नोयित जाति का बतलाते हैं। इसकी खोपड़ी दीर्घ कपाल, ठुड़ी थोड़ी सी विकसित, दाँत बहुत बड़े, नाक की हड्डियाँ चिपटी थी। बड़े नथुने विशेष तौर से निम्नो जैसे थे। इसके निम्नो-सम्बन्ध को अपेक्षाकृत लम्बी टाँगें तथा बाहु के ऊपरी भाग भी बतलाते हैं। ग्रिमाल्दी ककाल अफ्रीका के श्मेस लोगो से अधिक समानता रखते हैं। यद्यपि यह प्रश्न जटिल है, कि निम्नोयित आकार के ये लोग युरोप में कैसे पहुँचे। कुछ विद्वानो का कहना है, कि ग्रिमाल्दी-मानव क्रोमेजो मानव का पूर्वज था। प्रोफेसर इलियट-स्मिथ का मत है, कि ग्रिमाल्दी जाति का शरीर-लक्षण, निम्नो की अपेक्षा आस्ट्रेलायित मानव से ज्यादा मिलता है।



६ क्रोमर्जो मानव

ग्रिमाल्दी मानव यद्यपि ओरन्यूक कालमें था, तो भी उस जातिमें इसे सम्मिलित करनेके लिए अधिकांश विद्वान् तैयार नहीं हैं।

ओरन्यूक मानव सांस्कृतिक विकासमें मुस्तैर मानवसे आगे बढ़ा था। उसके चकमक-पत्थरके हथियार अधिक सुधरे तथा कार्यकारी थे। उसके हथियारोंके भेद भी अधिक थे। यद्यपि हथियार पत्थरके अतिरिक्त कुछ हड्डीके भी थे, लेकिन इसमें सन्देह नहीं उसके हथियारोंमें लकड़ीके भी बहूतसे रहे होंगे, जो १०-१५ हजार वर्षों तक सुरक्षित नहीं रह सकते थे। अपने पत्थरके हथियारोंसे वह बारह्रांसगोकी सीगोको काटकर वाण और भालेके फल बनाता था। हड्डीके हथियारोंका बनाना शायद इसी मानवने पहले-पहल आरम्भ किया। हड्डीकी सूइयोंसे वह चमड़ेकी सिलाई भी करने लगा था, यद्यपि इस सुईसे मोची की सुईकी तरह सूत खींचा जाता था। ओरन्यूक मानव धनुष और बाणका इस्तेमाल जानता था। इसने हड्ढियोपर अपनी कलाभिरुचिका प्रदर्शन

किया है, साथ ही गुफाओंमें उसके हाथके चित्र भी मिलते हैं। स्पेनके अलतमीरा गुफाकी छत और दीवारोंपर उसके हाथके बनाये हुए कितने ही बाल, बिसोन, हरिन और घोड़ेके अत्यन्त सजीव चित्र हैं। अलतमीराकी गुफा बहुत अँधेरी—२८० मीटर लम्बी है, (एक मीटर ३ फुट पाँचे ४ इंचका होता है)। गुफाके भीतर रोशनी बिल्कुल नहीं जा सकती और चित्र भीतरकी दीवारमें सब जगह बने हुए हैं। आज भी प्रकाशके बिना उन्हें देखा नहीं जा सकता, इसलिए चित्रकारोंने अवश्य दिये की सहायता ली होगी। ओरतयक मानव ४-५ इंचकी मिट्टीकी मूर्तियाँ भी बना लेता था, जो काफी अच्छी थी।

३ सोलूत्रे^१ (१४००० वर्ष पूर्व)

फ्रासमें मासोके पास सोलूत्रे नामक स्थान है, जह ऊपरी पुरापाषाण युगके मानवके शरीरबशेष मिले हैं, जिसके कारण उसका नाम सोलूत्रे पड़ा। इस मानवके अवशेष इंगलैण्ड, उत्तरी स्पेन और मध्य युरोप तक मिले हैं। वह घोड़ेका शिकारी था और हिमयुगके समाप्त होनेके बाद युरोपमें जो घासके मैदान मौजूद हुए थे, उनमें घूमा करता था। चक्रमक-पत्थरके बने हुए सुन्दर फल वह अपने भालो और बाणोंमें लगाता था, जो शिकारके लिए ही भयकर हथियार नहीं थे, बल्कि उनके बनानेमें कला और सुश्रुतिका भी भारी परिचय दिया गया था। सोलूत्रे मानवकी दस्तकारीके रूपमें चक्रमक पत्थरकी छिलाई और सफाई अपने जिस उच्चतम विकासपर पहुँची थी, उसका मुकाबिला नवपाषाण युगके पहलेवालोंने नहीं कर पाया। इसने हड्डीकी सूई बनाई, इससे पहले मोचियोकी तरह ही सिलाई होती थी। इस मानवकी सूईके लिए सूतका काम अँतड़ियोंके रेशे या नसें करती रही होगी। इस समय मानवने अपने चमड़ेके परिधान और जूता आदिके बनानेमें बहुत तरक्की की होगी, इसमें सन्देह नहीं। इस मानवके रहनेके समय युरोपका जलवायु वैसा गरम नहीं था, जैसा ओरन्यूक मानवके समय। वह कुछ अधिक सर्द था। इस समय युरोपमें मम्मथ गज अब भी मौजूद थे।

४ मद्लेन^२ (१३००० वर्ष पूर्व)

सोलूत्रे मानवके दो सहस्राब्दियों बाद मद्लेन मानवका पता लगता है। फ्रासकी वेजेर नदीकी उपत्यकामें मद्लेन कैसल (गढ़) के करीब ही इस मानवका अवशेष मिला था। अपने पत्थरके हथियारोंमें यह सोलूत्रे मानवका मुकाबिला नहीं कर सकता था। हड्डी और हाथी-दाँतके हथियारोंको यह ज्यादा पसन्द करता था और चक्रमकको बहुत कठोर हथियारोंके^३ तौर पर ही इस्तेमाल करता था। औरन्यूक-वशका इसे नालायक उत्तराधिकारी कह सकते हैं। यह फ्रास ही नहीं स्पेन, जर्मनी, बेल्जियम और इंगलैण्डमें भी रहता था। इसके समय शायद हिमयुग की स्मृति भी लुप्त हो चुकी थी। मद्लेन मानव अपने भालो और बाणोंके फल हाथी-दाँत तथा हरिनकी

^१ पेर्वो० ओव्० पृ० ३५०-६३।

^२ Gen Anth p 242

^३ पेर्वो० ओव्० पृ० ४६६-८३, Gen Anth pp, 77, 143.

सींगोका बनाता था। इन फलोंमें कुछ कौटेदार भी होते थे, जिनसे आगे मस्ली मारनेकी चशीका विकास हुआ। अपने हड्डीके हथियारोंपर यह चित्रकारी भी करना जाता था। मस्लेन मानव के चित्रों में सील और सामान्य मछलीकी आकृतियाँ जल्दी मिलती हैं। इसकेमौसे इसको शरीर-लक्षणों में भारी समानता है। एस्किमो लोग भी हड्डी और लकड़ी पर फनकार्य करनेमें बहुत दक्ष होते हैं। हो सकता है, मस्लेन मानव लकड़ीके बोटोंको समझेसे बनावकर एक तरहकी नाव बनाता था। यह घनुद्दीके सहारे बर्मा द्वारा लकड़ी और हड्डीमें गोल छेद कर सकता था। यह जाड़ेके दिनोंमें भुफाओ या चट्टानोंकी छायाके नीचे शरण लेता और गर्मियोंमें फुम या चमड़ेकी शोपडी में। आधुनिक एस्किमो लोगोंसे आकृति और हस्त-शिल्पमें ही नहीं वह भारी समानता रखता था, बल्कि दीपकसे प्रकाश और राधा पागनेका भी सायद काम लेता था। चित्रकलाके विकासमें, प्रागैतिहासिक मानवोंमें इसे सर्वश्रेष्ठ माना जाता है। इसके चित्रोंमें मम्मय गजका सजीव चित्रण यदि कही देखा जाता है, तो कही बिसौन और सिंहका आकार, कही सात और दूसरे हरिनोकका शिकार अंकित मिलता है। यह लाल, भूरे, काले और पीले रंगोंको इतनी सुन्दरताके साथ इस्तेमाल करता था, कि चित्र बहुत सजीव और भावपूर्ण हो जाता था। इसके चित्रोंमें कितने ही पूर्ण आकार के हैं। यह ब्रुशका अवयव इस्तेमाल करता था। रंगोंको सायद हरिनकी सोमोकी बनी नलियों में रखा था।^१

१२ मध्यपाषाण

अजिल, अरुयोल* (११००० वर्ष पूर्व)

मस्लेनसे दो सहस्राब्दी बाद इस मानवका पता लगता है, जो कि पुराण मानवजातियोंका अन्तिम प्रतिनिधि था, और अपनी विशेषताओं के कारण इसे पुरापाषाण और नवपाषाणके बीचवाले मध्यपाषाण युगका मानव कहते हैं। दक्षिणी फ्रांसमें पाएके समीप मा-द-अजिलकी गुफामें इसके हाथकी पीजे मिली थी। इंग्लैण्ड और स्काटलैण्डमें भी इसका पता लगता है। अजिल मानवकी एक विशेषता यह थी, कि वह मुँहकी बहुत सी शोपडियोंको अलग करके अण्डेकी तरह एक जगह गाथा करता था। बवेरियामें नोर्दलिंगेन के पास ओफनेत गुहामें एक ही जगह १७ शोपडियाँ गाधी मिली थी, जिनके साथ गेरूके टुकड़े भी थे, जिससे मालूम होता है, कि वह गेरूसे रंगकर शरीरका श्रृङ्खार किया करता था। उन शोपडियोंमें एक छोटे बच्चेकी भी थी, जिसके पास बहुतसे घोषे आदि राखे हुए थे, जो मरनेपर भी लकड़ोंको खेलनेके लिए थे। जान पड़ता है, शरीरके बाकी भागको ये लोग जला दिया करते थे। पीछे जब शरीरका जलाना आम हो गया, तो भस्मको मिट्टीके बर्तनमें रखाकर गाथ दिया जाता था, लेकिन यह नव-पाषाण युगकी बात है। हिमयुगके बीते बहुत दिन ही गये थे, युरोपका जलवायु इस बात नरम था। मस्लेनके समय पासवाले मैदानों का स्थान पत्ते जंगलोंने ले लिया था। अजिल मानव अच्छे मछुए थे, साथ ही शिकार भी उनकी जीविकाका बड़ा साधन था। पालतू

^१ दक्षिण-भारत में कुन्नल के पास एक गुहा में इस जैसे हथियार १८८१ ई० में मिले थे, Prehistoric India (Paggot, page ११)

* (पेबो० ओव् पृ. ३० १६०, Gen Anth p 15)

किया है, साथ ही गुफाओमें उसके हाथके चित्र भी मिलते हैं। स्पेनके अलूतमीरा गुफाकी छत और दीवारोपर उसके हाथके बनाये हुए कितने ही बैल, बिसोन, हरिन और घोड़ेके अत्यन्त सजीव चित्र हैं। अलूतमीराकी गुफा बहुत अँधेरी—२५० मीतर लम्बी है, (एक मीतर ३ फुट पीने ४ इंचका होता है)। गुफाके भीतर रोशनी बिल्कुल नहीं जा सकती और चित्र भीतरकी दीवारमें सब जगह बने हुए हैं। आज भी प्रकाशके बिना उन्हें देखा नहीं जा सकता, इसलिए चित्रकारोंने अवश्य दिये की सहायता ली होगी। ओरनयक् मानव ४-५ इंचकी मिट्टीकी मूर्तियाँ भी बना लेता था, जो काफी अच्छी थी।

३ सोलूत्रे^१ (१४००० वर्ष पूर्व)

फ्रासमें मासोंके पास सोलूत्रे नामक स्थान है, जहाँ ऊपरी पुरापापाण युगके मानवके शरीरावशेष मिले हैं, जिसके कारण उसका नाम सोलूत्रे पडा। इस मानवके अवशेष इगलैण्ड, उत्तरी स्पेन और मध्य युरोप तक मिले हैं। वह घोडोका शिकारी था और हिमयुगके समाप्त होनेके बाद युरोपमें जो घासके मैदान मौजूद हुए थे, उनमें घूमा करता था। चकमक-पत्थरके बने हुए सुन्दर फल वह अपने भालो और वाणोमें लगाता था, जो शिकारके लिए ही भयकर हथियार नहीं थे, बल्कि उनके बनानेमें कला और सुश्रुतिका भी भारी परिचय दिया गया था। सोलूत्रे मानवकी दस्तकारीके रूपमें चकमक पत्थरकी छिलाई और सफाई अपने जिस उच्चतम विकासपर पहुँची थी, उसका मुकाबिला नवपापाण युगके पहलेवालोंने नहीं कर पाया। इसने हड्डीकी सच्ची सूई बनाई, इससे पहले मोचियोंकी तरह ही सिलाई होती थी। इस मानवकी सूईके लिए सूतका काम अँतडियोंके रेशे या नसों करती रहें। इस समय मानवने अपने चमड़ेके परिधान और जूता आदिके बनानेमें बहुत तरक्की की होगी, इसमें सन्देह नहीं। इस मानवके रहनेके समय युरोपका जलवायु बैसा गरम नहीं था, जैसा ओरनयक् मानवके समय। वह कुछ अधिक सर्द था। इस समय युरोपमें मम्मथ गज अब भी मौजूद थे।

४ मद्लेन^१ (१३००० वर्ष पूर्व)

सोलूत्रे मानवके दो सहस्राब्दियों बाद मद्लेन मानवका पता लगता है। फ्रासकी वेंजेर नदीकी उपत्यकामें मद्लेन कंसल (गड) के करीब ही इस मानवका अवशेष मिला था। अपने पत्थरके हथियारोंमें यह सोलूत्रे मानवका मुकाबिला नहीं कर सकता था। हड्डी और हाथी-दाँतके हथियारोंको यह ज्यादा पसन्द करता था और चकमकको बहुत कठोर हथियारोंके^१ तौर पर ही इस्तेमाल करता था। ओरनयक-वशका इसे नालायक उत्तराधिकारी कह सकते हैं। यह फ्रास ही नहीं स्पेन, जर्मनी, बेल्जियम और इगलैण्डमें भी रहता था। इसके समय शायद हिमयुग की स्मृति भी लुप्त हो चुकी थी। मद्लेन मानव अपने भालो और वाणोंके फल हाथी-दाँत तथा हरिनकी

^१ पेर्वो० ओव्० पृ० ३५०-६३।

^१ Gen Anth p 242

^१ पेर्वो० ओव्० पृ० ४६६-८३, Gen Anth pp. 77, 143

सीगोका बनाता था। इन फलोमें कुछ कटिदार भी होते थे, जिनसे आगे मछली मारनेकी वशीता विकास हुआ। अपने हड्डीके हथियारोंपर यह चित्रकारी भी करना जानता था। मदलेन मानव के चित्रों में सील और सामोल मछलीकी आकृतियाँ काफी मिलती हैं। इसकेमामे इसके शरीर-लक्षणों में भारी समानता है। एस्कमो लोग भी हड्डी और लकड़ी पर कारुकाय करनेमें बहुत दक्ष होते हैं। हो सकता है, मदलेन मानव लकड़ीके बोटोको चमड़ेमें बाँधकर एक तरहकी नाव बनाता था। वह घनुहीके सहारे वर्मा द्वारा लकड़ी और हड्डीम मोल छेद कर सकता था। वह जाँडेके दिनोंमें गुफाओं या चट्टानोंकी छायाके नीचे शरण लेता और गर्मियोंम फूम या चमड़ेकी शोषडी में। आधुनिक एस्कमो लोगोंसे आकृति और हस्त-शिल्पमें ही नहीं वह भारी ममानता रखता था, बल्कि दीपकसे प्रकाश और खाना पकानेका भी प्रायद काम लेता था। चित्रकलाके विकासमें, प्रागैतिहासिक मानवोंमें इसे सर्वश्रेष्ठ माना जाता है। इसके चित्रोंमें मम्मय गजका सजीव चित्रण यदि कही देखा जाता है, तो कही विमान और सिंहका आकार, कही लाल और दूसरे हरिनोका शिकार अंकित मिलता है। वह लाल, भूरे, काले और पीले रंगोंको इतनी सुन्दरताके साथ इस्तेमाल करता था, कि चित्र बहुत सजीव और भावपूर्ण हा जाता था। इसके चित्रोंमें कितने ही पूर्ण आकार के हैं। वह ब्रुशका अवयव इस्तेमाल करता था। रंगोंको शायद हरिनकी सीगोकी वनी नलियों में रखता था।^१

§२ मध्यपाषाण

अजिल, अश्योल^२ (११००० वर्ष पूर्व)

मदलेनसे दो सहस्राब्दी बाद इस मानवका पता लगता है, जो कि पुराण मानवजातियोंका अन्तिम प्रतिनिधि था, और अपनी विशेषताओं के कारण इसे पुरापाषाण और नवपाषाणके बीचवाले मध्यपाषाण युगका मानव कहते हैं। दक्षिणी फ्रासमें लूदके समीप मा-द-अजिलकी गुफामें इसके हाथकी चीजें मिली थी। इंग्लैण्ड और स्काटलैण्डमें भी इसका पता लगता है। अजिल मानवकी एक विशेषता यह थी, कि वह मुर्देकी बहुत सी खोपडियोंको अलग करके अण्डेकी तरह एक जगह गाढा करता था। ववेरियामें नोर्देलिंगेन के पास ओफनेत गुहामें एक ही जगह १७ खोपडियाँ गाडी मिली थी, जिनके साथ गेरुके टुकडे भी थे, जिससे मालूम होता है, कि वह गेरुसे रंगकर शरीरका शृङ्गार किया करता था। उन खोपडियोंमें एक छोटे बच्चेकी भी थी, जिसके पास बहुतसे घोंचे आदि रक्खे हुए थे, जो भरनेपर भी लडकीको खेलनेके लिए थे। जान पडता है, शरीरके बाकी भागको ये लोग जला दिया करते थे। पीछे जब शरीरका जलाना आम हो गया, तो भस्मको मिट्टीके वर्तनमें रखकर गाढ दिया जाता था, लेकिन यह नव-पाषाण युगकी बात है। हिमयुगके बीते बहुत दिन हो गये थे, पुरोपका जलवायु इस वक्त नरम था। मदलेनके समय घासवाले मैदानों का स्थान घने जंगलोंने ले लिया था। अजिल मानव अच्छे मछुए थे, साथ ही शिकार भी उनकी जीविकाका बड़ा साधन था। पालतू

^१ दक्षिण-भारत में कुनूल के पास एक गुहा में इस जैसे हथियार १८८१ ई० में मिले थे, Prehstone India (Paggot, page 35)

^२ (पेर्वी० ओष् पृ० बि० १६०, Gen. Anth p 45)

पशुका पहले-पहल इन्हीके समय पता लगता है, जो कि कुत्ता था। अभी कृपिका कही पता नहीं था। अजिल मानवको मछली या जानवरके शिकारपर गुजारा करना पडता था। कुत्तेकी घ्राणशक्तिका उपयोग करके वह शिकारके जानवरको अच्छी तरह पीछा कर सकता था और शायद कुत्ते जानवरके घेरनेमें भी सहायता करते थे। अभी फल जमा करने और शिकारसे प्राप्त मासके मिवाय आहारका कोई दूसरा साधन मानवको प्राप्त नहीं हुआ था।

§३ मानव शरीर-लक्षण

प्राचीन मानवका फोसील-भूत हड्डियोंके सिवा और कोई शरीरावशेष नहीं मिला, इसलिए उनके केशकी वनावट कैसी थी, चमड़े, आँख और केशका रंग कैसा था, गर्धिर किस वर्गका था इत्यादि बातोंके जाननेका हमारे पास साधन नहीं है। आजकलकी मानव-जातिके मुख्यत चार भेद हैं आस्ट्रेलायित, निग्रोयित, मगोलायित और श्वेताग। रगोका अन्तर दिखलाई पडते भी मगोलायित और श्वेताग जातियोंके शिशुओंकी नासाकृतिमें पहले अन्तर नहीं रहता, नासा-सेतु (वाँसा) का विकास वयस्कताके साथ होता है।

१ शरीर-लक्षण^१

केशकी वनावट चमड़ेका वर्ण और नासाकृतिको देखकर आज हम मानव-जातियोंके भिन्न-भिन्न भेदको समझ लेते हैं। निग्रोयित जातियोंके चमड़ेका रंग काला, बाल काले तथा ऊन जैसे फूले होते हैं। आस्ट्रेलायित लोगोंका चमड़ा काला और बाल काले तथा लहरदार होते हैं। मगोलायित, जिसमें अमेरिकन इंडियन भी शामिल हैं, हल्का रंग, सीधे बाल तथा उन्नत-नासा-सेतुके होते हैं। श्वेताग बहुत हल्का रंग, पतली नाक तथा भिन्न-भिन्न वर्ण और वनावटके केशवाले होते हैं। नेत्रकी आकृतिमें भी भेद देखा जाता है, किन्तु वह अधिक स्थिर लक्षण नहीं है। श्वेतागो और निग्रोयितोंकी आँखें अधिक विस्फारित होती हैं, जब कि मगोलायितोंकी ऊपरी पपनीमें एक भारी परत पडी रहती है, जिसके कारण वह पूरी तौर से खुल नहीं सकती। निग्रोयितों और आस्ट्रेलायितोंके ओठ बहुत मोटे होते हैं, मगोलायितोंके उनसे कम और श्वेतागोंके ओठ बहुत पतले होते हैं। कभी-कभी शरीराकृतिमें भिन्न प्रकारके विकास भी देखे जाते हैं। अमेरिकन इंडियन नियमितरूपेण काले बालों और आँखों तथा हल्के रंगवाले होते हैं, किन्तु अलास्का और ब्रिटिश कोलम्बियाके विशालतम मस्तिष्क और अल्पतम रोमवाले लिगित और हँदा एस्किमो इसके अपवाद हैं। इनका चमड़ा बहुत सफेद, केश लाल और आँखें हल्की भूरी होती हैं, जिनके कारण इन्हें कपिल (ब्लॉड) एस्किमो कहा जाता है। आजकल भी देखा जाता है, भिन्न-भिन्न जातिके लोग प्राय अपनी ही जातिमें विवाह या सन्तानोत्पत्ति करते हैं, जिसके कारण उनकी शरीराकृतिमें आनुवंशिकता कायम हो जाती है अर्थात् एक जातिमें एक ही रूपरगके

व्यक्ति पैदा होते रहते हैं। मानव-आकृति और रगके परिवर्तनम जलवायु भी कारण होता है। अधिक गरम देशोंमें रहनेवाले लोगोंका रग श्याम होने लगता है, चाहे उनके माता-पिता श्वेतांग ही हों, तो भी जलवायु का प्रभाव उतना अधिक और दीर्घतामें नहीं देखा जाता, जितना कि जोड़ा-निर्वाचन या एस्किमोकी भाँति अज्ञात कारणों द्वारा देखा जाता है।

भिन्न-भिन्न मानव-जातियोंमें वण-भेद और रूप-भेद किस तरह हुआ, इसके बारेमें विद्वानोंने बहुत सी कल्पनाएँ दौड़ाई हैं। अथर कोयके मतानुसार वण-भेदका कारण मनुष्य-शरीरके भीतरकी निष्प्रणालिक ग्रथियोंके हारमोन (जीवन-रस) है। मस्तिष्कके ललाटकी बगलमें अवस्थित पिटुइटरी ग्रथि अधिक बढी हो, तो उससे हारमोनका भी अधिक स्राव होगा, जिसके कारण नाक, चिबुक (ठूठी), हाथ और पैर अधिक लम्बे हो जायेंगे। शरीरकी वृद्धिपर थाइराइड ग्रथि नियंत्रण करती है। यदि इसका हारमोन कम निकले, तो नासा और केश बहुत कम विकसित हो पाते हैं और चेहरा चिपटा हो जाता है। इस हारमोनकी कमी से निग्रो जातिके लोगों के शरीरपर बालकी कमी है। जलमें आइडिनका अभाव होनेसे थाइराइड ग्रथि हारमोन स्राव के लिए अधिक प्रयत्न करके स्वयं बढकर घेघेका रूप धारण कर लेती है। वचपनसे वैसा होना बकलोल भी बना देता है। इसका अर्थ यह हुआ, कि बाहरी प्रकृति (जलमें आइडिनका अभाव) भी मनुष्यकी भीतरि निष्प्रणालिक ग्रथियोंपर प्रभाव डालती है और उसके द्वारा (अर्थात् प्राकृतिक वातावरणके कारण) शरीर-लक्षणोंमें परिवर्तन होता है। केवल रग आदि हीमें नहीं, बल्कि शरीरके ढाँचे पर भी इस तरहके प्रभाव देखे जाते हैं, जिससे मालूम होता है कि शरीर-लक्षण कोई स्थिर चीज़ नहीं है। पूर्वी युरोपसे अमेरिका आये हुए यहूदियोंकी कपाल-भित्ति ८३ होती है, किन्तु उनके पुत्र-पुत्रियोंकी ८१ ४ और पौत्र-पौत्रियोंकी ७८ ७ बन जाती है। शरीर-दीर्घताकी बात तो यह है, कि हावड-विश्वविद्यालयके छात्र अपने माता-पितासे ३ ४ सेन्टीमीटर अधिक ऊँचे हो जाते हैं।

२ जातियों का सम्मिश्रण^१

प्राचीन मानव-जातियों में भी जाति-सम्मिश्रण हुआ, क्योंकि मानव सदासे घुमन्तू रहा है—कृषियुगसे पहले तो वह घुमन्तू छोडकर और कुछ था ही नहीं। हम आजकी मानव-जातिके इतिहास में भी ऐसे बहुत से उदाहरण पाते हैं, जिसमें दो-चार व्यक्ति नहीं, बल्कि जातियोंका सम्मिश्रण हुआ। ईसापूर्व द्वितीय शताब्दीके अन्तमें ग्रीक लोग आक्रमण कर भूमध्यसागरके तट पर बस गये। थ्रेस (बल्कान) वासी क्षुद्र-एसिया में चले गये, इसी तरह केल्ट भी इताली तक फैलते क्षुद्र-एसिया में पहुँच गये। रोमन उपनिवेशिक युरोपके बहुत से भागों में जा बसे। जमन कबीले कालासागर के उत्तरी तट से चलकर पश्चिम और दक्षिणी युरोप तथा उत्तरी अफ्रीका में जा बसे। स्लावोंने फिनोको हटाकर रूसमें उनका स्थान ले लिया। बुलगार कालासागर-

^१ Gen Anth p 102 शैशवके बाद नाक स्पष्ट होती है, Gen Anth p 101, वहीं और p 106

तट छोड़ बल्कानमें चले गये। कितने ही हूण कवीले वतमान मगोलियासे चलकर हूंगरीमें जा मगियार के रूप में बस गये। युरोप-निवासी तब तक बराबर चलते-फिरते ही दिखाई देते रहे, जब तक कि खेतों में वैयक्तिक संपत्ति का अधिकार स्थापित नहीं हो गया। जो बात युरोपके लिये हुई, एशिया उसका अपवाद नहीं रहा। इन्दोनेसिया के निवासी मलय लोग पश्चिम की ओर प्रयाण करते-करते युरोपियन तुर्की तक चले गये। इस प्रकार किसी भी जाति का शुद्धताका दावा बिल्कुल झूठा है। हाँ, कभी-कभी आदिम मानव ऐसे स्थान पर भी पहुँच गया, जहाँ प्राकृतिक बाधाओं के कारण वह बाहरसे सम्बन्ध स्थापित नहीं कर सका। उदाहरणार्थ, ग्रीनलैण्ड के स्मिथ-सोड इलाके के एस्किमो और तस्मानिया के मूल निवासी। सहस्राब्दियोंसे दूसरी जातियोंके सम्पर्कसे वंचित होनेके कारण इन जातियों ने अपने विशेष शरीर-लक्षण विकसित कर लिये। एक समयकी संकरित या मिश्रित जातियाँ भी अधिक समय तक एक जगह अलग-अलग रहकर विशेष लक्षण विकसित करने में समर्थ होती हैं। अधिक देशोंमें बिखरी होनेपर भी प्रायः अपनी जातिमें ही सन्तानोत्पत्ति करनेके कारण युरोपीय यहूदी लोगों की शुकाकृति नाक उनका साफ परिचय देती है।

३ रक्त-भेद^१

वतमान शताब्दीमें चिकित्सा शास्त्रकी खोजोंमें रक्त-परीक्षाका भी एक स्थान है। मानव जातिके रक्तका ओ० ए० बी० और एबी इन चार समूहोंमें वर्गीकरण हुआ है। रक्तको किसी बीमारके शरीरमें डालते वक्त इस वर्गीकरणका ध्यान रखना आवश्यक होता है, क्योंकि जहाँ ओ रक्त किसी भी आदमीको दिया जा सकता है, वहाँ ए रक्तको बी में डालनेसे हानि होती है। शुद्ध अमेरिकन-इंडियन लोगोंमें शुद्ध ओ रक्त पाया जाता है। आस्ट्रेलियन मूलनिवासियोंमें भी ओ रक्त ही अधिक मिलता है और बाकीके ए रक्तवाले होते हैं। सारे एशियाको लेनेपर २० से ३५ सैकड़ा ही ओ रक्त मिलता है। पश्चिमी युरोपमें बीकी अपेक्षा ए रक्तवाले ज्यादा मिलते हैं, किन्तु पूर्वी और दक्षिणी युरोपमें बी की प्रधानता देखी जाती है। सीमान्त पर रहनेवाले कितने ही लोगोंमें ए बहुत कम मिलते हैं और बी रक्तवाले ही अधिक होते हैं। विद्वानोंका कहना है, कि ओ रक्त, चूँकि सर्वत्र मिलता है, इसलिए शायद यही मूल और सबसे प्राचीन रक्त हो। बीकी अपेक्षा ए रक्तको आदिम जातियोंमें ज्यादा पाया जाता है, इसलिये ए अधिक पुराना है। इस प्रकार रक्तकी आनुवंशिकतासे हम पीछेकी ओर बढ़ते-बढ़ते पुरा-पाषाणके मानवों तक पहुँच सकते हैं किन्तु तुलनात्मक परीक्षाके लिए हमारे पास साधन नहीं है। एक विद्वानका कहना है, कि यूरेसियाई जातियोंका चौड़े सिरवाला होना बी रक्तकी उत्पत्ति और प्रसारके कारण हुआ। राइन-लैण्डकी अपेक्षा बर्लिन और लाइपजिगमें एकी अपेक्षा बी रक्त अधिक पाया जाता है। एन्ये नदीके पूरब पश्चिमकी अपेक्षा और भी अधिक बी मिलता है। बी रक्तकी अधिकताका कारण वहाँके लोगोंका यूरेमियाई (स्लाव) लोगोंके साथ अधिक सम्मिश्रण है। रक्तका वर्गीकरण का चिकित्सा-शास्त्रसे बाहर नृतत्वीय अनुसन्धानमें भी उपयोगी हो चला है, किन्तु उसमें हम

^१ वेर्नोवित्त्नोये ओबश्चेस्त्वो (प प एफिमैंको)

प्राचीनतम मानव-जातियोंके बारे में बहुत अधिक नहीं बतला सकते । हॉ, मुस्तेर, क्रोमेजो आदि कितनी ही प्राचीन जातियोंकी भगोलायित आकृति शायद उन्हें ए वर्गका बतलाती है ।

स्रोत ग्रन्थ

- 1 History of Anthropology, pp 36-37
- 2 L' Humante Préhistorique (J de Morgan)
- 3 General Anthropology (Boas)
- 4 Our Early Ancestors, (M C Burkitt)
- 5 Progress and Archaeology (V G Childe)
- 6 Anthropology I, II (E B Taylor, London 1946)
- 7 In the Beginning (G Elliot Smith, London 1946)
- 8 Geology in the life of man (Duncan Leith, London 1945)
- 9 Man the verdict of Science (G N Ridley, London 1946)
- 10 History of Anthrpology (A C Haddon)

अध्याय ४

मध्य-एसिया के आदिम मानव

मध्य-एसियाकी अपार बालुकाराशि (प्यासी भूमि, कराकुम, किजिलकुम, तकलामकान और गोबी) का पूरी तौरसे अनुसंधान अभी ही शुरू हुआ है, जब कि ये रेगिस्तान कम्युनिस्त शासनमें आये। नृतत्व-विशारदको बहुत आशा है, कि मानवके आरम्भिक इतिहासकी कुजी शायद इन्ही रेगिस्तानोंसे मिले, जो कि किसी समय हरे-भरे घासके मैदान अथवा वृक्ष-वनस्पतिसे आच्छादित वनखड थे। पश्चिमी मध्य-एसियामें सबसे प्राचीन मानव मुस्तेरके अवशेष दो जगह मिले हैं। इरतिसके तटपर कुरदाइ में मध्य-पुरापाषाण युगका मानव रहता था, लेकिन सबसे अधिक महत्वपूर्ण है दक्षिणी उज्बेकिस्तान में तेशिकताशका गुहा-मानव।

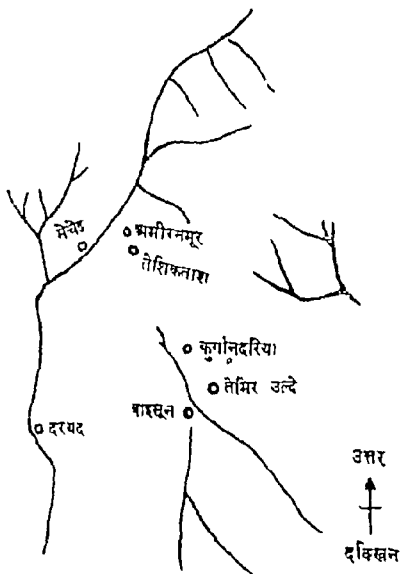
§१ मध्य-पुरापाषाण-युग

१ तेशिकताश मानव

पामीर का ही पश्चिमकी ओर बढ़ा हुआ पर्वतीय भाग उज्बेकिस्तान गणराज्यमें समरकन्दसे लेकर तिरमिजके उत्तर तक फैला हुआ है। इसी पर्वतमालाके दक्षिणी भागमें दरवदका प्रसिद्ध गिरिद्वार है, जो स्वेन-चागकी यात्राके समय (६३० ई०) देशकी प्रतिरक्षाका बहुत जवर्दस्त साधन समझा जाता था। इस सँकरे गलियारेमें लोहेका फाटक लगा हुआ था। अब उसका वह सैनिक महत्व नहीं रह गया है, और न समरकन्द बुखारासे आनेवाले यात्रीके लिए दरवदसे गुजरना आवश्यक है। लेकिन दरवद होकर जानेवाली शीरावादकी छोटी नदी अपना एक दूसरा महत्व रखती है। दरवदसे कुछ मील उत्तर इसी नदीके दाहिने किनारेपर कत्ताकुगनका विशाल गाँव है, जिससे कुछ और ऊपर जानेपर नदीके बाँये तटपर अमीर-तैमूर स्थान है। शायद अमीर-तैमूर यहाँ आया हो, किन्तु अमीर-तैमूरके आनेसे पचासो हजार वर्ष पहले एक दूसरी ही मानव-जातिका यहाँ डेरा था, जो तैमूरसे कहीं ज्यादा खूनखार थी। अमीरतैमूरके विल्कुल पास की पहाडीमें तेशिकताशकी गुहा है। यही मुस्तेर मानवके अवशेष जून १९३८में मिले।^१ यह स्थान उज्बेकिस्तानके बाइसून जिलेमें है। अमीर-तैमूरमें भी मध्य-पुरापाषाण युगके अस्त्र मिले हैं, किन्तु वहाँ मानव-शरीरावशेष नहीं मिले। एसियामें यहाँसे पूरब मुस्तेर मानवका अवशेष और कहीं नहीं मिला है। यह गुफा १५-१६ सौ मीटर लंबी और १५ से २० मीटर चौड़ी है। सोवियत पुरातत्ववेत्ताओंने इसकी सुव्यवस्थित रीतिसे खुदाई करके बहुत सी ऐतिहासिक सामग्री प्राप्त की है, जिनमें पाषाण-अस्त्र (नुकलैयस, छुरे) तथा बहुत प्रकारके जानवरोकी हड्डियाँ हैं। जगली बकरियोंकी विशाल सींगें काफी परिमाण में प्राप्त हुई हैं। इस गुफाके वर्तमान घरातलके नीचे दम स्तरका पता लगा है। ऊपर में तीसरे

^१ नदी उज्बेकिस्तान्कओ अकदमी नाउक (ताशकद १९४०, पृष्ठ ५४२-४)

तलम ५० मीतर लवा एक चवूतरा-सा मिला, जिसपर बहुतेरे वडे-वडे पत्थर पडे हुए थे। यहाँ बकरीकी सींगे तथा पत्थरके हथियार बनानेके साधन प्राप्त हुए। नवे स्तरके तीमरे चौये तथा दसवें स्तरके भी तीसरे चौये चतुष्कोणोमे सबसे अधिक सामग्री मिली, जिनमें पाषाण-अस्त्रोंके साथ दो बकरीकी सींगें तथा बहुतेरे जगली जानवरोंकी हड्डियाँ मिली। मालूम होता है, पत्थरके हथियारोका मिस्त्रीखाना यही पर था। सबसे महत्त्वकी चीज जो यहाँ मिली, वह थी आदमीकी

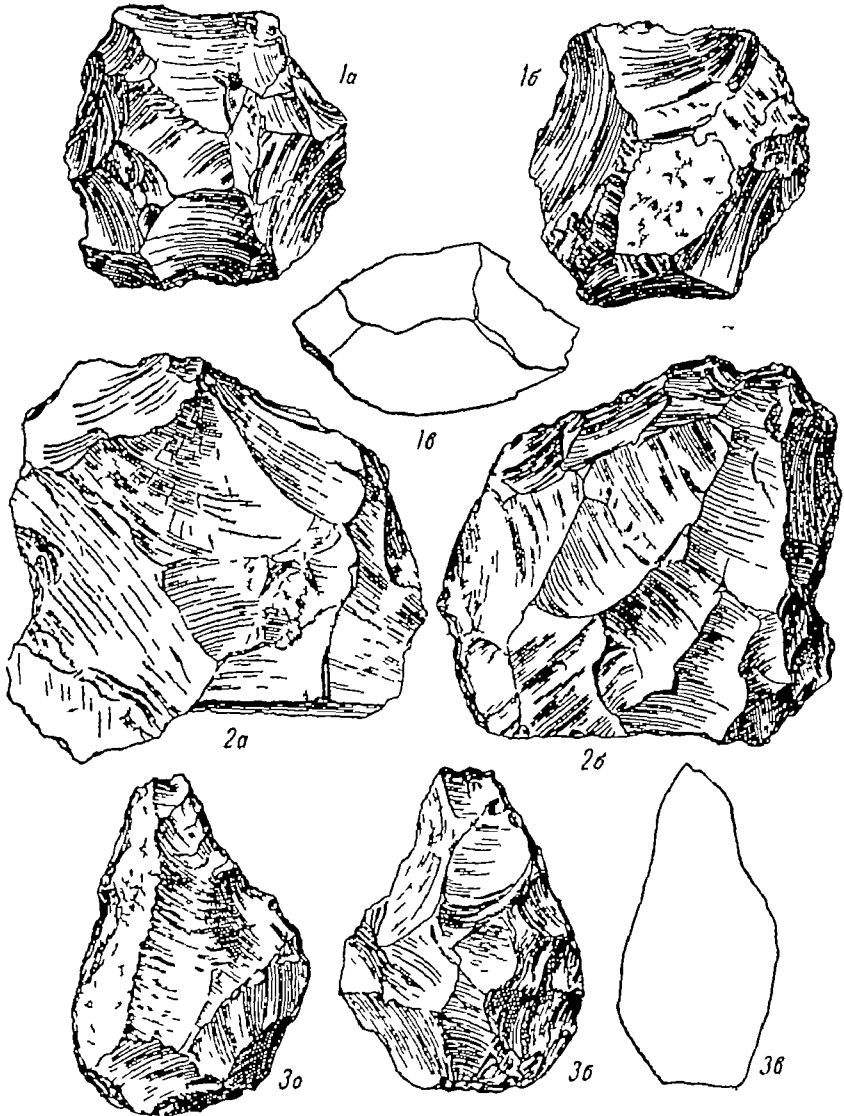


७ तेशिकताश गुहा

हड्डी, खोपड़ी, जिसमें नैयण्डर्थल या मुस्तेर मानवके शरीर-लक्षण स्पष्ट दिखाई पडते हैं। खोपड़ी बहुत मोटी थी, इसका ललाट नीचा था, नौकी हड्डी उभरी हुई थी, दाँतोमें कुकुरदंत छोटा था यद्यपि और दाँत बहुत बडे थे। मुँह बहुत बडा था, पर टुह्नीका अभाव था।

तेशिकताश गुफामें मिली हड्डियोंके देखनेसे पता लगता है, कि वहाँ सबसे ज्यादा सिबेरीय बकरीका इस्तेमाल होता था, जिसकी ६४६ सख्याका पता लगा है। इसके अतिरिक्त ५ पक्षी, २ घोडे, २ सूअर, १ पार्सिंग तथा ५, ७ और जानवरोंका पता लगा है। हड्डियोंमे मालूम होता है, कि तेशिकताश मानवका सबसे प्रधान खाद्य सिबेरीय बकरी थी, उसीका शिकार उसकी प्रधान जीविका थी।

इस खोपड़ीका कपालक-क्षेत्र १४६० घन-सेंतीमीतर था, जबकि आजकलके शिशुका ११५० से १५०५ घन-सेंतीमीतर होता है (चिम्पाजीका कपालक-क्षेत्र ३५०, ओराङ्गुतानका ३८० और गुरिल्लाका ४०० घन-सेंतीमीतर होता है)। यह खोपड़ी १५-१६ सालके लडकेकी थी। गुहामें नवे बहुत सारे पाषाणस्त्र और हड्डियाँ मिली, इसलिए आशा हो सकती थी,



८ तेशिकताश मानवके पापाणास्य p १८,

कि वहाँ और भी खोपडियाँ या शरीरावशेष होंगे। किंतु मुस्तेर मानवके अवशेष उतने गुलभ कही भी नहीं हैं। नूतत्व-विशारदोका कहना है, कि तैशिकताश मानव पेंकिंग मानव और आधुनिक मानवके बीचका था।

(१) जीवनचर्या

आजसे २५-३० हजार वर्ष पहले चतुर्थ हिमयुगके अंतिम लुप्त इम मुस्तेर मानवकी जीवन-यात्रा कैसी थी, इसका कुछ पता उसकी गुफामें मिली हड्डियाँ बतलाती हैं और कुछ का अनुमान हम तस्मानिया के मूल-निवासियोंकी जीवन-यात्रासे कर सकते हैं। तस्मानियाके लोग दक्षिणी उज्वेकिस्तानके बराबर ही शीतोष्ण (प्रायः ४० डिग्री अधः) में रहते थे, यद्यपि एक दूसरेसे भिन्न (दक्षिणी और उत्तरी गोलाध) में होनेके कारण उनकी ऋतु एक दूसरेमें उलटे कालमें पडती थी। तैशिकताश मानवको जहाँ हिमयुगकी कठोर सर्दियोंमें जीवन-सघर्ष करना पड रहा था, वहाँ पिछली शताब्दीमें अंगरेजोंकी कृपासे जीवनसे मुक्त हो जानेवाले तस्मानियन लोगोंको उतनी सर्दिका मुकाबिला नहीं करना पडता था, तो भी वह ऐसी जगह पर थे, जहाँ कभी कभी जाडोंमें बर्फ पड जाती थी। आवेल तस्मनने १६४२ ई० में आस्ट्रेलियाके दक्षिणमें अवस्थित इम द्वीपका पता लगाया था, जिसके ही नाम पर उसका नाम तस्मानिया^१ पडा। १७७७ ई० में कप्तान कूक जब तस्मानिया पहुँचा, तो उसने वहाँके लोगोंको पुरापापाण-युगमें पाया। जान पडता है, तस्मानियन लोग एसियासे मलाया-जावा होते आस्ट्रेलिया पहुँचे थे। उस समय आस्ट्रेलिया शायद एसियासे स्थल द्वारा मिला हुआ था। प्रवल मानव-शत्रुओंके भयके मारे तस्मानियन लोग भागते भागते इस द्वीपमें पहुँच हजारों वर्षोंसे अपना सरल जीवन बिता रहे थे। दूसरे बबर मानव-शत्रुओंने उन्हें भागकर जान बचानेका अवसर दिया था, किंतु सभ्य अंगरेज उतनी दया दिखलानेके लिए तैयार नहीं थे। अस्तु, तस्मानिया द्वीपमें पहुँचकर ये मानव सपकसे वंचित हो अपना पुराना जीवन बिता रहे थे, जबकि श्वेतांग नई भूमियोंकी खोज करते उनके पास पहुँचे। उस समय वह लोहा या किसी धातुका हथियार इस्तेमाल नहीं करते थे। पुरापापाणयुगीन मानवकी तरह उनके हथियार छिद्रे चकमक पत्थरके होते थे। पापाण कुठारको भी बनाना नहीं जानते थे, जिसे कि शैल मानव बना सकता था। वे आमलौरसे नगे रहा करते थे, किंतु कभी-कभी चमड़े भी पहनते थे। कागर्कके चमड़ेसे विद्वानेका काम लेते थे। वर्षा और गर्मीसे उनके स्वास्थ्य पर कोई बुरा प्रभाव नहीं पडता था। उनका घर खाली शाखाओं और घासोका बनाया हुआ आड होता था, जिसके ऊपर छत डालनेकी आवश्यकता नहीं समझी जाती थी। अंगरेजोंने धीरे धीरे तस्मानियाके सुन्दर द्वीपको निगलकर अधिकांश निवासियोंको अकाल ही काल-कवलित करा दिया। बच्चे हुए निवासियोंको १८३१ ई० में पासके फिल्लिपडर द्वीपमें निर्वासित कर दिया दिखलते हुए भोपडियों में रख दिया गया। खुली जगहमें वर्षोंमें भीगते और जाडोंमें कौपसे उन्हें कोई रोग नहीं हुआ था, किंतु अब उन्हें सर्दों और जुकाम होने लगा। अपनी प्राकृतिक अवस्थामें यह लोग शरीर पर चर्बी और गेरू पीता करते थे, जिससे शायद सर्दी-गर्मीका बुरा प्रभाव नहीं पडता था।

^१ Everyday Life in the Old Stone Age, pp 40-44

तस्मानियन लोगोके जीवनसे हमें पता लग सकता है, कि आजसे ५० हजार वर्ष पहले मध्य-एशियाके प्राचीन निवासी कैसे रहते थे। तस्मानिय लोग घोघे-कौडी आदिकी मालाके वड़े शौकीन थे और तेज चकमक पत्थरसे काट कर गोदना भी गोदाते थे। आहारकी खोजमें वह बराबर एक जगहसे दूसरी जगह घूमते रहते थे। कितनी ही बार बच्चोको भी आहारकी कमीके कारण भूखे मरनेके लिए छोड़ दिया जाता था, वही बात विकलागो और अधिक बूढ़े आदमियोकी भी थी। कडी लकडीके बने हुए सीधे-सादे भालेसे वह कागरुका शिकार करते थे। लकडीको काटकर उसे चकमक मे छील लेते थे। यदि लकडी टेडी होती तो उसे आगमे गर्माकर मीघा करते थे। एक छोरको आगसे जला लेते थे, फिर उसे छीलकर तेज बना लेते। यह छोर उसी ओर होता था, जिधर लकडी ज्यादा मोटी अतएव भारी होती थी। उनके भाले ११-१२ फुट लंबे होते थे। एक ओर भारी होनेकी वजहसे उस ओर सामने करके फेंका हुआ भाला लक्ष्यपर सीधे जाता था। तस्मानिय शिकारी ४०-५० गजके फासलेसे कौंगरुको मार सकता था। वह जिस तरह चिर-अभ्यासके कारण भालेका ठीक निशाना लगा सकता था, वैसे ही ढाईफुट लंबे मोटे डड़े या पत्थरोको भी फेंककर शिकार कर सकता था। उनकी आँख, कान और घ्राणकी शक्ति बडी तीव्र थी, जिससे अपने शिकारका अच्छी तरह पीछाकर सकते थे। जो भी पशु-पक्षी उनके हाथमें आता, उसे लकडीकी आगमें डाल अवपका करके वालो और पखोको झुलसा कर चकमकके चाकूते काटकर टुकड़े-टुकड़े कर देते। नमकका काम थोडी-सी लकडीकी सफेद राख देती थी। वह केवल भुना हुआ मास खाते थे, उबालनेके लिए उनके पास कोई बर्तन नही था।

भोजनके बारेमें तेशिकताशा मानवकी भी यही अवस्था रही होगी। तेशिकताशा मानव गर्मियोमें अपनी गुफासे बहुत दूर-दूर तक भटकता रहा होगा। उसको ऐसी नदी, जलाशय भी मिलते होंगे, जिनमें मछलियाँ रहती थी। शायद इनकी स्त्रियाँ भी तस्मानिय स्त्रियोकी भांति पानीमे गोता लगाकर या वैसे ही मछलिया पकडती रही होगी। वसी या जालका पता तस्मानिय लोगोको नही था। पुरुषोका काम शिकार खेलना था। तस्मानिय स्त्रियाँ दूसरा काम करती थी। वह अपने पुरुषोके पास खाते वक्त बैठ जाती, वह अपनी आज्ञाकारिणी स्त्रियो को अपने माममेसे काटकर एक टुकड़ा थमा दिया करते थे। तस्मानिय पुरुष लकडीके बोटोको नावकी तरह इस्तेमाल करते थे, तीन चार आदमी उस पर बैठ कर लकडीके भालोसे मछली मारते थे। यही भाले नावकी लग्गीका भी काम देते थे।

वह व्यापार या चीजोकी बदला-बदलीका ज्ञान नही रखते थे, न कृषि जानते थे और न पशुओका पालन ही। उनके यहा न कोई सामन्त-राजा था, न कानून और नही कोई नियमित सरकार। अगर बीमारी होती, तो थोडा-सा खून निकालकर चिकित्सा कर लेते थे। मुर्दोको कभी-कभी वह गाड देते थे और कभी-कभी किमी पेडके कोटरमें रख देते थे। यदि जलाते तो अवशेष को गाड देते, लेकिन खोपडीको या तो मम्मरकके तीरपर रख लिया जाता या पीछेसे कही अलग गाड दिया जाता था। उनका विदवास था, कि मनुष्य मरनेके बाद अपने पितरोके साथ एक आनन्दमय द्वीप में रहता है। झगडा खडा होने पर उनके न्याय तरीका बडा विचित्र था "दोनों पक्ष वाले पास आकर आमने सामने से धार्तकि ऊपर अपने दोनो हाथोको रखे अपने मिरको एक दूसरेके चेहरेपर हिलाते बहुत प्रायपूण चीखनेकी आवाज तब तक करने रहते, जब तक कि उनमेंमे एक थक नही जाता या

उसका क्रोध शांत नहीं हो जाता था ।" शायद सहस्राब्दियोंके तजर्जेके बाद उन्हें मुद्रकी जगह यह तरीका पसंद आया । तस्मानीय जातिका अंतिम पुरुष यूगनिनि १८७७ ई० में मरा, जिसके साथ पुरापापाण युगकी इस प्राचीन जातिका खतमा हो गया ।

(२) भाषा^१

प्राचीन मानवने अपने पत्थरके हथियारो या हड्डियोंके रूपमें जो अवशेष छोड़े ह, उनमें उनके इतिहास पर सबसे अधिक प्रकाश पडा है । पर, भाषा द्वारा मानवके प्रागैतिहासिक काल पर उससे भी अधिक प्रकाश पडा है, जितना कि शरीरके ढांचे या हथियारोंके अध्ययनमें । शरीरके ढांचेमें भिन्न भिन्न जातियोंके सभी व्यक्तियोंमें वह भिन्नता नहीं देखी जाती, जो कि भाषाके अध्ययनसे स्पष्ट दिखाई पडती है । भाषाने एक दूसरे से बहुत दूर निवास करनेवाली जातियोंके पुराने सबंधका पता दिया । अफ्रीकाके पासके मदगास्कर द्वीपके निवासियोंका सबंध मलय लोगोंमें है, इसका किसको पता लगता, यदि भाषाने इसकी सूचना न दी होती । भारतीय आर्योंका, अंगरेजों, जर्मनों, और रूसियोंसे वंश-संबंध है, इनका पता नहीं लग सकता था, यदि भाषाने इनका संकेत न किया होता । लेकिन जिह्वा, तालु, ओठके अतिरिक्त स्वर-यंत्रके काफी विकास होने पर ही मानव ठीकने वण-उच्चारण कर सकता है । स्वर-यंत्रके विकासका पता मस्तिष्कके भीतरके उस क्षेत्रके विकाससे लगता है, जहाँसे भाषण-यंत्र पर नियंत्रण होता है । निम्न-पुरापापाण युगके मानव—जावा, पेकिंग और हैडलबर्ग—के स्वर-यंत्रका विकास इतना नहीं हुआ था, कि वह वर्णोंका अच्छी तरह उच्चारण कर सकते । मुस्तेर मानव इस विषय में कुछ आगे बढ़ा हुआ था, किंतु वर्तमान भाषा-वशों में से किसी का उसके साथ संबंध जोडना बहुत कठिन है । भाषा भावों के संकेत का साधन है । शब्द, स्पष्ट, और गति (अग-परिचालन) द्वारा प्राणी एक दूसरे को अपने भावों से अवगत कराते हैं । कुत्ता अपने स्पर्श और भिन्न-भिन्न प्रकार की अग-गति से ही अपने भावों को नहीं व्यक्त करता, बल्कि उसके शब्दों में भी दुःख, रुचि होने, प्रार्थना, आग्रह, खतरा या आक्रमण के भावों को प्रकट करनेवाले भिन्न-भिन्न स्वर होते हैं । तो भी चन्मानुष जैसे बहुत ही विकसित प्राणियों में भी किसी प्रकार की भाषा का पता नहीं लगता । मनुष्य अन्य प्राणियों की तरह संकेत द्वारा भी अपने भावों को व्यक्त करता है और वचन द्वारा भी । यह कहना कठिन है, कि इन दोनों में पहले किसका विकास हुआ । आज भी एक दूसरे की भाषा से अपरिचित व्यक्ति अथवा गूंगे-बहरे संकेत द्वारा अपने भावों को प्रकट करते हैं । भाषा के विकास के लिए स्वर-यंत्रों का अधिक विकसित होना अवश्यक है । लेकिन स्वर-यंत्र के भी विकसित होने पर भाषा का विकास तब तक नहीं हो सकता, या भाषा तब तक नहीं फूट निकल सकती, जब तक कि मस्तिष्क में उसका नियंत्रक-यंत्र भी विकसित न हो चुका होता । तोता-मैना इसके उदाहरण हैं । अपने स्वर-यंत्रों के विकास के कारण वह मनुष्य-जैसी भाषा बोल तो सकते हैं, किंतु नियंत्रक स्थान के अभाव के कारण केवल मनुष्य के स्वरों की नकल भर है । धीरे-धीरे बोलता आदमी ० ०७ ($\frac{7}{100}$) सेकण्ड में एक स्वर बोल सकता है, जल्दी बोलने में और भी कम

^१ Gen Anth, pp 135-40

समय लगता है। इतनी जल्दी और बारीकी से शब्द को निकालना मनुष्य के उपर्युक्त यत्र की करामात है।^१

भाषा का लिपिवद्ध होना बहुत पीछे हुआ। मिस्र और असीरिया की भाषाएँ आज से ८-५ हजार वर्ष पहले लिपिवद्ध हुईं। मिस्र में अक्षर-सकेत न हो अथ-सकेत रहने के कारण उच्चारण का पता नहीं लग सकता। उच्चारण का पता तो आज की हमारी लिपिवद्ध भाषाओं की पुस्तकों द्वारा न भी पूरा ही हो सकता। एक-एक स्वर के उच्चारण में जहाँ व्यक्ति में अन्तर देखा जाता है, वहाँ स्वरों के उतार-चढ़ाव आदि के सबध में तो आज भी हमारी लिपियों में कोई विशेष संकेत नहीं है। देश और काल में दूरस्थ एक वंश की भाषाओं के तुलनात्मक अध्ययन से हमें उनका सबध मालूम होता है, तथा यह भी कि उनमें कितना परिवर्तन हुआ है। भाषाओं का इतिहास यह स्पष्ट बतलाता है, कि उनका उच्चारण, अर्थ और व्याकरण-नियम सभी परिवर्तन-शील हैं। सांस्कृतिक स्तर में जब भारी परिवर्तन आता है, तो इस परिवर्तन की गति भी तीव्र हो जाती है। सांस्कृतिक विकास जब एक तल पर रुक सा जाता है, तो भाषा में परिवर्तन भी बहुत कम होता है। हिन्दी-यूरोपीय भाषा-वंश की स्लाव-जैसी भाषाओं का सश्लिष्ट (सेन्थेटिक) रूप अब तक मौजूद रहना यही बतलाता है, कि काफी समय तक वह उसी सांस्कृतिक स्तर पर रह गईं। हम जानते हैं कि स्लाव जातियों के पूर्वज (शक) बहुत पीछे तक घुमन्तू पशुपाल रहे और अपने दक्षिण के पड़ोसियों के लौह-युग में चले जाने के बाद भी कुछ शताब्दियों तक पिप्तल-युग में ही रहे। मिस्र-मिस्र भाषा बोलनेवाले लोगों के साथ घनिष्ठ संपर्क होने पर भी भाषा में तेजी से परिवर्तन होता है। यह गलत धारणा है कि लिपिवद्ध भाषा ही में परिवर्तन की गति मंद होती है। ग्रीनलैंड और मेकेंजी नदी के एस्किमो लोग अत्यन्त प्राचीन समय से एक दूसरे से अलग हो गये, किंतु उनकी आजकल की बोलियों में बहुत कम अन्तर पाया जाता है। अफ्रीका की वन्तू बोलियाँ भी देश और काल के भारी अन्तर के बाद भी बहुत कम परिवर्तित हुईं। यह भी इसी तत्त्व को बतलाती हैं, कि सांस्कृतिक विकास की गति मंद होने पर भाषा में परिवर्तन की गति भी धीमी हो जाती है। दूसरी तरफ हम हिन्दी-यूरोपीय भाषाओं को देखते हैं, कि यूरोप में लेकर एशिया तक की उनकी भिन्न-भिन्न भाषाओं और बोलियों में कितनी तेजी के साथ परिवर्तन हुआ।

परिवर्तन में स्वर सबसे आगे रहती है, लेकिन व्यंजन भी कम परिवर्तित नहीं होते। भाषा के यह बाहरी कलेवर ही तेजी से परिवर्तित नहीं होते, बल्कि उनके अर्थों में भी भेद हो जाता है और कभी-कभी तो वह बिल्कुल उल्टा अर्थ देने लगते हैं। हिन्दी और बँगला में उपन्यास में हम कथाग्रय का अर्थ लेते हैं, किंतु दक्षिण भारत की बोलियों में उसका अर्थ है भाषण।

जिस तरह यह कल्पना अवैज्ञानिक है, कि एक ही जोड़े में दुनिया की सभी मानव जातियाँ पैदा हुईं, उसी तरह एक भाषा से दुनिया की भाषाओं का विकास मानना भी गलत है। यद्यपि आज चार पाँच भाषा-वंश ही पृथ्वी के अधिकांश देशों और भागों में बोल जाते हैं यूरोप, अमेरिका और एशिया के भी बड़े भाग में हिन्दी-यूरोपीय भाषा-वंश की बोलियाँ चलती हैं। तुर्की चीनी तुर्किस्तान से लेकर तुर्की तक में बोली जाती है। चीनी भाषा भी एशिया के बहुत बड़े भूखण्ड में बोली जाती है। मलय भाषा-वंश फिलिपाइन्स में मद्गास्कर तक फैला हुआ है। अफ्रीका के

^१ Language its Nature, Development and origin (O. J. person, 1923)

बहुत बड़े भाग में बतू भाषा-वश का राज्य है। लेकिन एक-एक भाषा का इतना विस्तार नव-पाषाण युग ही नहीं, बल्कि और पीछे की घटना है। यूरोप के बहुत से भागों तथा भूमध्यसागर के निकटवर्ती देशों में बहुत पीछे तक अ-हिन्दूयुरोपीय भाषाएँ बोली जाती थी। दक्षिणी अफ्रीका में बतू भाषा का प्रचार हाल के समय में हुआ है। तुर्की भाषा-वश पाचवी सदी ई० में पश्चिमी मध्य-एशिया में जरा-जरा फैलने लगा और आधुनिक तुर्की विशेषकर उसके युरोपीय भाग में तो, पन्द्रहवीं सदी में उसका प्रवेश हुआ। अरबी का मिस्र और मराको की भाषा होना पेंगवर मुहम्मद (मृत्यु ६२२) के बाद की बात है। अनुसन्धान से पता लगता है, कि प्राचीन काल में भाषाओं का बहुत अधिक विकेंद्रीकरण था और आज से कहीं अधिक भाषाएँ उस समय बोली जाती थी। उनमें से कुछ सदा के लिए लुप्त हो किसी एक भाषा के अधिक फैलने में सहायक हुईं। सांस्कृतिक इतिहास हमें बतलाता है, कि उच्च सस्कृतियाँ अल्प-विकसित मस्कृतियों को अपने जैसा बनाने में सफल होती हैं। उच्च सस्कृति पर जल्दी पहुँचने के लिए अल्प-विकसित लोगों को जो परिवर्तन करना पड़ता है, उसमें पराई भाषा का स्वीकार भी शामिल है। भाषा वस्तुतः सांस्कृतिक अवस्था के विकास का द्यपण है। सांस्कृतिक विकास के साथ भाषा का विक्रम अनिवार्य है, और इसी परिवर्तन में जातियों की तरह कितनी ही भाषाओं का नाम शेष हो जाना भी आवश्यक है। भाषा-वश बतलाता है, कि उनकी भाषाओं को बोलनेवाले खास मानव-वश रहे होंगे अर्थात् एक मानव-वश की एक भाषा रही होगी, किन्तु भाषा रक्त के सवध को सवदा निश्चित नहीं बतलाती। कितनी ही जातियाँ अपनी भाषा छोड़ दूसरी भाषा स्वीकृत कर लेती हैं। अमेरिका के निग्रो अपनी भाषा मूल गये हैं, और वह अब अँगरेजी बोलते हैं। पूर्वी जर्मनी के अधिकांश निवासी स्लाव-जाति के हैं, लेकिन अब वह जर्मन भाषा बोलते हैं।

६२ मध्यपाषाण-युग (१२००० वर्षपूर्व)

पहले युगों की अपेक्षा इस युग के मानव के अवशेष पश्चिमी मध्य-एशिया में बहुत जगहों पर मिले हैं। निम्न सिरदरिया में तुर्किस्तान-शहर में इसका पता लगा है। कराताउ, और म्यूकम (जबुलिजिला), बेट्यक् दला (अल्माअता) भी मध्य-पाषाण युग के अवशेषों के लिए मशहूर हैं। अराल समुद्र के पास भी इस युग के मानव के अवशेष पाये गये हैं। किजिलकुम और कराकुमकी विशाल मरुभूमियाँ आज सोवियत पुरातत्ववेत्ताओं की आखेट-भूमि बन गई हैं। कोई आश्चर्य नहीं, यदि वहाँ ऐसे मध्यपाषाण युगीन मानव के अवशेष और भी मिल जायें, जिनसे उस युग के इतिहास पर काफी प्रकाश पड़े। यह तो हमें मालूम है, कि आज से १०-१२ हजार वर्ष पहले से ही, जब मध्यपाषाण-युग का मानव मध्य-एशिया में रहता था, उस समय का जलवायु वहाँ के मानव के लिए अत्यन्त प्रतिकूल सिद्ध हो रहा था। हिमयुग के पश्चात् समुद्र और नदियों के सूखते जाने से यहाँ की भूमि अत्यन्त सूखी होती। जंगलों और घास के मैदानों को विकराल रेगिस्तान अपने पेट में हजम करते गये। मध्य-एशिया के मानवों के लिए यह सत्यानाश की घड़ी थी। उसके लिए दो ही रास्ता था, या तो वहाँ रहकर लुप्त हो जायें अथवा अन्यत्र चले जायें। यूरोप की अवस्था इस वक्त बड़ी अनुकूल थी, इसलिए

उनका उधर जाना स्वामाविक था। भारत में इस युग के अवशेष ऊपरी गंगा से कच्छ तक मिले हैं।^१

जैसा कि नाम से ही पता लगता है, मध्यपाषाण युग पुरा पाषाण और नव-पाषाण के बीच का समय है। यह मानव-प्रगति में बहुत शिथिल सा समय था। इस समय प्रवाह रुक सा गया था, उसका खुलना नव पाषाण युग ही में देखा जाता है (यह वही समय था, जबकि युरोप में अञ्जिल मानव रहता था)। मध्यपाषाण-युगीन मानव की जीविका का साधन फल-सचय तथा पशु और मछली का शिकार था। अभी केवल कुत्ता मनुष्य का पालतू साथी बन सका था। ग्राम्य पशुओं में यही वह जानवर था, जो मनुष्य के घनिष्ठ सपर्क में सबसे पहले आया और आज भी उसकी स्वामि-भक्ति वैसी ही देखी जाती है।

मध्यपाषाण-युगीन मानव उस समय के प्रतिकूल वातावरण में बेत्पकदला (अल्पावृता) से अराल और कास्पियन तट तक किसी तरह अपना जीवन व्यतीत करता रहा। प्रकृति की निष्ठुरता के कारण उसके लिए जीवन-सघष बहुत कठिन था, जिसी के कारण वह युरोप की अनुकूल भूमि की ओर गया। हिमयुग के अवसान हुए देर होने के कारण बहुत से पहाड़ हिममुक्त हो गये थे, जिसके कारण यातायात का बहुत सुभीता था। मध्यपाषाण-युग के बाद मध्य-एशिया के अनौ जैसे कितने भागों में, हम जिस मानव को पाते हैं, उसका सबध यदि खोपड़ी में से अल्पाइन जाति से मिलता है, तो सस्कृति में उसकी मसोपोतामिया और सिध-उपत्यका से अधिक घनिष्ठता दिखाई पड़ती है। ऐसी अवस्था में यह कहना कठिन है, कि यहाँ रहनेवाली जाति मध्यपाषाण-युगीन मानवों की सतान थी, अथवा पश्चिमी मध्य-एशिया के दक्षिणी भाग को अधिक अनुकूल पाकर भूमध्य जातीय मेसोपोतामिया और सिध-उपत्यकाके लोगों का यहाँ स्थायी प्रवेश हो गया। सिधु-उपत्यका या मसोपोतामिया से अनौ या अराल तट तक भूमध्य-जातीय लोगों और उनकी सस्कृति के अवशेष मिलते हैं। हो सकता है, मध्यपाषाण युग में पश्चिमी मध्य-एशिया के पुराने निवासी युरोप की ओर प्रवास कर गये हों और पीछे उनकी जगह भूमध्यीय लोग अपनी नवीन सस्कृति के साथ आ गये हों। यदि पहले के निवासियों में कुछ रह गये हों, तो वह भी धीरे धीरे भूमध्यीय जाति के भीतर मिल गये।

^१ Gen Anth p 252 L' Humentite' Prehistorique p 594 Our Early Ancesters pp 10, 75 Prehistoric India (S Paggot), p 36
स्रोत ग्रन्थ :

1 श्रुदी उज्वेकिस्तान्स्कओ अकदमी नाउक (ताशकद १९४०)

2 Everyday Life in the Old Stone Age (Quinnell)

3 General Anthropology (Boas)

4 Language its Nature, Development and Origin (O Japerson, 1923)

5 Le' Humentite' Prehistorique (J De Morgan)

6 Prehistoric India (S Paggot)

7 Prehistoric India (P Mitra)

8 Language (L Bloomfield, 1933)

9 Les Langues du Monde (A Meillet and M Cohen, Paris 1924)

10 Researches to the Early History of Mankind (E B Taylor, London, 1878)

अध्याय ५

नवपाषाण-युग, अ-नवपाषाण-युग

मध्य-एशिया में मानव पाषाण-युग से नवपाषाण युग में ईसा पूर्व ५००० अर्थात् आज से ७००० वर्ष पूर्व आया। सिरदरिया की उपत्यका, सोगद (जरफशा-उपत्यका), तुपार (मध्यवक्षु-उपत्यका), ह्वारेज्म (निम्न वक्षु-उपत्यका) और अराल, मय (मुर्गाव, उपत्यका) आदि बृहत् से स्थानों में नव पाषाण युग के अवशेष मिले हैं।

§१ नवपाषाण-युग (५००० ई० पू०)

मध्यपाषाण युग में जलवायु के अत्यन्त सूखे होने के कारण यहाँ के मानव को बहुत कष्ट हुआ। नवपाषाण युग में उममें थोड़ा परिवर्तन अवश्य हुआ था, जिसके कारण प्रगति का अवरुद्ध मार्ग फिरसे खुला। नवपाषाण-युग की विशेषता है—१ कृषि, २ पशुपालन, ३ मृत्पात्र-निर्माण और ४ पीत-विस कर बने पाषाणास्त्र। कृषि और पशुरक्षाके कारण अब मानव निरा घुमन्तू नहीं रह सकता था। उसे अब एक जगह बसने की अवश्यकता हुई—इसी समय पहले-पहल ग्राम आबाद हुए। मनुष्य सामाजिक जीवन की उस अवस्था में पहुँचा, जब कि वह एक जगह रहते हुए सामूहिक काम कर सकता था और सामूहिक तौर से अपने शत्रुओं से रक्षा भी कर सकता था। अब शिकार और फल-संचय ही जीविका के साधन नहीं रह गये थे। कृषि और पशुपालन में स्त्री का अब प्रधान भाग नहीं रह गया था, इसलिए सारे पुरापाषाण-युग में चली आई मातृसत्ता का लोप हुआ और उसकी जगह पुरुष-प्रधानता या पितृसत्ता की स्थापना हुई। शिकार (चाहे मछली का हो या प्राणियों का) ही मध्य-एशिया के मानव की पिछले युग में प्रधान जीविका थी। पहाड़ों में जगल था और वहाँ आज जैसे तब भी जगली सेब, नास्याती, अगूर आदि फल होते थे। मानव को फल-संचय का भी अधिक सुभीता था, किंतु जिन जगहों पर नवपाषाण युग के मानव के अवशेष मिले हैं, वहाँ फल-संचय का सुभीता कम ही रहा।

१ कृषि

गोहूँ और जौ मध्य-एशिया के पहाड़ों में जगली अवस्था में मौजूद थे। आज भी लाहुल की सीमाके पार लदाखको रास्ते में नदी की कछारों के पास जगली गोहूँ और चने मिलते हैं और लदाख जानेवाले अपने घोड़े-खच्चरों को वहाँ दो-चार दिन ठहरकर चराना आवश्यक समझते हैं। गद्दी लोग तो हर साल वहाँ अपनी भेड़ों को मोटी करने के लिए ले जाते हैं। कोई आश्चर्य नहीं, यदि

दृष्टि के लिए तपसापाण-युग के माता ने गेहूँ और जौ का म्यींकार किया। आरंभिक गेहूँ-जौ जगती गेहूँ जो कि मध्य तपसापाण युग था। जगती अस्थायी म पशु, जनवायु अनुपूल होने पर परिणामात् गाँव में, किंतु पातलु गाँव के मांस उतारो इत्यादि पतनी, तथा उनके कण मृगम हो गए। पर अनाज और फल मनुष्य के शयाम मउत्तर अधिा वडे और म्यादु पने।

रुग्ण ता अधिाकार मय हुआ इमने मारे में विद्वान् गहने है। गितारी आदमी ने धान त अभा म गितार क पशुआ का दमगी जगत जाने म रोगने के लिए पहने धान के तौर पर अनाज का बाता मय किया, जिसने गाँव हान ता परिणाम उगे पीछे मिला। मूगे फल यद्यपि देर तक गुर्गी ता रगे जा मारने हे, किंतु जमा वि पहने बताया, मध्य-मगिया म उगवी मुलभता बहुत कम जगत। पर गाँव। गितार के मांस का जगता म भने ही पुच्छ महीना ता रक्ता जा गणे, नही ता जल्दी न मय गता पर उमने मउत्तर मय गता हा जान का उर रहता है। उम समय के मानव का माम तो दुग्धन आज की जितनी तापगन्ध नहीं थी, ता भी माम मउत्तर खाना स्वास्थ्य के लिए हानिकर है, इमता पाता ता उगता था ही। अनाज मगी चीज थी, जिसको बहुत समय तक मयता जा मारता था। परतन भिक्षा तगतल-याम विलुल अनिश्चितताका जीवन है। कृषि ने माता ता इमने मारे म बहुत-मुद्द निश्चित कर दिया। चाहे मास के बराबर स्वाद और शक्ति अनाज म न भी है, किंतु उमने द्वारा महीनो के लिए आहार की चिंता का दूर हो जाना मानव-प्रगति के लिए दुर्द्व बहुत उपयोगी मिद्द हुआ। शिकारी मानव को प्राय रोज शिकार की चिंता म दोडते रहना पडता था। अपने पत्थर के हथियारो द्वारा शिकार करने में सफल होना रोज-रोज नहीं हो माता था। गितनी ही धार उमे सपरिवार भूखे रहना पडता था।

गेती तरने के लिए अय उमे विशेष हथियारो की अवस्यता हुई, जो सभी हथियार पत्थर के होने थे। पुरापापाण-युग के मानव अपने पत्थर के हथियारो से पेडो को काट लेते थे, जालियो को बाट छीलकर लाकड़ी के भाले या डडे घना लेते थे। मई १९५१ में (परमाणु-युग के भीतर) मुझे निम्न-पुरापापाण युग के शिल्पका परिचय मिला। कैदारनाथ ८ मील के शरीर रह गया था। मेरे भार-वाहक तर्षण नेपाली बलबहादुर ने पहिले डडा रखने की अवस्यकता नहीं ममज्ञा था, लेकिन जब ९००० फुट से ऊपर की चढाई में साँस फूलने लगी, तो उसे डडे की अवस्यकता मालूम हुई। वृक्षो के क्षेत्र में हम लोग ऊपर थे, किंतु झाडियोँ अभी खतम नहीं हुई थी। झाडियोँ में डेढ़-दो इंच मोटे डडे मिलने आसान थे, किंतु हमारे पास फल खाने के छोटे से चाकू के अतिरिक्त यदि कोई दूसरा हथियार था, तो रिवाल्वर, जिससे डडा नहीं काटा जा सकता था। बलबहादुर अपने पूवजो की तरह चौबीस घण्टे खुकुरी बाँधना धम नहीं ममज्ञता था। लेकिन, डडे की भारी अवस्यकता थी। पुरापापाण-मानव का चकमक का पाम में किसी तरह का छिला हथियार भी नहीं था। उसने नाले में पडे बहुत से पापाण-खडोँ में से एक धारदार पत्थर उठा लिया, और कुछ ही मिनटो में झाडी में से एक अच्छा खासा मोटा डडा काट लाया। उसी पापाणास्त्र से उसने डडे की कमचियाँ काटकर गाँठो को भी चिकना कर दिया, फिर छाल को छीलने लगा। मुझे डर लगा, कही वह इसमें अपनी कला न दिखाने लगे। मैं कैदारनाथ जल्दी पहुँचना चाहता था। आकाश का कोई ठिकाना नहीं था, न जाने कब धूप छिप जाय और मैं फोटो लेने से वचित हो जाऊँ। उसने ऊपर के थोडे से भाग को छीलकर अपना काम खतम कर दिया और हम वहाँ से चल पडे। म अपने पूवजो के इस युग से परिचित था,

किंतु बलवहादुर को इतिहास से क्या काम था, उसे तो काला अक्षर भंस बराबर था। अव्ययकता आविष्कारकी मा होती है, इसका ही यहाँ पता नहीं लगा, बल्कि यह भी मालूम हुआ, कि पाषाण-युग के सिद्धहस्त मानव ने और भी अच्छी तरह ने काटने, फाड़ने, छीलने आदि कामों को अपने पत्थर के हथियारों से किया होगा। कृषि-युग के लिए आवश्यक हल को उसने पहले ही बना लिया होगा, इसमें सदेह है, किंतु वर्षा से भीगी धरती को पत्थर की कुदाल से वह खोद सकता था। आगे चलकर उसने लकड़ी के किसी तरह के हल में चकमक पत्थर का फाल लगाया होगा। फल काटने के लिए उसका पत्थर का हसिया मध्य-एसिया और दूसरी जगहों में बहुत मिला है। टेढ़ी लकड़ी में दाँत की तरह तेज धारवाले छोटे छोटे पत्थरों को जड़ दिया जाता था, यही उस समय का हसिया था। ढठल काटने के कारण पत्थर के दाँत धीरे-धीरे अधिक चिकने हो जाते हैं, ऐसे दाँत बहुत से मिले हैं। कृषि के साथ तीसरा आवश्यक हथियार था आटा पीसने का ओखल-मूसल। आजकल ओखल-मूसल अधिकतर चावल फूटने या अनाज के द्रिलके को छुड़ाने के लिए इस्तेमाल किया जाता है। मैदान में लकड़ी और पत्थर दोनों के ओखल होते हैं, किंतु मूसल लकड़ी का ही होता है। पहाड़ में पत्थर की ही ओखल होती है, जो प्रायः किसी चट्टान में गढा खोदकर बनाई जाती है। आटा पीसने का साधन उस समय ओखल-मूसल नहीं, बल्कि खरल से अधिक भ्रमानता रखता था। ११वीं शताब्दी में भी तिब्बत के घुमन्तू लोग किसानों से बदल के लाये अपने अनाज को पत्थर की बड़ी कुडी में मोटे लोडे से पीसा करते थे। भारतीय विद्वान् स्मृतिज्ञान-कीर्ति (१०४० ई०) भंस बदल कर किसी पशुपाल के यहाँ चाकरी करते थे। एक दिन बड़ी रात तक मालकिन के हुक्म से आटा पीसते हुए उनको क्षपकी लग गई, और शिर लोडे से जाकर टकरा गया। सत्तू के लिए भूना जी कुछ बिखर गया, जिसके लिए मालकिन ने गालियाँ देना जितना आवश्यक समझा, उतना बेचारे स्मृति के शिर में लगी चोट के लिए सान्त्वना देना जरूरी नहीं समझा। नवपाषाण-युग में अमी न हाथ की चक्की का पता था न पतचक्की का। उस समय यही पत्थर की कुडी-लोढ़ा या ओखल-मूसल काम देता था। आज भी तिब्बत आदि देशों में सत्तू खाने का रवाज है। इससे आदमी रोटी बनाने के शकट से ही नहीं बच जाता, बल्कि जहाँ रोटी बनाने के लिए रोज-रोज लकड़ी जमा करने और चूल्हा फूंकने की तरद्दुद है, वहाँ एक दिन भूतकर सत्तू पीस लेने पर महीनों के लिए छुट्टी हो जाती है। भारतीय आर्य ईसा से षेढ़ हजार वर्ष पहले भारत पहुँचे। उनके प्राचीनतम ग्रथ ऋग्वेद में ही नहीं, बल्कि पीछे के भी पुराने सस्कृत-ग्रथों में रोटी का पता बहुत कम लगता है। सत्तू (सक्तु) और छालनी तो वैदिक काल में दृष्टान्त रूप में मशहूर हो गये थे। अनी की खोदाई में^१ तदूर का भी पता लगा है, जिससे मालूम होता है, कि मध्य-एसिया के नवपाषाण-युगीन मानव तदूरी रोटी से अपरिचित नहीं थे। शायद मिट्टी या पत्थर के तबों पर भी वह रोटी बना लेते थे।

२ पशुपालन

तिब्बत के ऊँची पथारों में गदहे की जाति का एक जानवर (क्याङ्) पाया जाता है, जो खच्चर के जितना बड़ा होता है। तिब्बती लोगों ने क्याङ् को पातलू बनाने की बहुत कोशिश

^१ Exploration in Turkestan pp 16-27

गों, तिनू का उमर मकन की छुण । गातू धनान का गातव तनन गाय रगना ही नही, रल्लि जातर मे काम नेत भी । गात्या ग तामा ग गातरा ग माय मन एक क्याह् का देवा था । कपात गा थ्राटा प्रचा गरा ग मित गया था, जिग अपत गजरा ग गाय तामा ने पाल लिया जोर अत का बरा हाते पर गि गचारा । गाय रगना वा । वेतिग, उम पर मला कौन वाअ ला मरता था ? त्र प्राण रग ग तिर नयाग हा जाता यदि वाई पीठ पर चुछ राघने की गागिग करगा । ता-पापाण युग ही म त्री वल्लि उमर पहने भी मनुष्य के पाम तिमो जगली जानवरा गे रन्ने का पा जाना मति न त्री वा आर गम हग्नि, गुत्ते, भेट या दूमरी जाति के छोटे रन्ना ता गर्भो तिमो ग पात लिया हा, ता वाई आरग्य गही । नचिन अगनी पनुपालन तव गरो ह, जत्र गि मनुष्य अपन घर म नर-मारा गगुआ ता रावर उनती गतान बढ़ता ह । मध्य पापाण युग म गुत्ता पालतू हा गया था, यह हम प्रतता आये ह । विस्तारू के साथ पापाणा का व्यास्थित प्रप्रथ नवपापाण-युग म ही हुआ । यह बतना चुते ह, कि पालतू जानवरा की टण्डिया पतनी जोर सूभ हातो ह जब गि उनी जाति के जगली प्राणिया म उमसे उल्टा पाने ह । गरि नमि अत्यन्त हरी भरी हो, ता, जगली जानवर बडे कदावर हाते ह । वारह-मिगे ता वनस्पति गि वमी के कारण जहा शरीर म छाटे हाते जाते ह, वहाँ उनकी सींगे छोटी तथा शाखाये कम हाती जाती ह, तो भी उनती हृदियाँ गि बनावट पालतू जानवरा जमी नही हाती । मठ, गाय और सूअर मध्य-एशिया म इस समय पालतू बनाये गये । घोडे के पालतू बनने म गुच्छ गदेह है । मध्य-एशिया में ही पालतू बनाई गईं भेडें, यहाँ से गये लोगो के साथ युरोप गईं । यद्यपि जगली गदहा मध्य-एशिया में भी रहा होगा, तिनू गदहे और विल्ली को सबसे पहले पालतू बनाया मिस्रिया ने । मध्य-एशिया का ऊँट दा कोहानो का होता है, जब कि अरब और दूमरी जगह के ऊँटो के पीठ पर एक ही कोहान होता है । ऊँट नवपापाण-युग के पीछे मध्य-एशिया म पालतू बनाया गया ।

३ मृत्पात्र

मिट्टी के बतन बनाना भी नवपापाण-युग की एक विशेषता है । आग का पता निम्न-पुरापापाण युग मे ही लग गया था । उसी समय (युग के पिछले भाग में) लकड़ी या पत्थर से घिस कर आग पैदा करना भी आदमी को मालूम हो गया था । वह अपने मास को आग पर भूनकर खाना जानता था । अनाज की उत्पत्ति से उसे मिट्टी के बतना की अधिक आवश्यकता मालूम हुई, इसीलिए इस समय मृत्पात्रों के बनने और उनके उपयोग का विशेष प्रचार हुआ । कई-कई प्रकार और रंग के मिट्टी के बतन बनने लगे—पानी रखने के बतन, पानी पीने के बतन, पकाने के बतन आदि नाना प्रकार के भेद इसी समय प्रकट हुए । अभी कुम्हार का चक्का नही बन पाया था । श्रम का विभाजन भी उत्तना नही हुआ था और एक ही आदमी या परिवार पीर-बवरची-भिक्षी-खर सबका काम देता था । तिब्बत में आज भी कुम्हार की अलग जाति या पेशा नही है, लोग स्वयं मिट्टी के बतन बना लेते हैं । कितने ही बतन वह आज भी कुम्हार के चक्के की सहायता से नही बनते । चाय रखने की खोटी (टोटीदार हैण्डलदार सैकी) तो बहुधा हाथ से बनाई जाती, और कितने ही हाथ उसमे अद्भुत कला का चमत्कार दिखलाते हैं । नव पापाण-युग के मानव भी अपने हाथों मे ही मिट्टी के बतनो बनाया करते थे । गोलाई लाने के

लिए वह मिट्टी की गोल-गोल मेखलाएँ बना कर एक के उपर एक रख देते और फिर गीले हाथों से भीतर-बाहर उसमें चिकना देते। यदि मिट्टी के बतनी को खुले आवे में पकाया जाय, तो हवा का प्रवेश निर्वाध हो जाता है। मिट्टी में लौह-कण मौजूद रहते ह, पकते वन हवा के साथ इनके सीधे सम्बन्ध से वर्तन लाल हो जाते हैं। यदि वन्द हवा के साथ भट्ठी के भीतर वर्तन को पकाया जाय, तो हवा के सम्पर्क से बहुत-कुछ वचित रहने के कारण वर्तन लाल न हो, भूरा या राखके रंग का हो जाता है। यदि मिट्टी में कुछ कोयला पीसकर मिला दिया जाय, तो वर्तन का रंग काला हो जाता है। यह बातें नव पाषाण-युग के मानव को मालूम थी ?

४-पाषाणास्त्र^१

पुरापाषाण-युग के मानव के हथियार बहुत कुछ फ्लिन्ट (चकमक) पत्थर के होते थे, जो मामूली पत्थर से ज्यादा कड़ा होता है, इमीलिए उसकी माँग बहुत अधिक थी, और वह हर जगह सुलभ नहीं था। खडिया की खानों के स्तर में हड्डी की तरह यह मिला करते हैं। नवपाषाण-युग का मानव अपने पत्थर के हथियार से खोदकर कुर्आँ सा बनाते हुए चकमक के स्तर पर पहुँचता था। कमी-कमी इसके लिए उम्रे २०-२० फुट गहरी खुदाई करनी पड़ती थी। चकमक को निकाल लेने के बाद कुएँ फिर उसी गड्ढे में कमी-कमी ढह जाते थे। बेल्जियम में स्पीनेस की चकमक खान में पुरापाषाण-युग के दो पिता-पुत्र खनक खान के नीचे उतरकर अपना काम कर रहे थे, इसी समय उनपर से छत गिर गई और दोनों दबकर मर गये। आज भी उनका शरीर ब्रुसेल्स के राष्ट्रीय म्यूजियम में रखा हुआ है। चकमक पत्थर की दुर्लभता ही कारण थी, जिसमें कि नयी तरहके हथियारों के बनानेका दिशा-निर्देश किया। खतरा शायद कमी ही कमी होता था। खडिया की खानों में चकमक की रीढ़ ढूँढना और निकालना इतना समय और श्रमसाध्य था, कि आदमी ने उसकी जगह साधारण पत्थरों को भी इस्तेमाल किया। उसने देखा कि रगडकर पालिश करने में दूसरे पत्थरों में भी धार आ जाती है। रगडकर पालिश करके पत्थर के हथियार बनाना नवपाषाण-युग के मानव के हथियार की सबसे बड़ी विशेषता थी। १८६६ ई० में डेनमार्क के कुछ प्रागैतिहासिकों ने नवपाषाण युग की फुल्हाडी की परीक्षा ली। उन्हें मालूम हुआ, कि केवल इन्ही हथियारों से जंगल के कैल और दयार जैसे दरस्तों को काटा जा सकता है और इनके सहारे पेठ के तने को खोदकर नाव बनाई जा सकती। नवपाषाण-युग के मानव ने घिसे पालिश किये हथियारों के बनाने के साथ-साथ पुराने ढग के चकमकवाले पाषाण-अस्त्रों को, जो कि छांट और चैली निकालकर बनाये जाते थे, छोड़ा नहीं। पाषाण-अस्त्रों के अतिरिक्त उस समय लकड़ी और सींग के हथियार भी इस्तेमाल किये जाते थे।

५ जलवायु

पुरापाषाण-युग के मानव के लिए तापमान की अनुकूलता-प्रतिकूलता सब से अधिक ध्यान देने की बात थी। तापमान गिरने से सरदी बढती, जिसके कारण शिकारके जानवर दक्षिण

^१ Gen Anth pp 152-62

की, किंतु वह उसमें सफल नहीं हुए। पालतू बनाने का मतलब केवल साथ रखना ही नहीं, बल्कि जानवर से काम लेना भी है। साव्या के लामा के खच्चरो के साथ मने एक क्याङ् को देखा था। क्याङ् का छोटा बच्चा कहीं से मिल गया था, जिसे अपने खच्चरो के साथ लामा ने पाल लिया और अब वह बड़ा होने पर भी खच्चरो के साथ रहता था। लेकिन, उस पर भला कौन बोझ लाद सकता था? वह प्राण देने के लिए तैयार हो जाता, यदि कोई पीठ पर कुछ बँधने की कोशिश करता। नव-पापाण युग ही में नहीं, बल्कि उससे पहले भी मनुष्य के पास किसी जगली जानवरो के बच्चे का पल जाना मुश्किल नहीं था, और ऐसे हरित, कुत्ते, भेड़ या दूसरी जाति के छोटे बच्चे को कभी किसी ने पाल लिया हो, तो कोई आश्चर्य नहीं। लेकिन असली पशुपालन तब कहते हैं, जब कि मनुष्य अपने घर में नर-मादा पशुओं को रखकर उनकी सतान बढ़ाता है। मध्य-पापाण युग में कुत्ता पालतू हो गया था, यह हम बतला आये हैं। विस्तार के साथ पशुपालन का व्यवस्थित प्रबन्ध नवपापाण-युग में ही हुआ। यह बतला चुके हैं, कि पालतू जानवरो की हृदियाँ पतली और सूक्ष्म होती हैं, जब कि उसी जाति के जगली प्राणियों में उसमें उल्टा पाते हैं। यदि भूमि अत्यन्त हरी-भरी हो, तो, जगली जानवर बड़े कड़ावर होते हैं। बारह-सिंगे तो वनस्पति की कमी के कारण जहाँ शरीर में छोटे होते जाते हैं, वहाँ उनकी सींगे छोटी तथा शाखायें कम होती जाती हैं, तो भी उनकी हृदियाँ की बनावट पालतू जानवरो जैसी नहीं होती। भेड़, गाय और सूअर मध्य-एशिया में इस समय पालतू बनाये गये। घोड़े के पालतू बनने में कुछ सदेह है। मध्य-एशिया में ही पालतू बनाई गईं भेड़ें, यहाँ से गये लोगों के साथ युरोप गईं। यद्यपि जगली गदहा मध्य-एशिया में भी रहा होगा, किंतु गदहे और विल्ली को सबसे पहले पालतू बनाया मिस्रियों ने। मध्य-एशिया का ऊँट दो कोहानों का होता है, जब कि अरब और दूसरी जगह के ऊँटों के पीठ पर एक ही कोहाना होता है। ऊँट नवपापाण-युग के पीछे मध्य-एशिया में पालतू बनाया गया।

३ मृत्पात्र

मिट्टी के बतन बनाना भी नवपापाण-युग की एक विशेषता है। आग का पता निम्न-पुरापापाण युग में ही लग गया था। उसी समय (युग के पिछले भाग में) लकड़ी या पत्थर से घिस कर आग पैदा करना भी आदमी को मालूम हो गया था। वह अपने मास का आग पर भूनकर खाना जानता था। अनाज की उत्पत्ति से उम्रे मिट्टी के बतनों की अधिक आवश्यकता मालूम हुई, इसीलिए इस समय मृत्पात्रों के बनने और उनके उपयोग का विशेष प्रचार हुआ। कई-कई प्रकार और रंग के मिट्टी के बतन बनने लगे—पानी रखने के बतन, पानी पीने के बतन, पकाने के बतन आदि नाना प्रकार के भेद इसी समय प्रकट हुए। अभी कुम्हार का चक्का नहीं बन पाया था। श्रम का विभाजन भी उतना नहीं हुआ था और एक ही आदमी या परिवार पीर-बदरची-भिस्ती-खर सबका काम देता था। तिव्वत में आज भी कुम्हार की अनग जाति या पेशा नहीं है, लोग स्वयं मिट्टी के बतन बना लेते हैं। कितने ही बतन बहू। आज भी कुम्हार के चक्के की सहायता में नहीं बनते। चाय रखने की खोटी (टोटीदार हैण्डलदार नकी) ता बहूया हाथ से बनाई जाती, और कितने ही हाथ उसमें अद्भुत कला का चमत्कार दिखलाते हैं। नव पापाण-युग के मानव भी अपने हाथों में ही मिट्टी के बतनों बनाया करते थे। गोलाई लाने के

लिए वह मिट्टी की गोल-गोल मेखलाएँ बना कर एक के उपर एक रख देते और फिर गीले हाथों से भीतर-बाहर उसमें चिकना देते। यदि मिट्टी के बतनों को खुले आवे में पकाया जाय, तो हवा का प्रवेश निर्वाध हो जाता है। मिट्टी में लौह-कण मौजूद रहते हं, पकते बचन हवा के साथ इनके सीधे सवध से वर्तन लाल हो जाते हैं। यदि बन्द हवा के साथ भट्ठी के भीतर वर्तन को पकाया जाय, तो हवा के सम्पर्क से बहुत-कुछ वचित रहने के कारण बतन लाल न हो, भूरा या राखके रंग का हो जाता है। यदि मिट्टी में कुछ कोयला पीसकर मिला दिया जाय, तो वर्तन का रंग काला हो जाता है। यह बातें नव पाषाण-युग के मानव को मालूम थी ?

४-पाषाणास्त्र^१

पुरापाषाण-युग के मानव के हथियार बहुत कुछ फिल्ट (चकमक) पत्थर के होते थे, जो मामूली पत्थर से ज्यादा कडा होता है, इसीलिए उसकी मांग बहुत अधिक थी, और वह हर जगह सुलभ नहीं था। खडिया की खानों के खडिया के स्तर में हड्डी की तरह यह मिला करते हैं। नवपाषाण-युग का मानव अपने पत्थर के हथियार से खोदकर कुआँ सा बनाते हुए चकमक के स्तर पर पहुँचता था। कमी-कमी इसके लिए उसे २०-२० फुट गहरी खुदाई करनी पड़ती थी। चकमक को निकाल लेने के बाद कुएँ फिर उसी गड्ढे में कमी-कमी ढह जाते थे। बेल्जियम में स्पीनेस की चकमक खान में पुरापाषाण-युग के दो पिता-पुत्र खनक खान के नीचे उतरकर अपना काम कर रहे थे, इसी समय उनपर से छत गिर गई और दोनों दबकर मर गये। आज भी उनका शरीर ग्रुसेल्स के राष्ट्रीय म्यूजियम में रखा हुआ है। चकमक पत्थर की दुर्लभता ही कारण थी, जिसमें कि नयी तरहके हथियारों के बनानेका दिशा-निर्देश किया। खतरा शायद कमी ही कमी होता था। खडिया की खानों में चकमक की रीढ़ ढूँढना और निकालना इतना समय और श्रमसाध्य था, कि आदमी ने उसकी जगह साधारण पत्थरों को भी इस्तेमाल किया। उसने देखा कि रगड़कर पालिश करने से दूसरे पत्थरों में भी धार आ जाती है। रगड़कर पालिश करके पत्थर के हथियार बनाना नवपाषाण-युग के मानव के हथियार की सबसे बड़ी विशेषता थी। १८६६ ई० में डेनमार्क के कुछ प्रागैतिहासिकों ने नवपाषाण युग की कुल्हाड़ी की परीक्षा ली। उन्हें मालूम हुआ, कि केवल इन्हीं हथियारों से जंगल के कैन और वपार जैसे दरस्तों को काटा जा सकता है और इनके सहारे पेड़ के तने को खोदकर नाव बनाई जा सकती। नवपाषाण-युग के मानव ने घिसे पालिश किये हथियारों के बनाने के साथ-साथ पुराने ढग के चकमकवाले पाषाण-अस्त्रों को, जो कि छोट और चैली निकालकर बनाये जाते थे, छोड़ा नहीं। पाषाण-अस्त्रों के अतिरिक्त उस समय लकड़ी और सींग के हथियार भी इस्तेमाल किये जाते थे।

५ जलवायु

पुरापाषाण-युग के मानव के लिए तापमान की अनुकूलता-प्रतिकूलता सब से अधिक ध्यान देने की बात थी। तापमान गिरने से सरदी बढ़ती, जिसके कारण शिकारके जानवर दक्षिण

^१ Gen Anth pp 152-62

की ओर अधिक गरम जगहों में चले जाते। इसलिए शिकारी को भी दक्षिणाभिमुख यात्रा करनी पड़नी। इसके अतिरिक्त अपने शरीर के लिए भी उसे अधिक चमड़ा पहनने की आवश्यकता होती। नवपाषाण-युग का मानव अब कृपि-जीवी भी था। कृपि में तापमान से भी अधिक नमी अथवा वर्षा के न्यूनाधिक होने पर ध्यान देना पड़ता। मध्य-एशिया में जहाँ मध्य-पाषाण-युग वर्षा और जल के अभाव का समय था, वहाँ नवपाषाण-युग अपेक्षाकृत अधिक आद्र था। इसके कारण मानव वहाँ वर्षा के भरोंमें खेती कर सकता था। अभी नहरों द्वारा सिंचाई करने का समय नहीं आया था। इस नमी के कारण मनुष्य के स्वास्थ्य पर बुरा असर पड़ता था, जहाँ यह वनस्पति के लिए अधिक लाभदायक सिद्ध होती थी, वहाँ उसके कारण मक्खियाँ और मच्छरों को भी बहुत सुभीता था, जिनकी भरमार से तरह-तरह की बीमारियाँ होती थी। मृत्यु का तुलनात्मक अध्ययन भी हमें इसी परिणाम पर पहुँचाता है। भिन्न-भिन्न युगों के भिन्न-भिन्न आयु के लोगों में प्रतिशत मृत्यु-संख्या निम्न प्रकार थी^१—

युग	आयु	०-१४	१५-२०	२१-४०	४१-६०	६० से ऊपर
मध्य-पुरापाषाण		४०	१५	४०	५	
उपरिपुरापाषाण		२४ ५	६ ८	५३ ६	११ ८	
मध्य-पाषाण		३० ८	६ २	५८ ५	३	१ ५
नवपाषाण		"	"	"	"	"
प्राचीनपित्तल		७ ६	१७ २	३६ ६	२८ ६	७ ३
(आस्ट्रिया)						
१६वीं सदी (,,)		५० ७	३ ३	१२ १	१२ ८	२१
२०वीं सदी (,,)		१५ ४	२ ७	११ ६	२२ ६	४७ ४

यद्यपि यह विवरण मध्य-एशिया नहीं मध्य-यूरोप (आस्ट्रिया) का है, तो भी हम मध्य-एशिया के नवपाषाण युग के बारे में भी कह सकते हैं, कि उसके अविकाश मानव २१ से ४४ वर्ष की उमर में मर जाते थे, उसके बाद १४ वर्ष से नीचे के लड़के ज्यादा मरते थे। ४० वर्ष से ऊपर जीनेवाले बहुत थोड़े ही आदमी होते थे।

६ अनौमें नवपाषाण-युग^१

पश्चिमी मध्य-एशिया के दक्षिण-पश्चिम कोण पर तुकमानिया सोवियत गणराज्य की राजधानी अश्काबाद से थोड़ी दूर पश्चिम अनौ के प्राचीन ध्वसावशेष हैं, जिनकी खुदाई १९०३ में अमेरिकन पुरातत्त्ववेत्ता राफेल पम्पेलीने की थी। यह स्थान इरान और सोवियत की सीमा पर अवस्थित कोपेत दाग पर्वतमाला से थोड़ा उत्तर में है। पम्पेलीने यहाँ ध्वसावशेषों की खुदाई के अतिरिक्त अश्काबाद के एक पाताल-कूप के भिन्न-भिन्न स्तरों की भूमितिक का भी परिषय दिया है। इस कुएँ में २२ सौ फुट तक नल घँसाया गया था, तो भी घट्टान का पता नहीं लगा

^१ Progress and Archaeology p 111

^१ Exploration in Turkistan vol I p 16

था। २१सौ फुट पर भूरे रंग की चिकनी मिट्टी मिली थी। उसके ऊपर कभी पत्थर के ढोकें, कभी भूरी मिट्टी, १८ सौ फुट पर बालू, १७ सौ फुट पर गोल-गोल पत्थर इसी तरह आगे इन्हीं चीजों को पाया गया। ६०० से ८०० फुट की गहराई में हिमयुग का प्रभाव दिखाई पड़ा। इन स्तरों से पता लगा, कि मध्य-एशिया के जलवायु में समय-समय पर परिवर्तन होता रहा। अनौ में खुदाई तीन जगहों पर हुई थी, जिसमें उत्तरी कुर्गान (उत्तरी डीह) की खुदाई वनमान तलसे २० फुट नीचे तक की गई। यह कुर्गान आस-पास के घरातल से २० फुट ऊंचा है। उत्तरी कुर्गान में नवपाषाण-युग और अनव-पाषाण युग के अवशेष मिले थे। अनौ के नवपाषाण-युगीन लोग कच्ची ईंटों के आयताकार मकानों में रहते थे। घरों की छतें आज की तरह मिट्टी की नहीं, बल्कि फूस की होती थी। आजकल वर्षा के अत्यन्त कम होने के कारण सारे मध्य-एशिया में मिट्टी की छतें होती हैं। यह मिट्टी की छतें कौशाबी और रायवरेली से पच्छिम उराल पर्वतमाला तक चली जाती हैं। पूरब में मिट्टी की छतों का स्थान फूस की क्षोपडियाँ या खपडैलके मकान लेते हैं। यही अवस्था प्रागैतिहासिक कालमें चली आ रही है। पूरबमें मिट्टीकी छनोका रवाज नहीं है, उसका कारण मिट्टीका कमजोर होना नहीं, बल्कि वर्षाका आधिक्य है। अनौमें फूसकी क्षोपडियाँ यहीं बतलाती हैं, कि ६ हजार वर्षपूर्व वहाँ आजकी अपेक्षा वर्षा अधिक होती थी। तो भी वह बहुत अधिक नहीं होती थी, नहीं तो कच्ची ईंटोंका स्थान मिट्टीकी रदेवाली दीवारें लेती। पक्की ईंटोंका बनाना तभी सुकर था, जब कि आस-पासमें जंगल काफी होता। कर्गव-करीव उसी समयसे थोड़ा पीछे मोहनजोदड़ोंमें पक्की ईंटोंका उपयोग होता था।

अनौ के मानव हाथसे मिट्टीके बतन भी बनाते थे, जो पतले किंतु देखनेमें भड़े होते थे। अपने बर्तनोंपर वह भिन्न-भिन्न ज्यामितीय आकृतियाँ बनाते थे। मिट्टीकी तकली पर वह उन कातते थे, लोढ़े और कुडीसे अनाज पीसते थे। उनकी खेती गेहूँ और जौकी थी, जिसकी भूसीको मोटे बतनोंके बनानेकी मिट्टीमें सान लेते थे। उनके शिकारके जन्तुओंमें सूअर, लोमड़ी, भेड़िया, हरिन आदि थे। सीनेके लिये हड्डीका सूखा इस्तेमाल करते थे। इनके हथियार छिन्ने हुए चकमक पत्थरके होते थे। लकड़ीके डबे और पत्थरकी मुडीकी गदा इनका युद्धका हथियार था। तीर और भालेके फल या गोफन (बेलवाँस) के पत्थरका भी उपयोग इन्हें मालूम नहीं था। इनके शिकार किये हुए पशु ऐसी आयु और आकारके थे, जिन्हें आसानीसे मारा जा सकता। घरके भीतर मिट्टीके फशके नीचे यह अपने बच्चोंको दफना देते थे, साधारण मुर्दोंको बाहर फशके नीचे दबाते थे। शवके साथ गुरिया अन्य उपभोगकी चीजें और खान-पानकी वस्तुएँ भी दफनाते थे। शायद बच्चे देवताको प्रसन्न करनेके लिए घरकी फशके भीतर बलि रूपमें दबाये जाते हो। अन्दमनके आदि-निवासी भी बच्चोंको घरके भीतर और बड़ोंको बाहर दफनाते हैं। दार्त न निकले बच्चे रोममें भी दफनाये जाते थे, जबकि सयानो को आगमें जलाना होता था। भारतके हिंदुओंमें यह प्रथा आज भी देखी जाती है। सबसे नीचे १० फुट मोटाईवाले प्राचीनतम स्तरमें पालतू पशुओंका पता नहीं लगता, बल्कि हाँ, शिकार किये हुए जंगली पशुओंकी हड्डियाँ मिलती हैं। पम्पेलीने नवपाषाण-युगीन स्तरमें निम्न चीजोंका भाव और अभाव उल्लिखित किया है—

भाव

अभाव

हस्तनिर्मित रेखा-रजित मृत्पात्र

पालिश किया पात्र या गुरिया

गेहूँ-जौकी खेती

पक्की ईंटें

कच्ची ईंटके आयताकार गृह

बर्तनकी मुठिया

हथीका सूआ

उत्कीर्ण पात्र

चकमकके सीधी धारवाले हथियार

सोना-रूपा

मिट्टीकी तकली

रांगा

तावे-सीसेका हलका-सा ज्ञान

लोहा

पीसनेका पत्थर

घातुके फल

फीरोजेकी मणियाँ

पशु, मनुष्य या वृक्षके चित्र

दीर्घशृंग गाय, सूअर, घोड़े

कुत्ता

घरमें सिकुड़े शिशुकी समाधि

ऊँट

गौ, भेड़, हरिन, वारहसिंगा, घोड़ा,

बकरी

भेड़िया और सूअरका शिकार

इस स्तरमें जिन चीजोंका अभाव था, उनमेंसे कितनी ही ऊपरके स्तरोंमें मिली ।

५२ अनवपाषाण-युग (३००० ई० पू०)

जैसा कि नामसे प्रकट है, यह एक अवान्तर युग था, जब कि पाषाण-युगका अन्त हुआ, किन्तु घातु-युगका आरम्भ नहीं हो पाया । अनी की खुदाई में हम देख आये हैं, कि इससे पहलेके युगमें भी तावे-सीसेका हलका-सा परिचय था, किन्तु असली घातु-युगके आरम्भ होनेके लिये आवश्यक है, कि आदमी धून (घातुपाषाण) को गलाकर घातु बना सके । यह भी याद रखना चाहिए, कि पाषाण-युगका अन्त हुनिया के सभी देशोंमें एक समय नहीं हुआ । अहाँ मेसोपोतामियामें पाषाण-युगका अन्त ३५०० ई० पू० में होता है, वहाँ डेन्मार्कमें १६०० ई० पू० में और न्यूजीलैण्डमें उसका अन्त सन् १८०० ई० में ही जाकर होता है, जबकि वहाँके आदिम निवासियोंका युरोपियन जातिसे सम्पर्क होना है । अनीमें इस स्तरको पम्पेलीने द्वितीय संस्कृति कहा है, जो कि ऊपरके तलमें २५ फुट नीचे है । पम्पेलीने इसका काल ६०००-५००० ई० पू० माना है, लेकिन अधिकांश विद्वानोंके मतसे यह समय ४००० ई० पू० से अधिक पुराना नहीं हो सकता । उस कालमें निम्न वस्तुओंका भाव और अभाव देखा जाता है—

भाव

अभाव

मृत्पात्र पूर्ववत्

कुम्हारका चक्का

तन्दूर पात्र

पक्की ईंटें

घर पूर्ववत्

बर्तनकी मुठिया

चकमक का हँसिया, सूआ, गदा और गोपन

उत्कीर्ण पात्र

भाव	अभाव
मिट्टीकी तकली	भोना-रूपा
तावे और मीसेका थोडा-मा जान	रांगा-पीतल
पीसनेका पत्थर	लोहा
छोटी-बड़ी सींगवाली गाये, म्बर, घोड़े,	घातुके फल
वकरी, ऊँट, कुत्ता और मुडिया भेड	पशु और मनुष्यके चित्र
घरमें शिशु-समाधि	

अनवपाषाण-युगमें खेतीके अतिरिक्त पशुओको पालतू बनानेका भी प्रयाम देखा जाता है, यद्यपि हथियारोंमें अभी कोई परिवर्तन नहीं हुआ था। हत्येके विना मिट्टीके बतन अब भी बनते थे, लेकिन उनको लाल और दूसरे रंगकी रेखाओंसे अलंकृत किया जाता था। तारोंके छुरे का होना मदिग्ध-सा मालूम होता है। कुत्ता, वकरी, ऊँट और विना सींगकी भेडको इस समय पालतू बना लिया गया था। अनौमे इससे पहलेके स्तरमें भी फीरोजेकी मणियाँ मिली हैं। तरह-तरहके आमूषणोंसे शरीरको सजाना और पहलेसे चला आता था। फीरोजाकी खाने अनौमे थोडा ही दमिखन ईरानके भीतर मिलती है। ऊँट शायद पूरबसे लाकर पालतू किये गये।

३३ मानव-जाति

मुस्तेरे मानव आजके सपियन मानवसे बहुत भेद रखता था। उमको आजकी किसी जातिसे मिलाना समभव नहीं है। यद्यपि प्रकृतिके और स्थानिकी तरह प्राणियोंमें भी विकास सपकी गतिमें ही नहीं होता, बल्कि कभी-कभी मेढूँक-कुदानकी तरह एकाएक जाति-परिवर्तन भी हो जाता है। इस नियमके अनुसार हजारों वर्षोंमें एक मानव-जातिसे विलक्षण शरीर-लक्षणवाली दूसरी मानव-जाति पैदा हो सकती है। इस प्रकार तेशिकताश-मानव ३०-३५ हजार वर्ष बाद मध्यपाषाण-युगके मानवके रूपमें परिणत हो सकता है, किंतु तो भी इसका कोई ठोस प्रमाण नहीं मिलता। मध्यपाषाण-युगके अन्तमें जो मानव अपने पालतू कुत्तोंके साथ मध्य-एशियासे पहले-पहल युरोपकी ओर गया, वह हिंदू-युरोपीय जातियोंका पूर्वज था। इसका यह अर्थ नहीं समझना चाहिए, कि हिंदू-युरोपीय जातियोंके निर्माणमें किसी और रक्तका समिश्रण नहीं हुआ है। अनौमें मिली नवपाषाणयुगकी खोपडियाँ दीघकपाल थी। विशेषज्ञ बतलाते हैं, कि इन खोपडियोंमें वही सारे लक्षण मिलते हैं, जिन्हें कि भूमध्यीय जातिकी विशेषता माना जाता है। उनमें मगोलायित खोपडीसे कोई समानता नहीं है। यह खोपडियाँ बतलाती हैं, 'भूमध्यीय मानव-जातिकी एक शाखा मध्य-एशियाके भीतर घुस गई थी।'

मध्य-एशियाके भिन्न-भिन्न भागोंमें जिन जातियोंके अवशेष मिले हैं, उनपर एक विहगम दृष्टि डालनेसे मालूम होगा, कि अन्तिम हिमयुगके बीच तथा उसके कई सहस्राब्दियों पीछे तक मुस्तेरे (नेयडर्थल) मानव यहाँ रहता था। जीवन-निर्वाहका जव तक स्थायी साधन नहीं प्राप्त हो, और जव तक प्रकृति और प्राणि शत्रुओंसे अपनी रक्षा करनेमें सफल नहीं हो जायें, तब तब प्रजननकी अपार क्षमता रहने पर भी मानव-वंश तेजीसे नहीं बढ़ सकता। अपने घातक शत्रुओं पर कुछ हद तक विजय करके ही मानव फल-फूल सकता है। गुहाओंमें रहनेवाला मुस्तेरे-मानव मध्य-एशियामें बहुत ही कम संख्यामें रहा होगा, यद्यपि, इसका यह अर्थ नहीं कि उसके अवशेष

अभी जिन दो-चार जगहोंमें मिले ह, उन्हें छात्र और म्यानोंमें वह नहीं मिल सकते। मध्यपापाण युगीन मानव भी बहुगम्यता नहीं हो पाया हागा, ता भी मुस्लेरमे उमकी मस्या अवश्य बडी होगी। मध्यपापाण-युगवा मानव आधुनिक मपियन-मानव-व्रगमे मत्रय रग्वता था और वही धायद हिंदू-युरोपीय जातियोका पूवज था। यह भी बतनाया जा चुका है, कि इमी मानवने नवपापाण-युगीन मस्कुतिको अपने माथले जागर युरोपम टगगी नीव डानी। युगपम जो गोजे हुईह, उनमे यह बात मान ली गई है, कि मध्य-एशियामे आया यही मानव युरोपकी पुरानी जातियोको अपनी सस्कृति और शास्त्रसे पराजित बरनेम सफल हुआ, जिमके परिणामस्वरूप पुराने निवामियोमेंमे कितने ही या तो मर-हर गये, या अपने पुराने निवामस्यानको छोडकर एस्किमो लोगोके रूपमें दूर किनारो पर भाग गये, अथवा विजेताआम घुल-मिल गये। मध्य-एशियामें मध्यपापाण-युगीन मानवो (हिंदू-युरोपीय जातियोके पूवजो)के पुछ भाग रह गये या नही? अभी तब जो अनुमधान हुआ है, उससे यही पता लगता है, कि अगले नवपापाण-युगमे अनो या स्वारेज्मके नवपापाण-युगीन ध्वसावशेषोंमे जिम मानवका पता लगता है, वह भूमध्यीय जातिना था। साथ ही यह भी स्वीकार विया जाता है, कि मध्य-एशियासे जानेवाले हिंदू-युरोपीय जातिके पूवज युरोपमे जाकर नवपापाण-युगीन मस्कृतिका प्रचार करते ह, अर्थात् नवपापाणास्थोके साथ जौ-नेहेंकी खेती और गाय-भेडके पालन करनेका काम इन्ही के द्वारा वहाँ आरभ होता है, इससे सिद्ध होता है, कि नवपापाण-युगमे पुरातन हिंदू-युरोपीय मानवका सबध मध्य-एशियासे था। भूमध्यीय जातिका स्वारेज्म तक घुम जाना क्या यह नही बतलाता, कि पुरातन हिंदू-युरोपीय लोग केवल जलवायुकी प्रतिकूलताके कारण ही पश्चिमकी ओर भागनेके लिए मजबूर नही हुए, बल्कि भूमध्यीय जातिके यह मानव-शत्रु भी उनके पीछे पडे हुए थे ?

मुस्लेर, प्राग्-हिंदू-युरोपीय और दीधकपाल भूमध्यीय इन्ही तीन जातियोका इस समय तक मध्य-एशियामें होना सिद्ध होता है। इन तीनोंका सबध किस तरहका रहा, यह अभी अधकारमें है। नवपापाण-युगमे भी पहलेसे मध्य-एशियाकी भूमि की अपनी विशेषता चली आती है, जिसके कारण उसके गभमें ऐसे प्रकाशके निकलनेकी सम्भावना है, जो मानवके भूले हुए इतिहासको अँधेरे से उजाले में लाँदें। अतीतकालमें प्यासी-भूमि, किजिलकुम और कराकुमके विशाल रेगिस्तान मानवके लिए सबसे बडे शत्रु रहे। इन रेगिस्तानोके भीतर भूलकर हजागोने अपने प्राण गँवाये। इतना ही नही रेगिस्तान हमेशा मानवकी भूमि पर आक्रमण करता रहा, साल-साल वह खेतीकी भूमि ही नही, गाँव और नगरोंको उदरसात् करता रहा। आज केवल स्वारेज्मके रेगिस्तानोंमें ही २०० नगरो और वस्तियोके ध्वसावशेषोका पता लगा है। सोवियत इतिहासज्ञ और पुरातत्त्ववेत्ता इन ध्वसावशेषोके महत्त्वको समझते हैं। वह जानते हैं, कि जिस तरह बालूने अपनी ध्वस-लीला दिखलानेमें कोई कसर उठा नही रखी, उसी तरह उसने बहुत सी अमोल ऐतिहासिक सामग्रीको अपने नीचे सुरक्षित रक्खा है। सोवियत सरकार दूसरे सांस्कृतिक कार्योंकी तरह पुरातत्त्वके अनुसधानो पर भी बडी उदारतासे पैसे खर्च करती है। पिछले १४-१५ वर्षोंसे स्वारेज्मके रेगिस्तानमें यह अनुसधान जारी है। १९४९ ई० मे इसके लिए हवाई जहाजोंने १० हजार मीलोंकी उडान की। मोटरो, लारियोका बडे व्यापक रूपमें उपयोग किया गया। उस साल ७ दजनके करीब चमपत्र पर लिखे अभिलेख इस मरुभूमिने दिये। यह अभिलेख उस भापामें लिखे हुए हैं, जो लुप्त हो चुकी है। १७०० वष पुरानी भापाका नमूना प्राप्त करना पुरातत्त्ववेत्ताओंके

लिए कम प्रसन्नताकी बात नहीं है। पुरातात्विक अभियानोंके अतिरिक्त रेगिस्तानकी भूमिमेंसे करोड़ों एकड़ जमीनको खेत और बगीचोंके रूपमें परिणत करनेके लिए वक्षु नदीको कास्पियन सागरसे मिलानेवाली महानहरकी खुदाई हो रही है। इसमें जहाँ निजन मरुभूमि पर मानव वस्तियाँ बसँगी, वहाँ पुराने ध्वसावशेषोंके भीतरमें मानव-इतिहासके रहस्यको ढूँढ निकालना आसान होगा।

अनव पाषाण-युगके बाद हम धातु-युगमें प्रवेश करते हैं। कृषि और धातुशिल्प मिलकर ग्रामों और नगरोंको स्थायित्व प्रदान करते हैं, किंतु मध्य-एसियामें धुमन्तू जीवनका सबथा उच्छेद हाल तक नहीं हो पाया था। नवपाषाण-युगमें भी धुमन्तू और स्थायी निवासियोंका मघप रहा, जो सघर्ष सौम्यत क्रान्तिके बाद ही खत्म हुआ। चीचका सारा मध्य-एसियाका इतिहास धुमन्तूओं और अधुमन्तूओंके मघपका इतिहास है। अधुमन्तू दामता, अघदासतामें होते समान्तवाद तक पहुँच गये थे, जबकि धुमन्तू जातियाँ बहुते-कुछ जनयुग अथवा जन-सामन्त युग तक ही अपने जीवनको सीमित रखती रही।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 General Anthropology (Boas)
- 2 Exploration in Turkistan (R Pumpelly) vols I, II
- 3 Progress and Archaeology (V G Childe)
- 4 Le' Humanité' Prehistorique (J de Morgar)
- 5 Our Early Ancesters (M C Burkitt)
- 6 Geology in the Life of Man (Dumcan Leith)
- 7 The Evolution of Man (G Elliot Smith, London 1927)
- 8 The Skeletan Remain of Early Man (G E Smith)
- 9 Antiquity of Man, 2 vols (Arthur Keith 1925)
- 10 New Discovery relating to the Antiquity of Man (A Keith, 1931)

भाग २

धातु-युग (३०००-७०० ई० पू०)

अध्याय १

ताम्र-युग (२५००-१५०० ई० पू०)

१ युगकी विशेषता

पाषाण-युग मानवका प्रथम युग है, जो भिन्न-भिन्न विद्वानोके मतानुसार ३ लाख या १ लाख वष तक रहा। ताम्र-युगके साथ मानव धातु-युगमें प्रवेश करता है, जो आजसे पहिले ७००० से ४५०० वर्ष तक भिन्न-भिन्न देशोंमें चला आया। सभी देशोंमें ताम्रयुग एक साथ नहीं शुरू हुआ। भिन्न और मेसोपोतामियामें उसका आरम्भ सबसे पहले (३५०० ई० पू०) हुआ। हो सकता है, भूमध्यीय जाति से मध्य-एशियामें घुस आनेके समय हिंदी-यूरोपीय-पूर्वजोंने धातुकी कला सीखी। किसी देशमें ताम्रयुग और पित्तलयुगमें अन्तर रहा है, जैसा कि मध्य-एशियामें २५०० से १५०० ई० पू० तक ताम्रयुग रहा और १५०० से ७०० ई० पू० तक पित्तलयुग, परन्तु कई देशोंमें दोनोंका अन्तर इतना कम रहा, कि पाषाणयुगसे सीधे पित्तलयुगमें मानवका प्रवेश माना जा सकता है।^१ पाषाणयुगके अन्तमें भी कहीं-कहीं प्राकृतिक रूपमें तावेके कठोर ढले (ओहायो भाँति) आदमीको मिल जाते थे, जिन्हें बिना आगमें गरम किये वह ठोंक-पीटकर तेज बना लेता था, किंतु ऐसे बनाये हुए हथियारोंके कारण इसे हम ताम्रयुग नहीं मानते। ताम्रयुग तब शुरू होता है, जब कि आदमी तावेकी धून (धातु-पाषाण) को लेकर उसे क्रोयलेकी आगमें पिघले द्रव्यको अपने भिन्न-भिन्न उपयोगके हथियारोंके रूपमें ढालने लगा। यह विद्या आदमीको बहुत पीछे मालूम हुई। प्राचीन मानव घघकते लकड़ीके क्रोयलेको एक गढ़ेकी पेंदीमें रख देता, और उसके ऊपर एकतह धून और एक तह क्रोयलेको रखता ऊपर तक भर देता। फिर फूँकनेकी फोफियाँ लगाकर कई आदमी हवा देने लगते, जैसा कि आज भी कहीं-कहीं सोनार करते देखे जाते हैं। पीछे आदमीको मालूम हुआ, कि मुँहसे फूँकने की जगह चमड़ेकी भाथीसे हवा देना ज्यादा अच्छा है। इस प्रक्रियासे वह धूनसे धातु अलग करने लगा। १६ वी शताब्दीके मध्य तक कुमाऊँ-गढ़वालमें और मध्य-प्रदेशमें आज भी कहीं-कहीं जनजातियोंने धूनसे धातु निकालनेकी यही विधि अपना रखी है। भाथीमें अवश्य इन लोगोंने कुछ विकास किया, और कहीं-कहीं आदमी हाथकी जगह पैरसे चलनेवाली बड़ी-बड़ी भाथियोंका इस्तेमाल करने लगे।^१

^१ किसी-किसीका कहना है कि भारतमें नवपाषाणके बाद सीधे लौहयुग आया (Gen Anth pp 199, 201) पर ताँबेके हथियार मोहनजोदरो और बहादुरगढ़ (हरद्वार) में मिले हैं।

^१ Our Early Ancestors, pp 185-94

२ ताम्र-उद्योग

ताँवा बनाना पत्थर, हड्डी या लकड़ीको छीलकर हथियार बनाने जैसा नहीं था। ताँवेकी धूनमें ओपिद्, सलफिद् और मिलिकेत (कावॉनेत) मिला रहता है। उनसे बहुत तेज तापमानमें पिघला कर ही ताँवेको अलग किया जा सकता है। ताँवा पिघलानेके लिए भारी गर्मीकी अवश्यकता होनी है। १०८३° सेंटीग्रेडके तापमानमें ताँवा पिघलकर पानीहो जाता है और अपने अन्य साथियोंकी अपेक्षा अधिक भारी होनेके कारण उसका पानी नीचे चला जाता है, जिसे नीचेके छेद से अलग करते हुए भिन्न-भिन्न प्रकार के माचों में ढाल लिया जाता है। ताँवे के इस प्रकार के निर्माण के साथ-साथ मानव पाषाण-युग से धातु-युग में ही नहीं आया, बल्कि वह अब वैज्ञानिक युग का मानव बन गया। ताँवा बनाना रसायन-शास्त्र का वाकायदा प्रयोग है। इसके साथ मानव के शिल्प में विशेष परिवर्तन हुआ। संस्कृत और पाली के पुराने ग्रंथों में लोह का अर्थ ताँवा होता है सिंहलद्वीप (लंका) में अशोक के पुत्र भिक्षु महेन्द्र के लिये जो महाविहार बनाया गया था, उसमें एक निवास का लोह-महाप्रसाद (लोहे का महल) नाम इसलिए पड़ा था, कि उसकी छतें ताँवे की थीं। इससे पता लगता है, कि आज से २१-२२ सौ वर्ष पहले भी ताँवे के लिए लोह शब्द प्रयुक्त होता था। आजकल लोहार लोहे के काम करनेवाले को कहा जाता है। पहाड़ में ताँवे के बतन बनानेवालों को तमोटा या टमटा कहते हैं। नीचे मैदान में ताम्रकार नाम की कोई जाति नहीं मिलती, उनके स्थान पर वहाँ कसेरे हैं, जो काँसे, पीतल के बर्तनों को बनाते हैं। ताम्र-युग में लोहार या लोहकार जैसे शब्द का प्रयोग ताम्रकार के लिए होता था।^१

इस प्राचीनतम धातु के लिए भारतीय आर्यों की भाषा में अयस् शब्द का भी प्रयोग होता था, जो कि पीछे केवल लोहे के लिए बर्ता जाने लगा। फिर ताँवे और लोहे में भेद करने के लिए ताँवे को लोह-अयस् और ताम्र-अयस् तथा लोहे के लिए कृष्णायस् (काला-अयस्) शब्द का प्रयोग होने लगा। भारत में आने के कई शताब्दियों बाद हिंदी-आय असली लोहे से परिचित हुए।

ताम्र के आविष्कार के साथ साथ हम एक नये उद्योग को स्थायी रूप से स्थापित होते देखते हैं। पत्थर, लकड़ी या हड्डी के हथियार के लिए कच्चे माल को विशेष प्रयत्न से तैयार करने की आवश्यकता नहीं होती, उनको छील-घिसकर किसी हथियार का रूप देना, उस युग का हर एक आदमी थोड़ा-बहुत कर सकता था। हाँ, अधिक कुशल और अम्यस्त शिल्पी की वनाई चीजें अधिक सुन्दर और उपयोगी होती थीं। इसके कारण भले ही लोग उसकी खुशामद करते रहे हों। लेकिन, वह ऐसी स्थिति में नहीं था, कि शिकार और पीछे कृषि और पशुपालन की जीविका को छोड़कर पत्थर छीलने का ही व्यवसाय करने लगता। यह भी स्मरण रखने की बात है, कि जिस तक्ष (छेदने, छीलने) धातु का प्रयोग संस्कृत में केवल लकड़ी के छीलने-छेदने के लिये ही होता है, वह रूसी भाषा में केवल पत्थर छीलने-छेदने के लिए इस्तेमाल होता है। आरम्भिक ताम्रयुग में हिंदी-यूरोपीय जाति की वह शाखा पूर्वी-यूरोप से मध्य-एशिया में लौट आई थी, जिसके वंशज

^१ ४००० और ३००० ई० पू० के बीच नियरएसिया में ताँवा पिघलाकर ढालने का आविष्कार हुआ। *Progress and Archaeology* p 32)

आज अर्य और शक के नाम से प्रसिद्ध हुए, यह मदिग्ध-सा है। किंतु, ताम्रयुग के मध्य या पित्तल-युग के आरम्भ में (२००० ई० पू० के करीब) वह अवश्य वहाँ पहुँच गये थे।

३ व्यापार^१

ताम्रयुग के साथ लोहारो का स्वतंत्र पेका स्थापित हुआ। गाँवों में अलग लोहारशाला कायम हुई और कुछ आदमी नियमित रूप में ताम्र-उत्पादन के व्यवसाय में लग गये। उनके साथ ही ताँबे की माँग बहुत बढ़ गई। पत्थर के हथियारों के मामले में ताँबे के हथियार उतने ही शक्तिशाली थे, जितने तलवार के साथ बरतद से चलनेवाले हथियार। ताँबे के हथियार केवल युद्ध और शिकार के लिए ही उपयोगी नहीं थे, बल्कि कृषि में भी उनका अधिक और अधिक उपयोग होने लगा। जंगली और झाड़ियों को साफ करने के लिए बनावटा पाषाण-युग में मुश्किल काम था, लेकिन ताँबे के कुल्हाड़े उनकी बहुत आसानी से कर सकते थे। यदि मनुष्य को आवश्यकता होती, तो जंगली और झाड़ियों के लिए उस समय खैरियत नहीं थी। हलके फाल और हँसिया में भी ताँबे का उपयोग अधिक होने लगा। इतनी माँग होने के कारण अगर ताँबे ने व्यापार का स्थायी रास्ता निकाला, तो इसमें आश्चर्य करने की आवश्यकता नहीं। ताँबा उस वक्त की बहुत दुर्लभ चीज थी, और उसके बनाने की विद्या तथा आवश्यक कच्चे माल सब जगह सुलभ नहीं थे। ऐसे मँहगे उद्योग का सब जगह जल्दी फैलना आसान काम नहीं था। इसीलिए दुनिया के भिन्न-भिन्न भागों में ताम्रयुग के फैलने में २५०० ई० पू० से १८०० ई० तक का समय लगा। इससे पहले खाने-पीने की चीजों का आदान-प्रदान मले ही होता रहा, किंतु वह वाकायदा व्यापार नहीं था। शिकारी अवस्था में जहाँ आदमी को कभी-कभी शिकार के न प्राप्त होने के कारण भूखे रहना पड़ता, वहाँ शिकार मिल जाने पर मांस को खतम करने की जल्दी भी पड़ जाती थी, जिसमें कि वह सड़ने न पाये। कनौर (किन्नर) तथा कितने ही दूसरे प्रदेशों में आज भी यह प्रथा देखी जाती है शिकार को मार लेने पर शिकारी जोर से चिल्लाकर पुकारता है—'है कोई यहाँ है तो आके अपना हिस्सा ले।' आज यद्यपि शिकारी अपनी पत्नी-बाली बन्दूक को इस्तेमाल करते हुए वैयक्तिक रूप से शिकार करता है, लेकिन तब भी उसके पुराने सत्कार उसे सामूहिक शिकार के युग का स्मरण दिलाते हैं, इसलिए वह आसपास में खड़े किसी आदमी को भी उसमें भागीदार बनाना चाहता। शिकारी समझता था, कि यदि उसका शिकार बड़ा जानवर है, तो वह और उसका परिवार अकेले जल्दी मांस को खा नहीं सकता, वह सब जायगा। ऐसे मांस के साथ क्रय-विक्रय का बदला-बदली करने का भी कहीं सुभीता हो सकता था? इसीलिए व्यापार करने की जगह पर, हमारी पुरानी विवाह आदि प्रथाओं के अवसरों पर न्योता के रूप में चीजों के भेजने जैसा रवाज था, जिसका यही अर्थ था, कि इस वक्त आपके कार्य-प्रयोजन में हम सहायता करते हैं, हमारे कार्य-प्रयोजन में यदि क्षमता हो, तो आप भी इसी तरह सहायता करें।

कृषियुग और पशुपालन के साथ वैयक्तिक सम्पत्ति की स्थापना हुई। सम्पत्ति भी रोज-रोज के खर्च से अधिक जमा होने लगी, इसीलिये उधार देने या बदला-बदली करने का रवाज

चला। लेकिन, अदला-बदली से, विशेषकर जब कि उतनी ही चीजें मिलती हो, वाकायदा व्यापार-प्रथा स्थापित नहीं हो सकती और न सारे समय व्यापार करनेवाला वर्णगुंमग स्थापित हो सकता था। ताम्रयुगने व्यापारके लिए सभसे अधिक सुभीता प्रदान किया, क्योंकि ताँबेके हथियार केवल चिलास की चीज नहीं थे। वह युद्ध और जीविका दोनों के सबसे उपयोगी साधन थे, उनकी हर जगह माग थी और माँगके अनुसारही उनका मूल्य भी अधिक था। अब अनाज, मास या पशुओं का मूल्यांकन ताँबे के टुकड़ों या हथियारों में किया जाने लगा और बराबर के भार के साथ को दोनों की जगह छोटे से ताँबे के टुकड़े को ले जा बहुत सी खाद्य-सामग्री लाई जा सकती थी। ताम्रयुग ने देशों की छोटी-छोटी सीमाओं को व्यापार के लिए तोड़ दिया। व्यापार के लिए अब यातायात का सुभीता ढूँढा जाने लगा। मानव-दिमाग सोचने लगा, कि कैसे छोड़े समय में अधिक से अधिक चीजों को दूर से दूर जगहों में पहुँचाया जा सकता है। इसीका परिणाम हुआ, नदियों और समुद्रों का नौका संचालन और घरती पर गाड़ी या रथ का संचार।

४ हथियार

ताँबे के हथियारों के बनने के पहले पाषाण-युग में भी बहुत तरह के पत्थर, हड्डी या लकड़ी के हथियार बनने लगे थे। काटने के लिए जहाँ कुल्हाड़े बनते थे, वहाँ मांस काटने या छीलने आदि के लिये पत्थर की छुरियाँ भी बनती थी। तीर और भाले के फल भी बहुत बना करते थे। ताँबे के हाथ में आने पर आदमी पाषाण-युग के हथियारों की नकल करने लगा। ताँबे के कुठारों की शकल वही थी, जो कि पत्थर के कुल्हाड़ों की। हाँ, समय बीतने के साथ उसमें और कितने ही भेद शुरू किये गये। भाले और तीर के फल भी पाषाण-युग की नकल पर ही बने। पत्थर का हथियार छुरे या कटागी बनानेके लिए नमूना हो सकता था, लेकिन ताँबेके हथियार को काफी लम्बा बनाया जा सकता था, इसलिए इसी युग में पहले-पहल लम्बी सीधी तलवारें बनने लगीं। पाषाण-युग के मानव को अस्तुरे की आवश्यकता नहीं थी। उसको अपनी दाढ़ी-भूँछ बढ़ानेमें कोई शौक का खयाल नहीं था, बल्कि वह उसे सहजान समझकर बुरा नहीं समझता था। लेकिन, ताम्रयुग में आकर अब इच्छानुसार दाढ़ी-भूँछ बनाने के लिये अस्तुरा भी आन उपस्थित हुआ। हँसिया, फरसा, दोहरा फरसा, वसूला आदि बहुत तरह के हथियार बनने लगे।

मानव को आदिकाल से ही शरीर को मजाने का शौक था। वह पहले फूलों-पत्तों, दाँतों, कौड़ियों, हड्डियों आदि से शृंगार किया करता था। नवपाषाण-युग में मध्य-एशिया का मानव फीरोजा और दूसरे कितनी ही तरह के रंग-बिरंगे पत्थरों के आभूषण बनाता था। ताम्रयुग में अब ताँबे के बहुत तरह के आभूषण बनने लगे। लौहयुग में लोह के आभूषण उतने नहीं बने, जितने कि ताम्रयुग में ताँबे और पित्तनयुग में काँसे-पीतल के। इसमें एक कारण यह भी था, कि ताँबा लोहे की तरह मोर्चा खानेवाली धातु नहीं थी। ताम्रयुग के बहुत तरह के कवण, वुडल, हँसली आदि आभूषण मिले हैं।

५ राज-व्यवस्था

लाखों वर्षों से मनुष्य प्रकृति का स्वतंत्र पुत्र था। उसका सामाजिक संगठन पहले परिवार के रूप में हुआ। परिवार जहाँ अपने व्यक्तियों के आहार को एकत्रित करने के लिए मिलकर

प्रयत्न करता रहा, वहाँ उनके झगड़ों को भी शांत करता था, साथ ही बाहर में आक्रमण होने पर सारे नर-नारी अपनी रक्षा के लिए लड़ने जाते थे। उसी युग में मानव मातृमत्ताके आदिम साम्यवाद से निकल कर जन-युग में पहुँचा, जबकि सामाजिक संगठन कई परिवारोंसे मिलकर बने जन के रूप में हुआ। तबपापाण-युग में कृषि और पशुपालनने मातृ-सत्ता हटाकर पुरुष-सत्ता स्थापित करते हुए, जनके प्रधान नेता महापितर की सृष्टि हुई। यद्यपि वह आगे आने-वाले राजा का अकुर था, तो भी वह अभी उनसे ऊपर नहीं समझा जाता था, और उसकी प्रतिष्ठा इसीलिए अधिक थी, कि वह योग्य सैनिक नेता और जनके भीतर शांति रखनेवाला योग्य पच था। ताम्र-युग में अब महत्त्वाकांक्षी व्यक्तियों को आगे बढ़कर सर्वोच्च बनने का अच्छा मौका मिला। कृषि और पशुपालन द्वारा कुछ व्यक्तियों को पास अधिक सम्पत्ति जमा होने लगी। इन्हीं व्यक्तियों ने आरम्भिक जनयुग के दासताहीन समाज में दासता का आरम्भ किया। पहले यदि जनो में युद्ध होता, तो वह बहुत क्रूर होता था (क्रूरता तो आज भी पूँजीवादी युद्ध की एक विशेषता है, कोरिया में सैनिकों से अधिक गाँव के निरीह नर नारी बच्चे-बूढ़े अमेरिकन बमों के शिकार हो रहे हैं)। आदिम जनो के युद्ध में हारे हुए जन को या तो निःशेषनष्ट हो जाना पड़ता, या अपनी शिकार-भूमि को छोड़ बच्चे-बुढ़े आदिमियों को लेकर दूर भाग जाना पड़ता था। उस वक्त पराजित को दास बनाने की प्रथा नहीं थी, बहुत हुआ तो उनकी कितनी ही स्त्रियों को पकड़कर अपनी स्त्री बना लिया। मातृ-सत्ता-युग में विवाह की प्रथा नहीं थी, इसलिए पिता का पता लगना आसान नहीं था, प माता को पहचानने में कोई कठिनाई नहीं थी, इससे भी माता का नाम और शासन चल पड़ा, यद्यपि शरीर में उस वक्त की स्त्री पुत्र से अधिक बलवान नहीं होती थी। आदिम जनयुग में भी विवाह की प्रथा यहीं तक पहुँच सकी थी, कि पुरुषों का एक झुंड पति माना जाय और स्त्रियों का एक झुंड पत्नी। कृषि और पशुपालन के साथ सम्पत्ति का उत्पादन बढ़ चला अधिक हाथों के का होने पर अधिक काम तथा उससे अधिक सम्पत्ति के उत्पादन का रास्ता निकल आया था, इसलिए वैयक्तिक सम्पत्ति के उत्पादन और स्वामित्व के बलपर जहाँ पुरुष समाज का नेता बन गया, वहाँ इस पितृसत्तायुग के युद्धों में पकड़े गये शत्रुओं को मारने की जगह दाम बनाकर जीवित रहने का अधिकार दिया गया। युद्ध की पहले की क्रूरता में इसके द्वारा कुछ कमी हुई, इसमें सदेह नहीं। दासों का श्रम अधिक धन उत्पादन करने लगा।

ताम्रयुग में दासता-प्रथा ज्यादा बढ़ चली—दासों की संख्या अधिक बढ़ने लगी, क्योंकि खेती और दूसरे व्यवसायों में उनके श्रम की बड़ी माँग थी। दास वही लोग रख सकते थे, जिनके पास काफी सम्पत्ति थी, जिनके पास काफी काम था। युद्ध रोज-रोज नहीं हुआ करता, कि दास बिना मूल्य के मिलते रहे। इसलिए फुसला-बढ़का, डरा-धमका, प्रलोभन देकर दास-दासियाँ बनाई जाने लगी। दासों के श्रमने धनिकों के हाथ में और भी सम्पत्ति एकत्रित कर दी, वह धन के बलपर और भी लोगों को हाथ में करने लगे। इस प्रकार ताम्र-युग के साथ एक और बड़ी सामाजिक क्रान्ति यह हुई, कि जनयुग के स्वतन्त्र मानव-समाज के स्थान पर सामन्तयुग की घोर विपमता का समाज स्थापित हुआ। तबके हथियार, उस समय ऐसे ही महँगे थे, जैसे कि आजकल के लड़ाई के बारूदी हथियार। जहाँ सामन्त अपनी सम्पत्ति से महँगे हथियारों को खरीद या बनवाकर, उनके चलानेवाले आदिमियों को माडे पर रखकर शक्तिशाली हो सकता था, वहाँ

साधारण आदमी इसकी क्षमता नहीं रखता था। ताम्रयुग के सामन्तो के सामने उनके पिछड़े हुए स्वच्छन्द जन (कबीले) ठिक नहीं सकते थे, क्योंकि उनके हथियार निकम्मे थे, चाहे लड़ने में वह अधिक वीर थे। शास्त्र-त्रल के अतिरिक्त सख्या-बल भी सामन्तो के पक्ष में था, क्योंकि उनके पाम सम्पत्ति-बल अधिक था।

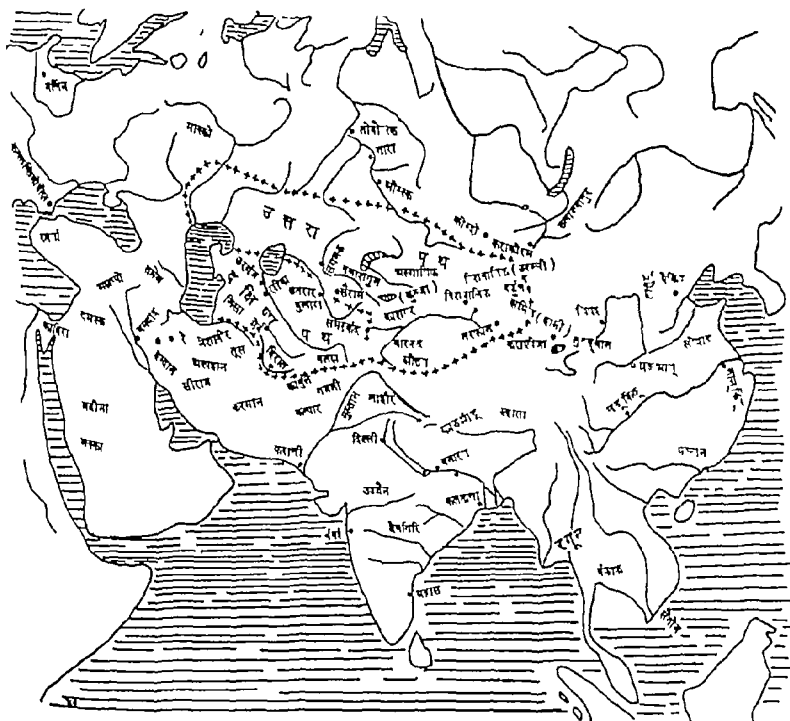
ताम्रयुग ने व्यापार के लिए छोटी-छोटी जन-सीमाओं को तोड़ फेंका और अपने क्षेत्र को व्यापक बनाया। मिस्र कहां, मेसोपोतामिया कहां, सिन्धु-उपत्यका कहां, अना और स्त्राज्म कहा? आजकल नवशे में देखने से भले ही वह नजदीक-नजदीक मालूम हो, और विमान द्वारा पहुँचने में भी दूर न मालूम होते हो, लेकिन आज से साढ़े चार हजार वष पहले वह दुनिया के छोर पर अवस्थित थे। लेकिन, ताम्रयुग में हम एक जगह की बनी हुई चीजों को समुद्रों, पहाड़ों और रेगिस्तानों को पारकर दूसरी जगह पहुँचते देखते हैं। व्यापारिक एकता की तरह देशों के एकीकरण में भी इस युग ने बड़ा काम किया। अपने ताम्र के हथियारों के बलपर सामन्त दूसरों को अपने अधीन करते जन-सीमाओं को मिटा राज्यों और महाराज्यों की स्थापना करने में सफल हुए। ताम्रयुग ने मनुष्य को बतला दिया, कि अब छोटे-छोटे जन अपनी रक्षा नहीं कर सकते। मध्य-एशिया का दक्षिणापथ इस समय नवपाषाण युग से ताम्रयुग में आकर ग्राम-नगरों में बसे स्थायी निवासियों का देश था, किंतु इसका उत्तरापथ वर्तमान (कजाकस्तान) अब भी पूर्णतया घुमन्तुओं की निवास-भूमि था। जैसे पिछली शताब्दियों में हम उत्तरापथिक घुमन्तुओं का दक्षिणापथिक निवासियों के साथ बराबर सघप देखेंगे, वही अवस्था ताम्रयुग में भी थी। उत्तर के घुमन्तु जन (कबीले) अपने सरदारों के नेतृत्व में दक्षिण के समृद्ध नगरों और ग्रामों को लूटने के लिए आते, और पीछे उनमें से कितने ही वहाँ बसकर शासन करते, जातियों के सम्मिश्रण और सस्कृतियों के दानादान का काम करते थे।

६ अनौमें

ऐतिहासिक काल में पश्चिमी मध्य-एशिया को दक्षिणापथ और उत्तरापथ इन दो भागों में विभक्त देखा जाता है। दक्षिणापथ से हमारा मतलब है, सिरदरिया और अराल समुद्र से दक्षिण का भाग, जिसमें आजकल तुकमानिस्तान, उज्बेकिस्तान और ताजिकिस्तान के गणराज्य मौजूद हैं। उत्तरापथ में किरगिजिस्तान का कुछ भाग और कजाकस्तान सम्मिलित हैं। दक्षिणापथ में कराकुम और किजिलकुम जैसे दो महान् रेगिस्तान हैं, जिनमें किजिलकुम पुरानी सस्कृतियों की सुरक्षित समाधि-सा है। उत्तरापथ में प्यासी-भूमिका भारी रेगिस्तान है। यही पश्चिममें तलस नदी से पूरव में इली नदी तक, फैला मप्तनद भभाग है। जो उत्तरापथ का सबसे अधिक आबाद तथा ऐतिहासिक महत्त्व की भूमि है। इसिककुल और बलकाश के दो महासरोवर भी इसी हैं। त्यानशान् तथा अल्ताई की पर्वतमालाएँ इसके दक्षिण-पूर्वी तथा पूर्वी छोर पर हैं। मप्तनद उत्तरापथ का एक छोटा भाग है। त्यानशान् पर्वतमाला ही इली नदी से टूटकर उत्तर में अल्ताई का रूप ले लेती है, जो कि अपने ताँबे और सोने की खानों के लिए सदा से प्रसिद्ध है। एक समय सारा एशिया इसी के सोने के ऊपर निर्भर करता था—तुर्की और मंगोल भाषा का अल्ताई (सुवर्णगिरि) नाम यथार्थ ही है।

६. अनौमे ताम्रयुग'

दक्षिणी कुर्गान की स्थापना के साथ ईसा पूर्व तृतीय सहस्राब्दी के मध्य में यहाँ ताम्रयुग की स्थापना होती देखी जाती है। यह समय मध्य-एशिया के लिए जलवायु के अनुकूल था। अनौके दक्षिण खुरासान में तांबा मौजूद था, पामीर तथा अल्ताई तो अपने तांबे की महान् निधियों के लिए प्रसिद्ध हैं ही। अनौ में इस युग में कुम्हार के चक्के का उपयोग दिखाई देता है। मृत्पात्र भी



११ मध्य-एशिया (वर्तमान दक्षिण-पश्चिम)

नाना रूप के बनने लगे थे। पात्रों पर मनुष्य, प्राणी और वृक्ष-जलता आदि के चित्र होते थे। यद्यपि, आभूषणों में बहुत भेद नहीं हुआ, किंतु अब वह अधिक सुन्दर बनते थे। बहुमूल्य पत्थरों का उपयोग बड़ी कला भक्तता के साथ किया जाता था। पता लगता है, इस युग में अनौवालो का सिन्धु-उपत्यका, और मसोपोतामिया से सन्नद्ध था। काल्दिया, असीरिया और सिन्धु-उपत्यका में बहु-पूजित माता-माई का सम्मान यहाँ भी बहुत अधिक था। घर के भीतर अब भी मृत शिशुओं को दफनाया जाता था। इस युग में निम्न चीजों का भाव और अभाव देखा जा ता है

^१ Exploration in Turkistan, pp 18-19

भाव	अभाव
कुम्हार का चक्का	कलई वाला मृत्पात्र
ताजा और मामूली चित्र	पक्की ईंटें
घर (पूववत्)	वतन की मुठिया
किवाड की चूल के नीचे पथरी (पूववत्)	धातु या पापाण का कुल्हाडा
गाय, बैल, देवी की मिट्टी की मूर्तियाँ	लोहा
ठह्ठी के शर-फल	धातु में सीसा का मिश्रण
ताँवे का हँसिया, माला और वाण के फल	लेख
जानकर ताँवे में सीमे की मिलावट	
करवट शव-समाधि	

७ स्वारेज्म में ताम्रयुग

स्वारेज्म की किजिलकुम की महमूमि म नवपापाण युग से लेकर १२वी-१३वी सदी ईस्वी तक के बहुत से घवसावशेष मिलते हैं, जिनमें ई० पू० चौथी सहस्राब्दी से तीसरी सहस्राब्दी के आरंभ तक केल्ट मीनार सस्कृति का अस्तित्व पाया जाता है। यह सस्कृति मुख्यतया मत्स्यजीवी तथा शिकारी मानवों की थी। इसके अतिरिक्त यह लोग खेती भी किया करते थे। कई बातों में यह अनौके नवपापाण-युग में समानता रखते थे। ईसापूर्व तृतीय सहस्राब्दी के मध्य में स्वारेज्म ताम्रयुग में अथवा स्थानीय पित्तलयुग में चला गया। वस्तुतः मारे मध्य-एशिया में ताम्रयुग और पित्तलयुग का भेद स्पष्ट नहीं पाया जाता।

स्वारेज्म में पित्तलयुग का परिचय ताजावागयाव (ई० पू० दूसरी सहस्राब्दी) और अमीरावाद (१०००-६००० ई० पू०) की सस्कृतियों में मिलता है।^१

अनौ और स्वारेज्म के रहनेवाले एक ही जाति के मालूम होते हैं, जो उस समय अराल से लेकर सिडकियाड (पूर्वी तुर्किस्तान) तक फैले हुए थी। एसी विद्वान् स प तात्सतोफका मत है, कि यह जाति मुण्डा-द्रविड जाति से संबध रखती थी। स्वारेज्म की इन सस्कृति का सिन्धु-उपत्यका (मोहनजोदरो) की मस्कृति से इतना सादश्य है, कि दोनों को आकस्मिक न समझ एक मानना ही अधिक युक्तियुक्त है।

८ लिपि आदि

ताम्रयुग सभी देशों में लिपि के प्रचार का युग है। व्यापार और राज्य के वि तार के कारण लिखित सकेतों द्वारा सूचना देना अत्यावश्यक था। हम मोहनजोदरो में इस युग में लिपि का उपयोग देखते हैं, यद्यपि वह अभी तक पढ़ी नहीं जा सकी है। मेसोपोतामिया और मिस्र में तो हजारों अभिलेख मिले हैं। स्वारेज्म में भी कुछ चिह्न मिले हैं, लेकिन कहा नहीं जा सकता, कि

^१ क्रतिके सोओव्श्चेनिया vol 13 pp 46-50, देखो आगे ४१२

वह लिपि है या शिल्पियों के सकेत मात्र । कुछ भी हो, धातु-युग में प्रवेश करने के बाद किसी तरह की लिपिका होना आवश्यक हो जाता है । उसके साथ ही गणित और नाप-तौल भी राज्य और व्यापार के संचालन के लिए आवश्यक होते हैं, इसीलिए यह कल्पना करना गलत नहीं होगा, कि ताम्र-पित्तलयुग में मध्य-एशिया में इन चीजों का उपयोग होने लगा था ।

 स्रोत-ग्रन्थ

- 1 General Anthropology (Franz Boas)
- 2 Our Early Ancesters (M C Burkitt)
- 3 Exploration in Turkistan 2 vols (R Pumpell)
- 4 ऋत्तिके सोओव्श्चेनिया vol XIII (लेनिनग्रद)
- 5 अर्खेओलोगिचेस्किये रस्कोप्कि व् त्रिबलोति (गुर्जी, त्विल्सिस १९४१)
- 6 The Most Ancient East (V G Childe, London 1928)
- 7 The Primitive Society (R H Lowie, 1920)

अध्याय २

पित्तल-युग (७०० ई० पू०)

१ युग की विशेषता

ताँबे में दशाश राँगा (टिन) मिला देने से पीतल बन जाता है। ईसा पूर्व २००० ई० पू० में मानव को यह सूत्र मालूम हो गया था। राँगा मिला देने से जहाँ धातु का रंग बदल जाता है, वहाँ वह अधिक कड़ी भी हो जाती है। ताँबे में राँगा सम्भवतः अकस्मात् ही मिला। आजकल टिन पैदा करनेवाले देश मलाया, दक्षिणी अफ्रीका, खुरासान (ईरान), टस्कनी (जर्मनी), चेकोस्लोवाकिया, स्पेन, दक्षिणी-फ्रान्स, कानवाल (इंग्लैंड) आदि हैं। काकेशस, शाम में भी राँगा मिलता है। काकेशस, चेकोस्लोवाकिया, स्पेन और कानवाल में पास ही पास राँगे और ताँबे दोनों की खानें हैं। जान पड़ता है, ताम्रकारों ने कभी गलती से राँगे की धून भी ताम्र-धून के साथ मिला दी, जिससे चमत्कारपूर्ण एक नई धातु तैयार हो गई और फिर काफी तज्ज्वे के बाद मालूम हुआ, कि दशाश राँगा मिलने से अच्छा पीतल बनता है। शायद राँगे का मुलम न होना ही मिस्र और मसोपोतामिया में ताम्र युग के देर तक रहने का कारण हुआ। सिन्धु-उपत्यका और सुमेरिया (मसोपोतामिया) में जो ताँबे की चीजें मिली हैं, उनमें निकल का भी अंश है। उसे जान-बूझकर मिलाया नहीं कह सकते, बल्कि उसका कारण इन देशों में उम्माँ की ताम्र-धूनो का उपयोग होना था, जिनमें कि काफी निकल होता है।

पीतल के आविष्कार के साथ धातु-विज्ञान और आगे बढ़ा। यह उस महान् धातु-युग का आरम्भ था, जिसका विकास आधुनिक धातु-युग में हजारों तरह के मिश्रित धातुओं के रूप में देखा जा रहा है। काकेशस दक्षिणापय से कास्पियन समुद्र के परल पार है, जहाँ पहुँचने के लिए उसके दक्षिण से सुगम स्थल-मार्ग भी था। काकेशस में पीतल बनाने के लिये राँगे की जगह सुर्मे का इस्तेमाल होता था। सुमेरियन लोग सीसा मिलाकर पीतल बनाते थे। यह स्मरण खना चाहिए, कि जस्ता (ज़िंक) और ताँबे के मिश्रण से तैयार हुआ काँसा बहुत पीछे बनने लगा, जब कि मानव लौह-युगमें पहुँच चुका था। नवपापाण-युग और ताम्र-पित्तल-युगको बस्तियोंमें एक और महत्त्वपूर्ण भेद देखा जाता था नवपापाण-युगीन बस्तियाँ हर बात में स्वावलंबी देखी जाती थीं, किंतु ताम्र-पित्तल-युग के आरम्भ होते ही वह स्वावलंब खतम हो गया, क्योंकि अब धातुओं के हथियारों या उसके कच्चे माल के लिए दूसरे देशों पर निर्भर रहना पड़ता था।

¹ The Bronze Age (V G Childe) p 2 (मिस्र, मेसोपोतामिया और सिन्धु-उपत्यकाएँ ३६००-६००० ई० पू० तक)

२ ख्वारेज्ममे पित्तल-युग^१

ताजावागयाब-संस्कृति पित्तलयुग की संस्कृति मानी जाती है, जो कि ईसापूर्व दूसरी सहस्राब्दी में मौजूद थी। अडका-कला, तेगिककला आदि के ध्वसावशेष इस संस्कृति में सबध रखते हैं। इस युग का मानव कृपक और पशुपाल था। उसका समाज मातृसत्ताक जन था। गाँव किस तरह के होते थे, इसका अच्छी तरह पता नहीं लगा, जिसका कारण निर्माण-सामग्री का स्यायित्व-हीन होना हो सकता है। इस समय के मृत्पात्र विना मुठिया के होते थे, लेकिन काले-लाल रंगों के सजाने के अतिरिक्त कच्चे बर्तन पर खोदकर भी उन्हें अलंकृत किया जाता था।

इसी युग में अमीराबाद की संस्कृति (ई० पू० प्रथम सहस्राब्दी का पूर्वाध) भी है, जिसे प्राग्-लौह संस्कृति भी कहा जाता है। यह मानव भी मातृसत्ताक जन-समाज में पहुँचा था। कृषि, पशुपालन इसकी मुख्य जीविका थी। जानवासकला आदि के ध्वसावशेष इसीके हैं।

३ सप्तनदमें

ईसा-पूर्व द्वितीय सहस्राब्दीके अन्तमें उत्तरापथका सप्तनद प्रदेश भी पित्तल-युगमें पहुँचा। तलस्, चू, इली आदि सात नदियोंके कारण इस प्रदेश का यह नाम पड़ा। हो सकता है सप्त-सिन्धु जैसा ही कोई इसका मूल नाम रहा हो, जिसे कि तुर्कों और मँगोल भाषाओं से रूसी में अनुवादित होकर आजकल सेमी-रेच्ये (सात नदी) कहा जाता है। इस प्रदेशको यह भी बड़ा लाभ था, कि अल्ताईकी ताबेके खानों इसके पास थी। आजकल भी बल्काश सरोवरके उत्तरमें अवस्थित करागदा के कारखाने सौविधत रूसके ताँबा बनानेके सबसे बड़े कारखाने हैं। हालमें सप्तनदके कितने ही पुराने नगरोंके ध्वसावशेषोंकी खोदाई हुई है, जिनमें तरज़ (जम्बूल), सरिग तथा बालासगून (दोनों किर्गिजस्तान की चू उपत्यकामें), कोइलूक (इली-उपत्यका) खास महत्त्व रखते हैं। १९४१ में महा-चू-नहर तैयार हुई, जो प्राचीनकालकी परित्यक्त वस्तियोंके भीतर होकर गुजरी। यहाँ खोदते समय हजारों पुरातत्त्व-सामग्री प्राप्त हुई। चू और इलीके द्वाबे में पित्तलयुग का केन्द्र था। यहाँके लोग कृषि, मछुवाई और शिकारीकी जीवन बिताते थे।

१ अद्रोनीय—पित्तलयुगमें उत्तरापथमें अद्रोनी, करासुक और मिनूसून लोगोंकी जिन संस्कृतियोंका पता लगा है, वह भी शिकारी, मछुवाई और कृषिसे जीविका करते थे। अद्रोनीय संस्कृति का समय १७००-१२०० ई० पू० माना जाता है। यह उत्तरापथके उत्तरी भागमें येनेसेइ नदीसे उराल तक फैली थी। उस्त-एरवाके पास अद्रोनीय संस्कृतिसे सबध रखनेवाली कितनी ही चीजें मिली हैं। इसके मृत्पात्रोंमें ज्यामितीय आकृतियोंका अलकरण देखा जाता है।

२ करासुक—१२००-८०० ई० पू० में उत्तरापथमें हम करासुक संस्कृतिका पता पाते हैं। अल्ताई पर्वतमालाके पश्चिमोत्तरमें इसकी कितनी ही कन्नें मिली हैं, जिनकी चीजें अद्रोनीय जैसी हैं।

३ मिनूसून—पित्तलयुगमें उत्तरापथमें एक और संस्कृतिका पता लगा है, जिसे मीनूसून कहते हैं। इसकी भी बहुत सी कन्नें मिली हैं, जिनमें मुदाँके साथ पीतलके आभूषण, छुरे,

^१ कत्किये सोओबूश्चेनिया, XIII, 110-18

तलवार, कुल्हाड़े आदि रखे प्राप्त हुए हैं। येनेसेइ नदीके किनारे तक इसका पता लगता है। शायद इस जाति का केन्द्र उत्तरापथके पूर्वोत्तर था और बेकालके पास तक फले खकासी लोगोके साथ इसका संबन्ध था।^१

उत्तरापथकी उपरोक्त तीन सन्कृतिया जिस समय समाप्त होती हैं, उनके अनंतर ही शक लोगोका उत्तरापथमें स्पष्ट पता लगता है। इससे अनुमान होता है, कि यही शकोके पूर्वज थे। नवपापाण-युग और अनवपापाण-युगमें दक्षिणापथ ही नहीं उत्तरापथ और सिङ्कयाङ्ग (तिरिम-उपत्यका) तकमें हम मुडा-द्रविड जातिका पता पाते हैं। ईसा-पूर्व ७वीं-८वीं शताब्दीसे देखते हैं, कि सारे मध्य-एशियामें हिन्दू-युरोपीय वंशकी शक-आय शाखाका ही पर प्राधाय है। कोई आश्चर्य नहीं, यदि मुडा-द्रविड और हिन्दू-युरोपीय कालके बीचमें उत्तरापथमें रहनेवाली पित्तलयुगकी उक्त तीनों जातिया वही हो, जिन्होंने मध्य-एशियासे मुडा-द्रविड-वंशके प्राधान्यको खतम किया, और स्वयं उनका स्थान लेकर आगे उत्तरापथ और सिङ्कयाङ्गमें शक और दक्षिणापथमें आयके रूपमें अपनेको प्रकट किया। इसमें यह भी मालूम होता है, कि मध्य-एशियामें हिन्दू युरोपीय जन ईसा पूर्व तीसरी सहस्राब्दीके मध्यसे पहले नहीं थे। ऐसा होने पर उनकी एक शाखा हिंदू-आर्योंका भारतमें पहुचना ईसा-पूर्व दूसरी सहस्राब्दी के मध्यमें अधिक युक्तियुक्त मालूम होता है।

४ अनौमे^२

अनौमें दक्षिणी कुर्गान ताम्र-पित्तल-युगका अवशेष है, तो भी इस स्तरमें हम पित्तलकी जगह ताम्रकी ही प्रधानता देखते हैं। लोगोके बारेमें भी हम निश्चित नहीं बतला सकते, कि वह नवपापाण-युगकी तरह मुडा-द्रविड जातिके थे अथवा हिंदू-युरोपीय आय।

५ जातियाँ

मध्यपापाण-युगमें पित्तल-युगके अन्त तक हमें मध्य-एशियामें चार मानव जातियोका पता लगता है। मध्य-पुरापापाण युगमें उत्तरापथकी प्यासी-भूमि, और अल्ताईमें मुस्तेर मानवके अवशेष मिले हैं, इसी तरह दक्षिणापथमें सोगद और तुखार (मध्य-वक्षु उपत्यका) में भी मुस्तेर मानवका पता लगता है। १२ हजार वर्ष पूर्व मध्य-पापाण युगीन मानवके अवशेष उत्तरापथमें किपचक (प्यासी-भूमि) और सप्तनदमें तथा दक्षिणापथमें सिर उपत्यका, सोगद और ख्वारेज्ममें मिलते हैं।

ताम्रयुगमें अनौ, ख्वारेज्मसे सप्तनद तक मुडा-द्रविड जातिकी प्रधानता थी। पित्तल युगमें आर्यों और शकोके पूर्वज सारे उत्तरापथ और दक्षिणापथमें फैले। मुस्तेर और मध्य-पापाण युगीन मानवके अवधमें हम निश्चयपूर्वक कुछ नहीं कह सकते। मध्य-पापाण युगीन मानव, ही मकता है, नवपापाण युगके मुडा-द्रविडका ही पूर्वज ही, और यह भी हो सकता है, कि

^१ "नेकतोरिये इतगी आखेंआलोगिचेस्किख रबोत् व् सेमिरेच्ये" (अन० वेर्नदत्तम) "श्रक्तिये मोओव्" XIII, 110-18

^२ Expl in Turk. p 18-19

वे ही, उन हिंदू-युरोपीयोंके पूर्वज हो, जो कि नवपाषाण-युगके आरम्भमें युरोपकी ओर भागनेके लिये मजबूर हुए। ऐसी अवस्थामें मुंडा-द्रविड-वंशके लोग भूमध्यीय वंशके होनेके कारण दक्षिण या दक्षिणपूर्वसे मध्य-एसियामें घुसे होंगे। पित्तलयुगमें मध्य-एसिया खाली करके जानेवाले हिंदू-युरोपीय वंशकी एक शाखाको फिर हम उनके पूर्वजोंकी भूमिमें लौटते देखते हैं। ये ही शको और आर्योंके जनक थे। इनके आनेके बाद मुण्डा-द्रविड लोगोंका क्या हुआ, शायद वहां भी वही इतिहास पहिले ही दोहरा दिया गया, जो कि भारतमें पीछे हुआ—अर्थात् कुछ मुण्डा-द्रविड पराधीन होकर वहीं रह गये और धीरे-धीरे विजेताओंने उन्हें आत्मसात् कर लिया, कुछ लोग पराधीनता न स्वीकार कर खाली पड़ी हुई भूमिमें आगे खिसक गये। अल्ताईसे सिद्ध क्याइ तक फैले मुण्डा-द्रविड जातियोंके इन्ही भागे हुए अवशेषोंको हम आज वोल्गाके उत्तरके वनखंडोंमें रहनेवाली कोमी, वाल्तिकके पूर्वी तट पर बसनेवाली एस्तोनी और फिनलैण्डमें बसनेवाली फिन जातिके रूपमें पाते हैं। किसी समय मास्को और लेनिनग्रादका सारा भूभाग उसी जातिका था, जिसकी शाखायें वतमान कोमी, एस्तोनी और फिन हैं। फिन भाषाका द्रविड भाषासे संबंध भी इसी बातकी पुष्टि करता है, कि शकायों और द्रविडोंके संघर्षके ही परिणामस्वरूप उनका एक भाग जो उत्तरकी ओर भागा, वही फिन जाति है। इस प्रकार मुण्डा-द्रविड कहनेकी जगह हम नवपाषाण-युगकी मध्य-एसियायी प्राचीन जातिको फिनो-द्रविड कह सकते हैं। उत्तरकी उक्त तीनों जातियोंमें कोमी दूसरोंके सम्पर्कमें सबसे कम आईं। यद्यपि आज इन फिनो-द्रविड जातियोंका रंग युरोपियनों जैसा गोरा ही नहीं होता, बल्कि इनके बाल पिगल होते हैं—काले केशोंका तो उनमें कहीं पता नहीं लगता। लेकिन, यदि कोमी नर-नारियोंका फोटो देखें, तो मालूम होता है, कि हम दक्षिणके किसी शुद्ध द्रविड व्यक्तिका फोटो देख रहे हैं। कदमें भी यह लोग नाटो और शरीरमें एकहूरे होते हैं।

फिनो-द्रविड नृतत्वके अध्ययनके लिये उपयोगी सामग्री भारतमें ही नहीं सोवियत रूसमें भी बहुत है, जिसकी ओर हमारे देशके विद्वानोंका ध्यान ना चाहिये।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 The Bronze Age (V G Childe, Cambridge 1930)
- 2 ऋत्तिके सोओवश्चेनिया Vol XIII (लेनिनग्राड) 1946
- 3 Exploration in Turkistan (R Pumpelly)
- 4 General Anthropology (F Boas)
- 5 In the Beginning (G Elliot Smith) (London 1946)
- 6 Le' Humante' Prehistorique (J de Morgan)

अध्याय ३

लौहयुग (७०० ई० पू०)

ईसापूर्व द्वितीय सहस्राब्दीमें पित्तलयुगम पहुचने पर भौगोलिक तौरसे हमें शको और आर्योंका भेद स्पष्ट दिखाई पडता है। इस समय शक यक्सत नदी (सिर-दरिया), अरालसमुद्रसे, उत्तर रहते थे, उनके दक्षिणमें आर्योंका निवास था। सुग्व (जरफशा-उपत्यका), ह्वारज्म (स्वारज्म) से लेकर पहले हिंदूकुश और खुरासानके पवतो तक और थोडे ही समय बाद फारसकी खाडी और सिन्धु तथा गगाकी कछारो तक आय पहुच गये। ग्रीक इतिहासकारोके अनुसार हम यह भी जानते हैं कि दुनाई (डेन्यूव) से त्यानशान तक फैली घुमन्तू जातिको शक, स्कुथ अथवा सिथ कहते थे।^१ ग्रीक और उसका अनुसरण करनेवाली अग्रेजी भाषामें उसका चाहे कितना ही बुरा अर्थ हो, किन्तु शक शब्दमें ऐसा कोई बुरा भाव नहीं है। ग्रीक लेखकोके अनुसार शक लोग अपनेको स्कोल या सकोल कहते थे। दार्योशने अपने वहिस्तूनके अभिलेखमें उन्हें शक नामसे पुकारा है। भारत भी ईरानकी इस रायसे सहमत है। बहुतसे लेखक कालासागरके उत्तरमें रहनेवाले सिथियो और मिरदरियाके उत्तरमें घूमनेवाले शकोमें अन्तर करना च हते है। इतने दूर तक फले हुये घुमन्तू जनमें कुछ स्थनीय भेद हो सकता है, लेकिन इससे उन्हें हम अलग नहीं मान सकते। ग्रीक इतिहासकार ई० पू० ५वीं शताब्दीमें भी यह माननेके लिये तैयार थे, कि कालासागरसे सिरदरिया तकके घुमन्तूओमें रीति-रिवाज, खान-पान और वस्त्र-भूषा में अन्तर नहीं था। उनके हथियार भी एक तरहके होते थे। दोन नदीको पूर्वी और पश्चमी शकोकी सीमा माना जाता था।

१ शकद्वीप

युरेमिया द्वीपमें एक समय दुनाइ (डेन्यूव) से त्यानशान-अल्ताई (पवत-श्रेणी) तक फैली शक जातिकी भूमिको हम पित्तलयुगके आरभमें भारतीय परिभाषाके अनुसार शक द्वीप कह सकते हैं, पुराने ईरानी शब्दानुसार शकानवेइजा या पीछेकी भाषाके अनुसार शकस्तान भी कह सकते हैं। लेकिन ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें शकोके वस जानेके कारण ईरानके पूर्वी भागको शकस्तान या सीस्तान कहा जाने लगा। इस भागको हम आदि-शकस्तान कह सकते हैं, इसी परिभाषाके अनुसार हम अराल और सिरदरियाके दक्षिणकी भूमिको आयद्वीप, आर्यान्-

^१ "अल्ताइ व् स्किफ्स्कोये श्रेमिया" (स० व० फिसेलेफ), वेस्विक ड्रेव्नेइ इस्तोरिड १९४७ पृ० १५७-७२, ऋत्कये सोओवश्चेनिया XIII, p 112 में वेर्नश्ताम का लेख भी इसी विषय पर। इसका समयन पुन वेर्नश्तामने किया है "इस्तोरिको-कुल्युर्नोये प्रोश्लोये सेवेर्नोइ किर्गिजिड पो मतेरिलियाम् वोल्शवो चुइस्कओ कनाला" में (फ्रुन्जे १९४३)

न होनेसे हम उसे पश्चिमी हिंदू-यूरोपीय जनगण कहते हैं। मध्य-एशियासे हिंदू-यूरोपीय जनोका यूरोपमें जाना समी स्वीकार करते हैं, और इसमें भी सहमत हैं, कि वह नवपापाण-युगमें हुआ। नवपापाण-युगकी एक विशेषता है कृषि, लेकिन कृषिके हथियारों और घान्योंके लिये एक प्रकारकी शब्दावली हम केन्तम् और शतम् भाषाओंमें नहीं पाते। केन्तम् की बात तो दूर शतम् भाषाओंमें भी कृषि-सवधी एक तरहके शब्द नहीं मिलते, इससे यह कहना उचित नहीं ज्ञता, कि नवपापाण-युगमें हिंदू-यूरोपीय मध्य-एशियामें पश्चिममें गये, शतम् और केन्तम् का भेद हुआ, शक और आय दो स्वतन्त्र जनोमें विभक्त हुए। यदि हम नव पापाण-युगसे पहले इन विभाजनोको माने तो भाषाशास्त्रके अनुसार इसमें कोई हरज नहीं पडता, किन्तु कालके अनुसार बहुत लम्बा समय भाषाओके परिवर्तनके लिये देना पडता है। इस शतम्-केन्तम् और शक-आर्य भेदके ममयको निर्धारित करनेके लिये शायद मध्य-एशियाकी मरुभूमि इतिहास वेत्ताओकी सहायता करे।

ऊपर कहे आर्यद्वीपमें भूमध्यीय जाति चली आई, यह अनौ (दक्षिणी तुर्कमानिया) और ख्वारेज्मकी पुरातान्विक खोजसे सिद्ध है, किन्तु शकद्वीपमें भूमध्यीय जातिका कोई इस तरहका हस्तक्षेप दिखाई नहीं पडता। मध्यपापाण युग हो या नवपापाण-युग, इसी समय पश्चिमकी ओर भागे हिंदू-यूरोपीय जनगणकी शाखा शकार्य मध्य-एशियामें पहुँचकर फिरसे अपना द्वीप कायम करनेमें मफल हुई। यहाँ आर्योंका सम्पक उसी भूमध्यीय जातिमें हुआ, जिसकी समुन्नत सस्कृतिके अवशेष सिन्धु-उपत्यका और मसोपोतामियामें मिलते हैं। इस सम्पकके कारण आगे बढ़नेमें बहुत सहायता मिली और आर्य जल्दी जल्दी पित्तलयुगको पार हो लौहयुगमें पहुँच गये। ऐमें सम्पक के अभावके कारण शकद्वीपके शक सामाजिक विकाममें उतने नहीं बढ़ सके। ई० पू० ६३ी ५वी शताब्दीमें, जब कि आर्योंके स्थानोमें लोहेका खूब प्रचार था, शकलोग अभी पीतलकी ही तलवारों, बाण और भालेके फलोको इस्तेमाल करते थे। दार्योशकी सेनामें सम्मिलित ग्रीक लोगोसे लडते इन शक सैनिकोके बारेमें लिखते हुए ग्रीक इतिहासकार कहते हैं, कि उनके देशमें चादी और लोहा नहीं होता, इसीलिए इन धातुओंका प्रचार उनमें नहीं है, साथ ही सोने और तांबेकी बहुतायत है, इसीलिए वह हथियारोके लिये पीतल और सौंदर्यके लिये मोनेका मुक्तहस्त हो उपयोग करते हैं। इस समयके पीछे तथा हूणोंके प्रहारसे पहले ही काला सागरके तट पर रहनेवाले शक भी पशुपाल-धुमन्तू-जीवनको पूणतया या अशत छोडकर कृषिजीवी ग्रामवासी बन गये। शकद्वीपका सारा पूर्वी भाग तब तक अपने पशुपाल-धुमन्तू-जीवनको छोडनेके लिये तैयार नहीं हुआ, जब तक कि हूण उनको इस भूमिसे भगानेमें समय नहीं हुये। १२६ ई० पू० में चीनी सैनिक-पयटक चाङ्कयान् जब उनके केन्द्र वास्तरमें पहुँचता, तो एक विशाल वैभवशाली राज्यके स्वामी होनेके बाद भी अभी शकाको उनमें तम्बुओंमें रहते अपने घोडों और भेडोंको जगह जगह चराते-धूमते देखा—अर्थात् अब भी वह अपने पुराने जीवनसे चिपके रहना चाहते थे। स्थायी निवासियोंको लडाकू धुमन्तू जातियाँ आमतौरसे डरपोक कह कर घृणाकी दृष्टिसे देखती हैं। डरपोक न होने देनेके लिये तैमूर विश्वविजेता बननेके बाद तथा नवीन समरकन्द जैसी बडे बडे प्रासादोंकी नगरीका सस्थापक होते हुए भी धुमन्तू जीवनका अभिनय करता था। यह अभिनय विल्कुल बेकारकी चीज नहीं थी। चस्तुत धुमन्तू जीवन युद्धके लिये सदा तैयार सैनिक जीवन जैसा है। अन्तर इतना ही है, कि सैनिक जहाँ धूमनेके लिये स्वतन्त्र

होने पर भी स्त्री और बाल-बच्चोंके सवधसे वचित रहता है, वहाँ घुमन्तूका सारा परिवार (नर-नारियों और बच्चे-बूढ़ों सहित सारा जन) सेनाका अभिन्न अंग होता है। वह जैमे आक्रमणके लिये एक क्षणकी सूचनामें तैयार हो सकता है, वैसे ही सैनिक अवश्यकता पडने पर भागनेके लिये भी तैयार हो सकता है। घुमन्तू विजेताको जहाँ शत्रुके समस्त नगर और गाँव लूटपाटके लिये खुले मिलते हैं, वहाँ उनपर विजय प्राप्त करनेवाले नागरिकोंको कुछ भी हाथ नहीं आता। यही कारण है, जो घुमन्तू लोग सहस्राब्दियों तक अजेय सावित हुए। चीनने हूणोंको बार बार मार मगाते जब सफलता नहीं पाई, तो अपनी प्रतिरक्षाके लिये महा दीवार खड़ी की। क्रुख महान् मसागेत घुमन्तूओंके साथ लडते लडते मारा गया। उसके उत्तराधिकारी दारयोशको भी ५१३ ई० पू० में पश्चिमी शकों पर आक्रमण करके पछताना पडा। ग्रीक लोगोका तजर्वा इससे बेहतर नहीं था।

२ शक लोग

घुमन्तू जीवनमें जहाँ सैनिक और राजनीतिक दृष्टिमें कितने ही सुभीते हैं, वहाँ सामाजिक और सांस्कृतिक दृष्टिसे यह घाटेका सौदा है। दूसरी जातियोंके लौहयुगमें चले जानेके बाद भी शकोंका पित्तलयुगमें पडा रहता सामाजिक गतिगोच ही था। हम जानते हैं, सामाजिक विकासके अनुसार भापाका विकास होता है। शक भापाके बहुत कम ही नमूने हमारे पास तक पहुँचे हैं, और जो पहुँचे भी हैं, वह इसवी सन्के आरम्भ होनेके बादके हैं। लेकिन शकोंके उत्तराधिकारियोंकी भाषा देखनेसे मालम होता है, कि उनकी भाषा जो विश्लेषात्मक न हो, सश्लेषात्मक ही रह गयी, उसका कारण पूर्वजोका यही सामाजिक गतिगोच था। भारतीय आर्योंकी भाषायें परिवर्तन भारतमें आते ही होने लगा, जब कि अपने सारे शतम् वशमें अपरिचित टवगका ऋग्वेद तकमें प्रयोग होने लगा। हमारी भाषायें मौलिक परिवर्तन (सश्लेषात्मकसे विश्लेषात्मक होना) जहाँ ईसाकी छठी-सातवीं शताब्दीमें हो चुका, वहाँ शकोंके आधुनिक वंशज स्लावो (रूसी आदि जातियों) की भाषा आज भी सश्लेषात्मक है—उसमें क्रिया तथा शब्दके रूपोंमें प्रत्यय संस्कृत की भाँति अभिन्न अंगके तौर पर प्रयुक्त होते हैं और सहायक क्रियाओंका उपयोग आज भी नहीं देखा जाता। इससे उनमें यह विशेषता देखी जाती है, कि भाषाके ढाँचेकी दृष्टिसे स्लाव भाषायें संस्कृतसे जितनी नजदीक हैं, उतनी हमारे यहाँ की कोई भी जीवित भाषा नहीं है।

दारयोश एक आर्य राजा था। उसने ५१३ ई० पू० में युरोपके भीतरसे कालासागरके किनारे किनारे उत्तर में बढ़कर शकोंके ऊपर असफल आक्रमण किया था। ग्रीक इतिहासकारो द्वारा उद्धृत शक परम्पराके अनुसार इस आक्रमणसे १००० वर्षपूर्व शकोंका प्रथम राजा हुआ था। इसमें सदेह है, कि जब तक शकोंकी भूमिमें शक रहे, तब तक कोई उनका वास्तविक राजा हुआ होगा। शक घुमन्तूओंके सरदार या नेताओं को भी दूसरोंकी देखादेखी राजा माना गया होगा। शकोंमें स्त्रियोंका विशेष स्थान था, बल्कि ई० पू० चौथी-पाचवीं शताब्दीमें दोनसे पूर्व रहनेवाले शक जनगणका नाम सरमात या सर्वमात इसीलिए पडा था, कि उनमें माता (स्त्री) सर्व-सर्वा होती थीं। स्त्रियाँ मृत जन-पत्निका स्थानापन्न ही नहीं होती थी, बल्कि वह सेना-संचालन भी करती थीं।

इतिहासके आरम्भमें शकोंमें जो रीति-रवाज, वैष-भूषा देखी जाती थी, वह बहुत पुराने कालमें चली आई थी। चीनी और ग्रीक दोनो लेखक इस बातमें सहमत हैं, कि शकोंका मुख्य

भोजन मास और मुख्य पान दूध था । मासके साथ ताजा खून पीना भी उनमें प्रचलित रहा होगा, तभी तो युद्धमें प्रथम गिरे शत्रुका गरम-गरम खून वह पाण्डव भीमकी तरह पीते थे, शत्रु सरदारकी खोपडीका कटोरा बनाकर बड़ी सावधानीसे रखते थे । यह दोनो प्रथाये हूणोंमें भी देखी जाती हैं, यद्यपि वह मगोलायित थे । चंगेज खानके मगोल सनिकोके इतने सफल होनेमें एक कारण उनका घोडा था, जिसपर चढ़कर वाण चलाते हुए जहाँ वह युद्ध कर सकते थे, वहाँ अवश्यकता पडने पर घोडेकी नसमें छेदकर उसके खूनसे भूखको शान्तकर फिर लडनेकेलिये ताजा हो जाते थे । विवाह-प्रथा शकोंमें बहुत प्रारम्भिक रूपमें थी । कई भाइयोंकी एक स्त्री हो सकती थी और स्त्रियोंके एक समूहका पुरुषोंका एक समूह पति समझा जाता था, अर्थात् ग्र्य-विवाह उनमें प्रचलित था । किसी सरदारके मरने पर उसकी एक पत्नीको अवश्य कब्रमें अपने पतिका साथ देना पडता था । मिस्री सामन्तोंकी तरह शकोंमें भी शव-त्रिया बड़ी शानमें सम्पन्न होती थी । मृत सरदारके साथ उन सभी चीजोंको कब्रमें रख दिया जाता था, जिनकी कि उसे जीवनमें जरूरत पडती थी । सभी तरहके हथियार, आभूषण, खान-पानकी चीजें और घोडोंको ही कब्रमें नहीं रखा जाता था, बल्कि दास-दासियोंको भी स्वामीके साथ जाना पडता था । पुराने शकोंमें मुर्दे (विशेष कर सामन्तके मुर्दे) को दफनानेका रवाज था । उनकी कब्रें काकेशसके उत्तरमें मिली हैं, और अल्ताई भी उनसे खाली नहीं है । साधारण कब्रोंमें भी खान-पान-सहित वतनोका रक्खा जाना आवश्यक समझा जाता था । यह प्रथा शकोंकी एक शाखा खसोमें ईसवी सन्के आरम्भसे पीछे तक भी पाई जाती थी, यह लदाखसे कुमाऊँ तक मिलने वाली खस-समाधियोंमें सिद्ध है । दफनानेके अतिरिक्त शक मुर्दोंको पेडके ऊपर टाँग देते थे, जिसमें पक्षी मास खा जायें । उसके बाद हड्डीको इकट्ठा करके गाड दिया जाता था । पारसियों में अब भी इसी प्रथा का अनुसरण किया जाता है, और वृक्ष की जगह दरुमा में शव को गिद्धों द्वारा खाने के लिये छोड दिया जाता है । यूनानी लेखकों से यह भी मालूम होता है, कि पक्षियों के लिये छोड देने की जगह कभी कभी मनुष्य अपने हाथों से हड्डी से मास को अलग कर देता और इस तरह बिना चिरप्रतीक्षा के ही हड्डी को दफनाने का मौका मिल जाता था । मुर्दा दफनाने के साथ-साथ शकों में मुर्दा जलाने का भी रवाज था । उस समय पत्नी को साथ भेजने के लिये जिंदा जलाने की जरूरत पडती । ८वीं शताब्दी में, जब कि रूसी लोग अभी ईसाई नहीं हुये थे, उनमें सती प्रथा मौजूद थी, जिसे एक अरब पर्यटक ने अपनी आखों देखा था । भारत में सती-प्रथा का रवाज शकों के आने के साथ हुआ ।

शकों की पोषाक सारे युरेसिया द्वीप में एक सी थी । उनके सिर पर एक नुकीली टोपी होती थी, जो शक-सिक्को से लेकर मथुरा और अमरावती की २री-३री शताब्दियों की मूर्तियों में भी पाई जाती है । पैरों में पायजामा और देह पर लवा चोला, साथ ही घुटने या उसके पाम तक पहुँचनेवाला चमड़े या नम्दे का बूट उनकी विशेष पोशाक थी । कमर में कमरबन्द के साथ सीधी लम्बी तलवार लटका करती थी । उनकी लम्बी नाक और भूरेवालो का चीनी लेखकों ने विशेष तौर से उल्लेख किया है । सस्कृत के लेखकों ने शकों, यवनो, पल्हवो और बाहलिको को रक्तमुख कहा है । शक सुदरिया अपने सौन्दर्य के लिये भारत में अधिक विख्यात थी । हगारे वैद्यो ने उनके सौंदर्य का कारण प्याज अधिक खाना बतलाया है । वागभट्टने अपने "अष्टागहृदय" (उत्तरतत्र) में लिखा है—

“यस्योपयोगेन शकांगनानां लावण्यसारादि-विनिर्मितानाम् ।”

शको के परम देवता सूर्य थे, इसका पता ग्रीक पुस्तको से ही नहीं मिलता है, बल्कि भारत में शको जैसी बूटघारी सूर्य-प्रतिमाओं का व्यापक प्रसार तथा ईसाई धर्म स्वीकार करने से पहले रूसियों की सूर्य में एकांत-भक्ति भी इसी बात को बतलाती है। सूर्य के अतिरिक्त "दिवू" शको का पूज्य देवता था, जो कि वैदिक द्यौ और ग्रीक जेउस है। "अपिया" (आप्या) के नाम से पृथ्वी



माता पूजी जाती थी। सूर्य को वह "स्वलियु" कहते थे, जिसमें रके स्थान में लके साथ शको के अत्यन्त प्रेम को हटा देने पर सूर्य शब्द साफ दिखाई पड़ेगा। स्वलियु देवता दिवू पिता और अपिया माता का (धावापृथिवी) पुत्र था। 'पक' भी एक प्रधान देवता था, जो वेद में भग, ईरानी में वग (वगदाद=भगदत्त) और रूसी में वोग के रूप में मौजूद है। राजा या बड़े सरदार को शक लोग पकपूर कहते थे, जो कि भगपूर (भगपुत्र) का ही रूपान्तर है। फारसी और अरबी में चीन के सम्राट् को फगफूर कहा जाता है, जो कि इसी पकपूर से निकला है। चीनी सम्राट् देवपुत्र (स्वगपुत्र) कहे जाते थे, यह हमें मालूम ही है। चन्द्रमा देवता को शक लोग अरतिम्पत (अर्यी-पति) कहते थे। वृन्दू भी उनकी एक देवी थी और थमी-मसद तथा विरोपत (वीरपति) उनके देवता थे। शक भाषा के पुराने नमूने बहुत ही कम मिले हैं। उनमें से कुछ हैं—

तविती=अग्नि

शक=शक

जरिना=हरिना

महकनग=महाराजा

तमूरी=समुद्रीय (रानी)

स्वलियु=सूय

पथ=पृथक्कृत

कनग=राजा (रूसी कयाग)

तवितवरू=जनपाल

स्परोत्र=स्वरएथ्र

स्रोतग्रन्थ

- 1 Les Scythes (F G Bergmanns, Halles 1860)
- 2 वेस्लिक ड्रेव्नेइ इस्तोरिड 1947
- 3 ऋत्कि० सोओव० XIII

भाग ३

उत्तरापथ (६०० ई० पू०-७०० ई०)

अध्याय १

शक (६००-१७४ ई० पू०)

§१ शक-जातियाँ^१

हम देख चुके हैं, ई० पू० ३री सहस्राब्दी से प्रथम सहस्राब्दी के प्राय मध्य तक सप्तनद और अल्ताई में क्रमश अफनास (२५००-१७०० ई० पू०), अन्द्रोन (१७००-१२०० ई०) पू०, करासुक (१७००-८०० ई० पू०) और अन्तिम के समकालीन मिनिमुन जातियाँ रहती थी। कोई प्रमाण नहीं है, कि यह लोग शको के पूर्वज छोट किसी दूसरी जातिके थे। ईसा पूर्व ७वीं शताब्दी में हम उत्तरी मध्य-एशिया में शक जातियों का प्रसार निम्न प्रकार पाते हैं। (१) दोन से पूरव कास्पियन के उत्तर होते अराल समुद्र और यक्सर्त (सिरदरिया) के मध्य तक मसागित जाति का विस्तार था, अराल समुद्र के पास यह जाति निम्न वक्पु-उपत्यका में अर्थात् ह्वारेज्म में भी फैली हुई थी। इसके दक्षिण में कास्पियन के किनारे दहा घुमन्तू शक जाति थी, जिसने पीछे पार्थ जातिको जन्म दिया। मसागित् से पूरव यक्सर्त की ऊपरी उपत्यका के उत्तरी भाग, नरिम नदी और इसिकुल तक सकरौका (प्राग्-सइवड) जाति रहती थी। सइवड जन पीछे इसीसे निकला। अल्ताई में उस समय प्राग्-वूसुन जाति थी, जिससे पीछे वूसुन जन पैदा हुआ। इससे पूरव ह्वाइहो नदी के पास कानसु तक यूची जन के पूर्वज रहते थे। तरिम-उपत्यका या सिब्कियाड में शकों की ही एक शाखा खश रहते थे, जो ई० पू० ७ वीं सदी से पहिले ही कराकुरम गिरिमाला को पारकर गिलगित और कश्मीर में फैल गये थे। फिर आगे चलकर उन्होंने नेपाल तक सारे हिमालय को खशभूमि बना दिया। यह सारी शक-खश जाति ई० पू० ५ वीं सदी तक पित्तल-युग में थी। दारयोश के अभिलेख में तिआखौदा, हौमवर्क, त्याई नाम के तीन शक जनो का पता लगता है, किन्तु उनके स्थान के बारे में कुछ कहना मुश्किल है। मसागित् के पूरव में शकरोका का विचरण स्थान सप्तनद का पश्चिमी भाग था। यह जातिया अभी प्रागैतिहासिक काल में विचर रही थी। इन के बारे में ग्रीक और ईरानी लोगो ने जो कुछ वर्णन किया है, उसके अतिरिक्त और पता नहीं लगता। इनमें से कुछ जातियों के बारे में निम्न बातें मालूम होती हैं—

(१) मसागित्^२—मसागित् शब्द मसाग या महाशक से निकला है। सचमुच ही उस समय यह शक जनो में सबसे बड़ा जन था। दोन से लेकर यक्सर्त नदी के मध्य तक तथा ह्वारेज्म में फैला यह महाजन महाशक कहे जाने का अधिकारी था। इनका

^१ Les Scythes,

^२ वही p 540

सबसे प्रिय हथियार कुल्हाड़ा था। दूसरे शकोकी तरह यह घोड़े पर चढकर तीरका निशाना लगा सकते थे। तीर और भाले के फल ही नहीं इनके कुल्हाड़े और लम्बी सीधी तलवारें भी पीतलकी होती थी। पशुओं का मास और दूध इनका मुख्य भोजन था। तम्बू के डैरो को छोडकर कोई इनका स्थायी निवास नहीं होता था। यह पक्के यायावर थे। इनकी स्त्रिया पुरुषो की भांति युद्ध में लडती थी, और कितनी ही बार सेना का नेतृत्व भी करती थी। यद्यपि महाशक पुरुष अलग अलग व्याह करते थे; किन्तु तो भी दूसरी स्त्रियो के साथ सम्बन्ध रखने की स्वतन्त्रता थी। इससे मालूम होता है, कि अभी यह यूथ-विवाह से आगे नहीं बढ़े थे। वृद्ध-वृद्धाओं को मार डालने की प्रथा इनमें प्रचलित थी। एस्किमो लोगो में अभी हाल तक वृद्धा वस्था में पहुचने पर बुजुर्गों को मार डालनेका आम रवाज था, जिसका कारण उनका परिवार के ऊपर भारस्वरूप होना था। मसगित् या महाशक जन के साथ अखामनशी (ईरानी) शासका का बराबर सघर्ष रहा, जिसके बारे में हम आगे कहेंगे। मसगित् को पश्चिमी कबीलो को सरमात भी कहते थे। वल्कि कभी कभी इस सारे कबीले का नाम मसगित्-सरमात बतलाया जाता है। यह बतला चुके हैं, कि स्त्रियो की प्रधानता के कारण ही इस कबीले का सर-मात या सव-मात नाम पडा। शायद यह यूनानियो का विया हुआ नाम हो।

(२) सकरौका—महाशक जन से पूरव किन्तु यक्सत नदी के उत्तर-उत्तर सप्तनद भूमि के पश्चिमी भाग में यह घुमन्तू जन पशुचारण करता था। सकरौका वस्तुतः शक-ओक (शकस्थान) का ही परिचायक है। इनकी भूमि सोगद के उत्तर में थी। यह एक समय दारयोश प्रथम की प्रजा थे। इनके दक्षिण में सोगद लोग सोगद (जरफशा) नदी से वक्यु नदी तक रहते थे। इनकी टोपी लम्बी नुकीली होती थी। कुछ विद्वानो का मत है, कि शकरोका और शक-हौमवक एक ही थे। दारयोश के समय यह यक्सत नदी के दाहिने किनारे पर बसते थे, किन्तु ई० पू० द्वितीय सदी में इनके श्रोद्ध खोजन्द की पश्चिमी पहाडियो में रहते थे। यह भी सन्देह किया जाता है, कि चीनियो ने जिन्हें सद्धवाड लिखा है, वह वस्तुतः यही सकरौका थे।

(३) दाह—यह सम्भवतः शकरोका और महाशक के बीच मे यक्सत नदी के पहाडियो के निवासी थे, जो पीछे कास्पियन के किनारे ईरान की सीमा तक पहुँच गये। चीनियो ने इनका नाम अनसी बतलाया है। यह अच्छे घोडसवार घनुधर होते थे। इन्हीके एक कबीले पारयी ने २४८-४७ ई० पू० में मामूली राज्य स्थापित करके अन्त में ईरानी-ग्रीको के सारे राज्य को अपने कब्जे में कर लिया।

(४) खस—इस जनका ग्रीक या ईरानी स्रोता से पता नहीं लगता। तालमी और दूसरे लेखको ने हिमालय के खसो का वर्णन किया है, और हमारे लिये जो आज भी यह एक जीवित जाति है। ग्लिगात-चित्राल में कसकर, कश्मीर में कश, काशगर में खशगिरि, और बद्मीर से पूरव नेपाल तक खस या खसिया जाति तथा नेपाली भाषा का दूसरा नाम खसकुरा (खम भाषा) यही बतलाते हैं। पित्तल युग में तरिम उपत्यका इनका निवास थी। हूणो से भगाये जाने के बाद जब तक कि लघुयुची इनकी भूमि में छा गये, तब तक नारी तरिम-उपत्यका खमभूमि थी।

(५-६) वसुन्, यूची—यह दोनो शक जातियाँ को आगे हम त्यानशान से ह्लाड्डो तक देखेंगे। जिन् काल के बारे में हम यहाँ लिख रहे हैं, उस समय चाहें जिन् नाम में हो, इन्ही के पूवज इस भूमि के स्वामी थे।

सारे उत्तरापथ के शक घुमन्तू पशुपाल थे, इसीलिये उनके अवशेषों में गाँवों, गढ़ों और मकानों का पता मिलना सम्भव नहीं है। लेकिन घुमन्तू होने पर भी शक सरदारों की कन्नौ बहुत शान-शौकत से बनाई जाती थी, जिनमें उनके उपयोग की कितनी ही सामग्री दफना दी जाती थी। ऐसी कन्नौ से उनके द्वारों में बतलानेवाली कितनी ही सामग्री प्राप्त हो सकती है।

§२ अल्ताई के शक^१

सोवियत पुरातत्व-वेत्ताओं की खोजों से अल्ताई के शकों के इतिहास पर बड़ी रोशनी पड़ रही है। क मोइसेवा ने अपने एक लेख में^१ लिखा है —

“साफ-सुथरी और बल खाती हुई सड़क अधिकाधिक ऊँचाई पर चढ़ती चली गई है। चट्टानी कगारों को पाकर मोटरों का एक दल इम सड़क पर से आगे बढ़ रहा है। सोवियत संघ की विज्ञान अकादमी और देश के एक सबसे बड़ी म्युजियम लेनिनग्राद एर्मीतेज ने पाञ्जीरिक घाटी में पुरातत्व-सम्बन्धी खोज का सगठन किया है। पश्चिमी साइबेरिया में अल्ताई पहाड़ों के बीच स्थित यह स्तरीय घाटी चालू पथों और वस्तियों से बहुत दूर है।

ऐसा मालूम होता है, मानो अल्ताई पहाड़ों का सारा सौन्दर्य पाञ्जीरिक घाटी के इस रास्ते में केन्द्रित हो गया है। सदा मौजूद रहने वाली बर्फ से ढँकी पहाड़ी चोटियाँ नीले आसमान की पृष्ठ-भूमि में बहुत भली लगती हैं। निस्तब्ध जंगलों के बाद चरागाहों की ताजा हरियाली आँखों के सामने आती है। कातूना नदी का हरा पानी धीमी गति से घाटी में से बहता पहाड़ के कगार पर पहुँचता है। वहाँ से बह जब नीचे गिरता है, तो फुहारों के सिवा और कुछ नहीं दिखाई देता। नदी के किनारे भेड़ों के रेवह, ढोर तथा घोड़ों के दल चरते रहते हैं।

यह एक समृद्ध और सुन्दर प्रदेश है।

मोटर्स इस समय चिबित दर्रे से गुजर रही हैं, फिर पाञ्जीरिक घाटी से जानेवाली घूमती हुई सड़क पर मुड़ जाती है। शोध-दल के मुखिया प्रोफेसर च्दन्को और उनके सभी साथी खुदाई-स्थल पर पहुँचने और अपना काम शुरू करने के लिए उत्सुक हैं। उन्हें पाँच बड़े पाञ्जीरिक टीलों की खुदाई का काम पूरा करना है। दो की खुदाई और पुरातत्वविदों द्वारा उनका अध्ययन हो चुका है। प्राचीन शकों के जीवन और रीति-रिवाजों के बारे में यहाँ से अत्यधिक मूल्यवान् सामग्री मिली है।

आखिर महा उलगान नदी के पानी पर सूरज की किरणों की चमक दिखाई देती है। इसके एक बाजू भीमाकार कगारों के समूह से घिरी एक तलहटी है। यही पाञ्जीरिक घाटी है। इसके रहस्यमय दिखाई पड़ने का कारण शायद यह है, कि यहाँ कोई नहीं रहता। महा इस लिए कोई नहीं रहता, कि घाटी में पानी का एकदम अभाव है। यहाँ पानी कई किलोमीटर दूर से लाना पड़ता है।

पुरातत्वविदों के कैम्प के साथ निस्तब्ध घाटी में मानवीय आबाजों तथा हथौडियों, कुदालों और लट्ठों की ध्वनियाँ गूजने लगती हैं। टीलों की बगल में तम्बू लग जाते हैं, और अरुवों का घुमा उठने लगता है। खनक मुदों के प्राचीन टीलों पर सें पत्थरों को हटाने लगते हैं।

^१ “सोवियत् भूमि” (दिल्ली १९५३)

टीलो पर छाई मिट्टी और लट्ठों के साफ हो जाने पर सामने बड़ी चतुराई से बने लकड़ी के तहखाने का दृश्य आ जाता है। यह तहखाना एक बड़े घर के समान मालूम होता है, सिवा इसके कि उसमें दरवाजे या खिड़कियाँ नहीं हैं।

तहखाने को खोला जाता है, लेकिन कुछ दिखाई नहीं देता। हर चीज पर बर्फ की मोटी तह जमी है। टीले पर से कुछ भी हटाना कठिन है। चिर-आच्छादक बर्फ तहखाने और उसके भीतर की चीजों को हजारों सालों से सुरक्षित रखे हैं।

क्यों टीलो की प्रत्येक चीज बर्फ-बन्द दिखाई देती है? विद्वान् एक मुद्दत से इस सवाल में दिलचस्पी ले रहे हैं। अल्ताई पहाड़ों की भूमि सदा बर्फ से जमी नहीं रहती। फिर भी चट्टानी टीलो के नीचे उसे अक्सर वैसा देखा गया है। पूरी खोजबीन के बाद विद्वान् इस नतीजे पर पहुँचे हैं, कि टीलो में बर्फ का चिर-जमाव कृत्रिम रूप से पैदा किया गया है। उनका कहना है, कि टीलो का पतझड़ में निर्माण किया गया होगा, ताकि नमी और पाला टीलो में प्रवेश कर प्रत्येक चीज को बर्फ से ढँक दे। गर्मी के दिनों में तहखानों पर स्थित चट्टानों के कारण धूप उनमें प्रवेश नहीं कर पाती और बर्फ के पिघलने की नौबत नहीं आती। इस प्रकार बर्फ दीर्घकालीन युगों तक—पुरातत्वविदों द्वारा टीलों की निस्तब्धता के भग होने तक—जैसी-की-तैसी बनी रही।

अब समस्या यह थी, कि टीलों से चीजों को कैसे हटाया जाय। इसका एक ही तरीका था, कि बर्फ को गर्म पानी से धीरे-धीरे पिघलाया जाय। बर्फ के पिघलने पर पुरातत्वविदों की आँखों में चमक दौड़ गई। कितनी अप्रत्याशित निधि यहाँ जमा थी? कारु कार्य युक्त चमड़े की चीजें, रेशम और फर से बने महिलाओं के समूचे कपड़े, और प्राचीन योद्धाओं के सिर पर पहनने के कवच। शोध-दल की कलाकार बेरा सुन्तोवा ने तुरन्त इन चीजों के चित्र बनाने शुरू कर दिए, ताकि चमड़े, फर और फैंट से बनी इन चीजों के सजीव रंगों का रिकार्ड रह सके। बर्फ के चिर-जमाव ने अब तक उन्हें अपने असली रूप में पूर्णतया सुरक्षित रखा था। लेकिन कौन जानें अब, प्रकाश में आने के बाद भी, उनकी पहले वाली शोभा बाकी रह सकेगी?

पुरातत्व के इतिहास में ऐसी एक भी मिसाल नहीं मिलती, जहाँ हजारों साल पुरानी चमड़े, फर, कपड़े या फैंट की चीजें सही-सलामत अवस्था में उपलब्ध हुईं हो। मिस्र के शाहों को समाधि-स्थलों में अनेक सुन्दर चीजें मिली थी। लेकिन, वहाँ के महीन कपड़ों और चमड़े तथा लकड़ी की चीजों को जैसे ही बाहर निकाला गया, वे पुरातत्वविदों के हाथ का स्पश पाते ही राख का ढेर हो गईं और उनके चित्र तक नहीं लिए जा सके। लेकिन यहाँ सभी चीजें इतने अच्छे ढंग से सुरक्षित थी, कि वे आज भी उतनी ही मजबूत और सुन्दर दिखती थी, जितनी कि पहले,—लगता था जैसे उन्हें अभी अभी बनाया गया है।

दृढ़ देवदार से बनी शब-पेटिका इतनी भारी थी, कि उसे बिना अलग अलग किए बाहर निकालना असम्भव था। सबसे पहले मजबूती से फिट किए हुए ऊपर के ढक्कन को हटाया गया। पुरातत्वविदों की नजर अल्ताई के प्राचीन निवासियों के शरीरों पर टिक गई। वे इतनी अच्छी हालत में थे, कि लगता था मानो उन्हें अभी कुछ ही दिन पहले शब-पेटिका में रखा गया हो। उनकी सख्या दो थी,—एक शब मंत्रिक शरीर दूसरा उनकी पत्नी।

सैनिक का रंग सावला था और गालो पर हड्डिया अपेक्षाकृत ऊँची थी। स्त्री का चेहरा मफेद और छोटा तथा हाथ कमनीय था। दोनों शरीर मसाले से सुरक्षित थे।

पुरुष की छाती और कंधो पर गोदना गुदा हुआ था, इसकी ओर ध्यान गया। विल्ली की भांति मालूम होता परदार गिद्ध, और एक हिरन बाज जैसी चोच वाला और विल्ली की एक लम्बी दुम का चित्र गोदा हुआ था। यह कल्पनातीत पेचीदा डिजाइन सावली चमड़ी पर माफ नजर आता था। प्राचीन शको का स्थाल था, कि इस तरह के गोदने क्रूर पिशाचो से उनकी रक्षा करते हैं और साहस तथा ऊँचे वश के सूचक है।

उपलब्ध चीजों की पूर्णतया जांच करने, उनका वर्णन करने तथा चित्र बनाने में कई दिन लग गए। इस बीच तहखाने में भी काम होता रहा। प्रतिदिन अधिकाधिक आश्चर्यकर चीजों का पता लगता था। फ्लैट का एक बहुत बड़ा कालीन मिला। इस पर सम्पन्नता और समृद्धि की देवी का रंगीन चित्र बना था, जो अपने हाथों में जीवन के वृक्ष को लिए थी। उसके सामने काले घुघराले बालो से युक्त एक घोडसवार खड़ा था। कालीन के चारो ओर तेज रंग के फूलो की किनारी थी। प्राचीन प्रथा के अनुसार घर की सबसे बढ़िया चीजो को भी मृत व्यक्ति के साथ दफना दिया जाता था।

नन्दे के बराबर में ही एक मखमली कालीन भी मिला, जो बहुत ही मूल्यवान कालीन मिट्ट हुआ। इस पर घोडसवारों, शेर के शरीर और बाज की चोच वाले विचित्र जन्तुओ और हिरन के चित्र बने थे। कालीन के डिजाइन से पुरातत्वविदो को शक योद्धा के दफनाने की तिथि का पता लगाने मे मदद मिली। अल्टाई के मखमली कालीन पर अंकित घोडसवार की छवि ईरान की प्राचीन राजधानी के खण्डहरो में से मिली छवियो और मुहरो के डिजाइन से मिलती है। यह खण्डहर ईसवी सन् से पूर्व छटी या पाचवी शती के है, अर्थात् बाज से २४०० या २५०० साल पुराने हैं।

टीलो में चीनी कपडे भी निकले। एक प्राचीन चीनी आईना तथा अन्य कितनी ही चीजें मिली, जिनसे पता चलता है, कि टीलो का निर्माण करने वाले अल्टाई के प्राचीन लोग ईसा से पहिले पाचवी शती के निवासी थे।

अब तक हुई खुदाई से पुरातत्वविदो को यह मालूम हो गया, कि कबर की दीवार के पीछे उन्हें घोडे मिलेंगे। सचमुच उन्होंने एक लकडी की दीवार देखी, जिसके पीछे चौदह सुन्दर घोडे दफनाए हुए थे। ये सब-के-सब, अपने शानदार साज-सामान के साथ बहुत बढ़िया स्थिति में सुरक्षित थे। लकडी पर तक्काशी के काम और सोने के पत्तर से सुसज्जित ज्वन, विविध रंगो से युक्त घोडे के लवादे और चीनी रेशम की बनी ओहारें सभी बहुत सुन्दर थीं।

घोडों के विशेषज्ञों को ऐसा मौका शायद ही मिलता है, जबकि उन्हें दो हजार साल से भी ज्यादा पहले मारे गए घोडों के सुनहरी ताम-क्षाम को अपने हाथ से स्पर्श करने का सौभाग्य प्राप्त हो। हा मारे गए, क्योंकि ये घोडे युद्ध या किसी दुर्घटना में पडकर नही, बल्कि योद्धा की कब्र में दफनाने के लिए मरे थे।

प्राचीरिक टीलो की अन्तिम निधियों को बक्को में पैक करने के बाद शोध-दल घाटी से विदा हो गया। प्राचीन शको के मृत शरीरों को लेनिनग्राद के एर्मीताज म्यूजियम के लिए रवाना कर दिया गया।

सोवियत विज्ञान ने अल्ताई के टीलो के रहस्यो का उद्घाटन कर लिया। सुदूर अतीत को उन्होने फिर से हमारे लिए मृत कर दिया। पाञ्जीरिक घाटी से मिली चीजें उन लोगो के जीवन, धार्मिक विश्वासो और कला की कहानी हमें बताती है, जो किसी जमाने में अल्ताई पहाडों में रहते थे। इन्हें देखने से पता चलता है, कि ये लोग चिरकाल से ही सस्कृति में हीन तथा अविकसित नहीं थे। इन चीजो से पता चलता है, कि शक जाति के लोगो की सस्कृति ऊची थी। ये चीजें प्राचीन शको के इतिहास में एक नया पृष्ठ जोड़ने में मदद देती है।”

स्रोत-ग्रन्थ

1 Les Scythes (F G Bergmann)

२ आखेंआलेगिचेस्कइ ओचेर्क सेवेर्नोइ किर्गिज़िइ (अ न वेर्न्स्ताम्, फ्रुन्जे १९४१ ई०)

३ इस्तोरिको-कुल्लुर्नोये प्रोब्लोये सेवेर्नोइ किर्गिज़िइ पो मतेरियलाम् वोल्गावो चुइस्वओ कनाला (वेर्न्स्ताम्, फ्रुन्जे १९४३)

४ अल्ताई व् स्किफस्कोये ब्रेमिया (स व किसेलेफ), “वेस्लिक् ब्रेव्नेइ इस्तोरिइ” 1947 II pp 157-72

५. ऋत्क० सोओव्० XIII, p112

६ “सोवियत् भूमि” (दिल्ली १९५३ ई०)

अध्याय २

हूण (३०० ई० पू०—३०० ई०)

शको के उनके मूलस्थान से निकाल कर उसपर अपना अधिकार जमाना हूणों का काम था। यही नहीं, बल्कि मध्य एशिया के उत्तरापथ और दक्षिणापथ दोनों में जो आज सभी जगह मगोलायित चेहरे देखे जाते हैं, यह भी हूणों की ही देन है। तुर्क हूणों ही से निकले और मगोल भी हूणों ही की सन्तान हैं।

१ प्राचीन हूण

शको की तरह हूण भी घुमन्तू पशुपाल थे। मध्य-एशिया में दोनों एक दूसरे के पड़ोसी थे। यूची के निकाले जाने से पहिले शक-भूमि त्यानशान् और अल्ताई से पूरव हूणों की गोचर-भूमि से मिल जाती थी। इसलिये अन्तिम सघष के पहिले भी इनका कभी कभी आपस में युद्ध या वस्तुविनिमय के लिये सबध हो जाया करता था। चीन के इतिहास से पता लगता है, कि वहा पर भी धातुयुगीन सांस्कृतिक विकास में पश्चिम से जानेवाली जाति का विशेष हाथ रहा। यह जाति शको से सबध रखनेवाली थी, इसमें सन्देह नहीं। चीनियों के उत्तर में रहनेवाले हूणों का भी यदि शको के साथ सबध रहा और उनके द्वारा वह धातुयुग में आये, तो कोई आश्चय नहीं है। तातार और तुर्क यह दोनों शब्द हूणों के वंशजों के लिये इस्तेमाल हुये हैं, लेकिन चीनी इतिहास में ईसा की दूसरी सदी के पूर्व तातार शब्द का पता नहीं है, और १वीं सदी से पहिले तुर्क शब्द भी उनके लिये अज्ञात था। ग्रीक और ईरानी स्रोत जब सूखने लगते हैं, इसी समय से चीनी स्रोत हमारे लिये खुल जाते हैं। शको के बारे में चीनी इतिहासकारों ने बहुत कुछ लिखा है। लेकिन अभी तक उसमें से थोडा ही युरोप की भाषाओं में आ सका है। रूसी विद्वानों का इस सामग्री को प्रकाश में लाने तथा व्यवस्थित रूप से छानबीन करने का काम बहुत सराहनीय है। किन्तु वह रूसी भाषा में बद्ध होने से हमारे लिये बहुत उपयोगी नहीं हुआ। नवीन चीन और सोवियत-रूस आज सारी शकभूमिका स्वामी है। वहा इतिहास के अनुसन्धान में जितनी दिलचस्पी दिखाई जाती है, उससे आशा है, कि उनके बारे में पुरातत्व-सामग्री तथा लिखित सामग्री से बहुत सी बातें मालूम होगी। त्यानशान् (किरगिजिया) में नरीन् की खुदाई में शको के विशेष तरह के वाण के फल तथा मट्टी के गोल कटोरे और दूसरी चीजें भी मिली हैं। इस्सि कुल सरोवर के किनारे त्यूप स्थान में भी इस काल की कुछ चीजें मिली हैं, जोकि मास्को के राजकीय ऐतिहासिक म्यूजियम में रखी हुई हैं। कजाक गणराज्य के बैरकारिन स्थान में निकली कन्न में भी कुछ चीजें मिली हैं, जो १वीं-४थी सदी ई० पू० की मानी जाती हैं। वही कराचोको (इलीपत्यका) में खुदाई करने पर शको के पीतल के वाणफल मिले।

मिनुगीन और उनके उत्तराधिकारियों से रावध रखनेवाले हैं। घाघ-जनो के पीतल के हथियार पूर्वी युरोप (चेरसीम लिव) से बेकाल और मन्चुरिया की सीमा तक हैं, इनकी गोचर भूमि मगध-भूमि पर बहुत दूर तक फैली हुई थी। डाक्टर वेनस्टाम—मन्तनद, अल्ताई और त्यानशान के प्राचीन इतिहास और पुरातत्त्व के बड़े विद्वान—का कहना है, कि ई० पू० ६वीं शताब्दी में इस सारे इलाके में घुमन्तू पाए जाते थे निवास था। यह भी पता लगा है, कि शांग ने कुछ गोती या भी नाम गीपा था, तब भी वह प्रधानतया पशुपाल थे^१।

चीन में भी अपने इतिहास का बहुत अधिक प्राचीन दिखलानेका आग्रह रहा है, किन्तु चीनवा यथाय इतिहास ई० पू० छठी शताब्दी शुरू होता है। उसके पहिलेकी सारी बातें पौराणिक जनश्रुतियां अधिक महत्त्व नहीं रखती। चीनवा प्रथम ऐतिहासिक राजवंश चिन (२५५-२०६ ई० पू०) है। इस वंशके सम्स्थापक चिन-शी-ह्वाङ्-नी (२५५-२५० ई० पू०) ने बहुत सी छोटी-छोटी सामन्तियोंमें बड़े चीन को एक राज्यमें संगठित किया। इससे पहिले उत्तरके घुमन्तू हूण चीनको अपने लूटपाटका क्षेत्र बनाये हुए थे। यह अश्वारूढ़, मामभक्षक, तमिशपायी लड़ाके बराबर अपने दक्षिणके चीनी गावों और नगरोपर आक्रमण किया करते थे। उनमें सपति घोडा, बोर और भेड़ें थी, और कभी कभी ऊट, गदहे, खच्चर भी इनके पास दोगे जाते थे। यत्मान मंगोलिया, मचुरिया तथा इनके उत्तरके साईबेरियाके भूभाग इनकी चरभूमि थे। हूण बचीलोको चीनी ह्यूङ्-नू कहते थे। तुक, किरिगिज, मंगमार (हूगर) आदि पीछे इनके ही उत्तराधिकारी हुए। ह्यूङ्-नूके अतिरिक्त चीनी इतिहास एक और भी घुमन्तू मंगोलायित जनका पता देता है, जिसको तुङ्-हू कहते थे। इन्हीके उत्तराधिकारी पीछे तिस्तन (खिताई), मचू आदि हुए। विशाल हूण जनके बहुत छोटे छोटे उपजन थे, जिनके अपने अपने सरदार हुआ करते थे। हमारे यहां तथा दूसरे देशोंमें भी ओर्दू (उर्दू) शब्द सेनाका पर्याय माना जाता है। इन घुमन्तुओंमें एक पूरे जन—जिसमें उसके सभी नरनारी बाल-बूढ़ सम्मिलित थे—को ओर्दू कहा जाता था। इनका शासन जनतांत्रिक था, और सरदारको जनके ऊपर अपना स्वतंत्र दर्जा कायम करनेका अधिकार नहीं था। हूण वच्चे जहां बचपन हीसे पशुओं का चराना सीखते थे, वहां उससे भी पहिले वह छोटी छोटी धनु ही से पहिले चूहेका शिकार करते, फिर सियार और खरगोशका। नगी पीठ पर घोडसवारी करना भी बचपन ही से इन्हें सिखाया जाता था और अधिक क्षमता प्राप्त करनेपर वह घोडे पर बैठे-बैठे धनुष चलाने लगते थे। दूध और मासका भोजन तथा चमड़ेकी पोशाक इन्हें अपने पशुओंके ऊपर निर्भर करती थी। उनके नम्दे भी यह बना लेते थे। जवानो अर्थात् योद्धाओका इनके यहां बहुत मान था, और खानपानमें सबसे पहिले उनकी ओर ध्यान दिया जाता था। बूढ़े और निबल सिर्फं जूठ-काठ पानेके अधिकारी थे। मरे पिताकी रखी या छोडी हुई स्त्रियोंके पति बेटे हुआ करते थे। छोटे भाईकी विधवा भी दूसरे भाईकी पत्नी बनती थी। शको या इनकी स्थितिमें रहनेवाले दूसरे जनोकी तरह लडाईसे पीठ दिखाकर भागना इनके यहां बुरा नहीं समझा जाता था, बल्कि वह युद्ध-कौशलका एक अंग था। दया-भायाकी इनके यहां कम गुजाइश थी। इनके हथियार धनुष-बाण, तलवार और छुरे थे। सालमें तीन बार इनकी जन-सभा होती थी, जबकि सारा ओर्दू एकत्रित होकर जहां

धार्मिक और सामाजिक कृत्योंको पूरा करता, वहा साथ ही राजनीतिक और दूसरे झगड़े भी मिटाता । बहुत से सरदारोके ऊपर निर्वाचित राजा को शान्यू कहा जाता था ।

अन्दाज लगाया जाता है, कि १४००-२०० ई० पू० तक चीनमें उत्तरके इन घुमन्तुओकी लूटपाट बराबर होती रहती थी । ईसा-पूर्व तीसरी शताब्दीमें सान्यू-शी, शेन्-शी, ची-ह्वी में इनके ओर्दू विचरा करते थे । इसी समय ह्वाङ्-हो नदीके मुहाव पर भी इनका ओर्दू रहा करता था, जिसके कारण आज भी उस प्रदेशको ओर्दुस् कहते हैं । चिन-शी-ह्वाङ् ती (२५५-२०६ ई० पू०) ने चीनके बड़े भागको एक राज्यमें परिणत कर सोचा, कि हूणोकी लूटमारसे कैसे चीनकी रक्षा की जाय । इसके लिये उसने चीनकी महान् दीवारके कितने ही भागको एक रक्षाप्राकारके तौर पर निर्मित कराया, और ओर्दू तथा शान्यू-सी आदि प्रदेशोंमें घुस आये हूणोको निकाल कर उत्तरकी ओर भगा दिया । समुद्र तटसे पश्चिममें लन्चाउ तक की इस दीवारको बनानेमें ५ लाख आदमी मर-मर कर वर्षों तक कोठोके नीचे काम करते रहे । निर्माण-कालसे लेकर हजार वर्षों तक उत्तरके घुमन्तुओं और चीनका जो खूनी सघर्ष होता रहा, उसके प्रमाण स्वरूप लाखों खोपट्टिया दीवारके किनारे जमा होती गई । चीनके उत्तरमें जहा हूणोंसे मुकाबिला करना पड़ता था, वहा पश्चिममें यूची-भूवज शक भी कम खून-खराबी नहीं करते थे ।

२ हूण-राजावलि

१	तूमन शान्यू	२५० ई० पू०
२	माउदुन्, तत्युत्र	१८३ "
३	चीन्गू, तत्युत्र	१७२ "
४	बून्वेन्, तत्युत्र	१७२-१२७ "
५	इचिसे, तद्भ्रात	१२७-११७ "
६	अच्वी	११७-१०७ "
७	चान्यू-सीलू	१०७-१०४ "
८	शूलीन्	१०४-१०३ "
९	शूतीन्	१०३-९८ "
१०	हूल्-हू	९८-८७ "

(१) तूमन शान्यू (२५० ई० पू०)^१—जिस समय चिन-वशके नेतृत्वमें चीन एकता बद्ध हो रहा था, उसी समय (२५० ई० पू०) हूणोंमें भी एकता पैदा हुई । चीन सम्राटकी मृत्युके बाद जो अराजकता पैदा हुई, उससे हूणोंके प्रथम शान्यू तूमन ने लाभ उठाया और डेढ़ हजार वरस पीछे होनेवाले अपने योग्य उत्तराधिकारी चिंगिज खानकी तरह ओर्दू तथा दूसरे प्रदेशोंपर लूटमार की, और ओर्दूस्को फिरसे अपने जनकी गोचर-भूमि बना लिया । उ तसे हूण आकर अब फिर पश्चिमी कान्यूके निवासी यूचियोंके पड़ोसी बन गये । तूमनका प्रभाव अपने जनपर बहुत था, किन्तु हूणोका सबसे बड़ा शान्यू उसका पुत्र माउदुन् हुआ । बुढ़ापेमें पिताने अपनी

^१ A thousand years of Tatars (E H Parker, Shanghai 1895)

तदपी पत्नीके फेरमें पट्टर ज्येष्ठ पुत्र माउ-दुनवा वचित करके छोटेको राज देना चाहा। माउ दुनवा गस्तेमें अन्तग करनेके लिये उभने अपने पश्चिमी पड़ोसी (यूची लागोके) पास अमानत रखा और फिर उनपर आक्रमण कर दिया। जिम्मा अय यही था, कि यूची माउदू नको मार डाल। लेकिन, माउ-दू न एत जेज धोडेपर चट्टर भाग निकला। पिताने प्रश्रता प्रवृत्त करनेके लिये उसे दस हजारि मरदार बना दिया, किन्तु माउदू न अपने पितापी करनीका भूलनेवाला नहीं था। गहते ह, माउदू नने मिदनी (गानवान बाण) का आविष्कार किया। वह शब्दवेधी वाणमें अम्पस्त था, एक दिन उसी दूढ पितापी जाणवा नक्ष्य बनाकर बदला लिया।

(२) माउदू न (१८३ ई० पू०) :—गान्-यू वनते ही माउदू नने अपने पिताके परिवारको बर्तन कर डाना आर तेवल पिताकी एग म्द्रो ता अपने लिये जीविन रहने दिया। इस समय तक चीन और यूची ही नहीं, बल्कि पुराने तुगुस (तुजु ह, ह्वान) भी अपने जनका एक बडा सगठन कर चुके थे। हूणोंकी उनके साथ भी म्द्राई होने लगी। गोसीकी बालुका भूमिके बीचमें दोना जनोता एक भीषण मयप हुआ। वह माउदू नका मुखावला तर दुरी तौरमें हारे। बहुतसे तुगुसाको हूणोंने अपना दास बनाया। उनमेंसे कुछ भागवर मगोलियाके उत्तर-पूर्वमें जानेमें नफल हुए, जो आगे धीरे धीरे शक्ति-मचय करके फिर उणाके प्रतिद्वन्द्वी बन गये। माउदू न एक चतुर सेनानायक था। जनके सगठन और शासनमें भी उमने बर्सा ही प्रतिभा दिखलाई। उसने अपने तीन प्रतिद्वन्द्वी जनाको परास्त कर हूणाकी शक्तिका बढाया। उसे कोरेम, दारयोश, सिकन्दरकी श्रेणीका विजेता माना जा सकता है। तुगुसाको उमने परास्त करके उत्तरसे अपने को सुरक्षित कर पश्चिमी पड़ोसी यूचियाकी खबर लेनेकी ठानी। यूची भी बडे वीर योद्धा थे, हूणोंकी तरह ही वह घुम-तू पशुपाल तथा घाँडमवारीके साथ घनुप चलाना जानते थे। यह बहुत सभव है, हथियार और युद्धकी शिक्षामें हूणाके गुरु इन्ही शकोके पूर्वज थे। यूची माउ दू नकी सेनामें बितने ही समय तक मुखाविला बरते रहे, किन्तु अतमें (१७६ या १७६ ई० पू०) उन्हें हूणोंके सामने पराजय स्वीकार कर कोकोनोर और नोवनोरकी अपनी पितृभूमिको छोड़नेके लिये मजबूर हाना पडा। माउदू नने चीन-सम्राट् वेन्-ती (१६६-७६ ई० पू०) को लिखा था—“जितनी जातिया (तातार) धोडेपर चढे घनुपका शुका सती हैं, उन्हें एकताबद्ध कर मैंने एक राज्य कायम कर लिया। यूचियोंको और तरबगताइयोंको भी मैंने नष्ट कर दिया। नोवनोर तथा आसपासके २६ राज्य, अब मेरे हाथमें ह। अगर तुम नहीं चाहते, कि ए दू नू महादीवारको पार करें, तो तुम्हें चीनियोंको महादीवारके पाम हर्गिज नहीं आने देना चाहिये। साथ ही मेरे दूतको नजरबन्द न कर तुरन्त मेरे पाम लौटा देना चाहिये।”

(क) शासन आदि—

माउदू नका राज्य पूरबमें कारियागे लेकर पश्चिममें बल्काश तक और उत्तरमें बैकालसे दक्षिणमें कियनूलन् पवतमाला तक फैला हुआ था। उसके पिताके समय हूण राज्य केवल अपने कबीले तक सीमित था और दक्षिणमें चीनके भीतर हूण जब तक लूटमार भर कर लिया करते थे। इतने बडे राज्यके संचालनके लिये पुरानी व्यवस्था उपयुक्त नहीं हो सकती थी, इसलिये माउदू नको

नई व्यवस्था कायम करनी पड़ी। यह स्मरण रहना चाहिये, कि हूणोंका समाज पितृमत्ताक था अभी वहा सामन्तशाही नहीं फैली थी। चीनमें किसान अर्धदास और दास जैसे थे। उनके बाल-बच्चे सामन्तोंकी बल सम्पत्ति थे। हूण-शासनयन्त्र निम्न प्रकार था—



२० भाउलुनका हूणशासनायुग (१८३३-४०)

(१) शान्-यू—राजावाची चीनी शब्द शान्-यूका हूण भापाका रूप जेगी कहा जाता है। शायद इसीका रूपान्तर चगीज हुआ। राजाकी पूगी उपाधि थी तेग्री-कुदू शान्-यू (देव-पुत्र महान्)। आज भी मंगोल और तुर्की भापामें देवताका वाचक तेंग्री शब्द मौजूद है। शान्-यू प्रभावशाली योद्धा और नेता होता, लेकिन उसके ऊपर हूण-ओर्दूका नियंत्रण रहता था।

(२) दूगी—इसका अर्थ है धर्मात्मा या न्यायी। शान्-यूके नीचे दो दूगी हुआ करने थे, जिनमें एकको पूर्व-दूगी और दूसरेको पश्चिम-दूगी कहते थे। पूर्व-दूगीका दर्जा ऊंचा समझा जाता था, और आमतौरसे वह युवराज माना जाता था। हूण साम्राज्यके पूर्व भाग पर पूर्व-दूगीका शासन था और पश्चिम पर पश्चिम-दूगीका। राज्यके मध्य-भाग अर्थात् हूण-जनक्षेत्र पर स्वयं शान्-यू सीधे शासन करता था।

(३) दक-न्ते (कुनलू)—यह भी दक्षिण और वाम दो हाते थे, जिनमें वामका दर्जा ऊंचा था।

(४) इनके नीचे वाम और दक्षिणके दो सेनापति होते थे।

(५) इनके नीचे वाम दक्षिण के दो दीवान होते थे। आगे भी दो वाम दक्षिण कुतलू जैसे दसहजारी और हजारों तकके चौबीस नैतिक अधिकारी होते थे। हूण-शासनमें सैनिक-असैनिक अधिकारका भेद नहीं था।

इनके अतिरिक्त हूण-शासकों की उपाधि, श्रृंगोसें समझी जाती थी, जो गायद समय समय पर उनके श्रृंगार होते हैं। दोनो दूगी और दोनो दकले चतु श्रृंग कहे जाते थे। उनके नीचे पट्-श्रृंग अधिकारी थे। दोनो कुतलू शासन-प्रबंधकको देखते थे। दूगी आदि २४ श्रेष्ठ अधिकारियों-के अपने क्षेत्र थे, जिनके भीतर ही वह अपने ओर्दू तथा पशुओंको लेकर विचरण कर सकते थे। उनको अपने हजामी दक्षिण और दक्षिण आदि अफसरोंके नियुक्त करनेका अधिकार था।

शान्-यूगि रानीकी पदवी इन् ची (येट्-ची) थी। हूणोंके तीन-चार ऊंचे कुल में से उसे लिया जाता था। शान्-यूग अपना कुल बहुत ही सम्मानित समझा जाता था। हूणाने जो श्रेणियाँ और परविया स्वागित की थी वह तुर्गों आर मंगोलाके समय तक मानी जाती रही। तैमूरने भी हजारों पच-हजारों दस-हजारों दर्जे ग़ोवार विये थे जो कि उसके बग़ज बाज़गो माय पीछे भागनेमें आये।

(ख) नववर्षोत्सव—

यह उत्सव हूणोंका सबसे बड़ा राष्ट्रीय मेला था, जिसे शान्-यू बड़ी शान-शोक्तम मनाता था। पितरों, तिहरी (देव), पृथिवी और भूत-प्रेताके लिये बनि इमो समय दी जाती थी। शरदम दूमरा महोत्सव मनाया जाता था, जिसमें ओर्दूकी जनगणना, सम्पत्ति और पशुओं पर कर लगानेका काम किया जाता था। हूण-जनाने अपराध कम था और उसके दण्ड देनेमें देरी नहीं की जाती थी। बहु दोनो महोत्सवोंके समय किया जाता था। महोत्सवमें घुड़-दौड़, अटोकी लडार्ड तथा दूमरे कितने ही सैनिक और नागरिक मनोरजनके खेल होते थे। उनके अपराध दण्डमें मृत्यु-दण्ड तथा घुटना तोड़ देना भी शामिल था। सम्पत्तिके विरुद्ध अपराधका दण्ड था मारे परिवारका दाम बना दिया जाना।

नववर्षोत्सव और शरदोत्सव दोनो सामाजिक, राजनीतिक और धार्मिक महत्-सम्मेलन थे। इनके अतिरिक्त भी शान्-यूको कुछ धार्मिक वृत्त्य रोज करने पड़ते थे। दिनमें शान्-यू सूयको नमस्कार करता और मन्घ्याको चन्द्रमाकी पूजा और नमस्कार। चीनियोंकी भांति हूण भी पूष और बाम दिशाको श्रेष्ठ मानते थे। शान्-यू सभामें उत्तरकी ओर मुह करके बैठता, जब कि चीन सम्राट का बैठना दक्षिणाभिमुख होता था। चांद्रमासकी तिथियोंको प्रधानता दी जाती थी। सेना अभियानके लिये शुक्लपक्ष और बहासे लौटनेके लिये कृष्ण-पक्ष प्रशस्त माना जाता था। लूट में सम्पत्ति और बंदी हुए दासोका स्वामी बंदी होता था, जिसने दुश्मनसे उन्हें छीना। दुश्मन का भिर काट लेना, बहुत वीरता मानी जाती थी।

जान पड़ता है, शकोका प्रभाव हूणों पर भी पड़ा था। शकोकी भांति ही हूणोंमें भी मृत सरदारकी बहुत सी मूल्यवान सम्पत्ति कब्रमें गाढ़ दी जाती थी, समाधिके ऊपर कोई स्तूप या वृक्ष आदि चिन्ह नहीं लगाया जाता और न मरेके लिये बहुत रोना-धोना किया जाता था।

(ग) युद्ध—

हूण पशुजीवी ही नहीं आयुध-जीवी भी थे। लूटमार उनका पेशा था। उनकी लडाईकी एक बड़ी चाल थी, दुश्मनके सामने पराजित होनेका अभिनय करके भाग पड़ना। जब दुश्मन उनका पीछा करते कुछ दूर निकल जाता, तो सुशिक्षित सुसज्जित जहा-तहा छिपे हूण दस्तै शत्रुकी पीठ पर आक्रमण कर देते। माउदूनने चीनके युद्धमें एकवार इस तरह ३ लाख २० हजार चीनी सैनिकोंको अपने जालमें फसा लिया था। चीन सम्राट अपनी सेनाके साथ आधुनिक ता-नुछ-फू (शनसी) से एक मील दूर एक दृढ़ दुगबद्ध स्थान पर पहुच चुका था, लेकिन उसकी अधिकांश सेना पीछे रह गई थी। माउदून अपने ३ लाख चुने हुए सैनिकोंके साथ चीनियों पर दूट पड़ा और सम्राट धिर गया। सेना ७ दिन तक धिरी रही। बड़ी मुश्किलसे चीनी अपने सम्राटको घेरते निकाल पाये। समझौतेमें उन्हें कितनी ही अपमानजनक वाते करनी पड़ी। माउदूनके घेरका

एक कोना ढीला था। इस निर्धन कोनेपे सम्राट् सेनाके साथ भागनेमें समर्थ हुआ। माउदूनने पीछा नहीं किया। चीनको अपनी एक राजकुमारी, रेशम तथा बहुमूल्य धातु, रत्न, चावल, अगूरी शराव तथा बहुत तरहके खाद्यकी भेंट देनेके लिये मजबूर होना पडा। इस तरह चीनी राजकुमारियोका शक्तिशाली घुमन्तू राजाओसे व्याह करनेकी प्रथा धली। समझा गया, राजकुमारीका लडका मातृकुलका पक्षपाती होगा।

चीन सम्राट् हुइ-त्तिके मरनेके बाद उसकी विधवा रानी कौ-ऊ अपने पुत्र (वेन्-ती) को गद्दी पर बैठा वारह साल (१८७-७६ ई० पू०) तक स्वयं राज करती रही। हूणोंमें पितृ-सत्ताक समाज होनेके कारण कुछ सुभीता था, जिसके कारण कितने ही चीनी भाग कर उनके राज्यमें चले जाते थे। ऐसे ही किसी दरवारीकी बातमें पडकर माउदूनने रानीको सदेश-पत्र भेजकर अपने हाथ और हृदयको देनेका प्रस्ताव किया। दरवारियोने युद्धकी आग भडकानेकी कोशिश की, लेकिन किसी समझदारने रानीको समझाया—“अभी भी लडके हमारी सडको पर सम्राट्के भागनेकी गीत गाते फिरते हैं।” रानीने बहुत नरम मा पत्र लिखा—“मेरे दात और केश परम-भट्टारक (आप) के प्रेमको प्राप्त करनेके योग्य नहीं हैं।” माथ ही उसने दो राजकीय रथ, बहुत से अच्छे अच्छे घोडे तथा दूसरी भेंटे भेजी। माउदून इन्हे कुछ लज्जित सा हुआ और उसने बहुत से हूणी घोडे भेजकर क्षमा मागी। माउदूनने बहुत जल्द काल (३६ साल) तक राज्य किया।

(३) चीन्-यू^१ (क्रि.पू. १६२ ई० पू०) यह माउदूनका पुत्र था, जिसे चीनी लेखक लाऊशान् शान्-यू (महान् वृद्ध जेङ्ग-गी) के नामसे याद करते हैं। सम्राट्ने शान्-यूके लिये नई राजकुमारी भेजी, जिसके साथ वहासे एक हिजडा (स्वाजासरा) भी आया, जो जल्दी ही शान्-यूका विश्वासपात्र मंत्री बन गया। चीनी भेटो, राजकुमारियो के प्रभावमें आकर हूण ज्यादा विलासी होते जा रहे थे। स्वाजासरा इसे पसंद नहीं करता था। उसने हूणोंको समझाया—“तुम्हारे ओर्दूकी मारी जनसख्या मुश्किलसे चीनके कुछ परगनोके बराबर होगी, किन्तु तब भी तुम चीनको दवानेमें समर्थ होते रहे। इसका रहस्य है, तुम्हारा अपनी वास्तविक अवश्यकताओके लिये चीनसे स्वतंत्र होना। मैं देखता हूँ, कि तुम दिन पर दिन अधिक और अधिक चीनी चीजोके प्रेमी बनते जा रहे हो। सोच लो, चीनी सम्पत्तिका १/५ भाग तुम्हारे सारे लोगोंको पूरी तौरसे खरीद लेनेके लिये काफी है। तुम्हारी भूमिके कठोर जीवनके लिये रेशम और साटन उतने उपयुक्त नहीं हैं, जितना कि ऊनी नन्दा। चीनके तुरन्त नष्ट हो जाने वाले व्यजन उतने उपयोगी नहीं हो सकते, जितनी तुम्हारी कृमिश और पनीर।” वह बराबर हूणोको इस तरह सजग करता रहा। चीनके जवाबमें शान्-यूकी ओरसे जो चिट्ठी उसने लिखवाई थी, वह चमपत्रकी लम्बाई चौड़ाईमें ही अधिक बढी नहीं थी, बल्कि उसमें शान्-यूकी अधिक लम्बी उपाधि भी लिखी गयी थी—“हूणोके महान् शान्-यू जेंगी, और पृथिवीके पुत्र, सूर्य-चन्द्र-समान आदि” आदि।

चीनी राजदूतने एक बार हूणोंमें वृद्धोका सम्मान नहीं होता कहकर ताना मारा था, इसपर उसने जवाब दिया—“जब चीनी सेना लडाईके लिये निकलती है, तो मैं नहीं देखता, कि उनके सबधी अपनी सेनाके लिये कितनी ही अच्छी चीजोसे अपनेको वचित न करते हो। हूणोका व्यवसाय

^१ A thousand years of Tatars, p 348

है युद्ध। पूरे और निरन पुत्र नही तर तकने, अभीणिण मने अचउ थाहाग वडनेवालोको दिया गाता है। "लेकिन पिता जी पु। मर गे उम्भरो इम्नेमात करन ह, पुत्र अपनी मौतेनी मामे खाट करता है। भाई मनी गा-उमुजाते गाव सोई विशेष विचार नही रखता।" यह कहने पर उतने कहा—“दूणोता राज ह जानी भेग और डोरते मासको खाना और दूधको पीता। वह कृतुके अनुमार गने पाआता नेतर भिन्न-भिन्न चरभगियामें घूमा करते है। हर एक ण पुत्र दक्ष धनुधर होना है शार्तिके समय भी उमना जीवन गरन और सुखी होता है। उनके शागरी नियम विचुन गरन ह। कामा और जननाता तख उचित और विगम्यायी है। यद्यपि पुत्र गा भाई अपने पिता या भाइयाती स्त्रियोका रग लेते ह, किंतु इमका कारण यहाँ है, कि अपने मानदाको सुरभित रत नके। चीनी विचारानुमार यह पाप हो सकता ह, लेकिन रमने कुल और वगणी रक्षा होनी है।” यह कहने हुए यह भी कहा—“लेकिन चीनम दिवावाके लिये चाहे पुत्र या भाई ऐसे पापके भागी न हाने हो, किंतु इमका परिणाम होता है विद्रोह, शत्रुता और परिचारता ब्वस। तुम्हारे यहा आचार और अधिवारकी ऐसी गदी व्यवस्था है जिनने एक वगणी दूसरे वगके खिलाफ चउ कर दिया है, एक आदमी दूसरे आदमीके खिलाफे गिण दाग जननेके लिये मजबूर है। आहार और कपडा केवल खेनके जोतने और रेगम-कीट पाननेसे मिलता है। वैयधिनक मुग्भाके निये प्राकार-वड नगर जनाना पडता है। सकटके समय तुम्हारे यहा कोई नही जानता, कि कैसे लडना चाहिये, और शार्तिके समय तुम्हारा हर एक आदमी ऐडाने चोटी तक खून पमीनेको एक करते जीता है। अपने हकोसलोकी वड-बडकर बात मेरे मागने मत करो।” फिर उतने कहा—“चीनी दूत, तुम्हे बोलना कम चाहिये और अपनेको इतने ही तक सीमित रखना चाहिये, जिसमें अच्छे बिसम और अच्छे नापका रेगम, चावल, धराव आदि हमारी वार्षिक भेटें भेजी जायें। यदि भेटकी चीजे सतोपजनक हो, तो बात करना बेकार है। हम लोग वान विल्कुल नही करेंगे। यदि हमें सतुष्ट नही करोगे, तो हम तुम्हारी सीमाको पर आक्रमण करेंगे।”

७ साल राज करनेके बाद चीयूको चीनके ऊपर आक्रमण करनेकी अवश्यकता पडी। वह १ लाख ४० हजार दूण सेनाके साथ लूटपाट करता वर्तमान सियान्-फू तक चला आया और बडी भारी सख्यामें लोगो, पशुओ और धन-सम्पत्तिको अपने साथ ले गया। चीनी बडी तैयारी करनेमें लगे थे, किंतु तब तक चीयू अपना काम करके लौट चुका था। कई साल तक यह आतक छाया रहा, फिर इस बात पर सुलह हुई—“महा-दीवारसे उत्तरकी सारी भूमि धनुधरो (हणो) की है, और उससे दक्षिणकी भूमि टोपी और कमरबन्द वालोकी।”

यूची-पलायन—चीयूकी सबसे बडी विजय थी, कान्सून यूची शकोको भगाना। माउदुन उन्हें सिर्फ परास्तभरकर पाया था। उस समय लोवनोरसे ह्वाङ्गहोके मुडाव तक यूचियोकी विचरण-भूमि थी। लोवनोरसे उत्तर-पूरब सहवाङ्ग (शक) रहते थे। चीयूने अपनी सुसगठित सेनामें यूचियो पर लगातार ऐसे जबदस्त आगमन किये, जिसके कारण यूचियाकी भारी क्षति हुई और १७६ या १७४ ई० पू० में वह अपनी भूमि छोडकर पश्चिमकी ओर भागनेके लिये मजबूर हुए। सहवाङ्गकी भूमिमें थोडा जानेके बाद उनका एक भाग तरिम-उपत्यकाकी ओर चला गया और दूसरा इली-उपत्यकाके रास्ते आगे बढ़ा—पहले भागको लघु-यूची कहते ह और दूसरेको महायूची। लघु यूचियोके आनेसे पहले तरिम-उपत्यका उन्ही खमो (कशो) की थी, जो कि उस समय भी कश्मीर

और पश्चिमी हिमालय तक फैले हुए थे। अब कुछ शताब्दियोंके लिये तरिम-उपत्यका लघु-यूचियों की हो गई। महायूचियोंने सडबडको खदेड कर उनकी जगह अपने हाथम ले ली। सड-वाड अपने पश्चिमी पडोसी तथा त्यानशान और मयतनद के निवासी यूनन पर पडे। महायूचियोंको हूणोंने वहा भी चैनसे नही रहने दिया और वह बराबर पश्चिमकी ओर बढ़ते हुए निरदरिया और अराल समुद्र तक फैल गये। फिर वहासे दक्षिणकी ओर घूमे। कुछ समय तक उनका केन्द्र वसु नदीके उत्तरमे था। इसी समय ग्रीको-बार्बरी राजा हेनिपोक मरा था। कास्पियन तटवामी पार्थियों और सोगद-उपत्यकामे पहुचे यूचियोंने उसके राज्यको आपसम वाटकर इन ववन-राजवशको खतम कर दिया। आगे १२८ ई० पू० मे, जब चाडक्यान् वास्तरमे पहुचा, तो उस समय वह यूचियाका केन्द्र बन चुका था। आगे हम बतनायेंगे, कि कैसे यूची अपनी शक्तिको आगे बढ़ाते हुए भारत तक पहुचे।

५३ पीछेके हूण शासक

(४) चूचेन=चीयू (१७२-१२७ ई० पू०)—अपने बापके स्थान पर शान्-यू बना। चीनी हिजडा अब भी प्रभावशाली मंत्री था। चीयू के पास भी चीनमे नई राजकुमारी आई। तत्कालीन चीन सम्राट् वूतीने उसे दोखेसे पकडना चाहा, भारी युद्ध हुआ, अन्तमे शान्-यू जालमें एक बार आकर भी निकल भागनेमें समर्थ हुआ। अब चीन और हूणोंके निरंतर सघर्ष होने लगे और चीनी सीमात हूणोंकी आक्रमण-भूमि बना रहा।

(५) ईचिसे' (१२७-११७ ई० पू०)—यह ५वा शान्-यू चीयूका भाई था। इसने भी चीन सीमात पर लूटमार जारी रक्की, लेकिन वह बहुत दिनों तक चल नहीं सकी। वूती बडा शक्तिशाली सम्राट् था। उसने हूणोंका बल तोडनेके लिये बहुत भारी तैयारी की। इसकी बडी बडी सेनाओंने एकके बाद हूण-भूमिपर लगातार आक्रमण किये, लाखो हूणोंको वेददीसे मारा और उनकी भेडोंको बडी सख्यामें पकड लिया। इस प्रकार हूण उत्तरकी ओर भगाये जाते रहे। यूचियोंकी भूमि (कान्सू) हूणोंसे खाली करा ली गई। कान्सूमें ही एक नगर चाङ्-ये था, जहा कोई हूण सरदार रहता था। इस नगरके विजयके समय चीनी सेनाको एक सोनेकी मूर्ति मिली, जिसकी हूण पूजा किया करते थे। अदाज लगाया जाता है, कि यह "सुवर्ण-पुरुष" बुद्धकी प्रतिमा थी। तरिम-उपत्यकामें बुद्ध-धम अशोकके समयमें पहुचा बतलाया जाता है, हो सकता है, वहासे यूचियोंमें होते व्ह हूणोंमें पहुचा हो। यूचियोंकी पुरानी भूमिके विजयके बाद चीनको भारतका परिचय वहा प्रचलित बौद्ध-धमके कारण ही मिला। लेकिन बौद्ध-धर्मके चीन में पहुचनेका प्रमाण अभी और पीछे मिलता है।

यद्यपि चीनी सेना हूणोंको उत्तरमें डकेलने में सफल हुई थी, किन्तु वह उसे सदाकी विजय नहीं समझती थी। इसीलिए सम्राट् वूतीने अपने सेनापति चाङ्-क्यान्को अपने दादू हूणोंके शत्रु यूचियोंके पास भेजा, कि पश्चिमसे यूची भी उनके ऊपर आक्रमण करें। सम्राट्ने यूचियोंको उनकी पुरानी भूमिमें आकर बसनेका निमन्त्रण दिया। चाङ्-क्यान् १३८ ई० पू० में अपनी यात्रा पर चला। यह चीनका प्रथम महान् यात्री है, जिसका यात्रा-विवरण

का जानवर्धक है। चाइ-यवान् दम माल हणारा उदी रहा। जम वू-पूनोंने अपनेको हूणोंसे स्वतंत्र कर लिया, ता यह उह हूणाओ नजरब डीते भागकर रूमन भूमिम होने हुए खारुद पहुचा। यहांके निवासी घुमत् रहीं, वल्कि नगरो और ग्रामोंके निवासी थे। वहांने मगरान्द होने यह पृचिधाके केन्द्र वाग्नरम पहुचा। चाइ-यवानने पृचिधाको बहुत समयताने ती कामिग की, कि सम्राट् रू-नोंने तुम्हागी जन्मभूमि खानी करा ली है, वह चाहते ह कि तुम लोटकर उमे मम्हाल तो। लेकिन पृची भली प्रकार जानते थे, कि घुमन्तुओंका जीतना वंसा ही अचिरस्थायी है, जैसा कि डेना फकने पर हाईका पाटना। वह वास्तरकें विशाल राज्यके स्वामी हा आनन्दने जीवन बिता रहे थे, इसलिये हूणोंमे खगडा मान लेतेके लिये तयार नहीं थे। चाइ यवान्को बदरगा, पामीर और मिछ-बियाछ होकर लौटना था, जहा वह हूणोंकी पट्टचमे बाहर नहीं रह सकता था। उमे फिर उनकी कंदमे रहना पडा और बारह वर्ष (१३८-१२६ ई० पू०) के बाद चीन लौटनेका मौवा मिल। ११५ ई० पू० म फिर उसे वूगुनोंके पास भेजा गया, जो इस्तिकुल महासरोवरके पाम खान्शान्में रहा करते थे। चीन पश्चिम जानेवाने रोम पथको सुरक्षित तौरसे अपने हाथमे रखना चाहता था, इस लिये चाइयवान्को दूसरी बार भेजा गया था। उसने पाथिया आदि दूसरे देशोंमें पता लगानेके लिये अपने दूत भेजे। लोटकर उसने सम्राट्को पश्चिमी देशोंके बारेमें रिपोर्ट दी। मूल रिपोर्ट प्राप्य नहीं है, लेकिन सूमा-च्याङ्गने ६६ ई० पू० म अपनी पुस्तक "शी-की" और पाङ्गकीने ६२ ई०में "ब्यान्-शान्-शूकी"म (अपूर्ण पुस्तक जिसे पीछे उसकी बहिनने पूरा किया) उपयोग किया है। पिछली पुस्तकमें २०६ ई० पू०—२४ ई० तकका वर्णन है। चाइ यवान् पश्चिमसे लौटनेके बाद ११४ ई० पू० मे मर गया। उसके विवरणके जो अंश मिलते हैं, उससे बहुत सी बातोंका पता लगता है। पार्थियन लोग चर्मपत्र पर आटी लाइनमें लिखते थे। फर्गानासे पथिया तक शक-मापा बोली जाती थी।

इथी-ज्या (१२७-११७ ई० पू०), अच्ची (११७-१०७ ई० पू०), चान्-सी-लू (१०७-१०४ ई० पू०), शूली-हू (१०४-१०३ ई० पू०), शू-त्सी-हू (१०३-९८ ई० पू०), हू-लू-हू (९८-८७ ई० पू०) ये हूणोंके प्रबेके बादके शान्-यू हैं, जिनका समकालीन हान्-वशी सम्राट् वू-त्सी (१४०-८६ ई० पू०) था। चिन्-वशने हूणोंकी शक्तिको तोडनेके लिये जो प्रयत्न किया था, उसकी समाप्ति हान्-वश ने की।

(क) वू-त्सी और हूण

वू-त्सीका ५४ वष का शासन हूणों के पराजय, चीन के शक्ति के चरम उत्कप और रोम-पथ को सुरक्षित करने के लिये बहुत महत्त्व रखता है। १२६ ई० पू०, ११६ ई० पू० और ९६ ई० पू० में चीन ने हूणों के ऊपर तीन जवदस्त आक्रमण करके उनके उर्दू को छिन्न-भिन्न कर दिया। जेनरल वेइ-सिन् के आक्रमण १२६ और ११६ ई० पू० में हुये थे। इन आक्रमणों के फलस्वरूप हूणों की सैनिक शक्ति ही नहीं तोड दी गई, वल्कि तीन साला के भीतर चीन को १६ हजार, ७० हजार और १० हजार हूण बदी मिल गये, जिन्होंने दाम बनकर चीन के आर्थिक विकास में भारी काम किया। इधर फर्गाना तकका वणिक्-पथ भी चीन के हाथ मे आ गया, इसलिये रोम के साथ खुब ब्यापार होने लगा। इससे पहले ही

अल्ताई के उत्तर-पूरब के घुमन्तू तिङ्गली और मप्तन्द तथा त्यानशान के व-सुन हूणो के अधीन थे। वह समय पड़ने पर सैनिक सहायता भी देते थे।

वूती की सफलता का एक कारण यह भी था, कि धीरे धीरे हूण सरदार विलासी होते जा रहे थे और उनमें शक्ति हथियाने के लिये आपस में घोर वैमनस्य था। चीयूने १७६ या १७४ ई० पू० में यूचियो को देश छोड़ने के लिये मजबूर किया। यह हूण-शक्ति के चरम उत्कर्ष का समय था। अब जबकि वूतीकी शक्तिसँ मुकाबला करना था, तो इणोका सगठन बहुत खोलवा था। चीनके भीतर घुसकर लूटपाट करना हूणो की आजीविका का एक प्रधान साधन था और इसी वजह से कितने ही समय भिन्न-भिन्न सामन्तो के ओर्दू एक हो जाया करते थे। यह एकता स्थायी नहीं होती थी। इसीसे लाभ उठाकर ईसा-पूर्व द्वितीय शताब्दी के अन्त तक फार्गाना तक का सारा मध्यएशिया चीन के हाथ में चला गया। १० वें शान्-यू हू-तू-कू (६८-८७ ई० पू०) के समय इस वैमनस्य ने हूणो में गृह-युद्ध का रूप ले लिया। ६० ई० पू० में चीन ने हूणो पर एक बहुत बड़ा सैनिक अभियान भेजा। इस समय सिङ्गत्याऊ के कराखोजा और पीजाम् के इलाके चीनियों के हाथ में थे। इतिहास के आरम्भ में ही तरिम-उपत्यका में कराशर से काशगर और काशगर से खोतन तक बहुत से समृद्ध नगर बसे हुये थे, जिनमें खस और शक जातीय लोग रहा करते थे। चीनियों ने हूणो को बहुत दूर उत्तर भगा दिया था, किन्तु इतने पर भी हूणो की शक्ति बिल्कुल खतम नहीं हुई थी। यह उस जवाब से मालूम होता है, जिसे कि सधि करने के लिये भेजे गये दूत को उन्होंने दिया था—“दक्षिण हान के महान् वश का है और उत्तर हूणो का। हूण प्रकृति के स्वच्छन्द पुत्र हैं। वह कठिनाइयो तथा छोटी मोटी बातों की परवाह नहीं करते। चीन के साथ एक बड़े पैमाने पर सीमान्ती व्यापार करने के लिये हमारा प्रस्ताव है, कि एक चीन राजकुमारी व्याह करने के लिये आये, प्रति वर्ष १० हजार समूरी चमड़े, उच्च श्रेणी के रेशम के १० हजार धान और इनके अतिरिक्त पहले सधि-पत्रों से मिलने वाली भेंट भी, हमारे पास भेजी जाय। यदि यह कर दिया जाय, तो हम फिर सीमात पर लूट पाट नहीं करेंगे।”

शान्-यू की मा बीमार थी। शकुन-शास्त्रियों ने बतलाया, कि देवता बलि चाहते हैं। खोकन्द के विजेता तथा चीन का सर्वश्रेष्ठ सेनापति स्यन्-ची दरबारी पड्यन्ग के कारण भाग कर हूणा की शरण में चला आया था, उसी की बलि देवता को दी गई। जान पड़ता है, देवता इससे और रुष्ट हो गये। कई महीने तक लगातार हिम-वर्षा हुई। पशु और उनके बच्चे मर गये, लोगों में महामारी फैल गई। अन्न की फसल जहा होती थी, वहा पकने नहीं पाई। इसके साथ युद्ध-क्षेत्र में भारी पराजय हुई, जिसमें बड़े-बड़े सेनापति मारे गये। इससे हूणों की कमर क्यो न टूट जाती ?

(ख) हूण-परामव

खूखन, हू-हून्-ये या खू-गन्-जा (५६-३१ ई० पू०) १४ वा शान्-यू था। इस समय मचूरिया से लेकर इसीकुल तक की हूण-भूमि में प्रचण्ड गृह-फलह चल रहा था। एक नहीं पाच-पाच शान्-यू बन गये थे, जिनमें हू-हून्-ये का अपना बड़ा भाई ची-ची उसका जबदस्त प्रतिद्वंद्वी था। आपसी सघर्ष तथा चीन के प्रहार के कारण कितने ही हूण सरदार चीन की अधीनता स्वीकार करने में ही कल्याण समझते थे। कराकोरम (मंगोलिया) प्रदेश में हू-हान्-ये ने ची-ची को जबदस्त हार दी। हू-हान्-ये का दूसरा प्रतिद्वंद्वी बो-यान था, जिस पर उसने ५० हजार सेना के साथ आक्रमण

मण किया। अन्त में वो-यान को निराश होकर आत्महत्या कर लेनी पड़ी। हू-हान्-ये का शासन बहुत मजबूत हो चला। इतने प्रतिद्वन्द्वियों के खिलाफ हू-हान्-ये के विजय का एक कारण यह भी था, कि सरदारों के प्रभाव के बढ़ने के बाद भी हूणों में अभी सामरिक जनतंत्रता का लाभ नहीं हुआ था और वह जननिर्वाचित था। किंतु, भोग और सम्पत्ति ने हूणों में भेद अवश्य प्रकट कर दिया था।

हू-हान्-येने परिपक्व सामने चीन की अधीनता स्वीकार करने का प्रस्ताव रखा। बहुत से सरदारों ने असहमति प्रकट की। उनका कहना था—“हमारा प्राकृतिक जीवन है केवल पशुबल और क्रियापरायणता। अपमानपूर्ण अधीनता तथा सुखी जीवन हमारे लिये उपयुक्त नहीं है, बल्कि उसके प्रति हम घृणा करते हैं। घोड़े की पीठ पर बढकर लडना यही हमारी राजनीतिक शक्ति का मूलमंत्र है। यही वह चीज है, जिससे कि हम सदा बबर जातियों में अपनी प्रधानता कायम रखते आये हैं। युद्ध में मरना हमारे हरेक वीर योद्धा की कामना रहती है। चाहे हम आपस में कभी लड भी पडे, तो भी कोई परवाह नहीं, क्योंकि यदि एक भाई सफल नहीं होगा, तो दूसरा सफल होगा और इस प्रकार राज्य सदा अपने वश में रहेगा। असफल भाई भी कमसे कम बहुत सम्मानजनक मृत्यु को प्राप्त करेगा। चाहे चीनी साम्राज्य बहुत मजबूत है, किंतु वह न हमको जीतने की और न अपने में पचा लेने की शक्ति रखता है। हम लोग क्या अपने पुराने रास्ते को छोडकर चीनियों के सामने नतमस्तक हो, और अपने पूवज शान्-युओं के नाम पर बट्टा लगायें, अपने को दास बनाये और दूसरे लोगों के सामने उपहासास्पद बनें। चाहे ऐसा करने से हमें शान्ति मिल जाय, किंतु दूसरों पर प्रभुत्व करने का हमारा हक सदा के लिये खतम हो जायगा।”

समपण के पक्षपाती एक राजकुमार ने कहा—“ऐसा नहीं है। सभी जातियों के सामने कुअबसर और सुअबसर आते रहते हैं। चीन की शक्ति इस समय बहुत उत्कर्ष पर है। कुलजा को गिरा उल्टोने दुगबद्ध कर लिया है। उधर के सभी राज्य चीन के विनम्र सेवक हैं। शू-ती-हू (१०३ ई० पू०) के समय से ही हम जो खो रहे हैं, उसे फिर प्राप्त नहीं कर सके। इस सारे समय में हम पिटे हैं। निश्चय ही इस समय हमारे लिये यही इच्छा है, कि थोडा सा अपने अभिमान को कम करे, न कि बराबर लडने जाय। यदि चीन की अधीनता स्वीकार करते हैं, तो शांतिपूर्वक हम अपने प्राणों की रक्षा कर सकते हैं। यदि हम ऐसा नहीं करते, तो बहुत भयकर तौर से नष्ट होते जायेंगे। ऐसी अवस्था में हमारे लिये कौन रास्ता अच्छा है यह स्पष्ट है।”

चीन ने मधि की शर्तों में यह भी रखी थी, कि शान्-यू का एक पुत्र प्रतिभूति (अमानत) के तार पर भेजा जाये। हू-हान्-ये ने इसे स्वीकार किया। उसके जेठे भाई ची-ची ने भी वैसा ही किया।

अगले साल (५१ ई० पू० में) हू-हान्-ये ने चीनी दरबार में आने के लिये प्रायना की। हूण पराजित होते भी चीनकी जितनी क्षति कर बँटने थे, उससे यह सौदा मस्ता मानूम हुआ। सम्राट् स्वेन्-नी (७३-८८ ई० पू०) ने उसकी अगवानों के लिये एक मजबूत और बडा शानदार दस्ता भेजा, हू-हान्-ये के आने पर स्वयं बडे सम्मान के साथ उसका स्वागत किया। सम्राट् के सभी राजकुमारों तथा दूसरे सामन्तों के ऊपर शान्-यू को माना गया और उमें धरती में सिर छुवा कर कोरनिश करने को नहीं बह्ना गया। सम्बोधन में भी शान्-यू का नाम लिये बिना “आप मित्र” कहा गया। उमें बहुत मूल्यवान भेंट दी गई, जिसमें एक सोने की माहर, एक राजकीय

खड्ग और कितने ही राजकीय रथ, घोड़े, जीन और दूसरी चीजें थी। सम्राट् से मुलाकात करन के बाद विशेष दूत ने ले जाकर शान्-यू को निवास-स्थान पर पहुंचाया। कुछ समय बाद शान्-यू को लौटने की अनुमति मिली।^१

ची-ची ने भी अघीनता स्वीकार करते हुये प्रार्थना की थी, कि उसे महादीवार के बाहर ओर्दुस प्रदेश में रहने की आज्ञा दी जाये, जिसमें कि खतरे के समय वह उघर के दुर्गवद्ध नगरो की रक्षा कर सके। ची-ची के दूत की भी सम्राट् ने बड़ी खातिर की। अगले साल फिर दोनो भाई शान्-युओं के पास दूत आये, जिनमें हू-हान्-ये के दूत की ज्यादा आवभगत की गई। उससे अगले साल (४६ ई० पू० में) हू-हान्-ये जब दरबार में गया, तो उसका पहले ही की तरह सम्मान हुआ और ज्यादा मेंट भी प्राप्त हुई। इसमें ची-ची की ईर्ष्या और भडक उठी। उसने हू-हान्-ये को निबल समझा और अपने सारे ओर्दू को लेकर पश्चिम की विजय पर चल पडा। कुलजा के घुमन्तू वूसूनो को अपनी ओर करने के लिये उसने दूत भेजा। वूसून राजा ने दूत का मिर काटकर युद्ध घोषित कर दिया। वह जानता था, कि चीन उसकी पीठ पर है। ची-ची ने उसे त्राया, फिर उत्तर में तरबगतई, वू-चे, च्याङ-कुन्, तिङ्-ली आदि घुमन्तूओ को अपनी अघीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर किया। चाङ्-कुन् से ७ हजार ली दक्षिण-पूरव इस समय ची-ची के ओर्दू का केन्द्र था। उस समय तक वूसूनो की प्रमुखता में यहा के घुमन्तू बहुत कुछ स्वायत्त शासन कर रहे थे। चीची शान्-यू या उत्तरी हूण-ओर्दूका मुख्य-स्थान कराकोरम (उलान्वातोर) के पास था, जहाँ से किरगिजों का केंद्र २३०० मील और आज का तुर्फान तथा पीजाम २००० मील थे। ४८ ई० पू० में सम्राट् ख्वेनती गद्दी पर बैठा। उसने हू-हान्-ये की प्रार्थना पर २० हजार नाप अनाज भेजा। ची-ची इस पर जल मरा। उसका लडका सम्राट् का प्रतिहार था। उसे उसने बुला भेजा और पहुंचाने के लिये आये हुए दूत को भी मार डाला। दरबार को सूचना मिली थी, कि हू-हान्-ये का ओर्दू बहुत शक्तिशाली और समृद्ध है, वह ची-चा का मुकाबला अच्छी तरह कर सकता है।

४८ ई० पू० से हूण ओर्दू दो भागों में बट गया—हू-हान्-येका दक्षिणी ओर्दू अब चीन के अघीन था और ची-ची का उत्तरी ओर्दू विलकुल स्वतंत्र था। हू-हान्-ये और चीन में जो संधि हुई थी, उसकी कुछ पक्तियाँ इस प्रकार हैं—“चीन और हूण में सदा के लिये शांति रहेगी। उनमें एक परिवार जैसा मेल रहेगा। दोनो में से कोई पक्ष एक दूसरे पर न आक्रमण करेगा न धोखा देगा। अगर कोई लूटपाट करे, तो उसकी दूसरे पक्ष के सामने शिकायत की जाय। वह दोपियों को दण्ड दे और क्षति-पूर्ति दिलवाये। अगर कोई चढाई हो, तो प्रत्येक पक्ष उसे अच्छी तरह दवाने का प्रयत्न करेगा। जो पक्ष इस संधि को तोड़े, उसके और उत्तराधिकारियों के साथ दैव वैमा ही करे, जैसा कि उसने इस संधि पत्र के साथ किया।”

संधि हो जाने के बाद शान्-यू और चीनी राजदूत एक पहाड के ऊपर गये, जहाँ अपनी रत्नजटित तलवार से शान्-यू ने एक सफेद घोड़े की बलि दी, और यूचियों के राजा की खोपठी में—जिसे कि विजय के चिन्ह के तौर पर हूणो ने अपने पास रख रखा था—घोड़े के खून में सोना मिला कर चीनी राजदूत के साथ एक एक घूट पिया।

चीनी दरवारी ऐसी शपथ से बहुत नाराज थे। उन्होंने जोर डाला, कि शपथ को तोड़ा लिया जाय, लेकिन सम्राट् ने इसे पसन्द नहीं किया।

उधर ची-ची चीन के दूत को मार डालने के लिये परेशान था। समरकन्द का (शक) राजा कुलजा के वूपूर्नों के अत्याचार से उत्पीडित था। उसने किरगिज-प्रान्त में स्थित ची ची को मदद के लिये बुलाया, और हूणों की अधीनता को फिर से स्वीकार किया। ची-ची उनकी मदद के लिये चला, लेकिन वूसूनो की मदद के लिये चीनी सेना भी आ पहुची। शान्-यू ची ची तलस् (तुलाई) नदी के किनारे लडते हुये मारा गया, जिसके कारण उत्तर की बबर जातिया की एकता खतम हो गई।

३ उत्तरी और दक्षिणी शान्-यू^१

ची ची और हू हू नू पेके द्वारा ईमापूव प्रथम शत बरी में हूण जन दो भगो ों विभव हो गया, जिसमे दक्षिणी हूण चीन के साथ रहना चाहते थे। महादीवार से दूर उतर गोबी के रेगिस्तान से परे वतमान भगोलिया और वाइकाल के पास घूमने वाले हूण चीन की पडुच से अपने को दूर समझे परवाह नही करने थे, कि चीन रुट होगा, तो हमारी हानि होगी। चीन की अधीनता स्वीकार करने की मनोवृत्ति ५२ ई० पू० में हू-हान्-ये ने जो प्रकट की थी, जान पडता है, वह ची-ची के मरने के बाद विल्कुल लुप्त नहीं हुई। हू-हान्-ये बराबर अपने का चीन का अनन्य-भक्त सावित करना चाहता था, यद्यपि चीन-सम्राट् उसपर पूणतया विव्वाम नहीं कर सकता था। वह समझता था, ये घुमन्तू हूण—जिनका न किसी खेत से नाता है और न घर से—बै-नकेल के ऊट हैं। लेकिन साथ ही उसको विव्वास था, कि जबतक उनकी अच्छी तरह भेंट-भूजा होती रहेगी, तब तक वह विरोधी नहीं बनेंगे। उने यह पता लग गया था, कि हूणो को “आदमी” बनाने के लिये सबसे अच्छा तरीका यही है, कि उनके पाम सामन्ती भोग की वस्तुयें पडुचाई जाय और उनके अन्त पुर में सुन्दर-सुन्दर चीनी राजकुमारिया प्रवेश करें। ३३ ई० पू० में (मरने से दो साल पहले) हू-हान्-ये फिर दरवार में आया। अवकी भी ४६ ई० पू० की तरह ही उसका स्वागत हुआ। शान्यूको सम्राट यूने-त्ती (४८-३२ ई० पू०) ने अपने अन्त-पुर की सबसे सुन्दरी तरुणी चाउ-चुन (प्रभावती) प्रदान की। सम्राट् के हरम में हजारो सुन्दरिया रहती थी, जिनमें से चाउ-चुन की तरह किनी ही रेयो भी थी, जिन्हें सम्राट् ने कमी देखा भी नहीं था। कायदा था दरवारी चित्रकार सुन्दरियों का चित्र अकित करता। सम्राट् चित्र देखकर उनमें से किसी को पसन्द कर अपने पास बुलाता। चित्रकारो को इनके लिये खूब रिष्यत मिलती थी। उस समय माउ नामक एक दरवारी चित्रकार था, जो इस काम पर नियुक्त था। अन्त-पुरिकार्ये अपने सौन्दर्य को बड़ा-बड़ाकर चित्रित कराने के लिये खूब रंझा देती थीं। चाउ-चुन सर्व-सुन्दरी थी, किन्तु वह इस बात के लिये राजी नहीं हुई। माउ ने नाराज होकर उसका बहुत भद्दा चित्र बनाया, इनीलिने सम्राट् ने उने कमी नहीं बुलाया। चीन के विद्याल प्रान्त के एकात कोने में उसका जीवन वीतने लगा। शरद आता, पत्ते पीले होकर गिरने लगते। वह सोचती मेरा ताख्य और सौन्दर्य भी इसी तरह खतम हो जायगा। इसी समय हू-हान्-ये ने सम्राट्

से एक राजकुमारी भागी। राजकुमारियां अपने प्रासाद को छोड़कर बर्बर हूणों के तम्बू में जाने के लिये तैयार नहीं हो रही थी। लेकिन हूण राजा को एक राजकुमारी अवश्य देनी थी, यदि चीन के जन-धन की रक्षा करनी थी। चाउ-चुनने जाना पमद किया। सम्राट् ने समझा, कि वह कोई साधारण सी तरुणी होगी, और प्रसन्नतापूर्वक देना स्वीकार किया। लेकिन, जब वह शान्यू के साथ भोजन के लिये सम्राट् के सामने लायी गई और उसकी दृष्टि इस निमग सुन्दरी पर पड़ी, तो वह अपनी बातसे उलट तो नहीं सकता था, लेकिन उसने उसी वक्त चित्रकार माउ को प्राण-रुद्ध का हुकुम दिया। चीन के बहुत से कवियों और नाट्यकारों ने चाउ-चुन के स्वदेश छोड़ने के करुण दृश्य और रेगिस्तान तथा जंगली पश्चिमी देश के भयानक चित्र अंकित किये हैं। हूण-प्रतिहारिया सितार के साथ मधुर संगीत द्वारा उसके मन को वहलाने का वेकार प्रयत्न करती थी। निर्जन रेगिस्तान में सदाहरित समाधि को खड़ी देख चाउ-चुन सोचती, एक दिन मुझे भी यही दफन कर दिया जायगा। कहते हैं इसी समय हूणों का संगीत यत्र चीन में प्रचलित हुआ।

हूणान्यू-ये चीन सम्राट् का बहुत कृतज्ञ हुआ। इसको प्रकट करने के लिय उसने सम्राट् से प्रार्थना की, कि हूँ बड़ो से लोबनोर तक की सारी सीमा की रक्षा वा भार में लाने के लिये तैयार हूँ, वहाँ छावनी रखकर व्यर्थ धन खर्च करने की आवश्यकता नहीं। लेकिन एक बूढ़े मन्त्री ने सम्राट् को सावधान किया—“शासी से कोरिया तक जंगलो से आच्छादित पर्वत-श्रेणियाँ खड़ी थी, तो भी विजेता माउदुन और उसके उत्तराधिकारी भीतर धुसने में सफल होते रहे। वह जहाँ चाहते थे, वहाँ से अपनी इच्छानुसार चीन पर आक्रमण करते थे। वह तब तक ऐसा करते रहे, जब तक कि नू-नी (१४०-८६ ई० पू०) ने उन्हें रेगिस्तान के उत्तर में भगा नहीं दिया और सारी महादीवारको दुर्गबद्ध नहीं कर दिया। सीमात की छावनियाँ इसीलिये हैं, कि देशद्रोही चीनी भागकर हूणों के देश में न चले जायें, साथ ही यह भी कि हूण चीन के ऊपर आक्रमण न कर सकें। यह कहने की आवश्यकता नहीं, कि हमारे सीमात, के निवासियों में मारी सख्या हूण-वशियों की है, जिन्हें कि हम धीरे धीरे हजम कर रहे हैं। हाल में हमने च्याङ्ग (तिब्बत-वशियों) से सबध जोड़ना शुरू किया है, जो कि हमारे अफसरो की लोलुपता और लूट-खसूट से बहुत रुष्ट हैं। यदि च्याङ्ग और हूण दोनों धुमन्तू आपस में मिल गये, तो हमारे लिये भारी खतरा पैदा हो जायगा। एक शाताब्दी से थोडा अधिक हुआ, जबकि महादीवार बनाई गई। यह केवल मिट्टी का बुरू नहीं है। पहाड के ऊपर और नीचे पृथिवी के स्वामाविक उत्तार-चढाव पर यह बनाई गई है। इसमें मधु-छत्र की तरह बहुत से गुप्त मार्ग और तहखाने तैयार किये गये हैं, स्थान-स्थान पर दुग बनाये गये हैं। क्या यह सारा विशाल श्रम नष्ट होने के लिये छोड दिया जायगा।”

सम्राट् के दूत ने मीठी मीठी बातें करके शान्यू को समझाने की कोशिश की। क्या रहस्य है, इतने वह भली भाँति समझता था। इसके एक ही साल बाद सम्राट् यूनेन्-ती और दूसरे साल शान्यू हूणान्यू-ये भी मर गये।

चाहे उत्तर और दक्षिण का मज्ज भेद भीतर-भीतर रहा हो, लेकिन वह बीसवें शान्यू हूण-एल-शी-ताउ-कू (१८-४६ ई०) की मृत्यु तक प्रकट नहीं हो सका। हूणों में यह नियम नहीं था, कि शान्यू का बडा बेटा उसका उत्तराधिकारी हो। कमी कमी बडे बेटे की तो बात अलग सारे बेटों को छोड कोई सगा या चचेरा भाई शान्यू बना

दिया जाता था। हू-हान्-येने के बाद उमके पाच बेटे एक के बाद एक शान्-यू बने। २०वें शान्-यू का भतीजा द्वितीय हू-हान ये उत्तराधिकारी सम्भूत जाता था, लेकिन सैनिक जनतंत्रता उमके बाधक हुई। बहुत समय के बाद हू-हान् ये द्वितीय (४८-५७ ईस्वी) यद्यपि शान्-यू चुन लिया गया, किंतु २०वें शान्-यू के पुत्र ने भी अपने को शान्-यू धारित कर दिया। वह एव नरह अपने चचा ची-ची के अपूण नाम को पूरा करना चाहता था।

अब दोनो हूण ओर्दुश्रो म मघप शुरू हो गया। ८६ ईस्वी में दक्षिणी शान्-यू के भाई ने उत्तरी शान्-यू के भाई को हराकर बदी बनाया। उत्तरी शान्-यू जानता था, कि चीन के कृपा-पात्र अपने प्रतिद्वंद्वी से म सीधे मुकाबला नहीं कर सकता, इसलिये दक्षिण की अपनी चरभूमि से ३०० मील दूर चला गया। भविष्यवाणी थी, कि घुमन्तुओ को अपनी नवी पुस्त में ३०० मील दूर भागना पड़ेगा। थोड़े समय बाद पांच असन्तुष्ट सरदारो तथा ३० हजार परिवारो गो लिये उत्तरी शान्-यू का भाई वागी हो निकल भागा। सारे दल ने उत्तरी हूण-केंद्र से ७५ मील पर डेरा डाला, जहाँ दोनोमें लडाई हुई। पाचो सरदार मारे गये। उनके पुत्रो न अपने बच्चे-बुच्चे आदमियो के साथ दक्षिणी हूणो के पास जाना चाहा, किंतु उत्तरिया ने उन्हें पकड लिया और उनके बचाने के लिये आये दक्षिणियोको हराकर खदेड डिया। सम्राटने दक्षिणी शान्-यू को और दक्षिण जानेके लिये कहा और वह लिन्-चाऊ (लू-यूवेन) के इलाके में चला गया। यही के रहने वाले हूणो ने तीन शताब्दी बाद चीन के एक राजवंश की स्थापना की।

उत्तरी शान्-यू चीन से झगडा मोल नहीं लेना चाहता था। उसने बहुत से चीनी युद्ध-बंदियो को लौटा दिया। लूट-पाट करने के लिये उसका वहाना था "हम चीन की भूमि पर लूट पाट नहीं करते, हम तो अपने विश्वासवाती सरदारो का पीछा कर रहे हैं।" ५२ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू ने संधि के लिये अपना दूत भेजा, लेकिन उस समय दरवार में इस पर मतभेद रहा। अगले साल घोडो और समूरी खालो की भेंट भेजकर फिर उसने सुलह करने का प्रयत्न किया, और गायको की एक मडली मागी तथा अपने शी-यू (तुकिस्तान) के अनुगामी राजाओ को साथ ले आकर अधीनता तथा सम्मान प्रदर्शित करने के लिये आज्ञा मांगी। चीन चाहता था, कि दोनो में से कोई नाराज न हो। बहुत नरमी के साथ स्वीकृति देते हुये चीन दरवार ने उमे लिखा " अतीत-काल में हू-हान्-ये और ची-ची गृह-कलह में लगे हुए थे। उस समय देवपुत्र ने अपना कृपापूण संरक्षण दोनो को दिया और उनके पुत्रो को राजसेवा में स्वीकार किया। हाल के वर्षों में दक्षिणी शान्-यू ने दक्षिण की ओर मुंह फेर कर हमारी अधीनता स्वीकार की। चूकि वह हू-हान्-ये की अविच्छिन्न मतान में सज्ज्येष्ठ है, इसलिये हमने उसको उचित उत्तराधिकारी माना। लेकिन जब वह अपने अधिकार से बाहर जा हमारी मदद से उत्तरी ओर्दू को नष्ट करना चाहता है, तो हमारे लिये आवश्यक हो जाता है, कि उत्तरी शान्-यू की उचित अभिलाषा पर भी ध्यान रखें, क्योंकि उसने भी कई बार हमारे प्रति अपने कर्तव्य का पालन किया है। इसलिये कोई कारण नहीं है, कि क्यों न उत्तरी शान्-यू सी-यू राजाओ को उनका कर्तव्य-पथ दिखलाने के लिये उनके साथ आकर अपनी स्वामि-भक्ति का प्रमाण हमारे सामने दें। "

प्रथम उत्तरी शान्-यू ५२ ईस्वी के बाद किसी समय मर गया। उसका उत्तराधिकारी द्वितीय शान्-यू ५६ ईस्वी में स्वयं महादीवार के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये आया।

तो भी वह ३ साल तक बराबर चीन में लूटपाट करता रहा, जिसको हटाने के लिये दक्षिणी ओर्दू ने बड़ा काम किया। ६३ ईस्वी में उत्तरियों ने चीन से व्यापारिक सुविधा प्राप्त करने के लिये प्रार्थना की। दरबार ने अनुमति दे दी, समझा, लूटपाट बंद हो जायगी। दो साल बाद ६६ ईस्वी में उत्तरी शान्यू के पास चीन का दूतमंडल गया। दक्षिण ओर्दू को यह पसंद नहीं आया और उनमें से कुछ उत्तरियों में जा मिले। चीन बराबर भेंट भेजता रहा, लेकिन हूण अतिरिक्त लाभ के बिना सतुष्ट नहीं रह सकते थे, इसलिये उनकी लूटपाट नहीं बंद होती थी। सम्राट् मिङ्-तौ (५८-७६ ई०) ने मजबूर होकर उत्तरियों के ऊपर ७३ ईस्वी में बहुत भारी सेना भेजी, लेकिन हूण अपनी सनातन युद्धनीति के अनुसार गोबी रेगिस्तान के पार भाग गये। ८४ ईस्वी में फिर उत्तरी शान्यू को हम व्यापारी सुविधा पाते देखते हैं, जिस पर दक्षिणियों ने उनके कुछ आदमियों और पशुओं को पकड़ कर अपना असतोप प्रकट किया।

ईस्वी प्रथम शताब्दी का अन्त होते होते उत्तरी हूणों में आपस का वैमनस्य ज्यादा हो गया। साथ ही उनके प्रतिद्वन्द्वियों की शक्ति और सख्या भी बढ़ गई। उनके पूरव (मचूरिया) के घुमन्तू स्यान्मी (हू-ह्वान्), जो तुगूसो की एक शाखा थे, तेजी से शक्ति सचय कर रहे थे और वह समय दूर नहीं था, जब कि वह चीन को एक राजवश देनेवाले थे। शक्तिशाली स्यान्मी पूरव से उत्तरी ओर्दू पर आक्रमण कर रहे थे। दक्षिण में उनके दक्षिणी भाई-बंद जान छोड़ने के लिये तैयार नहीं थे, पश्चिम में सी-यू तुर्कीस्तानी कबीले चोट-पर-चोट कर रहे थे, उत्तर में तिब्ब-लिद्ध (कफाली) भी अपना प्रभुत्व दिखला रहे थे। चारों ओरों के प्रहारों से छिन्न-भिन्न होकर उत्तरी हूण ओर्दू विलुप्त होने लगा। उनमें से कुछ उत्तर की ओर भागे, और कुछ सेलगा के उपरी धार से होते इतिश नदी, इस्तीकुल (सरोवर) की तरफ बढ़कर वूसुनों की भूमि को हथियाने लगे। इतने ही तक सतोप न कर वह कगो की भूमि अराल-समुद्र से उत्तर-उत्तर शक-वशिय सर्मातो के उत्तराधिकारी अलानो को कास्पियन के उत्तर से हटाते कालासागर और दुनाइ (डैन्यूव) के किनारे पहुँच गये। अतिला (एल्-जेल) बड़े अभिमान से कहता था मैं शान्यूओं का वशज हूँ। मातृभूमि से भगाने के लिये उत्तरी हूणों पर अन्तिम प्रहार स्यान्मी ने ७७ ईस्वी में किया। उन्होंने शान्यू को पकड़ लिया और उसके चमड़े को विजय-स्मारक के तौर पर अपने पास सुरक्षित रखा। उत्तरियों के बच्चे-बच्चे आदमियों में से २ लाख नई टुकड़ियों में ही महा-प्राकार के भिन्न-भिन्न स्थानों में आकर चीन की अधीनता स्वीकार की। तब से स्वतन्त्र हूण जाति का नाम समाप्त हो गया।

दक्षिणी शान्यू ४८-१९० ईस्वी तक चीन के सामन्त के तौर पर चीनी जन-समुद्र के कोने में रहे। वह अधिक और अधिक चीनी बनते गये, और अब भी चीन के लिये काफी सैनिक सहायता देते थे। कभी कभी उनमें अपने पूर्वजों का खून जोश मारता, लेकिन उसका परिणाम हज़ारों के प्राणहानि के सिवा और कुछ नहीं होता था। १७७ ईस्वी में तत्कालीन शान्यू ने चीन के लिये स्यान्मी विजेता दर्जे-वसे लड़ाई की। चीनी हारे। मरने वालों में हूणों का शान्यू भी था। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र हुआ, जिसे मारकर एक चीनी जैन रत्न शान्यू बना। पीछे हूण राजवश का नाम भी लुप्त हो गया। तुङ्-हू (सुअरवाले आदमी) स्यान्मी के रूप में आगे आये और उनके नेता दर्जे-वने १६५ ईस्वी के आसपास स्यान्मी वश की स्थापना की। हूणों की तरह वे भी सैनिक अनतयता और घुमन्तू जीवन के अनुगामी थे। इस वश ने

दिया जाता था। हू-हान्-येके के बाद उमके पांच बेटे एक के बाद एक शान्-यू बने। २०वें शान्-यू का भतीजा द्वितीय हू-हान ये उत्तराधिकारी समझा जाता था, लेकिन सनिक जनतंत्रता उममें बाधक हुई। बहुत मध्य के बाद हू-हान् ये द्वितीय (८८-५७ ईस्वी) मध्य शान्-यू चुन लिया गया, किंतु २०वें शान्-यू के पुत्र ने भी अपने को शान्-यू घोषित कर दिया। वह एक तरह अपने चचा ची-ची के अपूण वाम को पूरा करना चाहता था।

अब दोनो हूण ओर्दुओ में मध्य शुरू हो गया। ८६ ईस्वी में दक्षिणी शान्-यू के भाई ने उत्तरी शान्-यू के भाई को हराकर बंदी बनाया। उत्तरी शान्-यू जानता था, कि चीन के टूपा-पाय अपने प्रतिद्वंद्वी से म भीचे मुकाबला नहीं कर सकता, इसलिये दक्षिण की अपनी नरभूमि से ३०० मील दूर चला गया। भविष्यवाणी थी, कि घुमन्तुओ को अपनी नवी पुस्त में ३०० मील दूर भागना पडेगा। धाड़े समय बाद पांच असन्तुष्ट सरदारो तथा ३० हजार परिवारो गो लिये उत्तरी शान्-यू का भाई वागी हो निकल भागा। सारे दल ने उत्तरी हूण-केंद्र में ७५ मील पर डेरा डाला, जहाँ दोनोमें लडाई हुई। पाचो सरदार मारे गये। उनके पुत्रो न अपने बच्चे-सुच्चे आदमियो के साथ दक्षिणी हूणो के पास जाना चाहा, किंतु उत्तरियो ने उन्हें पकड़ लिया और उनके बचाने के लिये आये दक्षिणीओको हराकर खदेड़ डिया। सम्राटने दक्षिणी शान्-यू को और दक्षिण जानेके लिये कहा और वह लिन्-चाऊ (हू-यूवेन) के इलाके में चला गया। यही के रहने वाले हूणो ने तीन शताब्दी बाद चीन के एक राजवश की स्थापना की।

उत्तरी शान्-यू चीन से झगडा मोल नहीं लेना चाहता था। उसने बहुत से चीनी युद्ध-बंदियो को लौटा दिया। लूट-पाट करने के लिये उसका वहाना था "हम चीन की भूमि पर लूट पाट नहीं करते, हम तो अपने विश्वासघाती सरदारो का पीछा कर रहे हैं।" ५२ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू ने सचि के लिये अपना दूत भेजा, लेकिन उस समय दरवार में इस पर मतभेद रहा। अगले साल घोडो और समूरी खालो की भेंट भेजकर फिर उसने सुलह करने का प्रयत्न किया, और गायको की एक मडली मागी तथा अपने शी-यू (तुकिस्तान) के अनुगामी गजाओ को साथ ले आकर अधीनता तथा सम्मान प्रदर्शित करने के लिये आज्ञा माँगी। चीन चाहता था, कि दोनो में से कोई नाराज न हो। बहुत नरमी के साथ स्वीकृति देते हुये चीन दरवार ने उसे लिखा " अतीत-काल में हू-हान्-ये और ची-ची गृह-कलह में लगे हुए थे। उस समय देवपुत्र ने अपना कृपापूर्ण संरक्षण दोनो को दिया और उनके पुत्रो को राजसेवा में स्वीकार किया। हाल के वर्षों में दक्षिणी शान्-यू ने दक्षिण की ओर मुँह फेर कर हमारी अधीनता स्वीकार की। चूँकि वह हू-हान्-ये की अविच्छिन्न सतान में सबज्येष्ठ है, इसलिये हमने उमको उचित उत्तराधिकारी माना। लेकिन जब वह अपने अधिकार से बाहर जा हमारी मदद में उत्तरी ओर्दू को नष्ट करना चाहता है, तो हमारे लिये आवश्यक हो जाता है, कि उत्तरी शान्-यू की उचित अभिलाषा पर भी ध्यान रखें, क्योंकि उसने भी कई बार हमारे प्रति अपने कर्तव्य का पालन किया है। इसलिये कोई कारण नहीं है, कि क्यो न उत्तरी शान्-यू सी-यू राजाओ को उनका कर्तव्य-पथ दिखलाने के लिये उनके साथ आकर अपनी स्वामि-भक्ति का प्रमाण हमारे सामने दें। "

प्रथम उत्तरी शान्-यू ५२ ईस्वी के बाद किसी समय मर गया। उसका उत्तराधिकारी द्वितीय शान्-यू ५६ ईस्वी में स्वयं महादीवार के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये आया।

तो भी वह ३ साल तक बराबर चीन में लूटपाट करता रहा, जिसको हटाने के लिये दक्षिणी ओर्दू ने बड़ा काम किया। ६३ ईस्वी में उत्तरियों ने चीन से व्यापारिक सुविधा प्राप्त करने के लिये प्राथना की। दरबार ने अनुमति दे दी, समझा, लूटपाट बंद हो जायगी। दो साल बाद ६६५ ईस्वी में उत्तरी शान्-यू के पास चीन का दूतमंडल गया। दक्षिण ओर्दू को यह पसंद नहीं आया और उनमें से कुछ उत्तरियों में जा मिले। चीन बराबर भेंट भेजता रहा, लेकिन हूण अतिरिक्त लाभ के बिना सतुष्ट नहीं रह सकते थे, इसलिये उनकी लूटपाट नहीं बंद होती थी। सम्राट् मिङ्-ती (५८-७६ ई०) ने मजबूर होकर उत्तरियों के ऊपर ७३ ईस्वी में बहुत भारी सेना भेजी, लेकिन हूण अपनी सनातन युद्ध-नीति के अनुसार गोबी रेगिस्तान के पार भाग गये। ८४ ईस्वी में फिर उत्तरी शान्-यू को हम व्यापारी सुविधा पाते देखते हैं, जिस पर दक्षिणियों ने उनके कुछ आदमियों और पशुओं को पकड़ कर अपना असतोप प्रकट किया।

ईसवी प्रथम शताब्दी का अन्त होते होते उत्तरी हूणों में आपस का वैमनस्य ज्यादा हो गया। साथ ही उनके प्रतिद्वन्द्वियों की शक्ति और सख्या भी बढ़ गई। उनके पूरव (मन्चूरिया) के घुमन्तू स्यान्-पी (हू-ह्वान्), जो तुगूसों की एक शाखा थे, तेजी से शक्ति सचय कर रहे थे और वह समय दूर नहीं था, जब कि वह चीन को एक राजवश देनेवाले थे। शक्तिशाली स्यान्-पी पूर्व से उत्तरी ओर्दू पर आक्रमण कर रहे थे। दक्षिण में उनके दक्षिणी भाई-बंद जान छोड़ने के लिये तैयार नहीं थे, पश्चिम में सी-यू तुर्किस्तानी कबीले चोट-पर-चोट कर रहे थे, उत्तर में तिब्ब-लिङ्ग (ककाली) भी अपना प्रभुत्व दिखला रहे थे। चारों ओरों के प्रहारों से छिन्न-भिन्न होकर उत्तरी हूण ओदू विलुप्त होने लगे। उनमें से कुछ उत्तर की ओर भागे, और कुछ सेलगा के उपरी धार से होते इतिश नदी, इस्सिकुल (सरोवर) की तरफ बढ़कर वूसुनो की भूमि को हथियाने लगे। इतने ही तक सतोष न कर वह कगो की भूमि अराल-समुद्र से उत्तर-उत्तर शक-वशीय सर्मातो के उत्तराधिकारी अलानो को कास्पियन के उत्तर से हटाते कालासागर और दुनाइ (डैन्यूव) के किनारे पहुँच गये। अतिला (एन्-जेल) बड़े अभिमान से कहता था मैं शान्-युओं का वंश हूँ। मातृभूमि से भगाने के लिये उत्तरी हूणों पर अन्तिम प्रहार स्यान्-पी ने ७७ ईस्वी में किया। उन्होंने शान्-यू को पकड़ लिया और उसके चमड़े को विजय-स्मारक के तौर पर अपने पास सुरक्षित रखा। उत्तरियों के बचे-खुचे आदमियों में से २ लाख ने कई टुकड़ियों में हो महा-प्राकार के भिन्न-भिन्न स्थानों में आकर चीन की अधीनता स्वीकार की। तब से स्वतन्त्र हूण जाति का नाम समाप्त हो गया।

दक्षिणी शान्-यू ४८-१६० ईस्वी तक चीन के सामन्त के तौर पर चीनी जन-रुमुद्र के कोने में रहे। वह अधिक और अधिक चीनी बनते गये, और अब भी चीन के लिये काफी सैनिक सहायता देते थे। कभी कभी उनमें अपने पूर्वजों का खून जोश मारता, लेकिन उसका परिणाम हजारों के प्राणहानि के सिवा और कुछ नहीं होता था। १७७ ईस्वी में तत्कालीन शान्-यू ने चीन के लिये स्यान्-पी विजेता दर्जे-नवेसे लडाई की। चीनी हारे। मरने वालों में हूणी का शान्-यू भी था। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र हुआ, जिसे मारकर एक चीनी जेनरल शान्-यू बना। पीछे हूण राजवश का नाम भी लुप्त हो गया। तुरु-हु (सुवरवाले आदमी) स्यान्-पी के रूप में आगे आये और उनके नेता दर्जे-नवेने १६५ ईस्वी के आसपास स्यान्-पी वग की स्थापना की। हूणों की तरह वे भी सैनिक जनतन्त्रता और घुमन्तू जीवन के अनुगामी थे। इस वंश ने

उत्तरी चीन पर ४ थी शताब्दी के अन्त तक अपने शासन को कायम रखवा । स्यान्-पी के उत्तराधिकारी उन्हीके वंश के तोवा थे, जिन्का तृतीय राजा ताउ-बू-त्सी (३८६-४०६ ई०) बहुत बड़ा विजेता तथा उत्तरी वेई वंश का संस्थापक था । तोवा की एक शाखा उनकुरन ने ज्वेन्-ज्वेन् साम्राज्य को ३५४ ईस्वी के आसपास स्थापित कर उसका विस्तार त्यानशान् से कोरिया तक किया । इन्हीके लौह कमकर तथा उत्तराधिकारी तुकों ने तुर्क-वंश और तुर्क-संसार की स्थापना की, जिसका वणन आगे आयेगा ।

स्रोत ग्रन्थ

- 1 A Thousand years of Tatars (L H Parker, Shanghai 1895)
- २ आर्खेआलोगि,चेस्केइ आचेक मेवेनोंऽ किगिजिइ (अ न वेर्न्ताम्, फ्रुन्जे १९४१)
- ३ हुभु इ गुन्नी (व इनस्पान्त्सेफ, लेनिनग्राद १९२६)
- ४ इज इस्तोरिइ गुन्नोफ १ वेका दो नाशे एरा (अ न वेर्न्ताम्), सोव्येत् वोस्तोक वेदे-निये II (1941) पृष्ठ ५१-५७
- ५ सिरिडस्किने इस्त्रोच्चिकि सो इस्त्रोरिइ नरोरोफ (न पिगुलेष्फमा, लेनिनग्राद १९४१)
- 6 Histoire des Huns (Desquigue, Paris 1756)
- ७ पेर्वोनवाल्निख क्रोफ क व्ता इज नोइन-उना (लेनिनग्राद १९४७)
- 8 Excavation in Northern Mongolia (C Trever, Leningrad)
- 9 The Story of Chang Kien (J of American Oriental Society, Sep 1917 p 77)
- १० ओवेर्क इस्तोरिइ सेमिरेच्य (वरतोल्द, १८६८)
- 11 Histoire d' Attila et de ses successures (Am Thierry, Paris 1856)
- 12 History of the Hing nu in their Relations with China (Wylie, Journal of Anthropological Institute, London, vol III 1892, 3)
- 13 Sur l'origine des Hing-nu (Shuratori, Journal Asiaticus CC II no I, 1923)

ओर पहुचानेवाला मध्य एशिया का वाणिज्य-भाग वू-सुनो की भूमि में इस्तीकुल के किनारे से जाता था। यही उनका केन्द्र ची-गू था। हूण और चीन दोनों वू-सुनो को अपनी अपनी ओर खींचना चाहते थे। इली-उपत्यका, चू-उपत्यका और त्यानशान् पर्वतस्थली वू-सुन भूमि थी, जो कि उन्हे अपने शक-पूर्वजों से मिली थी। उनके दक्षिण में पहाड़ों से उतरते ही तरिम-उपत्यका थी, जहाँ बमनेवाली हू-मा जाति से उनका व्यापारिक गवध था। पश्चिम में तलम-उपत्यका में कंग जाति का सीमांत उनके साथ आ मिलता था। पश्चिम और दक्षिण में फर्गाना (तावान) की सुन्दर उपत्यका का राज्य उनका पड़ोसी था, जो कि रेशम-पथ के कारण बहुत समृद्ध तथा अपनी उत्तम जाति के घोड़ों के लिये अति प्रसिद्ध था। १२६ ई० पू० में चाङ्-क्यान् ने लौटकर जब तावान के घोड़ों की प्रशंसा की, तो राजा खुशी से काम न निकलते देख सम्राट् वू-ती को बड़ा सैनिक अभियान भेजना पड़ा, जिसके कारण चीनी साम्राज्य की सीमा वहाँ तक पहुँच गई। वू-सुन लोग घुमन्तू पशुपाल थे। चीनी लेखक उनके बारे में कहते हैं—“वू-सुन् न खेती जानते हैं न वागवानी। वह अपने पशुओं के साथ तृणजल सुलभ एक स्थान से दूसरे स्थान में घूमते रहते हैं। धनी वू-सुनो के पास चार-चार पाच-पाच हजार घोड़े रहते हैं।”

१ सस्कृति

वू-सुन यद्यपि अपने पूर्वज शकों की तरह अब पीतल नहीं लौह युग में आ गये थे, किंतु अभी उनकी अवस्था आदिम समाज जैसी थी। १६२६ ईस्वी में किंगिजिस्तानमें जो पुरातात्विक खुदाई हुई थी, उससे पता लगता है, कि मृत्पत्र कला में वह बड़े चतुर थे। घातु, काष्ठ, चम और मृत्पात्र का हस्तशिल्प उनके यहाँ अच्छा विकसित था। उनके काष्ठ या मिट्टी के बतन तीन प्रकार के मिले हैं—अन्न रखने के, खाने के और भोजन पकाने के। सोने का आभूषण भी उनके यहाँ प्रचलित था। हथियारों में भारी वजन का धनुष, बाण, लम्बी तथा सीधी तलवार प्रधान थी। बाण तीन धारा होता था। चाङ्-क्यान् अपनी यात्रा (१३८-१२६ ई० पू०) में दो बार आकर वू-सुनों के देश में रहा था। उसीने इस घुमन्तू जाति को चीन की ओर खींचा। आगे बढ़ते से वू-सुन मामन्तो ने चीन की राजकुमारियाँ व्याही। एक चीनी राजकुमारी के मुह से किसी जन-कवि ने घुमन्तुओं के तीरम जीवन का गीत गवाया है—

बन्धुओं ने मुझे दिया, दूर देश में,
वू-सुन के राजा को देकर, भेजा पराये राज्य में।
रहते नमदा ढँकी गोल कुटिया में,
खाते मास और पीते दूध।

२ इतिहास

वू-सुनो के तीन विभाग थे, जिनके अवगोप निम्न स्थानों में मिले हैं—(१) चू उपत्यका में कराबलती, (२) त्यानशान् में कराकोल, त्युप और वीचकोर तथा (३) इली-उपत्यका में अल्माअता जिले के कई स्थान। २०६ और २०१ ईसा पूर्व में हूणों ने वू-सुनोको बुरी तरह से

ध्वस्त किया था। माउदुन और ची-उच्चु ने जब (१७४ ई० पू०) यूचियो को बुरी तरह नष्ट-भ्रष्ट करके उन्हें मातृभूमि छोड़ने के लिये मजबूर किया, तो तरिम-उपत्यका में आकर लघु-यूची वसुनो के पड़ोसी बन गये और महा-यूची इली और चू-उपत्यकाओं के वसुनो का भारी नुकसान करते एसिया, वसु-उपत्यकाकी ओर गये। इस समय वसुनोने हूणोकी अधीनता स्वीकार की, जिसका अन्त चाङ्ग-क्यानको आनेके बाद चीनका पक्षपाती होनेके साथ हुआ।

वसुन्के पश्चिममें कक (कग) और फार्गानाके शासक थे, दक्षिणमें उनके नये पड़ोसी लघु-यूची (तुपार) थे, किंतु इनसे उनको डर नहीं था। इनकी अपेक्षा वसुन् कह, सबल थे। उनके भयका कारण पूव और पूर्वोत्तरमें था। वहा पूरवसे आते अन्तर्गर्तीय वणिक्-पथको हाथमें रखनेके लिये चीन अपनी सारी शक्ति लगा रहा था, और पूर्वोत्तरमें हूणोका शान्-यू यह देखनेके लिये तैयार नहीं था, कि उसकी अधीनता स्वीकार करनेवाले वसुन् चीन को अपना स्वामी माने। वसुन् समझते थे, कि उनकी भलाई चीनके साथ रहनेमें है। हूणोका जीवन वसुनो जैसा ही था। दोनो ही घुमन्तू पशुपाल थे, और कृषि-जीवनसे उनको कोई मतलब नहीं था। हूणोके आनेका मतलब था, उनकी चरभूमियोका छिन जाना और हूणोकी गुलामी स्वीकार करना। चीनकी कृत्नीतिक चालोंमें अपनी राजकुमारियोसे दूसरे शासकोके साथ व्याह करना भी सम्मिलित था। माउदुन्के समयसे ही हूण शान्-यू राजकुमारिया पाते रहे। तिब्बती शासक ८वीं-९वीं शताब्दी तक चीन-राजवंशके दामाद होते थे। राजकुमारीका यह मतलब नहीं, कि वह सम्राटकी अपनी लडकी या बहिन हो। मालूम होता है, जैसे मॅट-इनाम देनेके लिये और बहुत सी चीजे राजकीय भंडारमें रखी जाती थी, वैसे ही अन्त पुरमें जहा तहासे जमा की हुई सुन्दरिया भी रहती थीं। चाङ्ग-चुन्की घटना हम कह चुके हैं। इससे कितने ही वर्षों पहले ७३ ई० पू० में चीनी राजकुमारीका बहाना लेकर हूणोंने वसुनोके ऊपर आक्रमण किया। एक चीन राजकुमारी वसुन् सरदारसे व्याही थी। उत्तरी शान्-यू देख रहा था, कि चीनके साथ मिलकर ये नीली आखो, लाल दाढ़ी वाले वानर हमारे जूयेको उठा फेंकना चाहते हैं। शान्-यूने श्रोधाध होकर मागकी "अपनी हान-राजकुमारीको हमारे पास भेज दो, नहीं तो हम तुमसे लडाई करेंगे।" वसुनोने हाल सम्राट् स्वेन्-त्ती (७३-८८ ई० पू०)से सहायता मागी और तुरन्त एक बडी चीनी सेना वा भी गई। चीनियो और वसुनोने मिलकर हूणोको बहुत बुरी तरहसे हराया। कितने ही राजकुमारो और मशहूर सेनापतियोके साथ ४० हजार हूण मारे गये, ७ लाख घोडे, गायें, भेडें, खच्चर और ऊट विजेताओंके हाथ लगे। (११वा शान्-यू ह-यन्-त्ती (७७-९८ ई० पू०) उस समय उत्तरी और दक्षिणी ओर्दूका भेद न होनेके कारण सभी हूणोका सयुक्त शासक था। यह सघर्ष इली-उपत्यकामें हुआ था। चीन की एक लाख सेना ६०० मील पश्चिम चलकर मददके लिये आई थी। कुलजाके वसुन् राजाने ५० हजार सेना लेकर पश्चिमसे आक्रमण किया था। चीनी सेना हामी और बर्कूल तक पहुंची, लेकिन घुमन्तू हूणोंको पहले ही से पता लग गया था, इसलिये उन्होंने अपने परिवारो तथा बहुतसे पशुओंको उत्तरमें दूर भेज दिया था। पराजयके साथ शान्-यूका चचा, दामाद आदि विजेताओंके बंदी बने थे। जैसा कि अभी हमने कहा, उसी जाडेमें हूणोने वसुनोंसे बदला लेना चाहा, लेकिन उस साल वर्ष इतनी पडी, कि आक्रमण करनेवाली हूण सेनामेंसे दशाश ही मरनेसे बच पाये। इसी समय हूणोके उत्तरी पड़ोसी तिङ्ग-लिङ्ग (किरगिज या प्राग्-उहगुर) ने भी उनकी कमजोरीसे फायदा उठाना चाहा और उन पर घावा बोल दिया। मचूरियाके वसुन् भी चुप नहीं

उत्तरी चीन पर ४ धी शताब्दी के अन्त तक अपने शासन को कायम रक्खा । स्यान्-पी के उत्तराधिकारी उन्हीके वंश के तोवा थे, जिन्का तृतीय राजा ताउ-वू-ती (३८६-४०६ ई०) बहुत बड़ा विजेता तथा उत्तरी वेई वंश का संस्थापक था । तोवा की एक शाखा उनकुरन ने जेन्-जेन् साम्राज्य को ३५६ ईस्वी के आसपास स्थापित कर उसका विस्तार त्यानशान् से कोरिया तक किया । इहींके लौह कमकर तथा उत्तराधिकारी तुकों ने तुक-वंश और तुक-सत्तार की स्थापना की, जिसका वर्णन आगे आयेगा ।

स्रोत ग्रन्थ

- 1 A Thousand years of Tatars (L H Parker, Shanghai 1895)
- २ आर्खैआलोगिचेस्कड ओचेकं मेवेनोऽ किर्गिज़िइ (अ न वेर्न्ताम् फ्रुन्जे १९४१)
- ३ हुशु इ गुन्नी (क इनस्थान्त्सेफ, लेनिनग्राद १९२६)
- ४ इज इस्तोरिइ गुन्नोफ़ १ वेका दो नाशे एरा (अ न वेर्न्ताम्), सोव्येत् वोस्तोक वेदे-निये II (1941) पृष्ठ ५१-५७
- ५ मिरिडस्किवे इस्तोचिनिकि रो इस्तोरिइ नरोदोफ़ (न पिगुलेष्कया, लेनिनग्राद १९४१)
- 6 Histoire des Huns (Desqogue, Paris 1756)
- ७ पेर्वोनचाल्निख क्रोफ क्वग इज नोइन-उना (लेनिनग्राद १९४७)
- 8 Excavation in Northern Mongolia (C Trever, Leningrad)
- 9 The Story of Chang Kien (J of American Oriental Society, Sep 1917 p 77)
- १० ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेव्य (वरतोल्द, १८६८)
- 11 Histoire d' Attila et de ses successures (Am Thierry, Paris 1856)
- 12 History of the Hing nu in their Relations with China (Wylie, Journal of Anthropological institute, London, vol III 1892, 3)
- 13 Sur l'origine des Hung-nu (Shuratori, Journal Asiatiques CC II no I, 1923)

अध्याय ३

१. वू-सुन (३००-१०० ई० पू०) अवार

१ वू-सुन्

हम शको के इतिहास के बारे में कह चुके हैं। वू-सुनो के इतिहास के विशेषज्ञ डाक्टर अ० न० वेर्नस्तामका कहना है^१ "वू-सुनो की संस्कृति वही है, जो कि शको की, अन्तर है केवल उसमें पीतल का अभाव"। इससे साफ है, कि कारपेथियन से कोकोनोर तक फैली हुई पित्तल-युग के आरम्भ से चली आती, महान् शक-जाति की बहुत सी शाखाओं में वू-सुन् भी एक थे। वू-सुनो के शरीर-लक्षण के बारे में चीनी कहते हैं "नीली आँखें, लाल दाढ़ी और दानर जैसा साधारण चेहरा।" कू-चा (सिद्धकियाङ्ग) के पीछे के निवासी भी नीली आँखों और लाल बालवाले थे। ओरेल स्टैडन् तथा लेकाक को तरिम उपत्यका में नीली आँखों और लाल बालों वाले नर-नारियों के चित्रपट भी मिले हैं, जिससे मालूम होता है, ईसा की ४थी ५वीं शताब्दी में अब भी तरिम-उपत्यका में इस तरह के लोग निवास करते थे।



११ वूसुनभूमि (१ ई०)

ईसापूर्व तीसरी और दूसरी शताब्दी में वू-सुन जाति बहुत शक्तिशाली थी, यद्यपि यही समय था, जब कि हूण एक विजेता के तौर पर प्रकट हुये थे, जिनका शिकार कभी कभी वू-सुनो को भी होना पड़ता था। इन शताब्दियों में भी चीन के रेशम को पश्चिम देशों की

^१ आर्से० ओचेर्क० (वेर्नस्ताम) पृष्ठ ३७

ओर पहुचानेवाला मध्य-एशिया का वाणिज्य-मार्ग वू-सुनो की भूमि मे इसीकुल के किनारे से जाता था। यही उनका केन्द्र चीनू था। हूण और चीन दोनों वू-सुनो को अपनी अपनी ओर खीचना चाहते थे। इली-उपत्यका, चू-उपत्यका और त्यानूशानू पर्वतस्थली वू-सुन भूमि थी, जो कि उन्हें अपने शक-पूर्वजो से मिली थी। उनके दक्षिण में पहाडो से उतरते ही तरिम-उपत्यका थी, जहा वमनेवाली हू-मा जाति से उनका व्यापारिक सबध था। पश्चिम में तलसू-उपत्यका में कंग जाति का सीमात उनके साथ आ मिलता था। पश्चिम और दक्षिण में फार्गाना (तावान) की सुन्दर उपत्यका वा राज्य उनका पडोसी था, जो कि रेशम-पथ के कारण बहुत समृद्ध तथा अपनी उत्तम जाति के घोडो के लिये अति प्रसिद्ध था। १२६ ई० पू० में चाङ्-क्यान् ने लौटकर जब तावान के घोडो की प्रशंसा की, तो राजी खुशी से काम न निकलते देख सम्राट् वू-ती को वहा सैनिक अभियान भेजना पडा, जिसके कारण चीनी साम्राज्य की सीमा वहा तक पहुच गई। वू-सुन लोग घुमन्तू पशुपाल थे। चीनी लेखक उनके बारे मे कहते हैं—“वू-सुन् न खेती जानते हैं न वागवानी। वह अपने पशुओ के साथ तृणजल सुलभ एक स्थान से दूसरे स्थान में घूमते रहते ह। घनी वू-सुनो के पास चार-चार पाच-पाच हजार घोडे रहते है।”

१ सस्कृति

वू-सुन यद्यपि अपने पूर्वज शको की तरह अब पीतल नही लीह युग मे आ गये थे, किन्तु अभी उनकी अवस्था आदिम समाज जैसी थी। १६२६ ईस्वी में किर्गिजिस्तानमें जो पुरातात्विक खुदाई हुई थी, उससे पता लगता है, कि मृत्पात्र कला में वह बडे चतुर थे। धातु, काष्ठ, चम और मृत्पात्र का हस्तशिल्प उनके यहा अच्छा विकसित था। उनके काष्ठ या मिट्टी के वर्तन तीन प्रकार के मिले ह—अन्न रखने के, खाने के और भोजन पकाने के। सोने का आभूषण भी उनके यहा प्रचलित था। हथियारो मे भारी वजन का घनुप, बाण, लम्बी तथा सीधी तलवार प्रधान थी। बाण तीन धारा होता था। चाङ्-क्यान् अपनी यात्रा (१३८-१२६ ई० पू०) में दो बार आकर वू-सुनो के देश म रहा था। उसीने इस घुमन्तू जाति को चीन की ओर खीचा। आगे बढ़ते से वू-सुन सामन्तो ने चीन की राजकुमारिया व्याही। एक चीनी राजकुमारी के मुह से किसी जन-कवि ने घुमन्तुओ के नीरस जीवन का गीत गवाया है—

वन्धुओ ने मुझे दिया, दूर देश मे,
वू-सुन के राजा को देकर, भेजा पराये राज्य में।
रहते नमदा डँकी गाल बुटिया में,
खाते मास और पीते दूध।

२ इतिहास

वू-सुनो के तीन विभाग थे, जिनके अवशेष निम्न स्थानो मे मिले ह—(१) चू उपत्यका में करावलती, (२) त्यानशानू मे कराकोल, त्युप और कोचकोर तथा (३) इली-उपत्यका में अल्मावता जिले के कई स्थान। २०६ और २०१ ईमा पूव मे हूणो ने वू-सुनोको बुरी तरह से

पुराने शको का ही वंशज होना चाहिये, किंतु कितने ही ऐतिहासिक इनका सबंध सोगदोसे बतलाते हैं। कगोको कङ्क-ली (गाडीवाले) मगोलायित जातिसे मिला नहीं देना चाहिये। दोनों का एक समय पता लगता है और आगे चलकर कगोंका स्थान कङ्की और उनके दूसरे हूण-वंशज साथी कबीले लेते हैं, इसलिये इस तरहका भ्रम होना बहुत सम्भव है। कग दक्षिणापथके इतिहासमें काफी पीछे तक पाये जाते हैं और उनका विनाश ५वीं ६ठीं सदीमें ही हो पाता है, अथवा यह कहिये, कि अन्तमें वह तुर्कों तथा मोग्दियोंमें विलीन हो जाते हैं।

कगोके पश्चिममें शकोकी सरमात् जाति दोनके तट तक फैली हुई थी, यह हम बतला चुके हैं। इन्हींके उत्तराधिकारी आगे आलानके नाममें प्रसिद्ध हुए। डाक्टर वेनादस्कीने अलानो और अन्तोको एक बतलाया है। उन्होंने पुराने इतिहासकारो का मत देते हुए सिद्ध किया है, कि "स्क्लाव (शकलाव या शकराव) और अन्ती पहले एक ही नामधारी थे तथा यह दोनों ववर जातिया प्राचीनकालसे एक ही तरह की जीवन-चर्या और रीतिरिवाज रखती थी। दोनों ही जातियोंकी एक ही भाषा थी, जो एक अत्यन्त बर्बर बोली थी। वह शकल-सूरतमें भी एक दूसरेमें भेद नहीं रखते हैं। विना किसी अपवादके दोनों ही जातियोंके पुरुष दीर्घकाय और हट्टे-कट्टे होते। उनके शरीर और केश बहुत साफ या पाण्डु-श्वेत नहीं बल्कि वह कुछ कुछ मैले रंगके होते थे। उनका जीवन बड़ा कठोर था, मसागतो (महाशको) की तरह वह भी शारीरिक आरामकी परवाह नहीं करते।" वर्नादस्कीने अन्तोको सरमतियोंसे जोडते हुए कहा है, कि सरमात बतमान कजाकस्तानसे पश्चिमकी ओर चलकर दक्षिणी रूसमें ईसा-पूर्व दूसरी या प्रथम शताब्दीमें आये। उधरसे आनेवालोंमें यही आलान सरमाती कबीलोंमें अत्यन्त शक्तिशाली थे। इन्होंने ईसाकी प्रथम शताब्दीमें निम्न दोन-उपत्यका और उत्तरी काकेशसको अपना निवास-स्थान बनाया। अन्तके लिखनेमें चीनी लिपिमें जो सकेत है, उसका उच्चारण अन्-चै होता है। यह भी बतलाते हैं कि अन्तीसे ही अस् या असी शब्द निकला है। १२४६-४८ ई० में पोपके दूत प्लानो कार्पिनीने भी मगोलोके द्वारा पराजितोको "अलानी सिवे अस्ती" बतलाया है, और यह भी कि अलानी और

बैठे रहे। इस प्रकार हूण चीन राजकुमारीको वू-सुनोमे कहा छीनते, स्वयं उनके शक्ति अत्यन्त क्षीण हो गई। चीनी इतिहासकार लिखते हैं, कि इस मानवीय और प्राकृतिक सघर्षमें एक तिहाई हूण जन मारा गया, जिनमें युद्धमें भूखसे मरे भी शामिल थे, उनके पशुओंमेंसे भी आधे खतम हो गये।

१६२६ में वू-सुनोकी भूमिसे एक बड़ा महत्वपूर्ण आविष्कार हुआ था। अल्ताई के घवसा वशोपकी खुदाईमें भी एक वूसुन् राजाकी कब्र निकल आई, जिसको ईसा पूर्व ३री शताब्दीका वतलाया जाता है। हूण सरदारोकी जैसी कब्रें उत्तरी काकेशसमें मिली है, वैसी ही यह कब्र भी बड़ी वैभवपूर्ण थी। लेकिन जान पड़ता है, कब्र बननेके थोड़े ही समय बाद कवर-चोरोको पता लग गया, इसलिये इसका बहुमूल्य सामान उन्ही समय निकाल लिया गया। यह स्थान अल्ताईके ऐसे भागमें है, जहा नीचे धरती सदा हिमीभूत रहती है। जिस छेदके द्वारा चौर भीतर घुसे, उसी छेदमें पीछे पानी भी भीतर घुस कर बफ बन गया। इसलिये २२ शताब्दियो तक हिमके नीचे सभी चीजें दबकर सुरक्षित रह गईं। १० हाथ (४ मीतर) गहरे गड्ढे में पुराने चमड़े, लकड़ी और १० घोड़े सुरक्षित मिले। घोड़े बड़ी जातिके और सुन्दर थे। जान पड़ता है, वह मृत सरदारकी अपनी सवारोके घोड़े थे। घोडोके सजानेके कुछ जेवर और दूसरी चीजें भी मिली। भरसक चोरोने किसी मृत्यवान् चीजको न छोडना चाहा, लेकिन तब भी पुरातत्वकी कितनी ही महत्वपूर्ण चीजें प्राप्त हुईं। उरसुला नदीके किनारे शिवेमें भी दो शव मिले, जिनमें १४ घोड़े, ५०० भिन्न भिन्न प्रकारके सोने और दूसरी तरहके आभूषण, घोडो और आदमियोके ओढ़ने, पहननेकी कितनी ही चीजे मिली। अल्ताईका अथ ही है सुवणगिरि, जिस समयकी यह कब्र है, उस समयका सारा एशिया अल्ताईके सोनेमे सोनेवाला बनता था। पाजिरेक्सकी कब्र के वारे में हम लिख चुके हैं।

३. वू-सुनोके पडोसी

उत्तरापथमें वू-सुन् अल्ताईसे त्यान्शान और तलस-नदी तकके स्वामी थे, जिनके भीतर धीरे धीरे हूण प्रवेश करने लगे और ईसवी प्रथम सदीमें केवल त्यान्शान (इस्सीकुल) का पहाडी इलाका वू-सुनोका रह गया। इली और चूकी उपत्यकाय जब हूणोकी चरभूमि हो गई, तब भी वहा कोई कोई शक-वशीय कबीला उनकी कृपा से रहने पाता था। ४३६ ई० में वू-सुन राजाने चीनको भेंट भेजी थी, जिससे उस समय तक वू-सुन जातिके बने रहनेका पता लगता है। उत्तरके यह घुमन्तू हिम-कण्डुकी तरह दूसरे कबीलोको अपनेमें हजम कर बढते जानेकी क्षमता रखते थे। हूणोकी प्रभुताके दिनोमें हू-ह्वान्, तिब्-लिङ्ग, तुङ्ग-गुस् आदि कबीले उनम हजम हो गये। यह सभी मगोलायित जातिके थे, इनलिये चेहरेमोहरेमें कोई अन्तर नही था, हा भाषा भेदको वह भलते गये। दक्षिणी हूण ओर्दू किस तरह अन्तमें चीनियोमें हजम हुआ, इमे हम अभी कह चुके हैं। वू-सुन भाषा ही नहीं आकृतिमे भी दूसरी जातिके थे, उनके हजम होने में कुछ अधिक समय जरूर लगा, किन्तु वह अन्तमें हजम होकर ही रहे। आज भी इस भूमिके निवासी कज्जाकोमें सरी-उद्-शुन् नामका एक वध मिलता है, जो शायद वूसुन् वंशका परिचायक है।

वू-सुनोके पश्चिम उत्तरापथ (सिरदरिया और अराल समुद्रके उत्तर) में कग जाति रहती थी, जिसका नाम महाभारत और सस्कृतके और कितने ही ग्रथोंमें मिलता है। इनकी

पुराने शको का ही वंशज होना चाहिये, किंतु कितने ही ऐतिहासिक इनका मवध सोग्दोसे बतलाते हैं। कगोको कङ्गली (गाडीवाले) मगोलायित जातिसे मिला नही देना चाहिये। दोनो का एक समय पता लगता है और आगे चलकर कगोका स्थान कङ्गनी और उनके दूसरे हूण-वगज साथी कबीले लेते हैं, इसलिये इस तरहका भ्रम होना बहुत सम्भव है। कग दक्षिणापथके इतिहासमे काफी पीछे तक पाये जाते हैं और उनका विनाश ५वीं ६ठी सदीमें ही हो पाता है, अथवा यह कहिये, कि अन्तमें वह तुकों तथा सोन्दियोमें विलीन हो जाते हैं।

कगोके पश्चिममें शकोकी सरमात् जाति दोनके तट तक फैली हुई थी, यह हम बतला चुके हैं। इन्हींके उत्तराधिकारी आगे आलानके नामसे प्रसिद्ध हुए। डाक्टर वेनादस्कीने अलानो और अन्तोको एक बतलाया है। उन्होने पुराने इतिहासकारो का मत देते हुए सिद्ध किया है, कि "स्लाव (शकलाव या शकराव) और अन्ती पहले एक ही नामधारी थे तथा यह दोनो ववर जातिया प्राचीनकालसे एक ही तरह की जीवन-चर्या और रीतिरवाज रखती थी। दोनो ही जातियोंकी एक ही भाषा थी, जो एक अत्यन्त बर्बर बोली थी। वह शकल-सूरतमें भी एक दूसरेमे भेद नही रखते हैं। बिना किसी अपवादके दोनो ही जातियोके पुरुष दीर्घकाय और हठ्ठे-कट्टे होते। उनके शरीर और केश बहुत साफ या पाण्डु-श्वेत नही वल्कि वह कुछ कुछ मले रंगके होते थे। उनका जीवन बड़ा कठोर था, मसांगेतो (महाशको) की तरह वह भी शारीरिक आगमकी परवाह नही करते।" 'वर्नादस्कीने अन्तोको सरमतियोसे जोडते हुए कहा है, कि सरमात बतमान कजाकस्तानसे पश्चिमकी ओर चलकर दक्षिणी रूसमें ईसा-पूर्व दूसरी या प्रथम शताब्दीमें आये। उधरसे आनेवालोंमें यही आलान सरमाती कबीलोमें अत्यन्त शक्तिशाली थे। इन्होंने ईसाकी प्रथम शताब्दीमें निम्न दोन-उपत्यका और उत्तरी काकेशस्को अपना निवास-स्थान बनाया। अन्तके लिखनेमें चीनी लिपिमें जो सकेत हैं, उसका उच्चारण अन्-चं होता है। यह भी बतलाते हैं कि अन्तीसे ही अस् या असी शब्द निकला है। १२४६-४८ ई० में पोपके दूत प्लानो कार्पिनीने भी मगोलोके द्वारा पराजितोको "अलानी सिवें अस्ती" बतलाया है, और यह भी कि अलानी और आस् एक ही जाति थी। १२५३-५४ ई० में फ्रेंच राजाने रकुरकको अपना दूत बनाकर मगोल खानके पास भेजा था। वह भी कार्पिनीके शब्दोको दुहराता है। अन्तमें वर्नादस्की इस निष्कर्ष पर पहुचते हैं, कि अन्त, अस् या यासु एक ही जाति है, जिसके वंशज काकेशस्के आधुनिक ओस्-सेती हं और पूर्वी स्लावों (आधुनिक रूसियो) के निर्माणमें इस अस् जातिका बहुत हाथ है। घुमन्तू होनेकी वजहसे यदि इनका पता अराल समुद्रसे निम्न दन्यूव (डुनाई) के पास तक मिले, तो कोई आश्चर्य नही। कालासागरके उत्तर-पूर्वमें अवस्थित अखरेफ या असोफ सागरका नाम वस्तुतः इन्हीके नामसे पडा, जिसका अर्थ है अस-सागर। जान पडता है, पूरबसे हूणोंका जैसे-जैसे घक्का इनपर लगता गया, वैसे वैसे आगे बढ़ते हुए वह या तो काकेशस् और रूसमें भगे अथवा उनका बहुत सा भाग हूणो में हजम हो गया।

वूसुन्-राजा (मेन्-चू)

गुन्-मो	१०५ ई० पू०
ग्युन्-च्युइ-मी-के	
नीमी	
ष्वान्-वान्	६० ई० पू०
चुइ-ली-मी	
इ-ची-मी	११ ई० पू०-८ ई०

चीनी अभिलेखोंमें उपरोक्त वूसुन् राजाओंका पता लगता है। उनके नामका उच्चारण समान चीनी शब्दोंके उच्चारणमें लिखा गया है, इसलिये मूल उच्चारण क्या था, इसका समझना आसान नहीं है। सप्तनद उनकी मुख्य भूमि थी, यह उसी समयसे चीनी ग्रंथोंमें लिखा जाने लगा, जबकि ईसापूर्व २री शताब्दीके मध्यमें हूणोंके विशुद्ध शकोको उभाड़नेके लिये चाङ्ग वयान् दूत बनाकर भेजा गया। हूणों द्वारा जो वूसुन् राजा मारा गया, उसके पुत्रको हूण राजा पकड़कर अपने साथ ले गया। पीछे उसे वूसुन् जनमें लाकर वापकी जगह पर बँठाया। अपनी मूल भूमिसे भागते हुए महायूची वूसुनोकी सप्तनद भूमिमें गुजरे थे, यह हम बतला आये हैं। हूणोंके प्रहारसे त्यानशानमें अपनेको सिफोड लेनेमें पहले वूसुन् जन सप्तनदकी समतल सी भूमिमें रहा करता था। ईसापूर्व २री शताब्दीमें वूसुन् जनमें १२००० परिवार या ६३०००० व्यक्ति थे। वह युद्धमें १८८८०० सैनिक जमा कर सकता था। इनकी राजधानी चि-गु इस्सीकुलके दक्षिण-पूर्वी तट पर थी, जो अक्सू (सिङ्ग क्याङ्ग)में ६१० ली उत्तर-पश्चिम, फर्गाना की राजधानी (खोजन्द) से २००० ली उत्तर-पूर्व और कग-भूमि की सीमासे ५००० ली पूव, कगोकी राजधानी फर्गाना (ताबङ्ग) से २००० ली उत्तर-पश्चिम थी। रूसी इतिहासकार अरिस्तोफके अनुसार चि-गु इस्सीकुलके तट पर नहीं, बल्कि किजिल्-स् (लोहित नदी)के तट पर था। वूसुन् राजाओंके बारेमें निम्न बातोंका पता लगा है —

गुन्-मो—(१०५ ई० पू०)—उसे ही वह चीनी राजकुमारी मिली थी, जिसके नीरम जीवन-गीतको हम पहले उद्धृत कर चुके हैं। फर्गानाके राजाके श्रेष्ठ घोड़ोंकी बात सुनकर चीन-सम्राट् ने जब माँग की, तो राजाने देना नहीं चाहा, जिसका परिणाम हुआ १०२ ई० पू० म फर्गाना पर चीनकी चढाई। इस चढाईमें गुन्-मो ने २००० सैनिक महायताके लिये दिये थे, लेकिन उन्होंने युद्धमें भाग नहीं लिया।

ग्युन् च्युइ-मी—गुन्-मो का पोता था। इसके समय चीनी रानीके कारण चीनी अफसरोंका प्रभाव ज्यादा बढ़ा था।

उङ्ग-गुइ—पिछले सेन-चू के बाद हूण राजक यासे उत्पन्न उसका एक छोटा पुत्र नी-मी वच रहा था, जो थोड़े समय तक ही गद्दी पर बैठ सका, और जल्दी ही उसे हटाकर मौतिले भाई उङ्ग-गुइ-मी ने राज्यको अपने हाथमें कर अपने पूवके राजाकी रानी (चीनी राजकुमारी) को व्याहा। पूव राजाकी पूर्वोक्त विधवा रानी पहले मर गई थी, और यह दूसरी चीन राजकुमारी थी, जिसे उङ्ग-गुइ-मीने अपनी रानी बनाया। उङ्ग-गुइ-मीकी मृत्यु ६० ई० पू० के आमपास हुई थी। वूसुनोका यह बड़ा शक्तिशाली और प्रतिभाशाली राजा था। देशके भीतर और बाहर मभी

जगह इसने अपने प्रतापका प्रदर्शन किया। ७१ ई० पू० में इसने चीनकी सहमतिसे हूणोके खिलाफ अभियान किया, और ४० हजार हूणो को मार कर ७० हजार पशुओको छीना। अपने पूर्वी और पूव-दक्षिणी पडोसी तरिम-उपत्यकाके लोगोके साथ भी इसने छेड़-छाड़ की और अपने द्वितीय पुत्रको यारकन्दका शासक नियुक्त किया। कूचा के राजा पर भी इसका प्रभाव था, जिससे इसने अपनी बड़ी लडकी व्याही थी। इसके मरने पर गद्दीसे उतारा भाई नीमी, क्वान्-वान् की उपाधिके साथ गद्दी पर बैठा।

क्वान्-वान् (६० ई० पू०)—अपनी रानी (चीनी राजकुमारी) और प्रजासे इसका विवाद खडा हो गया। इसने अपने भाईकी विषवा (चीन राजकुमारी) को अपनी रानी बनाया था। चीनी राजदूतने मारनेका पड्यन्त्र किया। राजा घायल होकर वच गया। इसके लिये जब शिकायत की गई, तो चीनने अपने दूतको बुलाकर उसे दण्ड दिया। अन्तमे हूणोने वू-सुनो पर आक्रमण किया, जिसमे क्वान्-वान् मारा गया और चीन उसकी कुछ मदद नहीं कर सका।

वुइ-ली-मी—उसकी जगह वू-च्यू-तूने कनिष्ठ गुन-मो की उपाधि धारण करके राज सम्हालना चाहा। उइ-गुइ-मीके पुत्र य्वान-गुइ-मी भी महागुन्-मो की उपाधिसे अलग राजा बना। ज्येष्ठ गुन्-मो के हाथमें ७०००० वू-सुन परिवार थे, जब कि कनिष्ठ गुन्-मोके पास ४०००० थे। कनिष्ठ गुन्-मो (ऊ-च्यू-तू) ने चीनकी सहायतासे हूणोके साथ लडाई की।

(ज्येष्ठ गुन्-मो) य्वान-गुइ-मीका पोता था। इसका समय अपेक्षाकृत शांतिका था। पर यह स्वाभाविक मृत्युसे नहीं मरा।

इ-ची-मी—(११ ई० पू० और ८ ई०)—यह पिछले राजाका पोता तथा एक चीन राजकन्या का पुत्र था। ज्येष्ठ और कनिष्ठ गुन्-मो के सघपके समय चीनियोंने ज्येष्ठ गुन्-मोका पक्ष लिया था। कनिष्ठ गुन्-मो अन्-लि-मी चीनकी सहसे गद्दीसे उतार दिया गया। हूणोने जब उसे मार डाला, तो उसकी जगह इ-ची-मी को चीनने राजा बनाया। ११ ई० पू० में इसका चचा वी-क्वान्-ची ८०००० आदमियोके साथ उत्तरकी ओर चला गया और वहाँसे दोनो ही गुन्-मोके ऊपर आक्रमण करने लगा। १ ई० पू० में इसने चीनके साथ अच्छा सवधस्थापित किया। इ-ची-मी चीन दरबारमें गया, राजधानीमें उसका अच्छा स्वागत हुआ। अन्तमें वी-क्वान्-ची चीनियो द्वारा मारा गया।

प्राय ८ ई० में तरिम-उपत्यका हूणोके हाथमें चली गई और चीनसे व-सुनोका सबध विच्छिन्न हो गया, जो ७३ ई० में ही पुन स्थापित किया जा सका। इस समय भारत और मध्य-एशियामें कुषाण राजा कनिष्क का शासन था। तरिम-उपत्यका भी कनिष्कके हाथमें थी, लेकिन उमने चीनको अपना अधिराज मान लिया था। ९७ ई० में पश्चिमी वणिकूपथको पूरी तौरसे अपने हाथमें करनेके लिये धाड़चाऊके नेतृत्वमें एक बड़ी सेना पश्चिमकी ओर चली, जो विजय करती कास्पियन समुद्र तक पहुँच गई। इस समय वू-सुन राजा, फर्गानाके राजा और कगोने भी चीनको अधीनता स्वीकार की थी, यह स्पष्ट ही है। ईसाकी २री शताब्दीके चतुथ पादमें उत्तरी चीनमें स्यान्-मी वशका दृढ़ शासन था। स्यान्-मी नुगुस् जातिके थे, यह कह आये हैं। १८१ ई० में स्यान्-मी राजा ता-शी-हुईने पश्चिममें वू-सुन भूमि तक अपने राज्यका विस्तार किया। ४थी

शताब्दीके आरभमें एक दूसरे स्यान्-पी वशने पुरानी वू-सुन भूमिके कुछ भागको अपने हाथमें किया। ४थी शताब्दीके अन्तमें से ६ठी शताब्दीके मध्य तक मध्य-एशिया पर तू-तान् वंशकी प्रभुता थी, जिन्ह भी तुगुस् जातिका वतलाया जाता है। इन्हींके आक्रमणके समय वू-सुनोका सप्तनदकी समतल भूमि परसे अधिकार उठ गया और वह त्यान्-शान्के पहाड़ोंमें ही रह गये। ४२५ ई० में पश्चिमक बहुतेसे शासकोंने अपने अपने दूत स्यान्-पी सम्राट्के दरवार (उत्तरी चीन) में भेजे थे, इस वक्त उत्तर चीनमें य्वान्-वेई और वेई-वेई (उत्तरी वेई और पश्चिमी वेई) दो राज्य थे। इन दूतोंमें एक वू-सुनो का भी था। ४३६ ई० में वू-सुनोके पास चीनका दूत आया। अवतक वू-सुन प्रतिवप भेंट भेजते रहे। इसके बादमें वू-सुनोका नाम चीनी अभिलेखोंमें नहीं मिलता। आज केवल किर्गिज-कजाक महा-ओर्दूमें ही उइ-नुन् नामका एक कबीला मिलता है।

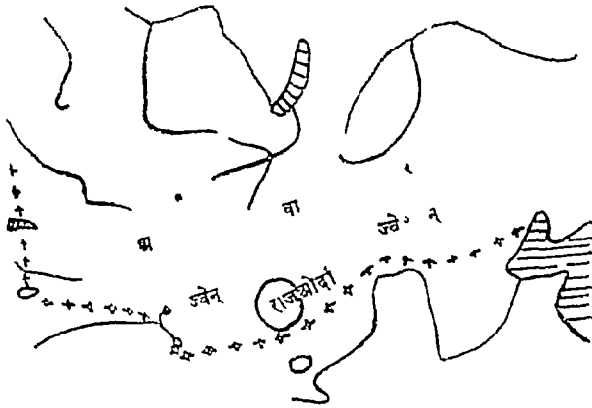
§ २ अवार (४००-५८२ ई०)

हूण फँलते फँलते एक युरेसियाई जाति के रूप में परिणत हो गये। इनके वंशधर हूणरीके मग्यार आज भी मौजूद हैं। प्रागैतिहासिक कालमें हिंदी-युरोपीय जाति भी इसी तरहकी एक युरेसियाई जाति बनी थी। ऐतिहासिक कालमें हूणोंके बाद तुक युरेसियाई जातिके रूपमें परिणत होकर, एक समय मचुरियासे काकेशस और क्रिमिया तक फैले, बादमें यद्यपि उनके पूर्वी भूभागको दूसरी मगोलोयित जातियोने ले लिया, किंतु तब भी वह पूर्वी युरोप तक छायें रहे। आज भी पूर्वी मध्य-एशिया, पश्चिमी मध्य-एशिया, आजुवाइजान और तुर्कीमें किसी न किसी रूपमें तुर्की-भाषी जाति ही निवास करती है।

१ अवार (जू-जुन्, ज्वान-ज्वान)

तुर्कोंके इतिहासमें पदापण करनेसे पहिले अवार हूण देशके अधिकारी थे, जिनका ही स्थान तुर्कों ने लिया है। पहले हमने सकेत किया था कि हूणोंके ध्वंसके बाद स्यान्-पी (तुङ्ग हू कबीले) ने मचुरिया, मगोलिया और चीनके कुछ भागों पर अपना साम्राज्य स्थापित किया। इन्हींका एक प्रभुताशाली राजवंश तो-वा था, जिसका स्थापना ३१५ ई० के आसपास और समाप्त ५वीं सदीमें हुई। इसी तो-वा वंशमें अवारीका संवध था, जिसे मुकुरु-तो-वा भी कहते हैं। इस हूण-जनका निवासस्थान तिङ्क-लिङ्क (ककाली) के निवास बैकाल सरोवरके नजदीक तथा गोबीके रेगिस्तानसे उत्तर था। तातुङ्कके तो-वा राजकुमार इलू को एक बच्चा दास मिला, जो अपना नाम भूल गया था और उसके स्वामीने उसे मूकुरु नाम दे दिया। युद्धमें वहादुरीका काम करनेके लिये मूकुरु को दासता से मुक्त हो स्वतंत्र सैनिकका अधिकार प्राप्त हुआ। पर, किसी सैनिक सेवाके समय उपस्थित न हो सकने के कारण उसे मृत्यु दण्ड मिलनेवाला था, इसलिये वह गोबी के उत्तरकी ओर भाग गया। वहाँ धीरे धीरे लोगोंको जमा करके वह लुटेरोंका सरदार बन गया। इसके पुत्र शरकने अपने पिताकी जमातको और बढ़ाकर एक छोटा-मोटा ओर्दू कायम कर लिया, जिसका नाम अवार पड़ा। पहले चीनीमें अवार कबीलेका नाम जू-जुन् था, जिये तो-वा सम्राट् ताई-हू-ती (४२४-४५२ ई०) ने ४५५ ई० में बदल कर ज्वान-ज्वान कर दिया। मूकुरुकी ७वीं पीढ़ीमें शक्तिशाली नेता शे-लून् हुआ। इसने काउ-शो (ककाली) कबीलेको जीता और अपनी सैनिक शक्तको मजबूत और सुसंगठित करके कगान (खान) की उपाधि धारण की।

कोरियासे अल्ताई तक फैले इसके राज्य में कुछ चीनका भाग भी था। शे-लून् मध्य-एशियाके वणिक्पथके कुछ भागका भी स्वामी था। जहाँ तक चैन-साम्राज्यका संबंध था, अवारोने अथ अपने पूर्वज हूणोंका स्थान लिया था। उन्हींकी तरह यह भी कभी चीनको लूटते और कभी अवश्यकता पढने पर उसे सैनिक सहायता देते थे। अवारोकी शक्तकी समाप्ति ५४६ ई० के आसपास तुर्कोंकी। इनके एक राजाका नाम भ्रामन भी था।



१५ अवार साम्राज्य (४२० ई०)

अवारो पर चीनी सस्कृतिका प्रभाव पडा था, साथ ही बौद्ध धर्म भी उनमें बहुत फैला था। तोबा भी बौद्ध सम्राट् थे। अन्तमें अवारोमें आपसी फूटने भयकर रूप धारण किया, जिसका साम उनके अधीनस्थ तुर्क लोहकारोंने उठाया। अल्ताईके दक्षिणी सानू पर तुर्क अपनी खुशीसे लोहेका काम नहीं कर रहे थे। वह इस गुलामीसे निकलना चाहते थे और इस वक्त उन्हें ऐसा मौका मिल गया।

स्रोत-ग्रन्थ

- १ क्लि० सोओव्० XIIIpp ११२ (वेर्नस्ताम् का लेख) -
- २ आखेंआलोगिचेस्किइ ओचेर्क मेवेर्नोई किर्गिजिया (वेर्नस्ताम्, फुन्जे १९४१)
- ३ वोस्तोको वेदेनिये II (१९४१) p 21

तुर्क (५४६-७०४ ई०)

हूण कालमें काउ-शे (ककाली, तिङ्ग-लिङ्ग तिकालिक) नामकी एक जाति रहती थी। काउ-शे का अर्थ है बड़ी गाड़ी। बहुत बड़ी पहियोवाली गाड़ियोंमें अपना सामान लादे यह एक जगहसे दूसरी जगह घूमा करते थे, जिसके कारण उनका यह नाम पडा। ऐसी गाड़ियोंका खराब तुर्कों और मंगोलोंके काल तक पाया जाता है। काउ-शे का पता पहले पहल ईसाकी ५वीं सदीमें मिलता है। इनका ज्वान-ज्वानमें बराबर सघप होता रहा। अवार (ज्वान-ज्वान) को पराजित करते समय एक बार तोबा सम्राट् ताइ-बू-ती (४२४-५२ ई०) ने इनके ऊपर भी आक्रमण किया और ५० हजार नरनारियोंको बंदी बनाया। लूटके मालमें कई हजार बड़ी गाड़ियाँ तथा १० लाखसे ऊपर पशु उसके हाथ आये। अवारी (ज्वान-ज्वान) की तरह काउ-शे भी चीनको हैरान करते थे। जब मीघे चीन पर आक्रमण नहीं कर पाते, तो उसके अत्यन्त मूल्यवान वणिक्पयका अपना शिकार बनाते। एक समय तोबा सम्राट् ने इन्हें गोवी रेगिस्तानके दक्षिणमें लाकर बसा दिया। वह समझता था, इस प्रकार हम उन पर काबू रख सकेंगे। लेकिन जल्दी ही वह फिर विद्रोह करके उत्तरी ओर चले गये। तोबा वश घुमन्तूओंके दबानेमें अधिक सफल हुआ था। उसकी कोशिश यही थी, कि ज्वान-ज्वानको दूसरे घुमन्तूओंके साथ सबध जोड़नेका मौका न मिले। तिङ्ग लिङ्ग सरदार पीछे ऊरुमूचीके पास छोटे छोटे राजा या सरदार बनकर रहने लगे। तिङ्ग-लिङ्ग भी अपना बडा राज्य कायम करनेमें सफल होते, लेकिन उनमें कभी इस तरहका सगठन नहीं हा पाया। हाँ, खतरेके समय सब एक हो जाते थे। युद्ध करनेकी कोई सुसगठित व्यवस्था नहीं थी, हर एक व्यक्ति अपना हथियार ले जहाँ चाहता, वहाँ आक्रमण कर देता। अपना पल्ला भारी रहने पर तो कोई हरज नहीं था, किंतु इस व्यवस्थाके कारण न वह डट कर लड़ सकते थे, और न पराजयके समय अपनेको अच्छी तरह सम्हाल सकते थे। व्याहमें इनके यहाँ डोरो और घोडोंका दहेज दिया जाता, अनाजका कोई उपयोग नहीं था और न किसी तरहका नशेवाला पेय ही इस्ते-माल होता था। चमडा पहनना, मास खाना तथा अत्यन्त ठण्डी जगहमें रहना उन्हें और भी गदा बनाये हुए था। घोडो और ढोंगेका पालना यही उनकी जीविका थी। आगे चलकर तिङ्ग-ली तुर्कोंमें हजम हो गये।

१ तुर्क साम्राज्यकी स्थापना

चीनी स्रोतसे^१ पता लगता है, कि तुर्क हूणोंका ही एक कवीला था, जिसका पुराना नाम अम्सेना था। ४३३ ई० में तोबा-सम्राट् ने इनके स्थानको छीनकर इन्हें अपने भीतर हजम

^१A Thousand years of Tatars, pp 365,

कर लेना चाहा। इसी समय ५०० असेना परिवार भागकर ज्वान-ज्वानके राज्यमें चले गये, जहाँ उन्हें अल्ताई (अल्तुनइदश) के दक्षिणी सानू पर लोहा बनानेका काम मिला,^१ इसे हम कह चुके हैं। ये लोग शिरत्राण जैसी नेकीली टोपी पहना करते थे, जिसके कारण इनका नाम दुर्-पो (तू-पू, टोपी) पड़ा, जिसका ही अपभ्रंश तिकू (तुर्क, तुक, त्युग्रेक या तुगुक) है।^१ इससे पहले तुर्क त्याङ्ग जैसे चीनके अत्यन्त सुसंस्कृत क्षेत्रमें काफी समय तक रह चुके थे, किंतु जान पड़ता है, उससे इनको बहुत लाभ नहीं हुआ। ज्वान-ज्वानकी शक्तिके निवल होते ही अपनी दामताका अन्त कर जल्दी ही इनके सरदार तुमिनने अपनेको स्वतंत्र घोषित किया। ५४६ई० के आसपास तुमिनने अपनेको इल्-खाकान घोषित किया। ज्वान-ज्वानके राजा अनाक्वेने व्याहके लिये कन्या देनेसे इन्कार करने पर इनके हाथी प्राणोंसे हाथ धोया। इल्-खान, एल-खान या एल-खाकानसे बना है। खाकान, खगान, खवान, खान वस्तुतः शान्-यूका ही पर्याय है। पहले हम लिख चुके हैं, कि 'शान्-यू' चीनी शब्दानुकरण है। मूल हूण शब्द शायद चिङ्ग-गिन् या जिङ्ग-गिन् रहा हो, जिसे किसी किसी ने जगी बना देनेकी भी कोशिश की है। पहले ज्वान-ज्वानने खान या खकानकी उपाधि धारण की थी, पीछे तो राजाके लिये तुर्कोंमें यही शब्द बहु प्रचलित हो गया। मंगोल-वशने भी इसी उपाधिको अपनाया और उन्हीका अनुसरण करते मध्य-एशियामें १६१७ ई० तक खानकी उपाधि केवल राजाके लिये ही सुरक्षित थी और साधारण कुलीन परिवारका मुखिया भी अपने नामके साथ खान नहीं लगा सकता था। लेकिन, मुगलोंके समयसे हिन्दुस्तानमें यह पदवी टके सेर हो गई। यद्यपि आरम्भमें इसका भोल इतना नीचे नहीं गिराया गया था, बल्कि खान-खाना (खानोका खान) तो मुगल दरबारकी एक बड़ी उपाधि थी। अकबरका सरक्षक और प्रधान-मंत्री बैरम खा खाने-खाना कहा जाता था। मुगलोंने जब राजाके लिये शाह, शाहशाह या पादशाह की उपाधि स्वीकार कर ली, तो उन्हें खानकी क्या परवाह हो सकती थी? बाबरके पूवज तैमूरने इस पदवीको इतना उच्च समझा, कि उसे चगेज-वशज अपने गुडिया राजाके लिये ही सुरक्षित रहने दिया, और अपने लिये 'अमीर' (सामन्त) की उपाधिको पर्याप्त समझा।^१

तू-मुन्को इलि-खान तू-मिन कहा जाता है। इलि या एल जनका परियाय है, इल-खान, (एल-खान) का अर्थ है, जनोका राजा। पहले पहल इसका ओर्दू हाइ-ह्वान्के उत्तरमें था। अपने को एल्-खान घोषित करनेके साथ इसने और भी कई उपाधिया प्रारम्भ कीं। हूणोंके समय रानीको येङ्ग-ची कहा जाता था, अब उसे उसने खो-हो-नुन् की उपाधि प्रदानकी, जो पीछे खो-नुन या खा-नुन बन गया। आज भारत और बाहरके मुसलमानोंमें कुलीन महिलाओंके साथ खातूनकी उपाधि आम तौरसे लगायी जाती है। तू-मिनने अपने जीवनमें ही तुर्क-शक्तिको बहुत बढ़ा दिया था। जब मार्च ५५३ ई० में वह मरा, तो उसका शक्तिशाली वंश और कबीला, जिसे चीनी पुस्तकोंमें तू-यू या तुङ्कू कहा जाता है, बहुत प्रसिद्ध हो चुका था। तुर्कोंमें प्रचलित कुछ पद थे—

^१त्युरोक पृष्ठ ६

^१वहीं पृ० ३६५

^१त्युरोक (वेर्न, प्रस्ताम) पृ० ८२-८३

दे-ले (ते-ले)-मगोल देरे,	राजकुमार
कुइ-लुइ-चुइ (किलिच या खिलिज)	एक उच्च-पदाधिकारी
अ-पो (अ-पा)	" " "
घे-रे-फा (इया-लि-फा)	"
तू-तुन्	" " "
जि-गिन् (सू-चिन्)	" " "

नाम रखनेमें तुर्कोंमें वैयक्तिक गुणका ध्यान रक्खा जाता था। जैसे शा-वो-लि-यो (शा पो-रो) का अर्थ है विक्रम या पराक्रमी, सन्-द-लो का अर्थ है मोटा, द-लो-वियान = बहुत पीनेवाला। कुछ पुराने तुर्की शब्द हैं—

- को-ली (कारी)—बृद्ध
घो-रन्—घोडा (यह भारतमें बहु प्रचलित शब्द तुर्की है)
घो-रन्-सुनी—सैनिक अफसर
करा—काला (कृष्ण) इमे काल या (मृत्यु) से मिलाकर भारतीय बना दिया गया।
करा-शू—अति उच्च अधिकारी
सो-को—केश
सू-दुन्—उच्च अधिकारी, राज्यपाल
सो-को तू-दुन्—प्रदेशिक राज्यपाल
जे-खान्—एक उच्च अधिकारी
अन्-जन्—मास
अन्-जन्-कुनी—राज्य-प्रतिहार
लिन्—भेडिया
लिन्-खाकान—उपराज
यव-गू (जे-गू)—राजकुमार
ई-खकान—गृह-राजा (ई = घर)

२ शव-क्रिया'

बहुत जल्दी ही तुक घुमन्तू बौद्ध धर्ममें दीक्षित हो गये, जिसका उनके जीवन पर बहुत प्रभाव पडा और मुसलमान होनेसे पहले तक बौद्ध धर्म आजके मगोलोंकी तरह तुर्कोंका भी जातीय धर्म रहा। उनके कितने ही जातीय रीति-रिवाज थे, जिनमें अपनी साधारण नीतिके अनुसार बौद्ध धर्मने हस्तक्षेप करना पसद नहीं किया। मरनेके बाद आदमीकी लाश उसके तम्बूके सामने रक्खी जाती थी। मृत सरदारके बेटे-पोते तथा उसके दूसरे सबधी एक एक घोड़ा या भेड तम्बूके सामने खड़ा करते थे। परिवारके लोग शोक प्रकट करनेके लिये छुरीसे अपने चेहरेकी घायल करते, जिसमें रोते समय आसुओंके साथ रुधिर भी मिश्रित हो जाये। वसत और पतझडके समय

' A Thousand years of Tatars

कन्नमें मुँदें दहनाये जाते। कन्नके ऊपर पत्थरोंको खडाकर उनपर शोक-प्रकाशक चिह्न लगा दिये जाते। मृत योद्धाने अपने जीवनमें जितने शत्रुओको मारा, उतने ही पत्थर गिनकर कन्नके ऊपर खडे किये जाते। उस दिन कुटुम्बके सारे स्त्री-पुरुष सुन्दर-सुन्दर वस्त्राभूषणसे सज्जित हो, उसी तरह कन्नपर एकत्रित होते, जैसे तिङ्ग-लिङ्ग लोगोमें। जमा हुओमें यदि कोई पुरुष वहा उपस्थित किसी लडकीको पसन्द करता, तो घर लौटने पर मागनेके लिये सदेश भेजता, और आमतौरमे लडकीके माता-पिता उसे स्वीकार करते। यह रवाज स्यान्-मी लोगोमें भी था।

तुर्क घुमन्तु पशुपाल थे। हूणो की तरह इनकी भी अपनी चरभूमि होती थी। खाकान की चरभूमि तू-चिन पर्वत था। हूणो ही की तरह प्रतिवर्ष वहाँ वह अवश्य जाता और देव-पितर के लिये बलि और श्राद्ध करता। चान्द्र पचमी (शुक्ल पक्ष) को देव और प्रेतात्माओ के लिये बलि देने के समय ओर्दू के दूसरे लोगो को भी वहा जमा होना पडता। तू-चिन् से १५० मील पश्चिम पू-नेडवे (पृथिवी-आत्मा) नामक वृक्ष-वनस्पतिहीन पहाड था। चीनी लेखको के अनुसार तुर्कों की लिपि हू (सुरियानी) थी। उनका अपना कोई पचाग नही था। तुर्क पुरुष पाशा खेलने के बडे प्रेमी थे और स्त्रियाँ पादकदुक (फुटवान) खेलने की। वह कूमिग (घोडी के दूध से बनी शराब) पीते और पीते-पीते मस्त होकर गीत गाते।

३ तुर्क-राजावलि—

१	तू-मिन इलिखान	म् मार्च ५५३ ई०
२	इसि-गी, तत्पुत्र	५५३
३	यू-यू	५५३-६४ "
४	तोबा, तत्पुत्र	५६६-६० "
५	शेत्तू शबोलियो, तत्पुत्र	५६२-६७ "
६	दूलन, तत्पुत्र	५६६-६०० "
७	दात् बुगा	६००- "
८	खेली	
९	तुली, तद्भ्रातृव्य	६२६-३१ "
१०	सिदिली तत्पुत्र	६३१-४७ "
११	चेवी	६४७-६२ "
(१)	गुडलू	६६२-६३ "
(२)	मोचो	६६३-७१६ "
(३)	मोगिल्यान	७१६-३५ "
(४)	ईजान्या	७३५-३६ "
(५)	विग्मा गुडलू	७३६-४२ "
(६)	ओञ्जमिशि	७४२-४४ "
(७)	वाइमेइ	७४४-४७ "

(१) इल-खान तू-मुिन' (मार्च ५५३ ई०)

(मृ-मार्च ५५३ ई०)—६ठी शताब्दी में घुमन्तू तुर्कों का नया साम्राज्य अल्ताई से आरंभ होकर थोड़े ही समयमें प्रशान्त महासागर से काला सागर तक पहुँच गया। पश्चिमी तुर्क साम्राज्य का केन्द्र वू-सुनो की पुरानी भूमि सप्तनद थी। उसमें मध्य-एशिया भी शामिल था। चीन से पश्चिमी एशिया और यूरोप की ओर जानेवाला वणिक्पथ इनके राज्य से होकर जाता था। यह वणिक्पथ त शकन्द, औलिया-अता होते सप्तनद में चू-नदी के तट पर पहुँच, वहाँ से इस्सिकुल के दक्षिणी तट से होते वेदेल डौंढे को पारकर अकसू (तरिम-उपत्यका) में पहुँचता था। स्वेन्-चाङ्ग अकसू से इसी रास्ते पश्चिमी मध्य-एशिया में पहुँचा। चू-उपत्यका उस समय कृषि-प्रधान थी, जिसके अग्रदूत खोजन्द (फर्गाना राज्य) से आये सोगदी थे। स्वेन् चाङ्ग के पहले वक्षु से चू-नदी तक की सारी भूमि संस्कृति, वस्त्राभूषण, निवास, लिपि और भाषा में एक थी। इनकी लिपि सुरियानी से निकली हुई ३२ अक्षरों की थी। यह मंगोली की तरह ऊपर से नीचे की ओर लिखी जाती थी। सोगदियों में मानी के धर्म के मानने वाले बहुत थे। निवासियों में आधे कृषक और आधे व्यापारी थे। सुई नदी के तट पर अवस्थित कास्तेक डांडे से दक्षिण में अवस्थित सुयाब नगर उनका बड़ा वाणिज्य-केन्द्र था। ७ वीं शताब्दी में भी इस नगर में बहुत से विदेशी व्यापारी रहते थे। सुयाब के दक्षिण बहुत से नगर थे, जिनके अपने अपने शासक थे, किंतु सभी तुर्क-कगान को अपना अधिपति मानते थे।

पीछे पश्चिमी कगान का ओर्दू सुयाब के पास ही रहता था।

(२) इसि-गी या इस-ते

वशा-स्थापनक तू-मुिनका पुत्र था, किंतु तुर्क घुमन्तू जन अपने पूवज हूणों और दूसरे घुमन्तूओं की तरह उत्तराधिकारी चुनने में जनतन्त्रता का अधिक स्थाल करता था। इसीलिये इसिगी ज्यादा दिनों तक नहीं रह सका और तू-मुिनका छोटा भाई कि-गिन मू-यू-खानके नाम से तुर्कों का खाकान बना। इसि-गी की सतान ने आगे चलकर पश्चिमी तुर्क राजवंश को स्थापित करने में सफलता पाई, इसलिये इसिगी खान को तुर्क-इतिहास से भुलाया नहीं जा सकता।

(३) मू-यू-खान (५५३-६४ ई०)—

इसने तुर्क साम्राज्य को काफी मजबूत किया। विशाल राज्य की समृद्धि से लाभ उठानेवाले तुर्क-सामन्तों में अत्र नागरिक विलासिता जड़ पकड़ने लगी। महान् वणिक्पथ इनके राज्य के भीतर से जाता था, और अपने हूण पूवजों की तरह यह हरदम चीन के भीतर घुसकर लूटपाट करने के लिये तैयार थे। अपनी पुरानी नीति के अनुसार चीन बराबर भेंट और राजकन्या देकर इन्हें शांत रखना चाहता था।

(४) तोबा खान (५६९-८० ई०) —

मू-यु-खान के मरने के बाद इसका पुत्र दालो-व्यान नही बल्कि भाई तोबा तुकों का खाकान बना। दालोव्यान ने चचा के राज करते समय छेड़छाड़ नही की। तोबा के मरने के बाद ५८० ई० में उत्तराधिकार को लेकर जो झगडा हुआ, उसमें तुक साम्राज्य पूर्वी और पश्चिमी दो भागो में विभक्त हो गया। पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य का संस्थापक दालोव्यान था। हमारे विषय से यद्यपि दालोव्यान और उसके उत्तराधिकारियों का ही विशेष संवध है, लेकिन हम पूर्वी तुकों को छोड नही सकते, क्योंकि वह भी अप्रत्यक्ष रूप में पश्चिमी मध्य-एशिया की संस्कृति और इतिहास को प्रभावित करते थे।

तोबा पहले साम्राज्य के पूर्वी भाग का लघु-खाकान तथा लाखो सेनाओ का नायक था। वह स्यान-मी सम्राट की नाक में दम किये रहता था, जो भय के मारे प्रतिवर्ष एक लाख रेशमी थान और दूसरी मेंटें भेजता था। चीन की पश्चिमी राजधानी में तुकों की बड़ी आवभगत होती थी। कभी कभी तीन-तीन हजार तुक रेशम पहने मास की दावत उढाते वहाँ दटे रहते थे। लेकिन तोबा इसके लिये चीन का कृतज्ञ न होकर कहता था—“जब तक मेरे दो पुत्र (चीन के राजा) अपने कतव्य का पालन करते रहेंगे, तब तक मुझे किसी चीज की कमी नही रहेगी।”

(बौद्ध धर्म का प्रवेश) —

चाङ-नयान् की यात्रा के समय (१३८-१२६ ई० पू०) तरिम-उपत्यका में बौद्ध धर्म पहुँच चुका था। उसके बाद उत्तर के घुमन्तू यद्यपि इस भूमि पर विजयी होते रहे, किंतु बौद्ध धर्म उनके ऊपर धर्म-विजयी होता रहता था। कहा जाता है, बौद्ध धर्म पहले ईसापूर्व २ री ही शताब्दी में चीन पहुँच चुका था, किंतु इस का ठीक प्रमाण पूर्वी हान वंश के सम्राट् मिङ्ग (५८-७५ ई०) के समय में मिलता है। इस सम्राट् ने बौद्ध पुस्तको और बौद्ध भिक्षुओ को लाने के लिये अपने दूत भारत भेजे, जिसके साथ काश्यप मातङ्ग और धर्मरत्न दो भिक्षु बहुत सी धर्म-पुस्तको और मूर्तियों के साथ चीन-राजधानी लोयाङ्ग पहुँचे। काश्यप मातङ्ग द्वारा अनुवादित “द्वाचत्वारिंशत्-सूत्र” चीनी भाषा में अब भी मौजूद है। हान्-वंश के बाद चीनी राजवंशो तथा उनके पडोसी घुमन्तूओं पर बौद्ध धर्म वरावर प्रभाव डालता रहा। जहाँ चीन अपने रेशम और विलास सामग्रियों को देकर घुमन्तू सामन्तों को चाल-ख्यवहार में सम्म्य बनाता, वहाँ उनकी अध्यात्मिक भूख को तप्त करने के लिये बौद्ध धर्म आगे बढ़ता। ५७० ई० में तोबा खाकान ने बौद्ध धर्म स्वीकार किया। उसके बाद क्रूर घुमन्तूओ को बौद्ध धर्म ने कोमल बनाना शुरू किया। कहते हैं युद्ध-वदियों में एक बौद्ध भिक्षु था, जिसने खाकान को उपदेश करते हुये बतलाया, कि स्यान्-मी राजवंश की समृद्धि का कारण धर्म है। तोबा को बौद्ध धर्म बहुत अच्छा लगा। उसने एक विहार बनवाया। यह स्पष्ट है ही, कि विहार घुमन्तू शिविर नही हो सकता था। यह भी याद रखने की बात है, कि इसी समय से कुछ पहले कोरिया के रास्ते बौद्ध धर्म जापान में पहुँचकर फैलने लगा। तोबा ने बौद्ध ग्रंथो को लाने के लिये श्री-वंश की राजधानी (वर्तमान होनान्) में

दूत भेजा। तोबा ने अपने को बहुत शीलवान् बौद्ध उपासक बनाने की कोशिश की। उसन कितने ही स्तूप बनवाये, बहुत से धार्मिक अनुष्ठान कराये। उसको इस बात का बहुत अफसोस था, कि मैं चीन जैसे बौद्ध देश में नहीं पैदा हुआ। त्रि-वश का नाश होने लगा, तो वहाँ का राजा तोबा की शरण में आया। उसकी ओर से तोबा आधुनिक पेकिङ्ग पर आक्रमण करना चाहता था, किंतु चीनके प्रतिद्वन्द्वी चाउ-वश ने जब अपनी कन्या प्रदान की, तोबा ने उसे उसके शत्रु के हाथ में दे देने में भी आनाकानी नहीं की।

तोबा के मरने पर मू-यू खान का पुत्र दालोव्यान अपने को उत्तराधिकारी समझता था, लेकिन पलटा तोबा के पुत्र ने-तू (शे-तू) का भारी हुआ, जो शाबो-लियो की उपाधि के साथ तुकों का खाकान बना। अबसे संयुक्त तुर्क साम्राज्य नष्ट हो गया और तोबा की सत्तान ने पूर्वी साम्राज्य को अपने हाथ में ले लिया। तोबा के दूसरे भाइयों तू-मिन् और मू-यू खान की सत्तानों ने दालोव्यान के नेतृत्व में पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य स्थापित किया।

तू-मिन् राजा का पुत्र नहीं था। उसने अपने तुर्क ओर्दू और भाइयों की मदद से राज्य कायम किया था। तुर्क ओर्दू अभी जन-जातीय अवस्था में था, इसलिये एकतंत्रता को पसन्द नहीं कर सकता था। सभी घुमन्तूओ की तरह तुर्क भी नेता या खाकान को चुनने का अधिकार रखते थे। इसीलिये तुकों में पहले कितने ही समय तक उत्तराधिकारी पुत्र नहीं बल्कि वह व्यक्ति होता था, जिसे ओर्दू निर्वाचित करता था। यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं, कि खाकान की इच्छा का कोई प्रभाव नहीं पड़ता था। इतनी जनतांत्रिकता रखते हुये भी उत्तर के यह घुमन्तू यह मानने के लिये तैयार थे, कि जिस परिवार में उनके खाकान पैदा होते आये हैं, वह कुलीन है। तू-मिन् के कार्य में उसके भाइयों ने सहायता की थी, इसलिये नेपाल के राणा जगवहादुर की तरह एक के बाद एक उसके भाइयों को उत्तराधिकारी माना गया। तू-मिन् का पुत्र इसिगी कुछ महीनों ही के लिये खाकान रहा और अन्त में जन (ओर्दू) की राय सर्व-भान्य हुई और भाई मू-यू को खाकान बनाया गया। उसके बाद भी उसका भाई तोबा उत्तराधिकारी चुना गया। तोबा ने अपने मरने के समय (५८० ई०) से पहले अपने पुत्र यन् ल को कहा था—“वस्तुतः सबसे नजदीक का सवध पिता-पुत्र का होता है, किंतु मेरे बड़े भाई ने अपनी सत्तान को गद्दी नहीं देना चाहा और गद्दी मुझे मिली। मेरे मरने पर तू दालोव्यान की अधीनता स्वीकार करना।” लेकिन तोबा के पुत्र इसे क्यों मानने लगे ?

(५) शेत्तू शबोलियो' (५८२-८७ ई०) —

अपने मृत खाकान की इच्छा के अनुसार जन (ओर्दू) ने दलोवियान को खाकान बनाना चाहा, लेकिन आपत्ति उठाई गई, कि उसकी मा उच्च-वश की नहीं है। तो भी तोबा का पुत्र यन्-लो उत्तराधिकारी नहीं माना गया और तोबा का दूसरा पुत्र इलिन-गुई-नू से-मोखे शबोलियो के नाम से खाकान हुआ, इसे ही ने-तू या शे-तू शबोलियो भी कहते हैं। इसका शिविर तूकिन् पर्वत के पास रहा करता था। हूणों की तरह तुकों में भी राजवंशिक उप-खाकान हुआ करते थे। वह अपने प्रदेश के प्रधान सेनापति और प्रधान शासक माने जाते थे। तोबा का दूसरा

पुत्र अमरो तुला-उपत्यका (मगोलिया) में द्वितीय खाकान था। दलोवियान यद्यपि खाकान पद से वंचित कर दिया गया था, और उसे अ-यो-खाकान बनाके शात रखने की कोशिश की गई, लेकिन इसमें सफलता नहीं हुई। शबोलियो के शासन के आरम्भ के साथ-साथ तुर्क साम्राज्य दो भागों में बँट गया, और शबोलियो पूर्वी तुर्क साम्राज्य का खाकान रह गया। शबोलियो वीर और अपने ओर्दू का बहुत प्रिय नेता था। सुदूर उत्तर के सभी कबीले उसको मानते थे। शबोलियो का अपने सौतेले चचा दातूसे झगडा हो गया। उसे मारकर दातू ने बूगा-खा के नाम से अपने को स्वतंत्र खाकान घोषित किया।

शबोलियो के खून में भी अपने पूवजों की स्वातंत्र्य-प्रियता भरी हुई थी, लेकिन वह मानता था, कि जिस तरह आकाश में दो सूर्य नहीं हो सकते, उनी तरह दुनिया में दो सम्राट् (चक्रवर्ती) नहीं हो सकते। इसीलिये शिष्टाचार के नाते वह चीन के देवपुत्र को अपना सम्राट् मानने के लिये तैयार था। चीन सम्राट् विन्-ती (५८१-६०५ ई०) ने गलती की। उसने युद्ध-किङ्ग-जे को अपना दूत बनाकर भेजा, कि खाकान को अधीनता स्वीकार करने के लिये कहे। शबोलियो ने पूछा, अधीन किसे कहते हैं? किसी सरदार ने कह दिया—“जिसे हमारे यहाँ दास कहते हैं।” तुर्क खाकान का खून गरम हो गया। उसने कहा—“क्या जैसा हम अपने दास के साथ करते हैं, वैसा ही सुइ-कुल के देवपुत्र भी मेरे साथ करेंगे?” उसने अधीनता स्वीकार करने से इनकार कर दिया। सुइ-वश ने कुल ३७ वर्ष राज्य किया, किंतु चीन की शक्ति और समृद्धि बढ़ाने में जितना काम इस वश के पिता-पुत्र दो सम्राटों विन्-ती और याङ्-ती ने किया, वैसा किसी एक वश ने नहीं कर पाया। इसकी बनवाई विशाल नहरों और मार्गों द्वारा देश कृषि और व्यापार से मालामाल होने लगा, जिसका कि पूरा फायदा सुइ के उत्तराधिकारी थाङ्-वश (६१८-६६० ई०) ने उठाया। सुइ जैसे शक्तिशाली राजवश को नाराज करके शबोलियो कैसे सुखसे रह सकता था? उसके विरुद्ध चीनी सेना (६८० ई०) भेजी गई। तुर्क-खाकान को अपनी समृद्ध चर-भूमि को छोड़ कर उत्तर की ओर भागना पडा। इसी वक्त तुर्कोंमें अकाल पडा। लोग खाकर फँकी पशुओं की हड्डियों को पीस पीसकर खाने लगे। चीन दलोवियान की सरकशी को सहन नहीं कर सकता था। उसे चढ़ा आते देख दलोवियान भागकर पश्चिमी तुर्कों के स्वनिर्वाचित खाकान दातू-बुगा-खान के पास चला गया। बुगा खान के पक्ष में तुर्कों के अतिरिक्त कितने ही दूसरे घुमन्तू कबीले थे, जिनमें से तिङ्ग-लिङ्ग एक था। तिङ्गलिङ्ग ने शबोलियो के परिवार को पकड कर चीन-सम्राट् के पास भेज दिया था, लेकिन विन्-ती क्षुद्र हृदय नहीं था। वह स्वयं अपनी वीरता से एक राजवश का मस्थापक बना था, और वीरों की कदर करना जानता था। उसने परिवार को सम्मान-सहित शबोलियो के पास भेज दिया। शबोलिया उसके लिये बहुत कृतज्ञ हुआ और उसने मरुभूमि को चीन और तुर्क साम्राज्य की सीमा मान लिया। शबोलियो की पूरी उपाधि थी “महातुर्क के डलिकु-इ-नू ओर्दू के मो-नो खाकान शे-नू शबोलियो।”

मू-यू खान से रोमन-सम्राट् का दूत ५६८ ई० में मिला था। उस समय खाकान का शिविर अल्ताई पहाड में था। यह दलोवियान की फूट से १२ बप पहले की बात है। रोमन इतिहासकार उन समय के तुर्क-साम्राज्य के बारे में लिखते हैं, “अपने शस्त्र-बल तथा ह्पताल सरदार कतुल-फुन के विश्वासघात के कारण ह्पताली महाराज्य को लेते तुर्क नये (सासानी) साम्राज्य की

सीमा की ओर बढ़ रहे हैं। पहले के हेपतालो (श्वेत हूणों) के अधीन वस्तु अन्तर्वेद के कबीलो ने तुकों की अधीनता स्वीकार कर ली है।”

शबोलियो को चीन-सम्राट् विन्-ती कितनी आदर की दृष्टि से देखता था, इसका पता इसीसे मिलेगा, कि उसकी मृत्यु पर सम्राट् ने तीन दिन दरवार बन्द करके मातम मनाया।

६ दूलन खान^१ (५८८-६०० ई०)

शबोलियो के बाद उसका पुत्र दुलन खानके नाम से गद्दी पर बैठा। उसने ५८८ ई० में १० हजार घोड़े, २० हजार भेड़ें, ५०० ऊँट सम्राट् के पास भेंट के रूप में भेजे। घुमन्तू तुकों की पशु ही सम्पत्ति थे। भेंट के बदले चीन-सम्राट् की ओर से लाखों थान रेशम और दूसरी वस्तु मूल्य चीजें मिलती थी, इसलिये यह कोई घाटे का सौदा नहीं था। विलासिता की चीजों को भेजकर तुक सामन्तों को नरम और विलासी बनाने का भी अवसर मिलता था। दूलन खानने भेंट भेजकर सम्राट् से प्रार्थना की, कि सीमात पर हमारी चीजों के बेंचने के लिये हाट लगाई जाय। सम्राट् ने इसे स्वीकार किया और पुरानी प्रथा के अनुसार नये खाकान के पास एक राजकन्या भी भेजी। दूलन का शिविर उत्तरी शान्शी ने नातिदूर तू-किन् की पहाड़ियों में था। प्रतापी हूण शान्-यू मा-दुन का भी शिविर यही रहा करता था। दूलन के खाकान बनने में शेतू का दूसरा पुत्र अपने अधिकार की हानि समझता था। उसने दातू वूगा खान में मिलकर भाई के ऊपर आक्रमण किया। दूलन को भागकर चीन में आश्रय लेना पडा। सम्राट् विन्-ती ने उसके लिये शान्सी में एक नगर बसा दिया और पहली स्त्री के मर जाने पर उसके लिये दूसरी राजकुमारी भेजी। दूलन को यह स्थान पसन्द नहीं आया, तब उसे ओर्दुसु प्रदेश (हवाब्हो मुखाव) में रहने के लिये स्थान मिला, जहा लाखों आदमियों को वेगार में लगाकर एक बड़ी नहर बनवा दी गई। चीन ने दूलन का पूरा पक्ष लिया और शे-तू शबोलियो के पुत्र के विरुद्ध एक विशाल चीनी सेना भेजी। अपनी सारी विपत्तियों का उसे ही कारण समझ कर शे-तू-पुत्र को उसके अपने कबीलेवालों ने मार डाला। दूलन के दूसरे शत्रु तू-मिन्-पुत्र और शे-तू-भ्राता इन दोनों सामन्तों को चिद्धलिङ्ग ने बुरी तरह हराया और तिङ्ग-लिङ्ग तथा दूसरे कितने ही शान्-पी कबीले दूलन के झंड़े के नीचे चले गये। सम्राट् विन्-तीने दूलन को ची-जेन् की उपाधि दी। उसके उत्तराधिकारी सम्राट् याङ्ग-ती (६०५-१७ ई०) ने दूलन का सम्मान और भी बढ़ाया। उत्तर शान्सी प्रदेश में दूलन ने सम्राट् से भेंट की। उसे सभी सामन्तों के ऊपर स्थान मिला और माउदुनकी बात को स्मरण करके याङ्ग-ती ने भी दूलन को कोनिश करने से ही मुक्त नहीं कर दिया, बल्कि जूता पहने तलवार लटकाये दरवार में आने की भी स्वतंत्रता दी। उसका वैयक्तिक नाम भी दरवार में नहीं लिया जाता था। सम्राट् ने दूलन के २५०० सरदारों में २ लाख रेशमी थान बटवाये। यही नहीं, सम्मान प्रदर्शन में अति करते हुये यह सनकी सम्राट् स्वयं दूलन के शिविर में गया। दूलन ने मद्य चपक हाथ में ले घुटने टेककर सम्राट्-भक्ति की शपथ ली। दूसरे साल जब दूलन दरवार में आया, तो उसका स्वागत पहले साल से भी अधिक हुआ। दूलन ६०० ई० म मरा।

^१ वही ३६७

७ दातू बुगा खान (६००-)

दातू के खान बनने के साथ तुकों में जनतन्त्रता का अन्त हो गया। दातू को जनने निर्वाचित करके खाकान नहीं बनाया था। यही परिपाटी आगे भी चल पड़ी। तुर्क अब जनशाही से सामन्तशाही जीवन में प्रविष्ट हो गये। शन्नोलियो का एक पुत्र दातूसे विद्रोह करके ७ वर्ष (६००-६०७ ई०) तक लड़ता रहा। इस खान के शासन में कई महत्वपूर्ण घटनाएँ घटी। इसीके समय (६१८-१९ ई०) सुइ-वश को हटाकर ६१८-१९ ई० में चीन का सबसे प्रतापी थाइ-वश (६१८-९०७ ई०) स्थापित हुआ, जिसका संस्थापक काउ-चू एक बड़ा दूरदर्शी पुरुष था। थाइ सम्राटों के समय चीनी साहित्य और कला की वही उन्नति हुई। इन सम्राटों में कितने ही स्वयं लेखक और कवियों के संरक्षक थे। साथ ही उनकी राजनीतिक शक्ति भी खूब बढ़ी। थाइ-वश की राजधानी छाङ्गान् (सियान्) अपने समय की दुनिया की सबसे समृद्ध नगरी थी। थाइ-वश ने सुइ-वश के निर्माण-कार्य तथा चीन की एकता को सुरक्षित रखा। बूगा खानने कतनूक-देले (आनन्द कुमार) को ब्रूत बनाकर चीन दरवार में भेजा।

अंतिम ७५ वर्षों में खे-ली खान दू-ची, तुली खान, इमी-नीश सि-वु-ली खान सिुक-मो (६४१ ई०) और चे-बी खान (६४७-८२ ई०) पूर्वी तुकों के शासक हुये। यद्यपि इनके समय में चीन थाइ-वश के नेतृत्व में बहुत शक्तिशाली था, किंतु तुक घुमन्तू लडाकू थे, इसलिये उन्हें दानते सतुष्ट रखने की कोशिश की जाती थी। खे-ली से पहले के चूलो खान की एक घटना है। चू-लोने थाइ सम्राट् ताइ-मुइ (६२७-५० ई०) की सहायता के लिये २००० सैनिक भेजे थे। वह किसी प्रतिद्वंदी से उस समय लड़ रहा था। चू-लो सीमांत नगर पर गया, तो सम्राट् को ओर से उसकी बड़ी आवभगत हुई, जिसका प्रतिदान उसने सड़क पर मिलने वाली समी सुन्दरियों का अपहरण करके किया।

८ खे-ली खान

यह पिछले सम्राट् का भाई था, जिसकी पटरानी चीन राजकन्या थी। पटरानी ने स्वयं अपने पुत्र को अत्यन्त दुर्बल और कुरूप कहकर गद्दी से वंचित कर दिया और उसके समर्थन तथा प्रभाव से देवर खे-ली खान के नाम से गद्दी पर बैठा। भाभी नये खान की भी पटरानी बनी। पहले खे-लीने कुछ स्वतंत्र नीति बरतनी चाही, किंतु जल्दी ही उसे थाइ-वश के फौलादी पजे का पता लग गया। उसकी भूलों को माफ करके खे-ली को बहुत सत्कृत किया गया। बड़ी बड़ी भेंट और सम्मान को तुक खाकान अपना हक समझते थे। वह इसके लिये क्यों कृतज्ञ होने लगे? थाइ के प्रतिद्वन्दियों को कमी नहीं थी। एक प्रतिद्वंदी के ६००० सैनिकों के साथ अपने १० हजार सवारों को लेकर खे-लीने उत्तरी शान्शी में लूटपाट मचानी चाही। थाइ सेनाने उसे बुरी तरह हराया और "नई मित्रता को दृढ़तापूर्वक जोड़ने" के सकेत के रूप में खानने गौद का एक टुकड़ा भेज कर शांति की प्रार्थना की। लेकिन चीनी तुकों की बात पर इतनी जल्दी विश्वास करने के लिये तैयार नहीं थे। कमी न कमी छोटी बड़ी छेड़-छाड़ होती रहती। ६२२ ई० में तुर्क जनोम अकाल पड़ा हुआ था। इसी समय चीनियों ने धोके से उनपर आक्रमण कर दिया, किंतु वह हार गये। अब खे-ली तु-ली खान को ले कई सालों तक चीन के सीमांत-प्रदेश पर लूटपाट मचाता रहा।

एक बार थाइ राजकुमार ताइ-सुइ ने तुर्क सेना के सामने जाकर खे-ली को ललकारा और कहा, कि लूटपाट करके लोगो को सताने की जगह आओ हम द्रुन्द-युद्ध या हटकर युद्ध करके फंसला करलें। खे-ली मुस्करा कर चुप रह गया। ताइ-सुइ (थाइ-युवराज) ने अपने सामन्तको भेजकर तुली खान (उपखानान) को भी ललकारा, किंतु वह भी चुप रहा। इस तरह काम बनते न देख उसने भेद-नीतिसे काम लेना चाहा और तुलीको फोड़ लिया। इसकी वजहसे खे-ली कुछ झुका, किंतु फिर दो साल (६२३-२४ ई०) तक कितनी ही बार चीनमें घुसकर लूटपाट मचाता रहा, जिससे राजधानी छाइ-आन् खतरेमें पड़ गई। खे-लीके दूतने चीन दरवारमें जाकर अपने खानकी शोखी बधाइते हुए खरी-खोटी कहनी शुरू की। थाइ कुमारने डाटकर कहा—“शायद मुझे सबसे पहले तुझे मारना पड़ेगा” इसपर वह ठंडा हो गया। राजकुमार घोड़े पर सवार हो बिना अधिक शरीर-रक्षकके चल पड़ा। राजधानीके पास छोटी सी छिछिली नदी वेई बहती है, वही थाइ राजा और तुक सेनाके बीचम व्यवधान थी। राजकुमारने खे-लीसे सीधे बात की। तुक सेनापति राज-कुमारकी हिम्मत से इतना रोबमें आ गये, कि उन्होने घोड़ेसे उतर कर उसका अभिवादन किया। इसी बीच चीनी सेना आगे बढ़ आई। खे-ली धवड़ाया। लोगोके मना करने पर भी राजकुमारने आगे बढ़कर खे-लीसे बातचीत की। दोनो सेनाये देखती रही। इस प्रकार ६२६ ई० में खे-लीने सधिका प्रस्ताव किया। अब राजकुमार ताइ-सुइके नामसे सम्राट बन चुका था। सम्राटने तुर्कोकी हिम्मत बढ़नेका कारण बतलाते हुए कहा था—“तुर्क जो अपनी सारी सेना के साथ वेईके तटपर बढ़ते चले आये, उसका कारण यही था, कि वह जानते थे, हमारा बश भीतरी कलहके कारण इस समय कठिनाइयोंमें है, और मैं अभी अभी मुकुटका अधिकारी हुआ था। प्रश्न था, आजकी परिस्थिति पर कैसे कावू पाया जाय। मैंने सोचा, मेरा अकेले आगे जाना उन्हें आश्चर्यमें डाल देगा, और यह सोचकर उन्हें बड़ी परेशानी होगी, कि वह अपने अड्डेसे बहुत दूर हैं। यदि हमको अवश्य लड़ना ही है, तो अवश्य जीतना भी चाहिये। यदि हमारी घुड़की काम कर गई, तो हमारी स्थिति बहुत मजबूत हो जायेगी।”

हूण शान्-यूके समयका अनुकरण करते कुछ दिनो बाद सम्राट् खे-लीको लिये नगरके पश्चिम वाले एक पुल पर गया, जहा एक सफेद घोड़ेकी बलि दी गई। खे-ली और सम्राट्ने सधिन तोड़नेके लिये शपथ ली। छाइ-आन् वाल-वाल बच गया, खे-लीकी सेना लौट गई। कुछ सप्ताह बाद खे-लीने बहुत से घोडो और भेडोकी भेंट भेजी। सम्राट् ताइ-सुइने उसे न स्वीकार कर राजाशा निकालकर लौट जानेका हुक्म दिया।

६२७ ई० में खे-लीको उत्तरमें भी हानि उठानी पड़ी। तिङ्-लिङ् कबीलो—मे-यन् दा, वैकाल और उइगुर—ने खे-लीके अत्याचारसे तग आकर तुर्क अफमरोको मार भगाया। हूणोके पतनके बाद ईसाकी २गी शताब्दीसे ही यह कबीले हमरे कितने ही हूण-कबीलोके साथ वैकाल-सरोवर, बल्काश-सरोवरमें कास्थियन तक फैल कर शकों और उनके उत्तराधिकारियोका स्थान ले चुके थे। उइगुर और वैकाल तुला नदीके उत्तरमें रहते थे, और मे-यन्-दा वैरुलोन नदीके दक्षिणमें। उक्त तीनों कबीलोके विद्रोहको दवानेके लिये खे-लीने अपने उप-खाकान तुनीवा भेजा। तुनीकी सेना पूर्णतया पराजित हुई और उसने किमी तरह घाड़े पर भागकर जान बचाई। खे-ली ने उसकी कायरतासे नाराज होकर उसे गिरफ्तार कराया। तुनीने सम्राट्के पास मर्दग भेजा।

उन्हें अपने रीति-रवाजोंको कायम रखनेकी इजाजत दे और उनकी सैनिक सेवाओंका उपयोग करे, तो कोई हरज नहीं होगा। इसके विरुद्ध यदि हम तुर्कोंको वास्तविक चीनी पुरुष बनादें या बनाने की कोशिश करें, तो यह भूल होगी, क्योंकि इस तरहका दबाव उनके मन में सदेह पैदा करेगा।”

११ चेन्बी खान (६४७-८२ ई०)

खेलीके बाद तुर्क साम्राज्य उच्छिन्न हो गया। उस समय चेन्बी ईर्तिश्-उपत्यकाका एक स्थानीय खानका था। इसके राज्यमें ईर्तिश् नदीके उत्तर और दक्षिणके किरगिज सम्मिलित थे। चेन्बीने अपने पुत्र देन्ले (कुमार) शबोलियोंको चीन दरबारमें भेजा और स्वयं भी सलामी देनेके लिये आनेकी बात कही, लेकिन वह खुद नहीं गया। इसपर चीनने नाराज होकर ६४९ ई० में उसके विरुद्ध सेना भेजी। वह पकड़कर दरबारमें लाया गया। तीनों करलोक कबीलोंने तर्बगताई प्रदेश पर अधिकार कर लिया। कभी वह पूर्वी तुर्कोंको अपना अधिराज मानते थे और कभी उत्तरी तुर्कोंको। अब उन्होंने चीन की अधीनता स्वीकार कर ली थी। इसी साल ताइ-सुङ्ग मर गया और उसके स्थान पर कौ-सुङ्ग थाङ्ग सम्राट् हुआ। कौ-सुङ्ग नाबालिग था, इसलिये राज्यकी बागडोर भूतपूर्व मिझुणी तथा ताइ-सुङ्ग की प्रियसी वूके हाथोंमें चली गई। २० साल तक चीनमें शांति रही। ६७९ ई० में तुर्कोंने चीनके विरुद्ध जवदस्त विद्रोह किये।

तुर्क राजकुमार हू-पेङ्ग ने अपनेको सि-बिन्ली खानका उत्तराधिकारी घोषित किया। यद्यपि वह खेली खानके रक्तका था, मगर उसका रंग और तुर्कोंकी भाँति साफ न होकर श्याम था, इसीलिए ओर्दू (उर्त) ने उसे सच्चा असेना न स्वीकार कर हू (सुरियानी, ईरानी या हिंदू) जातिका माना। उसे ह्वाङ्ग-हो नदीके उत्तरी मुडाव और गोबीके बीचकी जगह मिली। हू-पेङ्गके उर्तकी सख्या एक लाख बतलाई जाती है, जिसमें ४० हजार सैनिकोंका काम कर सकते थे।

गोबीके बीच भगा दिया था। प्रथम तोत्रा सम्राट् अपनी विजय-यात्रा (३८८ ई०) में आमूर नदी तक पहुँचा था, जिसके विजयोपहारके लाख जानवरोंमें सुअरोंका भी वर्णन आता है। अगली दो शताब्दियों तक शिन्-ची और मत्स्य-चर्म जातियोंके साथ कुमुक् खे-ली (कुमुक् पेइ) चीन दरवारमें अपनी भेंट लाते थे। चीनी लेखानुसार उस समय यह सभी जातियाँ “गदे सूअर पालने वाले शिकारी जगली” थी और उनका सांस्कृतिक तल तुकों और खिताइयोंसे बहुत नीचा था। ५वीं सदीके बाद कुमुक्-खेलियोंने अपने नामसे कुमुक् शब्द हटा दिया और हर बातमें वह तुकों जैसे हो गये, लेकिन व अपने मुर्दोंको लपेटकर पेड़ोंके ऊपर खिताइयोंके भाँति अब भी टांगते थे। खेली और खिताई सरदार खाकान उपाधि धारण करनेसे पहिले तुलीके अधीन थे। तुलीको एक सैनिक राज्यपालका दर्जा मिला था। वह आधुनिक पेकिङ्गके पास सुन्-चान्में रहता था, जहाँ उसकी मृत्यु २६ सालकी उम्रमें ६३१ ई० में हुई। चीन-सम्राट्ने उसे अपना रक्तभाई बनाया था, और उम्रपर बहुत स्नेह रखता था। सम्राट्ने उसकी समाधि पर स्मृति-वाक्य लगवाये। सिव् और खेली (पेई) कबीले अब खिताइयोंके साथ जुट गये और उन्हींके साथ चीन दरवारमें अपना कर भेजा करते थे।

१० सि-बु-ली खान (६३१-४७)

इ-वि-नी-शू (तुलीका पुत्र) सु-वि-ली खान^१ सीमा(हो-लो-हू) के नामसे पूर्वी तुकोंका खाकान बना। ६३४ ई० में अपने छोटे चचा और दूसरे सरदारोंके साथ पट्टयत्र करके सम्राट्के शिविर पर धावा बोलकर वह स्वतंत्र खाकान बननेमें करीब-करीब सफल हो गया था। किंतु इसी समय चीनी सेना आ गई और सब पकड़े गये। चीनसे स्वतंत्र होनेका प्रयास विफल हुआ। चचा और दूसरोंको प्राण दण्ड हुआ और सि-बु-ली खानको ह्वाङ्गहोके उत्तर निर्वासित कर दिया गया।

चीनमें महापराजयके बाद खानके कुछ आदमी तुकिस्तान भाग गये, कुछ से-येन् वाके पास चले गये और कितने ही चीनमें ही रह गये। चीनके लिये तुर्क एक बड़ी समस्या थे। नष्ट कर दिये जानेपर भी कुछ सालोंमें ही वह लाख-दो-लाख हो जाते। उन पर नियंत्रण नहीं रखा जा सकता था। विद्वांसघातको वह नीति समझते थे। वह घुड़की देने तथा पूछ हिलाने दोनोंके लिये तैयार रहते थे। चीनके उस समयके अत्यन्त प्रभावशाली राजनीतिज्ञ वेइ-चाङ्ग ने इस समस्याको हल करनेके लिये सलाह दी, कि उन्हें ह्वाङ्गहोके उत्तर भेज दिया जाय। बहुतांति इसका समर्थन किया। लेकिन ताइ-सुङ्ग चीनका अमाधारण सम्राट् था। इतिहासकार उमर्के वारेमें कहते हैं, कि सभी त्रुटियोंके रहते हुए भी वह चीनके सभी सम्राटोंमें सबसे अधिक उदार और न्यायप्रेमी था। उसने इस सलाहको नहीं स्वीकार किया और कहा^२, “तुर्क चाहे जैसे भी हो, किंतु मानव-अधिकार और सत्यके सिद्धांत सावदेशिक हैं, उनमें जानि और वणक्या भेद नहीं डाला जा सकता। एक पराजित जातिके अवशेष यह वेचारे अभागो अपनी चरम विपदावस्थामें हमारे पास प्रायना कर रहे हैं। अगर हम उन्हें शरण दें और उचित तथा उपयुक्त मानसिक स्थिति रचनेकी शिक्षा देनेका प्रयत्न करें, तो वे सभी हमारे लिये खतरनाक नहीं हो सकते। ५० ई० में चीनने सीमात पर हमने हूणाको स्थान दिया, किंतु उसने हमें कोई हानि नहीं हुई। इसी तरह यदि हम

^१ वही पृ० ३६६,

^२ वही पृ० ३६८

उन्हें अपने रीति-रवाजोंको कायम रखनेकी इजाजत दे और उनकी सैनिक सेवामोका उपयोग करें, तो कोई हरज नहीं होगा। इसके विरुद्ध यदि हम तुर्कोंको वास्तविक चीनी पुरुष बनादें या बनाने की कोशिश करें, तो यह भूल होगी, क्योंकि इस तरहका दबाव उनके मन में सदेह पैदा करेगा।”

११ चे-बी खान (६४७-८२ ई०)

खेलीके बाद तुर्क साम्राज्य उच्छिन्न हो गया। उस समय चे-बी इतिश-उपत्यकाका एक स्थानीय खाकान था। इसके राज्यमें इतिश नदीके उत्तर और दक्षिणके किरगिज सम्मिलित थे। चे-बीने अपने पुत्र दे-ले (कुमार) शबोलियोको चीन दरबारमें भेजा और स्वयं भी सलामी देनेके लिये आनेकी बात कही, लेकिन वह खुद नहीं गया। इसपर चीनने नाराज होकर ६४९ ई० में उसके विरुद्ध सेना भेजी। वह पकड़कर दरबारमें लाया गया। तीनों करलोक कबीलोंने तर्बगताई प्रदेश पर अधिकार कर लिया। कभी वह पूर्वी तुर्कोंको अपना अधिराज मानते थे और कभी उत्तरी तुर्कोंको। अब उन्होंने चीन की अधीनता स्वीकार कर ली थी। दसवीं साल ताइ-सुइ मर गया और उसके स्थान पर कौ-सुइ, थाइ सम्राट् हुआ। कौ-सुइ नाबालिग था, इसलिये राज्यकी बागडोर भूनपूव मिशुणी तथा ताइ-सुइ की प्रेयसी वूके हाथोंमें चली गई। २० साल तक चीनमें शांति रही। ६७९ ई० में तुर्कोंने चीनके विरुद्ध जबदस्त विद्रोह किये।

तुर्क राजकुमार हू-पेइ ने अपनेको सि-बि-ली खानका उत्तराधिकारी घोषित किया। यद्यपि वह खेली खानके रक्तका था, मगर उसका रंग और तुर्कोंकी भाँति साफ न होकर श्याम था, इसीलिए ओर्दू (उर्त) ने उसे सच्चा असेना न स्वीकार कर हू (सुरियानी, ईरानी या हिंदू) जातिका माना। उसे ह्वाइ-हो नदीके उत्तरी मुड़ाव और गोबीके बीचकी जगह मिली। हू-पेइके उतकी सख्या एक लाख बतलाई जाती है, जिसमें ४० हजार सैनिकोका काम कर सकते थे। भीतरी विद्रोह अब भी दबा नहीं था। थाइ-वश कोरियाको जीतनेकी कोशिश कर रहा था। उसके प्रति अपनी भक्ति दिखलानेके लिये हू-पेइ स्वयं युद्धमें शामिल हुआ। कोरिया पर यह चीनकी पहली विजय थी। हू-पेइ घायल हुआ। ताइ-सुइने स्वयं उसके घावसे खून चूसकर फेंका, लेकिन तुर्क सरदारके प्राण बच नहीं सके। सम्राट्ने अपने वापकी समाधिके पास उसकी समाधि बनवाई और उसके पहलेके राज्यमें पे-ताउ नदीके किनारे एक स्मारक निर्मित कराया। हू-पेइ तोबा खाकानके वंशजोका अंतिम खाकान था।

यह सारे पूर्वी तुर्कोंका खाकान नहीं माना जाता था, बल्कि जैसा कि ऊपर बतलाया, इतिश उपत्यकाका एक स्थानीय खाकान था।^१

४ अशोना-निशी

इस समय तुर्कोंकी हालत कहाँ तक पहुँच गई थी, इसका कुछ पता हमें अशोना वंशकी नई शाखा अशोना-निशीके तृतीय खाकान मो-गि-त्यान् और उसके भाई क्युल-तेगिनके शिलालेखसे लगता है, जिसमें तुर्क जातिकी हीनावस्थाका चित्र खींचा गया है—

^१वही पृ० ३७०

“उस (तुमिन)के बाद उसके छोटे भाई (मू-यू और तोवा) कगान हुए, फिर उसके पुत्र। (तुर्कोमें) चूकि हरेक छोटा भाई बड़ेको पसंद नहीं था, पुत्र पिताके अनुकूल नहीं था और सभी कगान बेसमझ थे, सभी कगान भीरु थे, उनके सभी दू-यू-रख बेसमझ थे, भीरु थे, जिसका परिणाम हुआ वेगो और जनताका कगान पर अविश्वास। परिणाम हुआ चीनी लोगोंको भड़काने और भेद लगानेका सुभीता, तथा परिणाम हुआ मदेहमें पठना, तथा उसका परिणाम यह हुआ, कि उन्हो (चीनियों)ने छोटे भाइयोंको बड़ेने लडवाया और जनता तथा वेगो से एक दूसरेके खिलाफ हथियार उठवाया। तुर्क जनताने अपने जन-जातीय सघकी वतमान अव्यवस्थाका स्वागत किया, जिसके द्वारा अपने ऊपर तथा तत्कालीन कगानोंके राज्यके ऊपर महानाशको बुलाया। वे (तुक) अपने मुदूड पुत्रो और विशुद्ध पुत्रियोंके साथ चीनियोंके दास हो गये। तुक वेगोने अपना तुर्क नाम छोड़ चीनी वेगोका नाम अपनाया, तथा चीनी कगान (सम्राट्) की अधीनता स्वीकार की। ७५ वर्षों तक उन्होने चीनियोंको अपना श्रम और बल प्रदान किया।

“ऐसा हो गया था हमारा जनजातीय सघ और ऐसी दिखाई देती थी हमारी शक्ति। ओ तुर्कों वेगो और जनता! सुनो तुम्हें ऊपरके आकाशने क्यो दाव नहीं दिया, नीचेकी भूमि तुम्हारे लिये फट क्या नहीं गई? ओ तुक लोगो, किसने तुम्हारे शासन और कानूनको नष्ट किया? तुमने स्वयं अपराध किया। ऊपर उठानेवाले गुणो और कामोमें अपने मनीषी कगानोंके साथ तुमने मूखता की। कहाँसे आये वे शस्त्रधारी, जिन्होने तुम्हें छिन्न-भिन्न किया? कहाँसे आये भालादार, जिन्होने तुम्हारा अपहरण किया? हे जनता तू पूव गई, पश्चिम गई और ऐसे देशोमें जहाँ भी गई, तेरा भला क्या हुआ? तेरा खून पानीकी तरह बहा, तेरी हड्डियाँ पहाडकी तरह पडकर खडी दिखाई पडी, तेरे वेगो सामन्तोंके पुरुष-सतान दास बने, तेरी कुलीन स्त्री-सताने दासियाँ बनी। तेरी बेसमझी और तेरी नीचतासे मेरा चचा (मो-चो) खाकान उड (मर) गया।”

१२ गु-दु-लू कगान (६८२-९३ ई०)

इलतेरेम अशोना वशी राजकुमार था। खाकानो (कगानो)के वश अशोनाका होनेके कारण उसकी कुलीनतामे क्या सदेह हो सकता था? वह खेलीका दूरका सबधी और एक बहुत बडा सरदार था। तुर्कोंके असतोपसे उसने फायदा उठाया। चीनके प्रति जहा रोप था, वहा तोवा वशके खाकानोके प्रति भी लोगोंकी आस्था नहीं रह गई थी, जैसा कि ऊपर उद्धृत अभिलेखके वाक्योसे मालूम होता है। इलतेरेम गरम दलका नेता बन कर, रिश्वत और अपनी राजनीतिक चालोके कारण कई तुक कबीलोको अपने साथ मिलानेमें सफल हुआ। तुक घुमन्तू दुनियाके अन्य लडाकू घुमन्तूओंकी तरह लूटको अपना उचित पेशा समझते थे। इलतेरेसने अपने उत्तके साथ कई सफल अभियान किये। तुर्कोंके तम्बुओमें लक्ष्मी आकर फिर वास करने लगी। जल्दी ही उसने अपनेको कगान घोषित कर एक भाईको शाह, दूसरेको जेव्-गूकी उपाधि दे उप-कगान बना दिया। इलतेरेसका नाम अब गु-दु-लू (कुतुलुक) कगान हुआ। गु-दु-लूकी बढती हुई शक्ति खतरेकी बात थी। सम्राज्ञी वूने उसके विरुद्ध १३ हजारकी सेना भेजी, गुदुलूने सबको नष्ट कर दिया। फिर पश्चिमी तुर्कोंकी एक शाखा तुर्गिसकी ओर उसने मुह किया, जो कि सूजिया, इली और इस्सिकुलमें रहती थी। इन्हींके साथ लडते हुए वह मारा गया। उम समय पश्चिमी तुर्कोंकी राजधानी चू नदीके किनारे जू-जी थी। गुदुलू कगानका विश्वस्त सलाहकार तोन्-यू-कुन्

तुर्कोंके पुराने दिनके लौटा लानेका स्वप्न देख रहा था। चीनियोंने शर्तके साथ उसे जेलसे मुक्त करके आषा रक्खी थी, कि अब वह तुर्कोंके खिलाफ जाकर अपना पराक्रम दिखलायेगा। लेकिन तोन्-यू-कुक्ने वहा जाकर चीनको छोड़ गुडुलूका माय दिया। तोन्-यू-कुक्का प्रभाव गुडुलूके उत्तराधिकारीके समय नही रहा।

(१) मो-चो (६९३-७१६ ई०)

गुडुलूके भाई मो-चोके शासनमें तुर्क-साम्राज्य फिर एक बार उन्नतिके शिखर पर पहुँचा। गुडुलूने तुर्कोंकी सैनिक जनतन्त्रताके सहारे सफलता प्राप्त की थी, लेकिन मो-चोको जनतन्त्रता नही तानाशाही पसंद थी। नये कगानने उसी साल शान्सीमें घुसकर लूटपाट की। सम्राज्ञी वूने मो-चोके खिलाफ एक, बौद्ध भिक्षुको सेनापति और उसके अधीन १८ सेनापतियोंको भेजा। अभियान असफल रहा। बहुतसे सैनिक और सेनापति पकड़े गये,। मो-चोने भिक्षुको बड़े मरवाते मरवाते मौतके घाट उतारा। चीनियोंको बहुत आश्चर्य हुआ, जब ६९४ ई० में मो-चो स्वयं दरबारमें पहुँचा। सम्राज्ञी बहुत प्रसन्न हुई। उसने कुड (ड्यूक) बना, उसे ५ हजार बहु-मूल्य रेशमी धान देकर विदा किया। इसके बाद मो-चोने सधि करनेके लिये अपने दूत भेजे। इस प्रकार अब थाइवशको एक सवल सहायक मिला। ६९६ ई० में खिताई शासकने विद्रोह कर अपनेको "सर्वोपरि कगान" घोषित किया। उसके विरुद्ध भेजी गई चीनी सेनायें हार कर लौट आईं। मो-चोने बीठा उठाया। उसने चीनके शत्रु खिताइयोंको पूरी तौरसे नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और उनके राज्यको—जो कि भयकर बनता जा रहा था—अपने राज्यमें मिला लिया। उद्गुरोंके अधिकांश कबीले मो-चोके अधीन थे। जिन्हें यह स्वीकार नही था, वह उससे वचनेके लिये गोबीके दक्षिणमें चले गये। मो-चोके प्रहारसे पश्चिमी तुर्क साम्राज्य खतम हो गया। उनका अंतिम खाकान असिन्-सिन् ७०८ ई० में कुलान (आधुनिक तर्मी स्टेशन के पास) मारा गया। आगे उनका स्थान तुरगिस शाखाने लिया। चीन में मोचोका बड़ा सम्मान और रोबदाव था। दरबारमें उसके दूतको सबसे ऊपर स्थान मिलता था। उसके उत्तराधिकारी मोगिल्यानके दूतने क्षणभङ्गा किया, जब तुरगिस कगानके दूतको उससे प्रथम रखनेकी कोशिशकी गई। मो-चोको साम्राज्ञीने "महा शान्-यू, धार्मिक कगान" की उपाधि दी थी^१।

७९८ ई० में राजमाताके पास मोचोने प्रार्थनाकी, कि मुझे अपनी कन्या प्रदान कर अपना दत्तक पुत्र स्वीकृत करें, चीनमें जितने तुक रह गये हैं, उन्हें मेरे पास भेज दे और खेती करनेके लिये बीज और हथियार देनेकी कृपा करें। तुक अभी तक धूमन्तु जीवन ही पसन्द करते थे। मोचोकी दूरदर्शिता उसे बतला रही थी, कि बिना खेतसे चिपकाये इन वेनकेलके ऊटोको काबूमें नही रक्खा जा सकता। राजमाताने अपना दूत भेजा। हिचकिचाहटकी बात जानकर मो-चो आग-बगूला हो गया और चीनी दूतको मारनेकी भी धमकी देने लगा। सम्राज्ञीको मजबूर होकर मो-चोकी बातें मगनी पडी। उसके पास कई हजार तुर्कों परिवारोको जबदस्ती भेजा गया और बीजके लिये एक लाख मन अनाज तथा तीन हजार खेतीके हथियार भेजे गये, जिनके कारण मो-चोकी शक्ति और संपत्ति और बढ़ गई। मो-चोने अपनी कन्या किसी थाइ-राजकुमारसे व्याहनेकी

^१ वही पृ० ३७०

इच्छा प्रकट थी। साम्राज्यीने अपने सौतेले भतीजेको व्याह करनेके लिये भेजा। मोचो उसे देखकर जल भुन गया और साय आये महासेनापतिसे कहा—“मने ली-कुलके थाङ्क-सम्राट् वंशज राज कुमारसे अपनी कन्याका व्याह करनेका प्रस्ताव किया था, और तुम भेजे पास लाये हो वू-भरिवारकी पौचको। हम तुकोंने कुछ पीढ़ियोसे ली-कुलकी श्रेष्ठताको स्वीकार किया है और मुझे मालूम है, कि ली सम्राट्का कोई पुत्र अब भी जोवित है। इसलिये मैं अब अपनी सेनाके साथ कूच करके ऐसे राजकुमारको ढूढनेमें सहायता कर उसके उचित सिंहासन पर बैठाऊँगा।” उसने वू-कुमारको गिरफ्तार करा लिया और कलगन तथा पेकिङ्ग प्रदेश पर चढ़ाई कर दी। उसके विरुद्ध साठे ४ लाख चीनी सेना भेजी गई, लेकिन सब बेकार। मो-चोने शान्सीके कितने ही नगरोंको जला डाला और बिना दया-भायाके अपने रास्तेमें आर्डे हूण वस्तु हरेक जीवित प्राणीको नष्ट किया या लूटा। साम्राज्यीने धार्मिक खाकानकी जगह उसका नाम चन्-चुच (कसाई, रक्त-चूपक) रख दिया। लेकिन इससे मो-चोकी आबी थोड़े ही रुक सकनी थी? उसने और भी नगर लूटे, और भी अफसर मारे। राजमाताने अपने बकलोल सौतेले पुत्रको—जिसे राजकुमारका दर्जा देकर नीचे गिरा दिया गया था—सेना देकर लडनेके लिये भेजा, किंतु नये प्रधानसेनापतिके अभियानके पूर्व ही मो-चो ६० हजार बूढे जवान, नर-नारियोको मौतके घाट उतार चुका था। वह सेनाके सामनेसे साफ निकल गया। जाते वक्त भी रास्तेमें सभी लोगोंको बड़ी निर्दयतापूर्वक मारता गया। अगले साल मो-चोने अपने दो पुत्रो तथा गुडुलूके एक पुत्रको उच्च सेनापति बना ८० हजार सेना दे लगातार चीनमें लूटपाट करनेका हुक्म दिया। वह पूर्वी कान्तूकी अश्वपालनभूमिसे १० घोड़े बूढकर ले गया। तुरगिसोके भीतर घुसकर मो-चोने पश्चिममें भी अपने राज्यको बढ़ाया।

७३० ई० में मो-चोने दूत भेजकर राजमातासे अपनी लडकीसे व्याह करनेके लिये फिर एक थाङ्क राजपुत्र मागा। राजमाता भीगी विल्ली बन गई। उसने दोनो राजकुमारोंको दूतके सामने खड़ा कर दिया, जिनमेंसे एक मो-चोका दामाद बना। राजमाताके दिन अब खतम हो रहे थे। उसके विरुद्ध पडयत्र हुआ, जिसके फलस्वरूप सम्राट् कौउ-चुङ्क (६५०-८४ ई०) ने सीधे राजशासन सभाला। मो-चो इसी समय चीनी सेनाको हराकर लिङ्-चाउ (आधुनिक लिङ्-ह्या) को लूटता, शाही चरभूमिसे १० हजार घोड़े छीन ले गया। ७११ ई० में तुर्गिसोको हराकर उसके कगान सकाको उसने मारा। अब उसका राज्य कोरियासे मध्य-एशिया तक ३००० मील लम्बा था। उनके पूर्वज स्यान्-पी जिस तरह तुर्कोंके पूर्वज हूणोंको कर देते थे, उसी तरह खिताई और घेई (खेन्ली) मो-चोको कर देने लगे। ८वीं शताब्दीके आरम्भमें मो-चोकी शक्ति अद्वितीय थी, चीन उसकी दयाका पात्र था। अरबोंकी शक्ति अवश्य इसी वक्त बड़ी तेजीसे बढ़ी थी, जिस साल मो-चोने मकाको मारा, उसी समय अरब साम्राज्य सिबसे स्पेन तक एशिया, अफ्रीका और यूरोपके तीन महाद्वीपोंमें फैला हुआ था। लेकिन इन दोनो महाशक्तियोंको कभी बल-भरीक्षाकी अवश्यकता नहीं पड़ी। दोनोंके अतिरिक्त इस समय कोई उतनी बड़ी राज्यशक्ति यूरोप और एशियामें नहीं थी। मो-चोकी सेनामें ४ लाख घोडसवार घनुर्धर सदा तैयार रहते थे। ७१४ ई० में उसे उरुम्-ची (सिङ्क्याङ्क) पर सेना भेजनी पड़ी थी। आजकी तरह उरुम्ची (पी-तिङ्क) उस समय भी सिङ्क्याङ्कका शासन-केन्द्र था, जहा चीनी महा-आयुक्तक रहता था। उरुम्ची उत्तरके भूमन्तुओके केन्द्रमें पडती थी, जिनपर नियंत्रण रखने और रेशम-पयको सुरक्षित रखनेके लिये

चीनने उसे शासन-केन्द्र बनाया था। यहासे तुंगिस् राजधानी सू-जि-या ७०० मील पश्चिम थी, किरगिज ओर्दू १२०० मील उत्तर, उइगुर ओर्दू १००० (४० दिन ऊटकी यात्रा) उत्तर-पूरब था। हामी यहासे ३०० मील दक्षिण-पूरब और कराशर ४०० मील दक्षिण-पश्चिम था।

मो-चो अत तक अपराजित रहा। घर और बाहर सब जगह वह पहले ही सा उद्गृह्य था। लगातारकी विजयोंने उसके दिमागको फिरा दिया, जिससे पहलेके कई हित-मित्र उसे छोड़कर भाग गये, जिनमें स्वयं उसका एक दामाद भी था। चीन ऐसे भगोडोको अपनी शरणमें लेके ओर्दूस्-प्रदेशमें बसाता रहा। ७१५ ई० में मो-चोका सऊन अभियान गोडोके उत्तर नौ-भाई (नौ कबीले) तिब्ब लिङ्गके विरुद्ध हुआ था। साइबोरियाके पास रहनेवाले यह दुर्घर्ष कबीले मो-चोके लिये भी समस्या थे। ७१६ ई० में बैकाल घुमन्तूओके साथ लडनेके लिये उसने उत्तरकी यात्राकी और उन्हें करारी हार दी। विजयके नशेमें मत्त उसे आत्मरक्षाकी भी परवाह नहीं रहती थी। कुछ ऐतिहासिकोंका कहना है, कि जब उन पर विजय प्राप्त करके मो-चो लौट रहा था, तो एक जगलमें बैकालोंने उसे घेर लिया और उसका शिर काटकर चीन राजधानीमें भेज दिया। दूसरे स्रोतोसे पता लगता है, कि उसके भतीजे बैंगूने उसे मारा। मोगिल्यानके अभिलेखमें चचाके मारे जानेका कारण तुर्क जनकी पारस्परिक इर्ष्या मालूम होती है। शायद बैकालोने ही मारा हो, और उसमें मो-चोके भतीजे बैंगूका भी हाथ रहा हो। मो-चोके पुत्र वो-नू (वी-गा) के गद्दी न पानेकी बात भी कही जाती है और कोई कोई इतिहासकार मो-चोके बाद वी-गाको तुर्कोंका कगान मानते हैं।

क्युल-तेगिन्ने चचाको मार या मरवाकर अपने बडे भाई गुदुलूके पुत्र को मोगिल्यानके नामसे ७१६ ई० में तुर्कोंका कगान बनाया। गु-दु-लूके कालमें सैनिक जनतत्रताका मान था। बल्कि, इसीका जो अभिमान तुर्कोंमें पाया जाता था, उसको उभाडकर गुदुलूने सफलता पाई थी। मो-चो इस तरहकी जनतत्रताके साथ सहानुभूति नहीं रखता था। वस्तुतः तुर्क समाज जनयुगसे सामन्त-युगकी ओर बढ़नेके लिये परिपक्व हो गया था और मो-चोके महान् साम्राज्यकी स्थापनाके बाद तो शासन-सबधी कठिनाइया और बढ़ गई, जब कि हर एक तुर्क जनतत्रताकी दुहाई देनेके लिये तैयार हो जाता था। सेनामें भले ही तुर्कोंका प्राधान्य हो, किंतु शासनमें समुन्नत शासित जातियोंमेंसे योग्य व्यक्तियोंको आगे बढ़ानेके लिये मो-चो मजबूर था। उनपर वह जितना विश्वास कर सकता था, उतना स्वच्छन्दता-प्रेमी तुर्कोंपर नहीं कर सकता था। तुर्क जनक। घुमन्तू जीवन विताना खतरे का कारण था, इसीलिए म. चो उन्हें कृषिजीवी बनाकर बसा देना चाहता था। लेकिन सैनिक जीवन सैनिक लूटके सामने कृषि जीवन कैसे किसी तुर्कको पसन्द आता ? साधारण लोगोमेंसे कितने ही इसे पसन्द भी करते, किंतु वेगो (सरदारो) को क्यों यह पसन्द आने लगा ? इन सैनिक लूटोमें लाखोंकी तादादमें दास-दासी भी हाथ आते थे, जो जहा तुर्कोंके पशुपालन और दूसरे कामोमें सहायता देने, वहा खेतों में भी काम करते थे। तुर्कोंकी सुख और समृद्धिके बडे स्रोत ये युद्ध-बंदो दास थे। मो-चोके २३ सालके तूफानी शासनमें फिर सैनिक जनतत्रता दब गई, फिर तुर्क वेग अपनेको खुशामदी दरवारीके रूपमें परिणत होते देख रहे थे। मो-चोके भतीजे गुदुलू-पुत्र, क्युल-तेगिन् ने फिर उसी हथियारको अपने चचाके विरुद्ध उठाया, जिसे की उसके पिताने तोबा-कुलके विरुद्ध उठाया था।

(२) मो-गि-ल्यान् (७१६-३५ ई०)

मो-चोकी हत्याके बाद राज-विघाता क्युल्-तगिन्ने तुर्क ओर्दू (तुक सरदारोंकी सभा) बुलाया, उसमें मो-चोके सभी अपराधोको बड़ा चढ़ाकर कहते हुए लोगोको उसके खानदानके विरुद्ध कर दिया। इस प्रकार वह मो-चोके पुत्रो, उसकी पुत्र-वधुओ, बहुतसे सबधियो तथा अनुचरोंको मरवानेमें सफल हुआ। क्युल्-तैगिन्का बड़ा भाई मोगिल्यान (मेरक्रिन) “ओटा शाह”के नामसे एक प्रदेश-शासक था। वह बहुत नरम स्वभावका आदमी था। वह अपने भाईके पक्षमें कगान-पदको छोड़ उप-कगान ही रहना चाहता था, लेकिन परिस्थितिया ऐसी थीं, जिनके कारण क्युल्-तैगिन् स्वयं गद्दी सभालना नहीं चाहता था। लाचार हो मोगिल्यानको खान बना पड़ा। इसी समय पश्चिमी तुर्कोंकी शाखा तुरगिसके सुलू कगानने अपनेको मो चोके कुलसे स्वतंत्र घोषित किया। मो-चोका सबल हस्त न रहनेके कारण पूरब (मचूरिया)के खिताइयों और घेरियोने भी तुर्कोंकी अधीनता छोड़ चीनको वर देना शुरू किया। यही नहीं तुर्गिसकी शक्ति इतनी आगे बढ़ गई थी, कि उसके दूतको चीन दरवारमें प्रथम स्थान दिया गया, मोगिल्यानके दूतने जिसका विरोध किया। इसके बाद तुक फिर कभी पूरबी जातियोके रूपर अपना आधिपत्य नहीं जमा सके।

गुदुलूके पहले तुर्कोंकी जो भारी हत्या चीनियोने की थी, उस समय एक तुर्क राजकुमार तोन्-यू-कुक् (तुरुगू) बच गया, किंतु वह चीनका बंदी बना। चीनने उसे गुदुलूके लडनेके लिये जेलसे निकालकर भेजा था, और उसने पक्ष परिवर्तनकर गुदुलूका प्रभावशाली सलाहकार बननेमें सफलता पाई थी, यह बात हम कह आये हैं और यह भी, कि मो-चोके जमानेमें उत्तकी पूछ नहीं रह गई थी। मोगिल्यानके शासनारम्भके समय वह ७० वर्षका बूढ़ा था। वह नये कगानका सतुर भी था। मोचोके समय भागकर उसने चीनमें शरण ली थी। लोगोंने उसे बुलानेकी माग की। भागे हुए तुर्कोंको ओर्दूस् प्रदेशमें बसाया गया था। अब चीनने हथियार छीनकर उन्हें ह्वाब्हो (वुडुडुइ) पार भेज दिया। हथियार बिना वह बेचारे न शिकार करके जीविका पैदा कर सकते थे, न आत्मरक्षा ही। जब उन्होंने विरोध प्रदर्शित करना चाहा, तो चीनी सैनिकोंने जनसेते बहुतीको मार डाला। उनसेसे कुछ मोगिल्यानके राज्यमें भाग जानेमें सफल हुए। मोगिल्यान (छोटे शाह)ने इस अत्याचारका बदला चीनमें लूट मार मचाकर लेना चाहा, लेकिन वृद्ध तोन्-यू-कुकने उसे समझाया “फसल इस साल अच्छी है। चीन महाबलशाली राज्य है। हमारे नये एकत्रित हुए ओर्दूको विश्रामकी अवश्यकता है।” वह मोगिल्यानको रोकनेमें सफल हुआ। मोगिल्यान (वृद्धके प्रधान शिष्य) नाम ही बतलाता है, कि नये कगान पर बौद्ध धर्मका बहुत प्रभाव था। शायद उसी कारण उसका स्वभाव इतना नरम था। कगानने कुछ दुर्गवद्ध नगर और बौद्ध विहार बनानेकी इच्छा प्रकट की, तो तोन्-यू-कुकने कहा—“नहीं, तुर्कोंकी जनसख्या बहुत कम है, वह चीनकी जन-सख्याकी शतांश भी नहीं है। हम चीनके मुकाबिले जो अभी तक अपनेको दृढ़ साबित कर सके, उसका एक ही कारण है, कि हम सब धुमन्तू है, हम अपनी रसदको अपने साथ अपने पैरोपर ले जा सकते हैं, और हमारे सभी लोग युद्धकलामें निपुण हैं। जब हम अपनेमें क्षमता

देखते हैं, तो लूट मार मचाते हैं, जब नही देखते, तो ऐसी जगह भागकर छिप जाते हैं, जहा चीन हमें पकड़ नहीं सकता। यदि हम नगर बसाने लगे और जीवनके पुराने ढर्रेको हमने बदल दिया, तो एक समय हम अपनेको विलकुल पराधीन पायेंगे। विशेष कर इन बौद्ध विहारो और मदिरोका मुख्य सार है आदमीके स्वभावको नरम बनाना। लेकिन मनुष्य जातिपर वही आधिपत्य कर सकता है, जो भयकर और लडाकू है।" तोन्-यू-कुङके इन भाषणकी सारी तुर्क राजसभा और स्वयं छोटे शाहने बहुत तारीफ की। तोन्-यू-कुङ तुर्कोंकी सनातन रीति—सैनिक जनतन्त्रता और बवंरता—का परम पक्षपाती था।

मोगिल्यान चाहे कितना ही शांति-प्रेमी हो, लेकिन वह उन तुर्कोंका कगान (राजा) था, जिनके खूनमें युद्धकी भावना बसी हुई थी। उनके कारण चीनको नीद हराम हो गई थी। ओर्दूसूके चीनी महाभाषकत्कने ७२० ई० में सलाह दी, कि हमी नगरके नजदीक केरा नदी (चांला हो) के तटपर अवस्थित तुक ओर्दूपर आक्रमण किया जाय। इस अभियानमें पूरवके खिताई और घेई तथा पश्चिमके बसिमिर (पश्चिमी)ने भी सहयोग दिया। बसिमिर नजदीक थे, इसलिये वह पहले पहुंचे। उधर उल्मचीसे ७५ मील पर पहुंच कर तुर्कोंने अपनी सेनाके एक भागको शहर पर अधिकार करनेके लिये भेजा और दूसरेको बसिमिर पर आक्रमण करनेके लिये। लेकिन परिणाम प्रतिकूल निकला। शत्रुके ओर्दूके नर-नारी वदी बने। उन्होने व्याड चौको भी लूटा। इस सफलतासे मोगिल्यान मो-चोके राज्यके बहुते भागको लौटानेमें सफल हुआ। उसने थाड दरवारमें दूत भेजा, कि मुझे सम्राट अपना पुत्र स्वीकार करें तथा ब्याहके लिये एक राजकन्या दें। दरवारने पहली बात स्वीकार की, दूसरी बातका कोई जवाब नहीं दिया।

स्वेन्-चाडकी भारत-यात्रा इससे प्राय एक शताब्दी पहले हुई थी, जब कि खे-त्सी खकान (मृत्यु ६२८ ई०) पदच्युत हो चुका था और उसके साथ ही पूर्वी तुर्कोंकी शक्ति छिन्न-भिन्न हो गई थी। पश्चिमी तुर्कोंके सबघ में कहते हुए हम स्वेन्-चाडकी यात्राके बारेमें आगे लिखेंगे। स्वेन्-चाडकी यात्राकी भूमिका चीनके एक प्रसिद्ध राजनीतिज्ञ और लेखकने लिखी थी। उसने ७५५ ई० में सलाह दी, कि तुर्कोंसे खबरदार रहनेके लिये सेना बढ़ानी चाहिये और यह भी कि गुडुलूका स्वार्थहीन लडाकू ज्येष्ठ पुत्र, बुद्धिमान तोन-यू-कुङ और उदाराशय छोटा शाह, इन तीनोंकी गुट चीनके लिये बड़े खतरेकी चीज हैं। ऐसे समय सम्राट स्वेन्-चुङ (७१३-५६ ई०) को धार्ड-शान् शिखरपर बलि-पूजाके लिये पूरवकी ओर जाना अच्छा नहीं है। दूसरे मंत्रियोंने मलाह दी, कि प्रमुख तुक नेताओको भी इस यात्रामें सम्मिलित करके उन्हें फंसा लिया जाय, तो सब ठीक होगा। चीनी राजदूत उनके पास सदेश लेके गया। उसके साथ बातचीत करते छोटे शाह मोगिल्यान, उसकी खातून (रानी), सवुर, गुडुलू-पुत्र सब तम्बूमें बंटे थे। उन्होने चीनको उलाहना देते हुए कहना शुरू किया—“चीनने उन दुष्ट तिव्वतियोंके साथ विवाह सबघ किया है। घेई और खिताई एक समय तुर्कोंके आज्ञाकारी सेवक थे, उन्हें भी चीनी राजकुमारियोंसे ब्याह करने दिया जाता है। क्या बात है, कि बारबार प्रार्थना करने पर भी हमारे साथ ब्याह सबघ नहीं करने दिया जाता।” चीनी दूतने जवाब दिया—“खाकानने सम्राटसे पुत्र बननेकी प्रार्थना की थी। मला पिता और पुत्र कैसे एक दूसरेके परिवारमें शादी कर सकते हैं ?” इसका उत्तर था “घेइयो और खिताइयोके लिये भी तो यही बात है। फिर हम यह भी जानते है, कि ब्याह में सम्राट्की अपनी पुत्रिया नहीं दी जाती।”

यहां तिब्बत^१ (युन्न) के साथ चीनी राजकन्याके व्याह ७१० ई० का जो सकेत है, वह चीन-सम्राट् जुइ-मुइकी एक पोप्य पुत्री थी, जिसे तिब्बतके राजाको देना था। उसीका उत्तराधिकारी यही म्नेन्-बुइ था, जिसके दूतमें बात हो रही थी और जिसने अपने वंशकी कन्यामें घेई और खिताई राजाओंको दी थी।

दूतने विश्वास दिलाया कि, मैं सम्राट्में जाकर सब बातें कहूंगा। लेकिन उमका कोई परिणाम नहीं निकला।

तिब्बतवाले भी चीनकी दोहरी चालसे सतुष्ट नहीं थे। उन्होने तुर्कोंके सामने प्रस्ताव रक्खा, कि दोनों मिलकर चीनपर आक्रमण करें, लेकिन मोगिल्यानने इस प्रस्तावको टुकरा ही नहीं दिया, बल्कि तिब्बती पत्रको सम्राट्के पास भेज दिया। यह याद रखना चाहिये, कि इस समय तरिम-उपत्यका (सिद्धक्याइ) पर तिब्बतवालोका दृढ़ अधिकार था। सम्राट्ने बहुत प्रसन्नता प्रकट करते हुए व्यापार-सवघ स्थापित करनेका हुक्म दिया और वार्षिक पैसा भी देना स्वीकार किया। इसी समयके अभिलेखमें पहले पहल घोडोके बदले चाय देनेकी बात लिखी मिलती है, अर्थात् ८वीं शताब्दीके प्रथम पादमें चाय पीनेका रवाज चीनसे बाहर इन घुमन्तु तुर्कोंमें भी हो चुका था।

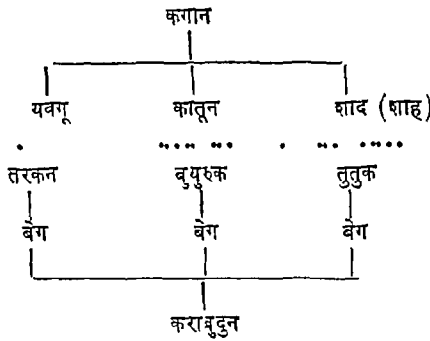
सब तरहसे देखनेपर मोगिल्यानका शासनकाल तुर्कोंके लिये बुरा नहीं कहा जा सकता। मो-चोके साम्राज्यकी पूर्वकी मवूरिया और पश्चिमकी इलि-चू उपत्यका तुर्कोंके हाथसे निकल गई थी, तो भी अभी तुर्क-शक्ति क्षीण नहीं हुई थी। छोटे शाहके मरनेके बाद उसका बहुत शीघ्रतासे ह्रास होने लगा। उसके बाद साम्राज्यके पतनके काल में निम्न खाकान हुए—

- (४) ईजान्या (७३५-३६ ई०) मोगिल्यानका पुत्र।
- (५) विग्ग गुडुलू (७३६-४२ ई०) इजान्याका भाई।
- (६) ओज्मिश (७४२-४४ ई०) पूर्वी शाहका पुत्र।
- (७) वाइमेइ खान खूनुन्-फू (७४४-४७ ई०)

जैसा कि शीघ्र पतिष्णु राजवंशमें अक्सर देखा जाता है, यह समय खानोकी हत्याओं और पश्यत्रोसे भरा था। विलासी सामन्तशाहीके खिलाफ "सीधे सादे, काले लोगों" (जनसाधारण) को फिर उभाडा जाने लगा। उइगुर, करलोक और बसिमिर कबीले एक साथ उठ खड़े हुए, जिनका नेतृत्व एक उइगुर सरदार मोयुन्-चुराने किया। उइगुरोंने वाइमेइको मार डाला। कुतुलुक-मुत्र जो इतने दिनों तक पीछे रहकर खानोको बनाता बिगाबता रहा, अब भी तुर्कोंके अंतिम दिनोंके देखने और सवपमें भाग लेनेके लिये वचा था। बसिमिरके कगानकी कुछ ही समय तक प्रधानता रही, उसके बाद उइगुरोका पलडा भारी हुआ। मोगिल्यानकी खातूनने भागकर चीनमें शरण ली।

इस प्रकार अपने स्वामी आबारो (जुजुं)से स्वतंत्र हो, तुर्कोंने दो शताब्दियों तक एक विशाल साम्राज्यपर शासन किया। ७४३ ई० में उनके पतनके बाद उइगुरोंने उनका स्थान लिया, किंतु इससे जहां तक जनसाधारणका संबंध है, कोई भेद नहीं हुआ, बल्कि वही ओई, जो पहले तुर्क कहा जाता था, अब उइगुर-ओई के नाम से पुकारा जाने लगा। वस्तुतः भाषा और जातिके तौरपर तुर्कों और उइगुरोंमें बहुत भेद नहीं था।

तुर्क एल (कबीले)का सगठन निम्न प्रकार था—



स्रोत-ग्रन्थ

- १ सोल्तिअल्लनो एकोनोमिचेस्किइ स्त्रोइ ओखॉनो-येनिसेइकिख्ख त्पुरोक VI-VIII वेकोफ (अ बेर्नश्ताम्, लेनिनग्राद १९६४)
- २ A Thousand years of Tatars (Parker)
- ३ Inscription de l'Orkhon recueillies par l' expedition Finnoise 1890 S F O,, Helsingfors 1892
- ४ Dechuserment des inscription de l' Orkhon et de l'lenissei Bull de l' Acad Royal des sciences et de lettre de Dannemark, No 3, Copenhagen, 18, pp 285-299 (V Thomsen)
- ५ पाम्याल्लिक व् चेस्त् व्दुल्-तेगिना, जावाओ, XII, 2-4
- ६ Die Kokturkischen Grabins chriften aus dem Tale des Talas in Turkistan Zf IFuVGKCsA, Bd II, Lief 12, Budapest, 1926(J Nemeth)
- ७ ड्रेव्ने सुरेत्स्किये नाद्ग्रोविया स् नाद्पित्यामि बास्सेइना र तलस् (स० ये० मालोफ इ० अ० न० १९२९)
- ८ किर्गिजी (व० वर्तोल्द, फ्रुन्जे १९२७)
- ९ Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongoles et de Autre Tartares Occidentaux (J De Guignes, Paris 1756-1758)
- १० Migration des Peuples et Particulièrement celles Touraniens (Ujfaly, Paris 1873)

था, जिसमें लिङ्ग लिङ्ग सहायता देनेके लिये आये, किन्तु चूलो तैयार नहीं हुआ। यही कारण था, जो थाइतीने ६०५ ई० म चूलोको परास्त करनेकी कोशिश की। तलसमें तुर्कोंकी भारी पराजय हुई। चूलो कगानने चीनकी अधीनता स्वीकार की और आगेका अपना जीवन चीनमें बिताया, जहाँ कोरियाके साथ चीनकी ओरसे लड़ते हुए मारा गया। उसकी अनुपस्थितिमें शे-गुइ (शे-न्वी) स्थानापन्न कगान था। शे-गुइने यन्त्रू रहते चीनसे राजकन्या माँगी थी। कहते हैं, चीनने इस शतपर इसे स्वीकार किया, कि वह चूलोको दवाये। शे-गुइने अचानक उस पर आक्रमण कर दिया और उसे अपने परिवारके साथ कराहोजाकी ओर भागना पड़ा। सेनापति जूमेनके साथ जो तीन लाख सेना भेजी गई थी, उसम चूलोने भी शामिल होकर अच्छा काम किया। वही पूर्वी तुर्कोंके सिचिर (सूविली) कगानके भेजे हुए हत्यारे ने चूलोको मार डाला। चूलोके साथ चीन दरबारमें देरे दमो और होस्मना उप-कगान भी आये थे। इन दोनोंने भी कोरियामें चीनकी सैनिक सेवा की। सुई बशके समाप्तिके बाद सेनापति कौ-सू द्वारा थाइ-बशकी स्थापनामें भी इन दोनोंका काफी हाथ था। देरे दमो ६३८ ई० में मरा, लेकिन होस्मनाको सनकी सम्राट् याङ्गीने जाने नहीं दिया, इसलिये पश्चिमी तुर्कोंने शे-गुइको अपना कगान चुना।

४ शे-गुइ (६१८-१९ ई०)

शे-गुइ पश्चिमी तुर्कोंका पहला कगान था, जिसने साम्राज्यके विस्तारमें भारी काम किया। इसके समयमें राज्यकी उत्तरी सीमा अल्ताई-ताग और पश्चिमी सीमा कास्पियन समुद्रसे मिलने लगी। पूरवमें चीनकी महादीवारके पश्चिमी छोरपर अवस्थित प्रसिद्ध सीहाज घाटी तक उसका साम्राज्य फैल गया। पश्चिमकी सारी घुमन्तू जातियाँ उसकी अधीनता स्वीकार करती थी। शे-गुइका ओर्दू कूचासे उत्तर शायद कुल्जा प्रदेश की सन्मी पर्वतमालामें रहता था। वह अधिक समय तक राज नहीं कर पाया।

५ तुन्-शे-खू' (६१९- ई०)

शे-गुइका छोटा भाई तथा पहले का एक महा-यन्त्रू अपने बड़े भाईकी जगह गद्दीपर बैठा। इसने पश्चिमी तुर्क-साम्राज्यके विस्तारमें अपने बड़े भाईसे भी ज्यादा काम किया। ६१९ ई० में सुइ-बश खतम होकर थाइ-बशकी स्थापना हुई, जिससे यह कभी सुलह और कभी लड़ाई करता रहा। इसके बारेमें इतिहासकारोंने लिखा है, कि वह बड़ा बहादुर महान् मनासचालक था। इसका धार बहुत लम्बा था। उसने उत्तरमें लिङ्ग लिङ्गोको अधीनता स्वीकार करनेके लिये मजबूर किया, पश्चिममें ईरानियोंको मार भगाया और श्वेत-हूणो (हेफ्तालों) के विस्तृत राज्यको लेकर अपने राज्यकी सीमा काबुल (अफगानिस्तान) तक पहुँचा दी। ईरानमें इसका ममकालीन शाह खुसरो द्वितीय था, जो अवारोक कगानसे मिल करके पतनोन्मुख सासानी साम्राज्यकी रक्षाका जवदस्त प्रयत्न कर रहा था। ईरानके प्रतिद्वन्द्वी विजन्तीय (ग्रीको-रोमक) सम्राट् हेरानिन्वमस खजारोके शक्तिशाली कगानसे साठ-गाठ करके ईरानको परास्त करनेकी कोशिश कर रहा था। हूणोके वंशज अवार और खजार उस वक्त बोल्गा और कास्पियनके पश्चिम तटके शक्तिशाली शासक थे। तुन्-शे-खूस पहले ही ५८९-५९९ ई० में बलख और हिरातके कुपाण और श्वेत-हूण शासको ने तुर्कोंकी अधीनता स्वीकार कर ली थी और वह तुर्कोंकी सहायतामें अमनियो और

ईरानियों पर आक्रमण करते थे। ६४२ ई० में ईरानका अरबोंके हाथों पतन अब नजदीक था। पहिले शेखू कुल्जामें रहकर पश्चिमी प्रदेशका शासन करता था। पीछे उसने शी-कू (ताश कद) से ३०० मील उत्तर (तरस नदी पर) अपना केन्द्र बनाया। तुर्किस्तानके सारे राजा उसके अधीन थे। पश्चिमी तुर्कोंका इतना उत्कर्ष कभी नहीं हुआ। थाङ्क वंशकी स्थापना होने पर उसने मसोपोतामिया (ताउ-ची) से शूतुरमुगका अडा मगवाकर चीनके पास भेंटके रूपमें भेजा था, जैसा कि उससे ८०० साल पहले पार्थियोंने किया था। सम्राट्ने खेली खाकानके विरुद्ध उसकी सहायता चाही। तुन् शेखूने ६२२ ई० के जाडोमें सेना तैयार करनेका वचन दिया। खेलीने धबढाकर तुन्शेखूको अनुनय विनय करके तटस्थ रखा। पूर्वी तुर्कोंके कगान खेली और थाङ्क-सम्राट् सुङ्के जिस वक्त घोर सघप हो रहा था, उस समय तुन्शेखूका सबध चीनसे टूट गया था। ६२७ ई० में थाङ्क-सुङ्के अभिषेकका निमन्त्रण देनेके लिये आये चीनी दूतके साथ तुन्शेखूका अधिकारी महाजिगिन सम्राट्के लिये १० हजार सुवर्ण मेखोसे जटित कटिवध और ५ हजार घोडे ले गया। खेली नहीं चाहता था, कि पश्चिमी तुर्क कगानका चीनी राजवंशसे विवाह-सबध हो। उसने रास्ता काट देनेकी धमकी दी।

स्वेन्-चाङ्क^१ (६००-६४ ई०) — इस महान् पर्यटकने अपनी यात्रा ६२६ ई० में आरम्भकी थी और ६४५ ई० में १६ वर्ष बाद वह चीन लौटा। अपने यात्रा-विवरणका पहला मसौदा उसने ६४६ ई० में लिखा, ६४८ ई० में वह तैयार हुआ। सम्भवत इस सारे समयमें तुन्शेखू जीवित रहा। स्वेन्-चाङ्क अपनी यात्रामें उसके राज्यसे गुजरा था। कराशर (अकिनी) में वह ६३० ई० के आसपास पहुँचा था। अभी वह चीनके हाथमें नहीं था और ६४३-४४ ई० में ही चीनका उसपर अधिकार हो सका। कराशरसे २०० ली दक्षिण-पश्चिम कूचा (कूची) का प्रसिद्ध नगर था, जो कि तुन्शेखूके राज्यमें था। स्वेन्-चाङ्क लिखता है वहा गेहूँ, चावल, अगूर और अनार बहुत होते हैं। नास्पाती और खूवानी भी काफी होती है। इस प्रदेशमें सोने, तांबे, लोहे, सीसे और रागेकी खानें हैं। कुछ परिवर्तनके साथ भारतीय (गुप्त-ब्राह्मी) लिपि यहा प्रचलित थी। कूचाके लोग वीणा, वेणु जैसे वाद्य-यंत्रोंमें बड़े चतुर थे। उनके चोगे ऊनी कपडोंके होते थे। शिरपर वह पगडी बाधते थे। वहा सोने, चादी और तांबेके सिक्के चलते थे। कूचाके लोगोंमें अपने बच्चोंके शिरको चिपटा करनेका रवाज था। स्वेन्-चाङ्कके समय कूचा प्रदेशके सौ बौद्ध विहारोंमें ५ हजार सर्वास्तिवादी भिक्षु रहते थे, जो त्रिकोटि-परिशुद्ध मास धानेमें परहेज नहीं करते थे। तुन्शेखू शासित कूचाके बारे में बतलाते हुए स्वेन्-चाङ्कने लिखा है—“राजधानीके पश्चिमी द्वारके बाहर ६० फुट ऊंची दो खडी बुद्ध-मूर्तिया सडककी दोनों बगलमें अवस्थित हैं। यह इसी स्थानपर स्थापित हैं, जहा बौद्ध अपना पंचवर्षीय समागम करते हैं। यही पर भिक्षु और उपासक शरदके अंतमें महाप्रवारणा की वार्षिक समा किया करते हैं। यह महाप्रवारणाका मेला दस दिनोंतक रहता है, जबकि देशके सभी भागोंके भिक्षु उपस्थित होते हैं। जिस वक्त भिक्षु अपना सघ-सन्निपात करते हैं, उमी वक्त राजा-प्रजा उत्सव मनाते हैं। इस समय वह काम नहीं करते, उपोसथ रखकर धर्मोपदेश श्रवण करते हैं। उत्सवके समय सभी विहार अपनी अपनी बुद्ध-मूर्तियोंको मोती और

^१ वही पृ० ३७५

^२ On Yuan Chwang's Travel in India (Thomes Watters,)

रेशमी कमखावसे सजाकर जलूस निकालते हैं। मूर्तियाँ रखोपर रखी रहती हैं। पहले जो जलूस हजारसे शुरू होता है, वह मिलन स्थानपर पहुँच कर भारी मेलेमें बदल जाता है। इस मिलनस्थानसे उत्तर पश्चिम तथा नदीके दूसरी पार 'अद्भुत विहार' है। इस विहारमें कई विशाल धालायें और बहुत ही कलापूर्ण बुद्ध मूर्तियाँ हैं। यहाँके भिक्षु विनय-नियमोको बड़ी दृढ़ताके साथ पालन करते तथा शिक्षा और बौद्धिक योग्यतामें बहुत बढ-बढकर होते हैं। इस विहारमें दूर-दूर देशोंके प्रसिद्ध विद्वान् आकर रहते हैं, जिनका राजा उसके अधिकारी तथा जनता बहुत स्वागत-सत्कार करते हैं।"

स्वेन्-चाङ्ग यहाँसे पामीर (घुङ्गलिङ्ग, पलाण्डुगरि) की ओर चला। वह लिखता है "पो-लू-का (अक्सू) से ३०० ली उत्तर-पश्चिम लिङ्गशान् (हिमशिरि) है। यहाँसे चुङ्गलिङ्ग (पामीर) का उत्तरी भाग आरम्भ होता है। यहाँकी अधिकांश नदियाँ पूरवकी ओर बहती हैं। भाग खतरनाक है। बड़े जोरकी ठंडी हवा बहती है। ४००ली जानेपर महासरोवर तप्तसागर (इस्सिकुल) मिला, जिसका घिरावा १००० ली है। यह पूरवसे पश्चिम लम्बा है और इसके चारों ओर पहाड़ खड़े हैं। सरोवरका पानी खारा है। इसमें मछलियाँ बहुत हैं।"

यहाँसे स्वेन्-चाङ्ग सभदत चू-नदी (शून्से) की उपत्यकासे होकर आगे बढ़ा। ५०० ली उत्तर-पश्चिम जाने पर उसे शू-से नगर मिला (शूसे नगर ६७६ ई० से पहले नहीं था, जान पड़ता है, यात्राके सम्पादनके इसे पीछेसे जोड़ दिया)। यहाँके निवासी अधिकांश भिन्न-भिन्न देशोंके व्यापारी थे। पँदावार गह्वे, अगूर आदि होती है। वृक्ष कम और हवा सद है। लोगोकी पोशाक ऊनी होती है। इससे पश्चिम दसियों नगरियाँ हैं, जिनके अपने-अपने राजा हैं, किंतु सभी तुर्कोंके आधीन हैं।

"शूसे (चू नदी) तट से काससा देश तकके लोग सुली (सोन्दी) कहे जाते हैं। इनकी लिपिमें २० अक्षर होते हैं, और वह ऊपरसे नीचेकी ओर पढ़ी जाती है। इनके चोगे पट्टा या जमाऊ ऊनी कपडोंके होते हैं, जिसके भीतरकी ओर चमड़ा या कपास रहता है। (सोन्दी लोग) बाल कटाकर शिरके ऊपरी भागको नगाकर देते हैं, कोई कोई सारे बाल मुडा लेते हैं। अपने ललाटपर वह एक रेशमी पट्टी बाँधते हैं। कदमें लम्बे होते हैं, किंतु वह कायर, विश्वासपाती, धोखेवाज होते हैं। वह बड़े झगडालू बड़े लोभी होते हैं। लोभके पीछे पिता और पुत्र एक दूसरेको ठगनेकी कोशिश करते हैं।" धन ही यहाँ बढप्पनका चिह्न है, इनमें कुलीन और नीच-वशिकका कोई भेद नहीं। इन लोगोंमें आधे व्यापारी और आधे खेतीपर गुजारा करते हैं। अत्यन्त धनी होनेपर भी वह बिल्कुल साधारण भोजन खाते तथा मोटे-छोटे कपडे पहनते हैं।-

वहाँसे ४०० ली पश्चिम जानेपर पिङ्ग-यू (विङ्गुल) सरोवर मिला। यहाँ केवल दक्षिण की ओर हिम-श्वेतमाला (अलेक-सान्दरगिरि) है, बाकी तरफ मैदानी भूमि है। वसतमें यहाँ तरह-तरहके फूल खिले हुए थे। "यहाँकी भूमि बड़ी उर्वर है, चारों तरफ वृक्ष ही वृक्ष दिखाई देते हैं। वसतके अंतिम भागमें यह स्थान, मालूम होता था, जैसे फूलोका कमीदा काड़ा हुआ है। यहाँ १००० वर्षों और पुष्करिणियाँ हैं, इसीलिए इसका नाम लिङ्ग-यू (सहस्रधारा) पडा।" तुर्कोंका खाकान गर्मी में बचनेके लिये हर साल गर्मियोंमें यहाँ आया करता था। घण्टी और छल्ला पहने पालतू हिरन कगानकी बहुत प्रिय थे, जिनको मारनेवाले अपराधी को प्राणदण्ड मिलता था।

गद्दीपर बैठते ही तुन्शेखू अपना शासन-केंद्र यहाँ लाया। स्वेन्-चाङ्ग उससे ६३१-३२ ई० में मिला था। मुलाकातके वारेमें चीनी पर्यटकने अपने यात्रा-वर्णनमें लिखा है—“दीहू-नगान

उस समय शिकारमें जा रहा था। उसके सैनिक सामान बहुत ही विशाल थे। कगान हरे शाटनका चोगा पहने हुए था। उसके बाल खुले हुए थे। उसके ललाटपर चारो ओर वंशी सफेद रेशमकी पट्टी पीछेकी ओर लटकी हुई थी। उसके २०० से अधिक अमात्य वहाँ उपस्थित थे। सबके ही चोगे कसोदेदार और बाल पट्टेदार थे। वह कगानके दाहिने बायें खड़े थे। बाकी सैनिक अनुचर समूह, पट्टू या वारीक ऊनी कपड़े पहने हुए हाथोंमें भाले, ध्वजा और घनुप लिये ऊठें या घोडों पर सवार हो वह बहुत दूर तक फैले हुए थे। कगान चाइसे मिलकर बहुत प्रसन्न हुआ और उसे अपनी अनुपस्थितिमें—जो कि दो तीन दिन ही की थी—अपने शिबिरमें रहनेको निमंत्रित किया। उसने अपने हजूरी-मन्त्री हा-मी-सी-चीको स्वेन्-चाइकी सेवाका काम सौंपा। तीन दिन बाद खाकान लौटा और स्वेन्-चाइ उसके तम्बूमें ले जाया गया। विशाल तम्बूपर कड़े सोनेके कमींदेको देखकर आँखें चकाचौंध हो जाती थी। दरवारी दोनो बगल दो लम्बी पातियोमें कालीनपर बैठे हुए थे। सबके चोगे बड़े सुन्दर कमखॉवके थे। बाकी परिचारक पीछेकी ओर अपने काममें मुस्तैद खड़े थे। खाकान अपने तम्बूसे निकल ३० कदम आगे बढ़कर स्वेन्-चाइ से मिलने आया। (पर्यटक) लगातार प्रणाम करते हुए तम्बूके भीतर गया। चूँकि तुर्क अग्निपूजक (जर्घुस्त्री या मानी घर्मी) थे, इसलिए काष्ठका आसन नहीं इस्तेमाल करते, क्योंकि काष्ठ अग्निका आधार है। उसकी जगह वह दोहरे कालीन या दरीको आसनके तौरपर इस्तेमाल करते हैं। लेकिन तीर्थटिकके लिये कगानने लोहेके ढाचेवाले बेंचपर कालीन बिछवा रक्खा था। उसने अपने लिये मद्य और सगीतकी आज्ञा दी और यात्रीके लिये द्राक्षारस मंगवाया। इसके बाद सभी परस्पर मद्य चपक भरने, आगे बढ़ाने और उडेलनेमें व्यस्त हो कोलाहल मचाने लगे। इसी समय भिन्न-भिन्न यंत्रोंके स्वरसे मिश्रित सगीत ध्वनित होने लगा। दूसरोंके लिये सुना हुआ ढेरका ढेर गोमास और मेघमास परोसा जा रहा था, और यात्रीके सामने रोटी, दूध, मिश्री, मधु और अगूर परोसे गये।" कगानकी भारतके प्रति अच्छी धारणा नहीं थी। उसने स्वेन्-चाइ को काले असम्य घृणास्पद लोगोके देशमें जानेसे मना किया। उसकी सेनामें घोडसवार ही नहीं बल्कि हाथीसवार सैनिक भी थे।

कुछ इतिहासकारोंने शेह्र खानको तुली खानका सबधी बतलाया है, जिसकी मृत्यु ६३५ ई० में हुई थी, लेकिन शेह्र तुनशेखूका ही नाम मालूम होता है।

अन्तमें तुनशेखू भी प्रभुता पाकर वीरायें बिना नहीं रहा, इसपर करलोक जैसे कितने ही घुमन्तू कबीले उसके विद्रोही हो गये। स्वयं उसके अपने चचा मो-खे-दूने ही उसे मार डाला।

६ क्यू-ली सि-बि खान^१

चचाको तुर्क ओर्दू कगान माननेके लिये तैयार नहीं हुआ और जिसको वह कगान बनाना चाहता था, वह काटोका ताज लेनेके लिये तैयार नहीं था, इसलिये तुनशेखूके पुत्रको कगान बनाया गया, जिसने कि समरकन्द में भागकर धारण ली थी। उसे बुलाकर क्यू-ली सि-बि-खान (अथवा इल्वी धापोरो चतुर्थ जेवगू खकान) के नामसे गद्दीपर बैठाया गया। फिर भी गृह-युद्ध नहीं रुका।

तिब्बलियों और तुर्किस्तानकी रियामतोने विद्रोह किया। सेयेन्द्रा और तिब्ब लियों (फकालियों) से हार खानी पडी। इसीके समय किप्चक (अराल समुद्रमे उत्तरका प्रदेश), अफगानिस्तान तथा ईरानी इलाके पश्चिमी तुर्कोंके हाथसे निकल गये। निशूमोखे खान (शाद)? और तुनशेखूका पुत्र शिली देले (तेगिन्) कगोमे जाकर सि-विका विरोध करने लगे, जिसमें उसके प्रतिद्वंद्वी मुिशेखूका सफलता मिली और फ़ोधी, फ़ूर, हठी सि-विक खानको फिर समरकन्द भागना पडा।

७ सि शे-खू

सि शेखू तुन् शे-खूका पुत्र था। इसके समय तलसके सेयन्दोते मुद्ध हुआ। इसके घर प्रतिद्वन्द्वियोंकी कमी नहीं थी, जिनमें सेनि-शूके साथ जवदस्त सघप हुआ। उसने कराशरकी हरितावलीमें जाकर पनाह ली थी, लेकिन अन्तमें उमीकी विजय हुई।

८ निशू दुलू-खान, ९ शबोलो खिलिश खान (६३४-३७ ई०)

निशू दुलू खानके राज्यशासन-कालका निश्चय नहीं है। ६३४ ई०के आसपास यह रहा होगा। इसका छोटा भाई तुन्-बो-शे उसके बाद (६३४-३८ ई० में) शबोलो खिलिश खानके नामसे गद्दीपर बैठा। उसने अपने शासित प्रदेशमें कुछ शासन सवधी सुधार किये, और चू-नदीसे पूर्वमें पाच और पश्चिममें पाच—दस ऐमकोमें अपने राज्यको विभक्त किया। इसे ही "दस घे और दस वाण" कहते हैं। चीनी लेखकोंके अनुसार दुलू-खान जनप्रिय नहीं था, उसके शासनमें बहुत गडबडी रही। पारस्परिक कलहके कारण अवस्था अनिश्चित थी। दुलू खानके अन्तर एकके बाद एक तीन कगान हुए।

१० इवी दुलू-खान (६४१ ई०)

इमे अराल समुद्रके पासके कगोसे कई लडाइया लडनी पडीं, पर यह उनकी शक्तिको छिन्न-भिन्न करनेमें सफल हुआ। पराजित कग बहुत भारी सख्यामें दाम बने। दास जगम सपत्ति थे। घरमे रखकर उनमे काम लिया जा सकता था, बाहर या घरके खरीदारोके हाथ उन्हें अच्छे दामोमें बेचा जा सकता था। दुलूने सभी दासोंको अपने लिये रखना चाहा, जिससे उसका सेनापति निशू-चो नाराज हो गया और उसने अपना हिस्सा ले लिया। इसपर इवीने सबके सामने उसका शिर कटवाकर लोगोके देखनेके लिये टाग दिया। इवीका सारा समय भीतरी कतहमें बीता।

११ इवी शबोलो शे-खू (६५१- ई०)

शायद इसे ही खे-न्व शबोलियो या अशिना खे-न्व (शे-गुइ) कहते ह। चीनकी महामतासे यह खान बना था, इसलिये चीनकी हर एक मागको पूरा किये बिना बैठे रह सकता था? पहिले ही ६४६ ई० में उसने कूचा, काशगर, खोतन, चू-जुई-त्रो और चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) को चीनको दे दिया था। ६५१ ई० में वाइ-सुन्-खू महित दुली खानकी सागे मूमिको हस्तगत कर यह

बाकायदा शबोलो नाम से तुर्कोंका कगान बना। थाइ-सम्राट्की राज्यविस्तार लिप्ता कम नहीं हो रही थी। वह चाहता था, कि शबोलो एक छोटा सा सामन्त होकर रहे, लेकिन तुर्क अभी भी घुमन्तू थे, अतः सैनिक जीवनको छोड़ नहीं सकते थे। उनका कगान कितने दिनों तक दबता रहता ? शबोलोका चीनसे सघर्ष छिड़ गया, जिसका परिणाम चीनके अनुकूल हुआ और कुछ समयके लिए तुर्कोंका राज्य चीनका प्रदेश बन गया। जो प्रदेश अवशिष्ट रहा, वह भी गरलोक (गेंगोलू), खुवू और सुनिशी इन तीन वशोंमें विभक्त हो गया।

१२ अशिना-शिन् (७०७ ई०)

यही तुमिन् वशका अन्तिम कगान था। यह मालूम ही है कि पश्चिमी और पूर्वी दोनों तुर्क राजवशोका मूल कुल अशिना था। इस वशके कगानोंने इधर अपनेको बिल्कुल अयोग्य सावित किया था, इसलिये वश अन्तमें देर नहीं हो सकती थी। ७०८ ई० में कुलान (तर्ती स्टेशन) में अशिना-शिन् मारा गया और उसके प्रतिद्वंद्वी सोगेने तुर्गिस शाखा की स्थापना की।

१३ सोगे (७०८-७०९ ई०)

एक तरफ तुर्कोंकी शक्ति इस तरह क्षीण हो रही थी, दूसरी तरफ अरबोंकी शक्ति बढ़ती जा रही थी। कुछ ही समय पहले पश्चिमी तुर्कोंके राज्यमें सारा अफगानिस्तान और ईरानके कितने ही भाग सम्मिलित थे, जिनमें अब अरब घुस रहे थे। ६८६ ई० में बक्षु (आमू-दरिया) से उत्तर बढ़कर अरब सेनापति मूसा बिन-अब्दुला बिन-हाजिम्ने तिरमिजको अपना शासन-केंद्र बनाया, जहाँ ७०४ ई० तक वह सर्वेसर्वा रहा। ७०५ ई० में पामीरके पहाड़ोंसे आनेवाली सुर्खान नदीकी उपत्यका पर भी अरबोंका अधिकार हो गया। ७१२ ई० में उसके पासके प्रदेश शगानियानको ही अरबों ने नहीं ले लिया, बल्कि ख्वाग्जेमके प्राचीन देश पर भी इस्लामकी ध्वजा फहराने लगी। ७१२ ई० में समरकन्दपर तुर्गिस वशका अधिकार था, किन्तु अगले साल सोगु देश छोड़कर वह चले गये। अरब सेनापति कुतैबने और आगे बढ़ उनके प्रदेश शाश (ताशकद) और फगाना पर आक्रमण किया। इसी साल बुखारामें उसने पहली मस्जिद बनवाई।

तुर्गिम् (त्युरगेम्) पूर्वी तुर्कोंका ही एक कबीला था, जो पहले दुतूके ओदू (उर्त)में शामिल था। इसकी चरभूमि चू और इली नदियोंके बीचमें थी—बड़ा कबीला सुयावमें और छोटा डलोके किनारे रहता था। पहले इसका सरदार वू-चिन्-पुत्र था, जिसके अत्याचारोंसे तग आकर इन्होंने उमे छोड़ दिया। वू-चिन्-पुत्र अपने पुत्र सोगाके साथ चीन दरबारमें चला गया। बीचमें कबीलेने अपना एक और सरदार बना लिया। इनके उत्तर-पूरवमें उत्तरी तुर्क, पश्चिममें दूसरे बहुतमें तुर्क-कबीले और उत्तरमें किर्गिज रहते थे। पश्चिमी प्रदेशका चीनी राज्यपाल उरुम्चीमें रहता था, सोगाने चीन दरबारमें रहकर अपनी शक्तिको बिल्कुल खो नहीं दिया था। उसने काशगर प्रदेशको लौटा देनेके लिये कहा। चीन दरवार शायद इसे मान लेता, लेकिन तुर्गिसोके भाईवद ओचिर् कबीलेवालोंने चीनके युद्ध मन्त्रीको १७०० तोला सोना रिश्वत देकर सोगाको काशगरमें बचित करना चाहा। सोगाको जब यह भनक लगी, तो उसने ओचिर्के आदमीको मरवा दिया। सोगाने अशिना-शिन्को पराजित कर अब पश्चिमी तुर्कोंका स्थान लिया। लेकिन अधिक

दिनो तक शासन नहीं कर पाया, और अगले ही साल ७०६ ई० में पूर्वी कगान मो-चो द्वारा मारा गया, जिसमें उसके भाईका भी हाथ था।

१४ सू-लू (७१६-३८ ई०)

इसे तुर्कोंका अंतिम तथा बहुत शक्तिशाली कगान कहना चाहिये। अरबोंने इसे अबू मुजाहिम् (झगडेका बाबा) नाम दिया था। सू-लूको अपनी शक्तिके अतिरिक्त एक और अच्छा मौका यह मिला था, कि ईरान और मध्य-एशियाके स्वामी अरब उत्तरी-दक्षिणी दो दलोंमें विभक्त होकर आपसमें लड़ने लगे थे। ७२४ ई० में वरूकानमें उनका घोर संघर्ष हुआ। उमैय्या वंश (६७३-७५५ ई०) की शक्ति पहले जैसी मजबूत नहीं थी। वह अपने अनुयायियोंको खुलकर लड़नेसे मना न कर सका। इतना अच्छा मौका सु-लूको कब मिल सकता था? लेकिन उससे जितना फायदा उठाना चाहिये, उतना उसने नहीं उठाया।

सुलू जानता था, कि उसके पूरबमें चीनकी प्रबल शक्ति है और दक्षिणमें अरब कालकी तरह बढ़ते चले आ रहे हैं। उसके पूरबके भाईवध मो-चो और बगू खानके नेतृत्वमें अपने पुराने प्रतिद्वंद्वी पश्चिमी तुर्कोंको फूटी आँखो भी देखना नहीं चाहते। ऐसी अवस्थामें उसे वही सावधानीसे कदम रखना था। उसने चीनके साथ मित्रताका हाथ बढ़ाया। सम्राट् स्वेन्-चुङ्ग (७१३-५६ ई०) ने प्रसन्न होकर उसे "बुङ्ग-सुङ्ग"की उपाधि (राजकुमारका पद) दे बू-चिन्की प्रपौत्रीको वधुके लिये भेजा। वधु चीन राजवंशका अभिमान रखती थी और साथ ही अपने पतिके बलका भी उसे कम गर्व नहीं था। उसने अपने एक अफसरके साथ हजार घोड़े दूमरी चीजोंसे बदलनेके लिये कूचाके वार्षिक मेलेमें भेजे। किसी बातमें विगडकर चीनी महाआयुक्तको "सबोधित करते समय अशिना स्त्रीने जो भाव दिखलाया" उसे वह बर्दाश्त नहीं कर सका। उसने अफसरको बहुतसे कोड़े लगवा राजकुमारीके घोड़ोको भूखे रखवाया। जब यह समाचार सुलूको मिला, तो वह अपनी सेना ले आ धमका और चतुर्दृष्ट नगर (शू-चेन्) —काशगर, खोतन, कूचा और सू-ज्या (शायद कराणर) —में जो भी आदमी या वस्तु हाथ लगी, सबको लूटकर ले गया। ये चार शहर पिछले कगान अशिना खेलूने चीनको दे दिये थे। चीनमें इतनी ताकत नहीं थी, कि सुलूसे बदला लता। सुलू अपने लोगोमें बड़ा प्रिय था। उसे चीजोका लोभ नहीं था। युद्धकी लूटमें जो कुछ मिलता, उसे ठीक तौरसे लोगोमें बांट देता। जनतासे बहुत अच्छा संबंध होनेके कारण वह पूरी तौरसे उसकी सहायता करती थी। अरबोंके खतरेको समझता था। तिब्बतियों और पूर्वी तुर्कोंसे मिलकर उसने अरबोंके विरुद्ध समरकन्द पर आक्रमण किया। तिब्बत, पूर्वी तुर्क और चीनकी राजकुमारियोंसे उसने व्याह किया था। यह बड़ा महंगा सौदा था, क्योंकि तीन रत्न वासोंके टाटवाटको फायम रखनेके लिये बहुत धनकी आवश्यकता थी। सुलू कितने दिनो तक उदारता दिखलाता? उधर उसका एक हाथ भी वेकार हो गया था, जिससे युद्धमें पहले जैसी क्षमता नहीं रखता था। हूण जाति कमजोरोके लिये दया नहीं दिखलाती, इसलिये वींगे घीरे वह अपनी जनप्रियता खोता गया। तो भी ७३० ई० में अभी उसका प्रताप सूर्य ढला नहीं था, जब कि उसका दूत चीन दरबारमें प्रथम स्थान पानेके लिये झगड पडा। दरवारने पूर्वी तुर्कोंके प्रतिनिधिको पूर्वी महलमें और तुर्गिस दूतको पश्चिमी महलमें स्थान दे कर झगडा निपटाया। पीत (तुक) और कृष्ण (किर्गिज) कबीलोको लडाईमें सुलू (७३५ ई० में) मारा गया।

उसके पुत्रों (१५) तुखो-सुन-नेचो और (१६) मोखे दगानके साथ तुर्गिस (अशियाना) घसकी ७६६ ई० में समाप्ति होगई।

७४२ ई० में फिर तुर्गिस और किर्गिज ओर्दू उरुम्चीके क्षत्रपके अधीन हो गये, तो भी कृष्णों (किर्गिजो) और पीतों (तुर्कों)का झगडा रुका नहीं। चीन इस वक्त एक विशाल साम्राज्य था, जिसकी सीमा दक्षिणमें इन्दोचीन और पश्चिममें पामीर तक फैली हुई थी। लेकिन उसके सीमातोपर तिब्बत और शान (प्राचीन स्यामी) जैसी शक्तिशाली जातियाँ रहती थीं, जिन्होंने खास चीनकी शातिको खतरामें डालकर उसे परेशान कर रक्खा था। ऐसी अवस्थामें चीन कहाँ तक अपने पश्चिमी सीमातकी जातियोंमें शांति स्थापित करनेका प्रयत्न करता ?

७८० ई० तक किर्गिजो और तुर्कोंको पीछे छोडकर कर्लोक आगे बढ़ गये और उन्होंने तुर्कों को अपने अधीन बना लिया। बूकिन् (सुलूके पूर्वज) के ओर्दूके अवशेषको उइगुरोने हथम कर लिया। उइगुर राज्यके छिन्न-भिन्न होनेपर बूकिन्के अवशेषोने हुराशरको दखल किया और थाङ्-चश को अंतिम समय (६०७ ई०) तक आराम नहीं लेने दिया।

(तुर्क जातियाँ) —

७६६ ई० में पश्चिमी तुर्कोंका स्थान कर्लोक और ७४७ ई० में पूर्वी तुर्कोंका स्थान उइगुरोने लिया, इस प्रकार ८वीं सदीके उत्तरार्धमें सारा तुर्क-साम्राज्य लुप्त हो गया। वैसे पश्चिमी तुर्क साम्राज्यकी स्वतंत्र सत्ता ७५७ ई० में ही खतम हो गई, जब कि उन्होंने चीनकी अधीनता स्वीकार कर ली।

बुकू, पुक्, तरङ्कल (तोलङ्को), तुङ्गलो, बँकाल, गुसेर, अदिर, किविर (चिपियू), कुक (चू), उगइ (यबी), सिब, वेइ, खिताई कबीले तुर्किसोसे सवध रखते थे, जिनका अस्तित्व पीछे भी रहा। इनके बारेमें निम्न बातें मालूम हैं—

बुकू—यह सबसे उत्तरमें रहते थे। एक समय ये १० हजार सैनिक प्रस्तुत कर सकते थे। सामाजिक स्थितिमें बहुत पिछड़े हुए थे। पहले घेरीके अधीन रहे, फिर सेयेन्दाके, अन्तमें ७२५ ई० के करीब चीन राज्यमें मिल गये।

तरङ्कल—बुकूसे पश्चिममें रहते थे। इनके पास भी १० हजार जवान तैयार रहते थे। ६४८ ई० से पहिले ये चीन दरबारमें कभी नहीं आये थे।

थुङ्गलो—सेयेन्दाके उत्तर पूरवमें रहते तथा १५००० भटोंकी शक्ति रखते थे। पहले घेरीके अधीन थे, अन्तमें उइगुरोने इन्हें अपनेमें मिला लिया। तुला-उपत्यका इनकी विचरण भूमि थी।

बँकाल—इन्हीके नामपर साइबेरियाका प्रसिद्ध महासरोवर है, किंतु उस समय वह बुकूसे पूरव शायद अगारा नदीके आसपास रहते थे। इनकी ३०० मील लम्बी भूमिके बारेमें यह धमत्कार देखा जाता था, कि वहा लकड़ी दो वर्षमें पथरा जाती थी। इनकी भापा दूसरे तिब्बलियोंमें बहुत कम अन्तर रखती थी।

गुसेर् और अदिर तरङ्कलसे उत्तरमें रहते थे और किविरस तरङ्कलके दक्षिणमें। कुक

वैकालोसे १७० मील उत्तर-पूरवमें रहते वारहसिंगे पालते तथा काई-सेवार खाते थे। इनके मकान लकड़ीके वे सूलसाल बनाये जाते थे।

उ-गइ कुर्कोसे १५ दिनके रास्तेपर पूरवमें रहते थे।

सिब्, घेई और खिताई इनसे और भी पूरव (आधुनिक मचूरिया) में रहते थे।

उपसंहार—

उत्तरापथके ऐतिहासिक रगमचपर किस तरह शक, हूण और चीन इन तीन जातियोंके मधुप द्वारा इतिहासने प्रगतिकी, इसे हमने इस भागमें बतलाया। जहाँ तक उत्तरापथ और सिब्-कियाङ्का सबध है, आरभमें वहाँ शक जाति रहती थी। उन्हींके वंशज यूची, तुखार, सद्बवः और वू-सुन् थे। कग, अलान या उनके पूर्वज सरमात और मसांगेत सभी शक-वंशी थे। ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें शकोकी भूमिपर हूण फैलने लगे और जैसे-जैसे शताब्दिया वीतती गईं, उनके वंशजों— अवारो, जूजुनों और तुर्कों—के अनेक कबीले शक-वंशजोंका स्थान ले इस विशाल भूमिको तुर्क भूमिमें परिणत करने लगे। तो भी अभी उसे शुद्ध तुर्क-भूमि नहीं कह सकते थे। तरिम-उपत्यका अब भी शकवंशी तुखारो और भारतीय उपनिवेशिकोंकी भूमि थी। इस समयके बहुतेसे अभिलेख तकला मकानकी मरुभूमिमें मिले हैं, जिनसे पता लगता है, कि अभी वहा तुखारी, प्राकृत भाषा तथा भारतीय लिपिकी प्रधानता थी। शताब्दियोंसे चला आया बौद्ध धर्म अब भी प्रधानता रखता था, यद्यपि वहा आकर वसे सोगदियों तथा दूसरे व्यापारियोंमें नस्तोरी ईसाई और मानीके जर्धुस्ती धर्मोंका भी प्रचार था। ये तीनों धर्म मतभेद रखते हुए भी आपसमें बड़े प्रेमसे रहते थे, इसे लेकाक और ओरेल स्टाइनकी खोजोंने सिद्ध कर दिया है। इस्लामी तलवारके सामने इन भिन्न-भिन्न धर्मवाले साधुओंने एक जगह प्राण दिये, और जब तरिम-उपत्यकाका छोडना अनिवाय हो गया, तो वहाके बौद्ध अपने साथ नेस्तोरी साधुओंको भी लिये लदाख पहुँचे।

लेकिन यह काफी पीछेकी बात है। तरिम-उपत्यकाके नगरोंको पहिले तुर्कोंके आधीन रहना पडा। ६६२ ई० में वह तिब्बतके आधीन हो गये। काशगर, खोतन, अक्सू तक तरिम-उपत्यकाके सारे ही अष्ट नगरों पर तिब्बतका शासन था। इस समय अक्सू और काशगरसे नेपाल और कश्मीर तक तिब्बतकी विजयध्वजा फहरा रही थी। आज जो तरिम-उपत्यकामें मगोलायित मुख-मुद्राकी प्रधानता है, उसका आरभ इसी कालमें हुआ।

सप्तनद—जो किसी समय शको और उनकी सतानोंकी विचरण भूमि थी, अब पूरी तरह तुर्कोंके हाथमें चला आया था, यद्यपि वहाँकी जनतामें कृषि और व्यापारमें जीविका करनेवाले अब भी शको-मोंगिशियोंकी सतानें थी। ७वीं शताब्दीके अन्त तक शक वहा वस्तुतः नामशेष हो गये थे। स्वेन्-चाङ् ७वीं शताब्दीके मध्यमें सप्तनद और चू-उपत्यकासे आमू-उपत्यका तक एक ही सोगदी भापा और लिपिकी प्रचारका उल्लेख करता है, जिसका यही अर्थ है, कि शक काई अपना अलग अस्तित्व नहीं रखते थे। सप्तनदमें बौद्ध धर्म भी इस समय प्रचलित था और कुछ नेस्तोरी ईसाई भी रहे होंगे, किंतु जर्धुस्ती धर्म, उसमें भी मानी धर्मका प्रचार सबने अधिक था। पश्चिमी तुर्क कगान भी अग्निपूजक थे। स्थिर-निवासवाले लोगोंमें शक-मिश्रित साम्द जातिही अधिक थी, किंतु तुर्कोंके घुमन्तू ओर्दू भी नगण्य नहीं थे, जोकि आगे चलकर इस भूमिका पूरी तीरसे मगोलायित बनाकर वहाके लोगोंको आधुनिक झजाक और किर्गिज जातियोंमें परिणत करनेमें सफल हुए।

सप्तनदसे पश्चिमके उत्तरापथका भाग (पीछे किपचक भूमि) पहले मसागतों-सर मातोंकी भूमि थी, जहाँ उनके वंशज कग और अलान रहते थे। आधुनिक पश्चिमी कजाक-स्तान (किपचक) भूमि भी हूणो तथा उनके वंशजों (अवारो और तुर्कों) के हाथमें चली गई। धीरे-धीरे वहाँके प्राचीन निवासी तुर्क जातियोंमें विलीन होने लगे। कग और अलान हूणो और तुर्कोंकी तरह ही घुमन्तू थे, इसलिये उनमेंसे कितने ही चोट खा कर अन्यत्र भागनेके लिये भी तैयार हो गये। किपचक-भूमि के निवासी तुर्कोंके साम्राज्यके अन्त होते समय बहुत कुछ मगोलायित हो गये थे। तुर्क यहा इतने प्रबल हो गये, कि पहले के चले हूणिक ओर्दू और पश्चिम भागनेके लिये मजबूर हुये। किपचककी पड़ोसी भूमिमें बुल्गार, अवार और खज़ार तीन हूण-जातियाँ रहती थी। खज़ारोंने कास्पियन समुद्रको अपना नाम दिया, जिसे मुसलमान लेखकोंने पीछे खज़ार समुद्रकी जगह खिजिर समुद्र (बहीरा खिच्च) बना दिया। बुल्गारोका नाम रूस की बड़ी नदी बोल्गासे जुड़ गया। प्रथम हूण लहर दन्यूव (इर्तिल) के किनारे ४थी सदी ही में पहुँच गई थी, जिसने सरमाती कबीलों (स्लावो) और गायोको कालासागर तटसे उत्तरकी ओर भागनेके लिये मजबूर किया। पीछे अवार भी अपने वधुओके पास इगरीमें जा पहुँचे।

इस प्रकार हम देखते हैं, कि ७वीं सदीके मध्यमें तुर्क-साम्राज्यके अन्त होते समय तक सारा ऐसियाई शक द्वीप (प्राचीन घकस्तान) तुर्क द्विपी या तुर्किस्तान बनने के लिये तैयार हो गया।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 A Thousand Years of Tatars (Parker)
- 2 Histoire générale des Huns, des Turcs , (J De-Guignes)
- 3 Alttürkische Studien, IV S 310 (W Radloff)
- 4 Introduction à l' Histoire de l'Asie Turke et Mongols des origines à 1405 (L Cahun, Paris 1896)
- 5 The Turks of Central Asia in History and at the Present Day (M Czaphcka, Oxford 1918)
- 6 Oughous-Name (Riza Nour, Alexandrie, 1928)
- 7 Westturken, "Turcica" p 9 (V Thomsen)
- 8 Manuscripts in turkisch 'runic' Script from Miran and Tunhuang, J RAS, 1912 January (Dr M A Stein)
- 9 Documents sur les Tou-Kiuc (Turcs) Occidentaux सबतओए, सपव, १९०३
- 10 A Study on the titles Kaghan and Katun (Shiratori Kurakichi, Memours of the research department, Tokyo 1926,)

भाग ४

दक्षिणापथ (५५०ई० पू०—६७३ ई०)

अध्याय १

अखमनी (ई० पू० ५५०-३२६)

ई० पू० छठी शताब्दीसे हम मध्य-ऐसियाके दक्षिणापथ (हिंदुकुश पर्वतमालासे सिर-दरिया तथा पामीरसे कास्पियन समुद्र तकके भूभाग) के ऐतिहासिक कालमें आ जाते हैं, यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं कि हमें इस समयकी ऐतिहासिक सामग्री काफी परिमाणमें मिलती है। इतना अवश्य है, कि जहाँ हम भारतके इतिहासपर प्रकाश डालनेवाले शिलालेख को ई० पू० ३री शताब्दी में अशोककी धर्मलिपियोंके रूपमें पाते हैं, वहाँ मध्य-ऐसिया के दक्षिणापथका प्रथम स्मरण बुद्धके समकालीन दारयबहुके शिलालेखोंमें मिलता है। इस प्रकार यद्यपि जनश्रुति तथा ममय-समयपर परिवर्तित परिबर्धित ग्रंथोंके आधारपर भारतके इतिहासको और पहिले ले जा सकते हैं, किंतु उमकी ठीक पुरातात्त्विक सामग्री ई० पू० तृतीय शताब्दी से ही निश्चित रूपसे मिलने लगती है, जबकि यहाँ उससे ढाई शताब्दी पूर्वके दक्षिणापथसे सबंध रखनेवाले अभिलेख मिलते हैं। दक्षिणापथ भारतकी तरह ही बराबर बाहरसे आनेवाले जातियोंका रणक्षेत्र और क्रीडाक्षेत्र रहा है। दोनोंमें फर्क इतना ही है, कि जहाँ भारतमें पुरानी सस्कृतिया तहपर तह जमनेके बाद भी ऐसी स्थितिमें पड़ी है, कि उनको पहचाना जा सकता, वहाँ मध्य-ऐसियाके इस भागमें सस्कृतियाँ इतनी मिल-जुल गई है, कि उनका अलग-अलग परिचय मिलना मुश्किल है। और स्पष्ट करते हुए कहना पड़ेगा, भारतमें पिछले ५००० वर्षों की सस्कृतिया, तिल-नहुलकी तरह मिली-जुली भोजूद हैं, जब कि मध्य-ऐसिया में वह नीर-क्षीरकी तरह धुल-मिल गई। जातियोंका सम्मिश्रण भी वहाँ इसी तरह हुआ।

घातुयुगके आरम्भसे हम देखते हैं पहले सिर और बधु (आमू) दरिया के द्वारामें भूमध्यीय जातिका आर्योंके साथ समागम हुआ। दोनों जातियोंकी सस्कृतियाँ मिल गई, पीछे उस समयकी भूमध्यीय जाति और उसकी सस्कृतिका वहाँ पता मुश्किलसे मिलता है। आर्योंने दो सहस्राब्दियों तक वहाँ अपनी प्रधानता रखी। आखामनी कालमें जिस सोगद जातिकी यहाँ प्रधानता थी, वह ईरानी आर्योंकी ही एक शाखा थी। आगे ग्रीक और शक आये, किंतु अब पुरानी ईरानी जातिने अपने अस्तित्वको खो नहीं दिया, बल्कि इन दोनों हिन्दू-यूरोपीय जातियोंको वह अपनेमें हजम कर गई। ईसाकी ५वी-६वी शताब्दीमें हूण वंशज तुर्क आये। उन्होंने अपने मंगोलायित रक्तवो देकर वंश-परिवर्तन करना शुरू किया, जो समयके साथ बढ़ता ही गया। यद्यपि द्वावेकी तुर्क जातिने ईरानी सस्कृतिको स्वीकार किया, किंतु उसने साथ ही स्थायी तौरसे लोगोंकी मुख-मुद्राको बदलना भी शुरू किया। तुर्कोंके दो शताब्दी बाद इस्लाम आया। उसने प्रयत्न किया, कि पुरानी सस्कृतिका चिह्न भी न रह जाये। हाँ, तुर्कोंके साथ उसने यह समझौता अवश्य किया, कि राजनीतिक शक्ति वह अपने हाथमें रख सकते हैं। आज मध्य-ऐसियामें इस्लामिक सस्कृति और मंगोलायित जाति ही देखनेमें आती है। पुराने अवशेषोंको ढूढ़नेके लिये घरातलके भीतर

धुसनेकी अवश्यकता है। साम्यवादी होनेसे पहले मध्य-एशियाकी सभी तुर्क-जातियाँ (तुकमान, उज्वेक, किरगिज, कजाक) प्राग्-इस्लामिक जगतसे अगर कोई अपना सबब स्वीकृत करती थी, तो वह था तुर्की खून। सोवियतकालमें बड़े व्यापक परिमाणमें मध्य-एशियामें पुरातात्विक अनुसंधान हुए हैं। इसके कारण प्राग्-इस्लामिक कालके पुराने नगर, हस्तलेख तथा कलाके नमूने प्राप्त हुए हैं। अब वहाँकी जातिया अपने सारे लंबे इतिहासके लिये अभिमान करती हैं।

यहाँ ई० पू० छठी शताब्दीमें पड़ोसी जातियोंके सांस्कृतिक विकासपर एक दृष्टि डाल लेना अच्छा होगा। भारत और ईरानमें आर्योंकी दो शाखायें करीब-करीब एक ही समय (ई० पू० २री सहस्राब्दीके मध्यमें) पहुँची थी। घुमन्तू होते हुए भी कृषिका थोड़ा सा ज्ञान उनके पास था। भारतमें सिंधु-उपत्यकाकी पुरानी सस्कृति के घनिष्ठ संपर्क में आकर आर्योंका सांस्कृतिक विकास तेजीसे हुआ। १२०० ई० पू० के आसपास की सप्त सिंधु उपत्यकाओं (पजाब) में पहुँचकर एक समृद्ध जातिके रूपमें परिणत होते हुए उसने अपने जनयुगके अवशेषोंको छोड़कर सामन्त युगमें प्रवेश किया, गणतंत्रकी जगह राजतंत्रको अपना लिया। इसी समय राजा दिवोदास और सुदासके समयमें वेदोंके प्राचीनतम ऋषियों (भरद्वाज, वसिष्ठ, विश्वामित्र,) ने वेदकी ऋचायें रची। आगे विकास होते-होते ई० पू० ७वी-८वी शताब्दीमें हम प्राचीन उपनिषद्के तत्वज्ञानियों (प्रवाहण, यज्ञबल्क्य आदि) को होते पाते हैं। इतने समयमें भारतीय आय प्राकृतिक शक्तियों तथा मृतपितरोंको देवता मानकर पूजनेकी अवस्थासे सर्वातीर्यामी एक ऋद्धकी ओर बढ़ते हैं, उसीके अनुसार गणोंकी बहुतंत्रतासे वह राजाकी एक-तंत्रताको भी स्वीकार करते हैं—वस्तुतः बाहरके राजनीतिक परिवर्तनका ही प्रतिबिम्ब हम उनके धर्म और दर्शनमें पाते हैं।

कुरव^१ (कौरुश)ने जिस समय (ई० पू० ५५० ई० में) गद्दीपर बैठकर सत्तारके सवप्रथम महान् साम्राज्यकी स्थापना की, उस समय १३ वर्षके सिद्धार्थ गौतम (बुद्ध) शाक्योंके गणमें वाल्य विता रहे थे। उस समय वर्तमान उत्तर-प्रदेश और विहारकी सीमाओं और पजाबमें गणराज्योंकी प्रधानता थी। मध्य-एशियाके द्वावोंमें किस तरहका शासन था, इसके बारेमें इतना ही कह सकते हैं, कि कुरवके शासन-कालमें वह बहुत कुछ राजतंत्रके प्रभावमें था। हो सकता है, सत्कालीन शकोंकी अथवा भारतीय गणोंकी भाँति वहाँ भी गण-शासन रहा हो। अगली दो शताब्दियोंमें मध्य-एशियाका जो इतिहास हमें मिलता है, वह अखामनी इतिहासके एक अगके तौरपर ही। मध्य-एशियाई और ईरानी जातिके रूपमें उत्तरके विशाल शकद्वीपके मुवाबले हम भूमिका आयद्वीप कह सकते हैं। अवस्तामें आर्योंकी प्रथम भूमिको ऐरयानमूर्वजा कहा गया है। इसके बारेमें ऐतिहासिकों के भिन्न-भिन्न मत हैं। कोई उसे वक्षु और दक्षिणके बीचकी भूमि मानते हैं, कितने ही पामीरको और कुछ ख्वारेज्मको ही ऐरयानमूर्वजा कहते हैं। ईरानमें जो आर्योंकी शाखा गई थी, भारतकी तरह धीरे-धीरे उसने कई जन हो गये, जिनके नामपर उनमें अनेक जनपद बने। मद्र या मिद्र जाति काकेससके पहाड़ोंमें दक्षिणकी ओर गई पवत श्रेणियोंमें बनी, जिससे उमका नाम मिदिया पडा। इस जातिका सीया नवध ववेर (बाबुल) की मस्कृति और

^१ 'Histoire Ancienne (G Maspero) pp 649-95), इस्तोरिया ट्रेव्नेआ शोस्तोका (व० व० स्त्रुवे, नेनिन ग्राद १९४१) पृ० ३६५-७५

साम्राज्यसे हुआ, जिसके कारण ईरानी आर्यों को जन-अवस्थासे सामन्तवादी अवस्थाकी ओर बढ़नेका अवसर मिला। अभी भी यह जाति पहाड़ी लडाकुओकी थी। अपनी बिलखरी हुई स्थितिमें पद्यपि उसने बवेरुके जुष्टको मान लिया, किंतु धीरे-धीरे उसे पता लगने लगा, कि जब तक भिन्न-भिन्न जनोमें विभक्त भद्र लोग एक सूत्रमें सबद्ध नहीं हो जाते, तब तक हम स्वतंत्र नहीं हो सकते। अपनी एकताका परिचय उन्होंने ७८८ ई० पू० में बवेरु की राजधानी निनवेको पराजित करके दिया। इसी समय मद्र-राज्यकी स्थापना हुई। ७०८ ई० पू० में मिदिया और भी एकताबद्ध हो गई और जब कि फरवत-युत्र देइओक् (देवक) मिदियाका राजा हुआ। उसने अपनी जाति को बवेरुओ से विलकुल स्वतंत्र ही नहीं कर लिया, बल्कि सभी ईरानी जनो को मिलाकर एक शक्तिशाली राज्य की स्थापना करने में सफलता पाई। देवकने अखवतन (वर्तमान हम्दान) मिदियाकी राजधानी को विशाल प्रासादो और सुदृढ़ दुग से सुसज्जित कर निनवे का प्रतिद्वन्दी बना दिया। देवक का शासन सोगद (आमू और सिरदरिया के द्वारे) तक था, इसका कोई प्रमाण नहीं है। ६५५ ई० पू० में उसके मरने के बाद फरवर्त उसका उत्तराधिकारी हुआ। मिदिया का राज्य ५५० ई० पू० तक कायम रहा, लेकिन आगे उसने कोई विशेष प्रगति नहीं की। इसी मिदियाका स्थान अखामनी (अखामनशी) वंश ने लिया।

१ कुरव (५५०-५२९ ई० पू०)

अखामन दक्षिणी ईरान (पारस) के कबीलोमेसे एक का मुखिया था, जिसके कारण उसका जन अखामनी या अखामनशी कहा जाने लगा। इसीकी ७वीं या ८वीं पीढ़ी में कुरव पैदा हुआ। कुरव पिता की ओर से पारसीक था, किंतु माता की ओर से मद्रो का खून उसकी नसों में बह रहा था। देवक के उत्तराधिकारी धीरे धीरे विलासप्रिय होकर कमजोर होते गये। कुरव को अच्छा मौका मिला और उसने अंतिम मद्र राजा को हराकर ५५० ई० पू० में अपने को सारे मिदिया का राजा घोषित किया। इससे पहले कुरव अनशन का शासक था। यद्यपि अब मद्रो के स्थान पर पारसीको की प्रधानता हो गई, किंतु कुरवने मद्रकुल को नीचे करना नहीं चाहा। कुरवके विशाल साम्राज्य में शासक जाति के तौर पर पारसीको और मद्रो दोनों का स्थान था—मद्र पारसीको से कुछ ही कम समझे जाते थे, दूसरी जातियो के सामने मद्रो और पारसीको में कोई अंतर नहीं था। कुरवने अखवतन को ही अपनी राजधानी रखा। मिदिया के राज्य को हस्तगत करके कुरवने सतोपन कर ५४६ ई० में लिदिया (क्षुद्र-एस्तिया) को जीत अपनी पश्चिमी सीमा भूमध्यसागर तक पहुँचा दी। लिदिया बहुत ही समृद्धदेश था। वहाँ पर रहनेवाली जाति ईरानियो से कुछ समानता रखती थी। उसके मिल जाने पर कुरवकी शक्ति और बढ़ गई और उसने बवेरु पर हाथ फेरना चाहा। वह जानता था, कि बवेरु का जीतना उतना आसान नहीं होगा, इसलिये उसने बड़ी तैयारी के साथ आक्रमण का श्रीगणेश किया और तिक्रा तथा टुफ्रात की विशाल नदियो के वणिक्पथ को छेक दिया। सघर्ष जवर्दस्त हुआ, लेकिन ५३८ ई० पू० में कुरवने बवेरु पर पूण विजय प्राप्त की। कुरव और दारयवहु दोनों महान् विजेततो की नीति थी, कि हर एक विजित जाति की सहानुभूति प्राप्त करने के लिये उसके धर्म, रीति-रिवाज, संस्कृति को छोड़ा न जाय। यही नहीं, बल्कि कुरव अहुरमज्द का परमभक्त था, पर बवेरु जीतने के बाद यह वहाँ के देवता मर्दुक का भी पूजा सम्मान किये बिना नहीं रहा। उसके अभिलेख में लिखा

है—“देवातिदेव मर्दुक ने मुझे यह राज्य प्रदान किया।” अपने दिग्विजय के बारे में वह लिखता है “मैं कुरव विश्वराज, वृहत् राज, महाराज, बवेरु, शुमेर, अक्कदका राजा, चतुर्दिशाओं का राजा हूँ। जब मैं शांति-पूर्वक बवेरु नगरी में पहुँचा, तो वहाँ के राज्य-निवास पर अधिकार किया। उस समय महान् प्रभु मर्दुक ने मेरे हाथ में बवेरु निवासियों को समर्पित कर दिया।” बवेरु जीतने के बाद कुरव का अगला कदम मिस्र (मुद्रिक) था। फिर उसने पूरव में अपनी सीमा बढ़ाते हुये सिंधु तटतक पहुँचायी। इसी समय सबसे पहले सप्तसिंधु (हृफ्त-हिंदू) का उल्लेख मिलता है। अब नील और भूमध्यसागर से सिंधु-तट तक कुरवका साम्राज्य विस्तृत हो चुका था, इसी समय सोम भी उसके हाथ में आ गया, लेकिन दन्पुव (दुनाई) से लेकर ह्वाइहो तक फैले उत्तर के घुमन्तु पशुपाल शक कुरवका रोव मानने के लिये तैयार नहीं थे। वह पशुपालन के साथ साथ पड़ोसी बस्तियों की लूट-पाट करना अपना अधिकार समझते थे। कुरवको शको से लड़ने के लिये मजबूर होना पड़ा, और इसी लड़ाई में महान् विजेता को अपना प्राण देना पड़ा। काकेशस के उत्तर के शकोसे भी छेड़छाड़ होती रही। काकेशस पवतमाला जहाँ कास्पियन समुद्र के अति नजदीक पहुँच जाती है, उस जगह दरबद (द्वारबध) को दुगबद्ध करना पड़ा था, किंतु मुख्य सघर्ष अराल समुद्र से कास्पियन समुद्र तक के घुमन्तु मसागेत (महाशक) जातिसे हुआ। इसमें पहले ही कुरवने एकसर्त तट पर कुरेखत नगर और दुर्ग बसाया। शको के राजा अमर्ग ने जबर्दस्त मुकाबला किया, लेकिन अंत में वह मारा गया। उसकी रानी ने अधीनता नहीं स्वीकार की। शका में स्त्रियोका स्थान उतना नीचा नहीं था, यह हम कह आये हैं। शकरानीने हथियार नहीं रखा। ५२६ ई० में कुरवने मसागत की रानी तोमुरी से व्याह करने की माग की। उसने बनावटी स्वीकृति देदी। कुरव एकसर्तकी ओर बढ़ा। सघर्ष आरंभ हुआ। रानीका लडका बंदी बनाया गया, जिसे किसीकी असावधानी के कारण मार डाला गया। इसपर उसकी मा तोमुरीने अपने सारे कबीले के योद्धाओं को जमा कर कुरवकी सेना पर आक्रमण कर दिया। माँ बेटेका बदला लेनेके लिये तुली हुई थी, उसने अंत तक लड़ने का निश्चय कर लिया था। शको और हूणों की एक पुरानी युद्ध नीति थी, हार का बहाना करके भाग पड़ना और जब दुश्मन असावधानी के साथ पीछा करे, तो चुनी हुई सेना के साथ उपर आक्रमण कर देना। तोमुरी की सेना ने ऐसा ही किया। ईरानी सेना ने पीछा किया और मसागेतो के हाथों बुरी तरह पराजित हुई। कुरव मारा गया।^१ रानी ने उसकी लाश को खुजवाया, लेकिन ईरानी सेना उसे पहले ही हटा चुकी थी।

इस प्रकार मिस्र और भारत तक विजय-पताका फहरानेवाले कुरव का अन्त हम मध्य-एशिया की इसी भूमि में होते देखते हैं। तो भी हममें शक नहीं, कि स्वारेज्य और कास्पियन तट के शक घुमन्तुओं को छोड़कर बाकी प्रदेश के निवासी सोगिंदियों पर कुरव की विजय ने स्थायी प्रभाव डाला। वह उसी नागरिक सस्कृति में आगे बढ़े और उसी कला-कौशल की बहूँ दृढ़ नींव पड़ी, जो महान् कुरवके विशाल साम्राज्य की देन थी। इस प्रभाव को पीछे तुर्क और अरब विजेता भी मिटा नहीं सके।

^१ इस्तोरिया देबूनओ घोस्नोका पृ० ३७१

^२ *Historic Ancienne* (G Maspero) p 672

२ दारयबहु (५२९-४८५ ई० पू०)

" " "

कुरख का पुत्र कम्बुज (५२९-२१ ई० पू०) उसके विगाल साम्राज्य का उत्तराधिकारी हुआ। मिस्र में विद्रोह हो गया, जिसको दबाकर उसने फिर से मिस्र-विजय किया। उसने अपने पिता के विजयफल को कायम रखने का प्रयत्न किया। उसके मरने के बाद विरोधी शक्तियों ने जोर पकड़ा। मद्र अपने पुराने जमाने को भूले नहीं थे। उनके जातीय-धर्म के पुरोहित मग पसद नहीं करते थे, कि उनका शाहशाह दूसरी जातियों के धर्मों का सम्मान करें, और उनके देवताओं को अहुर-मज्द के तरावर माने। सबसे जवर्दस्त विरोध मद्रों की ओर से हुआ। उनका नेता गौमाता छ महीने तक कुरख के मिहासन का स्वामी रहा। अखामनी खानदान के भी कितने ही राजकुमार झगड़ रहे थे, लेकिन अंत में सफलता हुर्कानिया के क्षत्रप तथा विस्तास्य के पुत्र दारयबहु को मिली। १० रग्यादिस (मार्च-अप्रैल) ५२१ ई० पू० में अखवतन के सिंखावती राजप्रासाद के भीतर उसने गौमाता को मारा। दारयबहु ने अपने बहिस्तून के शिलालेख में इसी घटना की ओर इशारा करते हुये लिखा है

“अहुरमज्द ने मुझे शाह बनाया। हमारे वश के हाथ से राज निकल गया था। मैंने लौटाकर उसे जैसा पहले था, बैसा स्थापित कर दिया। मगो द्वारा ध्वस्त पूजा-स्थानों को मैंने पुनः स्थापित किया। गौमाता द्वारा उत्पीड़ित जनता को मैंने पूर्ववत् बनाया। उन्हें उसी पहली परिस्थिति में लौटाया, जिसमें कि वह पारस में थी, जिसमें मिदिया में थी, जो मेरे दूसरे देशों में थी। मैंने अहुरमज्द की इच्छापर चलने का इस तरह प्रयत्न किया, मानो गौमाता ने हमारे कुल को ध्वस्त ही नहीं किया हो।”

गौमाता के अतिरिक्त उसे और भी कितने ही प्रादेशिक क्षत्रपों से लड़ना पड़ा। मिदिया और अरमेनिया शासक फ्रावातस ने क्षत्रिय उपाधि धारण कर अपने को राजा घोषित किया। मरगिया (मग या मेर्ब) का फ्राद स्वतंत्र शासक बन गया। हुर्कानिया में भी स्वतंत्र शासन घोषित किया गया था। दारयबहु के पिता विस्तास्य ने जुलाई ५१९ ई० पू० में हुर्कानिया को अपने पुत्र की ओर से जीता। उससे अगले साल दारयबहु के क्षत्रप दादशिश (जो कि बास्तरी का क्षत्रप था) ने फ्राद को परास्त कर मर्गपर अधिकार किया। ५१२ ई० पू० तक दारयबहु के साम्राज्य की सीमा थी—उत्तर में कालासागर, काकेशस, कास्पियन और चीन की सीमा तक फैला शक प्रदेश, पूर्व में हप्त-हिंदू (सप्त-सिंधु), पश्चिम में भूमध्यसागर और मिस्र की पश्चिमी सीमा, दक्षिण में अरब और अफ्रीका का सहारा।

एशिया और अफ्रीका में अपने राज्य का विस्तार करके दारयबहु को यूरोप में ग्रीस की ओर ध्यान देने की लिये मजबूर होना पड़ा। शायद उसे इधर ध्यान देने की आवश्यकता न पड़ती किन्तु यूनानी राजनीति इसके लिये मजबूर कर रही थी। एशिया के तटपर बसे यूनानी उपनिवेश ईरान के अधीन थे। आपसी झगड़ों के कारण अर्थस गणराज्य के भगोड़े इन बस्तियों में आकर धरग लेते थे। ईरान को उनके कारण एकका समथन करना था। उधर ईरानियों के विरोधी एशिया से भागे यूनानियों की अर्थस में पीठ ठोकी जा रही थी। ईरानी क्षत्रप इसे यूनान के क्षुद्र गणराज्य को भारी गुस्तावी और अपमान समझता था। बस्तुतः यूनान के साथ युद्ध की जिम्मेवारी शाह-शाह की अपेक्षा इसके क्षत्रप पर अधिक थी। दारयबहु थॉस (यूरोप) को अवश्य अपने हाथ में

करना चाहता था। उसने थ्रेस पर आक्रमण किया। थ्रेसकी रक्षा के लिये उत्तर के लडाकू शको को दवाना आवश्यक था, जिसके लिये वह उनकी ओर बढ़ा। ५०८ ई० पू० में उसने दन्यूव नदी को पार कर शको के इलाके पर आक्रमण किया। ईरान की भारी सेना का वह डटकर मुकाबला नहीं कर सकते थे, इसलिये अपनी जिन चीजों को वह साथ नहीं ले जा सकते थे, उन्हें फूक-जलाकर भीतर की ओर भागते गये। दारयवहू को इन भागते शको के ऊपर आक्रमण करके कोई लाभ नहीं हुआ। यह वही प्रदेश है, जिसे बहुत पीछे रूस कहा जाने लगा। घर-फूक युद्ध नीति रूसियों ने अपने पूर्वज इन्ही शको से सीखी। रूस की दुर्दम्य प्रकृति ने दारयोश के विजय को ही पराजय में नहीं परिणत कर दिया, बल्कि उसीने नवें चार्ल्स तथा नेपोलियन के विजय को भी घोर पराजय में परिणत किया। हिटलर की पराजय का आरम्भ भी उसी भूमि में हुआ, यद्यपि उसमें केवल-घर-फूक नीति ही नहीं, बल्कि रूसियों की अद्वितीय वीरता और युद्ध-कौशल का भी हाथ था। ५०६ ई० पू० में थ्रेस और मकदूनिया दारयवहू के करद राज्य थे।^१

जैसा कि पहले बतलाया, यूनानियों की छेड़-छाड़ के कारण दारयवहू को उनकी ओर ध्यान देना पड़ा। पहले ईरान को कुछ सफलता मिली। ४९४ ई० पू० में लेदके सामुद्रिक युद्ध में यूनानी बुरी तरह से हारे। एशिया तट के यूनानी उपनिवेशों ने जो विद्रोह किया था, उसे भी दबा दिया गया। लेकिन मुख्य ग्रीस भूमि अपने पड़ोसी मकदूनिया की हासत को देखकर भी ईरान के सामने झुकने के लिये तैयार नहीं थी। ४९० ई० पू० में दारयवहू को उस ओर मुह फेरने के लिये मजबूर होना पड़ा। छोटी-मोटी लडाइयों का कोई निर्णयात्मक फल नहीं मिला। अंत में सबसे बड़ी लडाई मराथोन में हुई, जिसमें ईरानी सेना हार गई। दारयवहू ने ४९० ई० पू० के बाद के अपने अंतिम पाच वर्षों को शासन और सुव्यवस्था में लगाया और ३६ साल के सुदीर्घ शासन के बाद अपने मरने के समय (४९५ ई० पू० में) उसने एक सुव्यवस्थित और समृद्ध साम्राज्य छोड़ा, यद्यपि इसका यह अर्थ नहीं, कि उसका सुफल सभी वर्गों और जातियों को समान मिला। दासों की दयनीय दशा के बारे में तो कुछ कहना ही नहीं—यह ऐसा समय था, जब कि विश्व के सभी सम्प देशों में दासता की क्रूर प्रथा का अकटक राज्य था।

(१) शासन-व्यवस्था

दारयवहू को कुरव का महान् साम्राज्य प्राप्त हुआ था, जिसमें उसने भी वृद्धि की थी। सिंध से लेकर नील तट तक विस्तृत कुरवके साम्राज्य का प्रबन्ध पहले से भी केंद्रित रूप में होता चला आया था, इसलिये यह कहना मुश्किल है, कि शासन-व्यवस्था में कितनी नई बातें कुरवने कीं और कितना दारयवहू ने उसमें सुधार किया था। ईरानी साम्राज्य से पहले भी बबेरू और मिस्र के विशाल बहुजातिक राज्य मौजूद थे। इतने बड़े राज्य के प्रबन्ध के लिये कितनी ही नई बातें अवश्य हुईं होंगी। दारयवहू ने शासन का नये ढंग से केंद्रीकरण किया। पहले के महाराज्यों में अधीन जातियों के ऊपर प्रायः उन्हीं में से बश-परंपरा में चला आता कोई राजा (शासक) बना दिया जाता था, जो केंद्रीय शक्ति के निबल होते ही स्वतंत्र हो जाता था। दारयवहू ने खानदानों को माडलिक बनाना पसंद नहीं किया। उसने अपने क्षत्रप

^१ वही पृ० ६९७-७१०

नियुक्त किये, जो कि शाही या तत्सबधी खानदानों के होते थे और शाह की इच्छा रहने तक अपने पद पर स्थित रहते थे। क्षत्रप के हाथ में बहुत ज्यादा ताकत न हो जाय, इसलिये हर एक प्रदेश का सेनापति क्षत्रप से अलग होता था, जिसकी नियुक्ति भी शाह करता था। इन दोनों के अतिरिक्त एक राजामात्य शाह की आख था, जो कोश तथा दोनों के कामों को देखता रहता था। एक ही प्रात में तीन-तीन स्वतंत्र अधिकारियों का रहना क्षत्रप को इस योग नहीं रहने देता था, कि वह केन्द्र के विरुद्ध स्वतंत्र होने की हिम्मत करे। इनके ऊपर भी केन्द्र से समय समय पर शाही महामात्य घूमा करते थे, जिनके अधिकार बहुत अधिक होते थे। शिकायत ही नहीं, बल्कि वह स्वयं प्रातीय पदाधिकारी को पदच्युत कर सकते थे। शाही हुकुम के आने पर तुरत क्षत्रप का शिर उतारा जा सकता था, यह पहले कह चुके हैं। भिन्न-भिन्न जातियों के धार्मिक अनुष्ठानों और रीति-रिवाजों में ईरानी शाह कोई दस्तदाजी नहीं करते थे। वह प्रियदर्शी अशोक की तरह हर पाप (घमं) की मान्यताओं को सम्मान की दृष्टि से देखते थे। बल्कि अशोक की उदारता से भी ईरानी सम्राट् आगे बढ़ अहुरमज्द के भक्त होते भी ववेरू (वाबुल) वालों को खुश करने के लिये उनके महान् देवता मर्दुकको भी देवातिदेव कहते और अपने अपार वैभव को मर्दुकका का प्रग्द बतलाते थे।

दारयवहु के समय सारा राज्य निम्न २३ प्रदेशों में बँटा था, जिनके शासक क्षत्रप कहे जाते थे^१—

- १ पर्शा—दक्षिणी ईरान अर्थात् आधुनिक फारसका सूबा,
- २ ऊवजा (एलम)—इसीमें दारयवहु की एक राजधानी सूसा थी,
- ३ बबीर (कलदान)—उत्तरी मसोपोतामिया,
- ४ अयुर (असिरिया)—जिसमें जगरोस पर्वत और खबुर (दजला) थे
- ५ अरबया—मसोपोतामिया का वह भाग जो कि खबुर और हुफरात (फुरात) के बीच में पड़ता है,
- ६ मुद्र (मिस्स)—नील उपत्यका,
- ७ सागरजन—जिसमें सिलिसिया और विशरिओत जैसे द्वीप थे,
- ८ यवुना (यवन)—इनमें युनियन, एवलियन और दोरियन आदि जातिया शामिल थी,
- ९ स्पर्दा—लिविया और मुसिया आदि क्षुद्र-एसिया के प्रदेश,
- १० मिदिया—हमदान के पास का प्रदेश, जो ईरानी जाति का सर्वप्रथम नेता बना,
- ११ अरमेनिया,
- १२ कल्पूक—क्षुद्र-एसिया का मध्य भाग तौरस आदि,
- १३ पाथव—पार्थिया और हुर्कानिया,
- १४ जरगिया,
- १५ हरेयव (आर्य),

^१ Historic Ancienne (G Maspero) pp 704-5

- १६ उवरज्मिया—ख्वारेज्म,
 १७ वाख्जिया—वाह्लीक (बल्खका प्रदेश),
 १८ सुग्दा—खारफशा—उपत्यका,
 १९ गदार—पेशावर और तक्षशिला का प्रदेश,
 २० शक—चीन की सीमा से काकेशस के उत्तर तक फैला। शकद्वीप
 २१ सप्तगिद—थतगुस, हेलमन्द उपत्यका का ऊपरी भाग,
 २२ हरउवती—(ग्रीक अर्खोशिया),
 २३ मक—ओर्मुज्द के पास का प्रदेश

दारयवहु विश्वका पहला शासक है, जिसने राजा की मूर्ति (रूप) के साथ सिक्के चलाये। इससे पहले भिन्न-भिन्न चिन्हों से अंकित धातु के टुकड़े सिक्के की तरह चलते थे। मुद्राकला को पराकाष्ठा तक ग्रीक राजाओं ने पहुँचाया—चाहे सिकदर के सिक्के को ले लीजिये या ग्रीक-बाख्त्री राजाओंके सिक्के को, सबमें ही बड़ी भावपूर्ण, सुन्दर वास्तविक आकृति मिलती है। मिनांदर आदि ग्रीक राजाओं ने भी अपने भारतीय राज्य के लिये रूपलाञ्छित सुन्दर मुद्रायें चलाईं। शको और पार्थियों ने ग्रीक-सिक्के की नकल की। शको की नकल हमारा यहाँ गुप्तो और पीछे के राजवंशों ने की। गुप्तकालीन मूर्तिकला और चित्रकला बहुत उन्नत थी, लेकिन जब हम उस समय के सिक्केको ग्रीक सिक्केसे तुलना करते हैं, तो वह बहुत दरिद्र मालूम होते हैं। इसका कारण हमारे यहाँ पौर्णिक चित्रकलाका अभाव है। दारयवहुका सोनेका सिक्का दरिक कहा जाता था, जिमपर हाथ में हथियार लिये राजाकी मूर्ति होती थी। दरिकका सोना बिल्कुल सफ़ा होता था। शुल्क या भूमिकरका हिसाब जहाँ दरिकमें होनेसे आसानी होती थी, वहाँ व्यापारमें भी इसके कारण बहुत सुभीता हुआ।

दारयवहुकी शासन-व्यवस्था इतनी अच्छी साबित हुई, कि उसकी बहुत सी बातोंको सिकदर और उसके उत्तराधिकारियोंने अपनाया। पश्चिमी एशियामें तो वह आदश व्यवस्था मानी गई। भारतका मौर्य साम्राज्य उसके बाद स्थापित हुआ, जिसके पहले नदोंका विशाल साम्राज्य स्थापित हो चुका था। उसने अपने केन्द्रीकृत शासनके लिये कितनी ही नई बातें बनाई होगी। ईरानी साम्राज्यके उत्तराधिकारी ग्रीक-राज्योंसे सीधे सबध रखनेवाले मौर्य साम्राज्य ने यदि दारयवहुकी शासन-प्रणालीसे कुछ बातें ली हों, तो कोई आश्चर्य नहीं। शासनकी सुव्यवस्थाके लिए संचार और यातायातका अच्छा प्रबन्ध अनिवार्य है। मौर्यकालमें पटनासे तक्षशिला, उज्जयिनी और दूसरे शासन या व्यापार-केंद्रोंको राजपथ गये थे, जिनपर पाथशालायें तथा छायादार वृक्ष भी लगे हुए थे। सबसे पहले यह व्यवस्था बड़े विस्तृत रूपमें दारयवहुने की। उनके राजपथ राजधानी पशुपुरी (पर्सैपोलिस) से मकदूनिया, मिस्र, भारत और मध्य-एशिया तक गये हुए थे, जिनमें डाकके घोड़े बराबर तैनात रहते थे। साधारण जनताको चाहे इस डाक-व्यवस्थामें लाभ न हो, किंतु केन्द्रको राज्यके भिन्न-भिन्न भागोंमें क्या हो रहा है, इसका समाचार बहुत जल्द लग जाता था। ग्रीक लेखक बतलाते हैं, कि राजपथमें यातायातका बहुत सुभीता था, २५ किलोमीटर (चार योजन) पर अतिथिशालायें थीं, जहाँ ठहरनेका इतिजाम था।

२ धर्म

ईरानी शाह मज्दयस्नी अर्थात् भगवान् अद्वरमज्दको माननेवाले थे। जर्जुस्त्रको कोई-कोई विद्वान् ६६० ई० पू० अर्थात् बुद्धसे प्राय १०० वर्षपूर्व काकोशसके आजुरवाइजान प्रदेशमें पैदा हुआ मानते हैं और कुछ विद्वानोंका मत है कि दारयवहुका पिता विस्तास्प जर्जुस्त्रका सरझक और अनुयायी था। ऐसा होनेपर वह और बुद्ध समकालीन हो जाते हैं। जर्जुस्त्रसे पहलेके ईरानी धर्ममें क्या-क्या विशेषतायें थी और उनमेंसे किन-किन बातोंको जर्जुस्त्रने छोड़ दिया, इसे बतलाना मुश्किल है। इतना तो कहा जा सकता है कि जर्जुस्त्रके सुधारके पहले का ईरानी धर्म, और उसके क्रियाकलाप ऋग्वेदिक धर्मके बहुत समीप थे। सारे शतम्-वशमें ही नहीं, बल्कि हिंदू-यूरोपीय वाङ्मयमें 'देव' शब्द अच्छे अर्थोंमें प्रयुक्त होता रहा। उसको राक्षसका पर्यायवाची बनाना जर्जुस्त्रका काम था। कितने ही अशोमें फर्के रखते हुए भी यज्ञ, सोम आदि कमकाहोमें मज्दयस्नी और वैदिक धर्ममें समानता थी। अद्वरमज्द और अप्रमेन्यू (अह्मेमान) के नामसे येहोवा और शंतानकी तरहके भलाई और बुराईके दो स्रोतोंकी कल्पना शायद जर्जुस्त्रने यहूदियोंसे ली। जर्जुस्त्रके उपदेश पहले बहुत रहे होंगे, लेकिन उनमेंसे थोड़ी सी गाथायें ही आजकल अवेस्तामें मिलती हैं। सामीय पैगवरोकी तरह जर्जुस्त्रका भी दावा था, कि अद्वरमज्दाने मुझे लोगोंका पथ-प्रदर्शक बनाकर भेजा है। जहा जर्जुस्त्रके (पासी) धर्मकी कुछ बातें सामीय धर्मसे मिलती हैं, वहा उसकी मुख्य शिक्षा इमत (सुमत), हुस्त (सूवत) और हूस्त (सुकृत) सम्यग ज्ञान, सम्यग्-वचन और सम्यक् कर्म अथवा मनसावाचा, कर्मणा सत्य पर कायम रहना पुरानी परंपराको ही बतलाती है। कहते हैं, जर्जुस्त्र को अपनी जन्मभूमि (आजुरवाइजान) में धर्मप्रचारमें सफलता नहीं मिली, तब वह पूर्वी ईरानके खुरासान प्रदेशमें चले गये, जहाँका राजा या क्षत्रप उस समय विस्तास्प (शाहनामाका गुस्तास्प) नये धर्ममें दीक्षित हुआ।

शाह, क्षत्रप, राजकमचारी और पुरोहित ये सब आरामका जीवन बिताते थे। साहित्य और कलाका आनंद वही ले सकते थे। साधारण जनता दास और कर्मकरके तौरपर पशुवत् जीनेका अधिकार रखती थी। दासताका तो उस वक्त सारे सम्य जगत्में अखंड राज्य था।

३ क्षयार्श (४८५-४६६ ई० पू०)

दारयवहुकी मृत्युके बाद उसका पुत्र क्षयार्श प्रथमने १६ वर्षों तक राज्य किया। वह अपने सुदार रूप और सुपुष्ट शरीरके लिये बहुत प्रसिद्ध और प्रशंसित था, किन्तु उसमें अपने पिता जैसी प्रतिभा और योग्यता न थी। तो भी उसकी महत्वाकांक्षा पितासे कम न थी। पिताने ग्रीक लोगोंसे पराजय प्राप्त की थी। क्षयार्श चाहता था कि उस कलकको धो दिया जाय। वह उसके लिये तैयारी करने लगा। ग्रीसपर आक्रमण करनेसे पहले मिस्रमें बगावत हो गई और क्षयार्श उसे ध्वानेके लिये स्वयं वहाँ गया। उसकी दवा देनेके बाद ४८१ ई० पू० में उसने ग्रीसपर अभियान किया। कहते हैं, इस अभियानमें १२०० जगी जहाज तथा २३,१०,००० सैनिक (१७,००,००० पैदल १,००,

^१ इस्तोरिया (स्त्रूवे) पृ० ३८४-४५

^१ Historie Ancienne (G Maspero) pp 721

०००सवार वाकी नौसैनिक) थे। युरोपके भिन्न-भिन्न भागोसे जो सहायता मिली थी, उसे शामिलकर लेने पर सेना-संख्या ५०लाख पहुँच जाती है। उस समय तक दुनियामें इतनी बड़ीसेना किसी अभियान में नहीं शामिल हुई। इतनी बड़ी सेना को रसद-पानी पहुँचाना और संचालन करना आसान काम नहीं था। ज़रूरतसे अधिक सेना भी अपनी कमण्यताको खो देती है, यह इस युद्धमें पता लगा। ग्रीस जातिने भी ईरानके आक्रमणको अपने जन्म-मरणका सवाल समझा और मुकाबला करनेके लिये सारी हेलेनिक (ग्रीक) जाति एक हो गई। अथेसवालोने जाना, हम अपने नगरकी रक्षा नहीं कर सकते, इसलिये उन्होंने अपने बाल-बच्चोको दूसरी जगह भेज दिया और वह स्वयं भी नगरको खाली कर गये। शाही सेनाको मकदूनिया और थेसेली होकर गुजरनेमें कही बाधा नहीं हुई। उत्तर और मध्य ग्रीसके सभी हेलेनिक राज्योने पहली ही मुठभेडमें ईरानकी अधीनता स्वीकार कर ली। थर्मापोलीमें पहला जवदस्त सघप हुआ, जिसमें ग्रीक योद्धाओने अपनी वीरताका अद्भुत परिचय दिया। ईरानी इस रास्ते पहाड़ी घाटीको पार कर नहीं बढ़ सके। लेकिन उन्हें दूसरे रास्तेका पता लग गया और वह उधरसे आगे बढ़ गये। कितने ही छोटे मोटे युद्धोमें यूना नियोको परास्त करते हुए ईरानी सेनाने अतमें अथेसको विजय कर लिया। अथेसके काष्ठ प्राकार और उसकी मुट्ठी भर सेना ईरानियोका क्या मुकाबला कर सकती थी? अस्तिका और अथेसके विजयसे शाहने समझ लिया कि अंतिम विजय उसके हाथमें आना ही चाहती है, किंतु अथमवालोने हथियार नहीं रखा। वह सलामी द्वीपमें लडनेके लिये तैयार बैठे थे। अंतिम निर्णय मामुद्रिव युद्धम होनेवाला था। सलामीकी तग खाडीमें दोनो पक्षोका युद्ध हुआ। यहाँ जगह बहुत कम थी, जिसमें ईरानके भारी भरकम सैनिक पोत फूर्तीसे काम नहीं कर सकते थे। यूनानी युद्धपोत हल्के और फूर्तीले थे। दिन भरकी लडाईमें ईरानके २०० जहाज डुबा दिये गये। ईरानियोको विजयकी आशा नहीं रह गई। यूनानी शक्ति हृदयमें सबेरे के वक्त आक्रमणकी प्रतीक्षा कर रहे थे, किंतु देखा, समुद्रमें शत्रुका एक भी पोत नहीं है। क्षयाश खुद विजयका मुख देखे बिना लौट गया। लेकिन अभी उसने आशा नहीं छोड़ी थी, और अपने सेनापति मर्दोनियमको ग्रीस-विजयका भार सौंपा था। मर्दोनियसको एक दो सफलतायें मिली, जिनमें अथेस पर फिर एक बार ईरानी ध्वजाका गडना था, किंतु वह स्थायी नहीं रही। अतमें पलातियाके मैदानमें ग्रीक सेनाने ईरानी सेनाको बहुत बुरी तरह परास्त किया। मर्दोनियसको मरा देखकर शाही सेनामें भगदड भच गई।

इस असफलताके बाद १३ वर्ष और क्षयार्श जीता रहा, किंतु उसका वह जीवन बहुत ही जघन्य और विलामितापूर्ण था। अतमें अपने महाप्रतिहार (शरीर-रक्षक अफसर) के हाथो उसे अपना प्राण खोना पडा। क्षयाशके बाद और आठ अखामनी शाहशाह हुए, जिन्होंने जैसे-तैसे नील तट तक फैले साम्राज्यको कायम रखनेकी कोशिश की। अखामनी शाहशाहोंके नाम और काल निम्न प्रकार हैं —



क.

श

१७. भारतवर्ष का पारसीक साम्राज्य (४८५ ई० पू०)

- १ कुरख ५५०-५२६ ई० पू०
- २ कम्बुज ५२६-५२१ ई० पू०
- ३ गौमाता ५२१
- ४ दारयबहु (१) ५२१-४८५ ई० पू०
- ५ क्षयार्श (१) ४८५-४६६ ई० पू०
- ६ अर्तक्षत्र (१) ४६६-४२५ ई० पू०
- ७ क्षयाश (२) ४२५-४२४ ई० पू०
- ८
- ९ दारयबहु (२) ४२४-४०५ ई० पू०
- १० अर्तक्षत्र (२) ४०५-३५६ ई० पू०
- ११ अर्तक्षत्र (३) ३५६-३३३ ई० पू०
- १२
- १३ दारयबहु (३) ३३३-३३० ई० पू०

यद्यपि क्षयार्श (१) के बाद ही से आखामनी साम्राज्यकी वृद्धि रुक गई, किंतु अलिक-सुन्दर से पहले उसका कोई सबल प्रतिद्वंदी नहीं हुआ। अतक्षत्र (२) के समय (४०५-३५६ ई० पू०) मिस्रमें विद्रोह हुआ। ईरानके प्रतिद्वंद्वी ग्रीक मिस्रका समर्थन कर रहे थे, किंतु आपसी विरोधके कारण उतनी मदद नहीं कर सकते थे। मिस्रको दबना पड़ा, अतक्षत्र (३) (३५६-३३३ ई० पू०) ने राजवशके सभी राजकुमारोको मरवा डाला। इसके समय फिर मिस्रने स्पार्टा और अथेंसकी मददसे ईरानी जूयेको उतार फेंकना चाहा, किंतु फिर उसे दबना पड़ा। ईरानी शासन-केंद्रके एक छोरपर अवस्थित इस प्राचीन देशको यदि अभी भी ईरान दबा सकता था, तो सोगदके भी ईरानी शासनसे स्वतंत्र होने की आशा नहीं करनी चाहिये, क्योंकि वह जातित ईरानी था। समवत गघार भी ईरानकी परतंत्रता किसी न किसी रूपमें स्वीकार करता रहा। स्वारेज्म के लडाके अर्ध-धुमन्तू कग ईरानकी शक्ति क्षीण होते ही स्वतंत्र हो गये—यही ममागेतोंके वशज अब स्वारेज्मके निवासी थे।

४ दारयबहु (३) (३३३-३३० ई० पू०)

यह अखामनी वंशका अंतिम और १३ वा शाह था। कुलवष होते होते कुलोच्छेद सा हो गया था, जब कि इसे गद्दीपर बैठाया गया। इसे वीर और उदार बतलाया जाता है, लेकिन सवा दो सौ वर्षोंके पुराने राजवशम बहुत सी खराबिया आ गई थीं। शासनयंत्रमें ताजगी नहीं रह गई थी, उसके पुर्जे इतने निकम्मे हो गये थे, कि दारयबहुकी वीरता और उदारता बहुत मदद नहीं कर सकती थी और उसका मुकानिवा भी हुआ विजयी अलिकमुदर से।

५ अलिकसुदर (३३६-३२३ ई० पू०)

दारयबहु (१) ने अश्वेस आर मकदूनिया जीत लिया था, यह हम पहले कह आये हैं। मकदूनिया कुछ समय पीछे तक ईरानी साम्राज्यका अंग रहा, किंतु ग्रीक के अभियानमें जो करारी

हार खानी पडी, उससे मकदूनियाको हाथमें रखना सभव नहीं हो सका। ३५६ ई० पू० में जब कि अर्तक्षत्र (३) भारी कुलबधके बाद गद्दीपर बैठा, मकदूनियाका राजमुकुट फिलिपके शिरपर रक्खा गया। बड़े ही योग्य सेनानायक और अच्छा शासक होने के साथ ही वह बहुत महत्वाकांक्षी भी था। उसने राज्यशासन और सेना-संगठनमें ग्रीस और ईरान दोनोंसे बहुत सी बातें सीखी। यद्यपि मकदूनिय भी ग्रीस जाति ही के थे, लेकिन अयेंस और स्पार्तावाले अपने इन उत्तरी भाइयोंको बर्बर और असम्य समझते थे। फिलिपका २३ वर्षका शासन भारी तैयारीका था। ३३६ ई० में घरेलू झगड़ेके कारण उसे प्राणोसे हाथ धोना पडा, नहीं तो दो वर्ष बाद उसके पुत्रका ईरानपर महाभियान शायद पिता ही द्वारा होता। अयेंसको जीतते समय उसने ऐसे राजनीतिक कौशलका परिचय दिया, कि अभिमानो अयेनीय उसे हेलेनिक वीर मान उसके सहायक बन गये। अयेंस के महान विचारक अरिस्तातलको अपने साथ ला उसे उसने अपने पुत्र अलिकसुन्दरका शिक्षक बना दिया। ३३६ ई० पू० में पिताके मरनेके बाद २० वर्षकी उम्रमें अलिकसुन्दर मकदूनियाकी गद्दीपर बैठा। इस छोटी उम्रमें भी वह दो युद्धोंमें वीरता दिखा चुका था। ईरानी ढगपर शिक्षित घुडसवार सेना और अयेंसके ढगपर शिक्षित पैदल सेना वापके दायभागमें उसे मिली थी।

पिताके बाद उसके उत्तर और दक्षिणके पडोसी शिर उठाने लगे, जिसके कारण अलिकसुन्दरको दो वर्ष तक उन्हें दवानेंमें लगा रहना पडा और ३३४ ई० पू० में ही वह अपने महान् दिग्विजयके लिये प्रस्थान कर सका^१। उसका लक्ष्य ईरानी साम्राज्य था, जो सिंध तक फैला हुआ था। अलिकसुन्दरकी सारी विजितभूमिको देखनेसे मालूम होगा, कि पजाबमें थोडासा आगे बढ़ने की बात छोडकर, उसने केंवल ईरानी साम्राज्यको ही ग्रीक-साम्राज्यमें परिणत किया, इसलिये उसे कुरव और दारयबहुसे भारी विजेता नहीं कहा जा सकता। हा, यदि ईरानी साम्राज्यके जन-धनसे मुकाबिला किया जाय, तो प्रस्थानके समय वह ईरानके सामने कुछ नहीं था। एसियाके सारे यूनानी ईरानके साथ थे। ईरानका समुद्री वेडा भी बहुत विशाल और सुदृढ़ था। यद्यपि भीतरी कमजोरियोंके कारण ईरानको हारना पडा, किंतु ईरानी सेना जिस बहावुरीके साथ लडी, उससे उसकी प्रशंसा उसके शत्रु भी करते थे। ईरानकी सबसे बडी गलती यह थी, कि उसने अलिकसुन्दरके एसियामें घुसनेके समय ही मुकाबला नहीं किया। वह बिना रोकटोक समुद्र पार हो एसियाकी भूमिमें आ गया। प्रस्थानके समय अलिकसुन्दरके पास ३०,००० पैदल और ५००० सवार सेना थीं। ईरानने पहली लडाईं ग्रनिकुसके तटपर की। ईरानी सेनाका सेनापति तथा शाहका दामाद मियादात अलिकसुन्दरके हाथों मारा गया। ईरानी सेनामें भगदड मच गई। पहली ही हारसे शाही सेनाकी हिम्मत इतनी टूट गई, कि सारे क्षुद्र-एसियामें अलिकसुन्दरको संगठित सघर्षका मुकाबला नहीं करना पडा। देशको उसके कायर क्षत्रपने बिना विरोधके अपण कर दिया। दारयबहुने जो तीन तीन प्रकारके अधिकारी क्षत्रप, सेनापति और राजामात्य हर प्रदेश में नियुक्त किये थे, केंद्रीय शासनके निर्वल होते ही वाधियोंको हटाकर क्षत्रपोंने दूसरे दोनो पद भी अपने हाथमें कर लिये। क्षत्रपके निर्वल होनेपर कोई दूसरा बचावका सहारा नहीं रह गया था। ईरानी साम्राज्यके प्रदेशोंको जीतनेके साथ अलिकसुन्दरके सामने भी शासनकी समस्या आई। उसने तीनकी जगह हर प्रदेशमें सैनिक और नागरिक दो प्रधानअधिकारी नियुक्त किये, साथ ही हर जगह सैनिकछावणियाँ

^१ वही पृ० ७५६-६१

कायम की, जिनमेंमे कितने ही उसीके नामपर अलिकसुन्दरिया (अलसुन्दा) नामसे विख्यात हुई। दिग्विजयका पहला साल अलिकसुन्दरने भूमध्यसागर-तटवर्ती प्रदेशोंको जीतने तथा क्षुद्र-एशियाको अकटक बनानेमें लगाया। वह जानता था, अभी ईरानकी असली शक्तिसे मुकाबला नहीं हुआ है, इसलिये पृष्ठभूमिको मजबूत करके ही आगे बढ़ना उचित है। ३३३ ई० पू० में वह फिर आगे चला। दारयबहु (३) छ लाख सेनाके साथ इसुसमे उससे लड़नेके लिये तैयार था। युद्ध-क्षेत्र छ लाख सेनाके लड़नेके लिये पर्याप्त नहीं था, जिसके कारण ईरानी अपने सख्या बलका लाम न उठा घाटमें रहे। इसुसका युद्ध अलिकसुन्दरके लिये निर्णायक साबित हुआ। दोनों ओरकी सेनाओंमें भीषण सघप हो रहा था। अभी यह नहीं कहा जा सकता था कि जीत किसकी होगी, इसी समय दारयबहु भयभीत हो युद्ध-क्षेत्रसे भगा। उसे भागते देख सेनाकी हिम्मत टूट गई और चारों तरफ भगदड़ मच गई। ग्रीक सेनाने भगोड़ोंके साथ जरा भी दया-माया नहीं दिखलाई। इस लड़ाईमें एक लाख ईरानी सैनिक काम आये। युद्ध-क्षेत्रमें भी अपनी शानके साथ ही ईरानका शाह जा सकता था। उसके साथ रनिवास और नौकर-चाकरोंकी भारी पलटन रहती थी। भागते वक्त शाहको इतना होश-ह्वास कहाँ था, कि अपने रनिवासको साथ ले जाता। यवनोको दारयबहुके सारे हुरमके साथ शाही खजाना भी हाथ लगा। अलिकसुन्दरने रनिवासके साथ बड़ा ही सहानुभूतिपूर्ण वर्तव किया।

अलिकसुन्दरने इस विजयके बाद मिस्र और पश्चिमी एशियाके दूसरे प्रदेशोंको विजय करके आगे कदम बढ़ाया। अरबेला (मसोपोतामिया) में दारयबहुने फिर एकवार मुकाबला करना चाहा। यहाँ उसके साथ दस लाखसे ऊपर सेना थी। यहाँ भी निपटारा होनेसे पहले ही दारयबहु भाग खड़ा हुआ। उसे जमकर लड़नेकी फिर कभी हिम्मत नहीं हुई। अलिकसुन्दरने दो दिन उसका पीछा किया, किंतु उसे पकड़ नहीं सका। स्थान-स्थानपर अच्छी तरह नागरिक और सैनिक व्यवस्था करते वह राजधानी सूसामें दाखिल हुआ, जहा उसे शाही खजाना हाथ लगा। आगे अब ईरानके गभमें उसने प्रवेश किया। पहाड़ी इलाके के दर्राँ और सकरे मार्गोंमें ईरानियोंने थोड़ा बहुत मुकाविला किया, किंतु अब ग्रीकोंकी चारों ओर घाक जम गई थी। अपने दिग्विजयके चौथे साल (३३० ई० पू०) अलिकसुन्दर मुख्य राजधानी पर्शुपुरी (परसेपोलि) में दाखिल हुआ। यहाँ उसे अकूत खजाना हाथ लगा, जिनके ढोनेके लिये दस हजार खच्चर-गाड़ियो और पाँच हजार अँटोकी जरूरत पड़ी। विजय मदोमत अलिकसुन्दरने राजधानीमें कल्लामम जारी कर दिया। दारयबहु (१) के बनाये विशाल स्तम्भोवाले भव्य प्रासाद तथा दूसरी इमारते जलने लगी। क्षणभरमें वह वैभवपुरी अपनी अद्भूत बना-कृतियोंके साथ भस्मावशेष रह गई। पर्शुपुरीका यह निष्ठुर ध्वम बतलाता है कि मकदूनिया सच-मुच ही अभी बबर युगसे आगे नहीं बढी थी। इस नृशतताके ऊपर टिप्पणी करते हुए एव पश्चिमी इतिहासकारने लिखा है "जो कलाके विरुद्ध युद्ध करता है, वह कुछ राष्ट्रोंके विरुद्ध ही नहीं, बल्कि सारी मानवताके विरुद्ध युद्ध करता है।"

अलिकसुन्दरको मालूम हुआ, कि दारयबहु हयतान (हम्दान) में युद्धकी तैयारी कर रहा है। वह तुरत उधर दौड़ पड़ा। दारयबहु अपनी जान बचाता इधरने उधर भागने लगा। अलिकसुन्दर जानता था, कि जब तक अश्वामनी शाह जिन्दा है, तब तक खतरा दूर नहीं होगा। शाह के मध्य-एशियाकी ओर भागनेका पना पाकर वह उस ओर बढ़ा। दमगानके पाम रास्तेमें।

दारयबहुकी परित्यक्त ताजी लाश मिली । अलिकसुन्दरने शवको बडे सत्कारके साथ पर्शुपुरीमें दफनाया, दारयबहुकी कन्या रोक्सानासे विवाह किया, जिससे एक पुत्र भी हुआ, किंतु जीते हुए देशोको भोगनेका भाग्य उसके सेनापतियोके सतानोको प्राप्त हुआ ।

स्रोत ग्रन्थ

- 1 Persia (P M Sykes, 2 vols)
- 2 Histoire ancienne de peuples de l' Orient 3 vols (G Maspero Paris 1905)
- 3 The Ancient History of Near East (H Hall, 1936)
- 4 Cambridge Ancient History (1928)
- 5 Histoire de l' Orient, 2 vols (A Moret)
- ६ इस्तोरिया व् द्रेव्यानि किनगाख हेरोदोतस, अनुवादक फ० मिश्रेको I, II (1885-1856), G Rawlinson· Herodotus,
- 7 Ancient Empires of the East (P M Syckes)
- 8 The Five great Monarchies (G Rawlinson)
- 9 Eranische Alterthumskunde (Spiegel on the rock at Behistun)
- 10 Inscription of Darius, (H Rawlinson,)
- 11 Le Peuple et la langue de Medes (Oppert)

अध्याय २

कंग (ई० पू० ५वीं शती—ई० १ली शती)

अलिकसुन्दरके मध्य-एशिया विजय और वहाके ग्रीक शासनके बारेमें कहनेके पहले स्वारेज्म पर एक दृष्टि डालनेकी आवश्यकता होगी। कुरव और दारयवहूके समय (५५०-४८५ ई० पू०) वहाँ मसागेत (महाशक) रहते थे, यह हम पहले कह आये हैं। यद्यपि सिर(एवसत) दरिया, अराल समुद्र और कास्पियन समुद्र एक स्वाभाविक सीमा है, जिसके दक्षिण मध्य-एशियाका दक्षिणापथ है। लेकिन इस दक्षिणापथके पश्चिमी भागको भी रेगिस्तान ने स्वतंत्र प्राकृतिक प्रदेशका रूप दे दिया है। स्वारेज्मके उत्तर तरफ सिरदरिया और अराल समुद्र प्राकृतिक सीमा हैं। उसके पूरवमें किजिलकुम (रक्तमण) का महान् रेगिस्तान है, जो शत्रुके लिये किसी दुरारोह पर्वत-श्रृंखलासे कम कठिन नहीं है। स्वारेज्मको दक्षिणमें कराकुम (कृष्ण मण) मार्ग (मेव) प्रदेशमें अलग करता है। यद्यपि दक्षिणकी ओरसे वक्षु (आमूदरिया) स्वारेज्ममें प्रवेश करती है, और जोही इसकी समृद्धिका कारण भी है, किंतु एक जगह नदीके दोनो किनारोपर पहाड़ और रेगिस्तानके कारण मार्ग इतना सकरा हो जाता है, कि वहा शत्रुको आसानीसे रोका जा सकता है। इस प्रकार स्वारेज्म राजनीतिक तौरसे ही नहीं बल्कि प्राकृतिक तौरसे भी एक अलग इकाई है, जिसे हम इसी रूपमें कुरवके राज्यारभसे पहले भी पाते हैं। बहुत कम अपवादोके साथ वह सोवियत क्रातिके समय (१९१७ ई०) तक अपनी अलग सत्ता को कायम रखे रहा। आज वह उज्बेकिस्तान गणराज्यका एक भाग है।

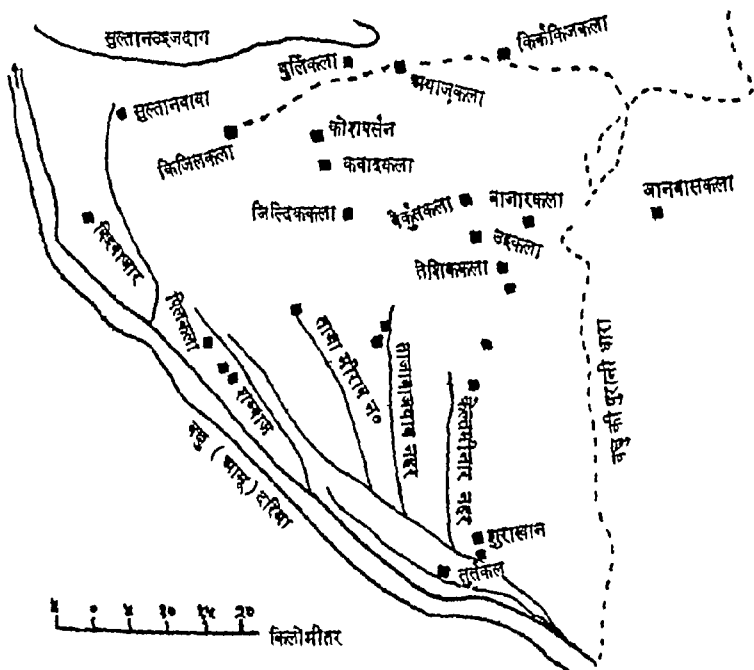
१ केल्तमीनार संस्कृति (ई० पू० ४-३ सहस्राब्दी)

यदि हम स्वारेज्मके पुराने इतिहासपर एक बार फिर दृष्टि डालें, तो नवपापाण और अनवपापाण युग (ई० पू० चौथी और तृतीय सहस्राब्दी) में यहाँ एक संस्कृतिको पाते हैं, जिसे सोवियत इतिहासवेत्ताओने 'केल्त मीनार' संस्कृति नाम दिया है। केल्त मीनार निम्न वक्षु नदीसे उत्तरकी ओर जानेवाली पुरानी नहरोमेंने एक है, जिसके नाम पर इस संस्कृतिका नाम पडा। आजकल किजिलकुम (लाल रेगिस्तान) में इसी परित्यक्त नहरके उत्तरमें 'जांबासकला' का बसावशेष है, जहाँ नवपापाणयुगीन पापाणास्त्र और मिट्टीके बर्तन मिले हैं। पुरातात्विक वस्तुओसे तुलना करने के बाद सोवियत पुरातत्त्वज्ञ इस परिणामपर पहुँचे हैं, कि उन काल में जो संस्कृति यहाँ पर थी, उसके अन्दर दक्षिणी उराल, सिरदरियासे पूर्वी तुर्किस्तान में लेकर

१ "नोविये मतेरिअन्नी पो इस्तोरिइ कुल्लुर्गि ड्रेव्नेओ खोरेज्मा" (स० प० तास्तोफ)

वस्तुनिक ड्रेव्नेइ इस्तोरिइ १९४६ (१) पृ० ६०-१००

दक्षिण में हिन्द महासागरके तट तक एक ही प्रकारकी सस्कृति मौजूद थी। भाषाके विचारसे मुण्डा-द्रविड भाषा जहाँ एक ओर इस सस्कृतिवाले लोगोकी भाषा रही, वहाँ दूसरी ओर उड़गुर भाषाकी मातृस्थानीया प्राचीन बोली बोली जाती रही।



१८ ख्वारेज्म मरुभूमि की पुरानी संस्कृतियों

२ ताजाबागयाब सस्कृति (ई० पू० २ सहस्राब्दी)

द्रविड या केल्तमीनार सस्कृतिके बाद ई० पू० दूसरी सहस्राब्दी में ख्वारेज्ममें उसका स्थान एक दूसरी मस्कृति लेती है, जो उसी नामकी एक परित्यक्त नहरके पास होनेके कारण ताजाबागयाब सस्कृति कही जाती है। यह सस्कृति उसी तरह अपने पहलेकी द्रविड सस्कृतिका स्थान लेती है, जैसे सिंधु-उपत्यकामें पुरानी सस्कृतिवालों का स्थान आर्य लेते हैं। अके तरह कहा जा सकता है, कि द्रविड मस्कृतिका स्थान-विनिमय पहलेपहल ख्वारेज्मकी भूमिमें आर्यों ने किया था। केवल हिंदू-आर्य और ईरानी-आर्य यही दो जातिया अपनेको आर्य कहती हैं, शक अपने लिये आर्य शब्द का प्रयोग करते थे, इसका कोई प्रमाण नहीं मिलता। हो सकता है, ख्वारेज्ममें शक नहीं उनके भाईवध आर्य ही द्रविडोंका स्थान लेनेमें सफल हुए हों। पुरातात्विक अवशेषों की तुलना करनेसे पता लगा है, कि ताजाबागयाब सस्कृति ताम्रयुगीनी अद्रोनोफ सस्कृतिसे घनिष्ठ संबंध रखती थी, जो कि सिबेरियाके दक्षिणमें वोल्गाके अल्ताई तक फैली हुई थी। इस सस्कृतिके लोग

कुछकुछ आदिम कृषि भी जानते तथा, अधिकतर नदीके किनारे रहते और तावे के हथियारो का प्रयोग करते थे। मध्य-ऐशियामें आया यह पहला हिंदू-युरोपियन जन था। जिस वक्त यह लोग स्वारेज्ममें रहते थे, उस वक्त कराकुम रेगिस्तानके पार दक्षिणमें अनौकी सस्कृति मौजूद थी। इसके लोग शिकारी, मछुवाही और कुछ आदिम ढग की खेती करते थे। शायद उनका सबष ताजावा गयाव सस्कृतिके लोगोसे न होकर भूमध्यसागरीय जातियो अर्थात् केल्टमीनारसे अधिक था, जब कि ताजावागयाव सस्कृतिके लोगोका सबष पूर्वी यूरोप में थ्रेस और किमेरी तथा क्षुद्रएशियामें हिताइट जातिसे था।

३ ताजामीरावाद सस्कृति (ई० पू० १ सहस्राब्दी)

ताजामीरावादकी परित्यक्त नहरके उत्तरमें जांवास-कला मे इस सस्कृतिके अवशेष मिले हैं। पहले लोगोके बारेमें हम नहीं कह सकते, कि वह शकोसे सबष रखते थे या आयों से, किंतु ताजामीरावाद सस्कृतिके लोगोका सबष शकोसे था। इनकी सताने आगे आलान और फिर ओसेतीके नामसे प्रसिद्ध हुईं। ओसेती जाति आज भी अपनी भापाके साथ काकेशसकी एक घाटीमें मौजूद है। ताजामीरावाद सस्कृति भी ताम्रयुगकी सस्कृति थी। यह लोग मिट्टीकी दीवारोवाले लवे घरोंमें रहते और आजीविकामें ताजावागयाव सस्कृतिसे बहुत ज्यादा आगे नहीं बढ़े थे।

४ आदिम कग (७००-५५० ई० पू०)

ई० पू० प्रथम सहस्राब्दीके प्रथम पादसे जब द्वितीय पादमें हम बढ़ते हैं, तो स्वारेज्मकी भूमिमें नहरोका एक जाल सा विछा देखते हैं—यह नहरोका युग था। छोटी-छोटी इकाइयोंमें बँटे कबीले ऐसी प्रगति नहीं कर सकते थे। ५५० ई० पू० में कुरव अखामनी साम्राज्य कायम करने में सफल हुआ, लेकिन दो दशाब्दियो बाद उसे यहाके मसागेतोको पराजित करने में आधिक ही सफलता मिली और आगे भी शताब्दीसे अधिक अखामनी शासनको कगोने नहीं मँगा। नहरोके युगके प्रवर्तक कगोके पूवज मसागत (प्राचीन कग) ही रहे होंगे। ई० पू० ७वी सदीमें उनका केंद्रीय शासन स्थापित हो चुका था। नहरोके युगमें बहुत से नगर बसे थे, जो कि आजकल किजिलकुमकी मरुभूमिके पेटमें पड़े हुए हैं। केल्टमीनारसे उत्तर कुमवसनकला, तेशककिला, वेकुतकला और उइकला, तथा ताजावागयाव के उत्तरमें उल्लुगीलुदरमुन, किचिकगुलदरमुन, नारीजानवावा भी उसी कालके नगरोके ध्वस हैं। जान पड़ता है, ताजावागयाव नहरका फानी जितिशककला तक जाके खतम होता था।

पिछले १३-१४ बपोंसे लगातार सोवियतके पुरातात्विक अभियान हर माल किजिलकुमके ध्वसावशेषोकी जाँच-पड़ताल कर रहे हैं। वहा बहुत सी महत्वपूर्ण सामग्री प्राप्त हुई है, लेकिन इसे अभी खोजका आरम्भ ही समझना चाहिए।

५ कग (५-१ सदी ई० पू०)

कुरवकी विजय स्वारेज्मपर स्यायी नहीं हुई थी। वह यदि राजनीतिक विजय न भी हो, तो भी अखामनी युगकी ईरानी सस्कृतिकी विजय तो अवश्य हुई। यदि मोगद किमी न किमी

रूपमें अलिकसुन्दरके मध्यऐसिया-विजय तक अखामनी साम्राज्यका अग था, तो ख्वारेज्म ईरानके सांस्कृतिक साम्राज्यका भी अग अवश्य रहा । ई० पू० चौथी सदीके आरभमें उवारेज्म (ख्वारेज्म) के कग स्वतंत्र हो गए, और कितने ही समय तक दुर्बल अखामनी साम्राज्यके प्रदेश पार्थिया (मेवसे कास्पियन तक), आरियन (हिरात प्रदेश) और सोन्द कगोके लूटमारके क्षेत्र बने रहे । आगे जब अखामनी साम्राज्यको अलिकसुन्दरने नष्ट करके विशाल यवन-राज्यकी स्थापना की, और वास्त्रियाको लेते हुए सोन्दपर अपनी विजय-व्रजा गाडनी चाही, तो अपने वीर नेता स्पिता-माके नेतृत्वमें मोरिदियोने ग्रीकोके साथ सघर्ष किया । उस समय कग उनके सहायक थे । ख्वारेज्म यवन-साम्राज्यके विरोधियोंका केन्द्र अलिकसुन्दरके समय ही नहीं रहा, वल्कि उसके उत्तराधिकारियों सेलूकियों और ग्रीक-वास्त्रियोंके साथ भी कगोका सघर्ष बराबर जारी रहा । इन्हीं नेतृत्व और सहायतामें ई० पू० तृतीय शताब्दीके मध्यमें शकोके एक जन पार्थियोंको आगे बढ़नेका मौका मिला । १६० ई० पू० के आसपास तो कग इतने दृढ़ हो गये थे, कि उन्होंने मोगदसे वास्त्रियाका प्रभाव हटा दिया । लेकिन उनकी सफलता देर तक नहीं रही, क्योंकि थोड़े ही समय बाद यूची गक अपनी जन्मभूमिसे भागते हुए इस ओर आये । यूची सैलावमें सोन्द और वास्त्रिया बह गये और १३० ई० पू० के बाद हम ग्रीको-वास्त्री राज्यका पता नहीं पाते । इस कालमें ख्वारेज्म स्वतंत्र रहा । कग भी उसी तरह शकोकी एक शाखा थे, जैसे कि यूची और पार्थिया । साथ ही उनपर विजय प्राप्त करना आसान काम नहीं था, इसलिए ई० पू० प्रथम शताब्दीके अन्त तक वह स्वच्छन्द बने रहे ।

कग-कुषाण (ई० १-३ सदी)

ईसाकी प्रथम शताब्दीके आरम्भमें कुषाणोंने अपने भाई-ब्रधु यूचियोंके राज्यको ले जहाँ पूरवमें पजावसे पूर्वी भारत तक अपना राज्य विस्तार किया, वहाँ पश्चिममें वह कगोको लेते हुए अराल समुद्र तक पहुँच गये । इस समय ख्वारेज्मकी समृद्धि अक्षुण्ण रही, यह उस कालकी नहरो और बड़े हुए नगरोसे पता लगता है । कुषाण समय में शकवशी होनेके कारण, जान पड़ता है, अवीन करनेके बाद भी कगोके साथ कुषाणोका वर्ताव बहुत कुछ समानताका था । अखामनी साम्राज्यके कायम होनेपर मिदियावालोके साथ जेना वर्ताव अखामनियोंने किया, वही बात यहा भी मालूम होती है । कीई आश्चर्य नहीं, यदि भारत के लोग भारतमें आये कगोको कुषाण-शासकोमें ही गिनते हो । पोशाक, रीति-रवाज और खान-पान में सभी शक जातियाँ समानता रखती थी । गीरा रगरूप भी कगोका कुषाणो जैसा ही था, जिसे कि हमारे वैद्य उनके अधिक पलाडु-भक्षणके कारण बतलाते थे ।

ईसा की ३-४ थी शताब्दीमें कग फिर स्वतंत्रसे हुए दीख पड़ते हैं । इस समय वह कुषाण और नासानो साम्राज्योंके मध्यवर्ती तटस्थ राज्यका पार्ट अदा करते हैं । पाचवी शताब्दीमें हेफताल (एफताल, इवेत हूण) कुषाण-राज्यको मध्य-एशिया और पजावमें खत्म करते हैं । इसी समय एफताल-राजा पेडकद कगोको दवानेमें सफल होता है । एफतालोके लिये लडाकू कग बड़े बहुल्यव भावित हुए, इसलिए एफताल घुमन्तुओंका—जिन्हें लोग शकोका वंशज न समझ हूण बहनेकी गलती करते हैं—वर्ताव कगोके साथ अच्छा था । जान पड़ता है, कुषाणो और हमारे शक

शासकोका जब नेतृत्व बदला, नो एफतालो (हेपतालो) ने उनका स्थान लिया। तमी उनका कुपाणो, कगो और दूसरे शकोंकी भारी घुमन्तू सेना अनायास मिल सकी।

जानवासकला, कोई-क्रिन्गानकला, लवुकिर्किज, क्यूनेर्ली-कला, अकतेपे कगोके ई० पू० ४-५ सदी और प्रथम शताब्दीके बीचके ध्वसावशेष हैं, जिनमें उनकी सस्कृतिका पता लगता है। कललीगिरके ध्वसावशेषोंमें बहुतसी मूर्तियाँ, सिक्के और तरह-तरहके मिट्टीके बतन मिले हैं। मिट्टीके बर्तनोंमें सिंहमुख वाले हथिये लगे हुए हैं। जानवास-कलाके ध्वसावशेषसे पता लगता है, कि ई० पू० चौथी सदीमें कग सस्कृति बहुत उन्नत थी। ई० पू० तृतीय शताब्दीमें तो उनके सिक्कोंमें ग्रीक सिक्कोंकी नकल करनेकी कोशिश की गई और उनपर ग्रीक अक्षर अंकित किये गए। कुपाण कालीन अयाज़कला, जिल्दक, तोप्रककला जैसे ध्वसावशेष और भी अधिक समृद्ध हैं। कुपाणोका शासन भारतमें भी था, और वहाँ उनके लेख तथा मूर्तियाँ भी मिली हैं, लेकिन कुपाण वास्तुकलाके अच्छे नमूने हमें हालकी स्वारेज्मकी खुदाइयोमें मिले हैं। ग्युरकला (चैमेनपाव नहरके ऊपर) और वाज़ारकला इन समयके बड़े सुन्दर नमूने हैं। अभी भी, जान पड़ता है, पीतलके तिकोने शर-फल कग लोग इस्तेमाल करते थे। ई० पू० छठी शताब्दीमें अखामनी सेनामें होकर लड़नेवाले शक पीतलके हथियारोंको इस्तेमाल करते थे, यह हमें मालूम है।

६ कुपाण-अफ्रीग (ई० ३—५ सदी)

ईसाकी ३री से ५वी शताब्दीकी स्वारेज्मकी सस्कृति कुपाण-अफ्रीग सस्कृति कही जाती है। इस सस्कृतिके आरम्भके साथ कगोका वैभव नष्ट हो जाता है। एक तरहसे इसे प्राचीन तथा अर्वाचीन स्वारेज्मका सघिकाल कह सकते हैं। इस समय नहरे टूटने लगती हैं, नगरोको रेगिस्तान निगलने लगता है और धीरे धीरे बालूमें अन्तर्धान होती सी उनकी मिट्टीकी मोटी दीवारें बनी रहती हैं। वर्षाके नाममात्र होनेके कारण डेढ़ हजार साल बाद भी किज़िलकुमकी मरुभूमिने इन नगरोकी ऐतिहासिक महत्वकी बहुत सी चीजोंको सुरक्षित रक्खा, जिनसे उस समयके मानव-जीवनपर बहुत प्रकाश पड़ता है। इन पुराने नगरोकी पिछली १३-१४ सालोंकी खुदाईमें बहुतसे सिक्के और मूर्तिया ही नहीं, बल्कि चमपत्रपर लिखे कग भाषा के अभिलेख मिले हैं। अफ्रीग कालके आरम्भिक समयके ध्वसावशेषों—तोप्रककला, यक्केपसन और लघु-कवादकला—ने कितनी ही ऐतिहासिक महत्वकी चीजे दी हैं। कवादकलाके ध्वसावशेषकी खुदाईसे तात्स्तोक के सहायक पावलोफने उसकी असली आकृतिका जो चित्र अंकित किया है, उससे मालूम होता है, कि इस समय के स्वारेज्मकी सस्कृति पिछड़ी नहीं कही जा सकती। यक्के-परसन^१ में एक पुराने अग्नि मंदिरका ध्वसावशेष मिला है, जिससे प्राचीनकालकी जर्जुस्त्री अग्निगालाका परिचय मिलता है। तोप्रककलाके नगर को देखनेसे कुपाणकालीन नगरो का अच्छा ज्ञान होता है।

७ अफ्रीग सस्कृति (६—५ सदी)

अफ्रीग सस्कृतिके अवशेष वेकुंत-कला तथा तेशिक-कलामें मिले हैं। स्वारेज्मकी सस्कृति

^१ वेस्त० ट्रे० १९४६ पृष्ठ० ८३,

^२ वही पृष्ठ ७७,

^३ वही ७३

अपने इसी रूपमें सबसे पहिले अरब विजेताओके सपर्कमें आती है, लेकिन ख्वारेज्मका दुर्गम मार्ग मोगद-विजयके बाद भी कितने ही समय तक अरबोको अपने भीतर घुसने नहीं देता । इस्लामिक प्रभाव अतत सामानी कालमें ही ख्वारेज्ममें पहुँच पाता है । दसवी सदीके अतमें ख्वारेज्मका प्रसिद्ध विद्वान् अबूरेहाँ अलबेरूनी पैदा हुआ । वह भारतकी विद्या और सस्कृतिका इतना सम्मान क्यो करता है ? इसीलिए कि वह कग और अफ्रीग सस्कृतिका उत्तराधिकारी था । अरबो और बादमें गजनवियोके हाथमें पराधीन होनेके बाद भी उसे ख्वारेज्मके प्राचीन वैभवका स्मरण था । ११वी शताब्दीके आरम्भ में भारतके नगरों और वैभवपूर्ण देवालयोको ध्वस्त होते देखकर उसे प्राग्-इस्लामिक ख्वारेज्म याद आता था ।

स्रोत ग्रन्थ

- १ ख्वारेज्मस्कया एक्सपेदिक्सिया १९३९ (स० प० तालस्तोफ)
- २ नोविये मतेरिअली पो इस्तोरिइ कुल्तुरि द्रेव्नओ ख्वारेज्मा (स० प० तालस्तोफ,
- ३ वेस्त० द्रे० इस्तोरि, १९४६ (१) पृ० ६०-१००
- ४ इस्तोरिया द्रेव्नओ वोस्तोका (व० व० स्त्रूवे, १९४१)
- 5 Greeks in Bactria and India (W W Tarn, Cambridge 1938)
- 6 Les Scythes (F G Bergmann)

अध्याय ३

ग्रीक-वाल्मी (३३०-१३० ई० पू०)

यद्यपि अलिकमुदर न गगमेला (अरवेल्ला) के युद्ध में ईरानियों की कमर तोड़ दी, तो भी अस्सामनी साम्राज्य को पूणतया विजय करन में उसे तीन साल (३३४-३३१ ई० पू०) लगान पड़े। वह पर्शुपुरी और पसरगद के भव्य नगरों की होली जलाकर अखवतन की ओर होते दारयवहु (३) को पकड़ने के लिये उमका पीछा कर रहा था। इसी समय वास्त्रिया का क्षत्रप-मेनापति वेस्सुस नामक एक राजवंशी पुरुष था। अभागा दारयवहु अपने भाईवद के पास शरण लेने जा रहा था। वेस्सुस ने उसे भेट दे अलिकमुदर का कृपापात्र बनना चाहा। वह शाह को बाधकर एक ढके रथ पर बैठा अखवतन की ओर चला। उस समय अलिकमुदर कास्पियन के किनारे पहुँचा था। जब उसे खबर लगी, तो वह इस कारवा की ओर दौड़ पड़ा। रथ धीरे-धीरे चल रहा था, इसलिये वेस्सुसने दारयवहु को घोड़े पर चढ़ाकर जल्दी ले जाना चाहा। शाह ने उसकी बात मानने में इन्कार कर दिया। वेस्सुस ने आखिर में उसे घायल करके मरता छोड़ दिया। मरने में कुछ ही क्षण पहले अलिकमुदर वहा पहुँचा। उसने अपने शत्रु के दुर्भाग्य पर आसू वहाया, और उसके शरीर को मोमियायी बना बड़े सम्मान-प्रदर्शन के साथ पर्शुपुरी में दफनाया। वेस्सुस ने वास्त्रिया लौट कर अतक्षथ चतुय के नाम में अपने को प्राची का शाह घोषित कर चार वर्षों तक (३३३-३२९ ई० पू०) शासन किया।

१ अलिकमुदर (३३४-२३ ई० पू०)

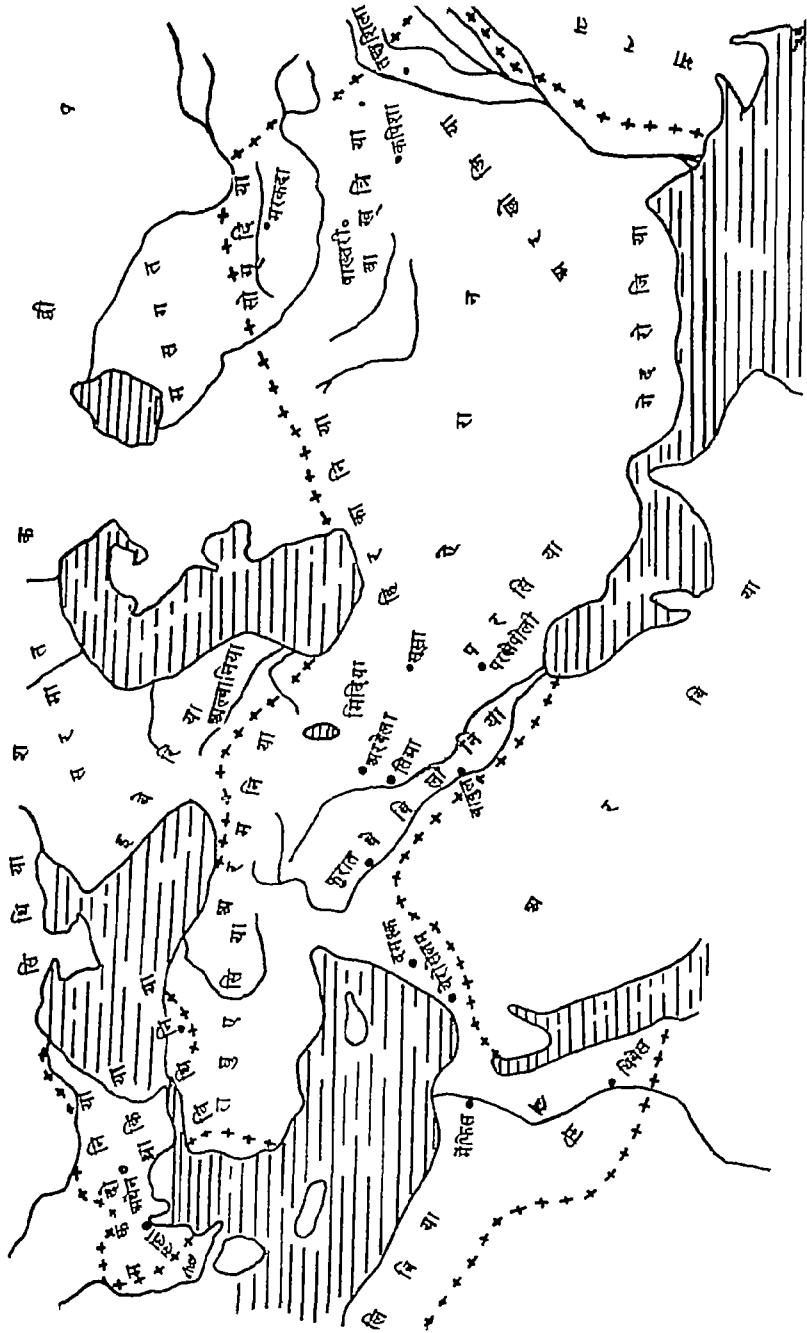
अलिकमुदर ने क्रमशः आजकल के खुरासान, मीस्तान, विलान्विस्तान, बघार और काबुलिस्तान को जीता। काबुल में ३२९ ई० पू० में वह अन्दराप पर चढ़ा। फिर २५०० मवारों के साथ जा उमने औरनो (गोरी या खुल्म) और वास्तर (वलख) को ले लिया। वेस्सुस के विश्वासघात में वाल्मी लोग इनमें चिढ़े हुए थे, कि उन्होंने उसका साथ छोड़ दिया। उमने वलु पार भागकर नदी की नौकायें नष्ट कर दी, कि अलिकमुदर पार न हो सके, लेकिन यवनों ने चमड़े की मशकों और बोरों में पुवाल भर कर उन्हें नावों की तरह इस्तेमाल किया और फिर अपने शत्रु का पीछा किया। वेस्सुस ने अपने को विल्कुल कायर साबित किया। पहले मोगदीम नेता स्पितामा उसका प्रधान महायक था, लेकिन जब उसकी कायरता देखी, तो उम बाधकर

'Histoire Ancienne des Peuples de l'orient (G Maspero) pp 759 61
इस्तोरिया ड्रेब्नेओ वोस्तीका (व० व० स्त्रूवे) पृ० ३८७-३८८

अलिकमुन्दर के पास ले गया। अलिकमुन्दर ने इस विश्वासघाती को दंड देने के लिये ईरानियों के पास अखवतन भेज दिया, जहाँ उसे कतल कर दिया गया।

अलिकमुन्दर की विजयिनी मेना बधु के दाहिने तट से आगे बढ़ती गई। स्पितामा के भक्ति दिखलाने पर भी जब मोगदो को यवनों की बुरी नीयत का पता लगा, तो उन्होंने भी तलवार म्यान से निकाल ली। अलिकमुन्दर ने अपने घोर पशुरूपका परिचय दिया और आसपास के इलाको को लूटमार कर बर्बाद कर दिया। ग्रीक सेना मरकदा (समरकंद) को जीतती यकसत (सिरदरिया) के किनारे पहुँची। उन्हें युरोप से ही मालूम था, कि शको के देश में तनाई (दोन) नामक बड़ी नदी है। यहाँ उन्हें सोगद से उत्तर शको की भूमि का पता लगा, तो उन्होंने यकसतको भी तनाई समझ लिया। सिरदरिया के तट पर शायद खोजन्द (वतमान लेनिनावाद) के पास उसने अलिकमुन्दरिया के नामसे नगर बसाना चाहा। मोगदियो ने इसे अपनी चिर-दासताकी बेढी समझकर भीषण विद्रोह कर दिया, जिसमें वाह्लीक (वास्तरी) भी उनके सहायक हुए। थोड़े ही दिनोंमें लोगोंने कुरवपुरी (किरोपोलिस) और दूसरी जगहकी ग्रीक छावनिघोषर अधिकार कर लिया, लेकिन अलिकमुन्दरने बड़ी क्रूरता दिखलाते हुए कुछ ही दिनोंमें विद्रोहको दबा दिया। इसी समय उसने सुना, कि यवघर्तके पार शक लोग आक्रमण करनेके लिये इकट्ठा हो रहे हैं और मरकदाकी ग्रीक छावनीको स्पितामाने घेर लिया है। उसने एक बड़ी सेना मरकदाके उद्धारके लिये भेजी और स्वयं यकसत नदीके तटपर जा १७ दिनोंमें अलिकमुन्दरिया नगरी बसाई। नगरीका घेरा ६० स्तदिया (१२००० या ६५२ मील) था। उस समय अलिकमुन्दर शत्रुओंसे घिरा था वीमारीने उसे दुबल बना दिया था, लेकिन तो भी उसने हिम्मत नहीं छोड़ी और नदी पार होकर शकोसे लड़ना चाहा, किंतु ग्रीक सेना नदी पार जानेके लिये तैयार नहीं हुई। इसीलिये नदीके बायें तटपर अलिकमुन्दरिया नामक नये नगरको बसानेकी अवश्यकता पड़ी। नगरके बस जानेपर बेहसे नदी पार हो ग्रीक सेनाने शकोको पूरा पराजय दी और उन्होंने दूत भेजकर अधीनता स्वीकार की। ये शक कंग और वू-सुन रहे होंगे—इस समय फर्गाना और ताशकन्द इलाकेमें शकोकी आवादी थी।

मरकदाके उद्धारके लिये जो सेना भेजी गई थी, उसे स्पितामाने पोलितिमेतस् (बहुरल) उपत्यकामें नष्ट कर दिया। खबर मिलते ही अलिकमुन्दर दौड़ा और चार दिनमें मरकदा (समरकंद) पहुँच गया। स्पितामा वास्तरीकी ओर भगा। अलिकमुन्दरने खिसियानी विल्ली की तरह सारे सोगद देगको बर्बाद कर दिया। स्पितामाका पीछा करते हुए जारिअस्या (हजारस्प, कद) में उसने ई० पू० ३२६-३२८ का जाड़ा बिताया। स्पितामा के रक्षक ख्वारेज्मके शक्तिशाली कंग थे, इसलिये उसको परास्त करना आसान नहीं था। वसतमें १६००० नई ग्रीक सेनाकी कुमक अलिकमुन्दरके पास पहुँच गई, जिसकी मददसे उसने ३२८ ई० पू० के वसतमें मर्गियाना (मेव) प्रदेशको जीता। मध्यएशियामें अलिकमुन्दरको दुघप शत्रुओंसे मुकाबला पड़ा था। पेया-ओक्सियाना (मगहदम उत्तर-पूरव कलानादरी,) इतना सुदृढ़ साबित हुआ कि उसे अलिकमुन्दर दो साल तक सर नहीं कर सका। यहाँका सोगदीय सेनापति अरिमज उसके लिये लोहेका चना साबित हुआ। अतमें इस वीर दुर्गपालने आत्ममर्षण किया। अलिकमुन्दर वीरोका किन्ता सम्मान करता था, इसका पता उसने अरिमजको नहीं वल्कि उसके सवधियो तथा दूसरे प्रधान नग्दारोभो दारपर खिचवा करके दिया। अलिकमुन्दरकी रानी रोखमानाको कोई कोई



२०. अलिकट्ट दर का साम्राज्य (३२३ ई० पू०)

इतिहासकार दारयबहुकी कन्या बतलाते हैं और किसी किसीका कहना है कि वह सोन्दीय सामन्त ओक्सातकी दुहिता थी, जिसे यहीपर अलिकसुदरने पाया। मरग्याना (मेर्व) नगरके दक्षिणमें उसने दो छावनिया या दुर्ग बनाकर वहा अपनी सेना रक्खी। शायद यह छावनिया सरक्स (हरी-खदके किनारे) और मेरुचक (मुगाबि तटपर) में थी।

इस विजयके बाद अलिकसुदर बाख्त्रिया पहुँचा। वहा उसने चार यवन छावनिया स्थापित की, जो सबवत मेमना, अदकुई, गाव्-रगान और सरीपुलमें थी। वहासे वह फिर मरकद्रा लौट आया। स्थितामा अब भी वहादुरीसे लड रहा था, लेकिन धीरे धीरे यवनोका पल्ला भारी हो रहा था। अलिकसुदर भी अपने शत्रुको न पाकर देशवासियोंसे बदला ले रहा था, इसलिए घुमन्तुओने स्थितामाका सिर काटकर अलिकसुदरके पास भेज दिया। ३२८-३२७ ई० पू० के जाडोको अलिकसुदर नौतकामें बित्त रह्य था। इसी समय उसे अपने वीर तथा विश्वासपात्र सेनापति क्लेइतकी हत्याकी खबर मिली। स्वारेज्मके सिवाय अलिकसुदर सारे पश्चिम मध्य-एसिया (यक्षतके दक्षिण) को जीत चुका था। अब उसका ख्याल भारत-विजयके लिये हुआ। ३२७ ई० के वसतमें भारतकी ओर प्रयाण करते समय उसके साथ १०००० पैदल और ३००० सवार सेना थी। गधार-विजय करते व्याम तटपर वह नदसाम्राज्यके पास पहुँच रहा था, जब कि उसकी सेनाने आगे बढनेसे इन्कार कर दिया और ३२६ ई० पू० में उसे वहासे लौटना पडा। उसने सेनाके एक भागको समूद्रपथसे बाबुल भेजा, और दूसरेको साथ लिये स्थल मार्गसे लौटा। ३२४ ई० पू० में वह ओपिस (बगदादके पास) पहुँचा। यूनानी वैसे भी अलिकसुदरके शाहाना आटको पसद नही करते थे,। पूर्वी लोगोको यूनानियोंके बराबरका स्थान देनेसे वह और असन्तुष्ट हो गये। यहा सभी यूनानियोंने पचायत कर घर जानेकी माग पेश की। अलिकसुदर सरगनोंको उसी समय प्राणदड दिलवा सेनाको खूब फटकार कर महलमें चला गया। अब उसने खुलकर ईरानियोंको शरीररक्षक, दरबारी तथा दूसरे बडे बडे पद देने शुरू किये। यूनानियोंने अन्तमें उससे क्षमा मागी। अलिकसुदर फिर विजययात्रा की घुममें लगा, किंतु ३२३ ई० पू० में जब वह बबेर (बाबुल) में पहुँचा, तो बीमारीने घर दबाया और ३३ वर्षकी उमरमें उसका देहात हो गया।

अलिकसुदरका मृत्युके समय वास्तर और सोगदका यवन राज्यपाल (स्यत्रेगोस) अमिन्तस था। मृत्युकी खबर वास्तर पहुँची, तो यवन-सेनाने विद्रोह कर दिया, मगर उसे जल्दी दबा दिया गया। अमिन्तस्की जगह फिलिप (एलिमेयसीय) साल भर राज्यपाल रहा। फिर उसे पथियाका राज्यपाल बनाकर भेज दिया गया और उसकी जगह स्तपनोर आया, जिसने २१ साल (३२१-३०१ ई० पू०) तक वास्तर-सोगदका शासन किया।

२ सेल्युक १ (३१२-२८१ ई० पू०)

अलिकसुदरकी मृत्यु (३२३ ई० पू०) के होते ही विशाल ग्रीक साम्राज्यके बटवारेके लिये उसके सेनापतियोंमें ४२ वर्ष (३२३-२८१ ई० पू०) व्यापी सघर्ष छिड गया। अलिकसुदरने अपने सेनापति सेल्युकसलूबको सिरिया (शाम), बबेर और पूर्वी देशोका शासक बनाया था, जो अलिकसुदरके मरनेके बाद उचीके हाथमें रहे। अलिकसुदरके स्थानपर उसके भाई अलिकसुदर (२) को सिंहासनपर बैठाया गया। वह ३२३ ई० पू० से ३१२ ई० पू० तक सेनापतियोंकी प्रति-

द्वन्द्वितामें नाममात्रका शासक रहा। ३१२ ई० पू० के बाद तो दूसरोकी तरह मेल्युक बिल्कुल स्वतंत्र शासक हो गया। अन्तिगोनकी सहायतासे उसने अपने पहलेके शासित प्रदेशमें सूसियानाको भी मिला लिया। अन्तिगोनसे झगडा होनेपर मेल्युकमको ३१६ ई० पू० में मिस्र भाग जाना पडा, लेकिन चार वष बाद (३१२ ई० पू० में) वह फिर बाबुलका स्वामी बन गया। इस सफलताके उपलक्ष्यमें तभी (३१२ ई० पू०) उसने सेल्युकीय सवत चलाया। तो भी अभी तक उसने सेना पतिकी उपाधि ही रखी और राजा (बमीलेउम्) को उपाधि ३०६ ई० पू० म ही धारण की। वस्त्रिया और सोगदको उमने फिरसे जीतकर अपने राज्यमें मिलाया। अलिकसुदरवी मृत्युके बाद जो अव्यवस्था हुई, उसमें पजाव और काबुल स्वतंत्र हो गय। मेल्युकसने फिरसे डम भागको जीतना चाहा, जिसके कारण ३०४ ई० पू० म चद्रगुप्त मौपमें उमकी मुठभेड हो गई जिसमें "विजेता, राजा, सेल्युकस" को बुरी तरहसे हारना पडा। सिन्धु और परोपनिसद (हिंदूकुश) के बीचका मारा प्रदेश चद्रगुप्तने ले लिया और मेल्युकसने अपनी लडकी देकर भीषण पराजयपर मोहर लगानी पडी। यवन विजेताओ की यह पहली भीषण पराजय थी। २८० ई० पू० में सेल्युकस अपने एक अफसरके हाथ मारा गया और उमका उत्तराधिकारी अतियोक प्रथम (२८१-६२ ई० पू०) हुआ। मेल्युकसका तीसरा उत्तराधिकारी उमका पौत्र अतियोक द्वितीय (२६२-३६७ ई० पू०) था। मेल्युकी वशकी राजधानी दजला (तिग्रा)नदीके किनारे थी, जिसे सेल्युकसने अपने नामपर बसाया था। यह पीछे सामानी (२२६-६४२ ई०) राजधानी तम्पोन का एक भाग रही।

३ ग्रीको-बाख्तरि (२४५-१३० ई० पू०)

अतियोक (२) के शासनकाल (२६२-२६७ ई० पू०) में बाख्तर सहस्रनगरीका राज्य पाल दियोदोत था, जिसने केंद्रीय शक्तिको क्षीण देखते हुए २५६ ई० पू० में घीरे घीरे स्वतंत्र होना चाहा। मगर उसके सिक्कोसे साबित नहीं होता, कि उसने बमेलियुसकी पदवी धारण की। उसके नामके सिक्के वस्तुतः उसके पुत्र दिवोदोत (२) (२३०-२२५ ई० पू०) ने चलाये।

तुलनात्मक बास्तरी ग्रीक वंश

ई० पू०	भारत	चीन	दक्षिणापथ	उत्तरापथ
	(मौय)			
२५०	अशोक २७२-२३२	स्याउवेन् वेङ्	दिवोदात I २४५-२३०	१ तूमन २५०
२३०	दशरथ २२४		दिवोदात II २३०-२२५	
			एउयुदिम २२५-१८९	
२१०		(हान् वंश)		
		काउ-नी २०६		
१९०	बृहद्रथ १९१-१८५	हुइ-ति १९४	वेमिन्नि १८९-१६७	
	(शुग) पुष्य मित्र			
	१८५-१४८			
		वेङ्ती १७९		२ माउदुन १८३
१७०			एउकृतिद १६७-१५९	३ चीयू १६२
			(मेनान्दर १६६-१४५)	४ चुनचेन १६२-१२७
		चिङ्ती १५६	हेलियोकल १५९-१३०	
१५०	अग्निमित्र १४८-१४०			
	वृती १४०			
१३०	वसुमित्र १२३-११३		अतियालिकद १३०	५ इशीज्या १२७-१७
				६ अच्ची ११७-१०७
११०				७ चान्सीलू १०७-१०४
				८ शूतीहू १०४-१०३
				९ शूलीहू १०३-९८
				१० हूलीहू ९८-८७
९०	देवभूति ८२-८७	चाउनी ८६	(मोग ७७-५८)	हहान् ये ८२-५२
	(कण्व)			
७०	वमुदेव ७२—	स्वेन्-नी ७३	(मोग ७७-५८)	

१. दिवोदोत^१ प्रथम (२४५-२३० ई० पू०)

इसीको ग्रीको-बाख्तरी राज्यका संस्थापक माना जाता है, लेकिन इसमें संदेह है, कि दिवोदोतने अपनेको राजा सेल्युक (२) (२४७-८० ई० पू०) से स्वतंत्र राजा (बसीलेउस) घोषित किया। इसका सिक्का मिलता है, लेकिन कुछ विद्वानोंका मत है, कि उसे इसके पुत्र दिवोदोत (२) ने बापके नामसे ढलवाया। दिवोदोत केवल सेल्युकीय राज्यपाल (स्त्रतेगो) ही नहीं था, बल्कि अन्तियोक (२) (२६२-८७ ई० पू०) की पुत्री भी इसे व्याही थी, जिससे हुई पुत्रीको एउथुदिमने व्याहा था। पीछे वेटा-दामादका जो सघप हुआ, उसमें दामादको सफलता मिली। अन्तियोक (२) के मरनेके बाद उसका पुत्र सेल्युक (२) राजा बना। उसने अपनी बेटी दिवोदोत (१) के पुत्र दिवोदोत (२) को दी। बहन-बेटी देकर शक्तिशाली सामन्तोंको अपने पक्षमें करना कोई नई नीति नहीं है।

जिस वक्त यह ग्रीको-बाख्तरी नया वंश स्थापित हो रहा था, उसी समय शकोंकी एक शाखा दहै (ता-हि-या) भी अपना राज्य स्थापित करनेके प्रयत्नमें थी, जिसमें कगोका पूरा सहयोग था, यह हम कह आये हैं। मूलतः दहै यक्सर्त नदी (मिरदरिया)के पासके रहनेवाले थे। पीछे इन्होंने कास्पियन समुद्रके पास तक फैली दारयवहुकी पुरानी क्षत्रपी पार्थिया पर अधिकार कर लिया, इसीलिए आगे चलकर यह पार्थिव (पार्थियन) नामसे प्रसिद्ध हुए। २५६ ई० पू० में एक प्रदेशके शासक होनेके बाद धीरे धीरे १४१ ई० पू० में मिथादात (१)ने सेल्युकीय वंशको खतम कर दिया। पार्थियोने प्रायः ४०० वर्षों (२४६ ई० पू०-२२६ ई०) तक ईरान पर शासन किया। इस वंशका स्थापक अशक (१) (२४६-२४७ ई० पू०) दिवोदोत (१) (२४५-२३० ई० पू०) का समकालीन था। उसके बाद अशक (२) तीरदात (२४७-२१४ ई० पू०) शासक हुआ, जो कि दिवोदोत (२) (२३०-२२५ ई० पू०) और एउथुदिम (२२५-१८६ ई० पू०) का समकालीन था। सेल्युकीय सम्राट् यह आशा रखता था, कि दिवोदोत (१) तीरदातके पक्षमें नहीं जायेगा। दिवोदोत (१) ने ऐसा ही किया भी। पार्थिव वंशमें आगे अशक (३), अतवान (२१४-१८१ ई० पू०), फ्रात (१) (१८१-१७० ई० पू०) के बाद ५वा राजा मिथुदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) बड़ा मनस्वी शासक था, इसीने सेल्युकीय वंशका उच्छेद किया। तबसे पार्थिव वंश ईरान और मसोपोतामियाका शासक तथा रोम और शक साम्राज्यका प्रतिद्वंद्वी बना।

२ दिवोदोत^२ द्वितीय (२३०-२२५ ई० पू०)

प्रथम दिवोदोतका पुत्र दिवोदोत (२) पिताका प्रतिनिधि बनकर सेल्युकीय दरबारमें गया। सेल्युक (२) उससे इतना प्रभावित हुआ, कि उमने अपनी लडकी उसे व्याह दी। लेकिन दिवोदोत (२) अपने पिताके राज्यको अधिक दिनों तक नहीं ममाल सका। उमका बहनोंई एउथुदिम उसका भारी प्रतिद्वंद्वी था। सेल्युक (२) ने अपनी स्थिति मजबूत करनेके लिये जहा

^१ Greeks in Bactria and India (W W Tarn)

^२ वही, पाम्यालिक ग्रेको वाक्त्रिइस्कओ इस्कुस्त्वा (क० व ग्रंथ) पृ० ५-७

एक लडकी दिवोदोत (२) को दी थी, वहा दूसरी दो लडकिया पोन्त और कपादोकियाके राजाओको दे रखी थी। इन दोनो दामादोमे वह आशा करता था, कि वह पश्चिमके सीमातकी रक्षामें सहायता करेंगे। अलिकसुन्दरके साम्राज्यके भिन्न-भिन्न भागोके उत्तराधिकारी एक दूसरेके राज्यकी छीना-झपटी करते ही रहते थे। मिस्रके राजा तालमी (तुरमाय) (३) ने २४६ ई० पू० में राजधानी सेलूकियाको छीन लिया और सेल्युक (२) को भाग जाना पडा। ऐसी डावाडोल स्थितिमें बड़े सावधान रहनेकी अवश्यकता थी। दिवोदोत (१)ने उत्तरके दहै को मदद नही दी, लेकिन उसके पुत्रने इस नीतिको छोड दिया और सेल्यूकोय साम्राज्यपर आक्रमण करनेवाले तीर-दातके साथ मेल कर लिया। सेल्यूकीय विधवा रानीने अपने पक्षको मजबूत करनेके लिये अपने प्रभावशाली स्त्रतेगस (क्षत्रप) एउथुदिमको अपनी कन्या व्याह दी। एउथुदिमने दिवोदोत (२) को मार डाला, जिसपर अन्तियोक (३) उससे बहुत प्रसन्न हुआ।

३ एउथुदिम' (२२५-१८९ ई० पू०)

एउथुदिम और उसके पुत्र दिमित्रियका शासन ग्रीको-बाख्त्री राजवशके बड़े वैभवका समय है। उस समय राज्यमें बाख्त्रिया, सोग्नियाना, भर्गियाना, फार्गाना, द्रगियाना, अरखोसिया, परोपनिसदैके प्रदेश तथा भारतके कितने ही भाग थे। आजकल ये प्रदेश ताजिकिस्तान, उज्बेकिस्तान, तुकमानिस्तान, किर्गिजिस्तान और कजाकस्तानके सोवियत गणराज्यो, सीस्तान (पूर्वी ईरान), अफगानिस्तान, पाकिस्तान और भारतमें हैं। एउथुदिम मँदर नदीके तटपर अवस्थित मग्नेसिया महानगरीके युद्धमें १८९ ई० पू० में मारा गया। उसके मारे जानेके बाद बाख्त्रियाका राज्य दिवोदोत (२) के हाथमें आया। उसने भी अपने सरक्षक सेल्यूकीय वशके साथ वही बर्ताव किया, जो कि उसके मृत प्रतिपक्षीने किया था। उत्तरके घुमन्तू दाहै से सेल्यूकीय राज्यको बडा खतरा था, जिससे रक्षा पानेके लिये एउथुदिमको प्रसन्न रखना आवश्यक था, लेकिन एउथुदिम अपने प्राप्त राज्यसे सतुष्ट रहनेवाला नही था। उसकी इस महत्वाकांक्षासे अन्तियोक (३) भी अपरिचित नही था। उसने इसे रोकनेके लिए २०८ ई० पू० में एउथुदिमपर आक्रमण किया। इस समय बाख्त्रिया राज्यकी सीमा पूर्वमें हिंदूकुश और पश्चिममें निम्न आर्य (हरीरूद) नदी तक थी। अन्तियोकके आक्रमणको रोकनेके लिए एउथुदिम १०००० मवारोके माय आर्य नदीपर गया, किंतु उसे हार खाकर लौट आना पडा। इसके बाद अन्तियोकसे एकके बाद एक हार खाते अतमें उसे बाख्त्र (बलख) की अपनी दुगबद्ध राजधानीमें शरण लेनी पडी। अन्तियोक (३) ने उसे दो साल तक घेरे रखा। दुग बहुत दृढ़ था, तो भी अधिक बाल तक डटे रहना समव नही था। एउथुदिमने जब उत्तरके घुमन्तुओ (कंगो) को बुलानेकी घमकी दी, तब अन्तियोक उससे सधि करके लौट गया। एउथुदिमने कुछ हाथी प्रदान किये। अन्तियोकने अपने प्रतिद्वन्द्वीके पुत्र दिमित्रियको अपनी कन्या देनेका वचन दिया। अन्तियोकके नौट जानेपर एउथुदिमने मेना और कोश बढ़ाते अपने राज्यको शक्तिशाली बनाना चाहा। पश्चिममें अन्तियोक (३) के होनेसे वह उधर बढ़ नही सकता था। उत्तरमें उसका राज्य सोग्न

और फर्गाना तक था। (यही फर्गानाकी उपत्यका पोछे वावरकी जन्मभूमि हुई, जिसने १५वीं सदीके अन्तमें वहा की जो समृद्धि देखी थी, उसे भारतका सम्राट् होनेके बाद भी वह भूल नहीं सकता था।) फर्गाना उपत्यका फलो और खेतीके लिए बहुत प्रसिद्ध थी, लेकिन इससे भी अधिक उसकी समृद्धिका कारण चीनका रेशमपथ था, जो कि इसके भीतरसे गुजरता था।

वाख्त्रिया (वाह्लीक) आजकी तरहका मरुकातार जैसा देश नहीं था। अपनी उबरताके कारण इसे "पोलितिमेतस" (बहुमूल्यवान्) कहा जाता था। अपनी हजारो नहरो से सहस्रभुज और हजारो नगरोंके कारण महस्र नगर भी इसका नाम था। राज्यके भीतर बदख्शाकी लाल (पद्मराग)की खानें, खुरासानमें फीरोजेकी खानें और यमगानमें वैड्य जैसी मूल्यवान् खाने थीं। बदख्शामें तावा और लोहा भी निकलता था।

चीनसे पश्चिमकी ओर आनेवाला रेशमपथ इसी राज्यसे होकर गुजरता था, इसके कारण भी एउयुदिम बहुत सपत्तिशाली था। रेशमपथ तरिम उपत्यकासे पामीर पार करनेके बाद इकिश्तामसे एक रास्ता तेरक डाडा पार हो फर्गाना पहुचता, और दूसरा अलई उपत्यका होते वाख्त्रिया मे। फर्गाना और वाख्त्रियाका स्वामी तरिम-उपत्यकाकी ओर जानेवाले रास्तेका भी स्वामी था। हा, तब भी एक रास्ता तरिम-इस्सिकुल (सरोवर) रह जाता था, जिमके स्वामी वूसुन (सेरैस) थे।

एउयुदिमके समय अभी हूण अपनी पुरानी भूमिमें थे, यूची शक भी कन्सूकी अपनी जन्मभूमिमें चीनके पडोसी थे। इस रास्ते होने वाला चीनका व्यापार आयका भारी स्रोत था। अफगानिस्तान (कपिशा-उपत्यका) होकर भारतका व्यापार भी वाख्तरसे बहुत होता था। चीनी दूतने १२८ ई० पू० में जहा भारतकी बहुत भी पण्य वस्तुयें वहाँ देखी, वहा भारतके रास्ते आई चीनकी भी कितनी ही चीजें पाइ।

व्यापारके इतने विकाससे एउयुतिम मोनेके महत्वको समझता था। सोना प्राप्न करनेकी ओर उसका ध्यान गया। उसके राज्यके उत्तर-पूरवमें वूसुन (शक) रहते थे, जिनका प्रदेश अल्ताई तक फैला हुआ था। अल्ताई स्वयं अपने नामके अनुसार सुवणगिरि है। उसके उत्तरमें पुरानी सोनेकी खानोमे आज भी काम होता है। उनके और उत्तरमें कई खानें ह, जिनमें साइ बेरियामें लेनाकी सोनेकी खानें दुनियामें अत्यन्त प्रसिद्ध हैं। पहले अल्ताई और माइवेरियाकी खानोका सोना ही मध्य-एशिया, भारत और ईरानमे जाता था। लेकिन, दारयवहु (५२१-४८५ ई० पू०) के समय और उसके बादसे वहासे सोना आना बंद हो गया। एउयुदिमने चाहा, कि तीन शताब्दियोंमे चके इस सुवणपथको फिरमे खोला जाय, जिममें रेशमपथकी तरह सुवणपथ भी वाख्त्रियाकी समृद्धिको और बढ़ा सके। सिवेरियाके सुवणपथके ऊपर आकर किमी घुमन्तू जातिने रास्तेको काट दिया। ऐसी जाति हूणोंके कबीले ही हो सकते थे, जिनका मवघ चीनमे अधिक घनिष्ट था। उन्होने सिवेरियाके मोनेकी धाराको उधर फेर दिया। ई० पू० द्वितीय सहस्राब्दीमें लेना नहीं भी हो, तो भी अल्ताई और कजाकस्तानकी दूसरी सोनेकी खानोमें शकोंके पूवज काम करते थे, लेकिन, अब शक-त्रशज वूसुन—जो त्रिचवई होकर मोनेको मध्य-एशिया पहुचा सकते थे—हूणोंके हस्तक्षेपके कारण असमय थे। एउयुदिमने सोचा, यदि अपने इन उत्तर-पूर्वी पडोसियोंको अधीन कर लिया जाय, तो मोनेका रास्ता खुल जायेगा। रोमन इतिहासकार प्लिनीने

सिंहलवालोंमें सुनकर सेरेस (वूसुन) लोगोके बारेमें लिखा है—“यह बड़ी कड़ावर जाती है। इनके बाल लाल और आखें नीली होती हैं। यह हेमोदो (हिमवान्) पवतके उत्तरमें रहते हैं।” पीछे चीनियोने भी इन्हें रक्त-केश और नील-नेत्र लिखा है। एउयूदिम फार्गानासे त्यानशान्की पहाडियोंमें घुसकर इस्सिकुल सरोवर तक गया, किंतु स्वर्गपथको खोल नहीं सका।

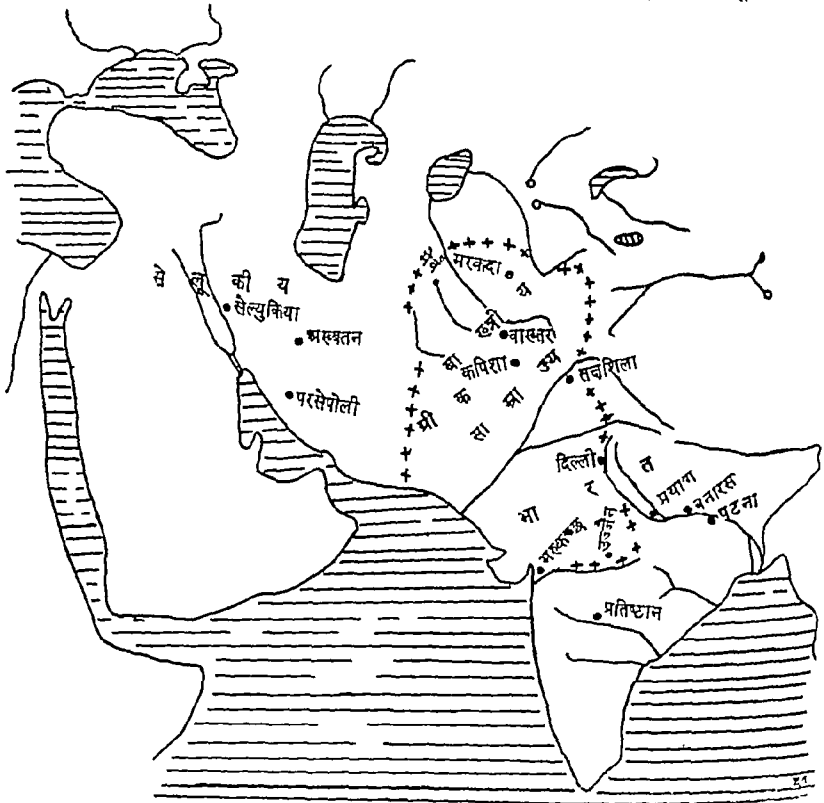
सेरेस (वूसुन) स्वयं सुवर्णके उद्गमके साथ सबध नहीं रखते थे। येनीसेईके ऊपरी भाग तथा दूसरी जगहोकी सोनेकी खानोके स्वामी हूण थे। उत्तरके घुमन्तुओका विजय करना सदा टेढी खीर थी, इसलिए एउयूदिमको खाली हाथ लौटना पडा। यह अभियान २०६ ई० पू० में हुआ था। यह याद रखनेकी बात है, कि ग्रीको-वास्तरी राजाओके सिक्के सोनेके नहीं थे। उनके बड़े ही सुन्दर तेत्राद्राख्म चादीके होते थे। मुद्रामें सुदर रूप अंकित करना एउयूदिमके समय जहा पहुँचा, वहा फिर नहीं पहुँच सका। २०६ ई० पू० के बाद उत्तरसे लौटकर उसने पार्थियोको परास्त कर उनके कुछ प्रदेश छीन लिये। मर्गियाना और निम्न आर्य (हरी रुद) उपत्यकाका उपराज उसने अपने द्वितीय पुत्र अन्तिमाखूको बनाया, मग (मेव) उसकी राजधानी बनी। अन्तिमाखू जिस तरह बापका उपराज रहा, उसी तरह अपने बड़े भाई दिमित्रिका भी था। मेल्युकियोमें गर्दीके उत्तराधिकारीको उपराज कहते थे। उपराज बनानेकी यह प्रथा ग्रीको-वास्त्रियोने भी स्वीकार की। हमें मालूम है, कि हूणो और दूसरे घुमन्तू कबीलोमें भी प्रदेशोके राज्यपालोको उपराजकी अधिक सम्मानित उपाधि दी जाती थी। दाहै (पार्थियो)में भी यह प्रथा थी। शायद उनसे ही एउयूदिमने इस को लिया। उपराज अपने सिक्के भी चलाते थे। बहुधा उनकी साधारण प्रजाको यह मालूम नहीं होता था, कि हमारे राजाके ऊपर और भी कोई राजा है। इस तरहका भ्रम ग्रीको-वास्त्री राजाओके ही सबधमें नहीं, बल्कि यूची, कुपाण, एफूताल (श्वेतहूण) और तुर्कोके बारेमें भी देखा जाता है। हम यह निश्चित तौरसे नहीं बतला सकते, कि तोरमान अधिराज था, या उपराज। अन्तिमाखूने अपने सिक्कोपर ‘थेव’ खुदवाया। थेव या देव राजाको कहते हैं, यह हमें मस्कृत साहित्यमें मालूम है। पार्थिव राजा अतवानु (२१४-२८१ ई० पू०) अपनेको थेव-पातुर (देवपुत्र) लिखता था।

इस कालमें उत्तरी घुमन्तू फिर जोर पकड़ने लगे। अलिकसुन्दरके समय वास्त्रिया और मोगदके गाव-नगर खुले होते थे, लेकिन ग्रीको-वास्त्रिय शासनके अतमें, जब चाङ्कयान् (१२८ ई० पू०) इस प्रदेशमें आया तो उसे समरकंद और वास्तर जैसे महानगर ही दुगबद्ध नहीं मिले, बल्कि वहाके गाव भी प्राकार-बद्ध थे। उत्तरके घुमन्तूओका बहुत डर जो था।

४ दिमित्रि (१८९-१६७ ई० पू०)

यह एउयूदिमका ज्येष्ठ पुत्र था। इसके दूसरे भाई अन्तिमाखूके बारेमें कह चुके हैं। शायद अपोलोदोत भी इसका छोटा भाई था। बापके अपूण कामको इसने पूरा करना चाहा। इसकी भारत में विजय-यात्रा हमारे इतिहासके लिए विशेष महत्व रखती है। समकालीन व्याकारणकार पतजलिने “अरुणद् यवन साकेत” (यवनने अयोध्याको घेर लिया) कहते हुए दिमित्रिकी ओर ही इशारा किया। वास्त्रियाके ग्रीक शासकोका भारतमें घनिष्ठ सबध था। सेल्युक (१) (३२३-२८१ ई० पू०) ने चद्रगुप्तको पुत्री देकर जो मवध स्थापित किया था, उसे उसके बहाजोने भी

कायम रक्खा। सेल्युक (१) का राजदूत मेगस्थनी मौर्य-राजधानी (पाटलिपुत्र) में वर्षों रहा, और उसने भारतका जो वर्णन छोड़ा, उसका उपलब्ध भाग आज भी हमारे इतिहासकी ठोस सामग्री है। सेल्युक (१) के पाचवें उत्तराधिकारी अन्तियोक (३)—ने एडयूदिमको



२१ देमित्रिका प्रोक सात्वाज्य (१६० ई० पू०)

दो साल (२०८-२०६ ई० पू०) तक बलखम घेरे रक्खा, और स्वयं मौर्य राजा सुभगनेन में परगेपनिसर्दे कपिशो-उपत्यकामें आकर मिला तथा अपनी वधागत मित्रताको फिरमें दृढ़ किया।

('भारत-विजय' १७३-१६७ ई० पू०)

कुरुव और दारयवहु (१) के सिंधु-विजयकी बात हम कह चुके हैं। जान पड़ता है अतक्षत्र (२) (४०४-३५८ ई० पू०) के समय सिंध और गंधार अन्वामनी राज्यमें निबल गये।

^१ Greeks in Bactria, पाम्पान्तिकि० पृ० ६

इसके बाद पजावमें छोटे-छोटे गणराज्य तबतक मौजूद रहे, जबतक कि अलिकसुन्दर कपिशा से पजावकी ओर बढ़ते व्यासके तट तक नहीं पहुँचा। अलिकसुन्दरकी विजययात्राका फल स्थायी नहीं हुआ। इसमें चद्रगुप्त मौर्य (३२१-२९७ ई०पू०) भारी बाधक हुआ। अब मौर्यवश खतम हो रहा था। अंतिम मौर्य राजा को मारकर सेनापति पुष्यमित्रने राज्य अपने हाथ में कर लिया। दिमित्रि उसी सेल्यूक के नाती का दामाद होने का अभिमान रखता था, जिसका सबघ मौर्य वशसे भी था। अभी तक ग्रीक शासक स्थानीय लोगों से अलग रहकर अपना शासन करना चाहते थे। दिमित्रि ने स्थानीय सामन्तो को भी सहभागी बनाना चाहा। मौर्य वश के उच्छेता पुष्यमित्र के विरुद्ध जो भाव देश में फैला हुआ था, उसने उससे लाभ उठाना चाहा और १८३—१८२ ई० पू० में हिन्दूकुश को पार किया। अन्तिमाखू अपने प्रदेश का उपराज था, दिमित्रिने अपने ज्येष्ठ पुत्र अेउथुदिम (२) को वास्तर और सोगदका शासन सौंपा, और अपने द्वितीय पुत्र दिमित्रि (२) छोटे भाई अपोलोदोत तथा सेनापति मेनान्दर के साथ भारत-विजय के लिये प्रस्थान किया। सभवतः परोपनिसर्द (कपिशा) बाप के समय से ही उसके हाथ में था।

आगे बढ़ते गघार (पेशावर और तक्षशिला) प्रदेश को विजय करना था। मौर्य साम्राज्य के उत्तराधिकारी पुष्यमित्र को अकटक राज्य नहीं मिला था। कर्लिगराज खारवेल उसके विरुद्ध पाटलि-पुत्र तक चढ़ आया और पुष्यमित्र को राजधानी छोड़कर मथुराकी ओर भागना पड़ा था। दक्षिण में शातवाहन भी उसके प्रतिद्वंदी थे। मौर्य साम्राज्य के पश्चिमी भाग को वह कभी अपने हाथ में नहीं कर सका। उस समय अभी दर्रा खैबर का रास्ता खुला नहीं था। इसके खोलनेवाले कुषाण थे, जिनके आने में अभी प्रायः दो शताब्दियों की देर थी। दिमित्रि को आलिकसुन्दरवाला रास्ता लेना पड़ा, जो कि कुनार-उपत्यका से होकर वाजोर, स्वात, बुनेर, युसुफजई और पेशावर होकर सिंधु तटपर पहुँचता था। सिंधु नदीके पश्चिम पुष्पलावती (आधुनिक चारसदा) एक प्रसिद्ध नगर था, जिसे ग्रीक राजाओंकी राजधानी बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ। कश्मीर और गघार अब तक बौद्ध देश बन चुके थे। तक्षशिलाका व्यापारिक और सांस्कृतिक गौरव अभी नष्ट नहीं हुआ था, बल्कि मौर्य उपराजकी राजधानी रहनेसे उसका महत्व और भी बढ़ गया था। दिमित्रिने तक्षशिला में एक नये नगर की स्थापना की, जिसे आजकल सिरकपका ध्वसावशेष कहते हैं। कपिशाका शासन उसने अपने पुत्र दिमित्रि (२) को दिया, शायद गघार को भी उसीके हाथमें दिया। इसकी राजधानी अलक सन्दारिया-कपिशा थी, जिसके ध्वसावशेष आज भी काबुलसे थोड़ा पश्चिम कोहदामन-उपत्यकामें वेप्रागके नामसे मौजूद हैं। दिमित्रि के सिक्केपर उसका जो रूप अंकित है, उसमें शिरके ऊपर हाथीके सूँड और दात जैसा मुकुट उसके भारत-विजेता होनेका सूचक है। उसने ही अपने सिक्के पर पहली बार ग्रीक भाषाके साथ प्राकृत भाषा और पश्चिमी भारतमें चालू खरोष्ठी लिपिको अपनाया। दिमित्रिने वतमान सिंध को जीता और वहापर अपने नामकी नगरी बसाई, जिसे हमारे संस्कृत लेखकोने दत्तामित्रि बना दिया। शायद इससे पहले वह वक्षुके किनारे भी अपने नामका नगर बना चुका था, जो दिमित्रिने तेरमिज बनकर आज भी मौजूद है। यवन सेना मेनान्दरके नेतृत्वमें गघारसे नागल (स्यालकोट) लेते व्यास और सतलुज पार हो मथुरा पहुँची, वहासे पचालको नेते उनने साकेतको जा घेरा (अरुणद् यवन साकेत)। फिर जाकर राजधानी

पाटलिपुत्रपर भी आक्रमण किया। उधर दिमित्रिके भाई अपोलोदोतने सिक्के डेल्टा पाटलाको ले सौराष्ट्र-विजय किया, फिर मरुकक्षको अपनी राजधानी बना चित्तौड़के पास माध्यमिका नगरी को जा घेरा (अरुणद् यवन माध्यमिका)। शायद अपोलोदोतने उज्जैनको भी ले लिया। इस प्रकार दिमित्रिके दो सेनापतियोंमें मेनादर पाटलिपुत्र तक विजय करनेमें सफल हुआ और अपोलोदोत अपनी विजय यात्रामें उज्जैन तक पहुँचा। दिमित्रि स्वयं तक्षशिलामें था। वह समझ रहा था, अब मैं फिर मौर्य साम्राज्यके बँभवको पुनर्जीवित कर सकता हूँ। अलिकसुन्दरके लिये— और वही बात अखामनी राजाओंके बारेमें भी है—वह इन्दु या हिंदु का अथ सिंधु-उपत्यकावाला देश समझते थे। ग्रीक राजाओंने उमें मौर्य साम्राज्यका पर्याय माना था। दिमित्रि जिस इन्दु या इन्दियाका राजा था, वह यक्षत नदी (सिरदरिया) से सौराष्ट्रके तट तक और ईरानी मरुभूमिस पाटलिपुत्र तक फैली हुई थी। भारतमें दक्षिणी कश्मीर, पंजाब, उत्तर-प्रदेश, बिहार, मालवा, राजस्थान, उत्तरी गुजरात, काठियावाड़, कच्छ और सिंध उसके अधीन थे।

दिमित्रि केवल आक्रमण द्वारा धन जमा करनेके लिये नहीं आया था, बल्कि उसकी मनशा इस देशका स्थायी शासक बननेकी थी। मध्य एशिया और मगध के बीचमें होनेसे तक्षशिलाको उसने अपनी राजधानी बनाया। प्रदेशोंमें उसके उपराज (राज्यपाल) शासन करते थे। उसका पुत्र अगथोकल परोपमिसदै (कपिशा) का उपराज था। इसने भारतके पुराने चौकार (पंचमार्क) सिक्कोकी नकलपर अपना सिक्का चलाया था, जिसमें ग्रीक लिपि और भाषाकी बिल्कुल हटाकर केवल भारतीय (ब्राह्मी) लिपि और भारतीय भाषा (पाली) का प्रयोग किया। यही एकमात्र ग्रीक राजा है, जिसने अपने सिक्केका पूणतया भारतीयकरण किया। उसके चौकोर सिक्केकी एक ओर मौर्य सिक्केकी तरह पवत बना रहता और दूसरी ओर पायाण वधनीके बीचमें खड़ा वृक्ष है, जो समवत बोधि वृक्षका संकेत है। साथ ही उसने अपने सिक्के पर “दिकडोभो” (धार्मिक) लिखा है। “धम्मिको धम्मराजा” पालीमें एक प्राचीन प्रशामावाचक शब्द है। कपिशा (परोपमिसदै) उम वक्त बौद्ध प्रधान पेश था। अगथोकलके बड़े भाई तथा अपने तृतीय पुत्र पन्तलेओनको दिमित्रिने सीस्तान और अरखोसिया (बलोचिस्तान) का उपराज बनाया था, और अपने छोटे भाई अपोलोदोतको गंधारका, जो माय ही अपोलोदोत भरुकच्छ (गुजरात) का भी शासक था। जान पड़ता है, पेशावर-तक्षशिलामें सिंध डेल्टा (पाटला) होत गुजरात तक इसके हाथमें था। एक समय इसने उज्जैनको भी ले लिया था, लेकिन जल्दी ही पुष्यमित्रने उमें खाली करवा लिया। झेलम (वितस्ता) नदीके पूरवमें मिनान्दरका शासन था। गगमहिताम दिमित्रिके विजयका वणन करते हुए लिखा है—

तत साकेतमाक्रम्य पचालान् कुसुमव्वजम् ।

यवना दुष्ट-विक्राता प्राप्स्यन्ति कुसुमध्वजम् ॥

ग्रीक राजाओंके सुन्दर सिक्कोमें दिमित्रिके पिताका सिक्का और भी सुन्दर माना जाता है। अनुमान किया जाता है, कि इसके पिताके समयका कनानार इस वक्त भी मौजूद था। इसके तेशाद्राक्ष चादी के सिक्कोमें एक ओर गजमुख-मुकुट धारण किये गभीर-आवृत्ति दिमित्रिवा

अर्घदेह है, और दूसरी ओर बायें हाथमें दण्ड और सिंह चर्म लिये दाहिने हाथ को कानके पास रखकर हेरकल खड़ा है। मूर्तिको दाहिनी ओर "वसिलेउस्" अंकित है और दाहिनी तरफ पैरोके पास "क" तथा "दिमित्रिओस्" अंकित है। उसके भारत-विजयके उपलक्षमें निकाले सिक्कोमें अंकित है "वसिलेउस् अनिकितोस् दिमित्रिओस्" (राजा अजेय दिमित्रि)। उसके ताबके सिक्को पर भारतका प्रतीक गजमुण्ड बना रहता है, और दूसरी तरफ "वसिलेउस् दिमित्रिओस्"। यह उल्लेखनीय बात है कि यद्यपि ग्रीक राजाओंका शासन ईरान, बबेर और मिश्रमें रहा, किंतु उन्होने कहीं भी स्थानीय लिपि और भाषाका प्रयोग अपने सिक्कोपर नहीं किया। भारतका संपक होते ही मुद्रा-नीतिमें यह परिवर्तन विशेष महत्व रखता है। दिमित्रि (२) ने अपने पिता दिमित्रि (१) के सिक्कोपर ग्रीक अभिलेखके साथ खरोष्ट्री लिपिमें पाली भी लिखवाया।

ग्रीक और भारतीय दोनों उल्लिखित परंपराओंसे पता लगता है, कि पाटलिपुत्र और उज्जैन तक एक वार पहुंचकर, मथुरा और भरोच तक अपनी स्थिति को मजबूत करके भी स्वदेश पर नकट उपस्थित होनेके कारण दिमित्रिको भारतसे जाना पड़ा। जिम शत्रुके कारण दिमित्रि (धममित्र) को भारत छोड़कर वास्त्रियाकी ओर दौटना पड़ा, वह था सेल्यूकीय जेनरल एउक्रतिद। इसकी मा लओदिका सेल्यूक (२) (२४७ ई० पू०) और सेल्यूक (३) (२२६-२२३ ई० पू०) की भी पुत्री थी। दिमित्रि और सेल्यूकियका झगड़ा चला जा रहा था। सेल्यूकीय राजा अन्तियोक (४) वास्त्रियाको अपनी क्षत्रपी मानता था, और वास्त्रिया शासक अपनेको स्वतंत्र। परिणाम सैनिक सघष के रूपमें होना आवश्यक था। अन्तियोक (४) (१७५-६३ ई० पू०) का सघष अपने पश्चिमी पड़ोसियोंके साथ भी था। उसके सेनापित अेउक्रतिदने मिन्नको जीता-था। अब यूरोप में एकऔर भी नई दुषय शक्ति पैदा हो गई थी— रोमन साम्राज्यका विस्तार हो रहा था। १८६ ई० पू० में रोमने धमकी दी, जिसपर सेल्यूकियों को जीते हुए मिन्नको छोड़कर चला आना पड़ा। उत्तरमें पार्थिव मिथ्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) भी बढ़ा ही प्रवल और महत्वाकांक्षी शासक था। तो भी उसने अन्तियोक (४) की मृत्यु तक अपनेको रोके रक्खा। सेल्यूकीय राजपरिवारमें आपसी सघष भी चल रहा था। अन्तियोक (४) के मरने के समय (१६३ ई० पू०) उसके पूर्वाधिकारी अन्तियोक (३) (मृत्यु १५३ ई० पू०) का तृतीय पुत्र रोम-द्वारमें जामिन के तौरपर रह रहा था। जब उसका भाई सेल्यूक (४) १७५ ई० पू० में मरा, तो उसने अन्तियोक (४) के नामसे प्रतिद्विषोको हराकर स्वयं शासनसूत्र अपने हाथमें समाला और अपने भतीजे बालक राजाकी मा अन्तियोक (३) की पत्नी लओदिका से व्याह किया। लओदिकाने क्रमश अपने तीनो भाइयोंसे शादी की थी—पहले ज्येष्ठ अन्तियोक (३) (मृत्यु १६३ ई० पू०) से, फिर द्वितीय भाई सेल्यूक (४) से, फिर तीसरे भाई अन्तियोक (४) से। उस समय बहिन भाईका व्याह ईरानियोंकी तरह ग्रीक राजाओंमें भी होता था। शायद यह अंतिम व्याह उसने अपने पुत्रको गद्दीका हकदार बनाये रखनेके लिए किया। १७०-१६६ ई० पू० में उसके लडकेकी हत्या हो गई। अब तक अन्तियोक (४) राज का साक्षीदार भर था, अब वह अपने भतीजेके हत्यारेको प्राणदंड दे स्वयं एकाधिप राजा बन गया। १८६ ई० पू० ७ अन्तियोक (३) और रोमका मगनेसियामें भीषण युद्ध हुआ, जिसमें रोमकी विजय हुई और क्षुद्र-एसियाके सभी राजा रोमके वरद हो गए।

अन्तियोक (४) ने अपने आरम्भिक जीवनके बहुत से वर्ष रोममें बिताये थे, इसलिए रोमकी शक्तिसे वह अच्छी तरह परिचित था और बड़े भाईकी गलतीको दोहराना नहीं चाहता था। उसके राज्यके उत्तरमें मिथ्रुदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०) था, जिसे छोड़ा नहीं जा सकता था। ईरानी रेगिस्तानके पूवके भाग (सीस्तान और बलोचिस्तान) को दिमित्रिने ले लिया था। यदि अन्तियोक (४) राज्यविस्तार कर सकता था, तो इसी ओर। इस समय दिमित्रि भारत-विजयमें लगा अपने पश्चिमी सीमातसे दूर था। यह मौका बड़ा अच्छा था। अन्तियोकने मिस्र-विजय करके १६६ ई० पू० में उसकी राजधानी मेम्फीमें अपना अभिषेक कराया था, लेकिन रोमकी लाल-लाल आंखोंको देखते ही (१६८ ई० पू०) उसे मिस्रको छोड़ देना पड़ा।

५ एउक्रतिद (१६६-१५९ ई० पू०)

एउक्रतिद^१ अन्तियोक (४) (१७५-१६३ ई० पू०) का फुफेरा भाई था। उसके जिम्मे अन्तियोकने दिमित्रिके राज्यको जीतने का काम सौंपा और स्वयं पश्चिमके विजयके लिये प्रस्थान किया। पश्चिममें उतनी सफलता नहीं मिली, लेकिन एउक्रतिदने १६७ ई० पू० तक हिंदूकुशके पश्चिमके प्रदेशको जीत लिया। सीस्तान, अरखोसिया (बलोचिस्तान), अरिया (हिरात), बाख्त्रिया और सोगद एउक्रतिदके हाथमें चले गये। अब दिमित्रि कैसे तक्षशिलामे चैन के साथ बठ सकता था? वह फौरन भारतसे अपनी सेना ले बाख्त्रियाकी ओर दौड़ा। उसने अपने सेनापति मिनान्दरको भी ऐसा करनेके लिये हुकम दिया, जिसे उसने नहीं माना। एक जगह दिमित्रिने एउक्रतिदको घेर लिया था, लेकिन वह निकल भागनेमें सफल हुआ। हिंदूकुशके पास ही एक युद्ध में दिमित्रि मारा गया। अलिकसुन्दरकी तरह दिमित्रिने भी ग्रीक और अग्रीक के भेदको अपने शासन और सेनासे मिटाना चाहा था। शायद इसीके कारण ग्रीक सैनिक उससे प्रसन्न नहीं थे। उधर सेल्यूकीय राजा शुल्से ही ग्रीक रक्त के पसपाती थे।

१६६ ई० पू० में एउक्रतिदका कोई प्रतिद्वंद्वी नहीं रह गया था। अन्तियोक (४) उसका कुछ विगाह नहीं सकता था। १६६ ई० पू० में एउक्रतिदने अपनेको राजा (बसीलेउस्) ही नहीं, "महाराज" (बसीलेउस् मेगलोस्) घोषित किया। एउक्रतिदने बाख्त्रिया में अपने नामकी एक नगरी (एउक्रतिदेइया) बसाई। उसके पुत्र हेलिओकलने अपनी राजधानी बाख्त्रिया ही रक्की। एक चादीके सिक्केमें एउक्रतिदका एक तरफ हैट पहने चेहरा है। ग्रीक वास्त्री राजाग्राम इसे और उपराज अन्तिमाखूको छोड़ किसीने हैट सहित चित्र नहीं बनवाया। उसके सिक्केकी दूसरी ओर ग्रीक लिपिमें दो दौड़ते घोड़ों पर हाथमें लंबे भाले और पत्तेवालीशाखा लिये दो मवार दौड़ रहे हैं। इसके ऊपरकी ओर अघगोलाकार पांतीमें लिखा है—“बसीलेउस् मेगलोस्” आगे नीचे “एउक्रतिदोस्”। एक दूसरे सिक्के (चादी के तेत्राद्रास्मा) पर एक ओर उमका फीता बधा नग्नशिर है और दूसरी ओर ग्रीक देवता अपोलोन दाहिने हाथमें घनुप और बायेंमें बाण लिये खड़ा है। उसके तीन तरफ गोल पक्षिमें लिखा है “बसीलेउस् मुतिरोस् एउक्रतिदोस्” (गजा त्राता एउक्रतिद)।

^१ Greeks in Bactria

एउकतिदने १६६ ई० पू० को बाख्त्रियामें बिताया, फिर १६५ या १६४ ई० पू० में उसने भारतकी ओर अभियान किया। एउकतिद जिस समय बाख्त्रियामें अपनी दिग्विजय कर रहा था, उमी समय ग्रीको-बाख्तरी शासनके उच्छेत्ता यू०ची० हूणोके प्रहारके कारण अपनी मूल भूमि कान्तू को छोड़ बालबच्चो, घोडों-भेडो और तम्बूओको लिये चल पड़े, शायद फर्गानामें वह तब तक पहुंच भी चुके थे। एउकतिद हिंदूकुग पारकर पहले कपिशा पहुंचा, जहा दिमित्रिके पुत्र अगथोकलसे उसकी भिडन्त हुई। अगथोकल युद्धमें मारा गया और कपिशा नये ग्रीक शासकके हाथोंमें आई। अगथोकलके गिलट के मिक्केपर एक ओर राजाका शिर है और दूसरी ओर सामने वृक्षकी ओर मुह किये एक सिंह खडा है। सिंहके ऊपरकी पातीमें "बसीलेउस्" लिखा है और नीचे "अगथोकलेओउस्"। जिस समय एउकतिद भारतकी दिग्विजयमें लगा था, उसी समय (१६३ ई० पू० में) अन्तियोक (४) अपने पश्चिमके अभियानमें क्षयरोगमें मर गया। अब एउकतिद मवस्वतत्र था। एउकतिदकी विजयके बारेमें अनुमान किया जाता है, कि उसने गंधार जीता। उमी युद्धमें बहाका गजा अपलोदोत (१६३ या १६२ ई० पू० में) मारा गया। झेलम तक उमे बढ़नेमें रुकावट नहीं हुई। शायद अपलोदोनके प्रदेश सिंधको भी उसने ले लिया। झेलमसे मिनान्दरकी सीमा शुरू होती थी। मिनादरने उमे आगे बढ़ने नहीं दिया। अपने भारतीय सिक्कों-पर एउकतिदने "रजतिरज" लिखवाया है। १६० ई० पू० में दिमित्रिकी तरह एउकतिदको भी घरपर सकट आनेकी खबर पाकर भारत छोड़ना पडा।

अन्तियोक (४) के मरने (१६३ ई० पू०) के बाद उसका बडा भाई देमित्रि (१), जो रोममें जाभिनके तौरपर रहता था, भागकर स्वदेश लौटा। इस बीच अन्तियोक (१) का पुत्र अन्तियोक (५) गद्दीपर बैठ गया था। चचाने उसे हटाकर स्वयं राजगद्दी समाली। एउकतिदने उसे राजा स्वीकार नहीं किया। अब सेल्यूकीय साम्राज्यके नाशका समय आ गया। मिदियाका स्वतेगोस (राज्यपाल) तिगार्जुशने (१६२ ई० पू० में) अपनेको "बसीलेउस् मेगालोस्" (महाराज) घोषित कर दिया, लेकिन पार्थिव राजा मियूदात (१) ने १६१-१६० ई० पू० में उसे हरकर मारी मिदियाको अपने राज्यमें मिला लिया। इसके बाद मियूदातने एउकतिदके राज्यके हिरात नदीके पश्चिमके भागको छीन लिया। यही खबर सुन कर एउकतिद भारतको छोड़कर लौटनेके लिये मजबूर हुआ। १५६ ई० पू० में मियूदात तथा तत्सहायक दिमित्रि (२) से लड़ते हुए एउकतिद मारा गया। दिमित्रि (१) के पुत्र दिमित्रि (२) ने अपने पिताके शत्रुको मारकर बदला लिया, लेकिन इसमें वह अपने वंशकी राजलक्ष्मीको लौटा नहीं सका। अब पार्थिवोंका सितारा ओज पर था।

६ हेलियोकल (१५९-१३० ई० पू०)

प्रतापी विजेता एउकतिदका पुत्र हेलियोकल अपने ही नहीं ग्रीको-बाख्तरीय राजवंशके भाग्यनूयको हूयनेमें वचानेके लिए बाख्त्रियाका शासक बना। इस समय तक सोगदका ऊपरी भाग यूचियोवे हाथ में चला जा चुका था। शायद उमका निचला भाग और मेवं भी अभी हेलियोकलके हाथमें था। मियूदातने सीस्तान, अरखोनिया और गेदरोसियाको यवनोसे छीन लिया था। फ्रात

सीस्तानका गवर्नर था। पार्थिव शक-वंशी थे, इसलिए उन्होंने सीस्तानमें हेलमन्द नदीके निम्न भागमें शक घुमन्तुओको ले जाकर बसा दिया। इसीके कारण इस प्रदेशका नाम ११५ ई० पू० के आसपास से शकस्तान (सीस्तान) पड गया। पीछे शकोके भारतकी ओर बढ़नेके समय सीस्तान उनके अड्डेका काम करने लगा। थोड़े समय बाद ये शक पार्थिवोंसे स्वतंत्र हो गए। मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई० पू०) ने अपने सेनापति सुरेनको इन्हें दवानेके लिये भेजा। वह ११५ ई० पू० के आसपास सीस्तानको पार्थिव साम्राज्यमें मिलानेमें सफल हुआ। ११५ ई० पू० में पार्थिवोंमें स्वतंत्र होकर अपना राज्य स्थापित करनेके उपलक्ष्यमें शकोने अपना एक (पुराना) गक-पवत चनाया और प्रथम शक राजा ने "रजतिराज" (राजाधिराज) की पदवी धारण की।

हेलियोकल वास्त्रियाका अंतिम ग्रीक राजा था। उसने भी पिताका अनुकरण करते हुए दिग्विजय करना चाहा। उसके राज्यमें शायद परोपमिसर्द (कपिशा) थी। पिताको मिनादरके सामने जिस तरह असफल होना पडा था, उसके कारण वह मिनादरकी मृत्यु तक चुप रहा। इसके बाद उमने गंधार पर चढाई की। मिनादर-पुत्र स्थात (१) में सघष हुआ। हेलियोकलने झेलम तक ले लिया और अब स्थातके पास मागल (स्यालकोट) से मथुरा तकका राज्य बच रहा। हेलियोकलने अपने भाई एउकृतिद (२) को अपने स्थानपर शासक नियुक्त किया था। उसने अपने सिक्केपर "वसीलेउम् सूतिरोस एउकृतिदोस्" (राजा आता एउकृतिद) उल्कीण करवाया। जिस समय हेलियोकल भारतकी ओर दिग्विजयमें लगा हुआ था, इसी समय मिथ्रदात (१) ने अपना राज्य कास्पियन तटमें फारसकी खाड़ी तक फैला दिया। १४२ ई० पू० में वह बाबुलका स्वामी था। १४१ ई० पू० में सेल्यूकीय राजा देमित्रि (२) हेलियोकलसे मिलकर मिथ्रदातपर चढाई करना चाहता था। शायद वह अभी भी हेलियोकलको अपना सामन्त ममकता था। दोनोका प्रयत्न विफल गया। मिथ्रदात ने दोनो पार्श्वोंपर लडनेकी नीतिको अच्छा नहीं ममझा और दिमित्रिके सेनापति को बवेरु ले लेने दिया, फिर भारतमें लौटकर पार्थियापर आक्रमण करने वाले हेलियोकलकी ओर बढ़ा और दिसंबर १४१ ई० पू० में हुर्कानियामें उसे पराजित कर बवेरुकी ओर लौटा। १४०-१३६ ई० पू० में दिमित्रि पराजित होकर बन्दी बना और उसके ही साथ ईरान और भमीपीतामियामें सेल्यूकी वंश का स्थान पार्थिव वंशने लिया। हेलियाकल राजा वास्त्ररका अंतिम ग्रीक राजा था। उसके सिक्कोंकी तकल यूची-गकोने की, उममें मालूम होता है, कि इसीसे यूचीयोंने वास्त्रियाको छोटा था।

हेलियोकलका चतुष्कोण ताव्रेका सिक्का मिलता है, जिसकी एक तरफ ग्रीकमें "वसीलेउस दिक्होस एलिओक्लेओम" (राजा धार्मिक हेलियोकल) और, दूसरी तरफ हाथी है जिसके तीन पार्श्वों में खरोष्ठी लिपिमें "महरजम धर्मिकस हेलियक्रेयम" लिखा हुआ है।

७ अन्तियलिकिद

यह कहना मुश्किल है, कि इमका हेलियोकलमें क्या मवघ था। मारूम हाना है, यह कपिशा और गंधार (हिंदु कुश) में झेलम तकका राजा था। शायद बास्त्रियामें भी इमका कुछ मवघ रहा। इसके सिक्केपर लिखा रहता है "वसीलेउम निकिनोरम अन्तियलिकिद" (राजा विजयी अन्तियलिकिद)।

१४१ ई०पू० में बाल्त्रियाके इतिहास पर जो अधकार छा जाता है, वह १२८ ई०पू० में ही हटता है, जब कि चीनी जनरल और पयटक चाङ्गयान् वास्तवमें पहुच वहा यूचियोको सवप्रभुत्वसपन्न पाता है।

४ भारतमें

१ मेनान्दर (१६६-१४५ ई० पू०)

अच्छा होगा यदि मेनान्दर और उसके उत्तराधिकारियोंके बारे में भी कुछ कह दिया जाय, क्योंकि वस्तुतः यह वास्तवी राज्यके ही भारत-दिग्विजयके अवशेष थे। भिक्षु नागसेन और राजा मिलिन्दका जो प्रश्नोत्तर, "मिलिन्दप्रश्न" में मिलता है, वह यही राजा मेनान्दर है। इस ग्रन्थ से पता लगता है, कि उस समय मेनान्दर की राजधानी सागला (स्यालकोट) थी। उससे यह भी मालूम होता है, कि मिलिन्दका जन्म अलसन्दा में हुआ था। अलसन्दा या अलेक-मन्दरिया बृहत् सी थी, इसका जन्म कौन सी अलकसन्दरिया में हुआ था, यह नहीं कहा जा सकता। यह तो निश्चित है, कि वह अलकसन्दरिया कपिशा नहीं हो सकती, क्योंकि सागल से उसकी जो दूरी बतलाई गई है, उतनी दूर कपिशा (कोहदामन-उपत्यका) नहीं है। मेनान्दर किसी प्रभावशाली कुलमें पैदा हुआ था, या अपने सैनिक कौशलसे ऊपर उठा, इसे भी जानने के लिये हमारे पास साधन नहीं है। उसने देमित्रि' की पुत्री अगथोक्लेइयाको व्याहा था और इस प्रकार राजजामाता था। पहिले वह झेलमसे पूरबके ग्रीक-राज्यका शासक बनाया गया था, लेकिन एचक्र-तिदके देशकी ओर भागनेपर यह गाघार, सिंध और गुजरात तकका भी शासक बन गया। इसकी राजधानी सागला थी, लेकिन मथुरा और भरौच में भी उसके स्वतोगोस (राज्यपाल) रहते थे। मेनान्दरने "मोतेरोस (त्राता)" और "दकिइओस्" (धार्मिक) की उपाधि धारण की थी।

२ स्वात (१)

मेनान्दरकी मृत्यु (१४५ ई०पू०) के बाद स्वात हिंसासनपर बैठा, लेकिन जैसा कि ऊपर कहा, उसे हेलियोकलसे मुकाबला करना पडा, जिसके कारण गघार (खैबर से झेलम) उसके हाथसे निकल गया। तो भी स्यालकोटमें मथुरा तक की भूमि अवभी उसकी थी। उसके आरम्भिक शासनकालमें उसकी मा अगथोक्लेइया अभिभाविका रही, जिसका नाम सिक्को पर भी मिलता है। स्वातका शासन दीर्घकाल-व्यापी था।

३ स्वात (२)

पौत्र सिंहासनपर बैठा। सिक्केपर यह एक दाढीवाला मध्यवयस्क पुरुष दिखलाई पडता है। आगेके अपोलोदोत, फिलोपातो, दियोनिमिलोउम्, जोइलुस् (२), सोलेर, और लिक्मेनुम इन पाच यूनानी राजाओंके सिक्के मिलते हैं, जिन के शासन काल, शासित भूभाग या राजधानीके बारेमें कहना मुश्किल है। यह ग्रीकराजा भारतीय हो गये थे, और शकोसे भी इनका वंवाहिक मवघ था। उन्होंने अपोलोदोत (२) के सिक्कोकी नकल की है, शक

राजा अजेसने भी अपोलोदोत (२) के सिक्केपर अपना ठप्पा लगाया, जिससे अपोलोदोत (२) के तुरन्त बाद ही उसका होना मालूम होता है। अपोलोदोत (२) ३० ई०पू० के आसपास मौजूद था। हमें मालूम है, कि मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई०पू०) के सेनापति सोरेनने शकोंको सीस्तानसे भगाया था, जिसके कारण उनमेंसे कितने ही बोलन (मुल्ला) दरसे भारतकी ओर आये। इन्होंने सिंध, कच्छ और सौराष्ट्र ले लिया। सिंधका वह भाग अमीरिया कहा जाता था, जिसे शकोंने पहले लिया। अमीर भी यवन विजेताओंके साथ आये मध्य-एशियाके घुमन्तू शकोंकी ही एक शाखा थी। प्रथम शक सिंध, गुजरातमें ११०-८० ई०पू० के बीच शासन करते थे।

५ राज्य-व्यवस्था^१

वाख्त्रियाके ग्रीक शासनका ढांचा वही था, जो कि अलिकसुन्दरने दारयवहू (१) द्वारा निर्धारित ईरानी शासन व्यवस्थामें कुछ सुधार करके लिया था। दारयवहूने क्षत्रप, सेनापतिये अतिरिक्त उन्हींके ममान राजामात्यका एक तीसरा पद भी क्षत्रपियोंमें स्थापित किया था, किंतु अलिकमुन्दरने राजामात्यका पद हटा दिया था। क्षत्रपोंका शासक अब स्वतंत्रोत्स कहलाता था। दारयवहूके क्षत्रपिया बहुत बढी थी। मेल्यूकीय साम्राज्यसे कहीं बढा होनेपर भी दाराके साम्राज्य में वह तैतीस ही थी, जबकि मेल्यूकीय राज्यम उनकी मख्या ७२ हो गई। क्षत्रपोंके नीचे एपारची थी और उसके नीचे हिपारची। एपारचीको जिला और हिपारचीको तहसील या सब-डिवीजन कह सकते हैं। वाख्त्रियाने एपारची ही को उपराज द्वारा शामिल प्रदेश बना दिया। एपारचिया प्रायः प्राकृतिक विभाजनके आधारपर बनी थी। इनके अतिरिक्त कितनी ही ग्रीक वस्तिया (पुरिया) थी, जिनमें ग्रीस की पोलियोंके अनुकरण करनेकी कोशिश की जाती थी। अलिकसुन्दरने ७० के करीब पोलिस (पुरिया) बसाई थी। मेल्यूकीय पोलिस सैनिक उपनिवेश जैसी थी। ग्रीक पोलोंका प्रभव एक परिपद् और एक सभा द्वारा होता था। त्रिप्रा तटपर अवस्थित मेल्यूकीयकी परिपद्के ३०० सदस्य होते थे, सभामें और भी अधिक सदस्य होते थे। इनकी मामिक और वार्षिक बैठकें हुआ करती थी। नगर सभाका काम केवल नगरकी व्यवस्था ही करना नहीं बल्कि नागरिकोंके शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्यके विकासको भी देखना था। इसके लिए क्रीडा-क्षेत्र, अकाडे, नाट्यशालायें हुआ करती थी। पोलियो तथा देशकी राजकीय भाषा ग्रीक थी। नगरके देवता भी ग्रीक देवावलीसे लिये गये होते थे। पोलियोंमें मजिस्ट्रेटको एपसितल कहते थे। एपसितलका नाम परिपद् पेश करती थी। नगरका एक जननिर्वाचित कोपाव्यक्ष भी होता था। निर्वाचन प्रायः तीन सालो बाद होता था। वाख्त्रिया (बलख) और पुप्पकलावती (गंधार) की गणना प्रधान ग्रीक पोलियोंमें थी। मेल्यूकीय साम्राज्य में ग्रीक और अग्रीकका बहुत भेदभाव रक्खा जाता था, इसलिए वहाँकी पोलियोंमें गामितो और शामकोका मन्त्र कुछ कुछ वैसा ही था, जैसा कि अग्रेजी शासनकालमें हमारी छाननियामें गौरा और कालोवा। इसका यह अर्थ नहीं, कि दोनों जातियोंमें विवाह-मन्त्र नहीं होता था। दिमिदि (१) जैसे राजाओंने अनुभव किया, कि इस तरहका भेद-भाव अच्छा नहीं है। उनमें मन्त्र

^१Greeks in Bactria

पोलियोके भेदभावमें कुछ कमी अवश्य हुई। दिमित्रिने अपने उच्च पदोंके लिये भी स्थानीय लोगों को लिया था और पार्थिवों (पह्लवों) और शकोंके लिये भी क्षत्रप बननेका रास्ता खोल दिया था। मौर्योंने विदेशियोंको अपना राज्यपाल तक बनाया था, जैसा कि सौराष्ट्रके मौर्य गवर्नर के उदाहरणसे मालूम होता है। सौराष्ट्र, अवंती, मथुरा और तक्षशिलाके शक (पह्लव) क्षत्रपोंकी परंपराका आरम्भ ग्रीक राजाओंके समयमें हुआ। ग्रीक शासनके अवशेष के तौरपर दशपुर और दूसरे भारतीय नगरोंमें ग्रीकोंका होना ईसाकी पहली-दूसरी शताब्दियोंके उनके अभिलेखोंसे मालूम होता है, वही अवस्था बाख्त्रिया और मोग्दमें भी रही होगी। सम्वत है, ग्रीक लोगोंका भारतीकरण हमारे यहां जितनी तेजीसे हुआ, उतना मध्य-ऐसियामें न हुआ हो। वहाके घुमन्तू शक भी अपनी मूलभूमिके सभी समाजिक रीति-रवाजोंको कायम रखना चाहते थे। कुछ पश्चिमी विद्वानोंका विचार है, कि यवन (ग्रीक) के नामसे जिन दाताओंके अभिलेख नासिक, कार्ता आदिकी गुफाओंमें मिलते हैं, वह वस्तुतः यवन जातिक नहीं, बल्कि यवन नागरिक हो सकते हैं। हम देख चुके हैं, कि अपोलोदोत जैसे ग्रीक राजाने अपने सिक्कोंका इतना भारतीकरण किया, कि उनसे ग्रीक लिपि और भाषा तकको हटा केवल भारतीय लिपि और भारतीय भाषा ही को रहने दिया। ई० पू० द्वितीय शताब्दी में भारतीय ग्रीक राजाओंने भारतीय देवताओंको अपने सिक्कोंमें स्थान दिया। मिनान्दरने खुलकर भारतीय (बौद्ध) धर्मको अपनाया, दिमित्रि (१) (१८६-१६७ ई० पू०) से ही बहुतसे ग्रीक राजाओंने "धार्मिक धमराजा" बननेका प्रयत्न किया, इसलिए जहां तक भारतका संबंध है, यहां यवन-जातिक और यवन-नागरिककी कल्पना निराधार मालूम होती है। वहाके यवन कहे जानेवाले नागरिक वस्तुतः यवन-जातीय थे। भारतमें भेदभाव ही भी नहीं सकता था, क्योंकि अलिकसुन्दरके मरनेके थोड़े ही दिनों बाद ग्रीक छावनिया नहीं रह गई थी, और उसके बाद जब दिमित्रि (१) भारत में शासन करनेके लिये आया, तो उसकी नीति बदल चुकी थी।

ग्रीको-ब्राह्मणिय राजाओंके सिक्कोंसे मालूम होता है, कि वहाकी पोलियोके प्रधान देवता ग्रीक देवावलीमेंसे ही लिये गये थे। जिस तरह ग्रीस देशमें नगर देवता होते थे, वैसे ही ऐसियाई पोलियोमें भी उन्होंने देवता स्थापित किये थे। ये ग्रीक देवता भारतमें भी आये थे, जिनकी कितनी ही मूर्तियां हमें गंधार कलाके सुन्दर नमूनोंके रूपमें मिली हैं। हेरेकल एक प्रधान ग्रीक देवता था। पौरुषको प्रकट करनेके लिये इस देवसेनानीका बहुत सम्मान था। एउतिदिमके सिक्को पर इसकी सुंदर मूर्ति मिलती है। दूसरे ग्रीक देवताओंमें जेउस दिवोदात (१) और दिवोदात (२), हेलियाकेल के सिक्को पर मिलता है। यह देवताओंका पिता (देउस्पितर) माना जाता था, लेकिन सैनिक प्रभुत्वपर अधिक श्रद्धा रखनेवाले ग्रीक शासकोंके सिक्कोपर उसकी उतनी प्रधानता नहीं देखी जाती। पोलियोमें इसकी पूजाका विशेष स्थान रहा होगा, इसमें संदेह नहीं। अपोलोन तीसरा ग्रीक देवता था, जिसका चित्र एउत्रतिदके सिक्को पर मिलता है। इस मगोन-प्रिय देवता की मिट्टीकी भी मूर्तियां मिली हैं। अथिना अयेन्सकी महान् देवी दिवोदात (२) के सिक्केपर मिलती है। दिमित्रि, अपोलोदोत, मेनान्दर और दूसरे ग्रीक राजाओंने भी अपने सिक्कापर स्थान देकर अथिना का सम्मान किया है। ग्रीस देशकी सबसे सम्माननीय पुरीकी अधिष्ठात्री का ज्यादा सत्कार होना ही चाहिये। पल्लवा अथिना ही का दूसरा नाम है।

विजय की देवी निका अन्तिमाख, एउकृतिद, मिनान्दर और दूसरे राजाओंके सिक्कोपर मिलती है। दिवोनिस् देवताकी भी पूजा होती थी। वाल्त्रिया, फार्गाना और कपिशाकी द्राक्षावलय भूमिमें इस द्राक्षाके देवताको कैसे भूला जा सकता था? कपिशामें दिवोनिस्का विशेष सम्मान था, यह अगथोकलके सिक्केसे मालूम होता है। मेगस्थेनके कथनानुसार भारतमें पहाड़ोंमें दिवोनिस् और मैदानोंमें हेरेकलकी पूजा होती थी, किन्तु जान पड़ना है, मेगस्थेनने शिव और वामुदेवको दिवोनिस् और हेरेकल समझ लिया। ई० पू० द्वितीय शताब्दीके आरम्भमें भारतमें इतने ग्रीक लोग कहा थे, कि पहाड़ों और मैदानोंमें देवानिम और हेरेकलकी पूजा होती?

ग्रीक देवताओंके अतिरिक्त ईरानी देवी अनाहिता भी ग्रीक पूजामें स्थान पा चुकी थी। कहा जाता है, मूलत जिस तरह सोगद (जरफशा) नदीकी अधिदेवता दइतई, यक्सत (सिर दरिया) की अधिदेवता तनइस् थी, उभी तरह वक्षुकी अनाहिता। अस्सामनी कालमें भी अनाहिता की महिमा थी। कुछ विद्वानोंका मत है, कि यह मूलत वावुली देवी थी, जिसे ईरानियोंने स्वीकार कर लिया। सामानी कालमें तो अनाहिता परमेश्वरी बन गई। रोमन इतिहासकार क्लेमेन्त अलेक्जन्द्रीय (ईसाकी दूसरी-तीसरी शताब्दी) ने पता लगता है, कि उसके समय वाल्त्रिया नगरीमें अफ्रोदिता तनइस्की पूजा होती थी। रॉलिन्सनने तनइका ईरानी नामोच्चारण तनता वतलाया है। मित्रके नामसे सूर्यदेव ग्रीक भक्तोंको अपनी ओर जयादा खींचनेमें सफल हुए थे। कहा जाता है, ईसाकी आरम्भिक सदियोंमें मित्र-सम्प्रदायने ग्रीसदेशपर इतना प्रभाव डाला था, कि वहां यह सबाल पैदा हो गया था कि ग्रीस और रोमका घम मित्रवाद होगा, या ईसाइयत। मित्र जान पड़ता है, शतम्-परिवारका एक जातीय देवता था। ईरानी-आय भी मित्रके नामसे सूर्यकी पूजा करते थे। यद्यपि जर्जुस्त्र के सुवारने अहुरमज्दको प्रथम स्थान दिया, लेकिन मित्र ने वह पदच्युत नहीं कर पाया। भारतीय आय भी मित्र नामसे सूर्यकी पूजा-प्राथना करते थे। वह ऋग्वेदके प्रधान देवताओंमें हैं। आरम्भिक समयमें ईरानी या भारतीय आय मूर्ति बनानेकी आवश्यकता न समझ प्रत्यक्ष सूर्यकी ही पूजा करते थे, लेकिन पीछे सूर्यकी मूर्तिया भी बनने लगीं। वाल्त्रियामें ई० पू० तृतीय और द्वितीय शताब्दीमें मित्र और अनाहिताका बहुत ऊंचा स्थान था। इसी समय उसकी मूर्ति बनी, जो सिक्कोपर मिलती है। शकोके समयसे मित्र (मिहिर) की पूजा भारतमें भी बहुत बढ़ी। शकोने जल्दी ही भारतके घम और सभ्कृतिका अपना लिया। एक दो शताब्दियों तक ही वेपभूपा, खानपान आदिम अपने पृथक् अस्तित्वको कायम रखते पीछे भारतीय जनसमुद्रमें इतना घुल-मिल गये, कि उनका पता लगना तब मुश्किल हो गया, किन्तु, अपनी सूर्यकी मूर्तियोंके रूपम उन्हांने भारतमें अपना स्थायी चिन्ह छोड़ा। इनके साथ देवता दिभुज और शकोकी तरह ही घुटने तक बूट पहनते थे। बड़ी बूट, जिसे आज भी रूमी लोग जाडोंमें पहनते हैं, और जिसे हम बनिफ्तकी मूर्तिमें भी देख सकते हैं। ई० पू० ५वीं ६ठी शताब्दीमें भी इसी तरहके बूट अल्ताईमें लेकर बापेंगीय पवतमाना तमने शक पहना करते थे।

भारतीय देवताओंमें घिपणा देवीको वाल्त्रिय-ग्रीक राजाओंने पूज्य देवताओंमें उतनाया जाता है। लेकिन घिपणा देवी भारतम उतनी प्रसिद्ध नहीं थी। वैदिक देवी होने वर केवल किसी प्राकृतिक शक्तिकी प्रतिनिधित्व करनी होगी, इमलिए उसकी मूर्तिका यथा पता नहीं लगता। घिपणा देवीकी द्विभज तथा अघनग्न मूर्ति एक घानुकं कटारियर मिनो है। इसमें दाता

तरफ दो पुरुष (अश्विनी कुमार द्वय) दिखलाये गये हैं। बुद्धकी मूर्ति गधार-कलासे ही शुरू होती है, जिसका उद्गम ग्रीक और भारतीय कलाका समिश्रण है। ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें अभी बुद्धकी मूर्तियां बन नहीं पाई थी, इसलिए भरहुतकी तरह ग्रीक और मिनान्दर, अग्योकलके सिक्को पर बौद्ध चिह्न, स्तूप या बोधिवृक्षको ही रखकर सन्तोष कर लिया गया। शिवको भी नादियाके संकेतसे चित्रोपर प्रकट किया गया है। ग्रीक लोग अपने उत्तराधिकारी शकोकी तरह धर्मके बारेमें बड़े उदार थे। वह ईरानी अहुर-मज्दको भी पूज सकते थे, और उसके विरोधी भारतीय इन्द्रको भी। जेउस, बुद्ध, अनाहिता, पल्ला, वृत्रेग्न, हेरेकल सभीसे वह वरदान माँगनेके लिए तैयार थे।

६ कला^१

ग्रीको-बास्तरीय कलाका एसियाकी कलामें बहुत ऊँचा स्थान है। ग्रीक कला सेल्यूकीय पोलियोमें भी बहुत आदृत थी, किंतु वह वहाँ बँध्या ही रह गई। बास्त्रियामें पहुँचकर उसने भारत, अफगानिस्तान और उभय मध्य-एसियाकी कलापर बहुत महत्वपूर्ण प्रभाव छोड़ा। भारतके सपकमें आकर यही कला गधार कलाके नामसे प्रसिद्ध हुई। हम बतला चुके हैं, कि एउथुदिम, दिमिथ्रि और एउक़तदके सिक्कोके रूपमें पौराणिक कला इतनी ऊँची उठी, जहाँ पीछे उसका प्रतिद्वंद्वी कोई नहीं हुआ। भारतमें उसके बाद मथुराकी कुषाणकला विकसित हुई, जिसकी उत्तराधिकारिणी गुप्त-कला है, जिसके रूपमें भारतीय कला अपने चरम उत्कृष्ट पर पहुँची। यद्यपि मथुराकी कला गधार कलाकी नकल नहीं है, किंतु उसकी उत्पत्तिमें उस कलाका हाथ अवश्य रहा है। मथुरा-कलाके पैदा होने और फलने-फूलनेका वही समय है, जब कि मथुरा ग्रीक और शक क्षत्रपोंकी राजधानी रही। ग्रीक और शक क्षत्रपोंकी छत्रछायामें ही उसकी उत्पत्ति हुई, फिर वह गधार-कलासे कैसे प्रेरणा लेनेसे सकती? लेकिन ग्रीक कलाने भारतीय कलाके लिए जो कुछ किया, प्रेरणा देनेमें जितना हाथ बँटाया, वही बात मध्य-एसियाके बारेमें नहीं कही जा सकती। कग लोगोके सिक्को और कलापर उसका कुछ प्रभाव स्वारेज्ममें अवश्य देखा जाता है—स्वारेज्ममें मिले कलाके नमूनोपर उसका प्रभाव देखा जाता है, यद्यपि जहाँ तक राजनीतिक प्रभावका संबंध है, स्वारेज्म न अलिकसुन्दरके अधीन हुआ, न उसके उत्तराधिकारियों—सेल्यूकीय तथा ग्रीको-बास्तरीय राजाओंके। मध्य-वसु-उपत्यकामें उसके अवशेष तेरमिज आदिकी खुदाइयोंमें मिले हैं, लेकिन उसका प्रसार जल्दी ही खतम हो गया। ७ वीं शताब्दीके अतमें पहुँचते-पहुँचते इस्लामसे इस भूमिका संबंध होने लगा, ८ वीं, ९ वीं, १० वीं—इन तीन-शताब्दियोंमें तो मूर्ति-ध्वंसकोका प्राधान्य हो जानेके कारण मूर्तिकलाके पनपनेकी गुजाइश नहीं रही। अब वहा ही भारतकी गधार कला और उसकी उत्तरवर्ती कलाओं की तरह मध्य-एसियामें कोई प्रवाह प्रचलित नहीं रह सका। तुफान और दूसरे स्थानोंसे मिले नमूनोसे पता लगता है, कि ग्रीको-बास्तरीय कलाने पूर्वी मध्य-एसिया और चीनके पश्चिमी भागमें अपना प्रभाव फैलाया था।

^१वही, पाम्यातिकि० फलक १-५०, इस्कुस्तवो स्नेद्विइ आज़िइ (१० व० वेइमार्न, मास्को १९४०) पृ० ९-१४।

स्रोत ग्रन्थः

- १ पाम्यलिकि ग्रेको-बाक्त्रिइइस्काओ इस्कुस्त्वो (क० व० त्रेवर, लेनिनग्राद १९४०)
 - २ *Greeks in Bactria and India* (W W Tarn, Cambridge 1938)
 - ३ इस्कुस्त्वो स्त्रेन्नेइ आज़िइ (व० व० वेइमान, मास्को १९४०)
 - ४ *Memoire Sur l' Asie Centrale* (Girard de Rialle, Paris 1875)
 - ५ आखेआलोगिचेस्किइ ओचेक सेवेर्नोइ किर्गिज़िइ (अ० न० वेनस्ताम्, फ्रुज़े, १९४१)
 - ६ *L'Asie Ancienne Centrale et Sud-Orientale d'apre's Ptolome'e* (A Berthelot, Paris 1930)
 - ७ *Catalogue of Coins in the British Museum* (P Gardner 1886)
- Greek and Scythian Kings of Bactria and India
- ८ *Coins of Ancient India* (J Allen, 1936)
 - ९ *The Story of Chang Kien* (Fr Hirth, J A O S 1917 xxxvii) pp 89
 - १० *Hellenistic Civilisation* (W W Tarn, 1930)
 - ११ *Selucid-Parthian Studies* (W W Tarn 1937 Proc Brit Acad 1930)
 - १२ *Heart of Asia* (E D Ross, London 1899)

अध्याय ४

शक (ईसा पूर्व १३०-४२५ ईसवी)

१ यूची

१७६ (या १७४) ई० पू० में चीनके प्रहारके कारण भगे हूणोंने अपने पश्चिमी पड़ोसी यूचियोंके स्यानको छीननेके लिये उनपर आक्रमण किया^१, जिससे उन्हें अपनी भूमि छोड़ पश्चिमकी ओर भागना पड़ा। सद्धवाइ शकोकी भूमिमें प्रवेश करनेपर उनका एक भाग—लघु-यूची—तरिम-उपत्यकामें जाके बस गया, और दूसरा—महायूची—सप्तनद और त्यानशानके वू-सुनोको पीटता-पाटता पश्चिमकी ओर बढ़ते यक्सर्त (सिरदरिया) की उपत्यकामें पहुँचा। इस महाप्रवासमें उन्होंने अपने रास्तेमें पढ़नेवाली सभी वाधाओंको कठोरतापूर्वक हटाया, यह वू-सुनोके साथके उनके सघर्षसे मालूम होता है। त्यानशानके पहाड़ोंसे हो कर वह फर्गाना की भूमिमें पहुँचे, जहाँ उस समय ग्रीको-ब्राह्मी राजा क्रमश एउक्रितिद (१६६-१५६ ई० पू०) और हेलियोकल (१५६-२३० ई० पू०) का शासन रहा। संभव है, हेलियोकलके आरंभिक शासनमें उन्हें फर्गानाको हड़पनेका मौका मिला। १४१ ई० पू० में ग्रीको-ब्राह्मी इतिहासपर परदा पड़ जाता है। १७४ ई० पू० के आसपास अपनी मूलभूमि कन्तूको छोड़नेके बाद वू-सुनोके साथके सघर्षकी थोड़ी सी भनक मिलनेके सिवा यूची शकोका अतमे पता १२४ ई० पू० में ही लगता है जबकि चाइ, क्यान् उन्हें यक्सर्त और वक्षु नदीकी उपत्यकाओंकी भूमिका स्वामी पाता है। चाइ-क्यान्को हान् सम्राट् वू-तीने १३८ ई० पू० में यूचियोंको इस बातके लिए राजी करनेको भेजा था, कि वह हूणोंको ध्वस्त करनेमें पश्चिमकी ओरसे आक्रमण करके चीनका हाथ बँटाये। चाइ-क्यान्की यात्राके वारेमें हम पहले बतला चुके हैं। जब वह फर्गाना (तावान) पहुँचा, तो वहाँ शकोका शासन था। उन्होंने चाइ-क्यान्को अच्छी तरह यूची शासकोंके पास पहुँचा दिया, जो कि उस समय सोगद (जरफशा) और वक्षु (आमूदरिया) के बीचमें रहते थे। चाइ-क्यान्के लेखसे मालूम होता है, कि चाइ-किन् (यक्सर्त, सिरदरिया) के उत्तरमें हूणोंका राज्य था और दक्षिणमें यूचियोंका। चाइ-क्यान्ने यूचियोंको उर्वर और समृद्ध ग्राम-नगरोकी भूमिमें घुमन्तू जीवन विताने देखा। यूची कृषि और वाणिज्यको पृष्ठाकी दृष्टिसे देखते थे और सैनिक तथा तदनुरूप घुमन्तू जीवनको ज्यादा पसंद करते थे। चाइ-क्यान्के पहुँचने तक वह वास्तविकी जीत चुके थे। अपने पशुओं और तम्बुओंको लिए हुए यूची लोग ता-वान (फर्गाना), ताहिया (वास्तर) और अन्-सी (पार्थिया) में घूमा करते थे।

^१Greeks in Bactria and India (W W Tarn), Memoire sur l'Asie Centrale (Girard de Rialle, Paris 1875)

स्रोत ग्रन्थ

- १ पाम्यत्निकि ग्रेको-बाक्त्रिइइस्कुजो इस्कुस्त्वो (क० व० ग्रेवर, लेनिनग्राद १९४०)
- 2 *Greeks in Bactria and India* (W W Tarn, Cambridge 1938)
- ३ इस्कुस्त्वो सेद्नेइ आज़िइ (व० व० वेइमान, मास्को १९४०)
- 4 *Memoire Sur l' Asie Centrale* (Girard de Rialle, Paris 1875)
- ५ आखँवानोगिचेस्किड ओचेक सेवेर्नोइ किगिज़िइ (अ० न० वेनश्ताम्, फ्रुन्जे, १९४१)
- 6 *L'Asie Ancienne Centrale et Sud Orientale d'apre's Ptolome'e*
(A Berthelot, Paris 1930)
- 7 *Catalogue of Coins in the British Museum* (P Gardner 1886)
- Greek and Scythian Kings of Bactria and India*
- 8 *Coins of Ancient India* (J Allen, 1936)
- 9 *The Story of Chang Kien* (Fr Hirth, J A O S 1917 xxxvii) pp 89
- 10 *Hellenistic Civilisation* (W W Tarn, 1930)
- 11 *Selucid-Parthian Studies* (W W Tarn 1937 Proc Brit Acad.
1930)
- 12 *Heart of Asia* (E D Ross, London 1899)

स्रोत ग्रन्थः

- १ पाम्पलिक ग्रीको-बाक्त्रिइइस्को इस्कुस्त्वो (क० व० नेवर, लेनिनग्राद १९४०)
 - 2 Greeks in Bactria and India (W W Tarn, Cambridge 1938)
 - ३ इस्कुस्त्वो खेदनेइ आज़िइ (व० व० वेदमान, मास्को १९४०)
 - 4 Memoire Sur l'Asie Centrale (Girard de Rialle, Paris 1875)
 - ५ आखेआलोगिचेस्किइ ओचेक सेवेनोइ किर्गिज़िइ (अ० न० वेनस्ताम्, फ्रुन्जे, १९४१)
 - 6 L'Asie Ancienne Centrale et Sud Orientale d'après Ptolome'e (A Berthelot, Paris 1930)
 - 7 Catalogue of Coins in the British Museum (P Gardner 1886)
- Greek and Scythian Kings of Bactria and India
- 8 Coins of Ancient India (J Allen, 1936)
 - 9 The Story of Chang Kien (Fr Hirth, J A O S 1917 xxxvii) pp 89
 - 10 Hellenistic Civilisation (W W Tarn, 1930)
 - 11 Selucid-Parthian Studies (W W Tarn 1937 Proc Brit Acad 1930)
 - 12 Heart of Asia (E D Ross, London 1899)

असिई, (२) पसिउनी, (३) तोखारी और (४) सकरौली। इनमें असिई या असी यूची मालूम होते हैं। कुछ लोग तोखारियोंको यूची बतलाते हैं। कुपाण-वश तोखारी था, इसलिए लघु-यूचीके अन्तर्गत था। पीछे कदफिस् (१) के रूपमें पाच शक-जातियोंके सघर्षमें हम कुपाणोको सफलता प्राप्त करते देखते हैं। हो सकता है, रोमन इतिहासकारोकी चार शक जातियाँ भी इन्हीके अन्तर्गत हो। पूर्वी मध्य-एशियामें तुखारी भाषाकी ए और बी दो वोलियोंके अभिलेख मिले हैं, जिनमें ए वोली कराशर (तुर्फान) की थी और बी बोली कूचाकी। बी वोली के साथ कुपाणोका सबब स्थापित किया जा सकता है, लेकिन इन दोनों वोलियोंके कराशर और कूचाके जो नमूने मिले हैं, वह शकोके वास्तर-विजयके कई शताब्दी पीछेके हैं। कूचाकी भाषामें केन्तमका प्रभाव देख कर यहाके लोगोको यूरोपसे आई जाति साबित करनेकी जो कोशिश की गई है, वह विचारणीय अवश्य है, किंतु हम यह भी जानते हैं, कि भाषा सबत्र रक्तकी परिचायिका नहीं होती।

यूची लोगोमें शकोकी परंपराके अनुसार स्त्रियोंका स्थान काफी ऊँचा था, पति घरसे बाहरके काम-काजमें भी पत्नीकी राय लिया करता था। हमें मालूम है, कि कुरव जिस लडाईमें मरा, उसकी सहायिका एक शक-स्त्री थी। ऐसे दुर्घर्ष शत्रुके सामने, जिसके घोटसवार-धनुधरोकी सख्या एक लाख बतलाई जाती है, यवनोंके लिये ठहरना मुश्किल था। तत्र भी उनमें दिग्विजयकी एक सनक सवार थी। अपनी शक्तिको छिन्न-भिन्न होते देखकर भी हेलियोकल हिंदुकुश पार दिग्विजयके लिये जानेसे अपनेको नहीं रोक सका। उसके सामने जहाँ यूची उत्तरसे सैलाब की तरह बढ़ते चले आ रहे थे, वहाँ उत्तर-पूर्वमें पार्थिव शक्तिशाली हो गये थे। पार्थिव जैसी एक छोटी सी शक जाति सेल्यूकीय और वास्त्रीय प्रतिद्वन्द्विता तथा कगोकी सहायतासे ईरानके उत्तरमें कास्पियन तटवर्ती (पार्थिया) प्रदेशको हाथमें करके अब एक विशाल राज्यका रूप ले चुकी थी। उसने सेल्यूकियोंको दबाते हुए एक और काम यह किया, कि यूची शकोमेसे कुछको ले जाकर पूर्वी ईरान (सीस्तान) में बसा दिया। लेकिन स्वच्छन्दता-प्रिय घुमन्तू शक भला किसके होते ? छठें पार्थिव राजा फ्रात (२) (१३८-१२४ ई० पू०)—जो कि प्रतापी मिश्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०)का उत्तराधिकारी था—इन्ही शकोकी एक बड़ी सेना लेकर अन्तियोक (सेल्यूकी) से लड़ने गया था। किसी बात पर शकोसे पार्थियोंका झगडा हो गया और युद्ध क्षेत्र हीमें शक विगड उठे। फ्रात इती लडाई में मारा गया और तब (१२६ ई० पू०) ने शको (यूचियों) और पार्थियों (पल्लवियों या पल्लवों) का झगडा स्थायी हो गया। फ्रातका उत्तराधिकारी अर्तवान मिश्रदात (२) (१२४-८८ ई० पू०)भी इन्हीके कारण युद्धमें मारा गया। मिश्रदात (२) ने अतमें समझ लिया, कि शकोसे मध्य-एशियाको छोना नहीं जा सकता, इसलिए मसोपोतामियासे वास्त्रिया तक एक पार्थिव साम्राज्यको स्थापित करनेके स्वप्नको उसे छोड देना पडा। लेकिन इसका यह मतलब नहीं कि पार्थिवोंने अपने दो शाहोकी मृत्युका बदला यूचियोंसे नहीं लिया। वास्त्रियाके यूचियोंका वह बहुत विगाड नहीं सके, किंतु सीस्तान के शको पर मिश्रदात (२)के मेनापति सोरेन ने १२४ ई० पू० से ११५ ई० पू० तक लगातार जवर्दस्त प्रहार किये आर ११५ ई० पू० के आसपास अर्थात् जब कि यूची वास्त्रिया पर अपने शासन को मजबूत कर चुके थे, शको को शकस्तान छोडकर भागने के लिये मजबूर किया। शक ११५ ई० पू० के आसपास वह बलोचिस्तान और सिंध की ओर भागे। वहाँ उन्होने अपना शासन स्थापित किया। उनके पश्चिमी नाइयों की समृद्धि जिस समय बढ़ रही थी, उमी समय

अपोलोदोतके वास्त्रीय राज्यके विजेता यूचियोंके चार कवीलोमें एक था असि-ई (यूची, अर्सी), जो किसी किसीके मतमें तोखारी (थोगुरोई) है। इनका केंद्रीय स्थान थोगोरा नगर रेशम-पथपर था। चीनी लेखकोंके अनुसार ई० पू० द्वितीय शताब्दीमें यूचियोंकी मूलभूमिमें तोगारा का अवशेष मौजूद था। वास्त्रिया-विजयके समय चारो कवीलोमें असिई अधिक शक्तिशाली थे। कुपाण इन्हींका एक प्रभुताशाली भाग बतलाया जाता है, यद्यपि इसकी भी सभावना है, कि कुपाण लघु-यूचीमें सबध रखते हो। तरिम-उपत्यका का क्चा नगर उसी कुपाण नाम को बतलाता है। तोखारी भापाके नमूने हम मध्य-एशियाकी मरुभूमिसे मिले हैं, यद्यपि वह उस समयके नहीं है, जब कि यूची वास्त्रियाके स्वामी थे। वास्त्रियाका नाम पीछे जो तोखार पडा, वह इन्हीं तोखारियोंके प्रभुत्वके कारण ही। स्वेन्-चाङ्गे भी दरबदसे हिंदुकुश पवत-मालातक वक्षुके दोना तरफकी भूमिको तुखार (तुपार) कहा। अरब इसके कितने ही भागको तुखारिस्तान कहते थे। पीछे तुर्काकी प्रधानताके कारण अफगानिस्तान और ईरानवाले इसे तुर्किस्तानका एक अंग मानने लगे। तोखारी भापा, जो मध्य-एशियाके हस्तलेखोंमें मिली है, कुपाणोंकी भापा थी, जिसका सबध शक-भापासे था। इसमें हिंदी-यूरोपीय भापाके केन्तम परिवारकी (पश्चिमी यूरोपीय) भापाका कुछ कुछ रूप मिलता है, जब कि ईरानी, संस्कृत और पुरानी शक भापा शतम-परिवारसे सबध रखती थी। कुछ यूरोपीय पुरातत्ववेत्ताओंने तो क्चाकी स्त्रियोंमें अपनी पुरानी नारियोंकी वेप-भूपा और चित्रोंमें उनकी नीली आँखोंको देखकर यह निणय कर डाला, कि यह यूरोपसे आई कोई जाति थी, जो एशियाटिक शक समुद्र के भीतर एक द्वीपकी तरह क्चा और उसके आसपासमें बस गई। केन्तम भापाके लक्षण कितनी मात्रामें हैं, यह एक विचारणीय बात है, नहीं तो नीली आँखें और भूरे बाल शकोंमें ही नहीं, बल्कि वैदिक आर्योंमें भी पाये जाते थे। बुद्धकी आँखें अतिसी (अलसी) के फूलकी तरह नीली थी। महाकवि अश्व-घोषकी माँ सुवर्णाक्षी (पीली आँखोंवाली) थी। मेनान्द्रके समकालीन पतञ्जलि ब्राह्मणके शरीर लक्षण कपिल वण और पिंगल केश बतलाते हैं। क्चाकी स्त्रियोंसे कुछ मिलता-जुलता कोट हिमालयमें जौनसार और जौनपुरकी स्त्रियोंमें आज भी देखा जाता है (यहाँ जौन शब्दका ग्रीक यवनोसे कोई सबध नहीं है, यह यमुनाकी उपत्यकाका परिचायक है)।

१२८ ई० पू० में चाङ्-क्यान्ने^१ यूचियोंको समरकंद और वक्षु नदीके बीचमें डेरा लगाये देखा था। ता-वान् (फार्गाना) में उस समय शकोंका शासन था। सम्व है, पहिलेमें ही यहाँ शक-शासन रहा हो, और उन्होंने यूचियोंको अपना अधिराज स्वीकृत कर लिया ही। यह हमें मालूम ही है, कि उनके पूरब और उत्तरके पवतोंमें वू-सुनोका निवास था। हेलि-योकल जिस समय भारत-विजयमें लगा हुआ था, उसी समय यूचियोंको मौका मिला और उन्होंने ग्रीको-वास्त्रीय शासनका खातमा कर दिया। यूची शक-भापा-भापी थे। वू-सुन्, सङ्-चाङ्, कग और पाथिव (पाथियन या पल्लव) यह सभी भापायें शक-भापाकी ही भिन्न-भिन्न बोलिया थी। इसीलिए चाङ्-क्यान् लिखता है,^१ कि फार्गानासे पाथिया तक एक सी ही भापा बोली जाती है। रोमन इतिहासकार स्ट्राबो जब शकोंके वास्त्रर जीतनेकी बात करता है, तो उसका अन्तिम-प्राय यूचियोंसे है। ग्रीक लेखकोंने वास्त्रर-विजेता चार घुमन्तू जातियोंका नाम लिया है—(१)

^१The story of Chang Kien (Fr Hirth, J A O S 11917, pp 89)

असिई, (२) पसिउनी, (३) तोखारी और (४) सकरौली। इनमें असिई या अर्सी यूची मालूम होते हैं। कुछ लोग तोखारियोंको यूची बतलाते हैं। कुषाण-वंश तोखारी था, इसलिए लघु-यूचीके अन्तर्गत था। पीछे कदफिस् (१) के रूपमें पाच शक-जातियोंके सघर्षमें हम कुषाणोंको सफलता प्राप्त करते देखते हैं। हो सकता है, रोमन इतिहासकारोंकी चार शक जातियाँ भी इन्हींके अन्तर्गत हो। पूर्वी मध्य-एशियामे तुखारी भाषाकी ए और बी दो बोलियोंके अभिलेख मिले हैं, जिनमे ए बोली कराशर (तुफान) की थी और बी बोली कूचाकी। बी बोली के साथ कुषाणोंका सबब स्थापित किया जा सकता है, लेकिन इन दोनों बोलियोंके कराशर और कूचाके जो नमूने मिले हैं, वह शकोंके वास्तर-विजयके कई शताब्दी पीछेके हैं। कूचाकी भाषामे केन्तमका प्रभाव देख कर पहलेके लोगोंको यूरोपसे आई जाति सावित करनेकी जो कोशिश की गई है, वह विचारणीय अवश्य है, किंतु हम यह भी जानते हैं, कि भाषा सर्वत्र रक्तकी परिचायिका नहीं होती।

यूची लोगोंमें शकोंकी परंपराके अनुसार स्त्रियोंका स्थान काफी ऊँचा था, पति घरसे बाहरके काम-काजमें भी पत्नीकी राय लिया करता था। हमें मालूम है, कि कुरव जिस लडाईमें मरा, उसकी सन्नालिका एक शक-स्त्री थी। ऐसे दुर्घर्ष शत्रुके सामने, जिसके घोटसवार-धनुधरोकी सख्या एक लाख बतलाई जाती है, यवनोंके लिये ठहरना मुश्किल था। तब भी उनमें दिग्-विजयकी एक सनक सवार थी। अपनी शक्तिको छिन्न-भिन्न होते देखकर भी हेलियोकल हिंदूकुश पार दिग्विजयके लिये जानेसे अपनेको नहीं रोक सका। उसके सामने जहाँ यूची उत्तरसे सैलाब की तरह बढ़ते चले आ रहे थे, वहाँ उत्तर-पूर्वमें पार्थिव शक्तिशाली हो गये थे। पार्थिव जैसी एक छोटी सी शक जाति सेल्यूकीय और बाख्त्रीय प्रतिद्वन्द्विता तथा कर्गोकी सहायतासे ईरानके उत्तरमें कास्पियन तटवर्ती (पार्थिया) प्रदेशको हाथमें करके अब एक विशाल राज्यका रूप ले चुकी थी। उसने सेल्यूकियोंको दबाते हुए एक और काम यह किया, कि यूची शकोंसे कुछको ले जाकर पूर्वी ईरान (सीस्तान) में बसा दिया। लेकिन स्वच्छन्दता प्रिय धुमन्तू शक भला किसके होते? छठे पार्थिव राजा फ्रात (२) (१३८-१२४ ई० पू०)—जो कि प्रतापी मिथ्रदात (१) (१७०-१३८ ई० पू०)का उत्तराधिकारी था—इन्हीं शकोंकी एक बड़ी सेना लेकर अन्तियोक (सेल्यूकी) से लडने गया था। किसी बात पर शकोंसे पार्थियोंका झगडा हो गया और युद्ध क्षेत्र हीमें शक विगड उठे। फ्रात इसी लडाई में मारा गया और तब (१२६ ई० पू०) नौ शकों (यूचियों) और पार्थियों (पह्लवियों या पल्लवों) का झगडा स्थायी हो गया। फ्रातका उत्तराधिकारी अलवान मिथ्रदात (२) (१२४-८८ ई० पू०) भी इन्हींके कारण युद्धमें मारा गया। मिथ्रदात (२) ने अंतमें समझ लिया, कि शकोंसे मध्य-एशियाको छीना नहीं जा सकता, इसलिए भसोपोतामियासे बाख्त्रिया तक एक पार्थिव साम्राज्यको स्थापित करनेके स्वप्नको उसे छोड देना पडा। लेकिन इसका यह मतलब नहीं कि पार्थिवोंने अपने दो शाहोंकी मृत्युका बदला यूचियोंमे नहीं लिया। बाख्त्रियाके यूचियोंका वह बहुत विगड नहीं सके, किंतु सीस्तान के शकों पर मिथ्रदात (२)के सेनापति सोरेन ने १२४ ई० पू० से ११५ ई० पू० तक लगातार जबर्दस्त प्रहार किये और ११५ ई० पू० के आसपास अर्थात् जब कि यूची बाख्त्रिया पर अपने शासन को मजबूत कर चुके थे, शकों को शकस्तान छोडकर भागने के लिये मजबूर किया। शक ११५ ई० पू० के आसपास वह बलोचिस्तान और सिंध की ओर भागे। वहाँ उन्होंने अपना शासन स्थापित किया। उनके पश्चिमी भाइयों की समृद्धि जिस समय बढ़ रही थी, उसी समय

इन शको ने सिंध को लेकर सौराष्ट्र, अवन्ती और मथुरा तक अपने राज्य का विस्तार किया और इन्होंने क्षहरात वशी अपने नेता मोग के नेतृत्व में ७७ ई०पू० के आसपास गंधार से कपिशा तक को भी विजय करने में सफलता पाई।

(१) क्षहरात वश

यूची वाख्त्रिया के शासक थे, और मोग तथा उनका कबीला धीरे धीरे बलोचिस्तान, सिंध, सौराष्ट्र, अवन्ती, मथुरा, कपिशा और गंधार तक का शासक बन गया। इन दोनों का आपस में क्या संबंध था, इसका स्पष्ट पता नहीं लगता। बहुत से कबीले होने के कारण, हो सकता है, वह अलग अलग शासन करते हो। हूणों के समय से ही हम जानते हैं, इन कबीलों का सघ उतना मजबूत नहीं होता था। इनके उपराजों को यदि साधारण शासित प्रजा स्वतंत्र राजा समझती हो, तो इसमें आश्चर्य की बात नहीं। वाख्त्रिया के यूची के शासकों के बारे में भी हमें मालूम नहीं है। पहिले आनेवाले यूचियों का पता उनके सिक्कों से कुछ स्पष्ट हो जाता है। तक्षशिला मोग की राजधानी थी और वाख्त्रिया की राजधानी शायद वामियान में थी। मोग क्षहरात वश का था। अवन्ती सौराष्ट्र का शासक इपान भी क्षहरात-वशी था। मथुरा का शक रजुवुल भी क्षहरात वशी था, इसलिये हम कह सकते हैं, कि यूचियों की जो शाखा भारत की ओर आई, उनके सामन्तों का वश क्षहरात था।

(२) मोग (७७-५८ ई० पू०—

भारत में आये शको (क्षहरातो), बल्कि सारे यूचियों में भी मोग प्रथम शक राजा था, जिसका हमें पता है। और जगहों में भी इसके उपराज रहते थे, मथुरा और उज्जैन में क्षहरात वशी क्षत्रपों का होना इसी बात को साबित करता है। शायद मोग उनका प्रधान था। मोग ने सिंध से उत्तर की ओर बढ़कर गंधार (तक्षशिला) को जीत उसे अपनी राजधानी बनाया। इसके सिक्कों पर पहले राजा मोग लिखा रहता था, किंतु पीछे अधिक राज्यवृद्धि के कारण "रजति-रजस महतस मोजस" "(राजाधिराज महान् मोग) लिखा जाने लगा। "महत" का अलग प्रयोग केवल ग्रीक राजाओं के सिक्कों के 'मेगोलस' का ही अनुकरण जान पड़ता है। मोग झैलम तक ही ले सका। इसके आगे मिनान्दर के वंशज अब भी शासन करते रहे। मिनान्दर-पुत्र स्त्रात (१) उसका पौत्र स्त्रात (२) और तद्वशी दूसरे राजा भी पंजाब की कुछ भूमि पर अपने अस्तित्व को कायम रखते रहे। हा, पश्चिमी सीमात पर मोग जैसे प्रबल शत्रु को देखकर रावी से यमुना तक के भाग पर कुणीद्र, आर्जुनायन, यौघेय आदि जातियों ने स्वतंत्र हो गणराज्य कायम कर लिये। यवनों के शासन से पहले भी यहाँ की जातियों के अपने गणराज्य थे, जो कि मिनान्दर और उसके पुत्र के शासन में दब से गये थे। मथुरा ६० ई०पू० के आसपास शका की हो गई। सौराष्ट्र और अवन्ती के विजय के बाद मोग ने मथुरा को जीता होगा। यहाँ के क्षत्रप पहले हगाम और हगान थे, जिनके बाद महाक्षत्रप रजुवुल (राजुल) हुआ। मोग के मर जाने

¹ Greeks in Bactria, प्राचीन भारत का इतिहास (भगवत शरण उपाध्याय)

के कारण शकराज्य छिन्न-भिन्न हो गया, इसी समय रजुवुलने महाक्षत्रप बनकर अपने को स्वतंत्र घोषित किया। क्षहरातवशज हगाम का शासन ५८ ई०पू० अर्थात् विक्रम सवत का आरंभ समय था। हगाम ४० ई० पू० और रजुवुल ४० ई०पू० के बाद शासन करता रहा। उसके उत्तराधिकारी सोडास का शासन १० ई०पू० आसपास खतम हुआ।

मोग के सिक्को पर ग्रीक लिपि में पहले "वसीलेजस् मजओस्" लिखा रहता था। जिस सिक्के पर मोगका नाम है, उसी पर हरमेयस का भी नाम मिला है। हरमेयस् शायद ग्रीको-बाख्त्रीय राजा कपिशा (काबुल) का भी राजा था, जो कि गंधार (मोग के राज्य) के पश्चिम में था। शायद गंधार लेने के बाद मोग ने इसे भी ले लिया। मोग की मृत्यु (५८ ई०पू०) के बाद भारत में शक राज्य छिन्न-भिन्न हो गया। मध्य एशिया में स्थिति क्या थी, इसका पतानही लगता। भारत में विशेष कर कपिशा और गंधार में उनका स्थान पल्लवों ने ले लिया। बाख्त्रिया में संभवतः पल्लवों (पार्थिवों) का बल उतना नहीं बढ़ा। यह हमें मालूम है, कि पहलवों के साथ के संघर्ष के कारण सोरेन पहलव ने शकी को सीस्तान से भगाया था। पल्लवों के बारे में यदि रचना चाहिये कि ईसा की ३री से ७वीं सदी तक यद्यपि शाही वंश ईरानी (सासानी) था, किन्तु कई शताब्दियों तक शासन करने में पल्लव (पार्थिव) इतने स्वदेशी और सम्मानित हो गये थे, कि सासानियों ने पार्थिवों के जिन सामन्त-वंशों की शक्ति और सम्मान को बनाये रखा। उनमें सोरेन पल्लव वंश प्रमुख था। सोरेन पल्लवों की भूमि रे (वर्तमान तेहरान) के आसपास थी। पल्लवों ने सीस्तान से शकों को भगाने में सफलता पाकर ही सतोप नहीं किया, बल्कि उन्होंने अपने प्रतिद्वन्द्वियों को भारत में आके फूलते-फलते देख उनपर बराबर आख रक्खी। घुमन्तू यूची अपने कितने ही वर्षों के पार्थिव संघ तथा सीस्तान के निवास से पार्थिवों अर्थात् ईरानी संस्कृति और शासन व्यवस्था से इतने प्रभावित थे, कि उन्होंने अपने शासन में बहुत सी बातें ईरानियों से ले ली, जिनमें क्षत्रप और महाक्षत्रप की उपाधि भी है। मोग के मरने के बाद क्षत्रप उपाधि के ही नहीं, बल्कि स्वयं पल्लवों को भारत में आने का मौका मिला और आगे करीब पौन शताब्दी (५८ ई०पू०-२५ ई०) तक हम पश्चिमोत्तर भारत पर पल्लवों का शासन देखते हैं।

(३) पल्लव^१ (४८ ई०पू०-२५ ई०) —

मोग और दूसरे शक राजाओं के शासन का पता जिस तरह उनके सिक्को से ही लगता है, उसी तरह पल्लवों का पता भी हमें उनके सिक्के ही देते हैं। पल्लव, पल्लव, पार्थिव और पार्थियन एक ही जाति के वाचक शब्द हैं। पल्लव वंशने ईरान पर २४६ ई०पू० से २२६ ई० तक शासन किया, इसके राजाओं की संख्या २६ थी। ईरान में इन्होंने सेलूकीय (ग्रीक) राज्य का स्थान बढ़े संघर्ष के बाद लिया। ईरानी संस्कृति के बाद जिस संस्कृति का सबसे अधिक प्रभाव पल्लवों पर पड़ा था, वह थी ग्रीक संस्कृति। शक, पल्लव, ग्रीक (यवन) आरंभिक काल में भारत और बाहर आपस में राजशक्ति के लिये चाहे कितने ही लड़े हो, किन्तु वह शान्ति के समय अपने को भाई-भाई समझते रहे। ई० सन् के बाद इन्होंने भारत के बहुत से राजवंशों को

^१ यही हिन्दू-पार्थिव, श्री भा० श० उपाध्याय के अनुसार (प्राचीनभारत का इतिहास पटना १९४६)

दिया, यहाँ के राजाओं के साथ विवाह सवध किया, बड़े बड़े नागरिक और सैनिक पदों को प्राप्त किया और अंत में राजपूत बनकर भारत की पुरानी क्षत्रिय जाति में मिल गये। विवाह-सवध के कारण पल्लव भालवाहनों के सवधी बने। सातवाहनों की एक शाखा (इक्ष्वाकु) जो धान्य कटक ((जि गुन्तूर) से शासन कर रही थी, जिसके बनवाये (ईसा की २री-३री शताब्दी के) स्तूप और विहार श्रीपवत (नागार्जुनी कोण्डा) और दूसरे स्थानों में अब भी मिलते हैं। इनके शिलालेखों और मूर्तियों से पता लगता है, कि उज्जैन के शकों के साथ इनका वैवाहिक सवध था। इन्हींके उत्तराधिकारी दक्खिन के पल्लव राजा थे, जो ३री शताब्दी में काची में अपना एक शक्तिशाली राज्य स्थापित करने में सफल हुये हैं। काचीके पल्लव राज्यने चार शताब्दियों तक दक्षिण में एक सवल और समृद्ध शासन का ही रूप नहीं लिया, बल्कि भारतीय कला और साहित्य के विकास में उसने बड़ी पाठ अदा किया, जो कि उत्तर में गुप्तों ने किया। यही नहीं, जावा, कम्बोज आदि में भारतीय सस्कृति और कला के विस्तार में सबसे अधिक हाथ पल्लव सस्कृति का है। इस प्रकार हम जान सकते हैं, कि ५वा शताब्दी का पल्लव शासन भारत के लिये कोई नगण्य घटना नहीं है। स्वतंत्र पल्लव शासकों की राजधानी तक्षशिला थी। इनके सिक्कों से हमें निम्न पल्लव राजाओं का पता लगता है '—

वोनान ७-१६ ई०

स्पलहोर

स्पलरिश १५ ई०

स्पलगदम

अय १६-१७ ई०

अयिलिस १७-१८ ई०

गुदफर २५ ई०

दूसरा और कोई साधन न होने के कारण हमें सिक्कों की सूचना पर निर्भर रहना पडता है, किंतु उससे बश-परपरा साफ तौर से नहीं जानी जा सकती। एक बात तो स्पष्ट मालूम होती है, कि हमारे इतिहासकार वोनान को जो प्रथम पल्लव शासक मानते हैं, उसमें वह ईरान के पार्थिव राजवंश के इतिहास को देखने का प्रयत्न नहीं करते। वोनान या वनाना १६ वा पार्थिव राजा था, जिसने ७ ई० से १६ ई० तक शासन किया था। जान पडता है, उसीके समय में पल्लवा का शासन एक स्वतंत्र राज्य के तौर पर स्थापित हुआ। स्पलहोर वोनान का पुत्र था। वोनान के सिक्के, मालूम होते हैं, भारत के लिये नहीं, बल्कि सारे पार्थिव-राज्य के लिये ढाले गये थे। स्पलहोर के सिक्के की एक तरफ लिखा रहता है "वसीलेउस वसीलेउन" और दूसरी ओर "महाराज भ्रातस ध्रमिअस स्पलहोरस। इससे मालूम होता है, कि स्पलहोर वोनान का भाई था। "ध्रमिक" का अर्थ है, बौद्ध धर्म का अनुयायी। लेकिन मोग के मरने (५८ ई० पू०) और वोनान (१) के राज्याखंड (७ई० होने के बीच में ६५ वर्षों का अन्तर है। यदि हम वोनान को पार्थिव सम्राट् न मानें, तो मोग की मृत्यु के बाद ही इसको हम शकों का उत्तराधिकारी मान सकते हैं। वोनान के सिक्के में एक ओर ग्रीक

१ भारतीय सिक्के (श्रीवासुदेवशरण उपाध्याय, प्रयाग १९८८ पृ० ११६-२५)

लिपि में “राजाओ का राजा वोनान” लिखना सारे पार्थिव साम्राज्य की दृष्टि से है, और दूसरी ओर उसके भाई स्पलहोर का केवल महाराज-भ्रात लिखा जाना यही बतलाता है, कि वह पार्थिव सम्राट् का उपराज मात्र था। भारतीय पल्लवों ने अपने सिक्कों में उसी तरह ग्रीक-लिपि, देवताओं और पदवियों का अनुकरण किया, जैसा कि मोग ने किया था। इनके कुछ सिक्के चौकोर भी हैं, जिनमें एक ओर ग्रीक देवता हेरकल की मूर्ति और ग्रीक लेख होता है, और दूसरी ओर ग्रीक देवी पल्लस की मूर्ति। कुछ सिक्कोंमें स्पलहोर और उसके पुत्र स्पलगदम का भी नाम प्राकृत भाषाम अंकित मिलता है। स्पलगदम को भी “ध्रमिअ” लिखना उसके बौद्ध होने का परिचायक है। इन सिक्कों में प्राकृत भाषा खरोष्ठी लिपि में लिखी हुई है, जो कि पश्चिमोत्तरीय भारत में अशोक के समय से ही प्रचलित लिपि चली आती थी। पल्लवों और शकों का पश्चिमोत्तर भारत में सबध और ग्रीकों के अनुकरण की प्रवृत्ति इतनी प्रबल थी, कि उन्होंने सौराष्ट्र और अवन्ती जैसे ब्राह्मी-लिपि के क्षेत्र में पहुँच कर भी ग्रीक लिपि का उपयोग अपने सिक्कों में किया। वोनान का एक दूसरा भाई स्पलरिश था, जो शायद स्पलहोर के बाद शासक बना। इसके एक सिक्के में अयका नाम भी मिलता है, जिससे मालूम होता है, कि जिस तरह वोनान और स्पलहोर, स्पलगदम, और वोनान से स्पलरिश का सबध था, उसी तरह का सबध अय से स्पलरिश का भी रहा होगा। स्पलरिश के सिक्के पर त्रिशूलधारी राजा की खड़ी मूर्ति है। सिक्के की एक ओर ग्रीक अक्षरो में राजा की उपाधि और स्पलरिश नाम लिखा हुआ है, दूसरी ओर ग्रीक देवता जेउस की सिंहासन पर बैठे मूर्ति तथा खरोष्ठी लिपि में लेख “महरजस महतस स्पलरिश।” स्पलरिश जान पड़ता है, वोनान की अधीन नहीं बल्कि अब स्वतंत्र शासक बन गया था। इस अकेले नामवाले सिक्के के अतिरिक्त उसका दूसरा भी सिक्का मिलता है, जिसमें एक ओर ग्रीक लिपि में स्पलरिश का नाम खुदा रहता है, और दूसरी ओर खरोष्ठी में अय का नाम। इन सिक्कों में एक ओर राजा घोड़े पर सवार और दूसरी ओर उसकी मूर्ति के साथ अय का नाम रहता है। यह बतलाता है, कि अय अभी स्पलरिश के उपराज या शत्रुपकी तरह शासन करता था। जब अय स्वतंत्र शासक हो जाता है, तो एक ओर उसकी घोड़सवार मूर्तिके साथ ग्रीक लिपिमें उसकी राजोपाधि और नाम रहता है, और दूसरी ओर किसी ग्रीक देवी देवता की मूर्ति के साथ खरोष्ठी लिपि में “महरजस रजरजस महतस अयस” लिखा रहता है। किसी सिक्के पर एक ओर मोअका नाम और दूसरी ओर अय का नाम भी उत्कीर्ण देखा जाता है, जिससे सदेह होने लगता है, कि अय मोअ के बाद शासना-रुद्ध हुआ। लेकिन साथ ही हम अय की अधिराजी परंपरा अय-स्पलरिश-वोनान को भी ज नते ह, इसलिये इस सिक्के के बारे में कहा जा सकता है, कि अय ने मोअ के सिक्के की एक ओर अपन नाम का ठप्पा लगावा दिया। यदि हम अय को प्रथम मानें, तो स्पलरिश के साथ उसके लघुशासक होने की समति नहीं स्थापित कर सकते। स्पलहोर वोनान का भाई था और स्पलरिश भी, लेकिन स्पलगदम, स्पलहोर और स्पलरिश का अय के साथ किस प्रकार का रक्त-सबध था, इसे जानने का हमारे पास कोई साधन नहीं है।

पल्लव (विशेषकर अय के) सिक्को पर पीछे कुछ भारतीय देवताओं की भी मूर्तियाँ मिलने लगती हैं। अय के दस प्रकार के चादी के और कई प्रकार के तांबे के सिक्के मिले हैं। दोनों में यूनानी देवी-देवताओं की प्रधानता पार्थियों के “फिलहेल” (यवन-पुत्र) के भाव को प्रगट करती है। कुछ और सिक्कों के कारण अय का उत्तराधिकारी अयलिश बतलाया जाता है, जिससे ही

दिया, यहाँ के राजाओं के साथ विवाह सवध किया, बड़े बड़े नागरिक और सैनिक पदों को प्राप्त किया और अंत में राजपूत बनकर भारत की पुरानी क्षत्रिय जाति में मिल गये। विवाह-सवध के कारण पल्लव मातवाहनों के सबधी बने। सातवाहनों की एक शाखा (इक्ष्वाकु) जो धान्य कटक ((जि गुन्तूर) से शासन कर रही थी, जिसके वनवाये (ईसा की २री-३री शताब्दी के) स्तूप और विहार श्रोपवत (नागार्जुनी कोण्डा) और दूसरे स्थानों में अब भी मिलते हैं। इनके शिलालेखों और मूर्तियों से पता लगता है, कि उज्जैन के शकों के साथ इनका वैवाहिक सवध था। इन्हींके उत्तराधिकारी दक्षिण के पल्लव राजा थे, जो ३री शताब्दी में काची में अपना एक शक्तिशाली राज्य स्थापित करने में सफल हुये हैं। काचीके पल्लव राज्यने चार शताब्दियों तक दक्षिण में एक सबल और समृद्ध शासन का ही रूप नहीं लिया, बल्कि भारतीय कला और साहित्य के विकास में उसने वही पाट अदा किया, जो कि उत्तर में गुप्तों ने किया। यही नहीं, जावा, कम्बोज आदि में भारतीय सस्कृति और कला के विस्तार में सबसे अधिक हाथ पल्लव सस्कृति का है। इस प्रकार हम जान सकते हैं, कि पाँच शताब्दी का पल्लव शासन भारत के लिये कोई नगण्य घटना नहीं है। स्वतंत्र पल्लव शासकों की राजधानी तक्षशिला थी। इनके सिक्कों से हमें निम्न पल्लव राजाओं का पता लगता है —

वोनान ७-१६ ई०

स्पलहोर

स्पलरिश १५ ई०

स्पलगदम

अय १६-१७ ई०

अगिलिस १७-१८ ई०

गुदफर २५ ई०

दूसरा और कोई साधन न होने के कारण हमें सिक्का की सूचना पर निर्भर रहना पड़ता है, किंतु उससे बश-भरपरा साफ तौर से नहीं जानी जा सकती। एक बात तो स्पष्ट मालूम होती है, कि हमारे इतिहासकार वोनान को जो प्रथम पल्लव शासक मानते हैं, उसमें वह ईरान के पार्थिव राजवंश के इतिहास को देखने का प्रयत्न नहीं करते। वोनान या वनाना १६ वा पार्थिव राजा था, जिसने ७ ई० से १६ ई० तक शासन किया था। जान पड़ता है, उसीके समय में पल्लवों का शासन एक स्वतंत्र राज्य के तौर पर स्थापित हुआ। स्पलहोर वोनान का पुत्र था। वोनान के सिक्के, मालूम होते हैं, भारत के लिये नहीं, बल्कि सारे पार्थिव-राज्य के लिये ढाले गये थे। स्पलहोर के सिक्के की एक तरफ लिखा रहता है “वसीलेउस् वसीलेउन्” और दूसरी ओर “महाराज भ्रातस ध्रमिअस स्पलहोरस। इससे मालूम होता है, कि स्पलहोर वोनान का भाई था। “धार्मिक” का अर्थ है, बौद्ध धर्म का अनुयायी। लेकिन मोग के मरने (५८ ई० पू०) और वोनान (१) के राज्याल्ल (७ई० होने के बीच में ६५ वर्षों का अन्तर है। यदि हम वोनान को पार्थिव सम्राट् न माने, तो मोग की मृत्यु के बाद ही इसको हम शकों का उत्तराधिकारी मान सकते हैं। वोनान के सिक्के में एक ओर ग्रीक

१ भारतीय सिक्के (श्रीवामुदेवशरण उपाध्याय, प्रयाग १९८८ पृ० ११६-२५)

लिपि में "राजाओ का राजा बोनान" लिखना सारे पार्थिव साम्राज्य की दृष्टि से है, और दूसरी ओर उसके भाई स्पलहोर का केवल महाराज-भ्रात लिखा जाना यही बतलाता है, कि वह पार्थिव सम्राट् का उपराज मात्र था। भारतीय पल्लवों ने अपने सिक्कों में उसी तरह ग्रीक-लिपि, देवताओं और पदवियों का अनुकरण किया, जैसा कि मोग ने किया था। इनके कुछ सिक्के चौकोर भी हैं, जिनमें एक ओर ग्रीक देवता हेरकल की मूर्ति और ग्रीक लेख होता है, और दूसरी ओर ग्रीक देवी पल्लस की मूर्ति। कुछ सिक्कोंमें स्पलहोर और उसके पुत्र स्पलगदम का भी नाम प्राकृत भाषाम अंकित मिलता है। स्पलगदम को भी "ध्रमिअ" लिखना उसके बौद्ध होने का परिचायक है। इन सिक्कों में प्राकृत भाषा खरोष्ठी लिपि में लिखी हुई है, जो कि पश्चिमोत्तरीय भारत में अशोक के समय से ही प्रचलित लिपि चली आती थी। पल्लवों और शकों का पश्चिमोत्तर भारत से सबध और ग्रीकों के अनुकरण की प्रवृत्ति इतनी प्रबल थी, कि उन्होंने सौराष्ट्र और जवन्ती जैसे ब्राह्मी-लिपि के क्षेत्र में पहुँच कर भी ग्रीक लिपि का उपयोग अपने सिक्कों में किया। बोनान का एक दूसरा भाई स्पलरिश था, जो शायद स्पलहोर के बाद शासक बना। इसके एक सिक्के में अयका नाम भी मिलता है, जिससे मालूम होता है, कि जिस तरह बोनान और स्पलहोर, स्पलगदम, और बोनान से स्पलरिश का सबध था, उसी तरह का सबध अय से स्पलरिश का भी रहा होगा। स्पलरिश के सिक्के पर त्रिशूलधारी राजा की खड़ी मूर्ति है। सिक्के की एक ओर ग्रीक अक्षरों में राजा की उपाधि और स्पलरिश नाम लिखा हुआ है, दूसरी ओर ग्रीक देवता जेउस की सिंहासन पर बैठी मूर्ति तथा खरोष्ठी लिपि में लेख "महरजस महतस स्पलरिश।" स्पलरिश जान पड़ता है, बोनान की अधीन नहीं बल्कि अब स्वतंत्र शासक बन गया था। इस अकेले नामवाले सिक्के के अतिरिक्त उसका दूसरा भी सिक्का मिलता है, जिसमें एक ओर ग्रीक लिपि में स्पलरिश का नाम खुदा रहता है, और दूसरी ओर खरोष्ठी में अय का नाम। इन सिक्कों में एक ओर राजा घोड़े पर सवार और दूसरी ओर उसकी मूर्ति के साथ अय का नाम रहता है। यह बतलाता है, कि अय अभी स्पलरिश के उपराज या क्षत्रपकी तरह शासन करता था। जब अय स्वतंत्र शासक हो जाता है, तो एक ओर उसकी घोड़सवार मूर्तिके साथ ग्रीक लिपिमें उसकी राजोपाधि और नाम रहता है, और दूसरी ओर किसी ग्रीक देवी देवता की मूर्ति के साथ खरोष्ठी लिपि में "महरजस रजरजस महतस अयस" लिखा रहता है। किसी सिक्के पर एक ओर मोअका नाम और दूसरी ओर अय का नाम भी उत्कीर्ण देखा जाता है, जिससे सदेह होने लगता है, कि अय मोअ के बाद शासना-रुद्ध हुआ। लेकिन साथ ही हम अय की अधिराजी परंपरा अय-स्पलरिश-बोनान को भी ज नते हैं, इसलिये इस सिक्के के बारे में कहा जा सकता है, कि अय ने मोअ के सिक्के की एक ओर अपना नाम का ठप्पा लगवा दिया। यदि हम अय को प्रथम मानें, तो स्पलरिश के साथ उसके लघुशासक होने की सगति नहीं स्थापित कर सकते। स्पलहोर बोनान का भाई था और स्पलरिश भी, लेकिन स्पलगदम, स्पलहोर और स्पलरिश का अय के साथ किस प्रकार का रक्त-सबध था, इसे जानने का हमारे पास कोई साधन नहीं है।

पल्लव (विशेषकर अय के) सिक्कों पर पीछे कुछ भारतीय देवताओं की भी मूर्तियाँ मिलने लगती हैं। अय के दस प्रकार के चांदी के और कई प्रकार के तांबे के सिक्के मिले हैं। दोनों नैयूनानी देवी-देवताओं की प्रधानता पार्थियों के "फिलहैल" (यवन-पुत्र) के भाव को प्रगट करती है। कुछ और सिक्कों के कारण अय का उत्तराधिकारी अयलिश बतलाया जाता है, जिससे ही

एक नये पल्लव राजा द्वितीय अयस का अनुमान किया जाता है। इसके राज्यपाल अस्पवर्मा के सिक्केकी एक ओर घोड़े पर सवार चाबुक लिये राजाकी मूर्ति तथा अत्यन्त भेदे यूनानी अक्षरोमें उपाधि के साथ अय का नाम है और दूसरी ओर यूनानी देवी पल्लस की मूर्ति तथा खरोष्ठी लिपि में "इन्द्रवमपुत्रस अस्पवमस स्वतगस जयतस" लिखा है। हम जानते हैं, कि ग्रीक शासनकाल में क्षत्रपी (प्रदेश) के शासक को "स्वतगोस" कहते थे। सेलूकीय साम्राज्य में ७२ स्वतगोस थे। पल्लव सिक्को के देखने से पता लगता है, कि उनके सिक्के का प्रथम पार्श्व अधिराज की मूर्ति उसके नाम और उपाधि के लिये सुरक्षित था और दूसरा पार्श्व उसके स्वतग (उपराज, राज्यपाल) के लिये। अस्पवर्मा में अब भी ईरानी शब्द का रूप "अस्प" मौजूद है, किंतु उसका पिता इन्द्रवर्मा शुद्ध भारतीय नाम रखता है। दक्षिण के पल्लवों में तो आगे चलकर वर्मा सभी राजाओं की साधारण उपाधि हो गई, जो अभी भी त्रिवाकुर और कोचीन के राजाओं के नाम के साथ देखी जाती है।

जिस अंतिम पल्लव राजा को कुपाण कुजुल ने हराकर अपने वंश की स्थापना की, उसका नाम पकारे कहा जाता है। ईरानी पार्थिव वंश का २२वा राजा पकारे २७७ ई० के आसपास हुआ था, जिसका और अर्दवान (४) का सघष रहा। इसके पहले पकारे (पाकुर) प्रथम हुआ, जो अर्दवान (१६-४२ ई०) का ही दूसरा नाम या प्रतिद्वंद्वी रहा होगा। गुदफर का भी एक विशेष स्थान है। कितने ही लोग गुदफर को गदमिल्ल राजा बनाना चाहते हैं। यूनानियों के काल से अब ईरान और भारत इतने दूर हो गये थे, कि उनके सिक्को पर लकीर पीटते हुये यूनानी लिपि और भाषा का उपयोग बहुत ही भेदे और अशुद्ध रूप में ही होता था। प्रो० राखालदास वनर्जी का मत है, कि गुन्दरफर कनिष्क और ह्विष्क के समय (७८-१५२ ई०) राज करता था। गुन्दरफरके सिक्को की एक तरफ घुबसवार राजा की मूर्ति, ग्रीक लिपि में उपाधि और नाम तथा दूसरी ओर जेउस या पल्लसकी मूर्ति तथा खरोष्ठी अक्षरो में "महरजस रजतिरस त्रतरस देवव्रतस गुदफरस" (महाराज राजाधिराज श्राता देवव्रत गुदफरका) होती है। बाद के सिक्को से यह भी पता लगता है, कि उसके भाई अयग्नि और भाई के पुत्र अवगद ने भी गुन्दरफर के उपराज के तौर पर शासन किया था। गुदफर के एक सिक्के पर जहा एक ओर घोडसवार मूर्ति और ग्रीक लिपि में उल्कीर्ण राजाकी नामोपाधि मिलती है, वहा दूसरी ओर विजय देवी को हाथ में लिये जेउस की मूर्ति तथा खरोष्ठी में "महरजस रजतिरजस गुदफर अत्रपुत्रस अवगदस" (महाराज राजाधि राज गुदफर के भाई के पुत्र अवगदका) इनके अतिरिक्त सनवर तथा पकुर आदि पल्लव शासकों के और भी सिक्के मिलते हैं, जो इस वंश के अंतिम शासक रहे।^१

^१ भारतीय सिक्के (वासुदेव शरण उपाध्याय) पृ० १२७

२ तुलनात्मक शक-पल्लव-वश

ई०	भारत	चीन	दक्षिणापथ	ईरान
१	(शातवाहन)	पिङ्गती १-६	वोनान ७-१६ वोनान ७-१६ अय १६-१७ गुदफर १८-२५	(पार्थिव) उषद 11 २-६ अर्दवान् १६-४२
२०		क्वाङ् वूती २५-५८	कुजुल 1 २५-५०	
६०	हाल		वीम ५०-७८	वारदान ४२-४६ वल्गश (I) ५१ ७७
६०		मिङ्गती ५८-७६ चाङ्गती ७६-८९ होती ८९-१०६	कनिष्क ७८-१०१	पाकुर ७७-१०५
१००	गौतमीपुत्र- १०६-१३०	अन्-त्सी १०७-१२६	वसिष्क १००-१०६ कनिष्क 11 ११९	खुन्नव १०५-११३
१२०		शुन् ती १२६-१४५	हुविष्क १२०-५२	वल्गश II, 111 १३३- -१९१
१४०	पुडुमावि १५५	ह्वान्ती १४७-१६८	वासुदेव १५२-१८६	
१६०	यज्ञश्री १६६- १९६	लिङ्गती १६८-१८९		
१८०		स्यान् ती १८९-२२०		वल्गश १९१-२०८

२ कुषाण (२५-४२५ ई०)

यूची (ऋचीक) जन के मध्य-एशिया पर अधिकार करने की बात हम कह चुके हैं, और यह भी, कि पार्थिवो (पल्लवो) के प्रहार के कारण उनके एक कबीले को सीस्तान प्रदेश में कुछ वर्षों तक रह वहाँ अपना नाम छोड़ भारत की ओर भागने के लिये मजबूर होना पडा। इस कबीले का नाम मालूम नहीं। उसे केवल शक कह देने से बात और भी अस्पष्ट हो जाती है, क्योंकि ईसा की प्रथम शताब्दी में बहुत सी शक-शाखायें थी—त्यानशान् और सप्तनद में बू-सुन, उनके उत्तर में सद्वाङ्, और दक्षिण (तरिम-उपत्यका) में लघु-यूचियो के वंशज, तुपारके पश्चिम (वर्तमान ख्वारेज्म कराकल्पकिया और उज्बेकिस्तान) में कग, जिनके पश्चिम में वोल्गा की ओर अलान (ओसेत), जिनके दक्षिण-पश्चिम में पार्थिव (पुराने दहै, जो पारस की खाड़ी तक के स्वामी

थे), वाल्त्रिया के यूची वशज, और शकस्तान (सीस्तान) से निकलकर विलोचिस्तान, सिंध, पंजाब, सौराष्ट्र और अवन्ती में फैले शक। सीस्तान से आनेवाली पहली शक वाढ़ के सरदारो का वश क्षहरात था। यह तक्षशिला, सौराष्ट्र, अवन्ती और मथुरा के शक-शासको के वश के नाम से सिद्ध होता है। हम इस पहली वाढ़ को उनके सरदारो के कुल के नाम पर क्षहरात कह सकते हैं। घुमन्तू जातियो का नाम अपने शासक के कुल या प्रतापी शासक के नाम पर पड जाना अक्सर देखा जाता है। मध्यएशिया के आजकल के उज्बेको का नाम मंगोल-वशीय एक पुराने राजा उज्बेक खान^१ के नामपर पडा, जो कि सुवण-ओद्गु मंगालोका खान था, जिसने सबसे पहिले इस्तामको स्वीकार किया। क्षहरात वशकी राजलक्ष्मीको लूटनेवाले उनके पुगने शत्रु पल्लव थे, जिनकी बात हम कह चुके। इसके बाद जो इतिहासमें अत्यन्त प्रतापी शकवश आता है, उसे कुपाण कहा जाता है। कितने ही ऐतिहासिको का मत है, कि यह मूलत लघु-यचियोके वशज तरिम उपत्यकाके तुखारोकी ही एक शाखा थी, जिनका नाम वहाँके कूचा नगरमें अब भी मिलता था। जिस वक्त उनके बड़े महायूची वाल्त्रिया और कपिशा-गघार-सिंधके शासक बने, उसी समय इन्होंने पामीर और गिल्लितकी पर्वतमालाओमें अपने पैर फैलाये। यह याद रखनेकी बात है, कि पहलेके हूणो और तुर्कोंकी भाँति शक घुमन्तू भी तम्बुओमें रहते घुमन्तू जीवन विताना अपना धर्म समझते थे। गृहवासी लोग उनकी दृष्टिमें कायर और दब्व थे। पाँच शक-कवीलोमें शक्तिके लिए प्रतिबन्धिता हुई, जिसमें कुपाण कवीलेने अपने सरदार कुजुलके नेतृत्वमें सफलता प्राप्त की। उस समय सभी कवीले गघार और कपिशाके उत्तरके पहाडोमें रहते थे। कुजुलने अपने बाकी चार कवीलोको ही ढकेलकर अपने कवीलेको आगे नहीं बढ़ाया, बल्कि उसीने भारत में पल्लव वशका उच्छेद किया।

कुपाण राजा—

१ कुजुल कदफिस	२५-५० ई०
२ विम कदफिस	५०-७४ ई०
३ कनिष्क (१)	७४-१०१ ई०
४ वाशिष्क	१०१-६ ई०
५ कनिष्क (२)	११६ ई०
६ हुविष्क	१२०-५२ ई०
७ वासुदेव	१५२-८६ ई०
पिरो	चौथी सदीका अन्त

(१) कुजुल कदफिस^१ १ (२५-५० ई०)

कुजुलके विजय प्राप्त करनेके समय कपिशा (कावुल) में ग्रीक राजा हरमेयसका शासन था, जो समवत पल्लव शक्तिके निर्बल होनेके समय कपिशाका स्वामी बन गया था। उसने

^१ देखो मध्यएशिया का इतिहास (२) पृष्ठ ३०-३२ (१३०३-८० ई०)

^२ प्राचीन भारतका इतिहास (भ० श० उपाध्याय, पटना १९८८ ई०) पृ० २१३ भारतीय सिक्के (वा० श० उपाध्याय) पृ० १२६, Coins of Ancient India (J Allan 1936), Coins of ancient India (Rapson)

कपिशाको जीता, या पुराने यवन-वंशकी किसी शाखाने पल्लवोंकी निबलतासे लाभ उठाया और उसी वंशका अंतिम राजा हरमेयस था, यह निश्चित तौरसे नहीं कहा जा सकता।^२ तना मालूम है, कि हरमेयसके सिक्के में उसके साथ कुजुलका भी नाम मिलता है। कुजुलके एक सिक्केपर जिस ओर ग्रीक अक्षरोंमें "वसिलेउस कुपानो कोजोलो कदफिजोयुस" लिखा रहता है, उसी तरफ हरमेयस का आधा शरीर भी चित्रित है, दूसरी ओर ग्रीक देवता हेरकलकी आकृति तथा खरोष्ठी लिपिमें "कुजुलकसस कुषाण यवगस घमठिदस" रहता है। हम पल्लवोंके उदाहरणसे जानते हैं, कि उस वक्त्त सिक्केकी एक तरफ अधिराजका चित्र और नाम होता, और दूसरी ओर शासकका खरोष्ठी लिपि तथा प्राकृत भाषा में नामोपाधि उत्कीर्ण होती। यदि यह बात यहाँ भी ठीक है, तो हो सकता है, हरमेयस अधिराज था और कुजुल उसका क्षत्रप या अधीन-शासक था। कुजुल कुषाण-वंश का यवगू था। यवगू या जेब्बू पीछे मध्य-असियाके तुर्कोंमें उपराजकी एक प्रचलित साधारण उपाधि थी। इस उपाधि का सबसे पहला उल्लेख इसी कुजुल कदफिसके सिक्के में मिलता है। घमठित (घमस्थित) पाली घम्मिय (घामिक) का ही पर्याय है और जो आम तौरसे बौद्ध राजा ही अपने लिये इस्तेमाल करते थे। ईसाकी प्रथम शताब्दीमें तरिम-उपत्यकामें निश्चय ही बौद्ध धर्म का प्रचार था। इस प्रदेशके दक्षिणी भाग में उस समय भारतीय लिपि और भारतीय भाषा का प्रयोग होता था। नाम आदिसे मालूम होता है, कि भारतसे जाकर बस गए लोगोंका वहाँ प्राधान्य था। तरिम-उपत्यकाके उत्तरी भागमें शक-जातियो (तुपारो) का निवास था। यद्यपि भाषा, जाति और रीति-रिवाजमें उत्तर दक्षिणका अन्तर था, तो भी वहाँ दक्षिण में कराकुरम और क्वेनलन पर्वतमालाके अन्तरमें बड़ा हुआ भारत मान सकते थे। वहाँ से उत्तर शक-तुषारोका देश था। जहाँ तक बौद्ध धर्मका संबंध है, दोनो प्रदेश एकही धर्म और संस्कृतिके माननेवाले थे। इसलिये कुषाणोंके यवगू कुजुलका बौद्ध राजा होना कोई असाधारण बात नहीं थी। आगे सिक्को परसे हरमेयसका नाम हट जाता है, और उसकी जगह शिरस्त्राण पहने राजाका सिर या दूसरे सकेत के साथ ग्रीक भाषा और लिपिमें कुजुलका नाम मिलता है और दूसरी ओर बड़े हुए राजा, ऊट या देवता आदि की मूर्तिके साथ "कुषाण यवगस घमठिदस" या "महरयस रयरयस देवपुत्रस", अथवा "महरजस महत्स कुषाण" के साथ "कुजुल-कुश महरयस रजतिरजस यवगुस घमठिदस" मिलता है। हरमाउसके अधीन शासकके तौरपर कुजुल अपना शासन आरम्भ करता है। यह भी हमें मालूम है, कि यूचियो द्वारा बाख्त्रियासे यवन-शासनके उच्छेद होनेके समय पुराने यवन राजवंशके लोग दुर्गम पहाड़ों की ओर भाग गये, जहाँ उन्होंने अपनी प्रजाकी श्रद्धा और भक्ति का लाभ उठाकर अपने छोटे-छोटे राज्य कायम कर लिये। पामीर (इमाओस), और चित्रालके पहाड़ों में ऐसे बहुतसे छोटे-छोटे राजवंशोंका अभी हालतक अस्तित्व था, जो अपनेको सिकन्दर अर्थात् ग्रीक राजाओंका वंशज मानते थे। कुजुलको कुछ इतिहासकार मोगका वंशज मानते हैं, किन्तु ऐसा होनेपर फिर वह न तुपारी रहेगा और न क्षहरात छोड़कर कुषाण वंश नाम देनेकी उसे आवश्यकता रहेगी। चीनी ग्रंथोंमें भी कुजुलका नाम आता है। जान पड़ता है, कुजुलको कुषाण वंशकी नीव डालने के लिये अपने सारे जीवन भर सधर्म करना पड़ा। चीनी लेखकोंके अनुसार वह ८० वर्षकी आयु में मरा।

(२) विम कदाफिस' (५०-७८ ई०)

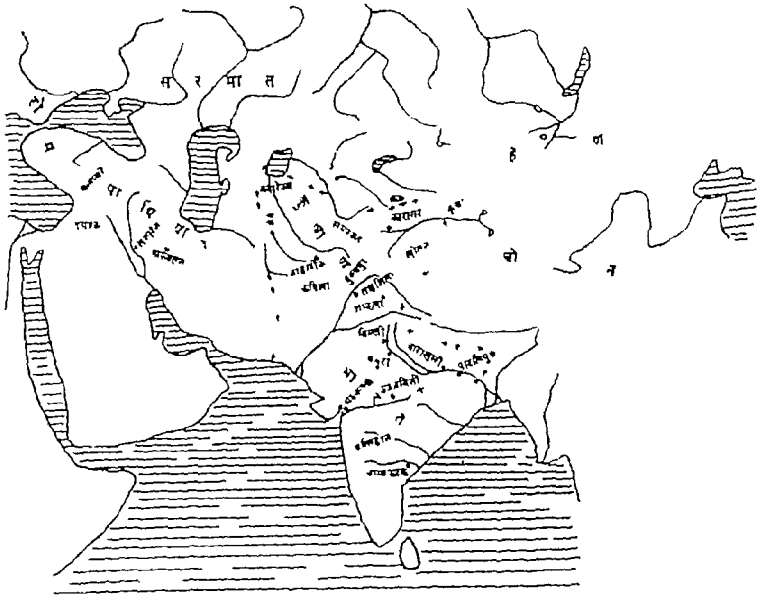
विमके ओएम और दूसरे उच्चारण भी मिलते हैं। चीनी लेखकोंके अनुसार यही भारतका विजेता था। इसने अपने राज्यको कपिशा-गघारसे और आगे बढ़ाया। संभवतः इसने ही यमुनाके पूरव भी अपनी राज्य सीमा पहुँचाई और वास्त्रियाको भी अधीन किया। बिहारसे स्वारेजम तक फैले कनिष्कके विशाल राज्यके विस्तारमें उसके पूर्वाधिकारी विमका बहुत हाथ था, इसमें सदेह नहीं। विमके शासनकी एक सबसे महत्वपूर्ण घटना यह है, कि इसीने भारतमें सबसे पहले सोनेका सिक्का चलाया। यवनोके पहले हमारे यहाँ तावे या चाँदीके चाँकोर (पत्रगार्क) सिक्के चलते थे यवनोंने अपने सिक्कोको गोल तथा राजाकी मूर्ति या दूसरी आकृतियोंके साथ अलंकृत करके निकाला, जिसका भद्दा अनुकरण क्षहारात और पार्थिव भी करते रहे, किंतु, इनमेंसे किसीने सोनेका सिक्का नहीं चलाया। विमने अपने सोनेके सिक्केमें रोमन सिक्केकी तौल आदि का अनुकरण किया है, और उसीकी तरह यह १२४ ग्रैनका होता है। अतर्राष्ट्रीय वाणिज्यमें सोनेके सिक्केका बड़ा महत्व है, शायद इसीलिए विमने भारतमें सोनेके सिक्कोका प्रचार किया। भारतका अतर्राष्ट्रीय व्यापार इससे पहले भी ग्रीस, रोम, अफ्रीका, जावा, चीन और मध्य-एशिया तक था। उस वक्त जल या स्थलका साथ (कारवा) अपने साथ भारतीय माल ले जाता और बदलेमें दूसरा माल ले आता था। अब भी इस तरहका व्यापार होता था, किंतु माल ढोकर लेजानेकी जगह व्यापारी थोड़ेसे सोनेके सिक्कोको ले जाकर बहुतसा माल खरीदकर ला सकते थे। विमके सोनेके सिक्के पर एक ओर शिवकी मूर्ति होती है। किसी किसीपर राजाके नामके साथ "महिस्वर" भी लिखा है, जिससे मालूम होता है, कि कुजुल जहाँ धर्मस्थित (बौद्ध) था, वहाँ विम माहिस्वर (शिव) था। इसके सिक्कोपर एक ओर मुकुट-शिरस्त्राणघारी राजा हाथमें गदा और शूल लिए खड़ा है, तथा वही ग्रीक लिपिमें "वसिलेउस विमकदफिसस" उल्कीर्ण होता है, और दूसरी ओर "महरजम राजाधिरजस सर्वलोग इश्वरस महिस्वरस विमकदफिसस"। 'ईश्वर' और "महीश्वर" राजा और महाराजाके पर्याय हैं, इसलिए हो सकता है, "महीश्वर" (माहिस्वर) शैवका द्योतक न हो। इसके दूसरे तावेके सिक्केकी एक ओर लवी टोपी और लवा लवादा पहने राजा खड़ा है। उसकी दाहिनी ओर हवन कुंड है। राजाके बाये हाथमें परशु है। इसी तरफ ग्रीक लिपिमें "वसिलेउस वसिलेउस सेतरेमेगस विमकदफिसस" लिखा हुआ है। सिक्केकी दूसरी ओर नदीके साथ त्रिशूलधारी शिवकी मूर्तिके पास खरोष्ठी लिपिमें लिखा रहता है "ईश्वरस महीश्वरस विमकदफिसस"। "ईश्वर महीश्वर" ग्रीक "वसिलेउस वसिलियोन" (राजाआका राजा) का अनुवाद मालूम होता है। कुपाणोंको बौद्ध या शैव आदि धर्मोंके साथ सबद्ध देखकर उन्हें भारतमें आकर हिंदू-संस्कृति और धर्मको ग्रहण करनेवाला समझनेकी गलती इसी कारणकी जाती है, कि हम यह नहीं जानते, कि उनका मूल-स्थान (तुपार-देश, तरिम-उपत्यका) इसमें पहिले ही से ही धर्म और संस्कृतिमें हिंदू था।

(३) कनिष्क (७६-१०६ ई०)

विमक उत्तराधिकारीके रूपमें हम भारत ही नहीं एसियाके एक महान् शासक, महान् निर्माता कनिष्कको पाते हैं। जिस तरह विम और कुजुलका पारस्परिक सवध हमें नहीं मालूम है, उसी तरह कनिष्क और विमका भी सवध भी अज्ञात है। कुजुल कुपाणोका यवगू (जवगु) था, इससे वह घुमन्तुओकी प्रथाके अनुसार विम कुजुलका भाई भी हो सकता है और बेटा भी। वही बात विम और कनिष्कके सवधमें भी कह सकते हैं। विमने जहाँ गगासे बंधु तक फैले अपने राज्यको कनिष्कके लिये छोड़ा, वहाँ सोनेकी मुद्राकी प्रतीकवाली विशाल व्यापार लक्ष्मीका भी उसे स्वामी बना दिया। कनिष्कके सिंहासनाखंड होनेके समयसे वह सन् आरभ होता है, जिसे हम आजकल शक-शालिवाहन सवत् कहते हैं। शालिवाहन सातवाहनका रूपांतर है, जो आध्र राजाओकी पदवी सा बन गया था। सातवाहनोका शकोके साथ सधप और विवाह-सवध भी बहुत रहा है, शायद इसी कारण पीछे शक-शालिवाहन (शकसातवाहन) जोड़ा शब्द बोला जाने लगा। कनिष्क जहाँ अशोककी तरह एक उदार "धार्मिक धर्मराजा" बौद्ध था, वहाँ दूसरी ओर वह एक बड़ा बहादुर योद्धा और कुशल शासक भी था। सारनाथमें उसके तीसरे राज्यवप (५१ ईस्वी) का एक अभिलेख मिला है, जिससे जान पड़ता है, कि गद्दीपर बैठनेके तीन वर्षके भीतर ही वह सारे उत्तर-प्रदेशका स्वामी बन गया था। स्वारेज्मकी मरुभूमि (करा-कुम) में कनिष्कके समयके नगर मिले हैं और उसीके कारण ईसाकी आरंभिक तीन शताब्दियोंकी वहाँकी सस्कृतिको कुषाण-सस्कृति कहा जाता है। अयस-कला, जिल्दिक और तोप्रक-कलाके ध्वसावशेष इसी कालके हैं। वहाँ जो चीजे उस कालकी मिली हैं, उनमें कनिष्कके सिक्के भी हैं। अभी भी वहाँकी खुदाई जारी है। जो चीजे वहाँ मिली हैं, उनके बारेमें अभी ग्रथ नहीं लिखे गये हैं। कुछ छोटे-मोटे लेख रूसी अनुसंधान-पत्रिकाओंमें ही छपे हैं, जो भापाके कारण ही बाहरवाले विद्वानोंके लिए ज्ञात नहीं है, बल्कि पत्रिकायें बाहर मिलती नहीं। हमारे दूतावास जितनी शान शौकतसे अपने कमरोंको सजाने और ठाट-वाटसे रहनेकी फिकर करते हैं, उतना वहाँ साइन्स, कला और इतिहास-सवधी जो खोजे हो रही है, उनके बारेमें ध्यान देनेकी अवश्यकता नहीं समझते। १६४६ ई० की खुदाईमें वहाँ तीसरी शताब्दीके महत्वपूर्ण भित्ति-चित्र मिले हैं। एक कमरेमें तो इतने अधिक कुशल कारीगरोंके बनाये हुए धनुष, बाण और दूसरे हथियार मिले हैं, जिसके कारण उसे उस कालका शस्त्रसंग्रहालय कहा जा सकता है। इन पुराने कुषाणकालीन नगर-ध्वसोंमें सभव है उस समयके अभिलेख भी मिलें। हाल ही में उससे कुछ ही पीछेके चर्मपत्रपर लिखे पुराने भापाके बहुतसे अभिलेख मिले हैं। यदि कनिष्कके मनो सिक्के हमें उत्तर प्रदेशके आजमगढ जैसे एक जिलेमें मिल जाते हैं और कनिष्कके लेख पेशावर, रावर्लपिंडीके जिलो, बहावलपुर रियासत, मथुरा, श्रावस्ती, कौशाम्बी, सारनाथ आदिमें मिले हैं, तो सभव है, कि करारकुम, किजिलकुम की मरुभूमि कनिष्क कालके बारेमें जाननेके लिये विशेष सहायक हो।

कनिष्कके राज्यकालका निणय उसके और उसके उत्तराधिकारियोंके अभिलेखों द्वारा ही

किया गया है। कनिष्कका सबसे अंतिम अभिलेख उसके राज्यके २३वें वर्ष (१०१ ई०) का मिला है। मथुरा और साचीमें शक-सवत् २४ और २८ के दो अभिलेख मिले हैं, जिनमें वसिष्कका नाम आता है, जिसका अर्थ हुआ—१०२ और १०६ ई० में वसिष्क कुषाणोंका राजा था। वैशेषशावर जिलेके आरा स्थानमें शक-सवत् ४१ (११६ ई०) का भी एक लेख मिला है, जिसमें "वसिष्क पुत्र महाराज राजातिराज देवपुत्र कनिष्कके राज्यका ४१ वष" लिखा हुआ है। जिससे सदेह होता है कि कनिष्कने ४१ वर्ष राज किया। लेकिन वसिष्कका पुत्र कनिष्क था, इसका कोई पता नहीं है।



१. मध्य एशिया का इतिहास (१०१)

और दूसरे २६वें और २८वें शक-सवत्तमें वसिष्क और ३१वें से ६०वें (१०६, १४८ ई०) म तुषिष्कके अभिलेख मिले हैं, जिसके कारण हमें यह मानना पड़ेगा कि वसिष्क और तुषिष्क या तो कनिष्कके क्षत्रप थे, अथवा यह वसिष्क-पुत्र कनिष्क दूसरा कनिष्क था, जिसने वसिष्क और तुषिष्कके बीचमें राज्य किया। अस्तु। यह तो निश्चित ही मालूम होता है कि कनिष्कने २३ साल (७८-१०१ ई०) तक अवश्य शासन किया था। ख्वारेज्मकी खुदाईसे मालूम होता है कि कनिष्कका शासन मध्य-एशियामें आजके सारे उज्बेकिस्तान और ताजिकिस्तानमें फैला हुआ था। साथ ही कनिष्क अपनी पितृ-भूमि पुराने तुषार-देश (तरिम-उपत्यका) को भूला नहीं था। चीनने १११ ई० में तावान (फर्गाना) तकको जीतकर सारी तरिम-उपत्यका लेते हुए फर्गाना तकके रेशमपथको अपने हाथमें कर लिया था। तरिमके उत्तरके वू-सुन चीनके बड़े विश्वासपाय अधीन शासक थे, जिन्हें विवाह-सव्रवसे भी चीनने अपने साथ घनिष्ट सूत्रमें बाध रक्खा था। हम अन्यत्र देख चुके हैं, किस तरह वू-सुन राजा चीन राजकुमारियोंको व्याह लाते थे, जो बेचारी

धुमन्तू जीवनको कष्टको वर्दाशित करते अपने नैहरके सुखोके लिये आसू वहाया करती थी। कनिष्क अपनी अपार अजेय सेनाका नेतृत्व करते हुए चारो ओर अपनी विजय-दुन्दुभी बजा रहा था, उस समय चीनमें लोयाङ्ग के हान-वंश (२५-२२० ई०) का शासन था। वृ-ती (२५-५८ ई०) चाङ्ग ती (७६-८६ ई०) और हो-ती (८६-१०६ ई०) इस वंशके प्रतापी सम्राट् कनिष्कके समकालीन थे। इस वंशका सस्थापक वाई याङ्गवान् (२३-२५) ई० था। पुराने हान-वंशकी राजधानी छाङ्ग-आन्मं २०८ ई० पू० से २५ ई० तक शासन किया था। तरिम-उपत्यकाकी ओर बढ़नेमें कनिष्कके लिये सबसे बाधक चीन था, जिमके सेनापति पान्-चाउकी वीरता और रणकुशलताकी बड़ी धाक थी। उसने तरिम-उपत्यकाको ही अपने हाथमें नहीं कर रक्खा था, वल्कि उसके कारण कनिष्कका कश्मीर और उसके उत्तरका प्रदेश भी खतरेमें पड़ गया था।

कनिष्ककी यह कोई गुस्ताखी नहीं थी, यदि उसने चीन सम्राट्से राजकन्या मागी। हम जानते हैं वू-मुन राजा, जो पीङ्गियोसे चीन सम्राट्के दामाद होते आये थे, वल और वैभवमें कनिष्कके मथुराके क्षत्रप खरपल्लान या काशीके क्षत्रप वनस्पर क्या इन क्षत्रपोके तीसरा श्रेणीके सरदारोके बराबर भी नहीं थे। लेकिन जब कनिष्कका दूत पान्-चाउके पास अपने राजाके लिये चीनी राजकुमारी माँगने गया, तो उसने कनिष्कके दूतको जेलमें डाल दिया। इस तरह पान्-चाउने कनिष्कको युद्धके लिये आह्वान किया। दगालसे स्वारेज्म तकके प्रतापी सम्राट्के लिये यह बड़े अपमानकी बात थी। कनिष्क एक बड़ी सेना लेकर पान्-चाउसे बदला लेनेके लिये गया, किन्तु उसे पामीर और हिमालय के दुर्गम मार्गोको पार करके अपनी सेनाको लेजाना था, जब कि चीनी सेना अपने हूण और वू-सुन सहायकोके साथ वहा पहलेसे मौजूद थी। फलत कनिष्कको बुरी तौरसे हारकर चीन सम्राट्का करद वनना पडा। खनके घूट पीकर उस वक्त तो वह रह गया, लेकिन कुछ वर्षों बाद उसने फिर उस पराजयके कलकको घोना चाहा। उस समय पान्-चाउ मर चुका था और उसका पुत्र पान्-चाङ्ग चीनकी पश्चिमी सेनाका सेनापति था। कनिष्कने चीनी सेनाको बुरी तरह पराजित किया और तरिम-उपत्यका के अपने पूर्वजोके देशको प्राप्त करनेमें सफलता पाई। तरिम-उपत्यका और उसके उत्तर तथा उत्तर-पूर्व में बहुतसे चीनके करद राज्य थे। हूण भी अब दो भागोमें बट गये थे, और उनका एक शक्तिशाली (दक्षिणी) भाग चीनके साथ था। इसमें सदेह नहीं, कनिष्क की सेनाको इन सबकी सम्मिलित शक्तिसे भुगतना पडा होगा। कनिष्कने चीनको हराकर ही सन्तोष नहीं किया, वल्कि मध्य-एशियाई या चीनी राजकुमारोको जामिन (युद्धके लाम) के रूपमें अपने साथ ले आया। इन राजकुमारोके आराम की ओर उसने बहुत ध्यान दिया। इससे एक बडा उपकार यह हुआ, कि उन्होने भारतमें नासपाती और आडूके फल पहले पहल लगाये। हमारे यहाँ पहिले से ही कपिशाका अगूर मशहूर था। उनके रहनेके लिये उसी कपिशा (कोहूदामन) उपत्यकामें स्थान बनवाया गया था, जिसे शे-त्तो-क-विहार कहते थे। स्वेन्-चाङ्गने अपनी यात्रामें ७वीं शताब्दीके पूर्वार्द्धमें उसे देखा था। पूर्वी पजाव (जलन्धर)के जिस इलाकेमें उन्हें जागीर मिली थी, उसका नाम ही चीनभुक्ति (चीन जिला) पड गया था। स्वेन्-चाङ्गके जीवन चरित्रके लेखक हूइ-त्सोने लिखा है, कि राजकुमारोने विहार बनवाकर उसकी मरम्मतके लिये इतना रुपया गाठके रख दिया था, कि उसे प्राप्त कर स्वेन्-चाङ्गने विहारकी फिरसे मरम्मत करवा दी।

कनिष्क वौद्धोकी परिभाषाके अनुसार सचमुच ही "धम्मियघम्मराजा" (धार्मिक धर्म-

राज) था। उसकी राजधानी पुरुषपुर (पेशावर) थी। इसके पहले गधारके इस नगरको कोई प्रधानता नहीं मिली थी। गधारकी प्रसिद्ध नगरी और राजधानी तक्षशिला थी, जो कि सिंधु नदीके पूरवमें रावलपिंडी जिले में कालासरायले स्टेशनके पास शाहजीदीढेरीके नामसे मंजद है। गधारका प्राचीन देश (पख्तूनिस्तान) पाकिस्तान और स्वतंत्र क्वीलोमें बटा हुआ था। लेकिन आजकल पख्तून (गठानोका देश) रावलपिंडी तक नहीं है। पश्चिमी गधारमें



चित्र २३—कनिष्क

पुष्कलावती (चारसहा) को ग्रीक राजाओंने कुछ समय अपनी राजधानी जरूर बनाया था। गधारके महत्वका बढ़ानेवाला कनिष्क था। उस समय राजधानी पुरुषपुर वरून समृद्ध रहीं हार्ग, यह तो उससे तीन और पाच शताब्दिया पीछे आनेवाले फा-खान और स्वेन् चाइन यात्रा-विवरणोंसे मालूम होता है। कनिष्कके समय पाटलिपुत्रका वैभव पुरुषपुरका मिल गया था। बाख्त्रिया भी एक क्षत्रपकी राजधानीसे अधिक महत्व नहीं रखती थी। फर्गानाकी उर्वर आर समृद्ध उपत्यका ही नहीं कनिष्कके हाथमें थी, बल्कि सिद्धवाद्यक पर्वी भीमाम तैर पाथिय

(ईरानी) सीमा तक का रेशमपथ कनिष्क के हाथ में था । फर्गाना तथा सोगद के समरकन्द आदि व्यापारिक नगर, उसके हाथ में थे । सोगद नदी के किनारे आज भी कुशानिया कस्बा है, जो बतला रहा है, कि कुषाणोंने इस भूमि को और समृद्ध करने की कोशिश की थी । स्वारेज्म में निम्न-वक्षु की उत्तर तरफ किज़िलकुम के रेगिस्तान में तोप्रक-क्लाका नगरध्वस हाल में खोदकर निकाला गया है, जिसके आकार-प्रकार को देखन¹ ही से मालूम होता है, कि धुमन्तु शक अब नागरिकता में आगे बढ़ गये थे । कश्मीर में भी कनिष्क ने कनिष्कपुर नामसे एक नगर बसाया था, जिसका उल्लेख कल्हण ने राजतरंगिणी में किया है । तक्षशिला में उसका बसाया नगर आजका सिरसुख है ।

व्यापार के महत्त्व को, तो जान पड़ता है, कुषाणों ने खास तौर से समझा था, इसीलिये उन्होंने व्यापार-पथों की ओर विशेष तौर से ध्यान दिया था । बड़ी नदियाँ ही नहीं, बल्कि ऐसी नदियों का भी उन्होंने इस्तेमाल किया था, जिनमें वर्षा के दो ढाई महीने ही नावें चल सकती हैं । इसका उदाहरण आजमगढ जिले के दक्षिण में अवस्थित मोंगई (मागंवती) नदी है । छोटी नदी होने पर भी वह गाजीपुर जिले में सीधे गगामें जाकर मिलती है । इसी छोटी नदी के दाहिने किनारे पर मेरे पितृग्राम (कनैला) से मील भरपर ही सिखवा का विस्तृत ध्वसावशेष है, जहाँ वर्षों से डेरो कनिष्क के सिक्के मिलते आ रहे हैं, । शिंशपा ग्राम कुषाणों के वक्त एक अच्छा व्यापारिक केन्द्र रहा । मगई नदी में वर्षा खतम होते ही इतना कम पानी रह जाता है, कि लोग जगह-जगह बाँध बाँधकर पशुओं के लिये पानी जमा करते हैं । कनिष्क के विशाल साम्राज्य में ऐसी न जाने कितनी मगइयों को व्यापारपथ के रूप में इस्तेमाल किया जाता रहा होगा ।

तोप्रक-क्ला का निर्माण कुषाणों की सुश्रुति और उपयोगिता दोनों को प्रदर्शित करता है । यह चौकोर दुगवद्ध वस्ती चारों ओर मजबूत प्रकार से घिरी थी । इसकी एक तरफ दक्षिण में दुर्ग का सुदृढ द्वार था । द्वारके भीतर एक प्रचस्त पथ उत्तरसे दक्षिण चला गया था । दक्षिण के छोर पर जान पड़ता है, शासक का महल (अत पुर) था । प्रधान सड़क से दाहिने और बायें समकोण पर चार और सड़कें निकली थी, जिनके किनारे बाजार और घर बसे हुये थे । नगर की लवाई प्रायः हजार गज और चौड़ाई ६०० गज थी । खुदाई के सचालक प्रोफेसर न त ताल्स्तोफ का कहना है, कि क्लासिकल प्राची की वस्तुकला का यह सुंदर नमूना है । भारत में शकों के शासन और कला का स्थान भारशिवो और बाद में गुप्तों ने लिया ।

कुषाणों से पहले बाब्लीय ग्रीकों ने कला को बहुत प्रोत्साहन दिया, लेकिन वह भारतीय रग में तब तक रग न पाई, जब तक कि कनिष्क के सर्वतोमुखीन प्रगति वाले शासन ने उसे वैसा नहीं कर दिया । बुद्ध की प्रथम मूर्ति कनिष्क के समय में बनी, जिसके चौर के चुन्नट और केश-विन्यास पर ग्रीक प्रभाव दिखाई पड़ता है, यद्यपि बहुत ही सूक्ष्म और मधुर रूपमें ही । बाब्लीय ग्रीक कला को गद्य-भारतीय शैली में परिणत करने का काम कनिष्क के शासन में हुआ । ग्रीक और पल्लव शासन काल से ही मयुरा क्षत्रपों की राजधानी चली आई थी । शासन के समय मयुरा समृद्ध रही होगी, इसमें सदेह नहीं । तक्षशिला, पाटलिपुत्र और दक्षिणापथ के

व्यापारपथ भी यही पर मिलते थे। उस समय के राजस्थान का भी माग यही से फूटता था। आज यह सारा-सुभीता आगरा को प्राप्त है। बहुत संभव है, इसीके कारण अकबर अपनी राजधानी दिल्ली से आगरा ले गया। १६४७ ई० के बाद भी बिना पहले से सोचे-समझे ऐसी घटना घटित होती देखी गई। पहले थोड़े से सिंधी या पंजाबी शरणार्थी आगरा में पहुँचे। कितने ही विस्थापित सिंधी राजस्थान के जोधपुर आदि नगरों में बसना चाहते थे, क्योंकि सिंध के वह समीप थे, लेकिन जल्दी उन्हें मालूम हो गया, कि यदि गेने स्थान में रहना है, जहाँ जीविका के साधन भी आसानी से प्राप्त हो सक, तो आगरा ही वैसा स्थान है। आज आगरा में बहुत बड़ी सख्या में सिंधी आकर बस गये हैं। आगरा आज जहाँ कानपुर, लखनऊ, प्रयाग, बनारस तथा पूरब के नगरों के साथ रेल द्वारा संबद्ध है, वहाँ मम्बई, दिल्ली, अमृतसर, जयपुर अजमेर आदि से भी वह रेल द्वारा संयुक्त है। अकबर की दूरदर्शिता ने पहले ही आगरा को महत्व दे दिया था, इसलिये अंग्रेजों ने रेल का चतुष्पथ भी वही बनाया। कुपाणों के वक्त ये सारे सुभीते मथुरा को प्राप्त थे। इनके अतिरिक्त मथुरा में बुद्ध जाकर रहे थे, बौद्धोंका एक प्रसिद्ध सम्प्रदाय सर्वास्तिवाद—जिनका कि कनिष्क अनुयायी था—का तत्कालीन प्रधान केन्द्र भी यहीं था। इस धार्मिक संघ को लेकर मथुरा कुपाण वास्तुकला और मूर्तिकला की अति समृद्ध नगरी बन गई। मथुरा को वासुदेव कृष्ण के जन्मस्थान होने से उतना महत्व नहीं मिला था, यह बुद्धकालीन जनपद और उसकी राजधानी मथुरा के उपेक्षापूर्ण वर्णन से मालूम होता है। बुद्ध के समय सूरसेन जनपद का राजा अवन्तिनाथ चक्रप्रद्योत का एक दौहित्र सामन्त था।

मथुरा जैसे कितने ही और समृद्ध नगर कनिष्क-शासित समय मध्य-एशिया और भारत के बहुत से भागों में मौजूद थे।

कनिष्क और बौद्ध धर्म—बौद्ध धर्म के इतिहास में अशोक के बाद ऊँचा स्थान जिस राजा को है, वह कनिष्क है। पाटलिपुत्र जीतने पर वह अपने साथ अश्वघोष को ले गया। अश्वघोष कालिदास के पहलेके महान कवि हैं। इनकी कविताकी कितनी ही समानता कालिदास के काव्य में भी मिलती है। उनके “बुद्धचरित” और “सौंदर्यनन्द” दो महाकाव्य हैं। संस्कृतमें “बुद्धचरित” खडिन मिलता है, किंतु उसके चीनी और तिब्बती अनुवाद पूरा हैं। “सारिपुत्र प्रकरण” (नाटक) की खडित संस्कृत प्रति तरिम-उपत्यका के रेगिस्तान से मिली है, और उसके एक दूसरे नाटक “राष्ट्रपाल” का पता भी लगता है, यद्यपि वह अभी तक कही अनुवाद या मूलरूप में नहीं मिला है। अश्वघोष हमारे पहले नाटककार हैं, जिन्होंने पदों और दृश्यों के माय नये ढंग के अभिनय और रंगमंच का सूत्रपात किया। मथुरा की कला के रूप में जैसे गद्य-कला भारतीय रूप धारण कर विकसित हुई, उसी तरह और उसी समय अश्वघोष के नाटका के रूप में ग्रीक नाटकों का सुन्दर भारतीयकरण हुआ। यह हम बतला चुके हैं, कि एशिया की ग्रीक पुरिया (पोलिस) के नागरिक जीवन और प्रबंध में भी ग्रीकों की भाँति नाट्यकला का एक विशेष स्थान था। इसलिये भारत की ग्रीक पुरियों में रंगमंच अवश्य रहे होंगे, जो ग्रीकों-शास्यी बना की तरह बिलकुल ग्रीक रूप और ग्रीक भाषा में होंगे।

कनिष्क के सम्माननीय आचार्यों में अश्वघोष से भी प्रमुख स्थान पाश्व और वसुमित्र का था। वसुमित्र की अध्यक्षता में कनिष्क ने बौद्धोंकी एक बड़ी सभा (सर्गाति) बौद्ध पिटक के सहायन और संग्रह के लिये बुलाई थी। यह सर्गाति कश्मीर-उपत्यका (कुडनवन बिहार) में बंदी

थी, जिसके प्रमुख पाश्वं, वसुमित्र और अश्वघोष थे। इसी समय सर्वास्तिवाद के अंतिम रूप मूल-सर्वास्तिवाद के त्रिपिटकका पाठ-निर्णय और संग्रह हुआ था। इससे भी बढ़कर इस संगीति का काम था, तीनों पिटिकों की विभाषाओं (भाष्यों) की रचना। इन विभाषाओं में से एक भी अब मूल सस्कृत में नहीं मिलती। मूल-सर्वास्तिवाद के विनयपिटक का अनुवाद तिब्बती संग्रह (कन्जूर) में मिलता है, चीनी भाषा में मूल तथा उसका भाष्य (विनय-विभाषा) भी प्राप्य है। विनयपिटक भारत के बुद्धकालीन सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक जीवन पर बहुत प्रकाश डालता है। उसके भाष्य के रूप में बनी विनय-विभाषा तो और भी अधिक ज्ञातव्य बातों की खान है। इन्हीं विभाषाओं के कारण सर्वास्तिवादी पीछे वैभाषिक कहे जाने लगे। कश्मीर और गंधार कुषाण-वंश की समाप्ति के बाद भी वैभाषिकों के केन्द्र बने रहे, यह हम वसुवधु के लेखों से जानते हैं। कनिष्क की राजधानी पुर्यपुर को ही चौथी सदी में वसुवधु तथा उनके अग्रज असग को पैदा करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। यह दोनों भाई अद्वितीय बौद्ध दार्शनिक हैं। इस समय काव्य-कला, मूर्तिकला, नाट्यकला में ग्रीक और भारतीय धारा का सुंदर समागम हुआ, इसी तरह ग्रीक और भारतीय विचारों के मिलनका भी यही समय है। भारतीय न्याय, वैशेषिक, ज्योतिष आदि अनेक शास्त्रों में ग्रीक विचारों को देने जो हमें स्वीकृत करनी पड़ती है, उसका भी समय कनिष्ककाल है। कनिष्कके समकालीन और सम्मानित आचार्यों में आयुर्वेदशास्त्र के विधाता चरक भी हैं। मातृचेट बौद्धों के एक सुंदर साहित्यकार थे, जिनका “अध्यय-शतक” जहाँ एक ओर बुद्ध की स्तुति का काम देता था, वहाँ साथ ही उसके द्वारा तरुण विद्यार्थियों को बुद्ध के मुख्य-मुख्य सिद्धान्तों का ज्ञान सरलता से हो जाता था। मातृचेट और अश्वघोष को तिब्बती परंपरा एक बतलाती है। मातृचेट का अर्थ है माता का सेवक। अश्वघोष अपनी कृतियों में हर जगह अपने नाम के साथ “सुवर्णाक्षीपुत्र साकेतक” लगाते हैं। माता सुवर्णाक्षी और मातृनगरी साकेत (अयोध्या) के साथ अश्वघोष का बहुत प्रेम था, यह तो स्पष्ट है। मातृचेट का मुख्य नाम क्या था, यह हमें मालूम नहीं है। पर, अश्वघोष और मातृचेट को एक कहना ठीक नहीं है। कनिष्क ने और आचार्यों को बुलाने के समय मातृचेट को भी बुलाया था, किंतु बुढ़ापे के कारण न आ उन्होंने “अध्यय-शतक” को अपनी सेवा के रूप में भेजा। वस्तुतः उस समय कला और विद्या के नवरत्नों का कनिष्क की राजधानी में जो समागम हुआ था, उसीका अनुकरण तीन शताब्दी बाद चंद्रगुप्त विक्रमादित्य ने किया।¹

सिक्के²—कनिष्क के सिक्के बिहार से लेकर अराल समुद्र तक बहुतायतसे मिलते हैं। भारतीय मुद्रा के विद्वान् तथा पुरातत्व वेत्ता श्री परमेश्वरीलाल गुप्त (आजमगढ़) ने उन्हें धड़ियों जमा किया है। इसके सिक्के के अग्रभाग पर लम्बा चोगा, नुकीली टोपी, घुटनों तक का शकीय जूता पहने भाला, अकुश लिये कनिष्ककी मूर्ति अंकित रहती है, जिसमें ग्रीक लिपि और भाषाओं में “वेसैलियोस वेसैलियोन शाओननो शाओ कनिष्को कुषाणो” (राजाओं का राजा शाहानुशाह कनिष्क कुषाण) लिखा रहता है। इसके पृष्ठ भाग पर हेरकल, सेरापी आदि ग्रीक देवताओं, अतशो

¹ Coins of Ancient India (J Allen, Rapson),

² भारतीय सिक्के (वा० श० उपाध्याय)

(अग्नि) जैसे ईरानी देवताओं, मीगे (मित्र), सूर्य जैसे शक देवताओं या बोदो (बुद्धकी मूर्ति) के साथ ग्रीक में देवताओं के नाम अंकित होते हैं। हम कह चुके हैं, कि कनिष्क के लिये बौद्ध धर्म या भारतीय सस्कृति कोई नई चीज नहीं थी, क्योंकि उसके पिता-पितामहके समयसे ही नहीं, बल्कि कुषाणों के मूल स्थान तरिम-उपत्यका में रहते समय भी बौद्ध धर्म और भारतीय सस्कृति की प्रधानता थी। उसने अपने पूर्वगामी राजाओं का अनुकरण करके खरोष्ठी लिपि और प्राकृत भाषा को यदि सिक्को पर स्थान नहीं दिया, और ग्रीक भाषा और लिपि का ही उपयोग किया, तो उसका कारण ग्रीक सस्कृति के प्रति अब भक्ति नहीं कहा जा सकता, जैसा कि उसके समकालीन ईरान के पार्थिव राजा अपने को "फिलहैलन" कहकर करते थे। सिक्को और कनिष्क के पुरुषपुर (पेशावर), तक्षशिला में बनवाये स्तूपों से भी उसकी बौद्ध धर्म में भक्ति स्पष्ट है। चौथी सगीति कश्मीर के कुडलवन-विहार में हुई थी, वहाँ पर उसने विहार और स्तूप बनवाये। विभापाओं को ताम्रपत्रों पर खुदवाकर वही के स्तूप में कनिष्क ने रखवा दिया था, किंतु अभी तक न कुडलवनविहार का पता लगा है, न विभापा-स्तूप का ही। कनिष्क के समय बौद्ध धर्म में महायान कोई मुख्य स्थान नहीं रखता था। वैपुल्य (वेथुल्ल), रत्नकूट आदि बग के सूत्रों की रचना गांधार में नहीं बल्कि धान्यकटक और श्रीपवतके (आध्र) प्रदेश में हुई। उसका प्रभाव गांधार पर तब पडा, जबकि ४थी सदीमें बसुवधु के अग्रज असग गांधार में उसके प्रबल पक्षपाती हुये और प्लातोन्के विज्ञानवाद में क्षणिकवाद की पुट देकर उन्होंने योगाचार दार्शनिक संप्रदायका प्रवर्तन किया। योगाचार से अनुप्राणित हो ६वीं सदी में शकराचार्य ने वेदात का महल खडा किया। लेकिन जहाँ तक कनिष्क के काल या राज्य का संबंध है, अभी महायान ने प्रधानता नहीं प्राप्त की थी। तक्षशिला में अपने स्तूप का दान कनिष्क ने सर्वास्तिवाद के आचार्यों को दिया था, यह भी इसी बात को पुष्ट करता है।

कनिष्क के ४१वें राजवर्ष का भी अभिलेख मिला है, इसका हम जिक्र कर आये हैं, लेकिन वह शायद द्वितीय कनिष्क का है, जो उसके उत्तराधिकारी वसिष्क और तदुत्तराधिकारी हूविष्क के बीच में कुछ समय स्वतंत्र शासक रहा। अधिकतर यही ठीक लगता है, कि कनिष्क ने २३ वर्ष तब शासन किया। यह भी कहावत मात्र है, कि बरावर के दिग्बिजयों से तंग आकर शक सरदारों ने कनिष्क को मार डाला। कनिष्क के शिर को हम उसके सिक्कों पर देख सकते हैं। उसकी खड़ी मूर्ति प्रायः पुरुषमात्र मथुरा जिलेके माट नामक स्थानमें पाई गई और आज-बल मथुरा-म्युजियम में रक्खी है (चित्र २३)। इस मूर्ति में कनिष्क अपने दाहिने हाथ का एक सीधे दंड से हथियार पर और बायें हाथ को अनग्न खड्ग की मुट्ठी पर रखे हुये हैं। उसमें पैरों में वही लवा शक बूट हैं, जो भारत की अनगिनत द्विभुज मूर्तियों-प्रतिमाओं में देखा जाता है और जिसे आज भी शबरे के यज्ञ रूमी लोग जाड़ों में पहनते हैं। उनके शरीर पर घुटना से नीचे तक लटकनेवाला एक अंगरखा है, जिसके उपर उनमें भी नीचे तक जानेवाला चागा है। मूर्ति के पैरों पर कनिष्क का नाम खुदा हुआ है, इनलिये उसके कनिष्क की शाने में सदेह नहीं किया जा सकता।

(४) वशिष्क (१०१-१०६ ई०)

वशिष्क या वशुष्कके बारेमें इतना कम मालूम है, कि कितने ही विद्वान् उमें कनिष्क और हुविष्कके बीचमें हुआ राजा नहीं गिनते, किंतु शक-सवत् २४ और २८के उसके दो अभिलेख मथुरा और साची में मिले हैं। इसमें सदेह नहीं, उसने थोड़े ही समय तक राज्य किया, जिसीके कारण उसके सिक्के नहीं मिले। यह भी हो सकता है, कि वह सिंहासनकी विवादास्पदताके समय में शासक बना। कनिष्क का साम्राज्य राजधानी पुरुषपुरसे जितना पूरवमें फैला हुआ था, उससे कम उसका विस्तार पश्चिममें नहीं था। संभव है, हुविष्कका जोर पहले गांधारसे ख्वारेज्म तक रहा, उसी समय कुछ सालों तक वशिष्कने शासन किया, अथवा कनिष्कके उपराज होते हुए भी उसके शासित प्रदेशमें उसे अधिराज लिख दिया गया। इस समय करीब करीब सारा मध्य एशियायी दक्षिणापथ कुषाण-राज्यमें था, चाहे उस समय कनिष्कके बाद वाशिष्क और कनिष्क, (२) वहा शासन करते रहे या हुविष्क।

(५) कनिष्क (२) (११९ ई०)

पेशावर जिलेमें अर्थात् कुषाण राजधानीसे नातिदूर आरा गाँवमें सवत् ४१ (११६ई०) का निम्न अभिलेख मिला है—

“२, महरजस रजतिरजस देवपुत्रस क(ह)सरस वझेष्कपुत्रम कनिष्कस सवत्सारे अकचपर (ई)शई सम् २० २० १”

इस लेखसे मालूम होता है, कि कनिष्क (२) वशिष्कका पुत्र तथा स्वयं महाराज राजातिराजदेवपुत्र था। वशिष्कका पुत्र कनिष्क नहीं हो सकता। इसलिये यह शक सवत् ४१ का कनिष्क दूसरा है। इसके बारेमें भी यही कहा जा सकता है, कि या तो हुविष्कके शासनारूढ होनेपर राज्यके लिये झगडा चला, उसमें यह स्वतंत्र हो गया था, अथवा हुविष्कका क्षत्रप था।

(६) हुविष्क (१२०-१५२ ई०)

हुविष्क निश्चयही कनिष्कका शक्तिशाली उत्तराधिकारी था। वह कनिष्कके प्रायः सारे साम्राज्यको अपने हाथमें कायम रख सका। उसका एक शिला-लेख शक सवत् २८ (१०६ ई०) का गिरधरपुर (जिला मथुरा) के एक कूये (तान कुआ) से मिले खम्भे पर उत्कीर्ण है। यह कुआ ८४ जैन मन्दिर और गिरधरपुरके ढिङ्गके बीचमें पडता है। आजकल खम्भा मथुरा म्युजियम में है। अभिलेख इस प्रकार है—

१ सिद्ध सवत्सरे २०८ गुरुप्पिय दिवसे १ अय पुष्या

२ शाला प्राचीतीकनस रनकमानपुत्रेण खरासले

३ २ पतिन वकनपतिना अक्षयनीवि दिन्न गुतो वृद्धे

४ तो मासानुमास क्षुह्ववस्य चातुदिशे पुष्यशाला

- ५ य ब्राह्मणशत परिविपितव्य दिवसे दिवसे
 ६ च पुण्यशालाये द्वारमूले धारिये सव सबसत्वना आ
 ७ ठका ३ लवुण प्रस्था १ शक्र प्रस्था १ हरितकलापक
 ८ घटक ३ मल्लक ५ अंत अनाधना कृतेन दत्तव्य
 ९ बुभक्षितान पिवसितान य च तु पुण्य त देवपुत्रस्य
 १० पहिस्व ह्रुविष्कस्य धे च देवपुत्रो प्रिय तेषामपि पुण्य
 ११ भवतु सर्वापि च पृथिवीये पुण्य भवतु आक्षयनिवि दिन्न
 १२ क श्रेणीये पुराणशत ५०० ५० सस्तिकर श्रेणी
 १३ पुराणशत ५०० ५० "

इस लेखमें अनेक दानका उल्लेख है, जिनमें देवपुत्रशाही ह्रुविष्क तथा जिनके वह प्रिय हं, उनके पुण्यके लिये रुकमानपुत्र खरासलेरपति वकनपतिने ११०० पुराण (सिक्का) की अक्षयनीवि इसलिये स्थापित की, कि प्रतिमास शुक्ल चतुर्दशीके दिन पुण्यशालाम १०० ब्राह्मणों को भोजन कराया जाय। जान पड़ता है, ११०० पुराण (+५६ ग्रेन चांदी) के सूदसे प्रतिमास अनेक भोजके लिये तीन अठइयाँ सत्, एक प्रस्थ नमक, एक प्रस्थ शक्कर, तीन घटक और पांच मल्लक हरितकलापक (अरहर) मिल जाता था। इस लेखसे यह पता लगता है, कि २८ वें शक सवत् (१०६ ई०) में ह्रुविष्कका मथुरापर शासन था, और मथुरा की क्षत्रपी (जो कि प्रायः सारे उत्तर प्रदेशकी क्षत्रपी थी) ह्रुविष्कके हाथमें थी। ह्रुविष्कका शासन उत्तर प्रदेश, पंजाब, कश्मीर, गांधार, कपिशा, तक ही नहीं, बल्कि वाख्त्रिया और ख्वारेज्म तक था। शायद अभी मूल तुखार देशभी कुपाणोंके हाथ से गया नहीं था। ह्रुविष्कने मथुराम अनेक बौद्ध विहार और चैत्य बनवाया था। कश्मीरमें उसने अपने नामसे एक नगर बसाया था, जो ह्रुष्कपुर, या उष्कुर (जुकुर)के नामसे मौजूद है। उसके अभिलेख २८ से लेकर ६० वें शक सवत् तकके मिलते हैं, जिसमें जान पड़ता है कि वह ईसवी सन् १०६ मे १३६ ई० तक अवश्य शासन करता रहा। ऐसी अवस्थामें कनिष्क (२) स्वतंत्रशासक नहीं रहा होगा। ख्वारेज्ममें कुपाण कालके नगर और बहुतसी चीजे निकली हैं, लेकिन अभी उनका पता रूसी विशेषज्ञों के अतिरिक्त और किसी को नहीं है। ख्वारेज्मपर कनिष्कके भी बहुत समय बाद तक कुपाणोंका प्रभाव रहा, यह रूसी विद्वान् स्वीकार करते, और ईसवी २री ३री शताब्दीके ख्वारेज्मकी मस्कुतिको "कुशान्स्कया कुलतुर" (कुपाणीय सस्कृति) कहते हैं।^१

ह्रुविष्कके भिन्न भिन्न प्रकारके तांबे और चांदीके सिक्के मिलते हैं, जिसके अप्रभागपर राजाका चित्र, ग्रीक लिपि में नाम और उपाधि सहित अंकित होता है। सिक्केके पृष्ठभाग पर ग्रीक, ईरानी या भारतीय देवी देवताओंकी मूर्तियाँ ग्रीक लिपिमें लिखे नामके साथ होती हैं। केवल ग्रीक लिपि का स्वीकार करना बतलाता है, कि अभी कुपाण राज्य केवल भारत तक ही

^१ अल्वेरुनी (ग्यारहवीं सदी के पूर्वार्द्ध) के अनुसार—४ कप (सुदण, ताला) = १ पल, ४ पल (= १६ तोला) = १ कुडव, ८ कुडव (= १८ तोला) = १ प्रस्थ, ४ प्रस्थ (२५६ तोला, ३ सेर २६ तोला) = आढक (अठइयाँ) ७३।२ क्र० सी० XIII पृ० १८८।

सीमित नहीं था। हुविष्कके एक ताबके सिक्केके अग्रभागपर हाथीपर सवार, शिरपर मुकुट पहने, हाथमें शूल-अकुश लिये देवपुत्रकी तस्वीर है, और पृष्ठभाग पर किसी देवताकी खड़ी मूर्ति। इसके सोनेके सिक्कोमें ताबे के सिक्कोसे कुछ भेद पाया जाता है।

हुविष्कके शासनकालमें साम्राज्यकी समृद्धिमें कोई अंतर नहीं पड़ा। उस समय फर्गाना सोगद, बाल्खिया और स्वारेज्म बहुत समृद्ध थे। पश्चिममें पार्थिव साम्राज्य भी बहुत विशाल और, शक्तिशाली था। इच्छा होनेपर कुषाण अपने वणिक्पथ को कास्पियनके उत्तरी तट से आलानों और सर्मातोंके भीतरसे रोम-साम्राज्य और यूरोपमें अपनी वस्तुओंको पहुँचा सकते थे।

(७) वासुदेव (१५२-१८६ ई०)

जैसा कि नामसे प्रकट होता है, अब कुषाण केवल भारतीय सस्कृतिसे प्रभावित नहीं रह गये थे, बल्कि पूरी तौरसे भारतीय हो गये थे। कुजुल, वीम, कनिष्क, वशिष्क, हुविष्क यह सभी शक नाम हैं, और वासुदेव शुद्ध भारतीय तथा ब्राह्मणिक नाम है। इसके पूर्वाधिकारी हुविष्कका कोई ऐसा सिक्का नहीं मिला है, जिसपर बुद्धकी प्रतिमा हो, इसके विरुद्ध शिव विशाख आदि की मूर्तियाँ उसके अनेको सिक्कोपर मिलती हैं, जिससे यही जान पड़ता है कि उसकी आस्था ब्राह्मण-धर्मपर अधिक थी, इसीसे उसके उत्तराधिकारीका नाम वासुदेव पड़ा। वासुदेवके अभिलेख सवत् ७४ (१५२ ई०) से लेकर ९८ (१७६ ई०) तकके मिले हैं, जिससे मालूम होता है, कि उसने कमसे कम २४ वर्ष तो अवश्य शासन किया। उसके लेख केवल मथुरा जिलेमें और सिक्के पजाब और उत्तर प्रदेशमें मिले हैं। शायद अब उसका शासन केवल भारतमें ही रह गया था। कपिशा, बाल्खिया, सोगद, स्वारेज्म आदिमें नाना देवी की पूजा होती थी, जिसकी मूर्ति पहलेके सभी कुषाण-सिक्कोपर मिलती हैं, किन्तु वासुदेवके सिक्कोपर वह बहुत कम मिलती हैं। इसके सिक्कोपर शिव और नदीकी प्रधानता बतलाती है, कि अब कुषाण-राजवंश ब्राह्मण धर्मी हो चला था। वासुदेवका शासन मध्य-एशियामें नहीं था, लेकिन अब भी मध्य-एशिया कुषाणोंका था। वासुदेवके किसी-किसी सिक्केपर नानाकी मूर्ति मिलती हैं। उसके सिक्के अधिकतासे नहीं मिलते, जिससे जान पड़ता है, कि भारतमें भी कुषाण-शक्ति निर्बल होती जा रही थी। मध्यएशियाके कुषाणोंसे सबंध रखनेवाली सामग्री अभी-अभी मिलने लगी है। यह निश्चित मालूम होता है, कि ३री शताब्दीके अंतमें स्वारेज्म तक कुषाणोंका शासन था। ३री से ५वी शताब्दीमें अफ्रीग उनका स्थान लेते हैं, जिनके नगरावशेष तोप्रककला, यक्केपरसान और लघु कवात-कलाके ध्वसावशेषोंके रूपमें शताब्दियों तक किजिलकुमके बालूमें ढके रहकर अब बाहर आये हैं। बाल्खिया, सोगद और पामीर (ईमाओस्) में भी कुषाणों ही का शासन था। कुषाण अपने मूल स्थानके नामसे तुखारी भी कहे जाते थे, अब इनका प्रधान स्थान मध्य-वक्षुके दोनों तरफकी विस्तृत भूमि थी, जिसे इसी समय तुखारिस्तानका नाम मिला। इस प्रदेशको आरभिक अरब लेखक इसी नामसे याद करते हैं।

भारतमें वासुदेवके बाद द्वितीय वासुदेव, द्वितीय या तृतीय कनिष्क भी हुए, जिनका पता उनके सिक्कोसे मिलता है। अंतिम कुषाण शासक किदारके नामसे पुकारे जाते थे। ये कुषाण शाहके नामसे सासानियोंके में अधीन थे। प्रथम किदार कुषाण शाहकी राजधानी पेशावरमें थी। किदारने कश्मीर तथा मध्य पजाबको जीतकर अपनेको शक्तिशाली बनाया, और सासानी

जूयैको अपने ऊपरसे उठा फेंका । लडाईमें विजयी हो किदारने अपने स्वतंत्र सिक्के चलाये । यह सिक्के सासानी ढगके हैं । इनके अग्र भागपर राजाका आधा शरीर तथा ब्राह्मी अक्षरोंमें राजाका नाम खुदा मिलता है । राजाके शिरपर पगडी मुकुटकी तरह बँधी रहती है । बाल शिरपर बिखरे तथा मुखपर दाढीका अभाव देखा जाता है । लेख ब्राह्मी अक्षरोंमें "किदार कुपाण" होता है । सिक्केके पृष्ठभागपर अग्निकुण्डके दोनों तरफ दो परिचारक खड़े दिखाई पड़ते हैं ।

पिरो (४ थी शताब्दीका अन्त)

किदार अंतिम प्रभावशाली कुपाण राजा था । अब समुद्रगुप्त और चद्रगुप्तका समय आ गया था, जिनके विक्रमके कारण कुपाणोंको बहुत धक्का लगा । चद्रगुप्त (२) (३७५-४१४ ई०) ने पिरोको हराया । पश्चिममें शापुर (३) (३८३-८८ ई०)से भी हार खाकर उसे सासानी अधीनता स्वीकार करनी पड़ी । इस प्रकार ५वी शताब्दीके आते आते कुपाण शक्ति बहुत क्षीण हो गई । मध्य-एशियामें भी उमकी वही हालत हुई । किंतु, जिस प्रकार कुपाणोंका स्थान हेफतालो (श्वेत हूणों) ने लिया, इसके जाननेका हमारे पास साधन नहीं है । हमें यह भी मालूम नहीं है कि वह कौन सा श्वेत-हूण सरदार था, जिसने मध्य-एशियासे कुपाण-शासनको उठाया ।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Greeks in Bactria India (W W Tarn)
- २ प्राचीन भारतका इतिहास (भगवतशरण उपाध्याय, पटना, १९४६)
- ३ भारतीय सिक्के (वासुदेव शरण उपाध्याय, प्रयाग, स० २००५)
- 4 Coins of Ancient India (J Allen, London 1936)
- 5 Coins of Ancient India (Rapson, London)
- 6 Catalogue of Coins in the British Museum, Greek and Scythian
kings of Bactria and India, History of Ancient India (V Smith)
- 7 History of Ancient India (v Smith,
- 8 History of Ancient India (R S Tripathi)
- 9 Memoire Sur l' Asie Centrale (Girard de Rialle, Paris 1875)
- 10 The Story of Chang Kien (F Hirth J A O S 1917, p 89)
- 11 Notes on Indo-Scythian chronology, (Sten Kono)
- १२ ऋत्वि० सोओव्, XIII पी० १४८,
- १३ किताबुल्-हिन्द (अवूरुह्नी अल्वेरूनी, अनुवादक स० असगरअली, दिल्ली १९४१)

अध्याय ५

हेफताल (४२५-५५७ ई०)

१ राजा

भारत और ईरानम भी हेफताल हूण कहे जाते थे, किंतु वह वस्तुतः हूण नहीं थे। हूणों के साथ उनका इतना ही संबंध था, कि हूण-प्रहारके बाद मध्य-एशियाकी अपनी भूमि को छोड़कर जहाँ यूची और दूसरे शक दक्षिणकी ओर चले आये थे, वहाँ पश्चिमी खोर पर कुछ शक-सताने अब भी रह गई थी, जो हूण सस्कृतिसे काफी प्रभावित हुई, इसलिए उन्हें हूणिक शक कहा जा सकता है। उत्तरापथ अब भी घुमन्तुओ और अर्ध-घुमन्तुओका देश था। घुमन्तू चाहे शक हो या हूण, उनके रहन-सहन और कितनी ही और बातोंमें समानता होती है। फिर देर तक हूणोंके शासनमें रह जाने वालों पर अधिक प्रभाव पडना ही चाहिये। जान पडताहै, जिस सहारके कारण हूण बशजोको उत्तरापथ छोड़ धीरे-धीरे पश्चिममें दन्बूबकी-उपत्यका तक भागना पडा, उसी तरहके प्रहारसे हेफताल भी दक्षिणकी ओर भागनेके लिये मजबूर हुए। हेफताल (एफताल) पश्चिमी शकोकी सतान तथा अलानोके भाई-बध थे। सभवत वर्तमान ताशकद प्रदेशके उत्तरमें वही इनका कबीला रहता था, जहाँ पर कि वू-सुनो और कगोकी सीमायें मिलती थी। ईस्वी ५वीं शताब्दीमें स्वारेज्ममें अफ्रीगोकी प्रधानता हुई। यह अफ्रीक (अफ्रीग) ५ वीसे ६वी शताब्दी तक स्वारेज्ममें अपनी स्वतंत्रता बनाये रखे। अरब विजेता उसी तरह इनकी स्वाधीनताका अपहरण नहीं कर सके, जिस तरह इनसे पहले बाख्त्रिया ग्रीकोंने कगोकी। श्वेत-हूण (हेफताल) अपनी दक्षिणामिमुख विजय-यात्रा ताशकदके द्वारसे सोगद और बाख्त्रियाकी ओर कर सके। एक बार बाख्त्रिया और सोगदसे कुषाणों के शासनको हटाकर अपनी प्रभुता जमा लेनेपर कपिशा और गाधारके कुषाण राजाओको वह छोड़ नहीं सकते थे। इस प्रकार हेफताल भारत तक चले आये। हेफतालोका मूल-निवास वक्षु-उपत्यका नहीं थी। इनके आनेके समय वक्षु तुषागो (कुषाणो)के हाथमें थी। भारतमें वह अवश्य ६० वष पीछे आये, जब कि बाख्त्रिया इनका केंद्र बन गया था। बाख्त्रिया कुषाण सस्कृतिसमें दीक्षित होनेके बाद भारतकी ओर आनेसे उनका प्रथम निवास वक्षु-उपत्यका कहा जाता था। सोवियत विद्वानोकी हालकी खोजोंसे पता लगता है, कि हेफतालो (श्वेत हूणों) का शासन-केंद्र बाख्त्रिया नहीं, सोगद-उपत्यका थी। बुखाराके पास वरखशामे इनकी राजधानीके अवशेष मिले हैं। बालूसे बँके ध्वसावशेषोकी दीवारोपर कितने ही भित्ति चित्र मिले हैं, जिनपर भारतीय चित्रकलाका काफी प्रभाव है।

३ तुलनात्मक हेफताल-अवार वंश

ई०	भारत	चीन	दक्षिणपथ	उत्तरापथ
		(चिन)		
३००	(गुप्त)	हुइ-ती २९०-३०७ मिन्ती ३०७-१३	(कुषाण-४२५)	(हूण)

३२०	चंद्र I ३१९-३४०	मिड्-ती ३२३-२६ चेङ्-ती ३२६-४३	
३८०	समुद्र ३४०-७५	खड्-ती ५३०	
३६०		मुन्ती २७५-६२ एन्ती ३६२-६६ ती-ई ३६६-७१ स्याङ्-वून्ती ३७३-९७	(आवार) मुकुश
३८०	राम गुप्त ३७५ चंद्र II ३७६-४१४	(तोवा) ताङ्-वून्ती ३८६-४०९) अन्-ती ३६७-४१६	चारुक
४००		(तोवा) मिड्-यवान ४०९-२४	शे-स्तुन्-३९४
४२०	कुमार I ४१५-५५	ताङ्-कू ४२४-५२	(हेफताल ४२५) दादर-४२९
४४०			
४६०	स्कन्द ४५५-६७ नरसिंह ४६८ कुमार II ४७३	वेन्-चेङ् ४५२-६६ स्पान्-वेन् ४६६-७१ स्याङ्-वेन् ४७१-५००	तुगोचिर तुगोचिर-युत्र ४६-७०
४८०			
५००		स्वान्-वू ५००-१६	तोरमान ५१०
	मानु ५१०-	स्याङ् मिङ् ५१६-२८	मिहिरकुल- चेउना-५१६-
५२०		स्याङ् च्वाङ् ५२८-३०	प्रहान्
		स्याङ् वू ५३०-३५	
५४०	(मौखरी) ईशान वर्मा ५५५		अनको-५ ४६-

ग्रीक और अरमनी लेखक इन्हे हेफताल, अंगनालित, या अफग्याल कहते हैं^१। साथ ही इन्हें हूण और श्वेतहूण भी कहा जाता रहा। इतिहासकार प्रोकोपने इन्हें "श्वेतपारसीक" भी कहा है। श्वेतहूण कहनेका कारण पुराने इतिहासकार यही बतलाते हैं, कि उनकी संस्कृति हूणसि अधिक उन्नत और रंग अधिक सफेद था। ६ठी शताब्दीमें यह चीन और सासानी साम्राज्यके विभाजक थे। हेफताल वंशीय राजा तोरमान और मिहिरकुलका शासन भारतमें भी रहा, और यहाँ उनके सिक्के भी मिले हैं। उनके सिक्कोंके देखनेसे ही पता लग जाता है, कि वह हूण जातिके नहीं थे। मंगोलायित होने में हूणोंको दाढ़ी और मूछ नहीं-सी होती थी, जब कि सिक्कोपर तोरमान और मिहिरकुलके चेहरे दाढ़ीसे भरे मिलते हैं। तोरमानके सिक्केके अग्रभागमें राजा का शिर तथा गुप्तलिपि में "विजितावनिरवनिपति श्रीतोरमान" लिखा रहता है, और दूसरी ओर पख सहित मोरकी आकृति। तोरमानके सिक्केमें गुप्तमुद्राका पुणतया अनुकरण किया गया है, जिससे स्पष्ट है, कि भारतमें वह अपनेको गुप्ताका उत्तराधिकारी मानता था। उसके पुत्र मिहिरकुलके सिक्कोंके अग्रभागपर राजाकी खड़ी मूर्ति तथा "शाही मिहिरकुल" अथवा घोडेपर सवार राजाकी मूर्तिके साथ मिहिरकुल अंकित रहता है। पृष्ठभागपर लक्ष्मीकी मूर्ति रहती है।

तोरमान और मिहिरकुल दो ही हेफताल शासकोंके नाम हमें मालूम हैं। जिस वक्त तोरमान का शासन भारतमें था, उसी समय सासानी कबाद (१) (६८७—६६८, ५०१—

^१ सिरिइस्किये इस्तोचनिकि पो इस्तोरिद नरोदोफ सससर (न० पिंगुलेन्क्रया)

कि सारे हेफतालोका प्रधान नेता तोरमान था। हेफतालोका सघप केवल भारतमेही (गुप्तोंसे) नहीं हुआ, बल्कि वह सासानियोंके भी भयकर शत्रु थे। कवादका पिता पीरोज (४५६—८३ई०) हेफतालोसे लड़ते मारा गया। इससे पहले वह अपनी पुत्री हेफताल राजाको देकर सधि कर चुका था। ईरानी साम्यवादी मज्दक के प्रभावमें आनेके कारण कवाद को विस्मृति-दुगमें बदी होने और फिर वहाँसे भागनेका जब मौका मिला, तो वह अपने वहनोई श्वेत-हूणोंके राजाके पास गया। इस हेफताल राजाका जो नाम (अख्शुनवर) अरबी लिपिसे होकर हमारे पास पहुँचा है, उसे तोरमान नहीं पढ़ा जा सकता।

• वरूशा (बुखारासे नातिदूर)को सोवियतके विद्वान् हेफतालोकी राजधानी बतलाते हैं।^१ इसकी खुदाई १९३७ ई० में प्रोफेसर व० अ० शिश्किनने कराई थी। वहाँ ५०० घन-किलोमीटरके क्षेत्रमें पुराने नगरके बहुतसे ध्वसावशेष मिले हैं। यह अवशेष उस समयके हैं, जब कि अभी बुखारा को प्रधानता नहीं मिली थी। खुदाईमें एक बड़ा हाल मिला है, जो शायद दरवार-हाल या मंदिर रहा हो। इसकी दीवारोंमें मनुष्य, पशु आदिके बहुतसे चित्र (शिकारके दृश्य, भारतीय वेपभूपामें किसी भारतीय राजाका चित्र आदि) मिले हैं। प्रोफेसर शिश्किनका ख्याल है, कि इन हेफतालो पर भारतीयताका बहुत प्रभाव पड़ा था, जो तोरमानके ग्वालियरमें बनवाये सूर्य मंदिरके अभिलेखसे भी मालूम होता है।

२ ईरानी और हेफताल^२

मध्य-एशियाके रगमचपर आरभ ही से बराबर एकके बाद एक घुमन्तु जातियाँ लूट मार करती राजा बन जाती रही, फिर कुछ दिनो तक पास-पड़ोसमें उथल-पुथल मचाती कभी कभी हिंदूकुशाके पार हो भारत तक चली आती, यह हम अनेक बार देख चुके हैं। हेफतालोकी शक्ति इतनी बढ़ी चढ़ी थी, कि ईरानके सासानी शाह कितनीही बार उनके दयाके भिखारी बने। बहराम गोर (४२१-४३८ ई०) के समय कुपाणोंको हटाकर वह ईरानके पड़ोसी बने। बाख्त्रिया लेकर उन्होंने खुरासानमें लूटमार मचाई। बहराम ७००० सवारोंको लेकर उनके ऊपर चढ़ा और उसने युद्धमें हेफताल राजाको अपने हाथो मार वधु पार जा शत्रुको अपनी शर्तो पर सधि करनेके लिये मजबूर किया। लेकिन हेफताल घुमन्तुओपर इसका स्थायी प्रभाव नहीं पड़ा। बहरामके पुत्र यज्दगर्द (२) (४३८-४५७ ई०) के १९ सालके शासनमें भी सघर्ष जारी रहा। उसके उत्तराधिकारी होरमुज्द (३) (४४७-४५८ ई०) और उसके भाई पीरोज (४५६-४८४ ई०) गद्दीके लिए झगड़ पड़े। पीरोज भागकर हेफतालोके राजा अख्शुनवरके पास वधु पार गया और हेफताल सेना लेकर लौटा। होरमुज्दने राज्य और प्राण दोनों खोये। हेफताल पीरोजको अपने हाथमें रखना चाहते थे। उनसे मुक्ति पानेके लिये पीरोजने ४८० ई० में हेफतालोसे युद्ध ठाना। हेफतालोको अपने पड़ोसी अवारो (जुनजुन) और सासानियोंसे बराबर सघर्ष करनेके लिए तैयार रहना पड़ता था। उसी तरह ईरानके भी दोनों ओर हेफताल (येथा) और रोमन

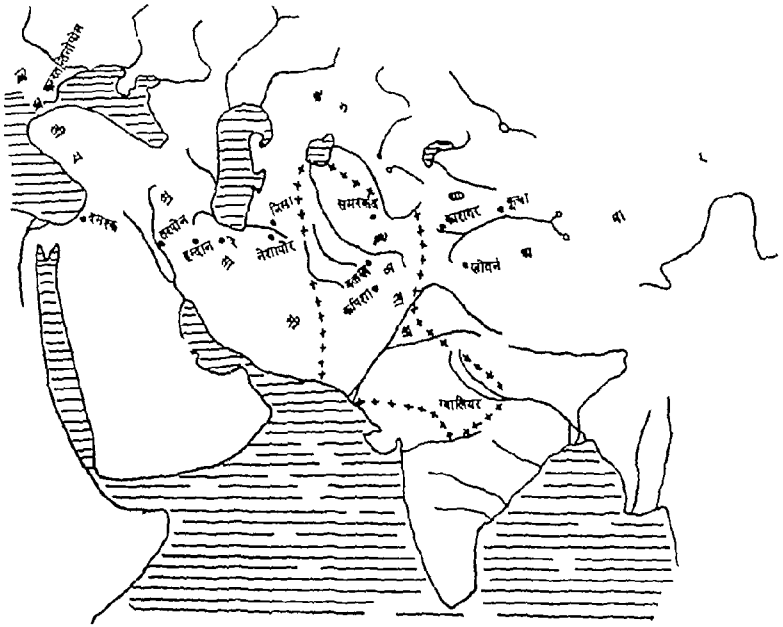
^१ ऋत्तिकये सोओव्श्चेनिया x p 3

^२ ईरान दर जमान सासानियान (अर्थर क्रिस्तियान्सन, फारसी अनुवादक रशीद यासमी तेहरान १३१७) पृ० २०४, ४८, २६२, २६२

५३१ ई०) ईरानपर शासन करता था। हेफ्तालोकी शक्ति दुर्घर्ष थी। यह नहीं कहा जा सकता, दो शक्तियाँ थी। रोमन सम्राट हेफ्तालोको प्रेरित करते रहते और हेफ्ताल भी ईरानको लालच भरी दृष्टिसे देखते रहते थे। पीरोजने अखशुनवरके पुत्रपर आक्रमण किया, जो कि शायद बाल्त्रियाका उपराज था। पीरोजको कई बार बुरी तरह हारना पडा और अन्तमें बड़ी अपमानपूर्ण शर्तों के साथ सधि करनी पड़ी—अपने पुत्र कवादको हेफ्ताल दरवारमें जांमिनके तौरपर रखना और राजाको अपनी कन्या दे, वार्षिक रुपया स्वीकार कर हेफ्तालोका करद बनना पडा। रुपयोको पीरोज अदा नहीं कर सका, इसपर हेफ्तालोने ४८० ई० में पीरोजपर आक्रमण किया। इसी लडाईमें वह मारा गया। अब सासानी साम्राज्य पूरी तौरसे हेफ्तालोकी दया पर निर्भर था। राजधानी तस्पोन (मसोपोतामिया) तक को खतरा हो गया।

आमनिया राजनीतिक ही तौरसे नहीं, बल्कि धार्मिक और सांस्कृतिक तौरसे भी ईरानका भाग चला आता था, लेकिन पडोसी रोमन उसे उकसाया करते थे, जिसके कारण ईरानको आर्मेनिया के लिए बराबर सघर्ष करना पडता था। इस राजनीतिक सघष का एक यह भी कारण हुआ, कि आर्मेनियाने जर्जुस्त्री धर्म छोडकर ईसाई धर्म स्वीकार कर रोमके साथ और भी घनिष्ठता स्थापित की। जिस समय पीरोज मारा गया, उस समय ईरानी सेनापति जेरमेहर (सुखरा) आर्मेनियाके ऊपर अमियानके लिये गया हुआ था। हेफ्ताली खतरेको सुनकर वहासे जल्दी जल्दी राजधानीमें लौट उसने पीरोजके भाई बलाश (४८४-४८७ ई०) को गद्दीपर बैठाया। तीन ही सालके शासनके बाद उसे उतारकर पीरोज-पुत्र कवाद (४८७ ई०) गद्दीपर बैठाया गया। कवाद हेफ्ताल राजाका साला और दामाद दोनों ही था। मज्दकके साम्यवादी तथा कुछ-कुछ धर्म-विरोधी विचारोको स्वीकार करनेके लिये पीरोजको गद्दीसे उतार दिया गया (४९८ ई०)। अपने वहनोई के पास जा हेफ्ताल सेनाकी मदद ले वह फिर (५०० ई०) सिंहासनपर बैठा। इससे स्पष्ट है, कि हेफ्तालोका ईरान पर भारी प्रभाव था। कवादके उत्तराधिकारी खुसरो अनौशिवान (५३१—५७९ ई०) को भी हेफ्तालोसे कम सघर्ष नहीं करना पडा। लेकिन छठी शताब्दीके मध्यतक पहुँचते-पहुँचते अपने सवासौ वर्षके राजत्वकालमें हेफ्ताल अधिक सम्य और नागरिक बन गये, जिसमें भारत और ईरान दोनों सहायता की। मध्य-एशियाके सनातन नियमके अनुसार अब उन्हें किसी दूसरे घुमन्तू बशके लिये अपना स्थान खाली करना था। अवारो (ज्वेज्वेन) को हटाकर ५६० के आसपास तुमिन इलीखान (मृत्यु ५५३ ई०) ने अवार साम्राज्यकी जगह तुक साम्राज्यकी स्थापना की। उसने पूरबमें चीनके कारण आगे बढनेका स्थान न पा, पश्चिमकी ओर विजय-यात्रा आरम्भ की। उसका उत्तराधिकारी इस्सिगी थोडे ही समय तक शासन कर सका, फिर इलीखानका भाई मुयूखान गद्दीपर बैठा, जिसने अपने ज्येष्ठ भाई के अपूण कामको पूर्ण करना चाहा। मुयूखानने सिर और सोगदकी उपत्यकाओंसे हेफ्तालोको खदेडनेके लिये ईरानी शाह अनौशेरवान के साथ सवध स्थापित किया। अनौशेरवान और मुयूखानने मिलकर हेफ्तालोको खतम करनेका निश्चय किया। दोनों हेफ्तालोपर आक्रमण कर दिया। इस लडाई का परिणाम था हेफ्तालोके राज्यकी समाप्ति और ५५७ ई० के आसपास उनके राज्यका तुकों और सासानियो द्वारा बाट लिया जाना—बलख (बाल्त्रिया), तुखारिस्तान ईरानियोंके हाथ आये और बक्षुपारका हिस्सा तुकोंने ले लिया। अनौशिरवानने मुयूखानकी लडकीसे ब्याह किया। रोमन नहीं

चाहते थे, कि तुर्क और सासानी मिल जायें, इसलिये उन्होने तुर्क साकानके पास दूत भेजकर उसे सासानियोंके खिलाफ भड़काना चाहा ।



१५ हेफ्ताल (खेतवृण) साम्राज्य (५१० ई०)

स्रोतग्रथ

- 1 Heart of Asia (E D Ross)
- २ सिरिइस्किर्ये इस्तोव्निकि पो इस्तोरिइ नरोदोक्र सससर (न० पिगुलेव्स्क्या, मास्को १९४१)
- 3 Memorie Sur l' Asie Centrale (G de Rialle, Paris 1875)
- 4 Sur les Huns Blanc ou Eptalites (Vivien de Saint-Martin)
- 5 Histoire generale des Huns, des Turcs, des Mongols et des autres occidentaux (J Degingnes')
- ६ कल्कि० सोओव्० VII
- 7 Terracottas From Afrasiab (C Trever, Leningrad 1936)
- ८ ईरान दर जमान सासानियान (अधर क्रिस्तियान्सन, अनुवादक रशीद यासमी, तेहरान १३१७)

अध्याय ६

तुर्क (५५७-७०४ ई०)

तुर्कोंका तृतीय खान मुयू (मृत्यु ५५३ ई०) जिस समय दक्षिणापथका स्वामी बना, उस समय तुर्क साम्राज्य अभी पूर्व और पश्चिम दो राज्योमे नही विभक्त हुआ था। उसके भाई तथा उत्तराधिकारी तोवाखान (५६६-५८० ई०) के राजगद्दी सभालनेके समय मुयू खानके पुत्र दलोवियानने उत्तराधिकारके लिये झगडा किया, जिसमें उसे सफलता नही हुई। उसने चचाके मरनेके बाद (५८० ई० में) तुर्क-साम्राज्यको दो भागोमे विभक्त कर पश्चिमी तुर्क-साम्राज्यकी नींव डाली, यह हम कह आये हैं। तोवा कगानके समय तुर्कोंपर बौद्ध धमकी छाप पडी, जो आगे बढ़ती ही गई। इसके पहलेके हफ्तालोपर बौद्ध धमका कितना प्रभाव पडा, यह नही कहा जा सकता। जहाँ तक तोरमानका सवध है, ग्वालियरमें सूर्य मंदिरके बनवानेसे जान पडता है, वह शकाके पुराने देवता सूयका भक्त था। उसके पुत्र मिहिरकुलको बौद्धोका शत्रु बतलाया जाता है। अपने पूवगामी कुपाणोकी तरह हफ्तालोका बौद्ध धमसे विशेष अनुराग नही था, किंतु तुर्कोंके समय फिर बौद्ध धमकी प्रतिष्ठा बढी।

(१) दालोवियान (५८०-

तोवाके समय तक अविभाजित तुर्क साम्राज्यका ही अग दक्षिणापथ भी था, किंतु उसके भतीजे दालोवियानने पश्चिमी तुर्क साम्राज्यकी नींव डाली। इसीके राज्यमें पश्चिमी मध्य-एशिया था, किंतु इसके समयमें साम्राज्यकी सीमा और आगे नही बढी। उसके उत्तराधिकारी नीलीने थोडे ही समय तक शासन किया।

(३) चुलोकगान (६०५ ई०)

नीलीके पुत्र दामो (धर्मा) का नाम ही बतलाता है, कि उसका वंश बौद्ध धमसे कितना प्रभावित था। वह अधिकतर कुल्जा (इली-उपत्यका)में रहा करता था। प्रदेशोका शासन यवगू (उपकगान) करते थे। कुपाणोके सिक्कोपर भी इस उपाधिको हम देख चुके हैं। चुलो कगानका एक यवगू शाश (ताशकद) के पास रहता था, जो दक्षिणमें बक्षु तट (सासानो सीमात) तकका शासक था। नौशेरवानका पुत्र और उत्तराधिकारी होर्मुज्द (४) (५७६-६० ई०) मुयू खानका नाती था। लेकिन इससे क्या सवध मिट सकता था? कभी उसे रोमसे लोहा लेना पडता था और कभी तुर्कोंके दवावसे छुटकारा पानेके लिये उनसे भिडना पडता था। चुलो कगानका यवगू शाव (शबोलियो) तीन लाख सेना लेकर सासानो साम्राज्यके भीतर घुसकर हिरात तक पहुंच गया। उधर रोमन सम्राट्ने ८० हजार सेनाके साथ सिरियापर चढाई कर दी। कास्पियनके पश्चिम ईरानी साम्राज्यकी सीमा पर हूणोके वंशज खजार उत्तरसे प्रहार कर रहे थे, जिसके

१ तुलनात्मक तुर्क वंश

५०	भारत (कन्नड)	चीन (लियाङ्ग)	प० तुर्क	इरान (सासानो)
५४०	यशावर्मा-५३२-	वृत्ती ५०३-४९	तूमिन-५५३	खुलो नौशेरवा ५३१-७८
५६	हरिवर्मा	च्यानवंत् ५४९-५५१	इसिगी ५५३	
		वेङ्ती ५६०-६७	मुयू	
		स्वन्ती ५६९-८३	तावा	
		(मुङ्ग)	वालोव्यान ६८०-	
५८०		वेङ्गी ५८१-६०५	चुलो-६०५	होर्मुज्द ५७८-५९०
		याङ्ती ६०५-१७	शेङ्गुइ ६१८-६१९	खुसो पर्वज ५९०-६२८
६००	हय ६०६-६४८	कुङ्गी ६१७-१८	तुनशेखू ६१९-	
		(थाङ्ग)	निशितुलू-६५१	
६२०		काउचु ६१८-२७	इवीशबोलो ६५१	कवाद् II ६२८-२९२
		ताइचुङ्ग ६२७-५०		यज्जगाद् III ६३४-४
				(अरब)
६४०	जर्जुन ६४९	काउचुङ्ग ६५०-८४		उमर ६४२-४४
				उस्मान ६४४-५६
				अली ६५६-६१
				म्वाविया ६६१-८०
				यजीद् I ६८०-७१७
६६०		बूह (रानी) ६८४-७०५		
६८०		चुङ्ग, चुङ्ग, ७०५-१०	अशिनानि-७०८	
		स्वन् चुङ्ग, ७१३-५६	सोगे ७०८-७०९	
			मुलू ७०९-७३८	
७००				उमर II ७१७-२०
७२०	यशोवर्मा			
	७२५-५२			

होने से बचाया नहीं जा सका। इसका एक सबूत यही है, कि इसीके शासनकाल (७०४ ई०) में सिर, जरफशा और आमूदरिया की उपत्यकाये तुर्कों के हाथ से निकलने लगी।

तुर्कों में हूणो, अवारो, कुषाणो, हेफ्तालो की तरह ही घुमन्तू कबीलाशाही शासन-प्रथा चली आती थी, जिसके कारण कगान के भाई-भतीजे यवगू होकर अपने प्रदेश में बहुत कुछ स्वतन्त्रता-पूर्वक शासन करते थे। जिस वक्त कगान कमजोर होता, उस वक्त प्रदेशों में यवगुओ और तेगिनो (राजकुमारो) का शासन इतना स्वच्छन्द होता, कि वहा की साधारण जनता उनके सिवा कगान को जानती ही नहीं थी। शवोलो शेखू और असिनासिनकी कगानता ऐसी ही थी। अरवो से इनके यवगुओ का सघर्ष था, इसीलिये अरब लेखक कगानको नहीं, बल्कि उसके प्रादेशिक शासक (तेगिन) को अपना प्रतिद्वन्द्वी समझते थे।

(स्वेन्-चाङ्ग का देश-वर्णन^१)

स्वेन्-चाङ्ग ६३१-६३२ ई० में तुर्का द्वारा शासित दक्षिणापथ से गुजरा था। इस भूमि में प्रविष्ट होने से पहले ही वह तुर्क कगान तुन्-शे-खूसे मिल चुका था। तुर्क कगान ने उसकी बडी आवभगत की थी। मिलन-स्थान से आगे (तरस से वामियान तक) का उसका वर्णन तत्कालीन दक्षिणापथ के परिचय के लिये विशेष महत्त्व रखता है, इसलिये हम यहाँ उसके वर्णन का संक्षेप देते हैं।

तरस्-यह बिङ्ग-गुल (सहस्रधारा) से पश्चिम १४० या १५० ली (आजकल औलिआता से दक्षिण-पश्चिम में कुछ दूर) पर है। तरस से १० ली दक्षिण चीनी बदियों का एक गाँव था। इनका वेप तुर्कों जैसा था, किन्तु भाषा अब भी वह चीनी बोलते थे।

मनकन्द—आधुनिक चिमकॅत से १५ मील उत्तर-पूरव, जिसे स्वेन् चाङ्ग ने पाइ-शुङ्ग-शेङ्ग (फारसी इस्फिद-याव = श्वेत जल) है। यह चीनी बदियों के नगर से २०० ली दक्षिण-पश्चिम था। स्वेन्-चाङ्ग ने इसकी भूमि को तरस से अधिक उर्वर बतलाया है।

नूजकद—मनकद से ४० या ५० ली दक्षिण नू-ची-कान की अत्यन्त उर्वर भूमि थी। यहाँ बहुत प्रकार के फल फूल होते थे। अगूर बहुत ही अधिक थे। यहाँ का एक अलग शासक था, जिसके अधीन सौ से ऊपर ग्राम-नगर थे।

ताशकद—नूजकद से २०० ली पश्चिम चेसी (ताशकद) का इलाका पडा। (तुर्की भाषा में ताश पत्थर को कहते हैं।) यहाँ भी एक अलग तुर्क शासक था।

फर्गाना—ताशकद से हजार ली दक्षिण-पूरव फङ्ग-हान का प्रदेश था, जहाँ स्वेन्-चाङ्ग स्वयं नहीं गया। लोगो से पूछने पर उसे मालूम हुआ “वह चारों ओर पहाडो से घिरा है। भूमि बडी ही उपजाऊ है। वहा बहुत तरह के फल-फूल पैदा होते हैं। लोग भैंडें और घोडे पालते हैं। सर्दी और हवा का बहुत जोर है। लोग दिल के मजबूत होते हैं। इन की भाषा दूसरे देशो से भिन्न है। दस साल से इसका कोई राजा नहीं है। स्थानीय सरदार प्रधान बनने के लिये आपस में लड रहे हैं। इस जिले और नगरो की प्रतिरक्षा और सीमा नदिया तथा प्राकृतिक वस्तुये हैं।”

^१ On Yuan chwang's Travel (Thomas Watters,) vol I p p 71-122)

कारण वहाके दरबन्दपर खतरा हो गया था। खुद राजधानीके पास दक्षिणकी ओर से अरब सरदारोंने फुरात-उपत्यका (इराक) पर चढाई कर दी थी। तुक सेनापति शावने होरमुज्दके पास घृष्टतापूर्ण सदेश भेजा "देखना पुल और सडके ठीक-ठाक रहें। मैं रोमनोमे मिलनेके लिये ईरानको पार करना चाहता हूँ"। होरमुज्दने अपने प्रसिद्ध सेनापति (तेहरान के) सामन्त बहराम चोवी को १२००० चुने हुए योद्धाओंके साथ तुकोंका मुकालिवा करनेके लिये भेजा। बहरामने तुकोंको बुरी तरह हराया और उसीके वाणसे शाव मारा गया। शावका पुत्र बदी हुआ। बहरामको तुर्क-ओर्दुसे अपार संपत्ति मिली, जिसे ढाई लाख ऊंटोंके साथ उसने शाहके पास भेज दिया। वहासे बहराम रोमनोके विरुद्ध भेजा गया, लेकिन वहा उसकी पूर्ण पराजय हुई। होरमुज्दने गुस्सेमे आकर बहरामको पदच्युत कर दिया, जिसके कारण उसे विद्रोही बनना और होरमुज्द को तस्तसे हाथ धोना पडा। उसके उत्तराधिकारी खुसरो II परवेज (५६०-६२८ ई०) के समय भी तुकोंसे सघर्ष चलता ही रहा, जिसमे उसका विद्रोही चचा छ साल तक तुकों (चुलो कगान) की मददसे लडता रहा। लेकिन खुसरोको रोमके विरुद्ध कुछ सफलतायें प्राप्त हुईं। ६१३ ई० में उसने दमस्क ले लिया। ६१४ ई० में येरुशलम उसके हाथमें था, जिसे १६ वर्ष बाद ६२६ ई० में ही हिराक्लियस लौटा पाया।

४ शे-गुद्ध (६१८-६१९ ई०) और ५ तुन-शे-खू (६१९ ई०)

इन दोनों भाइयोंके कगान होनेके समय तुक साम्राज्यका विस्तार अधिक हुआ, यद्यपि उनका समकालीन खुलो परवेज (५६०-६२८ ई०) भी निबल शासक नहीं था। शे-गुद्धने अपनी पश्चिमी सीमाको कास्पियन समुद्रतक पहुँचा दिया, पूरवमें वह चीनकी महादीवारके पश्चिमी छोरपर अवस्थित प्रसिद्ध सीहै घाटा तक थी। उसके छोटे भाई तुन-शे-खूने भी अपने सैनिक कौशलका परिचय श्वेते सासानियोंको मार भगा तथा अफगानिस्तान तक अपनी सीमा पहुँचा दी। इस समय ईरानके तीन शक्तिशाली प्रतिद्वन्द्वी थे पूरवमें तुन-शे-खू कगान, काकेशसके उत्तरमें खजार कगान और पश्चिममें विजन्तीय सम्राट् हिराक्लियस्। ये चारो शक्तियाँ जिस वक्त आपसमें गुत्यम-गुत्या कर रही थी, इसी समय अरबके रेगिस्तानमें एक नई शक्ति पैदा हो रही थी। जिस समय (६२६-६४५ ई०) स्वेन्-चाङ्ग भारत यात्रा करते तुन्-शे-खूसे ६३१-६३२ ई० में मिलकर नालदा निवास और सम्राट् हर्षवर्धनका स्वागत प्राप्त कर रहा था, उसी समय खुलोके तृतीय उत्तराधिकारी यज्दगद III (६३४-६४२ ई०) को खतम कर अरबोंने विशाल सासानी साम्राज्यको अपने हाथमें कर लिया, और तुन्-शे-खू के शासनकालमें ही अरब उसके पडोसी हो गये।

तुन्-शे-खूके उत्तराधिकारियों में उसका पुत्र तुन-वो-शे (६३४-६३८ ई०) शबाली खलिश खान के नाम से गद्दी पर बैठा। इसके नाममें खलिश शब्द बही है, जो कि भारत के खिलजी मुलतानों के वंश के साथ संबद्ध है। अभी तुकों की शक्ति उतनी क्षीण नहीं हुई थी, और न अरब अपने को उतना मजबूत देखते थे, कि वह तुकों से छेड-छाड करते। ११वें पश्चिमी तुक कगान इवो शबालो शेखू (६५१-) या असिना खेलू चीन के सामने बराबर दबनेवाला कगान था। उसके उत्तराधिकारी असिनासिन (मृत्यु ७०८ ई०) के समय भी तुक साम्राज्य पतनोंमुल

होने से बचाया नहीं जा सका। इसका एक सबूत यही है, कि इसीके शासनकाल (७०४ ई०) में सिर, जरफशा और आमूदरिया की उपत्यकाये तुर्कों के हाथ से निकलने लगी।

तुर्कों में हूणो, अवारो, कुषाणो, हेप्तालो की तरह ही घुमन्तू कबीलाशाही शासन-प्रथा चली आती थी, जिसके कारण कगान के भाई-भतीजे यवगू होकर अपने प्रदेश में बहुत कुछ स्वतंत्रता-पूर्वक शासन करते थे। जिस वक्त कगान कमजोर होता, उस वक्त प्रदेशो में यवगुओ और तेगिनो (राजकुमारो) का शासन इतना स्वच्छन्द होता, कि वहा की साधारण जनता उनके सिवा कगान को जानती ही नहीं थी। शवोलो शेखू और असिनासिनकी कगानता ऐसी ही थी। अरवो से इनके यवगुओ का सवर्ष था, इसीलिये अरब लेखक कगानको नहीं, बल्कि उसके प्रादेशिक शासक (तेगिन) को अपना प्रतिद्वन्दी समझते थे।

(स्वेन्-चाङ्ग का देश-वर्णन')

स्वेन्-चाङ्ग ६३१-६३२ ई० में तुर्कों द्वारा शासित दक्षिणापथ से गुजरा था। इस भूमि में प्रविष्ट होने से पहले ही वह तुर्क कगान तुन्-शे-खूसे मिल चुका था। तुर्क कगान ने उसकी बड़ी आवभगत की थी। मिलन-स्थान से आगे (तरस से वामियान तक) का उसका वर्णन तत्कालीन दक्षिणापथ के परिचय के लिये विशेष महत्त्व रखता है, इसलिये हम यहाँ उसके वर्णन का संक्षेप देते हैं।

तरस्—यह बिङ्गुल (सहस्रघारा) से पश्चिम १४० या १५० ली (आजकल औलिआता से दक्षिण-पश्चिम में कुछ दूर) पर है। तरस से १० ली दक्षिण चीनी बंदियो का एक गाँव था। इनका वेष तुर्कों जैसा था, किन्तु भाषा अब भी वह चीनी बोलते थे।

मनकन्द—आधुनिक चिमकॅत से १५ मील उत्तर-पूरव, जिसे स्वेन् चाङ्ग ने पाइ-शुङ्ग-शेङ्ग (फारसी इस्फद-याव = श्वेत जल) है। यह चीनी बंदियो के नगर से २०० ली दक्षिण-पश्चिम था। स्वेन्-चाङ्ग ने इसकी भूमि को तरस से अधिक उर्वर बतलाया है।

नूजकद—मनकद से ४० या ५० ली दक्षिण नू-ची-कान की अत्यन्त उर्वर भूमि थी। यहाँ बहुत प्रकार के फल फूल होते थे। अगूर बहुत ही अधिक थे। यहाँ का एक अलग शासक था, जिसके अधीन सौ से ऊपर ग्राम-नगर थे।

ताशकद—नूजकद से २०० ली पश्चिम चेसी (ताशकद) का इलाका पडा। (तुर्की भाषा में ताश पत्थर को कहते हैं।) यहाँ भी एक अलग तुर्क शासक था।

फार्गाना—ताशकद से हजार ली दक्षिण-पूरव फङ्ग-हान का प्रदेश था, जहाँ स्वेन्-चाङ्ग स्वयं नहीं गया। लोगो से पूछने पर उसे मालूम हुआ "वह चारो ओर पहाडो से घिरा है। भूमि बड़ी ही उपजाऊ है। वहा बहुत तरह के फल-फूल पैदा होते हैं। लोग भैंडें और घोडे पालते हैं। सर्दी और हवा का बहुत जोर है। लोग दिल के मजबूत होते हैं। इन की भाषा दूसरे देशो से भिन्न है। दस साल से इसका कोई राजा नहीं है। स्थानीय सरदार प्रधान बनने के लिये आपस में लड़ रहे हैं। इस जिले और नगरो की प्रतिरक्षा और सीमा नदिया तथा प्राकृतिक वस्तुयें हैं।"

चीनियों ने चाङ्ग क्यान् के समय (ई० पू० १३६-१२४) में ही फर्गाना के बारे में परिचय प्राप्त कर लिया था, लेकिन उस समय चीनी भाषा में इसका नाम शा-चाङ्ग और राजधानी उइ-शान् (कुपाण) थी। ७७४ ई० में चीनी इसे निङ्ग्यवान कहते थे, और आजकल हुवो-हान् (फोक्-हान्)

सुतुलिसे—ओश्रूशानाका यह चीनी नामांतर है। आजकल इसे उरात्यूवे कहते हैं। फर्गाना से एक हजार ली पूरव शे (सिर) नदी के पूव में यह स्थान अवस्थित है। शे नदी को स्वेन्-चाङ्ग सुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) से निकली बतलाता है। उस समय इसकी धारा मटमैली थी। इसीलिये स्वेन् चङ्गाने इसे मटमैली द्रुतगामी महान् धारा लिखा है। यहाँ का राजा भी तुक कगान के अधीन था।

समरकन्द—सम-जी-कान के उत्तर-पश्चिम में जल-बनस्पतिहीन एक रेगिस्तान (किञ्चिल-कुम) का होना स्वेन्-चाङ्ग ने बतलाया है। वह लिखता है “यह विल्कुल निर्जन भूमि है, जहाँ केवल पहाड़ों का अनुगमन करते तथा ककालो को देखते चला जा सकता है।” इस प्रदेश का पुराना नाम सू-ही (सोगद) था। स्वेन्-चाङ्ग के समय भी यह प्रदेश बड़ा उबर था। वृक्ष और फूल बहुतायत में होते थे। यहाँ बड़े सुन्दर घाड़े पाये जाते थे। यह बहुत बड़ा व्यापारिक नगर था। लोग शिल्प-चतुर, उद्योगपरायण और चतुस्त थे। सारा तुक-राज्य इससे अपने देश का केन्द्र मानता था और सभी लोग यहाँ के सामाजिक रीति-रवाजों को आदर्श मानते थे। यहाँ का राजा बड़ा हिम्मतों और उदार था। पडोसी राजा इसके आज्ञाकारी थे। इसके पास बड़ी अच्छी सेना थी। यहाँ के योद्धा इतने बहादुर थे, कि मृत्यु को बधुओं के पास जाने से बढ़कर नहीं समझते थे। युद्ध में शत्रु इनके सामने खड़ा नहीं हो सकते। यह अवस्था दक्षिणापथ की उस समय थी, जब कि अरब ईरान की ओर बढ़ने की तैयारी कर रहे थे। जर्म के बारे में स्वेन्-चाङ्ग ने लिखा है, कि समरकन्द के लोग अग्निपूजक हैं। ६वीं ७वीं सदी में हमें मालूम है, कि बौद्ध दूसरे स्थानीय देवताओं को भी पूजते थे। स्वेन्-चाङ्ग के समय समरकन्द में बौद्धों के साथ विद्वेष और अत्याचार भी होता था। स्वेन्-चाङ्ग के समय दो विहार थे। स्वेन्-चाङ्ग के साथी तरुण भिक्षु पूजा करने के लिये गये, तो लोगों ने उन्हें मार भगाया और विहार में आग लगा दी। समरकन्द के राजा ने उन्हें बच दिया और स्वेन्-चाङ्ग को बुलाकर धर्मोपदेश सुना। स्वेन्-चाङ्ग लिखता है, कि यहाँ का राजा शी-यू खानदान की वेन् शाखा का है। रानी एक तुक राजकुमारी है। ६३१ ई० में यहाँ के राजा ने चीन सम्राट् ताइ-सुङ्ग (६२७-६५० ई०) के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये अपना दूत भेजा था, लेकिन जान पड़ता है, वैमनस्य मोल न लेने के ब्याल से उसने स्वीकार नहीं किया।

मेमेग्—समरकन्द से दक्षिण-पूर्व यह इलाका था, जिसे स्वेन्-चाङ्ग ने मि मो-हा लिखा है। यहाँ के लोग समरकन्द जैसे ही थे।

मी-तान् (कि-पू-ता-नान्)—मी-मो-हा में उत्तर यह स्थान मिला। रमीतान् वस्तुतः समरकन्द से ३० मील उत्तर-पश्चिम है।

कुशानिया (कुशोडहिका)—कुपाण शासकों का यह चिह्न आज भी मौजूद है। इसे स्वेन्-चाङ्ग ने मितान् से ३०० ली (६० मील) पर बतलाया है।

हो-हान् (कर्मीना)—कुशानिया से २०० ली (८० मील) दू।

पू-हो (बुखारा)—८०० ली (८० मील) पश्चिम।

फा-ती (पैकद ?)—बुखारा से ४७० ली (८७ मील) पश्चिम।

ह्वो-सी-सी-मी-का (ख्वारेजमिया) —फा-ती से ५०० ली (१००मील) दक्षिण-
(? उत्तर) पश्चिम, वक्षु नदी के दोनो किनारो पर यह प्रदेश २० या ३० ली (४ या ६ मील)
चौड़ा तथा उत्तर मे दक्षिण ५०० ली (१०० मील) लम्बा है ।

समरकन्द से ख्वारेजम तक की बातें स्वेन्-चाङ ने सुनकर लिखी है । वह सीधा ममरकन्द
से केश (शहरशब्ज) गया था ।

का-शवाङ-ना (केश) —समरकन्द से ३०० ली (६० मील) दक्षिण-पश्चिम यह प्रदेश
है । यहाँ की भूमि बड़ी उपजाऊ और निवासी समरकन्द जैसे (मोगदी) हैं । (शहरशब्ज जिस नदी
के किनारे है, उसका नाम आज भी कश्क-दरिया है ।

दरवन्द (लौहद्वार) —केश से २००ली (४० मील) दक्षिण-पश्चिम जाने पर स्वेन्-
चाङ पहाडियो में घुसा । "पगडडी बहुत सकरी तथा खतरनाक है । वस्ती नहीं है । घास पानी भी
बहुत कम है । पहाडों के भीतर दक्षिण-पश्चिम की ओर ३०० ली (६० मील) से अधिक
जाकर आदमी लोहघाटे में प्रविष्ट होता है । लोहघाटे की दोनो तरफ बिल्कुल सीधे खड़े ऊँचे
पर्वत हैं । चट्टानें लोहे के रंग की हैं । यहाँ फाटक लगाये गये हैं, जो लोहे से मजबूत
किये गये और उनके ऊपर बहुत सी छोटी छोटी लोहे की घटियाँ लटकाई गई हैं । अपनी
दुर्घटना के कारण ही इस घाटे का यह नाम (लौहद्वार) पडा ।" यह आजकल का बुजगल्ला
(अजगृह) है जिसकी चौड़ाई प्राय दो मील तक ४० से ६० फुट तक है । इसके बीच में
एक नदी (मुलाख) बहती है । इसमें एक गाँव है ।

तारीख रशीदी में लिखा है "प्रसिद्ध लौहद्वार की नदी ऊँचे पहाडो के बीच से टेढ़ी-मेढ़ी
होकर दरबंद से पश्चिम प्राय १२ फसख जाती है । यह सकरा मार्ग ५ मे ३६ कदम तक चौड़ा
और दो फर्सख लवा है ।" बुजगला खाना के इस दर्रे का पूर्वी छोर समुद्र तल से ३५४० फुट
और पश्चिमी छोर ३७४० फुट ऊँचा है ।

तुखार (तु हु ओ-लो) —लौहद्वार के बाहर आते ही तुखार देश आ जाता है । इसकी सीमा
पूर्व में चूङ-लिङ (पामीर) पर्वत, पश्चिम में ईरान, दक्षिण में महाहिमवत (हिंदुकुश) पर्वत
और उत्तर में लोहद्वार है । तुखार देश के बीच में पूरब से पश्चिम की ओर वक्षु नदी बहती है ।
यह देश २७ सामतो में बँटा है, जो सभी तुर्कों के अधीन है । गर्मियों में यहाँ बहुत बीमारी (मलेरिया)
होती है । जाड़े के जन्त और बसत के आरम्भ में लगातार वर्षा होती रहती है । यहाँ के
भिक्षु लोग बारहवें मास की सोलहवी तिथि से तीसरे मास की पन्द्रवी तिथि तक वर्षावास मनाते
हैं । इस प्रकार वह अपने धार्मिक नियमो को ऋतु के अनुकूल मानते हैं । यहाँ के लोग विश्वास-
पात्र होते हैं, धोखेवाज नहीं । यहाँ की एक विशेष भाषा और २५ अक्षरो की वर्णमाला है, जो कि
ऊपर में नीचे तथा बाँये से दाहिने लिखी जाती है । ऊनी कपडो की अपेक्षा यहाँ सूती अधिक पहने
जाते हैं । यहाँ के सोने चादी और दूसरी धातु के सिक्के दूसरे देश से भेद रखते हैं । यह
देश गर्मी में गरम होता है, लेकिन गर्मियों के इस्तेमाल के लिये जाडो में बर्फ को जमा कर
लेते हैं ।

तेर्मिज (ता-मी) —"तुखार देश की यह राजधानी चौड़ी की अपेक्षा अधिक लंबी,
२० ली (८ मील) के घेरे में बसी है । यहाँ दो विहार हैं, जिनमें हजार से अधिक भिक्षु रहते
हैं । यहाँ के स्तूप और मूर्तियाँ बहुत सुन्दर हैं ।

शुगनान (शी-गा-येन्-ना) — यह तेर्मिज से पूरव है, जहा पाच विहार ह, किन्तु भिक्षु बहुत कम हैं ।

हू-नू-मो (सुल्म ?) — यह प्रदेश शुगनान से पूरव मे है । यहा का राजा एक हिन्दू तुक है । यहा दो विहार और सौ से ऊपर भिक्षु रहते हैं ।

सू-मान () — हू-नू-मोमे पूरव में है, जहा दो विहार और थोडे से भिक्षु रहते हैं ।

कू-येन्-ना () — यह प्रदेश वधु से दक्षिण-पश्चिम अवस्थित है, जहा तीन विहार और सौ से अधिक भिक्षु रहते ह ।

हू-शा () — पूर्वोक्त मे पूव में अवस्थित है ।

को-तू-लो (खुत्तल) — पूर्वोक्त से पूरव मे है, जो पूरव में चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के भीतर कु-मित्ते प्रदेश तक पहुचता है ।

कु-मित्ते () — यह चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) पवत-माला में उसके दक्षिण पूव में वधु के पास अवस्थित है । इसका दक्षिणी पडोसी देश शि-कि-नी है ।

वधु के दक्षिण में निम्न प्रदेश ह — त-मो-सि-तिये-ति, पो-तो-च्वाङ्ग-ना, यिन्-पो-कान्, कु-लङ्ग-ना, हि-मो-त-ला, पो-लि-हो, कि-लि-सो-मो, को-लो-हू, अलि-नि, मेङ्ग-कान् ।

हू-ओ (कुदुज) से दक्षिण-पूव मे कु-ओ-सि-तो, और अन्त-ल-फा (अदराव) है । हू-ओ से दक्षिण-पश्चिम फो-क-रङ्ग देश है । इससे दक्षिण कि-नु-सि-मिन्-किन् है, जिसके उत्तर-पश्चिम हू-लिन् देश है, जहा दस विहार और ५०० भिक्षु रहते हैं ।

हू-ओ (कुदुज) — यहा शे-हू खान का ज्येष्ठ पुत्र तथा सेनापति (क्षत्रप) ताद् (तर्दुंग, तर्दू) रहता है, जो कि काउ-शाङ्ग (कुपाण) राजा का साला भी है । सेनापति को उसकी स्त्री ने जहर दे दिया । उसका पुत्र ते-मिन् (ते-किन्) और सौतेली मा राज्य के मालिक हैं ।

फो-हो (बलख) — हू-लिन् से पश्चिम “लघु राजगृह” नामक प्रभिन्न राजधानी प्राय २० ली (५ मील) के घेरे में विल्ली हुई वस्तियों का नगर है । यहा १०० विहार तथा ३००० हीनयानी भिक्षु रहते हैं । “राजधानी के बाहर दक्षिण-पश्चिम में नव (नफो) विहार है, जिमे इस देश के एक पुराने राजा ने बनवाया था । महाहिम (हिंदुकुश) पवत के उत्तर यही एक बौद्ध विहार है, जहा लगातार अविच्छिन्न परंपरा से ऐसे आचार्य चले आते ह, जो कि त्रिपिटक के व्याख्याकार होते हैं । विहार के सघाराम मे एक बडी कलापूर्ण रत्नजटित बुद्ध-मूर्ति है । इसकी शालायें बडी मूल्यवान् वस्तुओं से सजाई हुई हैं, इसलिये भिन्न-भिन्न राजाओं ने बार-बार इसे लूटा । तुक शे-हू (शे-खू) या एक राज्यपालके पुत्र स्वयं राज्यपाल स्मू-जा ने सघारामको लूटनेकी कोशिश की । विहारकी बुद्धशालाके दक्षिणमें बुद्धका प्रक्षालनपात्र है, जिसमें प्राय २८ मन (एक टन) की जगह है । यह बडा ही चमकीला ह । नही वहा जा सकता, कि वह घातुका है या पत्थरका । ८/१० इंच लनी सवा अगुल चौडी मुद्रकी दाढ़ (दात) ओर दो फुट लवा तथा ७ इंच मोटा भूरे रगका काशा (दड) भी यहा है, जिनकी मूठ मुक्ता-जटित हैं । इन वस्तुओंकी दर्शन-पूजा उत्सवके दिनमें होती हैं ।

नवविहारके उत्तर २०० फुट ऊचा एक स्तूप है, जो वज्रलेपने गव किया तथा बहुमूल्य वस्तुओंसे सजाया है । नवविहारने दक्षिणमें एक सघाराम है, जिसे बहुत पुराने समयमें

अहंत् और आयं भिक्षुओंके लिये बनाया गया था। यहा रहते हुए जितने भिक्षु अहंत् पदको प्राप्त हुए, उनकी सख्या (गिनी) नहीं जा सकती। सौसे ऊपर अहतोके यहा स्तूप बने हुए ह। इस स्थानमे जो भिक्षु रहते है, कहा नहीं जा सकता, इनमे कौन अहंत् है कौन नहीं।

यु-मेइते (युमेद)—बलखसे दक्षिण-पश्चिम हिमपवतके एक कोनेमें यह प्रदेश है।

हु-शि-कान (अशगान्)—यूमेघइसे दक्षिण-पश्चिम यह पर्वतीय प्रदेश है, जहा बहुत-सी उपत्यकायें हैं। यहाके घोडे अच्छे होते है।

तलकान (त-ल-कान्)—अशगानसे उत्तर-पश्चिममे तलकान है, जिसके पश्चिममे पो-ल-सू (पर्शु, ईरान) है।

का-शी (गज)—बलखसे सौ ली (२० मील) दक्षिण यह देश है। यह बहुत पहाडी इलाका है। फल-फूल कम होता है, लेकिन गेहू और मटर बहुत होती है। बहुत गर्म जगह है। लोग कठोर और रखे हैं। यहाके दस विहारोमें ३०० सर्वास्तिवादी भिक्षु रहते हैं।

वामियान (फान्-सेन्-ना)—महाहिमगिरि (हिंदुकुश) में गजसे दक्षिण-पश्चिम यह ऊंचे तथा गहरे खड्डोका प्रदेश है। यहा आधी और बरफ एकके बाद एक आती रहती है। गर्मीके मध्यमें भी सर्दी रहती है। लुटेरोके दल यहा बने रहते है, जिनका पेशा है नर-हत्या। (गजसे) ६०० ली (१२० मील) चलनेपर तुखार देश पार हो वामियान देशमें पहुँचा जाता है। यह महाहिमगिरिके भीतर है। राजधानी एक खड्डके पार सीधे खडे पहाडोके घेरेमे है, जिसके उत्तर ओर एक ऊंची चट्टान है। देश बहुत सद है। यहाकी उपज गेहू और थोडा सा फल-फूल है। यहा भेडो और घोडोके लिये अच्छी चरागाहें हैं। लोग कठोर और रखे होते हैं। वह घरके बने ऊनी पट्टू और पोस्तीन पहनते है। यहाके रीति-रवाज और सिक्के तुखार जैसे है। लोगो की आकृति भी वैसी ही है, किंतु भाषामें कुछ अन्तर है। अपने पडोसियोसे ये कही अधिक ईमानदार हैं। इनमे थिरल्लके उपासक (बौद्ध) और देवताओके पूजक (हिंदू) भी है। यहाका राजा शक वशी है। यहाके दस विहारोमें हजारो लोकोत्तरवादी भिक्षु रहते हैं।

अरब भूगोलवेत्ता इब्नहौकल (दसवी सदी) ने लिखा है “वामियान शहर बलखसे आधा एक पहाडपर अवस्थित है। इसके पहले एक नदी मिलती है, जो बहकर गुजिस्तान प्रदेश में जाती है। यहा कोई वाग-वगीचा नहीं है।”

राजधानीके उत्तर-पूर्वमें सुनहले रगकी खडी बुद्धमूर्ति (सुखवुत) है, जो १७३ फुट ऊंची है, जिसके पूरवमें एक बौद्ध विहार है। इसके पूरवमें शाक्यमुनि बुद्धकी १२० फुट ऊंची खडी मूर्ति (सफेद बुत) है। यह मूर्ति पहलीसे सवा मील दूर है। इससे १२ या १३ ली (दो डार्ड मील) पूरव एक हजार फुट लंबी निर्वाण बुद्धमूर्ति (अग्दहा) है, जो कि एक अकेली सी शिलाके चौरस तलपर बनी है। इसी विहारमे बुद्ध-शिष्य आनदके प्रशिष्य शाणवासकी सघाटी रखी है।

स्वेन्-चाइ वामियानसे अन्-त-लौ-फो (अदराब) होते अफगानिस्तान और भारतकी ओर आया। हिंदुकुशके उत्तरके कुछ और स्थानोके बारेमें उसने लिखा है—

कुओ-सि-तो (खोस्त)—अदराबसे ३०० ली (६० मील) उत्तर-पश्चिम यह स्थान है, जो पहले तुखारदेशमे था, किंतु अब तुर्कोके हाथमें है। यहा की भूमि समतल है, जहाँ खेती बाकायदा होती है। फल-फूल बहुत होते हैं। जलवायु नरम है। यहा के लोग ईमानदार हैं, लेकिन

जल्दी उत्तेजित हो जाते हैं। इनकी पोशाक ऊनी कपडोंकी होती है। अधिकांश निवासी बौद्ध हैं। यहां दस विहार हैं, जिनमें महायान और हीनयान दोनों यानों के भिक्षु रहते हैं। राजा तुक है जोकि लोहद्वारके दक्षिणके छोटे-छोटे राज्योपर शासन करता है। उसके स्थायी निवासका कई नगर नहीं है। वह एक जगहसे दूसरी जगह घूमता रहता (घुमन्तू) है। इससे पूर्वमे चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) है, जो कि जवूद्धीपके केन्द्रमे है। दक्षिणकी ओर इसकी पवतश्रेणी महाहिमगिरि (हिंदुकुश) से मिली हुई है। उत्तर में यह तप्तमागर (इस्सिकुल) और सहस्रवारा (विङ्ग-गुल) तक पहुंचती है। पश्चिममें यह हु-ओ (कुदूज) देश तक तथा पूर्वमें वू-शा (बोलारताग) तक फैली है। यहांकी भूमिमें प्याज बहुत पैदा होती है, इसीलिये चुङ्ग लिङ्ग (प्याजका पहाड़) नाम पड़ा, अथवा इसकी चट्टानोंके प्याजी रंग होने के कारण यह नाम दिया गया।

मेन्-कान् (मेङ्ग-कान्, मुन्-जान्) — पूर्वमें १०० ली (२० मील) पूर्व है। यहांके लोग हु-ओ (कुदुज) जैसे हैं।

अ-लि-नी () मेङ्ग-कान् से उत्तरमें यह प्रदेश वक्षु नदीके दोनों तरफ अवस्थित है, लोग कुदुज जैसे हैं।

हो-लि-हू () वक्षुके उत्तर तरफ अलि-नि से पूर्वमें यह प्रदेश है, जहांके लोग कुदुज जैसे हैं।

कि-लो-शे-मे- (कृष्णनिम्न, वखान) — मेन्-कानसे ३०० ली (६० मील) पूर्वमें यह प्रदेश है, जो पहिले तुखार देश में था। लोग मेन्-कान जैसे हैं।

पो-लि-हो — उपरोक्तमें उत्तर-पूर्व है, जहां के लोग भी पहले ही देश जैसे हैं।

हि-मो-तो-लो (तुखार) — कि-लो-शे-मोसे ३०० ली (६० मील) पूर्वमें यह प्रदेश है, जहां लगातार पहाड़ और उपत्यकाएं चली गई हैं। भूमि उपजाऊ है। गेहूँ पैदा होता है, वनस्पति बहुत देखी जाती है, फल प्रचुर परिमाणमें पैदा होते हैं, जलवायु बहुत ठंडा है। लोग बड़े क्रांभी तथा चंचल होते हैं, आचार-विचारका ख्यात नहीं रखते। वह कदमों छोटे तथा कुम्प होते हैं। इनका परिधान तुर्कोंकी तरह मोटाशोटा ऊनी कपडा, तम्बा, पास्तीन और पट्टू का होता है। इनमें विवाहिता स्त्रिया शिरपर तीन फुटमें अधिक ऊंची लकड़ी की सींग टोपीके तीरपर पहनती है, जिसकी दो शाखाएँ एकके ऊपर एक सामनेकी ओर होती है। ऊपरी की आर निकली शाखा मासकी मानी जाती है। उसके मर जानेपर शाखा हटा दी जाती है। साम समुर दाना के मर जानेपर मींगकी टोपी नहीं पहिनी जाती। पहनें यहां शक-वशी राजा थे, जिनके हायम चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के पश्चिमके अधिकांश भाग थे। पीछे यह तुर्कोंके हायम चले गए। लागा पर तुर्कोंके रीति-रवाजका प्रभाव बहुत है। लूटपाट सदा होती रहती है, इसलिए लागा जाकर दूसरे देशोंमें घुमक्कड़ी करने लगे। यह लोग नम्देके तम्बुआमें रहते हैं, आर एक जगहमें दूसरी जगह घूमते पश्चिममें कि-लि-शे-मो (कृष्ण) देश तक जाते हैं।

पो-तो-शङ्गना (बदख्शा) — २०० ली (४० मील) जोर पूर्व जानेपर यह प्रदेश मिलता है, जो कि पूर्वी तुषार देश है। पहाड़ियों जोर घाटियोंवाला यह प्रदेश अधिवनर वाला और पत्यगोका है। मटर, गेहूँ, अमूर, अखरोट, नास्ताती, ख्वानी जैसे मीवे यहां पैदा होते हैं। देश बहुत ठंडा है। लोग शिष्टाचारहीन आर शिक्षाहीन होनेपर भी बहादुर होते हैं। नम्दा

या पट्टका कपडा पहनते हैं। यहा तीन-चार बौद्ध विहार ह, जिनमे थोडेसे भिक्षु रहते ह। राजा बौद्ध हैं।

यिन्-पो-क्यान् (इन्वकान्, वखान)—बदल्शासे २०० ली (८० मील) दक्षिण-पश्चिम प्राचीन तुखार देशमें यह इलाका है। इसके पहाडोकी उपत्यकाये सकरी है, जिनमे खेतीकी भूमि है। जलवायु तथा लोग बदल्शाकी तरह है, लेकिन भाषा भिन्न है। यहाका राजा दुष्ट और क्रूर है।

कु-लडना (कोरन, कोक्वा उपत्यकाका उपरी भाग)—३००० ली (६० मील) दक्षिण-पूरवम प्राचीन तुखार देशका यह भाग है। थोडेमे बौद्ध भी हैं। यहा पत्यरोको तोडकर सोना निकाला जाता है। थोडेमे विहार और भिक्षु है। राजा भी यहाका त्रिरत्न-भक्त (बौद्ध) है।

त-मो-सी-नी (वमस्थिति, वखान)—कुलडनासे ६०० ली (१०० मील) उत्तर-पूरव यह प्रदेश प्राचीन तुखारका ही एक भाग पो-शू (वक्षु) पर अवस्थित है। पहाडी जगह है। वर्षाकी ठडी हवा चलती रहती है। मटर और गेहू पैदा होता है। वनस्पति नाममात्र है। यहाके घोडे अच्छे होते हैं। लोग नाटे और झगडालू होते हैं। पोशाक नम्दा और पट्टकी है। “इनकी आँखें दूसरे लोगोसे भिन्न फीरोजेकी तरह नीली होती हैं।” यहा दस विहार है, जिनमें थोडेसे भिक्षु रहते हैं। राजधानी हुन्-त्ते-तोमें एक विहार है, जिसमे एक पत्यरकी बुद्ध-मूर्ति है। मूर्तिके ऊपर स्वत घूमनेवाला छत्र है।

शि-किन (शगनान)—उत्तरी पहाडोको पार करने पर यह प्रदेश मिलता है। यहा मटर और गेहू बहुत होता है, दूसरी फसलें बहुत कम होती हैं। वृक्ष दुर्लभ है, और फल-फूल भी बहुत कम होते हैं। जलवायु बहुत ठडा है। लोग लुटेरे और हत्यारे हैं, सामाजिक या आचारिक भेदभाव नहीं मानते। इनकी पोशाक पोस्तीन और पट्टकी होती है। भाषा भिन्न है, लेकिन लिपि तुखार जैसी है।

शाडमीर ()—शगनानमे दक्षिणमे है, यहा मटर, गेहू और अगूर बहुत होता है। जलवायु ठडा है। लिपि तुखारी, किंतु भाषा भिन्न है। यहाका राजा बौद्ध तथा शक्रवशी है।

पो-मी-नो (पामीर)—शडमीमे ७०० ली (१८० मील) उत्तर-पूरव, दो हिमपवत-मानाआके बीचमें यह उपत्यका अवस्थित है। वमत् और गर्मियोमें यहा हाड चीरनेवाली भयकर हवा तथा वर्षाकी तूफान आते हैं। मिट्टी नमकीन तथा बहुत ककरीली है। खेती नहीं होती, मुदिकलमे कडी वनस्पति देखनेको मिलती है। विलकुल निर्जन तथा केवल बेकार पडी भूमि है। यहा एक बडा नाग सरोवर ह, जो पूरवमें पश्चिम ३०० ली (६० मील) लवा और उत्तरसे दक्षिण १० ली (१० मील) चौडा है। सरोवर चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के भीतर एक बडे ऊँचे स्थानपर है। इमका जल बहुत ही निमल और शुद्ध ह। पानी अयाह और नीले रगका है, स्वाद भी अच्छा है। जलतनपर बहुत जातिके जलपक्षी रहते हैं। इस सरोवरसे एक धारा पश्चिमकी आर जाती है, जो वमस्थितिमें जा पूरवमें वक्षुसे मिलती है। ममी धारायें यहासे पश्चिमकी ओर बहती ह।

क्या-गान्ते (सरिम्-गोल)—ताग कुर्गानके पाम ह।

जल्दी उत्तेजित हो जाते हैं। उनकी पोशाक ऊनी कपडोंकी होती है। अधिकांश निवासी बौद्ध हैं। यहां दस विहार हैं, जिनमें महायान और हीनयान दोनों यानों के भिक्षु रहते हैं। राजा तुक है, जोकि लोहद्वारके दक्षिणके छोटे-छोटे राज्योपर शासन करता है। उसके स्थायी निवासका कई नगर नहीं है। वह एक जगहसे दूसरी जगह घूमता रहता (घुमन्तू) है। इससे पूर्वमें चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) है, जो कि जंबूद्वीपके केन्द्रमें है। दक्षिणकी ओर इसकी पर्वतश्रेणी महाहिमगिरि (हिंदुकुश) से मिली हुई है। उत्तर में यह नप्तमागर (इस्सिकुल) और सहस्रधारा (विङ्ग-गुल) तक पहुंचती हैं। पश्चिममें यह हु-ओ (कुदुज) दश तक तथा पूरवमें वू-शा (वालारताग) तक फैली है। यहांकी भूमिमें प्याज बहुत पैदा होती है, इसीलिये चुङ्ग लिङ्ग (प्याजका पहाड़) नाम पड़ा, अथवा इसकी चट्टानोंके प्याजी रंग होने के कारण यह नाम दिया गया।

मेन्-कान् (मेङ्ग-कान्, मुन्-जान्)—बोस्तसे १०० ली (२० मील) पूरव है। यहांके लोग हु-ओ (कुदुज) जैसे हैं।

अ-लि-नी () मेङ्ग-कान् से उत्तरमें यह प्रदेश वक्षु नदीके दोनों तरफ अवस्थित है, लोग कुदुज जैसे हैं।

हो-लि-ह () वक्षुके उत्तर तरफ अलि-नि से पूरवमें यह प्रदेश है, जहांके लोग कुदुज जैसे हैं।

कि-लो-शे-मे- (कृष्णनिम्न, वखान)—मेन्-कानसे ३०० ली (६० मील) पूरवमें यह प्रदेश है, जो पहिले तुखार देश में था। लोग मेन्-कान जैसे हैं।

पो-लि-हो—उपरोक्तसे उत्तर-पूरव है, जहां के लोग भी पहले ही देश जैसे हैं।

हि-मो-तो-लो (तुखार)—कि-लो-शे-मोसे ३०० ली (६० मील) पूरवमें यह प्रदेश है, जहां लगातार पहाड़ और उपत्यकाएं चली गई हैं। भूमि उपजाऊ है। गेहूँ पैदा होता है, वनस्पति बहुत देखी जाती है, फल प्रचुर परिमाणमें पैदा होते हैं, जलवायु बहुत ठंडा है। लाग बड़े ऋषी तथा चंचल होते हैं, आचार-विचारका ख्याल नहीं रखते। वह कदमें छोटे तथा क्रूरप होते हैं। इनका परिधान तुर्कोंकी तरह मोटाझोटा ऊनी कपडा, नम्दा, पास्तीन और पट्टू का हाता है। इनमें विवाहिता स्त्रियां शिरपर तीन फुटसे अधिक ऊंची लकड़ी की सींग टोपीके तीरपर पहनती हैं, जिसकी दो शाखायें एकके ऊपर एक सामनेकी ओर होती हैं। ऊपरी की ओर निकली शाखा सासकी मानी जाती है। उसके मर जानेपर शाखा हटा दी जाती है। सास ससुर दाना के मर जानेपर सींगकी टोपी नहीं पहिनी जाती। पहले यहां शक-वंशी राजा थे, जिनके हाथमें चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के पश्चिमके अधिकांश भाग थे। पीछे यह तुर्कोंके हाथमें चले गए। लोग पर तुर्कोंके रीति-रवाजका प्रभाव बहुत है। लूटपाट सदा होती रहती है, इसलिए लोग जाकर दूसरे देशोंमें घुमक्कड़ी करने लगे। यह लोग नम्देके तम्बुओमें रहते हैं, और एक जगहमें दूसरी जगह घूमते पश्चिममें कि-लि-शेमो (कृष्ण) देश तक जाते हैं।

पो-तो-शङ्गना (वदश्शा)—२०० ली (४० मील) और पूरव जानेपर यह प्रदेश मिलता है, जो कि पूर्वी तुपार देश है। पहाड़ियों और घाटियोंवाला यह प्रदेश अधिकतर बालू और पत्थरोंका है। मटर, गेहूँ, अगूर, अखरोट, नास्पाती, खूवानी जैसे भेवे यहां पैदा होते हैं। देश बहुत ठंडा है। लोग शिष्टाचारहीन और शिक्षाहीन होनेपर भी बहादुर होते हैं। नम्दा

या पट्टूका कपडा पहनते ह । यहा तीन-चार बौद्ध विहार ह, जिनमे धाडेसे भिक्षु रहते ह । राजा बौद्ध है ।

यिन्-पो-व्यान् (इन्वकान्, वलान) — बद्रक्षामे २०० ली (४० मील) दक्षिण-पश्चिम प्राचीन तुखार देशमे यह डलाका है । इसके पहाडोकी उपत्यकाय मरुती है, जिनमे तेतीनी भूमि है । जलवायु तथा लोग बद्रक्षामेकी तरह है, लेकिन भाषा भिन्न है । यहाका राजा दुष्ट और क्रूर है ।

कु-लङ्गना (कोरन, कोक्चा उपत्यकाका उपरी भाग) — ३००० ली (६० मील) दक्षिण-पूरवमे प्राचीन तुखार देशका यह भाग है । थोडेमे बौद्ध भी ह । यहा पत्थरानो ताडकर सीना निकाला जाता है । थोडेमे विहार और भिक्षु हैं । राजा भी यहाका थिरल्ल-भवत (बौद्ध) है ।

त-मो-सी-नी (घमस्थिति, वलान) — कुलङ्गनासे ६०० ली (१०० मील) उत्तर-पूरव यह प्रदेश प्राचीन तुखारका ही एक भाग पो-शू (वक्षु) पर अवस्थित है । पहाडो जगह है । बर्फानी ठडी हवा चलती रहती है । मटर और गेहूँ पैदा होता है । वनस्पति नाममात्र है । यहाके घोडे अच्छे होते हैं । लोग नाटे और झगडालू होते ह । पोशाक नम्रदा और पट्टूकी है । "इनकी आँखें दूसरे लोगोंसे भिन्न फीरोजेकी तरह नीली हांती ह ।" यहा दस विहार ह, जिनमे थोडेसे भिक्षु रहते हैं । राजधानी हुन्-ले-तोमें एक विहार है, जिसमे एक पत्थरकी बुद्ध-मूर्ति है । मूर्तिके ऊपर स्वत घूमनेवाला छत्र है ।

शि-किन (शगनान) — उत्तरी पहाडोको पार करने पर यह प्रदेश मिलता है । यहा मटर और गेहूँ बहुत होता है, दूसरी फसलें बहुत कम होती हैं । वृक्ष दुर्लभ ह, और फल-फूल भी बहुत कम होते हैं । जलवायु बहुत ठंडा है । लोग लुटेरे और हत्यारे ह, सामाजिक या आचारिक भेदभाव नहीं मानते । इनकी पोशाक पोस्तीन और पट्टूकी होती है । भाषा भिन्न है, लेकिन लिपि तुखार जैसी है ।

शाङ्गमीर () — शगनानसे दक्षिणमे है, यहा मटर, गेहूँ और अगूर बहुत होता है । जलवायु ठंडा है । लिपि तुखारी, किंतु भाषा भिन्न है । यहाका राजा बौद्ध तथा शकवशी है ।

पो-मी-लो (पामीर) — शाङ्गमीसे ७०० ली (१४० मील) उत्तर-पूरव, दो हिमपवत-मालाओके बीचमें यह उपत्यका अवस्थित है । वसत और गमियोमें यहा हाड चीरनेवाली भयकर हवा तथा बर्फानी तूफान आते हैं । मिट्टी नमकीन तथा बहुत ककरीली है । खेती नहीं होती, मुश्किलसे कही वनस्पति देखनेको मिलती है । विलकुल निजन तथा केवल बेकार पडी भूमि हैं । यहा एक बडा नाग सरोवर है, जो पूरवसे पश्चिम ३०० ली (६० मील) लंबा और उत्तरसे दक्षिण ५० ली (१० मील) चौडा है । सरोवर चुङ्ग-लिङ्ग (पामीर) के भीतर एक बडे ऊँचे स्थानपर है । इसका जल बहुत ही निर्मल और शुद्ध है । पानी अथाह और नीले रंगका है, स्वाद भी अच्छा है । जलतलपर बहुत जातिके जलपक्षी रहते हैं । इस सरोवरसे एक धारा पश्चिमकी ओर जाती है, जो घमस्थितिमें जा पूरवसे वक्षुसे मिलती है । सभी धारयें यहासे पश्चिमकी ओर बहती हैं ।

क्या-पान्ते (सरिम्-गोल) — ताश कुर्गानके पास है ।

पो-लु-लो () पामीर-उपत्यकाके दक्षिणमें यह इलाका है, जहा बहुत सोना-चादी निकलता है ।

६ अंतिम तुर्क

जब ६३१-६३२ ई० म स्वेन्-चाङ्ग इस प्रदेशमें घूम रहा था, बलख, वामियान, महाहिमगिरि (हिंदुकुश), वदरुशा और बखान ही नहीं बल्कि मेव भी तुर्कोंके हाथमें था । इस समय पश्चिमी तुर्क कगान तुन्-शे-खूका शानन था, तो भी हूण पूर्वजोंकी तरह तुर्क राजवशी अपने अपने शासित प्रदेशमें स्वतन्त्रसे थे । तुन्-शेखूके बाद केंद्रकी शक्ति क्षीण हो गई, और सामन्त स्वतन्त्र हो गये । सोम (७०८-७१७ ई०) और सूलू (७१७-७५७ ई०) ने तुर्क राज्यको पुन वृद्ध अवश्य किया, किन्तु मध्य-एशियाका दक्षिणापथ अब उनके हाथसे निकल गया । अरब शक्ति वहा प्रबल होती जा रही थी । तुखारिस्तानमें तुर्कोंने अरबोंसे बहूत जवदस्त मुकाबिला किया, उसी तरह बुखारा और सोगदमें भी मुकाबिला हुआ । तुर्कोंके ही समय उनकी बौद्ध-वर्म-भक्तिका प्रतीक एक विशाल विहार सोगद (जरफशा) नदीके किनारे बना । विहारको तुर्कों और मंगोल भाषामें बुखार कहते हैं । उक्त बौद्ध विहारके कारण वहा बना नगर बुखारा कहा जाने लगा । इससे पहले हेफतालीके समय बररुशा प्रधान केंद्र था, लेकिन अरबोंके आक्रमणके समय बुखारा प्रसिद्ध नगर बन चुका था । यहा का शासक बुखारा (वर्देन)-खुदात कहा जाता था । तुर्कोंके कुछ सामन्त इससे पहले तकमरूद, वेर्वाने, अस्वान और नूरमें बस गये थे । केंद्रसे स्वतन्त्र होनेके बाद इन सरदारोंने अवेरजी को अपना राजा चुना, जो कि वेदकन्द (राज्य-नगर) में रहता था । उस समय अभी बुखारा नहीं बसा था । अवेरजों बहुत ही अत्याचारी शासक था, विशेषकर धनी व्यापारियों और देहकानों (ग्रामपतियों) को बहुत लूटता था । इसके कारण बहुतसे धनी व्यापारी वहासे तुर्कोंके प्रदेशोंमें चले गये, जहा उन्होंने जेमकेत (चिमकद ?) नगर बसाया । राजा कराजुरिन गरीवोका पक्षपाती था । मदद मागनेपर उसने अपने पुत्र शेर-किश्वरको भेजकर अवेरजी को बंदी बना काटोसे भरे बोरेमें बंद करके बुरी तरहमें मरवाया शेरकिश्वर ने राजा बनकर देश छोडकर भागे लोगोंको बलवा मगाया ।

(१) शेरकिश्वर, सैकेजकेत

शेरकिश्वर (देशसिंह) ३० साल तक राज्य करता रहा । उसके उत्तराधिकारी सैके जकेंतने समीतन और दूसरे नगर बसाये । फेररुशा (बररुशा) पहिले ही स्वेन्-हूगाकी राजधानी थी । सैकेजेल उस तुर्क खानवंशका था, जिसको चीन राजकुमारिया व्याहके लिये मिला करती थी । कहते हैं एक चीन राजकुमारी व्याह करके आई, जो अपने साथ बुद्ध-मूर्ति लाई थी । इसी मूर्तिके लिये विहार (बुखार) बनाया गया, वही बुखारा नगरके नामका कारण हुआ । शायद यह घटना स्वेन्-चाङ्गकी यात्राके पहिलेकी है, अथान् ६३० ई० में पहिले विहार बना ।

(२) बेनदून

यह मुस्लिम सबल्के आरभ (६२२ ई०) के आसपास था । इसके समय बुखाराकी और उन्नति हुई । इसने लोहेकी तख्तीपर अपना नाम लिखवाकर अपने बनवाये महलके द्वारपर लटकवा

दिया था, जो पाच शताब्दियों बाद तक भी बहा मौजूद रहे जबकि ११ वीं शताब्दी के अरब ऐतिहासिकों ने उमका जिक्र किया ।

(३) तुगशादे'

यह बुखाराका अंतिम तुर्क राजा था । नाबालिक हानेके कारण राज्यका द्वारदार उसकी मा करती थी, जिसे अरब इतिहासकार खानूतन कहते हैं—तुर्कोंमें खानूतनका अर्थ रानी है, इसलिये यह वैयक्तिक नाम नहीं हो सकता । खानूतनी ५० मानतक शासन किया । जान पड़ता है, पुत्रके वयस्क हो जानेके बाद भी मा का प्रभाव बहुत अधिक रहा । प्रतिदिन नूर्यादियोंके समय उठकर वह घोड़ेपर चढ़ अपने महलसे निकल रेगिस्तान (बुखाराके एक मैदान) के फाटकपर आ सिंहासनपर बैठती । नगरके व्यापारी, मार्यबाह जीर छोटे-मोटे दूतानदार दरबारमें हाजिर होते । उसके अफसर और सामन्त चारों ओर घेरे रहते । खानूतन यही राजकाज तथा न्याय करती । जिस वक्त वह दरवारमें रहती, सुनहले कमरबंद, कौमती चोगा पहने तलवार लिये २०० तर्षण शरीर-रक्षक सेवाम तैयार रहते । उन्हें एक दिन ही उधूटी देनी पड़ती, दूसरे दिन दूसरे २०० जवान आ जाते । हर एक तुर्की कबीला एक-एक दिनके लिये अपने तर्षणोंको इस कामके लिये भेजता । कबीलोंकी मख्या इतनी अधिक थी, कि सालमें प्रत्येक कबीलेकी बारी एक बार पड़ती थी । इन कबीलोंमें ६० परिवार ऊंचे समझे जाते थे ।

अंतिम तुगशादेको अरबोंकी अधीनता स्वीकार करनी पड़ी और वह मुसलमान होकर ३० साल तक बुखाराका शासक बन अपने पड़ोसी वदनके राजासे अरबोंके लिये लड़ता रहा ।

सोगद (समरकन्द) और भी अधिक महत्व रखता था । बहाका तख्मून आखिरी समयतक लड़ता रहा । जबतक उसे परास्त नहीं कर दिया, अरबोंको चैनसे शासन करनेका मौका नहीं मिला । तरखूनने चीनसे मदद मागी थी, अपने जाति-भाई तुर्कोंसे भी सहायता पाई थी, किंतु आखिरमें उसे देश छोड़कर भागना पड़ा । समरकन्दसे पूर्वमें अपने दुग मग पर्वत में उसने अपने बहुतेसे चर्मपत्रपर लिखे अभिलेखोंको छोड़ा, जिनमेंसे अधिकांश (७वीं सदीकी) सोगदी भाषामें तथा कुछ अरबी और चीनीमें भी हैं । सोवियत पुरातत्त्ववेत्ताओंने इन्हे हाल में खोद निकाला ।

¹ History of Bokhara (A Vambery, 1973)

स्रोत ग्रन्थ

1 Heart of Asia (E D Ross, (London 1899)

२ मिरिडिस्किये इस्तोचनिकि पी इस्तोरिड नरोदोफ सससर (न पिगुलेस्कया, मास्को १९४१)

3 Turkistan down to the Mongol Invasion (W Barthold), 1928

4 On yuan Chwangs Travel in India (Thomes Watters, 1904)

5 Memoir Sur les Contre'es Occidentales (Hiuen Tsang, अनुवादक Julien)

- 6 The Turko-Scythien Tribes (E Parkar in China Review, XX 1892, 3, pp 125)
- 7 History of Bokhara (Arminus Vambery, London 1873)
- 8 Introduction a l' histoire de l' Asie (Paris 1895)
- 9 Early History of the Turks (Washborn, Contemporary Review, LXXX, pp 249 63)
- १० सोगिदिस्कया कलोनिजातिसया सेमिरेच्या (अ० न० वेर्नस्ताम)

भाग ५

उत्तरापथ (७६६-९४० ई०)

अध्याय १

आगूज़, उइगुर

१ आगूज़

आगूज़ एक पुरानी तुक जाति थी, जिसका स्मरण मोगिलियानके अभिलेख में आया है। मोगिलियानने आगूज़को हराकर चीनकी ओर भगा दिया था। मोइन्चुरा (उइगुर खान)के महायक किपचकोंके पूवज आगूज़—आगूज़के पाच विभागमें एक किपचक थे। किपचकका अर्थ वृक्षकोटर है। शायद किसी समय किसी पूवजने वृक्ष कोटरमें छिपकर प्राण बचाया था। गूज या आगूज़ तुकोंके तीन विभाग थे—किपचक, ककाली और करलुक (गरलाक)। किपचकोंके ही वंशधर सलजूक, तथा आधुनिक तुकमान, उसमानली और कजाक हैं। कोई कोई आगूज़के उत्तराधिकारी किपचकका ककालियोकाने पूवज मानते हैं। इन्हीं ककालियोंके उत्तराधिकारी वायन हुए थे। ककाली (कङ्गली) यायिक (उराल) नदीके पूवमें अपनी गाडियोंके साथ घूमा करते थे, इसीलिये इनका नाम कङ्गली या तिङ्गली (गाडीवाला) पडा। ६ वीं सदीके अन्तमें किपचक वोल्गाके पश्चिममें पहुँच गये थे, और १३ वीं सदीमें आधुनिक रूसियोंके पूवज स्लावोंको परेशान कर रहे थे। किपचकोंसे ही सलजूक-वंश निकला, जिसने कितनेही समय तक मध्य एशिया और ईरानपर शासन किया। आजकलकी तुर्की के तुक उसमानली शाखाके वंशधर हैं। ७वीं सदीमें कालासागरसे उत्तर पश्चिमगा घूमन्तु घूमते थे, जिनके पूर्वोत्तरमें किपचक, दक्षिण-पश्चिममें खज़ार, पूवमें गूज़ और पश्चिममें स्लाव रहते थे। गूज़ या आगूज़ ७वीं सदीमें चीन की सीमासे लेकर कास्पियन तक फैले घूमन्तु जीवन बिताते थे। सामानियोंके सारे शासनकाल (८६२-९६३ई०) में ये उनके उत्तरी पडोसी थे। खोकन्द और पूर्वी तुर्किस्तान से वस्तु तटकी ओर इनका प्रवाह चल रहा था। सामानियोंकी शक्ति के पतनक बाद बुखारा प्रदेशमें भी ये घुस आये और वहाँ एक सरदार तकमक पुत्र सलजूक के कारण एक शाखा सलजूक कही जाने लगी। सलजूक पहलेपहल मुसल्मान बना। उसके पहले गूज़ अधिकतर बौद्ध या ईसाई धर्मके माननेवाले थे। सलजूक और सुवास एक गूज़ सरदार पेगूके सेनापति थे। उसका पेगू नाम ही बतलाता है, कि वह बौद्ध था। पेगू बोगू (भगवान) का ही रूपान्तर है, पारसी बुद्धको पेगू कहते थे।

आगूज़ जब मगोलियामें थे, तब ही वह इस नामसे प्रसिद्ध थे। पश्चिममें आनेपर उनमेंसे कुछको तुकमान कहा जाने लगा। दूसरी सदी ई० पू० के चीनी यात्री आन-साई (आलान्-या) की भूमिको जानते थे, जहाँ के निवासी ईरानी जातिसे संबन्ध रखते थे। ग्रीक लोग आलान (आवोर-

सोग) को दोन नदी और कास्पियनके बीचके निवासी जानते थे। पीछे भी अलान बोल्गाके पूरवमे रहते थे। ३७४ ई० आसपास के हूण अलानोके ऊपर पडे, जिसके कारण वह अपनी भूमि छोडनेके लिये मजबूर हुए। ८वीं सदीमे तुक खाकानने अपने अभिलेखमे आगूजो अथवा ताकुज-आगूजोके खानका जिक्र किया है। नौकी गिनती में आगूज कहनेका मतलब यही है, कि उनके नौ कबीले थे—कभी कभी तुक और आगूज दोनो शब्द साथ साथ आते हैं। आगूज वही तुक जनता थी, जो कि छठी सदी ई० में चीन की सीमासे ईरान और विजतीन (पूर्वी रोम) की सीमा तक घुमन्तू जीवन बिताती थी। रूसी विद्वान व० व० वर्तोल्ले के कथनानुसार^१ तुर्क उनका राजनीतिक नाम था और आगूज नृवशीय। अरब भूगोलज्ञ आगूजो का रहना पूर्वी कास्पियनसे इस्फिजाव तक और ताकूज-आगूजोका तरिम-उपत्यकामे कूचा और तुर्फान तक बतलाते हैं—तुर्फान उनका केंद्र था। १३ वीं सदीके भूगोलज्ञ इब्न-असीरने लिखा है, कि आगूज कभी भी ताकूज-आगूजोके नीचे नहीं रहे। अरब ताकूज-आगूजोका रहना जहाँ बतलाते हैं, चीनी वहीपर उमी समय उइगुरोका निवास बतलाते हैं। ८६६ ई० मे तुर्फानको उइगुरोने लिया था। इससे जान पडता है कि अरब जिनको ताकूज-आगूज कहते हैं, चीनी उन्हीको उइगुर नाम देते हैं। अरबोके अनुसार ८२० ई० (२०४ हि०) में तोगूज उश्रूसनाको ले खोजदसे जीजक तकके स्वामी बन गये। विजतीय (रोमक) ऐतिहासिकोके अनुसार छठी सदीमे बोल्गासे पश्चिमका इलाका तुर्क राजाके हाथमें चला गया। ५७६ ई० में विजतिया द्वारा ध्वस्त होनेपर किमेरियाके वासपोर (केच) को तुर्कोने ले लिया।

५६० ई० मे वहा विजतीय शक्तिसे विद्रोह हुआ। तुर्कोकी इस अल्पकालिक सफलताके समय ६२५ ई० मे इस प्रदेशपर खजारी कगानका अधिकार था। ८वीं और ९ वीं सदीके मध्यमें निम्न बोल्गामे खजार और बोल्गार रहते थे। इन्ही तुर्कोसे आत्मरक्षाके लिये सासानी ईरानियोने छठी सदीमे दरवद और गुर्जोके रखा-प्राकार बनवाये। छठी सदीमें तुर्क (चोल, तुल) के राज्यमे कास्पियनसे पूव के प्रदेश तथा गुर्गानमें जर्जुस्ती देहकान रहते थे। अब्बासी खलीफाके ऊपर आगूज जाजिया से चिमकद (सिर-उपत्यका) तक प्रहार करते थे। बोल्गा (इतिल) के ऊपरी और निचले भागमे आगूज रहते थे, जिनके उत्तरी पडोसी किमाक थे। अरब भूगोलज्ञ इब्न फजलान ने अपनी यात्रा के समय (९२२ ई० के वसत में) आगूजो को केवल उस्तउद मे पाया था, उस समय एम्वा नदी से पूव में तुक-वशी वाशकिर रहते थे। इस समय कास्पियन के पश्चिम में खजार, पूव मे आगूज, जिनके पूव मे करलुक घुमन्तू रहते थे। आगूजो के सरदार को खान नहीं यवगू कहा जाता था, यही बात करलुको में भी थी। यवगू को मोगोलियान के शिला लेब म जवगू कहा गया है—११वीं शताब्दी के लेखक महमूद काशगरी ने भी ज की जगह य का प्रयोग किया है। यवगू जाडा मे निम्न सिर-उपत्यका में रहता था। सामानी सीमात सैराम से सिर के मुहाने तक उसकी गोंचर-भूमि थी। आगूजो की भूमि मे जाते वगिकूपथ पर जहा-तहा मुसलमानो के भी नगर थे। इन्ही में एक यगीकंत (देहनव) था, जो कि सिरदरिया से छ-सात किलोमीटर हटकर बना था। फारेनसे १० दिन और फराव मे १२ दिन में वहा पहुँचा जाता था। यहा आगूजो का एक राजा रहता था।

^१“ओचेक इस्तोरिइ तुकमेन्स्कवो नरोद”, History of Bokhara (A Vambery)

इसी के पास दो और नगर ज़द और तमरउत्कुल थे। इन-खल्दूनके अनुसार जागूज बड़े ममूज़ में किन्ही किन्ही के पास एक-एक लाख भेड़ें थी। वह ख्वारेज़म व्यापार करने जाते थे। ज़र मान्द और तुखारिस्तान में शांति रहती, तो जामू-दरिया के दक्षिण तट पर अवस्थित पारानगिन नगर में भी हो जाते थे, जो कि अराल से एक दिन के रास्ते पर था। गुर्गच (उर्गज) वणिक्पथ पर था। वहाँ सामान की दुलाई और व्यापार दोनों काम जागूज करते थे। ६२२ ई० में ज़न-फ़ज़ान ने जागूजों को काफिर पाया था, वैन। ही जैसा कि वह ८वीं सदी में मंगोलिया में थे। फज़लान ने एक जागूज राजा का नाम कुचुक यनाल बतलाया है, जा कि मुसल्मान होकर फिर काफिर हो गया था। जागूजों में इस्लाम के अतिरिक्त ईसाई धर्म का भी प्रचार था, यह १३वीं सदी के नेमन्जकरिया कज़वीनी के लेख में मालूम होता है।

२ उइगुर

(१) उइगुर—यह बतला चुके हैं, कि अरबों के ताकुज़-जागूज आर चीनिया के उइगुर वस्तुतः एक ही हैं। उइगुर शुरू में आधुनिक मंगोलिया में जोखान नदी की उपत्यका में रहते थे। इनका पहला राजा बुकु खा बतलाया जाता है। कहते हैं, बुकुखा ने स्वप्न में देखा, कि वह सारी दुनिया का राजा होगा। उसने अपने पड़ोसिया—किरगिज, चीन, तगुन (अम्दो) के विरुद्ध अभियान किया और अपार संपत्ति के साथ लौटा तब। उदवानिक नगरी उगाई। दूसरे स्वप्न में उसे एक जेड (जकीक पत्थर) का टुकड़ा मिला, जिनके पाम रहने तक मसार पर उसका शासन रहेगा। इस पर उसने पश्चिम की ओर अपनी सेना चलाई और तुविस्तान (सप्तनद) में दाखिल होकर बलाशगून (सूजिया) नगर बसाया। चीनी इतिहास बतलाता है, कि उइगुर ७वीं सदी में मंगोलिया के उत्तर-पश्चिम में रहते थे। ८वीं सदी में उनका स्थान वहीं प्रदेश था, जहाँ पर कि उर्गा (उलानवातुर) के पाम पीछे मंगोल राजधानी कराकारम नगर बसाया गया। ९वीं सदी में उनके राज्य को किरगिजों ने ब्वस्त कर दिया, और वह दा भागों में विभक्त हो गये, जिनमें पूर्वी भाग का सपक पीछे चिंगिस से हुआ। इन्हीं को पीछे वेइ-बूर या (हुड-टो, पूर्वी तुक) कहा जाने लगा। मुस्लिम इतिहासकारों ने उइगुर नाम पहले पहल १३वीं सदी में लिया, इससे पहले वह उन्हें ताकुज़-जागूज कहते थे।

मंगोलों के राजनीतिक और सांस्कृतिक गुरु उइगुर थे।^१ चिंगिस और उसके उत्तराधिकारियों के समय वह बड़े बड़े पदों पर थे, यह हम देखेंगे। उइगुर नाम आज भी उज्बेकों के चार विभागों में मिलता है—उइगुर-नइमन, कड-ली-किपचक, कियत-कुग्रद, नोखुम-मगित। इनमें चौथा विभाग बुखारा के आखिरी राजवंश का था।

(२) उइगुर उत्पत्ति—पुराने रूणों ने अपने उत्तर की तिङ्गलिङ्ग (गाड़ी वाली) जाति को जीता था। सियन्-मी शासनकाल (३८६-५३४ ई०) में तिङ्गलिङ्ग चीन की ओर से लड़े थे। चीनियों को पीछे यह सुनकर आश्चर्य हुआ, कि पश्चिम में भी इस जाति के लोग रहते हैं। तिङ्गलिङ्ग और सभी किरगिज ऊँचे पहिरेवाली गाड़िया इस्तेमाल करते थे। ककालियों की भी यही बात

1 A thousand years of Tatars (Parker)

2 Turkistan Down to Mongol Invasion

थी। चीनी लेखकों ने साफ लिखा है, कि उइगुर और किरगिज एक ही भापा बोलते ह। जब तिडलिङ्ग शब्द लिखने का रवाज नहीं रहा, तो चीनी लेखक उनके लिये चिर-के अथवा तेरक (चीले, हीले) लिखने लगे। ६४८ ई० में तुर्कों और खित्तनों की भूमियों के बीच में रहने वाली जातियों ने थाङ्ग सम्राट् ताइ-मुङ्ग (६२७-६५० ई०) की अधीनता स्वीकार की, वह इसी तेरक (तुक) नाम से पुकारी जाती थी। तुर्क से तेरक में इतना ही अंतर बतलाया जाता है, कि विवाह के समय तुक पुरुष अपनी स्त्री के पास चाहे तब तक रहता था, और उसी समय लौटता था, जब कि एक पुत्र पैदा हो जाता था। लेकिन, तेरकों के बारे में कहा जाता है, कि वह ऊची गाड़ीवाले लग थे। तेरकों का ही एक छोटा कबीला उइगुर था, ऐसा किन्ही-किन्ही विद्वानों का मत है। तेरक कास्पियन तक फैले हुये थे, जहाँ पर कि मंगोल-विजय के समय ककालियों को रहते पाया गया। तुर्कों भापा में ककाली गाड़ी को कहते हैं, चगेज (चिंगिस) काल में इसी का चीनी उच्चारण कङ्गली हो गया—छठी सदी में कङ्ग ली सिविर खकानका एक देरे भी था। इस प्रकार गोबी के रेगिस्तान, इस्सिकुल और सिर-दरिया के उत्तर गाड़ी रखनेवाले हूण और तुर्क तिङ्गलिङ्ग कहे जाते थे। यही जाति प्रधानता प्राप्त कर उइगुर के नाम से मशहूर हुई। हूणों की शासक जाति (राजवंशी कबीले) पश्चिम की ओर चली गई, जो बच रहे, वह आसेना तुर्कों और किरगिजों को छोड़ उइगुर कहे जाने लगे। ये अपने पूवजों की तरह ही बड़े साहसी और मजबूत घुमन्तू थे, लूटपाट इनका पेशा था, और घोड़े पर बैठे तीर चलाने में बड़े कुशल होते थे। चूला खकान ने जबदस्ती तेरकों को आधीन करके अपने और उइगुरों के बीच शत्रुता का बीज बोया और झुड़ होकर उनके कितने ही सरदारों को मार डाला। इस पर उइगुर, कुकित, तुला और बकाल जातियों ने विद्रोह कर और अपने अलग अलग जिगिन स्थापित किये। इन्हींके जिगिनों का सम्मिलित जातीय नाम उइगुर पड़ा। मुख्य उइगुर कबीले को योकर कहा जाने लगा। उस समय ये सेयन्दा नदी के उत्तर में रहते थे। सेलिंगा नदी पर उनका एक लाख ओर्दू था, जिसमें आधे लड़ाई में भाग ले सकते थे।

३ उइगुर-खाकान'

१ जिक्केन, जिगिन या जिक्केन उइगुरों का प्रथम राजा था।

उइगुरों के दो भाग थे नैमन उइगुर (आदि उइगुर) जो चिंगिसखा के समय जुगारिया में रहते थे, तो गुज-उइगुर (नव-उइगुर) जो ओरखोन और तुला की उपत्यकाओं में रहते थे। यह स्मरण रखना चाहिये, कि ८वीं शताब्दी के उत्तरार्ध से ९वीं शताब्दी के अंत तक पूर्वी-एशिया में उइगुर बहुत शक्तिशाली रहे और एक आधुनिक लेखक के अनुसार "पुराने समय में पूर्वी-एशिया के यह सबसे अधिक संस्कृत जाति थी।" इनकी राजधानी कराकारम (मंगोलिया) थी, किंतु इनका ओर्दू घूमा करता था। पीछे इनका केन्द्र विशावालिंक हुआ। इनमें बौद्ध धर्म का बहुत प्रचार था। इनकी भापा में अनुवादित कितने ही बौद्ध ग्रंथ तक्लामकान की महभूमि में प्राप्त हुये हैं। बौद्धों के साथ साथ नेस्तोरिय (ईसाई) धर्म का भी इनमें बहुत प्रचार था। ८४० ई० में इनके खान खैसा का शिर काटा गया, और ८८८ ई० में यह अपनी जन्मभूमि आधुनिक मंगोलिया छोड़ने के लिये मजबूर हुये। नेस्तोरियों के सपक में आ उइगुरों ने मुरियानों विति से अपनी वण-

माला तैयार की, जो कि उनके द्वारा चगिस खा के समय म जाकर मगालो म आज भी प्रचलित है।

(उड़गुर-राजावलि)

जिगिन उड़गुरो का प्रथम राजा था, किन्तु उगुरो को प्रधानता तत्र प्राप्त हुई, जत्र जि पूर्वो-तुर्को को समाप्त कर मोइनचुर ने मव्य-एमिया में अपनी शक्ति वा विस्तार किया। माइनचुर से पहिले उड़गुरो के नौ राजा हो चुके थे, आगे आठ राजाआ के समय तक उड़गुर शक्तिशाली रहे। इनकी राजावली निम्न प्रकार है—

- (१) जिगिन
- (२) बोसत (बोधिसत्व) ६२६- ६०
- (३) सुमेत
- (४) बोधन
- (५) वीरत
- (६) तु-खेली
- (७) वुस्तेवर ७१७
- (८)
- (९) कुतलुक बिगा—७५६ ई०
- १ (१०) मोइनचुरा (मोयुनचुर ७५६-६०)
- २ (११) यितिकिन ७६०-७८
- ३ (१२) दुरमोगो ७७८-७९
- ४ (१३) तरस ७८६
- ५ (१४) आचो —७९५
- ६ (१५) कुतलुग—७९५—
- ७ (१६) कौसग ८०८—२१
- ८ (१७) गुदलुग जिगिन ८२१-२४
- ९ (१८) ८२४-३२
- १० (१९) ८३२—
- ११ (२०)
- १२ (२१) आ-के
- १३ (२२) आनेन।

२ बोसत् (६२९-)

बोसत बोधिसत्व का अपभ्रंश है, जिससे पिता लगता है कि ब्रह्म के आरम्भ में ही बौद्ध धर्म का उसमें कितना प्रचार हो चुका था, इसलिए उनके राजा ने बौद्धधर्म के आदर्शवाद के प्रतीक बोधिसत्व का नाम अपने लिये स्वीकार किया। वह जिगिन का पुत्र था। उड़गुरो से दक्षिण में

रहने वाले सेइदो के सहयोग से उसने अपनी शक्ति को बढ़ाया। उइगुरो को आगे बढ़ते देखकर तुक कगान (खान) खेली के उपराज जेनी ने एकाएक सेना लेकर आक्रमण किया, लेकिन उइगुरो ने बहुत बुरी तरह से हराया, और उसे सजीव पकड़ कर घेरफा (ह्वोसी-ली-फा) की उपाधि पाई। बोधिसत्व का उर्दू (सेना) तुला नदी की उपत्यका में रहता था। उसने ६२९ ई०से पहिले चीन-सम्राट के पास भट भेजी थी। यह षाह वश के आरम्भ और समृद्धि का समय था। बोधिसत्व के साथ साथ सेइदा का सरदार भी इस भूभाग में शक्तिशाली था।

३ तुमेत

बोधिसत्व के बाद उइगुरो का एक सरदार तुमेत उनका खाकान हुआ। इसने सेइदा का हराकर उनके उर्दू को अपने में मिला लिया, किन्तु कुछ ही समय बाद वह फिर स्वतंत्र हो गये। तुमेत की शक्ति को बढ़ते हुए देखकर दूसरी तैरक जातियो—उइगुर, तरकल, वैकाल, चुक्कू, तुला, गुसार, आदिर, किविर, वेई, किर, स्वतेसिर, शेकिर और किरगिज़—ने चीन की अधीनता स्वीकार की, यह चीनी अभिलेखा से मालूम होता है। इसी समय किर्गिजों का नाम पहिले पहल तैरेक जातियो में गिना गया है। इनके सरदारों (राजाओं) की थाइ-सम्राट ने बड़ी आबभगत की, और वह सम्राज्य के सहायक बन गये। इन घुमन्तू जातियो की प्रायना पर चीन ने डाकगृहों के साथ साथ अच्छे रास्ते बनवाये। छाङ्गान (चीन राजधानी) से उइगुरो और दूसरी तुर्क-जातियो के राजनीतिक केन्द्रों तक रास्ते तैयार किये गये। उइगुरो का कगान तुमेत यद्यपि बाहर से अपने को चीन के अधीन दिखलाता था, किन्तु अपने राज के भीतर वह नायक कागान (स्वतंत्र राजा) के तौर पर ही प्रसिद्ध था। उसके वारह मंत्री थे, जिनमें छ भीतरी भू-भाग के शासन में सहायता करते और छ बाहरी भू-भाग के। यह सगठन तुक-सरकार के नमने पर किया गया था। किसी कारण से उइगुरो ने तुमेत से नाराज हो उसे मार डाला।

४ बोरुन, ५ वीरुत (पीली), और ६ तु-खे-ली

यह तीनों कगान तुमेत के पुत्र, पौत्र और प्रपौत्र थे। यह उस समय हुये, जबकि असेना तुक को एक शाखा तैकिश का प्रतापी कगान मे-चो शासन कर रहा था। उसने पुरानी तुक भूमि को जीत लिया, जिसके कारण उइगुर, सिविर, सिकिर आदि दूणीय जातिया दक्षिण की ओर भागकर पुरानी तुक भूमि में खाङ्ग-चउ-फू के पास चली गईं। इसी समय तिब्बतिया का भी बहुत जोर बढ़ा। वह तरिम उपत्यका को लेकर चीन के ऊपर भी आक्रमण किया करते थे। उइगुर लोग चीन के सहायक होते थे।

७ बुखतेवर (७१७)

७१७ ई० में तुखेली के पुत्र बुखतेवर ने मे-चो के युद्ध में चीन की सहायता की और इसी संधि में मे-चो मरा। मे-चो के पुत्र पर झूठा अपराध लगा कर उसे दक्षिण चीन में निर्वासित कर दिया गया।

८ पुत्र

उसके स्थान पर उसका पुत्र बैठा। उस समय इन घुमन्तू जातियों पर काबू रखने के लिये उद्गुर भूमि (उरुमची) में चीन का एक राजामात्य रहता था, जिसकी शिकायत पर मोचा-गुत्र का दक्षिण में निर्वाहित कर दिया गया, और वही जाकर वह मर गया। इस पर उद्गुर जाति के नेता राजामात्य के विरुद्ध हो गये और उन्होंने उमको मार डाला। इसके कारण राजामात्य के स्थान (वकुल) से राजपथ द्वारा चीन का सवध टूट गया। विद्रोहियों का सरदार तुकों के राज्य में भाग कर वही मरा। मरकरिन के शासन के बाद तुकों को राजशक्ति छिन्न-भिन्न हो गई यह कह आये हैं। उसमें उद्गुर लाभ उठाये बिना कैसे रह सकते थे ?

९ कुतुलिग विगा (-७५६ ई०)

तुकों की इस अवस्था से फायदा उठानेवाला तथा पिछले विद्रोही सरदार का पुत्र कुतुलिग विगा था। इसे करलिक, वीरा, वसिमिर, और करलुग में मुकाबिला करना पड़ा। वसिमिर राजा होने का दावा करता था, जिसपर विगा ने उसका सिर काट लिया। सघष में सफल होकर उसने चीन के पास दूत द्वारा संदेश भेजा, कि इस तरफ की शान्ति और व्यवस्था कायम रखने की जिम्मेवारी मैं लेता हूँ। उसने अपने राज्य को निष्कटक बनाकर कुतुलिग विगा खान की उपाधि धारण की। चीन ने भी "राजकुमार" की उपाधि प्रदान की और उसे वहा भेज दिया, जहा पहिले ओखॉन नदी के तट पर तुकों की राजधानी थी। यह चीन को अपित की गई तीन-नगरियों के पश्चिमी छोर से पाच मां मील उत्तर में थी। मरने में पहिले यही पर मरचो (६६३-७१६ ई०) ने कवीलो के जीतने में सफल हुआ था। इन्हीं कवीलो में से एक क-स (खजार) भी थे, जिन्होंने पीछे कास्पियन के पश्चिमी तटपर अपना राज्य स्थापित किया था। कुतुलिग विगा ने करलुको और वसमिरा को भी जीत लिया। इस सफलता पर चीन-सम्राट् ने विगा को कगान की उपाधि स्वीकृत की। मरकरिन के वंशजों के लिये तुक अब भी विरोध कर रहे थे, जिन्हें विगा ने कई बार हराया। चीन-सम्राट् ने और भी सम्मान की आशा दी। विगा ने अपने राज्य को बढाते हुए पूव में पूर्वी मचूरिया के मत्स्यचमवाले तातारोंकी भूमि से लेकर पश्चिम में अल्ताई तक बढा लिया। दक्षिण में उसकी सीमा गोवी की महामरुभूमि थी—अर्थात् उसके मरने के समय ७५६ ई० में सारी पुरानी हूण-भूमि उद्गुरो के अधीन थी।

१० मोइनचुरा (७५६-७६० ई०)

विगा खान के बाद तेगिन काले उद्गुरो का कगान हुआ, जो पुराने अभिलेखा में मोइनचुरा के नाम से प्रसिद्ध है। तुकों से सघष अब भी चल रहा था, जिसका नेतृत्व अमरोशर कर रहा था। अमरोशर पहिले चीन की ओर से खित्तनो के साथ लडता रहा, फिर अपने ही स्वामी के विरुद्ध हो गया। इसीके मुह की कहावत है—“तुकों पिता से पहिले माता का ख्याल करते हैं।” मोइनचुरा के प्रसिद्ध सेनापति ववो-जी (नेस्तोरीय) के सहायक के तौरपर भी अमरोशर ने अच्छा काम किया था। इस समय पुराने यू-ची देश के स्वामी तिब्बती थे और चीन की दोनो राजधानिया

(छाह-आग, लोयाह) विद्रोहियों के हाथ में थी। राजधानियों को फिर थाह-वश के हाथ में देने में उइगुरो ने भारी मदद की। पहिले उन्हें पूर्वी राजधानी लो-याह (आधुनिक होनान्-फू) को लूटने का भी अधिकार दे दिया गया, किन्तु पीछे वार्षिक दस हजार थान रेशम भेट देकर पिण्ड छुड़ाया गया। ७५८ ई० में चीन दरबार में अब्बासी खलीफा और उइगुरो के दूतों का बराबर के स्थान के लिये झगडा हुआ। मम्राट् किर्मा को नाराज नही करना चाहता था, इसलिये उमने दोनों दूतों को भिन्न-भिन्न दरवाजों से एक ही साथ आस्थान-महप (दरवार हाल) में आने का प्रवन्ध किया और दूत के निव्रंध पर भी मम्राट् के सम्मान के लिये काउ-नु (दण्डवत्) करने की अनुमति नही दी।

१६०६ ई० में ऊपरी सेलिंगा में रुन्नी-लिपि में एक शिलालेख मिला, जो सेलिंगा के नाम से प्रसिद्ध है। इसमें उइगुर राजवश के प्रथम खान मोइनचुरा का नाम आता है। अभिलेख में तुकराजवश के पिछले खान आजमिश (७४५ ई०) की मृत्यु से लेकर मोइनचुरा की मृत्यु (७५६ ई०) तक की बात लिखी है। इसमें मालूम होता है, कि क्युल विलगा (कुतुलुग बिगा) कगान के मरने के बाद मोइनचुरा गद्दीपर बैठा। “उसके बाद मेरे पिता का अन्त हुआ, ता काली (साधारण) जनता ने (मुझे नेतृत्व) प्रदान किया, किन्तु कुछ लोग ताइ-विलगा-कुतुग के समर्थक हुये, और उन्होंने उसे कगान बनाया। मने मेना एकत्रित की, उसके विरुद्ध अभियान किया और उसे जीत लिया। म जब विजयी हुआ, मेरे हाथ में नभ (दैव) ने राज दिया। किन्तु मैंने उसके पक्षपाती काली (साधारण) जनता (कारा इगित) को नही सताया और न उसके उर्दू, घर को जप्त किया। मैंने केवल उसे दण्डित किया और पद से हटा दिया।”

इस अभिलेख से पता लगता है, कि मोइनचुरा साधारण जनता की सहायता से सफल हुआ था, उसने अपने प्रतिद्वन्द्वी को दबाया। उइगुर घुमन्तुओं में जनतात्रिकता प्रचलित थी, जिसके कारण साधारण (काली) जनता अपने अधिकारों को इस्तेमाल करने का मौका पाती थी। यद्यपि इस जनतात्रिकता का यह अर्थ नहीं था, कि युद्धवदियों को उनके यहाँ दास नही बनाया जाता था। घुमन्तु सरदारों और उनके लडाकू उर्दू की समृद्धि तो बहुत कुछ इन्ही दासों के श्रमपर निर्भर थी।

मोइनचुरा के समय उइगुर-वश ने तुर्कों का स्थान लिया। उसका पिता तुर्कों का एक उच्चअधिकारी (शाद) था। उसने पहिले तुर्कों के विरुद्ध बगावत की, और मोइनचुरा का हजारपति का स्थान दिया। तुर्कों के विरुद्ध हुई बगावत में ताकूज आगूज ने भी सहायता की। ताकूज-आगूज के बारे में मोइनचुरा कहता है “मने अपने सहायक नौ आगूज जनता को एकत्रित और सघटित किया। मेरा पिता क्युल विलगा कगान सेना के साथ गया और मुझे भी उमने हजार का नेता बनाकर दक्षिण-पूर्व में भेजा।” तुर्कों के मोगलियान खान के अभिनेष म हम पढ चुके हैं, कि उसने तागूज-आगूज जनता को उनकी भूमि और पानी से निकालकर चीन की ओर भेज दिया, जैसा कि उसी अभिलेख की सीतासबी पक्ति में लिखा है “मने (उनकी मेना को) ध्वस्त कर दिया बहुत मे उनमें मरे। सेलिंगाके नीचे उन्हें धकेल कर मने (अपना मार्चा बनाया,) और उनके घरों को नष्ट कर दिया। उइगुर उर्दू में सौ परिवार रह गये थे। तुर्कों जनता उस वक्त भूखी थी, तब मने उम सामान को अपने गोंगा को सहायता देने के लिये जमा किया। जब मैं चीनीय वय का था, तब आगूज भागे और चीन की ओर गये।”

मोगलियान खान के इस अभिलेख से मालूम होता है, कि आगूज (उड़गुर) लोगों पर तुकों ने बहुत अत्याचार किया था, जिसका बदला मोइनचुरा ने लिया। उमने तुकों के अंतिम रुगान अजमिश को लड़ाई में हराकर बंदी बनाया और उमके कथानुमार उमी के माथ "तुक राजपश उच्छिन्न हो गया।"

११ यितिकिन (७६०-७७७ ई०)

मोइनचुरा के बाद उसका दूसरा पुत्र यितिकिन गढ़े पर बैठा। चीन का याङ्ग-वंग उम वक्त बड़ी बुरी अवस्था में था। चीन को इस अवस्था में डालने में भारी कारण ति-प्रने थे। उन समय सिंहासन के भी कई दावेदार थे, जिनमें से एक का पक्ष लेकर यितिकिन भी गान्नी तक लूटने के लिए गया। लोगों ने कुछ दे-दिवाकर अपनी जान बचाई, किन्तु यह सब तब जबकि उसने एक दो दूत-मंडलो को कोड़े लगवा कर मरवा डाला, क्योंकि दूतने उड़गुर खाकान और खातून (रानी) के सामने ठीक सम्मान प्रदर्शन नहीं किया। याङ्ग वंग उड़गुरा की मदद चाहता था। उन्हीं की मदद से ही सम्राट् की सेना ने शान्ती के दक्षिण-पश्चिम कोने में लडकर विद्रोहियों को हटाया। फिर सेना वहां में पूर्वो राजधानी लोयाङ्ग को लेने के लिये उधर बढ़ी, जहां एक दूसरे विद्रोही को सी-चाइ-ई (पेकिङ्ग) के समीप हराया। उड़गुर सेना और उ मी मील तक खून के समुद्र में कूच करती गई। अपमान की तो बात ही किया, वह रास्ते में सभी लोगों को लूटती, लडकियों को पकड़ती, प्रलय की लीला मचाती आगे बढ़ती गई। तो भी विद्रोह और दमन के सहायक उड़गुरो को बहुत भारी भेंट, उपाधि और जागीरें दी गई।

७६५ ई० में यितिकिन के एक सेनापति बुककू ने बनावटी विद्रोह का बहाना बना सेना ले तिब्बतियों को लूटने और तरिम-उपत्यका में तिब्बतियों के शासन को खतम करने का प्रयत्न किया। लेकिन बुककू अपने सकल्प को पूरा करने से पहले ही मर गया। यितिकिन ने क्वो-ञी से यह कह कर निपटारा किया, कि सब अपराध बुककूका था, उमने मेरी आज्ञा के बिना ही यह अत्याचार किये। साथ ही यितिकिन ने सम्राट् को यह भी बचन दिया, कि यदि बुककू के पुत्र (जो कि खातून का भाई भी था) को क्षमादान दिया जाय, तो मैं तिब्बतियों पर आक्रमण करूंगा। खातून ७६८ में मरी। उसके बाद उसकी छोटी बहन चीनी अन्त पुर से भेजी गई, जिसने बड़ी बहन का स्थान लिया। यह हम देख हीं आये हैं, कि मध्यएशिया के सफल घुमन्तू सरदार चीन-सम्राट् का दामाद बनना अपना हक ममझते थे। खातून खाकान की भेंट के लिये सम्राट् की ओर से अपने साथ बीस हजार धान रेशम लायी। उड़गुर अपनी शक्ति को जानते थे, फिर शान दिखाने से क्यो बाज आने? चीन के सीमान्तों की मंडियों में वह अपने घोड़ों और दूसरे जानवरों को बचने के लिये ले गये। उन्होंने प्रत्येक घोड़े का ४० धान रेशम भागा। बीस से तीस हजार तक घोड़े बहा आ चुके थे। यह माग बहुत ही अन्यायपूर्ण थी, लेकिन चीन मजबूर था। उसे दस हजार और घोड़े लेने पडे। अभाग्य सम्राट् ताइ-चुङ्ग ने पहिले ही से उत्पीडित प्रजा से अत्याचार-पूषक और अधिक पैसा जमा करना पसंद नहीं करना चाहा, इसलिये वह सुलह करने के लिये मजबूर हुआ। लड़ाई का सबसे बड़ा कष्ट तो लोगों को ही भुगतना था। उड़गुर चीनी प्रजा और उनके शासकों को बड़ी नीची निगाह से देखते थे। एक उड़गुर ने किसी चीनी को मार डाला। उसे उड़गुरो के डर के मारे मुकद्दमा चलाये बिना ही माफ कर दिया गया, जबकि उसके दूसरे

साथी उसे जबदस्ती छुड़ा ले गये। ७७८ ई० में उइगुरो ने फिर लूट-मार मचायी। उनके विरुद्ध आई सेनाको हार खाना पड़ी। नाह्व में १० हजार आदमी जवह हुये। दूसरी सेना भेजी गई, जिसे कुछ सफलता मिली। इसी समय सम्राट् ताइ-चुइ (७६३-८०) मर गया। उइगुर कगान के पास सूचना देने के लिये एक हिजडा दूत भेजा गया। उस समय कगान अपनी सारी सेना लिये महाप्राकार की ओर जा रहा था। उसने दूतके सलामको भी लेने की परवाह नहीं की। कगान के एक मंत्री दुर्मोंगो ने इसका विरोध किया, किन्तु उसकी राय का भी यित्तिकिन ने ठुकरा दिया। इस पर दुर्मोंगो ने नाराज हाकर कगान, उसके मन्त्रियों तथा दो हजार दूसरे अनुयायियों को मारकर "सयुक्त कुतुलग विगा कगान" के नाम में अपने को उइगुरो का राजा घोषित किया।

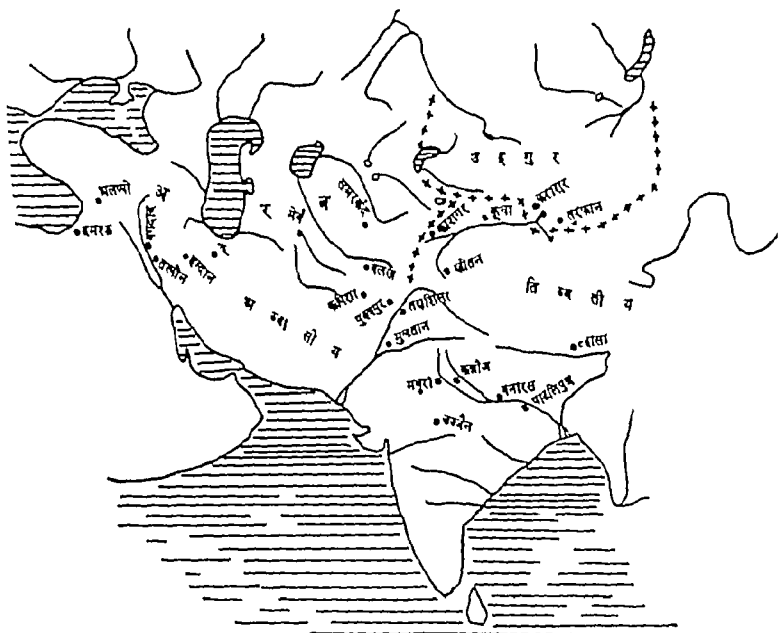
१३ दुर्मोंगो सयुक्त कुतुलुग (७७७-७९ ई०)

नये कगान (खाकान) को नये चीन-सम्राट् तें-चुग (७८०-८०५ ई०) ने बड़ी खुशी से तुरन्त दूत भेज कर कगान स्वीकार किया। उइगुरो के नौ कबीले थे, जिनमें मुख्य उइगुर कहे जानेवाले कगान के सबधी अपने को बड़ा समझते थे। कुछ समय बाद कितने ही उइगुर और नौ कबीलों के सरदार चीन राजधानी में एकत्रित की हुई सपत्ति को ले उत्तर में अपने देश को लौट रहे थे। उनकी ऊटो की जमात में बड़ी चतुराई से कुछ लूटी हुई लडकिया छिपाई गई थी। सीमान्त के अफसर ने बरछी से कांचकर छल को पकड़ लिया। अपराधी नौ कबीलों ने कुछ करना अच्छा नहीं समझा, क्योंकि उन्होंने अभी सुना था, कि दो हजार अनुयायियोंके साथ पहिले कगान को मार कर दुर्मोंगो कगान बना है। उधर जाने पर उनपर भी आफत आती, इसलिये अपने सभी उइगुर सरदारों को मार कर उन्होंने ताइ-चाऊ में स्थिति सीमान्त राज्यपाल चाइ-क्वाइ-संग के पास जाकर चीन की अधीनता स्वीकार की। सरदारों का यही कसूर था, कि वह उनका ऐसा करना पसंद नहीं करते थे। राज्यपाल ने इसे पसंद किया और सम्राट् के पास स्वीकृति के लिये सिफारिश करते लिखा—इन नौ कबीलोंके हट जानेपर उइगुरोकी शक्ति मजबूत नहीं रह जायगी। साथ ही उसने दुर्गवहारके साथ पेश आनेके लिये अपने एक अफसरको उइगुर-कगानके चाचाके पास भेजा। चाचा ने उसे मारनेके लिये कोडा उठाया। चीनी सेना घात लगाये तैयार थी। उनमें उइगुरो और दूसरे तातारों (तुकों)को मार डाला, और एक लाख थान रेशम, कई हजार ऊट और घोड़े अपने हाथमें कर लिये। अफसरने सम्राट्को सूचित किया—“कि उइगुरोने एक अफसरको कोड़े मारे। उन्होंने सए (आधुनिक उलान्चेप, मंगोलिया)की भूमि लेनी चाही, इसनिमें मजबूरन हमको ऐसा करना पडा। अब मैं लौट आ रहा हूँ।” सम्राट्ने तुरन्त उस अफसरका चुला लिया और राजधानीमें बराबर रहनेवाले उइगुर-दूतके पास सब बात ममजाने के लिये एक दूत भेजा।

खाकानके पास खाकान पदकी स्वीकृति ले जानेके लिये एक खास दूत भेजा गया, किन्तु वह दूसरे साल पटुच मका। खाकानने दूतको पचाम दिन तक बिना देखे ही नजरबन्द रखा। इस बीच मन्त्रियोंसे सलाह होती रही। अन्तमें दुर्मोंगाने मदद भेजा—“मेरे नाते नाग तुम्हारी जान लेना चाहते हैं, मैं ही केवल अपवाद हूँ। लेकिन मेरा चचा जी अब मर चुके हैं, इसलिए तुम्हें मारना केवल खूनमें खून घोना हागा, जा कि सदा भी मलिनता पैदा करनी होगी। मैं पानीसे खून घोना अच्छा समझता हूँ। मेरा

मेरे अफसरोंके जोते गये षोडे वीम लाल (यान रेशम) के मृत्युके बराबरके ह। अच्छा हूँ कि तुम इस क्षति-भूतिको तुरन्त भेज दो।" इय मदेशके साथ दुर्मोगोने चीनी दूतका उमके आदमियोंके साथ लौटा दिया। सम्राट्ने कडवी घूट पी ली और चुपचाप क्षतिपूर्ति भेज दी।

तीन साल बाद (७८३ ई०) खाकानने चीन-सम्राट्मे राजकन्या मागी। सम्राट्ने इनकार करना चाहा, इस पर महामशने समझाया—“निश्चय ही परमभट्टारक हमारे राजदूतके कोड़े लगानेके बादकी घटनाको ध्यानमे नही ला रहे है, जो कि युक्कूकी रानी (यातून) के सामने हुई थी ?” आखिर राजकन्या भेजी गई। वह ऐसी मोभाग्यवती निकली, कि उमने चार खाकानोकी सेवा की। राजकन्याके आनेपर खाकानने कृतज्ञता प्रकाशित करते पश्चिमी तुगख



२४ उड़गुर राज्य (७६० ई०)

विरुद्ध अपनी सेवायें अर्पित की। इस समय पश्चिमी तुकोंके कुछ कबीले उड़गुरोंके साथ थे। इसी समय करलोग बालाशगून (सूजिया) में छाये हुए थे। दुर्मोगोने सम्राट्से आज्ञा लेकर अपनी जातिका नाम बदल हूइह (उड़गुर) रख दिया। कुछ दिनों बाद तातारोंमें मुसलमानोंको उड़गुर कहा जाने लगा, संभवत इसका कारण यही था कि उन्होंने अपने यहां सर्वप्रथम उड़गुरोंको ही मुसलमानके रूपमें देखा। इस तरहकी घटना और जगहोपर भी हुई है, सर्वप्रथम ईसाई बने एक छोटेसे फ्रेंच कबीलेके नामसे देशका नाम फ्रान्स पड गया, फ्रेंकोकी प्रजा कैल्टो की फ्रेंक, फिर भारतमें अग्नेजोको भी फिरगी कहा जाने लगा। ७८६ ई० में दुर्मोगो मर गया।

४ तरस (७८९ -)

दुर्मांगोके वाद उसका भाई तरस कगान हुआ। ७५१-७६६ ई० म तिब्बती भी इतने शक्ति-संपन्न थे, कि उन्होंने कासू से उरुमची और वकुल लेते हुए मारी तरिम-उपत्यकाका अपने हाथमें कर लिया। इस समय रेशमपथ उनका हाथमें चला गया और चीनसे पश्चिमका मघध उइगुर भूमिके रास्ते रह गया। उइगुर मनमानी कर वसूल करके काफिलोंको जाने देते। शायद तिब्बतियोंके हाथमें चला गया था। उइगुरोंने उरुमची लेनेकी बहुत कोशिश की, लेकिन मफल नहीं हुए। उनके पश्चिममें करलुग मप्तनदमें बलवान होते जा रहे थे, इसलिए उइगुराका दक्षिणकी ओर ही बढ़नेका रास्ता था।

५ आचो (-७९५ ई०)

तरसके मरने पर उसका भतीजा आचा गद्दीपर बैठा। करलोग इस वक्त बहुत सबल हो गये थे। चूनदी के ऊपरी भागम उनकी राजधानी इसिवालिक थी, जहा उनके यवगुकी गोचर-भूमि थी। आचो करलुगो और दक्षिणम तरिम-उपत्यकाके स्वामी तिब्बतियोंसे भी मघप करता रहा। ७६५ ई० में वह निस्सतान मरा।

६ कुतुलग (७९५-८०८ ई०)

हूणो, तद्वशज अवारो, तुकों, उइगुरों तथा दूसरी धुमन्तू जातियामे राजशक्ति व्यक्तिमें नहीं उर्दू(जन)में केन्द्रित हाती थी, इसलिए उनके कगान (खान) के मरने या पकड़े जानेसे जातिका सबनाश नहीं हो सकता था। चीनने कितनी ही बार उन्हें उछिन्न सा करके छोडा, किन्तु वह चरी हुई दूबकी तरह कुछ ही समयमें फिर हरे-भरे हो जाते थे। आचोकी जगहपर उर्दूने उसके मंत्री कुतुलगको कगान चुना। इस कगानका चीनमें अच्छा स्वागत हुआ। इसके समय मानी-धर्मके प्रचारक राजधानी कराखोजामें आये। कगानने उनका अच्छा स्वागत किया। दो सौ वरस बाद भी राजधानीमें मानी-धर्मके मंदिर मौजूद थे।

थी। ऐसी कन्यायें अधिकतर सम्राट्की पुत्री वया सम्राट्-पुत्र की भी नहीं होती थीं। इसके लिये सारे देशमें सुन्दर तरुणिया एकट्ठा करके रखी जाती थीं। किन्तु अबके राजकन्या अमनी सम्राट्-पुत्री थीं। इसके लिये धन्यवाद देने और राजकन्याको लानेके लिये अभूतपूर्व राज-मज्जा के साथ दूत-मंडल भेजा गया। इस स्वागत-मंडलीमें कवीलोकिके दो हजार मरदार सम्मिलित थे। वह अपने साथ बीस हजार घोड़े एक हजार ऊट भेटके लिये लाये थे। इतनी बड़ी पण्डनका राजधानीमें आनेकी इजाजत नहीं मिली, केवल पाच ही प्रतापी पहुँचे, बाकी ताइयुवान फू (शानसी) में रह गये। कगानको सम्राटने एक और भी ऊँची पदवी 'महामहिम धार्मिना,' की दी। खित्तन अभी इतने शक्तिशाली नहीं हुए थे। उनपर चीन और उड़गुरो की मधुमन्त्र शक्ति का दबाव पडा और अन्तमें उन्होंने दोनोंकी अधिराजता स्वीकार की। थोड़े समय बाद फिर सीमान्तके लिये खित्तनोमें झगडा हुआ, पर, सम्राट् को फिर उड़गुर सेना की महंगी मदद लेनेकी इच्छा नहीं हुई। सम्राट् और कगान दोनों ८२४ ई० में मर गये — कगान हत्याने।

१९ भाई (८२४-३२ ई०)

मृतकगान के स्थानपर उसका छोटा भाई गद्दीपर बैठा जिमकी ८३० ई० में हत्या हो गई।

२० भतीजा (८३२)

निहत्त कगानकी जगह पर उसका भतीजा गद्दीपर बैठा, किन्तु एक उड़गुर मरदारने शादी सरदार गिज़िया (सत्यवादी) से मिलकर कगानपर हमला करना चाहा, इसपर कगान ने आत्म-हत्या कर ली। अब उड़गुर राजवंशके अन्तिम दिन आ गये थे, जल्दी जल्दी कगानो के मारे और बदलते जानेसे उसकी शक्ति बहुत निबल हो गई।

२१ (८४० ई०)

इस कगानका नाम और समय मालूम नहीं। सम्भवत वह ८४० के आसपास रहा। यह पिछले कगानका सवधी नहीं था। उड़गुरोकी राजशक्ति शीघ्रतासे क्षीण होती जा रही थी, दूसरी ओर उस साल भारी हिमवर्षाके कारण उनके पशु मारे गये, फिर सूखा पडा, जिससे पशुओंके चरने के लिये काफी तृण नहीं रह गया। अन्तमें महामारीने अपना काम शुरू किया। उनका सबसे बडा धन घोडा, ऊट भेड-बकरिया-अधिकांश मर गये। इसी समय किर-गिज़ोसे मिलकर एक उड़गुर सरदारने सेना ले राजकीय उर्दू पर आक्रमण कर कगानको मार डाला और सारे उर्दूको नष्ट-म्रष्ट कर दिया। चीन-राजकन्या (कगानकी खातून) विजेताके हाथमें पडी। एक देरे (राजकुमार) बचे-खुचे पन्द्रह कवीलोके साथ अपने पच्छिमी पडोसी करलुकोकी शरणमें चला गया, बाकीमेंसे कुछ तिब्बतियोंके साथ मिल गये और कुछ करकुलके आस-पास विखर गये। राजकीय उर्दूके पासवाले तेरह कबीले दक्षिणमें शानसीकी ओर चले गये और उन्होंने देरे ओकेको अपना कगान चुना।

४ तरस (७८९ -)

दुर्मांगोके बाद उमका भाई तरस कगान हुआ। ७५१-७६६ ई० म तिब्बती भी इतन शक्ति-संपन्न थे, कि उन्होंने कासू से उरुमची और वकुल लेते हुए सारी तरिम-उपत्यकाका अपने हाथम कर लिया। इस समय रेशमपथ उनके हाथमें चला गया और चीनसे पश्चिमका मवघ उद्गुर भूमिके रास्ते रह गया। उद्गुर मनमानी कर वसूल करके काफिलाको जाने देते। शायद तिब्बतियोंके हाथम चला गया था। उद्गुराने उरुमची लेनेकी बहुत कोशिश की, लेकिन मफल नहीं हुए। उनके पश्चिममें करलुग सप्तनदमें बलवान होते जा रहे थे, इसलिए उद्गुराका दक्षिणकी ओर ही बढ़नेका रास्ता था।

५ आचो (-७९५ ई०)

तरसके मरने पर उसका भतीजा आचो गद्दीपर बैठा। करलोग इस वकत बहुत सबल हा गये थे। चूनदी के ऊपरी भागम उनकी राजधानी इसिवालिक थी, जहा उनके यवग्रीकी गोचर-भूमि थी। आचो करलुगो और दक्षिणमें तरिम-उपत्यकाके स्वामी तिब्बतियासे भी मघप करता रहा। ७९५ ई० में वह निस्स्तान मरा।

६ कुतुलग (७९५-८०८ ई०)

हूणो, तद्वशज अवारो, तुकों, उद्गुरों तथा दूसरी घुमन्तु जातियोंमें राजशक्ति व्यक्तियोंमें नहीं उर्दू(जन)में केन्द्रित होती थी, इसलिए उनके कगान (खान) के मरने या पकड़े जानेसे जातिका सबनाश नहीं हो सकता था। चीनने कितनी ही वार उन्हें उच्छिन्न सा करके छोडा, किन्तु वह चरी हुई दूबकी तरह कुछ ही समयमें फिर हरे-भरे हो जाते थे। आचोकी जगहपर उर्दूने उसके मंत्री कुतुलगको कगान चुना। इस कगानका चीनमें अच्छा स्वागत हुआ। इसके समय मानी धमके प्रचारक राजधानी कराखोजामें आये। कगानने उनका अच्छा स्वागत किया। दो सौ वरस बाद भी राजधानीमें मानी-धमके मंदिर मौजूद थे।

७ काउ-साङ्ग (८०८-८२१ ई०)

८०८ ई० म उद्गुरोका यह नया लाकान था, जिसने चीनसे व्याहके लिये राजकन्या मागी। चीन-दरवार ने सोचा, इस तरहके सबघसे हमारे लाभ की बात यह होगी, कि उद्गुरो और तिब्बतियोंका झगडा चलता रहेगा, और तिब्बती हमारी तरफ मुह उठाकर नहीं देख सकेंगे। लेकिन इस सलाहको सम्राट् स्यान्-चुङ्गने नहीं माना। ८२१ में राजकन्याके लिये और दवाब पडा, इसपर नये सम्राट् मू-चुङ्ग (८२१-२५ ई०) ने राजकन्या भेजी, किन्तु तबतक काउ-साङ्ग मर चुका था, इसलिए यह भेट उसके उत्तराधिकारीको मिली।

८ गुदुलग जिगिन (८२१-२४ ई०)

घुमन्तुओको हाथमें रखनेके लिये जहा चीन-दरवार उनके पास रेशमके धान और साना भेजता था, वहा राजकन्या देकर दामाद बनाना भी उसकी एक पुरानी नीति

यी। ऐसी कन्याये अधिकतर सम्राट्की पुत्री क्या सम्राट्-वश की भी नहीं हानी थी। इसके लिये सारे देशसे सुन्दर तरुणिया एकट्ठा करके रखी जाती थी। किंतु अबके राजकन्या अमनी सम्राट्-पुत्री थी। इसके लिये धन्यवाद देने और राजकन्याको लानेके लिये अभूतपूर्व गाज-मग्जा के साथ दूत-मडल भेजा गया। इस स्वागत-मडलीमें कवीलोकें दो हजार मरदार सम्मिलित थे। वह अपने साथ बीस हजार घोड़े एक हजार ऊट भेदके लिये लाये थे। इनती वजो पल्टनको राजधानीमें आनेकी इजाजत नहीं मिली केवल पाच सौ वरातो पहुँचे बाकी ताड़युवान फू (शानसी) में रह गये। कगानको सम्राटने एक और भी ऊँची पदवी 'महामहिम धार्मिण' की दी। खित्तन अभी इतने शक्तिशाली नहीं हुए थे। उनपर चीन और उड़गुरा की गयुक्त गथितका दवाव पडा और अन्तमें उन्होंने दोनोंकी अगिराजता स्वीकार की। थोड़े समय बाद फिर सीमान्तके लिये खित्तनसे झगडा हुआ, पर, सम्राट् को फिर उड़गुर सेना भी महंगी मदद लेनेकी इच्छा नहीं हुई। सम्राट् और कगान दोनों ८२ ई० में मर गये — कगान हत्याने।

१९ भाई (८२४-३२ ई०)

मृतकगान के स्थानपर उसका छोटा भाई गद्दीपर बैठा जिमकी ८३० ई० में हत्या हो गई।

२० भतीजा (८३२)

निहत कगानकी जगह पर उसका भतीजा गद्दीपर बैठा, किन्तु एक उड़गुर मरदारने शादी सरदार गिजिया (मत्यवादी) से मिलकर कगानपर हमला करना चाहा, इसपर कगान ने आत्म-हत्या कर ली। अब उड़गुर राजवशके अन्तिम दिन आ गये थे, जल्दी जल्दी कगानो के मारे और बदलते जानेंसे उसकी शक्ति बहुत निर्बल हो गई।

२१ (८४० ई०)

इस कगानका नाम और समय मालूम नहीं। सम्भवत वह ८४० के आसपास रहा। यह पिछले कगानका सबधी नहीं था। उड़गुरकी राजशक्ति शीघ्रतासे क्षीण होती जा रही थी, दूसरी ओर उस साल भारी हिमवर्षाके कारण उनके पशु मारे गये, फिर सूखा पडा, जिससे पशुओंके चरने के लिये काफी तृण नहीं रह गया। अन्तमें महामारीने अपना काम शुरू किया। उनका सबसे बडा धन घोडा, ऊट भेड-वकरिया-अधिकाश मर गये। इसी समय किर-गिजोसे मिलकर एक उड़गुर सरदारने सेना ले राजकीय उर्दू पर आक्रमण कर कगानको मार डाला और सारे उर्दूको नष्ट-म्रष्ट कर दिया। चीन-राजकन्या (कगानकी खान्दान) विजेताके हाथमें पडी। एक देरे (राजकुमार) वचे-खुचे पन्द्रह कवीलोकें साथ अपने पच्छिमी पडोसी करलुकोंकी शरणमें चला गया, बाकीमेंसे कुछ तिब्बतियोंके साथ मिल गये और कुछ करकुलके आस-पास बिलहर गये। राजकीय उर्दूके पासवाले तेरह कवीले दक्षिणमें शानसीकी ओर चले गये और उन्होंने देरे ओकेको अपना कगान चुना।

२२. ओके

उद्गुरोके इधर-उधर भटकनेका समय आगया विजेताके हाथमें आई चीन कुमारीको किरगिज चीन भेजना चाहते थे। इसी बीच ओवेने अवसर पा राजकुमारीको पकड़नेमें सफलता पाई। इस सफलताके बाद आगे बढ़ते वह कुकुखाते (तिया-त्ते अथवा क्वा ह्लाचङ्ग वतमान तेंदुस) के पास गया, लेकिन उसका आक्रमण विफल गया। मंत्रियोंकी इस सलाहको सम्राट्ने मान लिया कि किर्गिजको प्रोत्साहन न दिया जाय, और उसकी जगह जाचके लिये आयोग भेजा जाय। राजकुमारीने भी मदेश भेजा—चूँकि अब ओके कगान ह, इसलिए मैं उसकी खातून (रानी) होना चाहती हूँ। चीनियोंमें शायद इसी समय स्त्रियोंके पैर बाधनेका रवाज हुआ, जिसमें चीनी स्त्रियोंको "तुर्कोंके साथ भागने" का मौका न मिले। सम्राट्ने नये कगानको अपना दामाद माना, फिर उसके उर्दूकी तक्लीफ दूर करना भी आवश्यक था, इसलिये उसके पास पाच-हजार टन अनाज भेजा। ओकेने प्रार्थना की—हमें ताइ चू (तदुस और पेंकिगके बीच) में रहनेकी आज्ञा दी जाय, जिसे स्वीकार नहीं किया गया। उद्गुरोके कितने ही कबीले खित्तन कबीलोंमें जाके मिल गये। ओकेने अपने उर्दूको ता-तुग पूके उत्तरी पवतोमें रक्खा। अब भी उसके पास लाख आदमीसे कम नहीं थे। अपनी गुजर-बसरके लिये कगानने सम्राट्स तदुस नगर उधारके तौर पर मागा। इन्कार करनेपर उसने सारे प्रदेशमें लूटमार मचा दी। लेकिन उद्गुरोम अब पूरी फूट थी। एक उद्गुर सरदार ऊमुजने ओकेको दवानेमें चीनकी सहायता की। रातको कगानके उर्दूपर आक्रमण कर तीस हजार बंदी बनाये, जिसमें चीनी राजकुमारी भी थी। ओके ने निकल भागने में सफल हो जाकर करा-किरगिज कबीलोंम शरण ली, जिसने रिश्वतके लोभमें उसे मार डाला।

२३. ओ-नेयन (८४७)

यह ओकेके स्थानपर नया कगान हुआ, किन्तु उसके उर्दूमें सिर्फ पाच हजार लोंग थे। घेई (खेली) ने घोखा दे उसे अपना कगान बनाना चाहा, लेकिन ८४७ ई० में चीनने घेइयाका तहस-नहस कर दिया। वचे-खुचे घेई अपने वधु खित्तनोके पास चले गये, जो एक नये साम्राज्यकी नींव डाल रहे थे। अब इस प्रदेशमें बहुत कम उद्गुर थे, उच्च बगके केवल तीन सौ परिवार वचे हुए थे। उन्होंने जाकर शिरवी कबीलेके पास शरण ली। सम्राट्ने शिरवियोंसे कगानको समपण करनेकी माग की, इसलिये कगान अपने लोगोंको उनके भागपर छोड़ स्वयं अपनी खातून, पुत्र और दूसरे नौ सवारोंके साथ भाग कर करलुकीमें चला गया। शिरवी वाकी वचे उद्गुराका अपना दास बनाना चाहते थे, लेकिन किरगिज दावेदार सत्तर हजार सेना लेकर चढ़ आये और उद्गुरोको पकड़कर गोबीके उत्तरकी ओर ले गये। वहाँम वह दूसरे छाटे-मोटे कबीलाका लूट-मारसे जीते, छोटी-छोटी टुकड़ियोंमें बँट अन्तमें अपने कबीलेकी दूसरी शाखामें जा मिले, जो उस समय तुर्कोंकी पुरानी जन्मभूमि (खाङ्ग-चाउ-फू) के आसपास रहती थी।

§४. अन्तिम उद्गुर

पश्चिमी तुर्क जब छिन्न-भिन्न हो गये, तो बूक्निनके उर्दूके कुछ लोग भागकर उद्गुरागमें जा मिले। जब किरगिजोंने उद्गुराका ध्वस्त किया, ता इन्होंने वरकुल के आसपासवा नुमिम

जाकर शरण ली। यह कुछ समय हरामर (कराशर) म रहे। फिर अपने दरे (राजपुमार) के साथ फा-त्ते-ले ((खाड चाउ) पहुँचे। इनकी हीन अवस्था देखकर सम्राट् स्वेन-चुड (२१०-६०) को दया आई और उमने इनके सरदारको कगानकी उपाधि देनेके लिये दूत भेजा।

स्वेन-चुडके उत्तराधिकारी ई-चुग (२६०-७४ ई०) के समय यह पश्चिमी उडगुर इतने मजबूत हो गये, कि २६६ ई० म इनके मेनापति मुक्कूने उडगुर तथा दूसरे राजाओंकी मना लें तिब्बतियोंको कान्सू और कूचा आदि नगरोंको छोडकर भागनेके लिये मजबूर किया और तिब्बती राज्यपाल (क-लोन) के सिरको काटकर सम्राट्के पास चीन भज दिया। लेकिन अर थाड-वश भी समाप्तिपर आया था, जोर ६०४ ई० म उमकी जगह पाच राजवंश नेनेवाने थे। यद्यपि २६६ ईसवीमें कूचा और उसके आमपामके नगरोंमें तिब्बती भगा दिये गये किन्तु काफानोर प्रदेशमें वह कई सदिया पीछे तक रहे।

२६६ की इस भारी विजय—जिसम उन्होंने दीर्घकालमें तरिम-उपत्यकाके शासक तिब्बतियोंको हराकर भगाया—के बाद इतिहासम उडगुरोका नाम बहुत कम मुनाई देना है। नवी सदीके अतके चीनी अभिलेखोंसे पता लगता है, कि वह इस मदीके अन्तमें सैनिक सेवा करते थे, कभी कभी चीनके मीमान्ती नगरोंमें घोडो और बहुमूल्य रत्नाको चाय और रेशम आदिसे बदलनेके लिये आते थे। पचवशी कालमें वह कर भेट देनेके लिये दरवारम आत थे और चीनको मामा कहते, क्योंकि थाड-वंशने अपनी कई कन्याय उडगुर कगानोंको दी थी। नवी शताब्दीमें उडगुरोका प्रभुत्व तुरफानसे ह्वाङ्-होके मुडावके पास तक था, किन्तु अब इनके दो केन्द्र थे—(१) पीयाड जो कि तुफानके पास पूरवमें था और (२) खाड-चाउ, जो कोकनोरके उत्तरमें था। खाडचाउवाले नजदीक पडते थे, इसलिये वह चीनमें अधिक पहुँचते थे। चीनी अभिलेखोंसे पता लगता है, कि ६११ ई० में उडगुरोने दरवारमें भेट भेजी थी। फिर एक उडगुर सरदारने भेट भेजी, जिसका चीनी नाम वाड-चेड-मे था। उमने कगानकी पदवी देनेके लिये चीनसे दूत भेजा गया, किन्तु पहुँचनेके समय तक वह मर चुका था और उमकी जगह उसका छोटा भाई चाड-नेगिन शासन कर रहा था।

आतुर्युक्त (९२६ ई०)

६२६ ई० में आतुर्युक्तको कगान देखा जाता है। ६२७ ई० में एक दूसरा स्थानापन्न कगान वाड-चेन्-यू ने अपनी भेंट भेजी, जिसे माउ-किरे (द्वितीय शादो सम्राट् मागचुग ६२६) ने कगानकी उपाधि प्रदान की। यह स्थानापन्न ६६० ई० तक शासन करता रहा। ६६२ में उसके पुत्रने भेंट भेजी थी। यह कगान जिस प्रदेशमें रहते थे, उसके वारमें चीनियोंने लिखा है, कि वहा बहुमूल्य पापाण, जगली घोडे, एक कोहानी ऊँट, हरिन, सोहागा, हीरा, कपाम, घोडेके चमडे, अनाज में गेहूँ, जौ, पीली भाग, (सोम) प्याज आदि होता है। वह लोग खेतकी जोताई ऊँटसे करते हैं। खान ऊँचे महलमें रहता है। उसकी पत्नीको देवी (दिव्यु कुमारी) कहा जाता है और मन्त्रीका मेयलुक। दरवारमें सिर नगा करके जाना पडता है—हूणोंमें भी यह रवाज था। इनकी स्त्रिया सिरके ऊपर पाच-छ इचका जूडा चादपर बाध लाल रेशमी धैलेमें समेटकर रखती हैं। विवाहिता स्त्रिया सिरपर नमदेकी टोपी लगाती हैं।

६६४, ६६५ में उडगुरोने चीन (सुड) दरवारमें भेंटके साथ दूत भेजा था। भेटमें रत्न, अम्बर, चमरीकी पूछ और समूर थे।

६७७ ई० में उइगुर कगानका राज्य कोकोनार आर लोवनोर सगेवरोके उत्तरमें तुफानसे खड्ग-पा-चाउ तक था अर्थात् यूचियोंकी पुरानी भूमि जब उइगुरोके हायम थी। चीन सम्राटने इसी समय हुम्म दिया था, कि हमारे दामाद उइगुर खाकान खान्-सा-चाउका पसा भोजना चाहिये, जिममें वह अच्छे घोडे और बहुमूल्य रत्नोको हमारे उपयोगके लिये भेजे।

६८८ ई० में कुछ उइगुर परिवार राजाको मार उच्च अफसगके साथ आलाशान पवतके पाम वसनेके लिये आये, किन्तु उनके पाम उर्दू नहीं था।

६९६ ई० में खान्-चान कगानने हिया के तगूतो(अमदुओ) के विरुद्ध लडनेके लिये अपनी सेवार्यो चीन-सम्राट्को पेश की। नोवा (मियन्पी) राजवशकी सत्तान हिया-राजवशने ८९० में तब तक अपने स्वतन्त्र अस्तित्वको कायम रखा, जब तक कि चिङ्गिस खान्ने उसे १३ वीं सदीके आरम्भमें बड़ी क्रूरताके साथ नष्ट नहीं कर दिया। ६९६ ई० के थोडे ही बाद हियाने खान्-चान्को खतम कर ले लिया।

१००१ ई० में उइगुर खाकानकी भेट चीन आयी। उमके दूतने कहा था—हमारा राज्य ह्वाङ्ग-होके पश्चिममें सुइ-साङ्ग (इस्सिकुल में पूरवके हिमपवत) तक अवस्थित है—अर्थात् पश्चिममें सुइ-मानमें पूरवमें ह्वाङ्ग-हो तक उस वक्त उइगुर शासन करने थे, किन्तु उसका यह अर्थ नहीं कि डम विशाल प्रदेशमें सँकडा छोटी-छोटी अधीन रियामते नहीं थी। शायद यह कगान वोगरा खान हारून रहा हो। उइगुरो, करलुको और कराखानियोंका सबध ऐसा था, जिसके कारण कोई भी अपनेको उइगुर या गूज कह सकता था। वोगरा खानकी राजधानी वनाशागुन(सूजिया) थी। वह काशगरसे चीनके सीमान्त तक शासन करता था। १००४म भी चीन में भेंट पहुची थी। १००७ में भेट लेकर जो दूत-मडल गया था, उसके साथ एक बौद्ध भिक्षु भी था, जो चीन राजधानीमें सम्राट्की दीर्घायु-प्रायनाके लिये एक बौद्ध मंदिर बनाना चाहता था। लेकिन आरम्भिक कुछ सम्राट् बौद्ध धमको प्रोत्साहन नहीं देना चाहते थे, इसलिये स्वीकृति नहीं मिली। इस समय सुङ्ग-वशके उत्तरमें मंगोलिया, मचूरिया और उत्तर-पूर्वी चीन लिये हुए खित्तनोका अक्षितशाली साम्राज्य कायम था। इसी वशके कारण चीनका दूसरा नाम खिताई पडा। खित्तनके लेखानुसार १००१ ई० में एक भारतीय भिक्षु फाङ्ग-साङ्ग(संस्कृत-भिक्षु)—जा एक प्रसिद्ध वैद्य भी था—को उइगुरोंने खित्तन दरवारमें भेजा था। १००८ ई० में फिर भेंट आई और १०११ ई० की भेंट भेजते हुए उइगुरोंने शानसी प्रदेशके आधुनिक ऊ-चाउ-फू(नगर) में एक बौद्ध मंदिर बनानेकी प्रायना की थी। इसमें पता लगता है कि ग्यारहवीं सताब्दीके आरम्भमें पूर्वी मध्य-एशियामें बौद्धधम प्रभाव रखता था। १०१८ और १०२१ में भी उइगुर चीन दरवारमें भेंट भेजते रहते थे। सम्भवत ग्यारहवीं सदीमें भी वह घुमन्तू जीवन बिताते थे। बारहवीं सदीमें वह स्थायी निवासी बनकर रहने लगे और शानसी प्रदेश तथा आसपासमें व्यापार करनेके लिये अपना वणिक्-मडल भेजते थे। उन्हें तगूतो(अमदुओ) के राज्यमें गुजरना पडता था। खित्तन सम्राट् कचाऊ, शाचाऊ, हाचाऊ और असाला (अरसलन) के निवामी उइगुरोको अपनी प्रजा कहते थे।

स्रोत-ग्रन्थ

१ ओचेर्क इस्तोरिइ तुक्मेन्स्कोवो नराद (व० व० वरताल्द, १९२४)

- २ ऋत्कि० सोओव् इचेनिये
- ३ ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व०व० वरताल्द, वेर्नी १८९८)
- ४ A thousand years of Tatars (E H Parker, Shanghai 1895,
- ५ Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- ६ Tibetan Documents concerning Chinese Turkistan, (F W
Thomes J R A S 1934)
- ७ History of Bokhara (V V umbery)

अध्याय २

करलुक (७३६-६४० ई०)

१ करलुक (करलोग) जाति

करलुकका अर्थ है हिम-युरूप^१ या हिमालका राजा। यह भी आगूज़ोके पाच तुर्कोंमेंसे एक तथा उडगुरोकी तीसरी शाखा थी, जो अल्ताई और त्यान्शान्के हिम-पर्वतोंमें रहनेके कारण इसनामसे मशहूर हुये। इनकी राजधानी अल्मालिक थी। ७६६ ई० में करलुकोंने सुयावका अपने हाथमें कर लिया। करलुकों और उनकी ज्येष्ठ शाखा उडगुरोमें सधप चलता रहता था, यह हम बतला चुके हैं। पश्चिमी तुर्क साम्राज्यके पतनके बाद तुर्वं वंश छिन्न-भिन्न हो गया। इसी वक्त तुर्कोंके अलग अलग कबीलोंने अलग-अलग नाम स्वीकार किये, जिन्हें ही मोगिल्यानके शिलालेख में नौ आगूज़ कहा गया है। चीनके अभिलेखोंमें पश्चिमी तुर्कोंकी दस शाखायें बतलायी गईं हैं। शाता वह तुर्क थे, जो पयरीली भूमिमें रहते थे। एक शाखाने पूर्वी-तुर्किस्तानमें स्थान ग्रहण किया था, इनको चीनियोंने तुर्क या दूसरे नामसे याद किया है, और इन्हींको अरब-इतिहासकार ताकुज़-आगूज़ कहते हैं। इनकी एक शाखाने दक्षिण में अपना राज्य स्थापित किया, जिसका केन्द्र निम्न-सिर-दरिया तक था। आज भी किरगिजोंमें याफेतके पुत्र त्युककी पौराणिक कथा मशहूर है, जो इस्सिकुलके किनारे रहता था। सप्तनदमें त्युगिश शाखाके दो वंश तस्ती और आज्जी रहते थे।

८ वीं सदीके उत्तरार्धमें सप्तनदमें करलुकोंकी प्रधानता थी, जो कि अल्ताई की हिम-पर्वतमालासे यहाँ आये थे। ७६६ ई० में इन्होंने सुयावको लेकर वहाँ अपनी एक राजधानी बनाई। करलुकोंने अपने राजाकी उपाधि जवगू स्वीकार की थी, जो ही ओर्खानके अभिलेखका यवगू है।

जिस वक्त तुर्क साम्राज्यका पतन हुआ, उस समय पूर्वम चीनी और पश्चिम-दक्षिणम अरब उसके ऊपर नजर गड़ाये हुए थे, किन्तु तुर्कोंका साम्राज्य इन दानोंके हाथमें न जाकर तुर्क जातिके ही हाथमें रहा। इनके पूर्वी भागपर उडगुरोका अधिकार हुआ, जिनके वारेमें हम अभी कह आये हैं, और पश्चिमी भाग करलुकोंके हाथ में चला गया। चीन और अरबके बीच तुर्कोंकी भूमिके लिये तलस नदीके तटपर जुलाई ७५१ ई० में भारी लड़ाई हुई। अरब सेनापति जियाद सालेह-पुत्रने तराज तक धावा मारा, जो कि अतलस (तलस) नदीके बायें तटपर था। चीनी सेनापति

^१ A thousand years of Tatar (Parker)

हाउ-स्यान्-चीन तलस पवतपर अपनी छावनी डाली थी—आजकल तलस नदीके पुराने नगरों घुस किरगिजिस्तान गणराज्यमें पाये जाते हैं । चीनियोंकी हार हुई, जिनके कारण जहा चीनवा उभय मध्य-एशिया पर अधिकार न हो पाया, वहा अरबोंकी शक्ति भी इतनी क्षीण हो गई, कि वह तलससे आगे नहीं बढ़ सके । दोनोंके झगडेमें करलुक अपना राज्य स्थापित करनेमें मफल हुआ । हा, इतना जरूर हुआ कि अरबोंने फरगाना-उपत्यकासे करलुकाको भगा दिया । सोगदियाणा व्यापारिक प्रभाव तब भी अक्षुण्ण रहा । उन्होंने पहिले मे ही चीनके पश्चिमी सीमान्त से मार्ग रेशमपथपर अपना अधिकार जमा रखा था । जगह जगह उनके अपने उपनिवेश थे । तुफ, उरगुग या करलुक लोग अरबोंकी तरह धर्मान्धताके शिकार नहीं थे, इसलिए उनके वहा सागदी लाग, जर्बुस्ती, मानी या दूसरे धर्मको स्वतंत्रतापूर्वक मान सकते थे । मुसलमान प्रचारक भी वहा पहुंचते थे । दसवीं शताब्दीके एक फारसी भूगोलज्ञ के कथनानुसार कास्तिव जात से उत्तरम अवस्थित वेकलिंग (वेकलीलिंग) सोगदियोंका एक अच्छा नगर था, जिसे सागदी भाषामें मेमिवना कहते थे ।^१

करलुक जवगुओंके नाम अधिकतर मालूम नहीं है । चीनके साथ इनका कोई संबंध नहीं था । अरबोंसे प्रतिद्वंद्विता जरूर थी, किन्तु वह स्थानीय शासक को ही करलुकोका राजा मान लेते थे ।

२ धर्म

करलुक भूमिमें करलुक तुकोंके अतिरिक्त सागदी भी रहते थे । वूसुन और शकाके अवशेष सोगदियोंको अपना तजदीकी समझकर उन्हीमें मिल गये और अब मभी सागदी नामसे प्रसिद्ध थे । सोगदियोंके अतिरिक्त घुमन्तू करलुक और दूसरे तुक भी उनके राज्यमें रहते थे । तुकोंमें बौद्ध अधिक थे, पर नेस्तोरियो और मानी धर्मानुयायियोंकी भी कमी नहीं थी । उनके बहुतेसे नगरोंमें ईसाइयो (नेस्तोरियो) का होना मुसलिम लेखकोंके ग्रन्थोंमें भी पाया जाता है । इस्सिकुलके पास जिकिलया घुमन्तू रहते थे, जिनमें ईसाई धर्मके अनुयायी काफी थे । वस्तुतः इस्लामके पहुंचनेसे पहिले इन जातियोंमें अपनी जातीयता और धर्मको एक नहीं किया गया था । मुसलमान लेखकोंके कहनेसे पता लगता है, कि तत्कालीन करलुक जवगूने खलीफा मेहदी (७७५-८५ ई०) के पास पहिले-पहल इस्लाम स्वीकार किया, लेकिन यह सदिग्ध है । तो भी दसवीं सदीमें तलस नदीसे पूर्व अर्थात् करलुकोकी भूमिमें जामामस्जिद मौजूद थी । करलुक पहिले पशुपाल, शिकारी घुमन्तू थे, अब कुछ खेती-किसानी भी करने लगे थे । दसवीं सदीमें ताकुज-आगुजोंकी शाखाओंमें करलुक बड़े शक्तिशाली थे । उस समय उनके कगान (यवगू) सरदार तथा लोग अधिकतर मानीका धर्म मानते थे, किन्तु उनके भीतर नेस्तोरी, बौद्ध और मुसलमान भी थे । करलुकोका नगर वसखान पीछे दसवीं सदीमें ताकुज-आगुजो (कराखानियों) के हाथमें चला गया । उनके अतिरिक्त पेन्चुल (आधुनिक आकसू) भी करलुकोके हाथमें, पीछे कमजोर होनेपर कराखानियोंके अधीन, पीछे इसे किरगिजोने ले लिया । यह याद रखना

^१ओबेर्क इस्तोरिड सेमिरेच्ये (व० बरतोल्द)

चाहिये कि इससे पहिले किरगिज ऊपरी एनेसेइ उपत्यकामे रहते थे, जहा आठवी सदीम भी उनके पूवज घुमन्तुओका निवास था। दसवी सदीमें हर तीसरे साल इनका कारवा रेशमके व्यापारके लिये कूचासे होकर गुजरता था। यही किरगिज, ज़रव, करलुक और तिब्बती व्यापारी इकट्ठा होते थे। आखिरमें किरगिज ताकुज-आगुजोके विरोधी वन करलुकोके साथ हो गये, जिसके फलस्वरूप सप्तनदका एक भाग किरगिजोंको मिल गया। यदि कराखानियोंके समय किरगिज सप्तनदमें आये, तो दसवी या ग्यारहवी सदीमें उन्होने इस्लाम धर्मको स्वीकार कर लिया था, जिसके अनुयायी आज भी उनके वंशज कजाक और किरगिज हैं। लेकिन सोलहवी सदीमें भी उनके भीतर शफिरोका होना मुस्लिम लेखक बतलाते हैं।

अन्तिम समयमें करलुकोका केन्द्र चू-उपत्यका ९४० ईसवी के आस-पास उनके दुस्मन "काफिर तुर्की" (कराखानियों) के हाथमें चला गया, जिनका ग्यारहवी और बारहवी सदीमें बडा प्रभाव था। चू-उपत्यकामे बलाशागून (सूजिया) इनकी राजधानी रही।

३ करलुकोके नगर

करलुक शासक यद्यपि अधिकतर घुमन्तू जीवन विताते थे, किन्तु उनके लिये आमदनीके और भी रास्ते खुले हुए थे, विशेषकर वणिक्-पथपर बसे उनके नगर बडे ही महत्वके थे। चीनसे पश्चिमी एशिया और यूरोपकी ओर जानेवाला एक वणिक्-पथ सप्तनद होकर जाता था, जिसके ऊपर निम्न नगर करलुकोके अधीन थे।

जुल्—यह आधुनिक पिसपकके आस-पास था। रेशम-पथ यहा तराज (तलश, जिला अीलियाअता) और आसीकित (नमगान जिला) होते करकुल डाडेसे आता था। चुल या जूल तुर्की भाषामें मरुभूमि को कहते हैं।

नेवाकित्—यह चू-उपत्यकाका सबसे बडा व्यापारिक नगर था। यहासे एक रास्ता जिल-अरिक होता इस्सिकुलके तटपर पहुचता था, और दूसरा उत्तर की ओर स्याव जाता था। जुलसे नेवाकित् पन्द्रह फरसख^१ था। नेवाकित् वहा था, जहासे रास्ता चू-नदीके बायें किनारे हो करवुलकको जाता था। इस्सिकुल सरोवरके किनारे करलुक लोगोके निवास और गोचर-भूमिया थी।

किरमिनकित् (कुवैरकित्)—नेवाकित् और दरेंके बीच यह बडा व्यापारिक नगर था। यहा करलुकोका लवान कबीला रहता था, जिसके शासककी उपाधि कु-तेगिन-लवान और दरेंका नाम जुल (सकीण दरें) था।

यार—जुलसे बारह फसंख (प्राय सत्तर मील) दक्षिणम यह नगर था, जहा पर तीन हजार करलुक सैनिक रहते थे। यही शायद इस्सिकुलके दक्षिण तट पर जिकिल के शासक तैवसनकी राजधानी अवस्थित थी।

तोन्—यारसे पाच फसंख (प्राय तीस मील) इसी नामकी नदीपर यह नगर अवस्थित था।

वरसखान—तोन्से तीन दिनके रास्तेपर यह बडा नगर था। इन दोनों नगरोंके बीचमें जिकिल

^१फरसख = ६ वस्त = ६ मील = १६०० हाथ (?)

कबीलेके लोगोके तबू होने थे। इस नगरका नाम आज भी वरमकोन नदीके नामम सुरक्षित है। इस नगर के आस-पास चार बड़े और पाच छोटे गाव थे। नगरमें ६ हजार सैनिक रहा करते थे। यहाके शासककी उपाधि मनक (तेविन) वरमखान थी। दसवीं शताब्दीके अरब भूगोलज्ञोंने अनुसार वरसखानका मनक करलुक-वशी था, किन्तु पीछे यह ताकुज-जागुजोंके पक्षम हो गया। पूर्वी और पश्चिमी तुर्किस्तानके वाणिज्यके लिये इस नगरका बड़ा महत्व था। उग यानके पुत्रका नाम भी वरसखान था। उजगेद (फरगाना) से वणिक्-पथ यामी (जामी) जोत पार हो अरपा और करा-कोइन, अतवास तथा नरिनकी उपत्यकाओमें होते यहा आता था। नेवाकत्से सुयाव होते हुए भी एक रास्ता यहा पहुंचता था।

अतवास—कराकोइन और अतवास नदियोंके सगमके पाम पहाडम यह नगर अवस्थित था। आजकल इसे कोशोइ-कुरगान कहते हैं। यह फरगाना, वरमखान और पूर्वी तुर्किस्तानकी सीमासे छ दिनके रास्तेपर था। तिब्बती शासित इलाकेका रास्ता तुफगर्त जोत पार होकर जाता था। अतवास और वरमखानके बीच कोई बस्ती नहीं थी। सप्तनदका दक्षिणी भाग ताकुज-आगुजोकी लडाईमें यागमा लोगोके हाथोंमें चला गया, जिनके ही हाथमें काशगर भी था। करलुक और यागमा लोगोकी सीमा नरिन नदी थी।

सुयाव—यह करलुक-भूमिका बड़ा ही महत्वपूर्ण नगर चूनदीसे उत्तर नेवाकत्से तीन फरसख (१८ मील) पर अवस्थित, आजकलका करावुलक है। यहाका शासक करलुक कगानका भाई होता था, जिसकी पदवी यानालूशा थी। उसके पास बीस हजार सैनिक थे।

पजीकत्—सुयावके रास्तेपर नेवाकत्से एक फरसख (६ मील) पर यह नगर अवस्थित था। यहा आठ हजार करलुक सैनिक रहते थे।

बैकलिग—इसे बैकलीलिग भी कहते हैं। कस्तिक जोतसे उतरकर यहा पहुंचते थे। यहाके शासक की उपाधि वदान-शगु, दूसरी उपाधि यनल-तैमिना भी थी। इसके पास तीन हजार सैनिक और नगरके भी सात हजार सैनिक रहते थे। वणिक्-सार्थ (कारवा) सुयावसे वरसखान पन्द्रह और डाक तीन दिनमें पहुंचती थी। कस्तिक द्वारा जानेवाला रास्ता इली पार होते अलाताउ और किञ्चिलकिया जोत में कराभोल, जहासे इस्सिकुलके उत्तरी तटसे होकर जिकलोकी भूमिमें पहुंचता था।

सिकुल—करलुकोकी भूमिके सीमान्तपर यह बड़ा व्यापारिक नगर था। शायद यह तैमूरके समयका इस्सिकुल नगर ही।

स्रोत-ग्रन्थ

- १ ओचेकं इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व० बरतोल्द, वेर्नी १८१९)
- २ Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Barthold' 1928)
- ३ A thousand years of Tatars (Parker)
- ४, आर्खेआलोगिचेस्किइ ओचेकं मेवेर्नोइ किगिजिइ (७० त० वेनश्ताम, फ्रुन्जे १९४१)

भाग ६

दक्षिणापथ (६७३-९०० ई०)

(आरम्भिक इस्लाम)

अध्याय १

अरब (६७३-८१८ ई०)

६१ पैगम्बर मुहम्मद

छठी सदी के अंत में अरब के लोग बिल्कुल सस्कृति-शून्य नहीं थे। मक्का (मक्का) आर मदीना के नगर व्यापारियों और सामन्त-पुजारियों के निवास थे। मक्का में एक पुराना मंदिर था, जिसे काबा कहते थे। मंदिर की प्रधान पूजा-मूर्ति मूर्ति नहीं, बल्कि किमी ममय आकाश में गिरे उल्का-पापाण का टुकड़ा था, जिसे हज्र-अस्वद (वृष्ण-पापाण) कहा जाता है। इसकी उस समय बड़ी पूजा होती थी। जान पड़ता है, इसकी कीर्ति भारत तक पहुंच चुकी थी, जहां के हिंदू इसे शिव का एक प्रसिद्ध लिंग मानते थे। इसके अतिरिक्त काबा के मंदिर में लात, मनात, सूर्य (शमश) आदि बहुत सी मूर्तियां थीं। हर साल एक बहुत बड़ी यात्रा भरती थी, जिसमें अरब के कोने-कोने के लोग दशन-पूजा के लिये आते थे, और इसी समय एक बड़ा व्यापारिक मेला लग जाता था। मुहम्मद जिस कुलमें पैदा हुए, उसे हाशिमि खानदान कहा जाता था, क्योंकि मुहम्मद के पिता अब्दुला के पिता और दादा अबुल मोतल्लब और परदादा हाशिम थे। हाशिम के पिता का नाम अब्दुल-मनात (मनातदास) था, जिससे स्पष्ट है, कि पाच ही पीढ़ी पहले मुहम्मद के पूर्वज एक काफिर देवता को परमपूज्य मानते थे। हाशिम के भाई का नाम अब्दुल शमश (सूयदास) था।

कुरेश वंश काबा के पठो में बहुत ऊंचा स्थान रखता था। इसी वंश में ५७० ई० में मुहम्मद का जन्म हुआ। उनके पिता का नाम अब्दुल्ला और मा का नाम आमना था। अभी मुहम्मद गर्भ ही में थे, कि उनके पिता मर गये। उनकी पवरिश का भार दादा अब्दुलमतल्लब के ऊपर पड़ा। मक्का के खानदानी परिवारों की गति के अनुसार शिशु मुहम्मद को भी पालने के लिये एक बहू स्त्री हलीमा को दे दिया गया। मक्का मदीना जैसे शहरों के लोग नागरिक हो गये थे, पर आज की तरह उस समय भी बहुत से अरब कबीले घुमन्तु थे, जिन्हें बहू कहा जाता था। घुमन्तुओं के तन्त्रुओं में पलना शायद पीरूप और हिम्मत बढ़ाने वाली शिक्षा का अग समझा जाता था। कहा जाता है, मुहम्मद आजन्म अतपड़ (उम्मी) रहे। यद्यपि इसपर विश्वास कम होता है, क्योंकि वह कितने ही वर्षों तक अपनी भावी पत्नी तथा मक्का की एक बहुत धनी स्त्री खदीजा के कारवा के सरदार होकर दूसरे देशों में व्यापार करने जाते थे। उस समय यद्यपि अरब लोगों का धर्म मूर्तिपूजा था, किन्तु मक्का जैसे शहरों में मूर्तिविरोधी यहूदी और ईसाई भी रहा करते थे, और जिन देशों में व्यापार करने के लिये मुहम्मद को जाना पड़ा, वहां तो इन धर्मों

की प्रधानता थी। मुहम्मद को यहूदी और ईसाई धर्म के विद्वाना के सम्पर्क में आने का मौका मिला और मूर्तिपूजा पर उनकी श्रद्धा नहीं रह गई।

वह खदीजा के पति होकर अब मक्का के एक धनी व्यक्ति हो चुके थे, जब कि ४० वर्ष के हो जाने पर उन्होंने पैगंबर होने का दावा किया। उन सप्रदाया में दीक्षित न होकर भी वह यहूदियों और ईसाइयों के धर्म में श्रद्धा रखते थे। मुहम्मद का उद्देश्य केवल धार्मिक नहीं था। यहूदा पैगंबरों के बारे में भी वह जानते थे, कि धर्म और शासन दोनों को वह अपने हाथ में रखते थे। इसके अतिरिक्त वह अपनी अरब जाति की दुदशा से भी खिन्न थे। अरब वीर और परिश्रमी होते हुए भी आपस में खूनी लड़ाइया लड़ते अपने को तवाह करते रहते थे। अरब के रेगिस्तान में विखरी हुई शक्ति के महत्व को उन्होंने जल्दी समझ लिया, और यह भी देख लिया कि यहूदी पैगंबरों की तरह ही एक धार्मिक-राजनीतिक व्यवस्था के आधीन एक उन्हें एकत्रित किया जा सकता है। ४० साल की उम्र तक पहुँचते उन्हें मालूम हो गया था, कि यहूदी या ईसाई जमे पराये धर्म की सहायता से अरबों को एकता के सूत्र में नहीं बाँधा जा सकता, न अरबों की राजनीतिक और सामाजिक निर्बलताओं को दूर किया जा सकता। यह प्रधान कारण था, जो कि यहूदी और ईसाई धर्म को प्रमाण मानते हुए भी मुहम्मद ने एक नये धर्म (इस्लाम) का प्रचार किया।

उसकी मुख्य शिक्षा थी मूर्ति-पूजा के खिलाफ जहाद। मक्का के पठे भला इसे कमे सहन करते? काबा का मंदिर उनके लिये जीविका का साधन था। उनके देवताओं का बुरा-भला कहकर मुहम्मद उनकी श्रद्धा को ठेंस लगा रहे थे। विरोध होने पर भी उन्हें सफलता मिलने लगी। उनके अपने हाशिम वंश के तौजवान उनके साथ चलने के लिये तैयार हुए। मुहम्मद के चचेरे भाई तथा आबूतालिब के पुत्र अली विशेष तौर से उनके अनुरक्त थे। हाशिम के भाई अब्दुसु शम्श के पुत्र उमैया की सतानें भी मुहम्मद का साथ देने के लिये तैयार हुईं। उनके खास चचा अब्बास के तीनों पुत्रों ने भी जल्दी ही इस्लाम को मान लिया। हाशिम वंश के अनुकूल होने पर भी मक्का में विरोध इतना बढ़ा, कि मुहम्मद और उनके मुट्ठीभर अनुयायियों को मृत्यु का डर लगने लगा और ६२० ई० में ५२ वर्ष की उमर में उन्हें चुपके से हिजरत (प्रवास) करके मदीना में शरण लेनी पड़ी। इसके बादका जीवन उनका मदीने से सबंध रखता है।

मदीना का पुराना नाम यस्त्रिब था, किंतु नबी (पैगंबर) के बस जाने के कारण उसका नाम मदीनतुन्नबी (पैगंबर का नगर) पड़ा, जिसका ही संक्षेप मदीना है। पैगंबर मुहम्मद की कबर मदीना में है। मक्का के काबा मंदिर की मूर्तियों को यद्यपि तोड़ फाड़कर फेंक दिया गया, किंतु वहाँ के कृष्णपाषाण के साथ अरब लोग का इतना अधिक पूज्य भाव था, कि उसे तोड़ने या फनने की हिम्मत नहीं पड़ी और आज भी मुहम्मद का अनुकरण करते हुए हर एक हाजी मुसलमान उय काले पत्थर को चुम्बन देकर सम्मान प्रकट करता है। मदीना में रहने के अंतिम दस वर्ष धर्म-प्रचार के लिये ही महत्व नहीं रखते, बल्कि इसी समय मुहम्मदने उस राजनीतिक और सामरिक शक्ति का विकास किया, जिसने पौन शताब्दी के भीतर ही सिंधु तट से स्पेन तक, मिर दरिया से नील नदी तक फैले एक विशाल साम्राज्य की स्थापना कर दी। अपने जीवन में ही मुहम्मद अरब के भिन्न-भिन्न कबीलों को इस्लाम के झण्डे के नीचे लाने में सफल हुए थे।^१

(नई आर्थिक व्याख्या)^१

चाहे तिब्बत हा या अरब, प्राय सभी कमीला-प्रथा रखनवाली जातिया म पशुपालन कृषि या वाणिज्य के अतिरिक्त लूट की आमदनी (माले-गनीमत) भी वैध जीविका मानी जाती है। माले-गनीमत को बिल्कुल हराम कर देने का मतलब था, अरबों के पुराने भावपर ही नहीं, उनके आर्थिक आय के साधन पर भी हमला करना। चाहे इस तरह की आय से सभी परिवारों को सदा फायदा न पहुँचे, किंतु जूये के पार्मे की भाँति कभी अपनी किस्मत के पलटा खाने की आशा को तो वह छोड़ नहीं सकते थे। हजरत मुहम्मदने 'माले-गनीमत' नाम रखते हुये भी उमे टोटी-मोटी लूट से ईरान और रोम के देश-विजय की 'भेटों' जैसे विस्तृत अय में बदलना चाहा, तो भी मालूम होता है, अरब प्रायद्वीप में यह प्रयत्न कभी सफल नहीं हुआ। वहाँ के लोगों ने माले-गनीमत का वही पुराना अर्थ माना, इसका ही परिणाम यह था, कि अरब में बाहर जन्-अरबी लोग जहाँ लूट और छपा मारी के घम को हटाकर शांति (इस्लाम) स्थापित करने में बहुत हद तक सफल हुये, वहाँ अरबी कबीले तेरह सौ बप पहिले के पुराने दस्तूर पर हाल तक कायम रहे। जो भी हो, माले-गनीमत की नई व्याख्या थी—विजय में प्राप्त होनेवाली आमदनों में से ३ सरकारी खजाने (बैतुल-माल) को मिलना चाहिये, और बाकी योद्धाओं में बराबर बाँट देना चाहिये। विस्तृत राज्य स्थापन करने की इच्छावाले एक व्यवहार-कुशल दूरदर्शी शासक की यह सूझ थी, जिसने आर्थिक लाभ की इच्छा को जागृत रखकर, पहिले अरबी रेगिस्तान के कठोर जीवन वाले बद्ध तरणों और पीछे हर मुल्क के इस्लाम लानेवाले रामाज में प्रताडित तथा कठोर जीवी लोगों को इस्लामी सेना में भर्ती होने का भारी आकर्षण पैदा किया, और साथ ही बढते हुये बैतुल-मालने एक बलशाली संगठित सैनिक-नागरिक शासन की बुनियाद रखी। माले-गनीमत के बाटने में समानता तथा खुद अरबी कबीले के व्यक्तियों के भीतर भाई-चारे और बराबरी के ख्याल ने इस्लामी "समानता" का नमूना लोगों के सामने रखा।

माले-गनीमत की इस व्याख्याने आर्थिक वितरण के एक नये रूप को पेश किया, जिसने कि अल्लाह के स्वर्गीय इनाम तथा अनन्त जीवन के ख्याल से उत्पन्न होने वाली निर्भीकता से मिलकर दुनिया में वह उथल-पुथल पैदा की, जिसे कि हम इस्लाम का सजीव इतिहास कहते हैं। यह सच है, कि माले-गनीमत की यह व्याख्या कितने ही अशो में दारयवहु, सिकन्दर, चन्द्रगुप्त मौर्य ही नहीं दूसरे साधारण राजाओं के विजयों में भी मानी जाती थी, किंतु वह उतनी दूर तक न जाती थी। वहाँ साधारण योद्धाओं में वितरण करते वक्त उतनी समानता का ख्याल नहीं रखा जाता था, और सबसे बड़कर कमी यह थी, कि विजित जाति के साधारण नि स्व लोगों को उसमें भागीदार बनने का कोई मौका न था। अरबों ने विजित जाति के अधिकांश धनी और प्रभु-वर्ग को जहाँ पामाल किया, वहाँ अपनी शरण में आनेवालों—खासकर पीडित वर्गों—को विजय लाभ में साझीदार बनाने का रास्ता बिल्कुल खुला रखा। स्मरण रखना चाहिये, इस्लाम का जिससे मुकाविला था, वह सामन्तो-पुरोहितों का शासन था, जो सामन्तशाही शोषण और दासता के आर्थिक ढाँचे पर आश्रित था। यह सही है, कि इस्लाम ने इस मौलिक आर्थिक ढाँचे को बदलना

^१ वही पृ० ५१

अपना उद्देश्य कभी नहीं माना, तो भी उसके मुकाबिले में अरब में अभ्यस्त कबीलाशाही भ्रातृत्व और समानता को अनु-अरबों के साथ भी जरूर इस्तेमाल किया, इसीसे उसने अल्पसंख्यक शासक वर्ग के नीचे की साधारण जनता के कितने ही भाग को आक्रुष्ट और मुक्त करने में सफलता पाई। यद्यपि इस्लाम ने कबीले के पिछड़े दृष्टे सामाजिक ढांचे से यह बात ली थी, किन्तु परिणामतः उसने एक प्रगतिशील शक्ति का काम किया, और सड़ाद फैलाने वाले बहुत से सामन्त परिवारों और उनके स्वार्थों को नष्टकर, हर जगह नई शक्तियों को सतह पर आने का मौका दिया। यह ठीक है कि यह शक्तियाँ भी आगे उसी "रफ्तार-वेढगी" को अस्तित्वार करनेवाली थी। पर दासो-दासियों को मालिक की सम्पत्ति तथा युद्ध की लूट को उचित माल वताने के लिये अकेले इस्लाम को दोष नहीं दिया जा सकता, उस वक्त का सारा सम्य सत्तार—चीन, भारत, ईरान, रोम—इसे अनुचित नहीं समझता था।

१२ आरम्भिक खलीफा

मक्का के निवास तक मुहम्मद एक धार्मिक प्रचारक या सुधारक मात्र थे, किन्तु मदीना जाने पर उनको अपने अनुयायियों के लिये आर्थिक, सामाजिक व्यवस्थापक एवं सैनिक नेता भी बनना पड़ा, इसका ही यह परिणाम हुआ, कि उनकी मृत्यु के समय (६२२ ई०) पश्चिमी अरब के कितने ही प्रमुख कबीलों ने इस्लाम को स्वीकार किया, तथा अपनी निरकुशता को कम करके एक संगठन में बधना चाहा। उस समय तक सारे अरबी-भाषी लोगों में इस्लाम घर कर चुका था।

हजरत मुहम्मद स्वयं राजतंत्र के विरुद्ध न थे। ईरान और रोम के शाहशाहों की प्रतिद्धि उनके कानों तक ही नहीं पहुँची थी, बल्कि व्यापार के सिबसिले में उनके राज्यों में वह जा भी चुके थे। मुहम्मद ने जर्मुस्ती ईरानी शाह और ईसाई रोमन कैसर को इस्लाम लाने के लिये दावत दी, लेकिन वह अरब के रेगिस्तान के सदेश को अवहेलना छोड़ और दूसरी दृष्टि में देख ही कैसे सकते थे? अरब में उस समय कबीलाशाही सामाजिक-राजनीतिक व्यवस्था चल रही थी, जिससे सादगी और जनतन्त्रता अरबों के नस-नस में इतनी व्याप्ती थी, कि मुहम्मद भी उसके आकर्षण को मानने के लिये मजबूर थे। एक देश (पश्चिमी अरब, हेजाज) के शासक ही जाने के बाद भी मुहम्मद का जीवन बहुत ही सरल था। वस्तुतः मुहम्मद ने अरब के राजनीतिक विकास में यही काम किया, कि अरबीभाषी छोटे-छोटे कबीला को विशृंखलित और सवप-मय जीवन से उठाकर एक बड़े कबीले के रूप में परिणत कर दिया। लेकिन, यह सभव नहीं था, कि अरब से बाहर पैर रखने के बाद वहाँ की भिन्न-भिन्न भाषाभाषी और जातियों के लोगों को एक महान् कबीले के रूप में परिणत किया जाय, अथवा सामन्तशाही युग में बहुत आगे बढ़ गये लोगों को फिर से कबीलाशाही (जन-अवस्था) में लौटाया जाय। यह कैसे हो सकता था, कि सिध से स्पेन तक फैले विशाल साम्राज्य पर उसके शासक बनी-उर्मया कबीलाशाही शासन द्वारा राज्य करते?

पैगवर के मरने के बाद ही झगडा शुरू हो गया। हाशिम खानदान के लोग पैगवर के उत्तराधिकारी या खलीफा बनना अपना अधिकार समझते थे, लेकिन इस्लाम में तो केवल हाशिमों (अली आदि) लाग ही नहीं थे, इसलिये जिन चार खलीफों (पैगवर के उत्तराधिकारियों) के

समय प्राचीन इस्लाम अपने कबीलाशाही जनतात्रिक रूप को बँडा बहुत कायम रख सका, उनमें प्रथम अबूबकर अ-हाशिमि थे ।

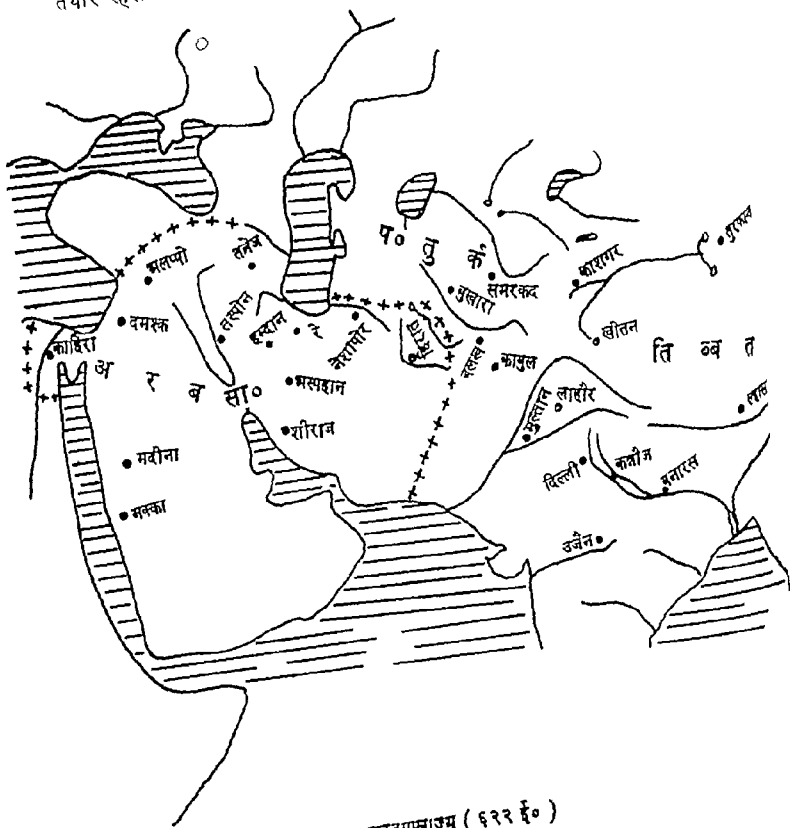
१ अबू-बकर (६३२-६४२ ई०)

मुहम्मद की कई वीवियों में से एक को यह वाप और अधिक वृद्ध भी थे । इन्हीं को मुसल्माना के बहुमत ने खलीफा चुना । अबू-बकर दस साल तक शासन करते रहे । इन्हींके समय खानिद के नेतृत्व में अरब-सेना ने रोम को हराकर दमिस्क ले लिया और पहिली बार अरब के रेगिस्तानी लोगों को रोम जैसे समृद्ध और अत्यन्त सस्कृत राज्य के एक भाग पर शासन करने का मौका मिला । तभी से कबीलाशाही सादगी के स्थान पर विलासिता का आरम्भ हुआ । अबू-बकर के जमाने में सिरिया (दमिस्क) ही नहीं, बल्कि फिलस्तीन भी अरबों के हाथ में आ गया । इमो काल (६३६ ई०) में ईरान के साथ नहावद के युद्ध में मुठभेड़ हुई, जिसमें ईरान की जवदस्त हार हुई । यज्दगद III सासानी वंश का अन्तिम शाह उसी तरह अरबी सेना के सामने से भागता फिरा, जिस तरह हजार वर्ष पहले दारयवहु III अलिकमुन्दर की सेना से भागता रहा । वह सीस्तान गया, वहाँ से खुरासान की ओर भागा, फिर मेर्व में शरण लेनी चाही । मेर्व तुर्कों का था । खाकान ने सुना कि सासानी शाह उसके राज्यकी ओर भाग आया है, तो वह स्वयं उसे पकड़ने या शरणमें लेनेके लिये आगे दौड़ा । शायद उसे भी अरबोंका भय हीोगया । यज्दगदने मेर्वके बाहर एक पन-चक्की घरमें छिपकर जान बचानी चाही, लेकिन चक्कीवालेने उसके पास घन-जेवर देखा, उसके मुहमें पानी भर आया और उसने उसे मारकर पनचक्कीको धारमें फेंक दिया । उस वक्त मेर्वके लोग आजकी तरह तुक नहीं, बल्कि धर्म और भाषा दोनोंसे ईरानी थे, जो तुर्कोंके राज्यमें रहते भी अपनेको सासानियोका सगा मानते थे । जब उन्हें चक्कीवालेके इस विश्वासघातका पता लगा, तो वह विगड उठे और उन्होंने उसकी बोटी-बोटी नोच कर मार डाला । यज्दगदके शरीरकी मोमियाई बनाकर इस्तैश्च भेजा, जहाँ जरथुस्ती प्रथाके मुताबिक उसे दफनाया गया । नहावद और उसके बादकी दो एक क्षड़पोंसे ही ईरानकी कमर टूट गई । वस्तुतः ईरानका सामाजिक ढाँचा इतना निर्बल और राजनीतिक ढाँचा इतना नीच स्वार्थपूर्ण था, कि वह जीनेपर राज्य और मरनेपर वहिस्तपरम्पूण विश्वास रखनेवाले अरब-योद्धाओंका मुकाबिला नहीं कर सकता था । भारतकी तरह वहाँपर भी मूठ्ठी भर पुरोहित और सामन्त सर्वेसर्वा थे, दूसरे लोग नीच समझे जाते थे और उन्हें दासता या अर्धदासताका जीवन बिताना पड़ता था । दासों और अर्धदासोंके लिये इस्लामकी सामाजिक समता बहुत ही आकर्षक थी । सामन्त इतने विलासी थे, कि उनमें योद्धाकी हिम्मत नहीं रह गई थी, अथवा आपसी फूटके मारे सगठित होकर अरबोंका मुकाबिला नहीं कर सकते थे । अन्तमें उन्हें अरबोंके सामने हार स्वीकार करनी पड़ी, जिन्हें ईरानके लोग मानते थे, कि सम्मता और सस्कृतिमें हमारे सामने गिरगिटखोर अरब निरे जगली हैं ।

२ उमर (६४२-६४४ ई०)

उमर इस्लामके दूसरे खलीफा थे । इनकी भी लडकी पैंगवरको व्याही थी ।

पगवरको धम और शामनको आगे बढ़ानेमें इनका काफी हाथ था। इसीलिये पगवरकी अत्यन्त प्रिय पुत्री फातिमाके पति तथा चचेरे भाई अली को फिर वचित कर उमरको सलीफा बनाया गया। अब इस्लामका शुद्ध धार्मिक रूप लुप्त हो चुका था, और वह विश्व-विजयिना एक जवदस्त सैनिक सगठनका रूप ले चुका था। हरेक अरब को पहले भी लड़नेके लिये तैयार रहना पड़ता था। एक कबीलेके किसी आदमीके मारे जानेपर दोनो कबीलानें बदला



२६. अरबसाम्राज्य (६२२ ई०)

लेनेकी आग भड़कती पीढियों तक चली जाती। इस्लामने उमी मरने-मारनेकी भावनाका एक नई धारामें प्रवाहित कर दिया था, जिनमें अरबोंका हर एक कबीला दिल मालकर भाग ले रहा था। यह बतला चुके हैं, कि दुनियाके ओर धुमन्तू कबीलोंकी भाति अरब कबीले नी लूटना अपना धर्मसिद्ध अधिकार मानते थे, और यह उनकी जीविकाका साधन भी था।

इस्लामिक धर्म-विजयके नामसे वह जीर भी नफेम थे, क्योंकि अब उन्हें बड़े-बड़े धनी मुल्कानों लूटनेका मौका मिलता था—उन्हें धन मिलता, युद्धकी वदिनी स्त्रिया दामीके रूपमें मिलती और गुलाम तो इतने मिलते थे, कि राजधानी मदीनाम जिघर देखा उधर ईरानी, तुर्क या रोमन गुलाम बड़ी भारी सख्यामें दिखाई पड़ते थे। उनमेंसे बहुतमें मुमलमान भी हों जाते थे। अब इस्लाम पैगवरके जमानेका इस्लाम नहीं था, जब कि इस्लाम स्वीकार करते ही आदमी सामाजिक समानताका अधिकारी माना जाता था। यदि अरब पौद्धा नडाईम जाते दाम-दासियों से कलमा पढ़ लेने मात्रमें हाथ धा बँठने, तो भला वह गाजी जीर जहादी होकर प्राणोंको खतरेमें डालना क्यों पसन्द करते ? जिन जातियोंमें गुलाम आते थे, वह अरबोंमें बहुत अधिक सम्य थी। पद-पदपर अगमानित होना उन्हें असह्य था, लेकिन तनवारके डरके मारे कुछ बोल नहीं सकती थी। उमर दो ही साल तक शासन रहे। उमा २ / महीनेके शासनकी बहुत सी कहानिया सुनी जाती हैं, जिनसे उमरके सादा जीवन और न्याय-प्रियताका परिचय मिलता है। लेकिन, वह सब केवल अरबोंके लिये था, विदेशी या विजातीय मुमलमान उसके अधिकारी नहीं थे। जिन जातियों और परिवारोंके साथ अरब जहादियाने घोर अत्याचार किया था, उनके खूनसे हाथ रगा था, उनके जादमी भला कैसे बदला लिये बिना रह सकते थे। एक ईरानी दासने अपने परिवार या अपनी जातिपर किये गए अत्याचारका बदला लेनेके लिये उमरको मार डाला। इसकी बड़ी घोर प्रतिक्रिया हुई। अरबोंने इसका बदला सारी ईरानी जातिसे लेना चाहा, लेकिन सारी जातिको तो मारा नहीं जा सकता था। हा, उन्होंने सारे ईरानसे जर्धुस्ती धमकी मिटानेका सकल्प कर लिया, और उसमें बहुत दूर तक सफलता भी पाई। यह वही समय था, जब कि स्वेन्-चाह्द भारतकी यात्रा करके अभी अभी चीन लौटा था, और दस ही साल पहले अपनी यात्रामें मध्य-एशियाकी सामाजिक, धार्मिक और आर्थिक समृद्धिको अपनी आखी देख चुका था।

३ उस्मान' (६४४-६५२ ई०)

ईरानी दास द्वारा मारे गये द्वितीय खलीफाका बदला लेना नये खलीफाके लिये जरूरी था। उसने ऐसे सेनापतिको राज्यपाल बनानेका इनाम घोषित किया, जो कि खुरासान (पूर्वी ईरान) में घुसनेमें सफल हो। उस्मानके समय सिरिया (भूतपूर्व रोमन-प्रदेश) का शासक बनाकर उमैया-वंशी सरदार म्वाविया दमिश्क भेजा गया। दमिश्क रोमन क्षत्रपकी राजधानी थी। वहाका राज-प्रबंध रोमक कानूनके अनुसार होता था। म्वावियाके सामने प्रश्न था—देशका शासन कैसे किया जाय ? उसने देखा, वहापर कबीलोंकी राज-व्यवस्था लागू नहीं की जा सकती, सामन्तशाहीसे कबीलाशाहीकी ओर लौटा नहीं जा सकता। यदि वह ऐसा करनेके लिये तलवारका सहारा लेता, तो भी सारे सामाजिक और आर्थिक ढाँचेका बदलना संभव नहीं था। म्वावियाकी व्यावहारिक बुद्धिने समझ लिया, कि ऐसा करनेके लिये सिरियाके लोगोंको पहले बड़ू गा अर्ध-बड़ू के रूपमें परिणत करना होगा, जो असंभव है। उसने रोमन सामन्ती ढाँचेको रहने दिया,

और अरबी हकूमतको मनवा तथा अधिकसे अधिक आदिमियोंको मुसलमान बना अपने शासनको मजबूत करनेका प्रयत्न किया। म्वावियाने रोमक राज्य-प्रणालीको स्वीकार किया। इस्लाम और कबीलाशाही सादा जीवनको जो लोग एक समझते थे, उन्हें यह बुरा लगा। जिन्होंने पैगंबरके सादे जीवन, कबीलोंको विलास-शून्य, भ्रातृत्वपूण समानताको देखा था, उन्हें म्वाविया का शाही दबदबा और शान-शौकत बुरी लगी। यदि गाढ़ेकी चादर ओढ़े खजूरके नीच सोन वाला अयबा दासको ऊटपर चढाये विजित येरुशलममें दाखिल होनेवाला उमर अब भी खलाफा होता, तो म्वाविया ऐसा न कर सकता। समय बदल चुका था। पैगंबरके दामाद और परमविश्वासी अनुयायी अलीको जब यह बात मालूम हुई, तो उन्होंने इसकी सख्त निन्दा की। वह चाहते थे हमारी सल्तनत चाहे रोमपर हो या ईरानपर, वह अरबी कबीलाकी मादगी और नमानताको कभी न छोड़े। अलीकी आवाज अरण्यरोदन थी। सफल शासक म्वावियापर खलीफाको नाराज होनेकी जरूरत न थी। हा, म्वाविया और अलीमें स्थायी वैमनस्य हो गया।

६३६ ई० म नहावदके युद्धमें ईरानियोंकी पराजय हुई थी, किंतु १३ वर्षों (६५२ई०) तक ईरानियोंका विद्रोह शांत नहीं हो सका। उसमानके शासनमें खुरासान ही नहीं, बल्कि तुर्कोंके राज्यपरभी अरबोंने प्रहार किया। ६५२ई० में अब्दुल्ला अमीरपुत्रने ख्वारेज्म को हराया। इसी समय बलखके लोगोंने अधीनता स्वीकार की। उसमानके शासनके समयसे इस्लामिक आदर्शवाद का रहासहा रूपभी खतम होने लगा। उसमानने अपने परिवारके घन-वैभवको खूब बढ़ाया, जिससे अरबों में भीतर ही भीतर वैमनस्य होने लगा, जिसका परिणाम हुआ उसमान का कत्ल।

४ अली (६५२-६६१ ई०)

२४ वर्षोंकी प्रतीक्षाके बाद उस आदिमीको खलीफा बननेका मौका मिला, जो शिया मुसलमानोंके अनुसार मुहम्मदका एकमात्र उत्तराधिकारी था। अली अपने गुणोंके कारण पैगंबरके बहुत प्रिय थे। पैगंबरकी कोई पुत्र-संतान नहीं थी। उनकी प्रिय पुत्री फातिमाके पति अली तथा नाती हसन-हुसेम पैगंबरके बहुतही प्रेमपात्र थे, इसमें सदेह नहीं। अलीका बहुत दर करके पद मिला था, किंतु दमिश्क राज्यपाल म्वाविया उन्हें फूटी आखीभी नहीं देखना चाहता था। वह ममझता था, अली हमें शाहशाही या कंसरी शानके साथ चैनसे नहीं रहने देगा। अली चाहें कितनाही म्वावियाको न पसंद करते हो, किंतु म्वावियाका खान्दान वनी-उमैया एक शक्तिशाली अरब वंश था। म्वावियाके ऊपर प्रहार करनेका मतलब था, वनी-उमैयाको दुश्मन बनाकर गृह-युद्ध आरंभ करना। अलीका सारा समय म्वावियाके विरोधमें ही बीता और उसीमें उन्हें बलि चढना पडा। यही नहीं, म्वावियाके पक्षधरोंमें उनके बड़े बेटे हसनको विप खाबर मरना पडा, और म्वावियाके पुत्र यज़ीदने अलीके दूसरे पुत्र हुसेन को करबलामें तडपा-तडपा कर मारा। करबलामें हुसेन और उनके ६६ मायियाकी भीत बड़ी दर्दनाक घटना है। उसने इस्लामक भीतरी फूटको सदाके लिये स्थायी बना दिया। इस्लामके पैगंबरके प्रिय नातीका चटा हुआ शिर जब यज़ीदके सामने रखा गया, तो उसने उसको छडीसे ठोकर मारकर हिलाया। उस समय एन

अरब बूढ़ेके मुहमे ददभरी आवाज निकली—“अरे, धीरे-धीरे, यह पैगम्बर का नाती है। अल्लाहकी कसम, मैंने खुद इन्ही ओठोको हजरत के मुहसे चुबित होते देखा था।” लेकिन अरबोंके लिये जब इस्लाम या उसका पैगम्बर विश्व-विजयके साधन मात्र रह गये थे। उन्हें पैगम्बर और उनके नातीसे क्या लेना-देना था? अच्छा यही हुआ, कि अलीको अपने दोनो पुत्रोंकी मृत्यु अपनी आखो देखनेका दुर्भाग्य नहीं मिला।

अली लडते हुए कहीं मारे गये थे। कौनसी जगह मारे गये, इसके दावेदार बहुतसे स्थान हैं। खुरासानमें तुव्रते-हैदरी आज भी एक अच्छा कस्बा है, जिसका जय (अली) हैदर का कब्र। अफगानिस्तानके उत्तरी सूबे तुर्किस्तानमें मजार-शरीफ एक शहर है, जिसका अर्थ है पवित्र-कब्र। इसके वारेमें भी बतलाया जाता है, कि यह हजरत अलीको कब्र है, और इमीलिये उसकी बहुत पूजा होती है। दर्रा-खैबरमें भी अली-मस्जिद है, जिकके वारेमें बतलाया जाता है, कि अलीने काफिरोके साथ युद्ध करते समय वहा आकर स्वयं नमाज पढी थी। अलीके समय अरब-राज्यको कुछ बढ़नेका मौका जरूर मिला, किंतु वह सफलता पहलेके तीन खलीफों तथा बनी-उमैयाके शासनके सामने अधिक नहीं थी। हा, अलीके अंतिम समयतक मध्य एसियाके भीतर अरबोंके पैर पहुंच चुके थे। ६५० से ६५५ ई० तक लगातार ममरकदमें दक्षिण-पश्चिममें अवस्थित मैमुग प्रदेशको अरब लूट-पाटकर वर्वाद करते रहे, यह चीनी अभिलेखोंसे मालूम होता है।

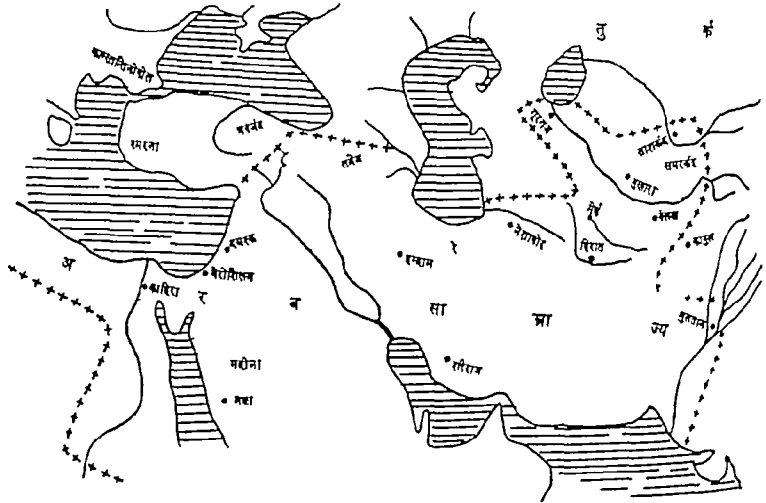
स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Heart of Asia (E D Ross 1999)
- 2 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 3 History of Bokhara (A Vambéry, London 1873)
- ४ इस्कुस्त्वो खेदनेइ आजिइ (व व वेइमान, मास्को १९४०)
- ५ आखितेक्तुनिये पाम्यालिकि तुकंमेनिइ (मास्को १८३९)
- ६ दशन दिग्दशन (राहुल सांकृत्यायन, प्रयाग १९४७)
- ७ इस्लामकी रूपरेखा (")

अध्याय २

उमैया वंश (६६१-७४६ ई०)

अलीके मरनेके बाद उनक बड़े बेटे हसनके उत्तराधिकारी बननेकी बड़ी सभावना थी। राज्यपाल म्वाविया मदीनेमें जनप्रिय नहीं था। हसन और हुसैन दानोकी यज्दगद (सासाना शाहशाह) की दो राजकुमारियां व्याही गई थी, जिससे शाही तडक भटक पैगम्बर खान्दानक



१० ७१२ (उमैया) क़ाबिलक (७१२ ई०)

भीतर भी दाखिल होनेमें बाज नहीं आ सकती थी। पैगम्बरका नातीहाने के कारण लोगो का अनुराग हमन के प्रति अधिक था। म्वाविया हसनकी बीबीने जहर दिलवा उन्हें मरवा कर स्वयं खलीफा बन बैठा

१ खलीफा म्वाविया मेरवान I (६६१-६७० ई०)

अलीके बाद खलीफाका पद म्वावियाने लेकर अपने उमैया वंशी नौब रक्खा। इस वंश निम्न १३ खलीफा हुए —

१	म्वाविया (1)	६६१-६८० ई०
२	यजीद (1)	६८०-६८३ ई०
३	म्वाविया (II)	६८३
४	अब्दुल मलिक	६८३-७०५ ई०
५	वलीद (1)	७०५-८१६ ई०
६	मुलैमान	७१६-७१७ ई०
७	उमर (II)	७१७-७२० ई०
८	यजीद (II)	७१९-७२३ ई०
९	हिशाम	७२३-७६२ ई०
१०	वलीद (II)	७६२
११	यजीद (III)	
१२	इत्राहीम	
१३	मेवानि (II)	७४९ ई०

उमैया राजवशके समय खुरासान और सोमदके निम्न वली (राज्यपाल) थे —

१	अब्दुल्ला अमीर-पुत्र	६६१ ई०
२	कैस हैसम-पुत्र	६६२ ई०
३	अब्दुल्ला खाजिम-पुत्र	६६३ ई०
४	जियाद	६६५ ई०
५	हकम अमीर-पुत्र	६६७ ई०
६	रबी जियाद-पुत्र हारिसी	६७० ई०
७	खुलैद अब्दुल्ला-पुत्र हनफी	६७३ ई०
८	सईद उस्मान-पुत्र	६७६ ई०
९	सल्म जियाद-पुत्र	६८१-६८३ ई०
१०	अब्दुल्ला जियाद-पुत्र (मूसा अब्दुल्ला-पुत्र)	६८३-६९१ ई० ६८९-७०४ ई०
११	मुहल्लब	७०० ई०
१२	उमैया अब्दुल्ला-पुत्र खालिद-पुत्र	६९६ ई०
१३	मुहल्लब	७०० ई०
१४	यजीद मुहल्लब-पुत्र	७०१ ई०
१५	मुफज्जल मुहल्लब-भ्रात	७०३ ई०
१६	कुतेव मुस्लिम-पुत्र वाहिली	७०५-७१४ ई०
१७	जराहि अब्दुल्ला-पुत्र	७१७ ई०
१८	अब्दुर्रहमान	
१९	सईद अब्दुल्-अजीज-पुत्र	७२० ई०
२०	सईद अन्न-पुत्र हरसी	७२१ ई०
२१	असद अब्दुल्ला-पुत्र कसरी	७२५-७२७ ई०

२२	अशरश् अब्दुल्ला-पुत्र	७२७-७२९ ई०
२३	जुनैद अब्दुर् रहमान-पुत्र	७२९-७३३ ई०
२४	आसिम् अब्दुल्ला-पुत्र	७३४-७३५ ई०
	असद अब्दुल्ला-पुत्र (पुन)	७३५-७३७ ई०
२५	नस्र सैयार-पुत्र	७३७-७४८ ई०

तुलनात्मक अरब वंश

भारत	चीन	अरब	उत्तरापथ
	(थाङ्ग)		(पश्चिमी तुर्क)
६४०	अर्जुन ६४८-	ताइ-चुङ्ग ६२७-५०	निशि कुलू ६५१
		(उमैया)	
	काउ-चुङ्ग ६५०-८४		इवी शबोलो ६५१-
६६०		म्वाविया I ६६१-८०	
६८०		यज्जिद I ६८०-८३	
	वूहु (त्वी) ६८४-७०५		
		अब्दुलमलिक ६८३-७०५	
			अशिनशिनि -७०८
७००		कलीद I ७०५	सोगे ७०८-९ मुलू ७०९-३८
	स्वान् चुङ्ग ७१३-५६	मुलेमान ७१४-१७	
		यज्जिद II ७१९-२३	(उइगुर)
७२०	यशोवर्मा ७२५-५२	हिशाम ७२३-८३	वुक्नेवर ७१३
७४०		(अन्वामिया)	कुतुलबिगा-७५६
	मुचुद्द ७५६-३३	मफकाह ७५०-५८	मायुनचुर ७५६-६०
		मसूर ७५६-७५	

भारत	चीन	अरब	उत्तरापथ
७६० वज्र पृष्ठ ७७०-	ताइचुङ्ग ७६३-८०	मेंहदी ७७५-८३	दुर्मांगो ७७८-८९
७८० (प्रतिहार) वत्सराज ७८३-८१५	नेइचुङ्ग ७८०-८०५	हादी ७८३-८६ हाब्न ७८६-८०९	आचो -७९५ कुतुलूफ ७९५-८०८
८००	त्यान्चुङ्ग ८०६-२१	अमीन ८०९-१३	काउसङ्ग ८०८-२१
नागमट्ट ८१५-		मामून ८१३-३३	
८२०	मू-चुङ्ग ८२१-२५		

जिस समय म्वाविया इस्लामका खलीफा बना, उस समय अब भी पूर्वी ईरानपर अरबोका अधिकार स्थिर नहीं हो पाया था। अब्दुल्ला अमीर-पुत्रने ६६२ ई० में खुरासानपर सफल अभियान किया। उसी समय उसको वहाका वली (राज्यपाल) बना दिया गया। लूट-मार करना आसान था, क्योंकि ईरानके विजयके बाद खुरासान, बलख, मेवं सभी जगह अरबोकी धाक जम चुकी थी, लेकिन स्थायी सफलता न होनेसे वली (गवर्नर) बराबर बदलते रहते थे। अमीर म्वावियाके शासन-कालमें निम्न वली मध्य-एशिया भेजे गये—

(१) अब्दुल्ला अमीर पुत्र (६६१ ई०)—खुरासान-विजेता।

(२) कैस हूँ तान-पुत्र (६६२ ई०)—

(३) अब्दुल्ला खान्जि-पुत्र (६६३ ई०)—

(४) जियाद (६६५ ई०)—इसे पिछे साल खलीफाने अपना भाई घोषित किया था। यह दो साल तक वली रहा।

(५) हाकिम अमीर पुत्र (६६७ ई०)—खुरासानका वली (राज्यपाल) होकर आनेके बाद इसने तुखारिस्तानकी ओर अभियान किये और वहा साथ ही बलखसे दक्षिण-पूर्व हिंदूकुश तकका प्रदेश जीत लिया। यह पहला अरब सेनापति था, जिसने वक्षुको पार किया, यद्यपि वक्षु-पारके तुखारिस्तानपर वह स्थायी अधिकार कायम नहीं कर सका। ६७० ई० में मेवंमे इसकी मौत हुई।

(६) खुँद अब्दुल्ला पुत्र (६७० ई०)—अल्हूनफीने नये वलीके आने तक शासन सभाला।

(७) री जियाद पुत्र अल्हारिसी (६७० ई०)—यह नया राज्यपाल पहले वली, जियादका सहायक था। बीसियों सालके शासनके बाद अब स्थिति अनुकूल हो गई थी, और कितने ही अरब-पारिवार आकर खुरासानमें बस गये। यह आवश्यक भी था, क्योंकि इस

प्रकार खलीफाकी सेनाको पास ही में सैनिक भी तैयार मिलते थे। अरब योद्धा, नये जीते हुए देशकी मुसल-सपतिको देखकर अरबके रेगिस्तानसे यहाँके जीवनको अधिक पसंद करते थे। रवीने बलखमें लगातार होते रहते विद्रोहोंकी विना युद्ध ही दबानेमें सफलता पाई। दूसरे विजेताओंसे अरब घुमन्तू विजेताओंको कितने ही सुभीते भी थे। जहाँ अरब तलवार शत्रुकी शक्तिको छिन्न-भिन्न करती, वहाँ पराजितोंका विजेताओंके साथ एकता-बद्ध करनेका काम इस्लाम करता। सबसे पहले ईरानके दलित और उत्पीडित निम्नवर्गका इस्लामकी आर आकृष्ट होना स्वाभाविक था, क्योंकि उनका जानीय (जर्जुस्ती) धर्म हिंदू-धर्मकी तरह ही ठुआछूत और जातपातका पक्षपाती था, जिसके कारण मुसलमानोंके सपक मात्रसे आदर्सी जातिच्युत हो जाता, और उसका वैयक्तिक तथा सामाजिक स्वार्थ अरब विजेताओंसे मिल जाता। यद्यपि अरब मुसलमान अन्-अरब मुसलमानोंको समानताका अधिकार नहीं दे सकते थे, किंतु काफ़ीके मुकाबिलेमें मोमिनका बहुत ऊचा स्थान था, वह छोटी जातका होने पर भी बड़ीसे बड़ी जातके ईरानीसे ऊपर था। जिस समय अरब मध्यएशियापर विजय प्राप्त कर रहे थे, उस समय यहाँ गावका स्वामी देहकान होता था। भारतवर्षमें देहकान किसान का कहते हैं, लेकिन मूल देहकान शब्दका वही अर्थ और दर्जा था, जो कि प्राचीन हिंदू कालमें ग्रामणीका। देहकान देह (ग्राम) का राजा था। राजधानीके पासवाले प्रदेशोंमें देहकानोंकी निरकुशता पर शाह और पुरोहित (मोविद)-वर्गका अकुश भी होता था, किंतु दूरके प्रदेशोंमें वहाँके क्षत्रपका दबाव देहकानोंके ऊपर इतना नहीं था, कि उसे प्रामीणापर मनमाना करनेसे रोका जा सके। देहकान छोटे जमीदार नहीं, बल्कि तालुकदार या छोटे सामन्तकी हैसियत रखते थे। शाही अगरदक इन्हींके पुत्रोंमेंसे लिये जाते थे। शाही नौकर (शाकिर या चाकिर) भी इनमेंसे होते थे। बुखाराके खातूनके शरीर-रक्षकाके बारेमें हम बतला चुके हैं, कि वह देहकानोंके लडके होते थे। ईरानमें शाही घम (राजघम) जर्जुस्ती दीन था। किंतु खुरासान आदि जैसे दूरके प्रदेशोंमें कोई राजघम नहीं था, क्योंकि वहाँ बौद्ध, नेस्तोरी (ईसाई) और यहूदी धर्मके लोग भी काफी संख्यामें बसते थे। जर्जुस्ती धर्मसे निकले हुए मज्दकी जैसे धर्मके माननेवाले अत्याचर से बचने के लिये इन प्रदेशोंमें आकर बस गये थे, जिसके कारण भी जर्जुस्ती धर्मकी यहाँ उतनी धाक नहीं थी। मावरा-उन्-नहर (बक्षु और सिरदरियाके बीचके प्रदेश, अन्-वर्वेद) में बल्कि जर्जुस्ती धर्मसे बौद्ध आर नेस्तोरी धर्मके अनुयायी कम नहीं थे, तो भी ईरानी जातिका धर्म होनेके कारण जर्जुस्ती धर्म अधिक प्रभाव रखता था (स्वेन्-चाइके समरकंदमें रहते समय जर्जुस्तिवाने बौद्धों एव विहारको जला दिया था)।

(अरब-विजयके समय)

सेठ—मध्य-एशियामें चीनके व्यापारके कारण मेडाका प्रभावशाली वग व्यापारिक नगरोंमें रहता था। यह मामूनी सेठ नहीं थे, बल्कि इनके पास बहुत भारी जागों (जर्मा-

¹ Turkistan Down to the Mongol Invasion (K. Bartold),
History of Bukhara (A. Vambery)

दारिया) होती, रहनेको भी अपने गढ़ होते थे। समाजमें इनका म्यान देहगानोमें बहुत कम अन्तर रखता था।

मध्य-एशियामें मोग्द, फार्गाना और तुखारिस्तान वगैरे तो नगरों और गामोंके देश थे लेकिन अपने उत्तरी घुमन्तू लडाऊ जातिवासों वरान्तर मघप रहनेसे शरण यन्त्राके योग बरान्ता मूल्य समझते थे। ममरकदमें प्रतिवध एक चाकौर भोजन और एक मटर्त। अगरी शराव रस्मों जाती थी। यह हमारे यहाके पानके बीडा उठानेकी रस्म जमी थी। जा जादमी उम भोजन आर शरावकी ओर हाथ बढ़ाना चाहता, यह मानो पिउले सालके निवाचित वीर (पहलवान)का लडनेके लिये ललकारता। दोनों वीराम लडाई होती। जो अपने प्रिगेधीका मार देता, वह देशा सबमें बडा वीर माना जाता। साल भर बाद फिर इमी रीतिके अनुमार शरण-परीक्षा होती।

देशवासियों में जहा इम प्रकार वीरोका सम्मान किया जाता, वहा यहाके तुक शासकों की वीरता के बारेमें अरब भी सदेह नहीं कर सकते थे। ८६६ ई० म अरब इतिहासकार जहीज़ने लिखा था "कला-बीशलमें चीनी, हिन्दमत (दशन) में यूनानी, शासनमें मामानी और युद्धमें तुर्क" बडे है।

मध्य-एशियाके तत्कालीन शासक और सरदार तुक या अतुक हमारे राजपूतोंकी तरह मृत्युसे डरते नहीं थे। युद्ध उनके लिये खेल था, किन्तु उनमें एकता नहीं थी। आपसी शत्रुताके कारण वह एक दूसरेके विरुद्ध अरबोंका महायत्न करनेसे भी वाज नहीं आते थे। खलीफा उमरने विधान बनाया था, कि मोमिन (मुसलमान) छोडकर किसीको हथियार चलानेका अधिकार नहीं है। रोम और ईरानके जीते हुए इलाकोंमें जिम तरह लोगोंने भीषण सघप किया, उसमें अरबोंको विश्वास नहीं था, कि पैर-मुस्लिम उनके वफादार हो सकते हैं। यह ठीक भी था, क्योंकि अरब किसी देशको केवल राजनीतिक तौरसे ही परतत्र नहीं करना चाहते थे, बल्कि वह वहाके धर्म और सस्कृतिको इस्लामके लिये खतरेकी बात समझ उन्हें निर्मूल कर देना चाहते थे, जिसके ही कारण सघप बहुत तीव्र होजाता था। मध्य-एशियामें तुक आये, उनसे पहले हेफताल, शक और यवन आये, किन्तु वह वहाकी सस्कृतिके दुश्मन नहीं थे। उन्होंने स्थानीय देवी-देवताओंको भी अपने लिये पूजनीय माना और यदि स्वयं सस्कृतिमें पिछडे थे, तो यहाकी सस्कृतिसे बहुतसी बातें सीखकर अपनेको सस्कृत बनाया। अरबोंकी नीति ऐसी नहीं थी। उन्होंने इस्लाम धमके नामपर विखरे हुए अरब कबोलोको एकतावद्ध किया था। चाहे देश-विजय ही प्रेरक रहा हो, किन्तु उसने अपने योद्धाओंको इस्लामके नामपर मर मिटने और दुनियासे कुफ्रको हटाकर पैगवरका धर्म फैलानेका बीडा उठाया था। इमीलिये यूनानियों, शको या तुर्कोंकी तरह धर्म और सस्कृतिके साथ समझौता करनेकी गुजाइश नहीं थी। इसके विरुद्ध लोगोंकी चाहे अपने अपने बहु-स्वीकृत जातीय धमके प्रति आस्था भले ही हो, लेकिन वह तब तक दूसरे लोगोंके साथ विगाड या अत्याचार करनेके लिये तैयार नहीं थे, जब तक कि उनके अपने धमपर खूनी हमले न हों। उमरका कानून उमैया खलीफोंके समयमें ही नहीं माना गया और बली (राज्यपाल) कुतैब

¹ जहीज़ (इतिहासकार), "अहलुस् सीन फिस्-सनाआत वल्-यूनानियून फिल्-हिक्म व आले-सासान फिल्-मतके वल्-अतराक फिल्-हब्बे"—रिसारला "फजायलल्-अतराक"। (Turkistan Down to the Mongol Invasion में उद्धृत)

(७०५-७१५ ई०) ने अपनी लडाइयों में दुश्मनों के साथ लड़नेका अधिकार काफिरा को दे दिया। अरब बहुत दिनों तक देशपर अधिकार करना नहीं चाहते थे। उनका उद्देश्य था—लूटके मालको लेकर लौट जाना और अगले साल फिर आकर उसी तरह करना। अरबों का निवासस्थान विशेषकर खुरासान और बलख प्रदेशमें था। सल्म जियाद-पुत्र (६२२-६२३ ई०) ही पहला राज्यपाल था, जिसने पहली बार बक्षु-पार जाड़ा वितामा। इन लूटों और आक्रमणोंके प्रतिकारके लिये आपसमें झगड़ते छोटे-छोटे राजाओंको भी कुंठ करनेका ब्याल आया। इतिहासकार तबरीके अनुसार मध्य-एशियाके राजा खतरा होनेपर ख्वारेजमके किला शहरमें एकत्रित होते और आपसी झगड़ोंको शांतिपूर्वक तै करने एव मिलकर अरबोंसे लड़नेकी शपथ लेते थे। लेकिन व्यवहारत इसपर चलना उनके लिये मुश्किल था। अरबोंके विजयका एक कारण यही कमजोरी थी। समरकन्दके राजा गीरकने ७१८ ई० में चीन सम्राटके पास लिखा था, कि हम ३५ सालसे अरबोंमें लड़ रहे हैं। लेकिन, विखरे हुए पचासो छोटे-छोटे राजा अरबोंकी शक्तिसे मुकाबिला कैसे कर सकते थे ?

(६) रबी जि राब पुत्र हरिरी—इनने बलखके विद्रोहको बिना युद्धके शांत किया। कौहिस्तानके तुर्कोंने बहुत सबब सधप किया, जिनका नेता तर्खून नौजक था, जो पीछे कूतबके हाथो मारा गया। रबीने बक्षु पार आक्रमण किया, किंतु लूटमारसे ही सतोप करके लौट आया। ६७३ ई० में रबी और उसके मलिककी मृत्यु हो गई। खलीफा पूरबी प्रदेशका एक मलिक (उप राज) नियुक्त करता था, जो अपने भिन्न-भिन्न प्रदेशोंके लिये किसीको बली बनाकर भेजता था। उसके पुत्र अब्दुल्लाने केवल दो महीना शासन किया।

(७) खुलैब अब्दुलापुत्र हनुफी (६७३ ई०)—जियादके मरनेके बाद खुलैबने अपने पुत्र अब्दुल्लाको कूफा बलख और खुरामानका मलिक (उपराज) बनाया। अब्दुल्ला जियाद पुत्र खुलैबको हटाकर गवन्नर बना।

अब्दुल्ला जियाद-पुत्रने इराक (मसोपोतामिया) में एक बड़ी सेना जमा की। फिर खुरामान होते बक्षुपार हो, बुखाराके पर्वतोंमें दाखिल हुआ। वह स्वयं ऊपर तवार था। उनमें रामतीन और बैकदको लूटा। बुखाराकी शासिका खातून अरवाके सामने लड़नेकी हिम्मत न कर समरकन्द भाग गई। कहते हैं, जल्दीमें उसका एक जूता छूट गया, जिसका दाम दा ताब दिरहम (एक दिरहम=२५ ग्रेन चांदी) था। अन्तमें खातूनने जरबोका वार्तिक कर देना स्वीकार किया। अब्दुल्ला लूटका माल लादे लौटा। हिरात जानेपर खनीफाने उसे वसराका गवन्नर नियुक्त किया।

(८) सईब उमान-पुत्र (६७३ ई०)—नये गवन्नरने अब्दुल्लाकी संधिका न मानकर बुखारापर आक्रमण कर दिया। अब्दुल्लाके साथ लड़नेमें ही खातूनकी मारो गति और मरति खतम हा चुकी थी, फिर बेचारी अब क्या लड़ती ? नेनाकी हिम्मत भी टूट गई थी, इतलिये उसपर भरोसा नहीं किया जा सकता था। अतम खातूनने बुनाग खुदातका अरबोंको दे देना स्वीकार किया। समरकन्द अब भी स्वतंत्र था और नवमें घना लोग बहा रहते थे। रानी (खातून) ने नेचचनाने लिये मुन्गाराके ८० गुलामा जामिनके तीरपर दिया, जिनको लिये मर्द समरकन्द पर चढ़ा। मुन्गार मुन्गारिना किया, किंतु अतमें समरकन्द अरबोंके हाथमें गये बिना नहीं रहा। मर्दकी ३००००

युद्ध दास और अपार संपत्ति हाथ लगी। पहले दिन युद्धमें समरकन्दके सोमिदियोंको तैयार देखकर सईदने हमला नहीं किया, और दूसरे दिन उन्हें गाफिल पाकर आक्रमण कर दिया। जय सईद समरकन्द-विजयके बाद बुखाराके रास्ते लीटा, तो खतूनने अपने जामिन आदिमियोंको मागा। सईदका उत्तर था—तुम्हारा विश्वास नहीं, इनलिये आमू-दरिया पार हुए बिना हम उन्हें लौटा नहीं सकते। आमू पहुचनेपर नेत्रसे लौटानेका वहाना किया। अतम उन्हें वह अपने साथ मदीना ले गया और देहकान (सामन्ती) की वेप-भूपाको हटाकर उन्हें गुशमोली पोशाक पहना दी। इस दासतामें मरना बेहतर समझ अस्मी "गुलामो" ने सईदके महलम घुसकर दरवाजा बंद कर लिया और अपने धोखेवाज शत्रुको मारकर स्वयं भी आत्म-हत्या कर डाली। यह घटना ६७९ ई० (६० हि०) की है।

२ खलीफा यज्ञीद मेरवान-पुत्र (६८०-६८३)

म्वावियाका बेटा यह वही यज्ञीद है, जिसने कूफाका राज्यपाल रहते समय करखलामे हुसेन और उनके साहिबोंकी निर्मम हत्या कराई थी। राज्यपाल सईदकी मदीनामें हत्या हो चुकी थी, और यज्ञीदने सल्म जिपाद-पुत्रको खुरासानका बली बनाया।

(९) हल्म जिमाव पुत्र (६८१-६८३ ई०)—सल्मके अधिकार सभालते समय सोगद में विद्रोह फैला हुआ था। गोरकने हथियार रख नहीं दिया था। सईदका परिश्रम व्यर्थ हो गया। उसकी धोखेवाजीमें अरबोंकी बात पर लोगोंका विश्वास नहीं रह गया था। सल्मने पहले सोगदको ठीक करता जहरी समझा। उसने मेनापति मुहल्लवसे सलाह करके मेवमे सैनिक केंद्र स्थापित किया, और ६००० अरब सेनाके साथ वक्षु (जामू-दरिया) पार हो वह बड़ी तेजीसे बुखारापर चढ़ दौड़ा। खतूनने सोगदके तरखून मलिक गोरकसे अपना पति बनानेका लालच दे सहायता मागी। तरखून १२०००० सेना साथ ले मददके लिये आया। अरबोंने भेद लगानेके लिये जो टुकड़ी भेजी थी, उसके आधे आदिमियोंको मारकर गोरक ने भगा दिया। फिर प्रधान सेनासे भुकाविला हुआ, जिसमें तुर्कोंकी जवदस्त हार हुई। सल्मको अपार संपत्ति हाथ लगी, प्रति-सैनिक २४०० दिरम (एक दिरम २५घेन = ११/२ माशा चादी) अपना हिस्सा मिला। रानोंको उमने क्षमा कर दिया। सल्म मेवके नी मुस्लिमोंमें बहुत प्रिय था, इसका पता इसीसे लगेगा, कि उसके दो सालके शासनमें नगरके २००० लडकोंके नाम सल्म रक्खे गये।^१

^१ ओडोनोवनने अपनी पुस्तक "मेवकी कथा" (पृ० ३८९)में लिखा है "एक दिन नगरका डुग्गी पीटनेवाला एक दर्जन दूसरे तुकमानोंके साथ मेरे झोंडेमें आया। वह अपने नवजात शिशुओंको मेरे पास लाये थे। मैं उनके शब्दोंको अच्छी तरह पकड़ नहीं पाता था। मैंने जो कुछ समझा, वह यही था, कि उन शिशुओंमेंसे एक ओडोनोवन बेग था, दूसरा ओडोनोवन खान, तीसरा ओडोनोवन वहादुर। पता लगा कि तेक्के (तुकमान) लोग अपने नवजात लडकोंका नाम किमी प्रसिद्ध विदेशीके नामपर रक्खा करते हैं।"

३ खलीफा म्वाविया (II) (६८३ ई०)

यह वस्तुतः खलीफाके पदके योग्य नहीं था। इस्लामके विश्वविजयका यह काल था, जिसमें खलीफाम वीरताके साथ धर्मावताकी बहुत आवश्यकता थी। उसने शासनको अपने लिये भारी बोझा समझा और कुछ ही महीनोंके बाद गद्दी अपने उत्तराधिकारी मेरवान-पुत्र अब्दुल मलिकके लिये छोड़ दी। उत्तराधिकारके लिये अब्दुल्ला जुवेरपुत्र और अब्दुल मलिकका झगडा हुआ, जिसके कारण इस्लामी साम्राज्यके दो भाग हो गये। अब्दुल्लाने यमन, सिरिया, फिलिस्तीन और मिस्रको लिया। अब्दुल मलिकने राजधानी दमिश्कको अपने हाथमें करके शीघ्र ही अब्दुल्लासे सिरिया और मिस्र भी जीत लिया।

४ खलीफा अब्दुल-मलिक मेरवान-पुत्र (६७३-७०५ ई०)

मेरवान के पुत्र अब्दुल-मलिकने जिस समय शासनकी वागडोर सभाली, उस समय उसके प्रतिद्वन्द्वियोंकी कमी नहीं थी। उसका एक प्रतिद्वन्दी मुहम्मद मक्का मदीनेमें खलीफा बन बैठा था। विजतीन (रोम) साम्राज्य अभी भी शक्तिशाली था, यद्यपि उसके हाथसे सिरिया और फिलिस्तीन निकल कर अरबोंके राज्यमें चले गये थे। अरब खलीफा विजतीनको भी ईरानकी तरह हड़पना चाहते थे। अब्दुल-मलिकने देखा, कि बाहरके सभपके साथ वह घरू सभपको सफलतापूर्वक नहीं चला सकता, इसलिए विजतीनमें सुलह करके उसने मुहम्मदको मक्का-मदीनासे मार भगाया। अब्दुल मलिककी खिलाफतमें अरबोंका मध्यएशियामें आगे बढ़नेमें बहुत सफलता मिली, जहा उसके निम्न वलो हुए —

(१०) अब्दुल्ला जियाद पुत्र (६८३-६९१ ई०)—खिलाफतके लिये जा चगडा मलिक और अब्दुल्लामें हुआ था, उसमें खुरामानक राज्यपाठ (वलो) अब्दुल्लाने विरोधिया समर्थन किया था, इसलिये अब्दुलमलिकने उसे हटाकर वुकेन्को खुरामानका राज्यपाल बनाया।

(११-१२) वुकेर अब्दुल्ला-पुत्र, उमैया खालिद-पुत्र (६७६)—वुकरपर विश्वास न रहनेसे खलीफाने उसकी जगह उमैयाकी अथप बनाया। मेनापिन मुहल्लव अब्दुल्ला जियाद-पुत्रका पक्षपाती था। नई व्यवस्थाक अननुष्ठ हा वह मव छोडकर कैश (गहराज) चला गया। ७०० ई० में उसने अपने पुत्र हबीबको एक पटी मेनाके साथ बुखारापर आक्रमण करने लिये भेजा। राजाकी पराजय हुई। दो मास बाद कर उगाहनेके समय मुहल्लव मेवाँ आया, जहा ७०१ ई० में उसकी मृत्यु हा गई।

(१३) यकीब मुहल्लव-पुत्र (७०१ ई०)—मुहल्लवके स्थानपर उमैया पुत्र बनाद मेवका राज्यपाठ बनाया गया।

(१४) मुफज्जल मुहल्लव-भ्रात(७०३ ई०)—हज्जाज मुफु-पुत्र मरफोना बनाद पदमें नहीं आया जहा उसने उमैया राज्य उसके बनाना उपराज्यपाठ मुफज्जलना पटी बनाया। उसका शासन बेवग महीनता या जिम्म उसने मीना मार बादगीमें लूटमार करने प्राप्त सपत्तिका अपने मैनिहा (अपना) में बाट दिया।

५, खलीफा वलीद अब्दुलमलिक-पुत्र (७०५-७१४ ई०)

इसी खलीफाके समय ७११ ई० में अरब सेनापति मुहम्मद कासिम-पुत्रने सिवको जीता । हमें मालूम ही है, कि सिवको जीतनेमें घरेलू फूट शत्रुकी सबसे अधिक सहायक हुई ।

(१५) कुतैब मुस्लिम-पुत्र वाहिली (७०५-७१४)—मेव सारे अरब-शासन-कालमें दक्षिणापथकी राजधानी रहा । मेवको शाहेजान (राजप्राण शाहेजहा) कहते थे । मेव का राज्यपाल खलीफाका पूर्वी उपराज नियुक्त करता था, जो कि इस समय हज्जाज युमुफ पुत्र था । हज्जाजने मुफ़ज़्जलको हटाकर उमकी जगह कुतैबको मेवका राज्यपाल बनाया । मध्य-एशियाम अरब-शासन और इस्लामकी दृढ़ नींव डालनेमें सबसे अधिक हाथ कुतैबका था । इसके पहलेके राज्यपालोका लक्ष्य प्रधानतया केवल लूटमार करते चौथ उगाहना था । यद्यपि वट्ट वर्योमें अरब खुरासानके स्वामी थे, और मेत्र उनके राज्यपालकी राजधानी थी, किंतु वधु-पार उनका प्रभुत्व नाममात्रका था । वस, समय-समयपर उनकी सेनाये लूट मारके लिये वहा जाती थी । वधु और सिरके बीचकी भूमिपर इस्लामका झंडा गाडनेवाला कुतैब था । इसने वहासे जर्जुस्त और बुद्धके धर्म को मिटाकर इस्लामको स्थापित किया और अपने सैनिकोको कुरानकी पातिया उद्धृत करते इस्लामके लिये जहादके लिये उत्तेजित किया । जहादियोंके जोशको और भी मजबूत करनेके लिये अभियानके समय तककी तनखाहें उन्हें पेशगी दे देना ।

मूसा अब्दुल्ला-पुत्र हाजेन-पुत्र (६८९-७०४ ई०)—अब्दुल्ला हाजेनपुत्र कौसी एक प्रसिद्ध अरब सेनापति था । पैगम्बर मुहम्मदने अरब कबीलोकी शक्तिको बहिर्मुखीन करके उनके घरेलू खूनी झगडोको रोक दिया था । अब वह आपस में लडनेकी जगह विदेशी काफिरोसे लडते थे । लूट में जहा बहुतसा धन मिलता था, वहा ईरानी, रोमन, सोमनी और तुक सुन्दरिया यदि दासी बननेसे बचती, तो वीवी बन जाती । युद्धकी लूटके वटवारेमें कभी कभी एक-एक सिपाहीपर पाच पाच स्त्रिया पडती । सबसे सुन्दरी और कुलीन स्त्रिया खलीफाके हरम के लिये चुनी जाती, उसके बाद उपराज (मलिक) का नवर आता, फिर वली (राज्यपाल) की बारी आती । हा, किसी सेनापतिकी नजर पड गई और खतरा नही मालूम हुआ, तो उसे भी कोई अनिय सुन्दरी मिल जाती । सिपाहियोको छँटी-छुटी स्त्रिया ही मिलती । स्त्रियोकी इस लूटसे इस्लामको वहुत फायदा हुआ । मुल्ला काफिरोको धर्मोपदेश दे लौकिक प्रलोभनके साथ उन्हें अपनी जाति छोडा इस्लामी जमातमें भर्ती करते थे । निकाही या या दासी वीवीयोका काम था मुसलमान पुत्र पैदा करना । दोनोही तरहसे देशकी स्वतंत्रताके लिये लडनेवाले घाटेमें रहते । काफिर कभी कभी फिरसे अपने घममें लौट जाते, किंतु मुसलमानोकी यह संताने ईरानी जात-पातके कारण अपनी जातिमें लौटनेकी गुजाइश नही रखती । इस प्रकार इस्लाम ईरान और मध्य-एशियामें बडी तेजीसे बढता रहा । कितने ही अरब परिवार अरब छोडकर खुरासान, मेव या बलखमें बस गये थे । किंतु जनवृद्धिकी सामान्य-गतिसे वह उतनी जल्दी बहुसंख्यक नही हो सकते थे । इस वैध या अवैध स्त्री-पवध ने उस गतिको बहुत तेज कर दिया, इसमें सदेह नही । तो भी यह स्याल रखना चाहिये, कि ईरान और मध्य-एशियाको जब अरब जीत रहे थे, उस समय वहा असह्य साम्राजिक विपमता का राज्य था । भारतके शूद्रो और अछूतो की तरह वहा भी बहुतसी जातिया थी, जो

इस्लामकी जमातमें दाखिल होकर कमसे कम अपने काफिर वन्दुओंसे नीच नहीं रह जाती थी।

अपार धनके लाभ और सुखी जीवनने अरबोंकी लडाकू प्रवृत्तिको जगा दिया था। उनके कई दल ही गये थे, जो शक्ति और लाभके लिये आपसमें लडते रहते थे। सेनापति या राज्यपाल ज्यादा दिनतक टिकते नहीं थे, जरा सी शिकायतपर उन्हें निकालकर दमिस्कसे कोई दूसरा भेजा जाता। इसी तरह के निष्कासनकी तलवार अब्दुल्ला खाजिमपुत्रके ऊपर पडी। वह ६९१-६९२ ई० (७२ हिज्री) तक खुरासानका निरकुश शासक हो बैठा। उसने अपने नामके सोनेके सिक्के चलाये। खलीफा अब्दुल मलिक इसे कैसे वर्दास्त कर सकता था? अतमें खलीफाके हुकुमसे उसे कतल कर दिया गया। लेकिन अब्दुल्ला अपने भविष्यको जानता था, इसलिए अपने पुत्र मूसाको उसने वक्षु पारके तुखारिस्तान में भेज दिया था। मूसाने मुट्ठीभर आदमियों की मददमें तेरमिजपर अधिकार कर लिया। स्थानीय शासक भाग गया। उसके बाद १५ साल तक मूसा वहाका स्वामी रहा। यह यजोद मुहल्लव-पुत्रकी राज्यपालताका समय (७०१-७०४ ई०) था।

इसी समय सावित कुतवापुत्रभो मूसामें आमिला। सावितका स्थानीय लोगपर बहुत प्रभाव था। उसने स्थानीय राजाओं को अपनी ओर कर लिया और यजोद के तहसीलदारों को अन्तर्वेद (वक्षु और सिरदरिया के बीच के प्रदेश) से मार भगाया। अब सारे अन्तर्वेद का स्वामी मूसा था। वहा खलीफा का नहीं मूसा का शासन चल रहा था। इसी समय तुर्कों, सोगदों और हेक़तालां ने मिलकर एक भारी सेना मुखलमानो से लडने के लिये भेजी, जिसे मूसा ने तितर-वितर कर दिया। लेकिन मूसा का सावित और उसके स्थानीय सहायको से झगडा हो गया। मूसा उन्हें भी दवाने में सफल हुआ। सावित मारा गया। स्थानीय सामन्तों का मुखिया सोगद का इखशीद तरखून गोरक बडी वहादुरी के साथ लडता रहा, किंतु अत में उसे भागने पर मजबूर होना पडा। ७०४ ई० में राज्यपाल मुफज्जल मुहल्लव-पुत्र के हुकुम से सेनापति उस्मान मसऊदपुत्र ने सागद के इखशीद और ख़ुतल के शाह की मदद से मूसा को हराकर तेरमिज पर अधिकार किया।

इसके बाद कुतैव खुरासान का राज्यपाल होकर आया। तालेकान आते ही उसने दिग्विजय आरभ कर दिया। भेव होते वलख पहुच उसने वहा के विद्रोह का दमन किया। वरमक खान्दान पीढ़ियों से वलख के प्रसिद्ध नवविहार का महत रहता आया था। तत्कालीन वरमक भागकर कश्मीर चला गया। समझता था, कश्मीर और अफ़गानिस्तान के अपने सहवर्मियों हिंदुओं की मदद से वह जन्मभूमि से म्लेच्छों को भगा सकेगा, किंतु अरब-शक्ति स्थानीय उत्पीड़ितों की सहायता पा अब दुर्जेय थी। स्वयं भारत का एक भाग (सिंध) पाच ही छ साल बाद अरबों के हाथ में जानेवाला था। इसी समय तिन्वत के घुमन्तुओं ने अपना विशाल राज्य स्थापित किया था, जो त्यानशान और पामीर तक फैला हुआ था। चीन और तुर्कों की प्रतिद्वंद्विता के कारण उसे अरबों से मित्रता करनी पडी थी। फिर वरमक (परमक) को क्या सफलता मिलती? कुतैव ने वरमक की रानी को अपने हरम में डाल लिया। उसके भाई तथा सभी देहकानों ने कुतैव का स्वागत और वक्षुतट तक उसका अनुगमन किया। कुतैव के

¹ Turkstan Down to the Mongol Invasion

पराक्रम की कथायें वक्षुपार पहुंच चुकी थीं। वहा कोई उससे लड़ने की हिम्मत नहीं रखता था। परले तटपर शगनियान का राजा अपने शत्रु शुगान और अश्रूनन के राजाओं के विरुद्ध—कुतैब के स्वागत के लिये प्रतीक्षा कर रहा था। पार होते ही उसने कुतैब को नगर द्वार की सोने की चाभी पेश कर राजधानी (तेरमिञ्ज) में पधारने के लिये निमन्त्रण दिया। कुतैब ने शगनियान पर यही उपकार किया, कि उसे खलीफा का करद बनाकर छोड़ दिया। अश्रूनन और शुगान के राजा भी ग्रस्त थे। उन्होंने कर देकर छुट्टी ली। कुतैब वहा से मेवं लौट गया। इसी साल उसने वादगियों के तरखून नीजक से अपनी शर्तों पर मधि की।

अगले साल (७०५-७०६ ई०) कुतैब की विजय-यात्रा फिर आरभ हुई। मेव से मेवरूद, और आमूल (चारजूय) होते उसने वक्षु पार किया। उसका लक्ष्य बुखारा था। वंकद वक्षु के दाहिने तट पर बुखारा से सबसे नजदीक का अतिसमृद्ध व्यापारिक नगर था। यह महा-सेठों की नगरी थी, जिनके पास चीन के रेशम और दूसरे व्यापार से अपार संपत्ति जमा थी। ऐसे नगर पर घुमन्तू लूटेरो की नजर सदा रहती थी, इसलिये सेठों ने अपने नगर की जवदस्त किलावदी कर रक्खी थी। जैसे ही पता लगा, कि अरब उनके नगर की ओर आ रहे ह, उन्होंने भी लड़ने की तैयारी कर ली। हर एक हथियार उठा सकनेवाला जवान सेना में शामिल हुआ। बैंकदवालों ने सोग्वियों के पास भी सहायता के लिये प्रार्थना की। दुश्मन की सेना ने दो महीने तक कुतैब को घेरे रक्खा, और वह अपने स्वामी हज्जाज के पास सदेश तक न भेज सका। हज्जाज ने कुतैब की मगल कामना के लिये मस्जिदों में विशेष प्रार्थना करवाई। मध्य-एसिया का हरेक मुसलमान घर का विभीषण था। कुतैब के कितने ही दूत उनके भीतर घूम रहे थे। जो भी सोग्वी या तुर्क मुसलमान हो जाता, वह बिना मोल ही अरबों का गुप्तचर बनने के लिये तैयार हो जाता। कुतैब का प्रमुख चर तदर बुखारा की ओर गया हुआ था। उसे अच्छी रिश्तत मिल गई। उसने लौटकर अपने मालिक से कहा—“तुम्हारे सरसक हज्जाज पदच्युत हो गये।” कुतैब ने उसी समय अपने गुलाम सँयार से उसकी गर्दन कटवा दी और खिरार हसनपुत्र से कहा “इस घटना को तुम्हें और मुझे छोड़कर और कोई नहीं जानता। अगर यह बाहर खल गई, तो मैं निश्चय समझूंगा, कि यह तुम्हारा काम है। इसलिये अपनी जवान पर काबू रखना।” तदर के अनुयायियों ने कटे शिरवाले घड को देखा, तो वह जमीन पर गिर कर कहने लगे—“हमने समझा था, वह मुसलमानों का दोस्त है।” कुतैब ने कहा—“नहीं, वह विश्वासघाती था। भगवान् उसे किये का दंड देता, लेकिन उसे यही फल मिल गया। तैयार हो जाओ, कल शत्रुओं से मुकाबिला करना है।”

लडाई शुरू हुई। मुकाबिला सस्त था। कुतैब बड़ा बहादुर सेनापति था। वह सैनिकों की पाती में घूमता उनका उत्साह बढ़ा रहा था। शाम तक शत्रुओंमें भगदड मच गई। बहुत कम ही लोग नगर के भीतर भाग कर जा सके, बाकी सबको अरबों ने तलवार के घाट उतारा। इसमें शक नहीं, बैंकद (पैकद) जीतने में अरबों को भारी कुर्बानी देनी पड़ी। ५० दिनों तक मुसलमानों की सारी कोशिशें बेकार गई और वह नगर के भीतर नहीं घुस सके। हर प्रयत्न में भारी प्राणहानि उठा कर लौटना पडा। एक टुकड़ी ने किले की दीवार के नीचे खाई खोदकर इसे सुरग के जरिये भीतर के अस्तबल से जोड दिया। दीवार में दूसरा मार्ग बनाया, जिसके द्वारा उन्होंने अपने कुछ आदमियों को भीतर भेज दिया। जैसे ही मुसलमान किले के भीतर पहुंचे,

पहले गये आदमी उनसे आ मिले। कुतैव ने कह रक्खा था “इस मुरग से जो आदमी किले के भीतर पहले दाखिल होगा, मैं उसे खून का दाम दूंगा। अगर वह मारा गया, तो वह दाम उसकी सतान को मिलेगा।” उत्साह में आकर सभी सैनिक मुरग के भग्नस्थान पर दूट पड़े और किले को सर कर लिया। नागरिकों ने कुतैव से प्राण-भिक्षा मांगी। उसने भी व्यर्थ खून-बहाना पसंद नहीं किया।

अपनी एक सेना को वहाँ छोड़कर कुतैव मेव की ओर लौट चला। उसका एक सेनप बर्की एक प्रभावशाली सेठ की दो कन्याओं को जन्मदस्ती पकड़ कर ले जा रहा था। यह सुन इज्जत के वस्ते बँकदवाले फिर जानपर खेलने के लिये तैयार हो गये। लोगों ने नाक-कान काटकर अरबों की हत्या की। कुतैव एक ही फरसख आगे खूनबून में पहुँचा था, कि उसे विद्रोह की खबर मिली। उसने तुरत लौटकर शहरपर हमला कर दिया। नागरिक फिर मजबूती से मुकाविला कर रहे थे। एक मास तक वह नगर को घेरे रहा। अंत में मुरग खोदकर आग लगा दी गई। दीवार गिर गई। बँकदवालों ने बहुत प्रार्थना की, किंतु कुतैव ने उनकी एक भी नहीं मानी। शहर जीत कर उसने सभी हथियारबंद नागरिकों को मार डाला और बाकी नर-नारियों को गुलाम बना लिया। वह समृद्ध नगर अब ध्वंसो का ढेर रह गया। सारे खुरासान के जीतने से जितनी गनीमत (लूटका माल) मिली थी, उससे भी अधिक बँकद से मिली। यहाँ के देवालय (बौद्ध विहार) में एक सोने की मूर्ति^१ ६००० दिरहम वजन की (१ दिरहम=२५ ग्रैन, $\frac{1}{2}$ तोला) सोने की मूर्ति मिली और डेढ़ लाख मिस्काल (मिस्काल= $\frac{1}{2}$ तोला) भारी एक सुवर्णपात्र तथा कबूतर के अडे के बराबर दो मोतिया। लोगों में कहावत थी, कि उन्हें पक्षियों ने अपने चोंचों में लाकर देवता के ऊपर चढाया था। लेकिन मुसलमान अपने अल्लाह को छोड़कर किसी देवी-देवता के चमत्कार पर विश्वास करनेवाले नहीं थे। कुतैव ने अपने स्वामी हज्जाजके पास भेंट के साथ विजय की खबर भेजी।

^१ यद्यपि मुसलमान अधिकतर मूर्ति-भक्त के रूप में ही प्रसिद्ध है, लेकिन जहाँ आमदनी का सवाल आया, वहाँ उन्होंने मूर्तियों के साथ दूसरा सुलूक भी किया। अबूरेहा अलबेरूनी (जन्म ९७३ ई०, मृत्यु २०४८ ई०) ने अपने ग्रंथ (किताबुल-हिन्द; अन्जुमन तरक्की उर्दू, दिल्ली १९१८, पृ० १४९-१५५) में लिखा है—

“मशहूर मूर्तियों में एक सूर्य के नाम की मूर्ति मुल्तान में थी। इसी सबब के कारण उसका नाम आदित्य रक्खा गया था। यह मूर्ति लकड़ी की बनी, बकरी के लाल रंग की खाल से मढ़ी थी। इसकी दोनों आँखों में दो पद्मराग मणिया (लाल) जड़ी हुई थी। मूहम्मद कासिम-पुत्र मुनब्बी ने जब मुल्तान जीता, और वहाँ की आबादी और समृद्धि के कारण पर विचार किया, तो उसे उसी मूर्ति के कारण पाया, क्योंकि लोग चारों ओर से उसके लिये तीर्थ करने आते थे। मूहम्मद कासिम-पुत्र ने उसको उसी हालत में छोड़ देना अच्छा समझा और अपमान के लिये मूर्ति की गरदन में गाय का गोश्त लटका दिया, तथा वहाँ पर एक जामामस्जिद बनवा दी। (पीछे) जब मुल्तानपर करामिता वश का अधिकार हुआ, तो जलम शैवान-पुत्र ने उस मूर्ति को तोड़ डाला, उसके पुजारियों को कत्ल कर दिया और एक बुलन्द टीले पर अपना मकान पुरानी जामा मस्जिद की जगह बनवाया। उमैया वश के समय जो कुछ किया गया था

वैकद बहुत पुराना शहर था। प्रधान वणिक्पय चीन में फर्गाना होकर यहाँ जाता था। व्यापारी यहाँ से नावों द्वारा ख्वारेज़्म पहुँचते, जहाँ से स्थल मार्ग होकर कास्पियन तट, फिर समुद्री रास्ते से काकेशस की कुरा नदी पकड़, एक ज़ोत पारकर काला सागर तट पर पहुँच बहुमूल्य पत्थरोंको जहाज से यूरोप के भिन्न-भिन्न देशों में पहुँचाते। चीन के व्यापार में वैकद का बहुत बड़ा हाथ था। जिस समय कुतैब ने वैकद पर आक्रमण किया, उस समय अधिकांश परिवारों के मुखिया चीन तथा दूसरे देशों में व्यापार के लिये गये हुये थे। लौट कर आने पर उन्होंने अपनी स्त्रियो-बच्चों को दाम देकर अरबों के हाथों से छुड़ाया। वह फिर वैकद को आबाद करने में लग गये। मध्य-एशिया का इतिहासकार नरशाखी लिखता है—“इतिहास में यही ऐसा नगर है, जो जड़-मूल से ध्वस्त हो जाने के बाद उमी पीढ़ी में अपने ध्वंसावशेष पर समृद्धि के साथ पुनः स्थापित हो गया।” “वैकद-निवासियों ने अरबों को कर देना स्वीकार किया। कुतैब ने सधिपत्र लिखकर शांति स्थापित की। उसने शरदकाल में वैकद विजय किया था। जाड़ों के लिये वह फिर अपनी राजधानी में लौट गया। कुतैब के पहले दो साल ज्यादातर लूट के अभियानों में बीते। यद्यपि तेरमिज और वैकद विजय कर अब ज़रताने अपने को दुर्जेय साबित कर दिया था, किंतु अभी स्थायी राज्यविस्तार और शासन की स्थापना नहीं हो सकी थी। वैकद अन्तर्वेदका दक्षिण द्वार था। बलख से सोगद जाने का एक रास्ता तेरमिज से होकर भी था, किंतु वहाँ दरबद (लोहद्वार) से गुजरना पड़ता, जो सैनिक दृष्टि से आक्रमणकारियों के अनुकूल नहीं था।

७०६ ई० का वसंत आया। कुतैब फिर दिग्बजय के लिये निकला। उस समय, अन्तर्वेद के नगर और ग्राम दुर्गबद्ध थे, लेकिन वैकद के पतन से लोग समझ गये थे, कि अरबों से मुकाबिला करने का परिणाम क्या होता है। नुमुशकत और रातीना ने वार्षिक कर देना स्वीकार किया। लेकिन आगे बुखारा ही नहीं सारे सोगद के लोग—सोग्दी और तुर्क—अपने देश और संस्कृति के शत्रुओं से लड़ने के लिये तैयार थे। ताराब, खूनबून और रामतीन के बीच में कुतैब

उससे डाह करके पहिले की जामामस्जिदको वन्द कर दिया गया। जब अमीर महमूद (गजनवी) ने इस मुल्क से करामिता का अधिकार उठा दिया, तो पहली जामामस्जिद में फिर से शुकवार की नमाज चालू की और दूसरी को वन्द कर दिया, जो कि अब सिर्फ मँहदी की पत्तियों का खलिहान भर रह गई है। थानेश्वर नगर की हिन्दू बड़ी इज्जत करते हैं। यहाँ की मूर्ति का नाम चक्र स्वामी है। यह मूर्ति प्रायः पुरुष मात्र है और पीतल की बनी हुई है। इस वक्त वह गजनी के मैदान में सोमनाथ के सिर के पास पड़ी हुई है। सोमनाथ का सिर महादेव के शिवन के आकार का है।

सन् ५३ हिजरी (६७२ ईस्वी) की गरमियों में जब सिसली (द्वीप) को जीता गया, और वहाँ से रत्न-जटित मुकुट पहिने सोने की मूर्तियाँ लाई गईं, तो अमीर म्वाविया (६६१-६८० ई०) ने सिन्ध भेज दिया, जिसमें उन्हें वहाँ के राजाओं के हाथ वेंच दिया जाय। उसने देखा कि अखण्ड वेचने में कीमत ज्यादा—अर्थात् मूर्ति के एक दीनार भर सोने की कीमत एक दीनार सिक्के की कीमत से ज्यादा मिलेगी। उसने धर्म की नीति के विरुद्ध शासन की नीति के आधार पर मूर्ति के कारण होने वाले भारी दोष (मूर्ति पूजा आदि) का ख्याल नहीं किया।

की सेना घिर गई। सोमद का तरखून मलिक गोरक (गूरक), खुनुक-खुदात, वर्दान (बुखारा)-खुदात और चीन-सम्राट का भाजा राजकुमार कुर-मगानून ४०००० सेना के साथ आ डटे थे। कुतैव लौटने की सोच रहा था, जब कि एकाएक तुर्क उसके ऊपर टूट पड़े। शत्रु की शक्ति को देखकर जरबो म उत्साह नहीं था। मगर कुतैव बीच में कूदा। उसके उत्साह दिलाने पर अरब लड़ने के लिये तैयार हो गये। दोपहर तक अल्लाह ने काफ़िरो की सेना को भगा दिया। विजयी कुतैव तेरमिज और बलख के रास्ते लौटा। रास्ते में फारयाव में उमे हज्जाज का पत्र मिला, जिसे पढ़कर स्वामी के हुकुम के अनुसार वह वर्दानखुदात (बुखारा के राजा) को जीतने के लिये लौटा। जमीन में उसने बंधु पार किया। रास्ते में सोमद (समरकन्द), केश (शहरसब्ज) और नसाफ (नखशाव) के भट्टों को हराता वह बुखारा पर पडा और निचले खर्काना में वर्दान को दाहिनी ओर अपनी छावनी डाली। शत्रु की बड़ी सेना ने उसपर आक्रमण किया। ढाई दिन तक घमासान लड़ाई होती रही। हम जानते हैं, कि इससे पहले भी (६७३ ई० और ६७६ ई० में) बुखारा की खातून को अरबों ने अनेक बार हराया, लेकिन तुक इतनी जल्दी हार माननेवाले नहीं थे, तभी तो अरब युद्ध में तुर्कों का लोहा मानते थे। अतः अरब विजयी हुये। अब कुतैवने वर्दान-खुदात (बुखारा) पर सीधे आक्रमण किया, किंतु असफल हो उसे भेव लौटना पडा। कुतैव ने हज्जाज को पास विवरण भेजा, तो उसने नक्शा मागा। नक्शा मिलने के बाद उसने कुतैव को हिदायत दी—“अपने पूर्व लक्ष्य पर लौट जाओ और अपनी प्रार्थनाओ में उसे छोड़ने के लिये पश्चात्ताप करो। दुश्मन के कमजोर स्थान पर आक्रमण करो। “किश विकिश वसिफ नफसन वरिन् वर्दान” (किश को पीस डाल, नसाफ को नष्ट कर डाल, और वर्दान को भगा दे)। सावधानी रखना, जिसमें तुम घिर न जाओ। रास्ते की ओर कठिनाइयों को मेरे ऊपर छोड़ दो।”

७०८ ई० (९० हि०) में कुतैव ने बुखारा पर फिर आक्रमण किया। सबर पाते ही वर्दान-खुदात ने सोमदियों और दूसरे पड़ोसियों को सहायता भेजने के लिये कहा, किंतु उनके आने से पहले ही कुतैव वहां मौजूद था। उसने बुखारा को घेर लिया। कुमक आते ही अरबों पर आक्रमण हो गया। इस युद्धके बारेमें इतिहासकार तबरी लिखता है—“जब तुर्क नगरसे बाहर निकल आये, तो अजद कबीलेवालोंने अलग अलग लड़नेकी आज्ञा मागी। उन्होंने सीधे तुर्कों पर आक्रमण कर दिया। कुतैव अपने कवच पर हरा मुसाच्छादक ढाले बैठे बड़े धैर्य से देखता रहा। तुर्क अजदों की कुतैवके खेमे तक खदेड़ते आये, किंतु यहा स्थायीने घोड़ों के मुह पर पीट पीटकर मुसलमानों को मजबूर किया कि वह दुश्मन की ओर लौटें? फिर उन्होंने तुर्कों को खदेड़कर पहली जगह पहुंचा दिया। एक ऊंचे टीले का लेना मुश्किल मालूम हो रहा था। कुतैव ने ललकारा—“कौन है, जो उन्हें यहा से भगायेगा?” लेकिन कोई आगे नहीं बढ़ा। सारा कबीला झड़ा मुह ताकता रहा। फिर कुतैवने बेनी-तमीन कबीले को उनकी पुरानी प्रतिष्ठा और बीरता का स्मरण दिलाते ललकारा। तमीनी के सरदार वाकीने झडा उठाते कहा—“ओ तमीन की मतानों क्या तुम आज मुझे छोड़कर भाग जाओगे?” “नहीं नहीं” की आवाज आई। वह वहां पहुंचे, जहा पर कि एक छोटी सी घारा शत्रु को अलग करती थी। सवार-अफसर हुसैनी घारा में पहले कूदा। वाकी लोग उसके पीछे पीछे थे। बीचमें पहुंचकर वाकीने झडा हुसैनी को दे दिया, फिर अपनी देख-रेख में उस घारा पर पुल बनवाकर बोला—“जो प्राण न्योछावर करने के लिये तयार है, वह पार आवे, जो नहीं चाहता, वह अपनी जगह पर ही रहे।” ८०० आदमी पिल पड़े।

फिर बाकी ने हुसैनी के रिसाले को शत्रु पर प्रहार करते हैरान करने के लिये कहा, और खुद पंदल सैनिकों के साथ आक्रमण करने के लिये बढ़ा। दोहरी मार के सामने तुक सैनिकों का छक्का छूट गया। अरब पुल पर से टूट पड़े। शत्रु सेना में भगदड़ मच गई, वह पूणतया पराजित हुई। खाकान और उसके पुत्र दोनों घायल हुये। यह देखकर आसपास के लोग कुतैब के नाम से कापने लगे। सोगद के तरखून गोरक ने दो सवारों के साथ धारा के पास जा बात करने के लिये प्रतिनिधि बुलाया और कुतैब को कर देना स्वीकार कर वह अपने राज्य (समरकंद) की ओर चला गया। कुतैब अब नीजक के साथ मेवं की ओर लौटा। नरशाखी के कथनानुसार हैयान नवातयेन ने सोगद तरखून से कहा—अधिक बुद्धिमानों डमी में है, कि मित्रों को छोड़कर अपने राज्य में लौट चले। “जब तक गर्मी है तब तक हम वहां रहेंगे, जब जाड़ा शुरू होने पर लौटेंगे, उस समय सभी तुकों को तुम अपने विरुद्ध पाओगे। तुम्हारे सुदर सोगद का भला वह कब छोड़ना चाहेंगे?” तरखून को यह बात पसंद आई। फिर पूछने पर हैयान ने कहा “कुतैब के साथ मुलह करो, हरजाना दो। फिर तुकों को कहो, कि हज्जाज सिध पर भी सेना भेज केश और नकशाब के रास्ते सेना भेज रहा है। तुम पीछे लौटोगे, तो वह भी जरूर लौट जायेंगे।” उसी रात तरखून ने कुतैब से सधि की। उसे २००० दिरहम दिया। कुतैब ने वचन दिया, कि हम तुम्हारे राज्य (समरकंद) को तग नहीं करेंगे। चीन-सम्राट्के भाजेने भी तरखूनका अनुसरण किया। कुतैब का बुखारा पर यह चौथा आक्रमण था।

स्वतंत्रता का अंतिम प्रयास—७०९ ई० (९१ हि०) में फिर कुतैब ने विजय-यात्रा आरम्भ की। उसके अनुयायियों में बादगियों का राजा नीजक और तुखारिस्तान के राजा जिगाय का एक मंत्री भी था। नीजक को आशा थी, कि कुतैब तुकों से पिट जायगा, किंतु वह आशा सफल नहीं हुई। उसने देखा, अरब-शक्ति बड़ी तेजीसे बढ़ती जा रही है। यही समय है, जब कि मध्य-एशिया की दबी जातियों को अपनी स्वतंत्रताके लिये अंतिम प्रहार करना चाहिये, फिर ऐसा समय मिलने वाला नहीं है। किसी वहांसे कुतैबसे छुट्टी ले वह तुखारिस्तान चला गया। खुत्म में पहुँचते ही उसने बगावत का झंडा खड़ा कर दिया। अपने खजाने को कावुलके राजा (हिंदू) के पास भेजकर उससे मदद मागी। बलखके राजा (इस्पाहबद), मेवरूद, तालिकान, फारयाब और जुज्जान के राजाओं को भी धर्मयुद्ध में सम्मिलित होनेके लिये निमन्त्रित किया। सब तैयार हो गये, लेकिन तुखारिस्तान-शासक जिगाय साथ नहीं हुआ। नीजकने अपने अधिराज (जिगाय) के पैरों में सोने की बेड़ी डालकर बंदी बना लिया और तुखारिस्तान से कुतैबके प्रतिनिधि को विदा कर दिया। कुतैब को यह खबर उस समय मिली, जब कि जाड़ा शुरू हो चुका था, और सेनायें जाड़े के निवास के लिये जहा-तहा बिखर गई थी।

तुखारिस्तान का भीषण सर्प ९१ हिजरी (७०९ ई०)के शरदमें शुरू हुआ। पिछली अर्ध-शताब्दी से अरबों के साथ यहां के लोगों का सघप हो रहा था। वह उनसे जरा भी दया-माया की आशा नहीं रखते थे, न उनकी किसी बात पर विश्वास रखते थे। सधि करना और तोड़ना अरब सेनपों का साधारण काम था। क्रूरता में वह उत्तर के धूमन्तू विजेताओं को भी मात करते थे। घन और स्त्रियों का लूटना शायद ही कभी इतना लोगों ने देखा हो। सबसे बुरी बात जो वहां के लोगों को खटकती थी, वह था उनके मन्दिरों, धर्मस्थानों और धार्मिक वस्तुओं का अल्लाह के नाम पर निर्दयतापूर्वक संहार करना। तुखारिस्तान और मध्य-

एशिया के लोग धार्मिक बातों में सकीण नहीं थे। वहाँ बौद्ध, जर्जुस्ती और ईसाई शांतिपूर्वक रहा करते थे। उनके शासक (तुक) किसी एक धर्म को मानते हुये भी सभी धर्मों के प्रति उदारता दिखलाते थे।

कुतैब के लिये जरूरी था, कि नीजकको इस बगावतके लिये दंड दे, नहीं तो मध्य-एशिया पर जो उसकी धाक जन्म गई थी, उसका खात्मा हो जाता। उस समय मेव में मौजूद सैनिक ही आसानीसे मिल सकते थे। उसने अपने भाई अदुरहमान को २००० सेनाके साथ बलख भेजा और वहाँ वसत तक चुपचाप रहने को कहा। फिर तुखारिस्तान पर आक्रमण करना, उस समय "म तुम्हारे पास रहूँगा।" जाड़े के अंत में शहर अवावद, अबहरशहर (नेशापुर), सरखा, और हिरात से भी सेना मगवा ली। मेव में सैनिक और नागरिक अधिकारी नियुक्त कर कुतैब ने पहला आक्रमण मेवखूद पर किया। वहाँ का सामन्त हारकर भागा और उसके दो पुत्रों को कुतैब ने सूली पर चढ़वा दिया। फिर तालिकान में लड़ाई हुई, जिसमें तुक हार गये। जो मारे जाने से बचे, उन्हें अरबों ने फासी पर लटका दिया। कहते हैं, उनके लिये मील लंबी फासी की पाती खड़ी की गई थी। अरब शासक नियुक्त करके कुतैब आगे बढ़ा। फाराव और जुज्जान ने बिना विरोध के जधीनता स्वीकार की। कुतैब का स्थानीय शासकों पर या तो विश्वास नहीं था, या वह उनकी अवश्यता नहीं समझता था। अरब इतने शक्तिमान् थे, कि वह स्वयं शासन कर सकते थे। कुतैब ने इन दोनों जगहों के लिये भी अरब अफसर नियुक्त किये। बलखवाले पहले से-शात रहे।

एक दिन रहनेके बाद कुतैब खुल्मकी पहाड़ियोंमें घुसा। नीजकने बगलानमें अपनी छावनी डाली थी और घाटे की रक्षा के लिये एक टुकड़ी नियुक्त कर दी थी। कुतैब तूफान की तरह आगे बढ़ना जाकर नीजक के दुम्बेंग गढ़ के सामने रुका। खूब और समिन्जान के राजाओं ने क्षमादान पा गढ़ का दूररा रास्ता बतला दिया। तुक बुरी तरह से घिर गये। अरबों ने सबको तलवारके घाट उतारा, और बहुत थोड़े जान लेकर भाग पाये। वहाँ से कुतैब समिन्जान की ओर चला। बगलान और समिन्जान के बीच के रेगिस्तान में नीजक किलाबदी करके स्वयं केज चला गया, जिसका रास्ता एक ही ओर से था, जिसपर कोई घोड़े पर सवार होकर नहीं जा सकता था। कुतैब ने दो महीने तक उसे घेरे रखा, लेकिन किले को नहीं सर कर सका। नीजक की रसद खतम हो गई, कुतैब को भी इस दुगम पहाड़ी में लड़ने में डर लगने लगा। उसने शाम से काम निकालना चाहा, और सुलेमान को नीजक के पास आत्म-समर्पण करने के लिये भेजते उससे कह दिया, कि अगर सफल नहीं हुये, तो तुम्हें जान से हाथ धोना पड़ेगा। वह जाड़े के इन्तिजाम और कई दिन के सामान के साथ गया। नीजक से बात हुई। नीजक ने क्षमादान की शर्त रखी। प्राण बच जायेंगे, इस आशा से वह सुलेमान के साथ कुतैब के पास गया। बंदी बनाकर कुतैब ने उसे पास रखा और बसरा में हज्जाज के पास पत्र भेजा। उस समय अरब और अजम (इराक और ईरान) का एक ही मलिक (उपराज) होता था। ४० दिन के बाद उत्तर आया, कि नीजक का मार डालना आवश्यक है। लेकिन कुतैब बचन दे चुका था। वह तीन दिन तक तम्बू में बंद रहकर सोचता रहा। लेकिन स्वामी की आज्ञा का कैसे उल्लंघन कर सकता था? चौथे दिन उसने नीजक और उसके ७०० अनुयायियों को मरवा, नीजक के शिर को हज्जाज के पास भेज दिया। यह एक ही उदाहरण नहीं था। ऐसे अनेक उदाहरणों के कारण मध्य-एशिया के लोग अरबों को झूठे, धोखेबाज और खून के प्यासे मानते थे। नीजक ने अपने अधिराज तुखारिस्तान के राजा का

सोने की जजोर में बाध रक्खा था। उसे भी मुक्त कर कुतैव ने दमिश्क भेज दिया। कुतैव यह विश्वासघात करने के बाद मेव लौटा। जुज्जान के राजा ने प्राणभिक्षा पाने की शत पर अधीनता स्वीकार करनी चाही। कुतैव ने स्वीकार किया। राजा स्वय सामने आया और अपने लिये जामिन दिये। कुतैव ने एक अरब हवीव को बुलाने के लिये भेजा। जुज्जान के राजा ने अपने परिवार के कई आदमी भेजे, फिर स्वय मेवं गया। उसके साथ कुतैव ने सधि की, किन्तु लौटते वक्त जहर देकर तालिकान में उसे मरवा दिया। इम पर लोग विगड उठे और उन्होने हवीव को मार डाला। अब कुतैव ने राजा के परिवार के सभी जामिनो को मार डाला। इसी साल कुतैव ने सूमान, केश, नख्शाव तीनों नगरो पर अधिकार किया और सोगद के तरखून के ऊपर अपने भाई अब्दुरहमान को आक्रमण करने के लिये भेजा। तरखून ने कर और जामिन दिया। बुखारा में कुतैव भी मौजूद था। अब्दुरहमान समरकंद मे लौटकर बहा आ भाई में मिला। फिर दोनों साथ मेव लौटे। तरखून की इस बात से सोगाद के लोग नाराज हो गये। तरखून ने आत्म-हत्या कर ली।

७११ ई० (९३ हजरी) का साल आया। इसी साल हज्जाज ने अपने मेनापति मुहम्मद कासिमपुत्र को सिंधविजय के लिये भेजा। वह सिंधु के मुहाने पर उतरा। आपम मे लडते सिंधी राजाओ को हराकर उसने सारे सिंध को खलीफा के लिये जीत लिया। हज्जाज की विजयाकाशा इतनी सफलता से थोडे ही तृप्त होनेवाली थी। उसका मनसूवा चीन विजय करने का था। शायद उसे मालूम नही था, कि चीन कितना दूर है, बहा का थाडवश कितना मजबूत है और रास्ते में तरिम उपत्यका तिब्बती घुमन्तुओ के शक्तिशाली हाथो मे है। हज्जाज ने घोषित कर दिया था, कि जो कोई चीन को जीतेगा, उसे हम चीन का राज्यपाल (वली) बनायेगे। ऐसी सरगरीमी में कुतैव बिना कुछ नई सफलता दिखलाये चुप रहकर अपने स्वामी का कृपापात्र कैसे रह सकता था? उस समय स्वारेज्मका राजा चिगान था, जिसका छोटा भाई खोरजाद बडे भाई से अधिक प्रभावशाली था। वह उससे खतरा समझने लगा और भाई के उर से मुक्त होने के लिये चिगान ने चुपके से कुतैव को बुला लिया। कुतैव एकाएक हजारारस्य जा पहुँचा। हज्जारास्य वह जगह है, जहा बक्षु के दोनो किनारे इतने सँकरे ह, कि थोडे से आदमी बडी सेना का मुकाबिला कर सकते हैं। खोरजाद ने दूसरा चारा न देखकर आत्मसमण कर दिया। कुतैव ने उसे चिगान के हाथ में दे दिया। चिगान ने कुतैव की बडी भेंट-पूजा और स्वागत-सत्कार किया। चिगान का एक और प्रतिद्वदी खामजद का राजा था, जिसे दबाने मे उसने कुतैव से मदद चाही। यह काम कुतैव ने अपने भाई अब्दुरहमान को सौंपा। अब्दुरहमान ने हमला करके खामजद को मार डाला, देश को जीत लिया और खामजद के ४००० दासो और बहुत से लूट के माल को लिये मेवं लौटा।

इसी समय सोगदमें फिर भारी उथलपुथल मची। कुतैव सीधे समरकंदपर आक्रमण करने गया। सोगदियोंने अपने वीर नेता तथा सोगदके इखशीद के नेतृत्वमें अरबोका भयकर प्रतिरोध किया। अरबोकी सेना बहुत बडी थी। तुक अब अगर कुछ शक्ति रखते थे, तो उत्तरमे, किन्तु इस समय पश्चिमी तुर्क कगानको अपने भीतरी क्षमडोंसे फुरसत नही थी। अरबोका खतरा उनके लिए दूरकी बात थी। अरब भारी सख्यामें पहुँचकर समरकंदको घेरनेमें सफल हुए। गोरकने शाश (ताश्कंद) के राजासे सहायता मगाई। कुतैवने २००० शाशियोपर एकाएक

आक्रमण करके उन्हें मार भगाया। काफी समय तक गोरकने मुकाविला किया। कितनी ही वार शहरसे बाहर निकलकर तुर्क अरबोंपर आक्रमण कर उन्हें तग करते, लेकिन रसद-पानीकी कमी और लड़नेकी शक्ति कम हो जानेके कारण अतमें गोरकने मुलहकी प्रायनाकी। कुतैबने इसके लिए भारी हरजाना मागा और शहरमे मस्जिद बनवा, नमाज शुरू करानेकी बातको भी शर्तोंमें रखवा। शर्त मजूर करनी पडी। ४०० हथियारबंद अरब समरकंदमे वृत्तपरस्तीको नेस्तोनावृद्ध करनेके लिए घुसे। उन्होंने समरकंदकी सभी मूर्तियोंको तोड़ या जला डाला। इम कामको सबसे पहले कुतैबने अपने हाथो आरभ किया। गोरक खूब जानता था, कि अरब क्यों सफलता प्राप्त कर रहे ह। उनमे कुतैबके उत्तरमे कहा भी था—“तू अपने शत्रुओंको उनके भाई-विरादरोंकी मददमे जीत रहा है।” और एमे भाई-विरादर मुस्लिम अरबोंकी मदद करनेके लिए सभी देशोंमें तैयार थे।

७१२ ई० (९४^१ हि०) के जाडोंमें विश्राम करनेके बाद कुतैब फिर एक बडी सेनाके साथ विजययात्राके लिए निकल वक्षु पार हुआ। इस सेनामे केश, नखशाव और स्वारेज्मके भी २०००० सैनिक थे। काशान, और खोजन्दको जीत उसने शशपर आक्रमण कर इस्लामकी विजयध्वजा मध्य-एशियाके सबसे उत्तरी नगरपर जा गाडी। आधी शताब्दीके प्रतिरोधके बाद मानो मध्य-एशिया अब भवितव्यताके सामने शिर झुकानेके लिए तैयार था। क्या न होना, जब कि धम बदल कर अपने भाई ही लाखोंकी तादादमे विजेताओंका साथ दे रहे थे। अरब विजता तीन पीढ़ियोंमे अजमी (गैर-अरब) लोगोंके सपकमे आकर उनकी स्त्रियोंसे सताने पदा कर अब शुद्ध अरब भी नहीं रह गए थे। जहा तक स्त्रियोंका सवध था, अरब शुरू ही से स्वत-शुद्धिको नहीं मानते थे। कुतैबने बुखारा, समरकंद आदिमें पहले पहल मस्जिदें बनवाई, जो कि अब भी इन शहरोंकी सबसे पुरानी मस्जिद हं। उसने बुखाराके आधे घरोंको लाली करवा उनमें अरबोंको बसा दिया था। भेवम पहलेही ऐसा किया जा चुका था। घरमें वमे अरब जहा सुरक्षा रखनेका काम करते थे, वहा हर तरीकेसे लोगोंको मुसलमान बनानेका प्रयत्न करते थे। अज्ञान और फुरानका ऊचे स्वरसे पाठ कुफ्र भगानेकी सबसे बडी दवा है, यह कुतैबकी मान्यता थी।

७१३ ई० में कुतैबका सरक्षक हज्जाज मर गया। अगले साल खलीफा वलीद भी मर गया, जो कि भारतवर्षके अरब-शासित प्रदेश (सिंध) का प्रथम मुसलमान खलीफा था।

६ खलीफा सुलेमान (७१४-७१७ ई०)

वलीदके बाद उसका भाई सुलेमान नया खलीफा बना। वलीद अपने पुत्रका खलीफा बनाना चाहता था, जिससे हज्जाज भी सहमत था। स्वामीके सहमत होनेपर कुतैब कैसे असहमत रह सकता था? अपनी इस सहानुभूतिके कारण कुतैबको नया खलीफा फूटी आखो देखना नहीं चाहता था। कुतैबको यह बात मालूम हो गई थी, इसीलिए मुश्किल समझ उसने परिवारका समरकंद पहुंचा दिया। ७१४ ई० (९६ हि०) में कुतैबने अंतिम अभियानका नेतृत्व किया। वह त्यागदानकी पहचानियोंमे घुस गया, और फार्गाना-विजय करके तेरक जीत पारकर काशगरके

^१ ७-१०-७१२ से २८-८७-७१३ ईसवी तक (सिन्धोनिसिचिस्किय तबलिस्ती, सेनिनग्राद १९४०)

रूपर चढा। तुर्कोंके उत्ताराधिकारी उइगुर फूटकी वीमारीसे ग्रस्त थे, और हरेक उइगुर राजकुमार कगान से अपनेको स्वतंत्र समझता था। काशगर, खोतन, कुलजा आदि सभी जगहोंके राजकुमार अलग-अलग स्वतंत्र शासक बन बंटे थे। कुतैवको एक जगह एक ही छोटे राजाके मुकाविला करना पडता था। काशगरके राजाको नतमस्तक होना पडा। लेकिन कुतैव केवल राज्य ही दखल करना नहीं, बल्कि वहाके लोगाको मुसलमान भी बनाना चाहता था। यह जहाद, धर्मयुद्ध था। धर्मयुद्धकी क्रूरताको अरबोंने कहा तक पहुंचा दिया था, इसे बहनेकी अवश्यता नहीं। धर्म-मदिरो और धर्मके नेताओंके साथ वह किसी प्रकारकी दया दिखलानेके लिए तैयार नहीं थे। इस शताब्दीके आरम्भमे जमन विद्वान् लेकाकने रेगिस्तानमे एक उजडे नगरकी खुदाईके वक्त एक भयंकर दृश्य देखा था। एक घरके भीतर कितने ही बौद्ध और नेस्तोरी भिक्षु तलवारके नीचे ढेर हुए पाये गये। यद्यपि इस्लामने आरम्भिक कालमे ईसाइयो और यहूदियोंके प्रति बहुत सहानुभूति दिखलाई थी, पैगवर मुहम्मद स्वयं उनके प्रशंसक थे, किंतु अब नेस्तोरी ईसाई भी अरब-विजेताओंके लिए काफिरोंसे कम घृणाके पात्र नहीं थे। मध्य-एशियाका यह पूर्वी भाग (तरिम-उपत्यका) कुतैवके सामने "त्राहि मा" "त्राहि मा" करता रहा, किंतु उसका कोई फल नहीं हुआ। कहीं पर किसीने यदि थोडा मुकाविला किया, तो उमे बडी निर्दयतापूण हत्याका सामना करना पडा, जिसमे वच्चे-बूढे भी नहीं बच सके। तुर्फानके लोगोंने अरबोंको देखते ही इस्लाम स्वीकार कर लिया। इसी से वह धन और जन दोनोंकी रक्षा सम्भलते थे। कुतैवकी सेना क्यों न लडनेके लिए तैयार होती, जब कि वह जानती थी, कि रेशम-पथके इन समृद्ध नगरोंकी सारी संपत्ति उन्हें लूटमे मिलने वाली है।

लेकिन, इस अपार लूटने अरबोंके भीतर भी भारी ईर्ष्याका बीज बो दिया था। कुतैवके धनयायी एक दूसरेके धनको देखकर अपने स्वामीसे भी सतुष्ट नहीं थे। कुतैवका पुराना सरक्षक हज्जाज मर चुका था। नया खलीफा सुलेमान उसका शत्रु था। खलीफाका प्रधान सलाहकार यज्बेद मुहल्लबपुत्र था, जिसे कुतैवने खुरासानके राज्यपालके पदसे वचित किया था। इधर खुरासानके अरब कबीलोमें दलबन्दीने भयंकर वैमनस्य पैदा कर दिया था। भविष्य क्या होगा, इसे कुतैव जानता था। उसने एकके बाद एक तीन चिट्ठिया दूत द्वारा खलीफाके दरवारमें भेजते दूतसे कह दिया—इन तीनों चिट्ठियोंमेंसे पहले उस चिट्ठीको देना, जिसमें खलीफाके प्रति राजभक्ति प्रकट की गई है, फिर दूसरी चिट्ठी देना, जिसमें यज्बेद मुहल्लबपुत्रके प्रति घृणा प्रकट की गई है, तब तीसरी छोटे कागजवाली चिट्ठी देना, जिसमें लिखा है—“मैं सुलेमानको अपना खलीफा नहीं मानता और मैंने उसके विरुद्ध विद्रोह कर दिया है।” कुतैवने दूतको कह रक्खा था, कि चिट्ठी देते वक्त खलीफाके चेहरेका भाव देखते रहना। यदि वह पहले पत्रको पढकर उसे यज्बेदको देदे, तो फिर उसके हाथमें दूसरा पत्र देना, यदि उसे भी वह यज्बेदको दे,

‘अल्बेष्नी ने ‘किताबुल हिन्द’ (पृ० २२४) में लिखा है—“किरनास मिस्र में बर्दी की गोद से बनाया जाता है, और उसकी बनावटमें अक्षर खोद दिया जाता है। करीब करीब हमारे समय तक खलीफोंके आज्ञा-पत्र इसी पर लिख जाते थे। इसमें शब्दों के बदल जानेकी सम्भावना नहीं है, क्योंकि वह इससे खराब हो जाता है। कागज चीनका आविष्कार है। पहिले एक चीनी ने समरकन्द में कागज बनाया।”

तो तीसरा पत्र पेश करना। खलीफाने पत्रको यचीदके हाथमें देनेके सिवा और कोई क्राधका भाव प्रकट नहीं किया। दूत लौट आया। कुतैबके दूसरे और तीसरे पत्र खलीफाको नहीं दिने गये, इसलिए खलीफाने उसे उसके पदपर वहाल रखनेका स्वीकृतिपत्र दे अपने एक दरवारीको भेजा। हलवाई (वगदादमें उत्तर-पूरव ईरान और तुर्ककी सीमापर एक महत्वपूर्ण नगर) में पहुंचकर खलीफाके दूतने सुना, कि कुतैबने वगावत कर दी है। वह वहींसे लौट गया।

अपने दूतमें सारी बातें सुनकर कुतैबको जल्दी करनेके लिए जफसोस हुआ। सलाह करने पर उसे मालूम हो गया, कि सुलेमान उसे क्षमा नहीं करेगा, हा, इस्लामकी सेवाओंके लिए शायद उमका प्राण वच जाये। कुतैबने कहा "वाय, मौतमें मुझे डर नहीं, लेकिन खलीफा जरूर यचीदका खुरासानका वली बनायेगा, और मुझे सारी दुनियाके सामने बेइज्जत करेगा। इससे मुझे मौत अधिक पसंद है।" उमके भाई अब्दुरहमानकी सलाह थी—“समरकंद जाकर अपने अनुचरोंसे कहो जिसे मेरे साथ रहना हो, वह रहे और जो लौट जाना चाहता हो, वह लौट जाये। इसके बाद खलीफासे स्वतंत्र होनेकी घोषणा कर दो।” लेकिन, कुतैबने अपने दूसरे भाई अब्दुल्ला की सलाह मानी और तदनुसार अपने अफसरोको बुलाकर खलीफाके विरुद्ध विद्रोह करनेके लिये वडा जोशीला व्याख्यान दिया, अपनी इस्लामकी सेवाओं और सफलताओंकी बात कही और यचीदके दुष्कर्माको खोलकर कहा। तब भी उसके अफसर बिल्कुल चुप रहे। इसपर कुतैब गुस्सेमें पागल होकर अपने सहायकोको “कायर, बुद्ध, काफिर, पाखंडी” कहते कापते हुए अपने महलमें चला गया। अब्दुरहमान और दूसरोंने उसे शांत करनेकी कोशिशकी, मगर कुतैब किसीकी बात माननेके लिए तैयार नहीं था। अरब भी इस बात को सहन नहीं कर सकते थे, विशेषकर, जबकि वह जानते थे, कि इस्लामका खलीफा कुतैबके विरुद्ध है। उन्होंने बदला लेने का नारा लगाते उसके महलको घेर लिया। जिनके बलपर उसने सारी सफलतायें प्राप्त की थी, और काफिरोपर अत्यन्त निर्दयतापूर्ण अत्याचार किए थे, वही अब उसके जानके गाहक हो गये। कुछ लोगोंने उसके अस्तबल में आग लगा दी। एक टुकड़ी ने उसके दरवार-हालमें दाखिल हो पहले ही तीरसे घायल कुतैब का तुक्का वोटो कर डाला। इस तरह ४६ सालकी उम्रमें धमके नामपर नृशंसता करनेमें अद्वितीय कुतैबका अवसान हुआ।

कुतैब जैसे दूसरे इस्लाम-प्रचारक शायद ही और हुए हो। अपने बुझारके चारो अनियानोंमें वह वहाके नागरिकोंको उनका धम छुटाकर जबदस्ती मुसलमान बननेके लिए बाध्य करता रहा। उस समय तो लोग प्राण और धनकी हानिके डरसे मुसलमान हो जाते, किंतु फिर उन्हें अपनी जातीय संस्कृति और सबधी याद आते, तो फिर वृत्त-परस्त (बुद्ध-पूजक) बन जाते। ७१२ ई० (९४ हि०) में समरकंदके एक अग्निमंदिरको गिराकर उसकी जगह कुतैब ने जुमा (शुक्रवार) की नमाजके लिए एक बड़ी मस्जिद बनवाई, जिसमें जो भी नमाज पढ़ने जाता, उसे दो दिरहम दिया जाता। कुतैबने धरोको खाली करके ही अरबोंको नहीं वमाया था, बल्कि हर परिवारका अपने घरमें एक-एक अरब रखनेके लिये मजबूर किया था, जो चर, धम-प्रचारक और घरदामाद सबका काम करता। एक अग्रेज इतिहासकार डेनिसन् रास^१ ने लिखा है “उम (कुतैब) का स्वभाव

^१ The Heart of Asia “His character was an epitome of the qualities, which made Islam a terror to man kind, and ultimately conspired to reduce it to emptance”

उन गुणोका राशीभूत रूप था, जिसने मानवताके लिए इस्लामको भयकी वस्तु बना दिया और अतमें उसे निष्पीरुष्य बना देनेमें सहायक हुआ।”

कुतैवके बाद विद्रोहियोंके अगुवा वाकीने खुरामानका राजकाज सभाला।

(१६) यजीद मुहल्लव-पुत्र (७१५ ई०) कुतैवके मरनेके ९ मास बाद यजीद राज्यपाल बनकर जाया। उसने आते ही वाकीको पकड़कर वदीखानेमें डाल दिया और कुतैवके दूसरे साथियोंको दंड दिया। कुतैवके अत्याचारोंसे सोग्दके लोगोंने असतोप था, और आशा की जाती थी, कि यजीद पहले उधर जायेगा। किंतु, यजीदने पूरव न जाकर खुरासानसे पश्चिमकी ओर विजय-यात्रा करनी चाही। ७१६ ई० (९८ हि०) को उसकी सेना जुर्जान और तवारिस्तानपर पड़ी। कास्पियनके पश्चिम खजारोका बहुत जोर था, जिनसे रक्षा पानेके लिए अजोफ तट तक किलाउदी की गई थी, तो भी खज़ार ओर्दका आतक इतना था, कि सीमाके दक्षिणके निवासी अपनी सुरक्षाके लिए खज़ाराको भी कर दिया करते थे। यजीदने खुरासानका प्रबंध अपने पुत्र मुखल्लवके हाथमें छोडा था। उमैया (और पीछे अब्बासी) वंशकी शासन-व्यवस्थाके अनुसार खलीफा स्वयं अपना मलिक (क्षत्रप, उपराज) नियुक्त करता, जो अपनी इच्छानुसार किसीको प्रदेश का वली (राज्यपाल) बनाकर भेजता। वली अपने अधीनस्थ सारे कमचारियोंकी नियुक्ति करता। जब तक नीचेवाले के लूटके मालमेंसे ऊपरवालोको काफी भेट मिलती रहती, तब तक उसको कोई खतरा नहीं था। जुरजानके लोगोंने अपनी स्वतंत्रता, धर्म और सस्कृतिके दुश्मनोंका जी-जानसे प्रतिरोध किया, जिसपर यजीदने शपथ ले ली कि “मैं तब तक अपनी तलवार को म्यानमें नहीं डालूंगा, जब तक इतना खून न बह जाये, जिससे आटेकी चक्की चल सके, और उसके पिसे आटेकी में रोटी न खालू।” कहते हैं, उसने अपनी प्रतिज्ञा पूरी करके छोडी। जब इस्लामका महासेनापति-गवर्नर ऐसा कर सकता था, तो नीचेवालोकी बात ही क्या? काफिरोंके विरुद्ध जो भी किया जाये, सब उचित था।

७ खलीफा उमर II अजीजपुत्र (७१७-७२० ई०)

मुलेमानके मरनेपर उमर खलीफा बना। निष्पक्ष इतिहासकार भी कहते हैं, कि उमैया खलीफोंमें यह सबसे भलेमानुस और सदाचारी था। इसने यजीदके अत्याचारोंको सुना। यजीदने गनीमत (लूट) की बहुतसी राशि अपने पास दबा ली थी। खुरासानके नौमुस्लिमोंने भी उसकी निर्दयता और अत्याचारके लिए खलीफाके यहाँ गोहार की थी। उसने हुकुम दिया, कि सभी जातिके मुसलमानोंको अरब मुसलमानोंके बराबर माना जाये। काफिरोपर चाहे जितना कर लगाया जाय। जिन लोगोंने इस्लाम स्वीकार कर लिया है, उन्हें खतना करानेके लिये मजबूर न किया जाय। राज्यपालोका काम है, वह अपने प्रदेशमें इस्लामका प्रचार करें, रवात (सराय) स्थापित करें, मस्जिदें बनायें। दूसरे धर्मवालोंके गिर्जों, सिनागोज और अग्निमंदिर न तोड़े जाय, हाँ, उन्हें नये मंदिरोंके बनानेकी इजाजत नहीं है।

(१७) जर्राह अबुल्लापुत्र ७१७-७१९ ई०) — खलीफा उमरने यजीदकी जगह जरहिको खुरामानका शासक नियुक्त किया।

८ खलीफा यजीद II अब्दुलमलिक पुत्र (७१९-७२४ ई०)

उमरके मरनेपर यजीद नया खलीफा बना। हर नये खलीफाके बननेपर कुछ गबदड़ होती थी। तीसरे खलीफा म्वाविया II (६८३-६७७ ई०) के समयसे खिलाफत दो टुकड़ामें बँट गई थी, पश्चिमी खिलाफत (अरब-साम्राज्य)के खलीफा अब्दुल्लाके वंशज होते थे, जिन्होंने स्पेन तकको अपने अधिकारमें कर लिया था। नये खलीफाके मिहामन-आरोहणके समय मौका पाकर यजीद मुहल्लवपुत्र जेलमें भागनेमें सफल हुआ। उसने बसरामें पहुँचकर खलीफाके विषय बगावत शुरू की, जिसका असर पूर्वी प्रदेशोंपर भी पड़ा और विद्रोहको एक साल बाद दबाया जा सका। खलीफाने मस्लमाको उभय इराक (मसोपोतामिया और ईरानना) क्षयप नियुक्त किया, जिनने कूफाके पाम फुरात नदीके तटपर यजीदको हराकर मार डाला।

(१८) सईब अब्दुल्ला पुत्र (७१७-७१९ ई०) मस्लमाने सईदको खुरासानका राज्यपाल नियुक्त किया। इस वक्त सोजद और फार्गानाके लोगोंने आम बगावत कर रखी थी। लेकिन सोगदी तरखून अरबोंका करद सामन्त था। उसे देशद्रोही कहकर विद्रोहियोंने दवाना चाहा। तरखूनने मेर्वमें सहायता मागी, लेकिन नया राज्यपाल निवल और दुलमुल बुदिका आदमी था, वह सहायता नहीं भेज सका। इसपर सोगदियोंने अपने उत्तरके पड़ोसी तथा शक्तिशाली तुर्क कगान सुलू (७१६-७३८ ई०) से मदद मागी। सुलूने विधर्मियोंके खिलाफ धमपुत्र करना लाभकी बात समझी, और समरकंदपर अक्रमण कर दिया। अरब देरसे आये, तब तक तुर्क ३००० सोगदियोंको कतल कर चुके थे। यजीद दो साल तक खलीफा रहा, और इस मारे समय मध्य-एशियामें बराबर अशांति बनी रही। सुलू खाकान विद्रोहियोंकी पीठपर था। उधर पश्चिमकी ओर खज़ार और किपचक कबीले भी अरबोंको फूटी आखा नहीं देखते थे, जिसके लिए अरब सेनाको उधर भी बराबर लड़ना पड़ रहा था। वहाँ भी सफलता का मुह देखनेको नहीं मिला। जिस समय मध्य-एशियावाले अपने सब तरहके दुश्मन अरबोंसे लड़ रहे थे, उस वक्त अरबोंके नीचे पिसे जाते सोगदियोंको शरण देना पड़ोसी सहवर्मियोंका कर्तव्य था। फार्गानाके शासकने ७२१-७२२ ई० में अपने यहाँ इस्फारा जिलेमें सोगदियोंका रहनेके लिये जगह दी। कुतैब द्वारा नियुक्त शामक हिशाम अब्दुल्लापुत्रको निकालकर फार्गाना पहले ही स्वतंत्र हो चुका था।

उभय-इराकमें पहलेकी अपेक्षा आमदनी कम हुई। यह भी सचर होते युद्धका परिणाम था। इस कसूरमें मस्लमा ७२० ई० (१०२ हि०) में हटा दिया गया, और उसकी जगह उमर हुबैरा पुत्र क्षयप नियुक्त हुआ। बेचारा सईद झूठे ही कुजेना (हिजडा) कहा जाता था, वह समरकंदकी दीवारोंके नीचे लड़ रहा था, जब कि दमिश्कसे बर्खस्तगीका हुक्म जाया।

(१९) सईब अन्नपुत्र हरती (७२१-७२२ ई०) नया राज्यपाल बहुत चुस्त आदमी था। विद्रोही सोगदी सुलूकी सहायतासे बहुत मजबूत थे। उन्होंने जब नये राज्यपालकी दृढ़ता देखी, तो उनमें से बहुतेरो—विशेष कर देहकानों (जमींदारों) आर व्यापारियों—ने जन्मभूमि छोड़नेका निश्चय कर लिया। साम्रकदा तरखून गोरक इससे सहमत नहीं था, तो भी फार्गानाके राजाके इस्फारामें जगह देनेकी बात मानकर बहुतेरे लोग वहाँ चले गये। पीछे उसने विश्वासघात कर शरणार्थियोंको अरबोंके हाथमें दे दिया। सईद ने

समरकन्दको अपने हाथमें करके खोजद (वर्तमान लेनिनावाद) को घेर लिया। शहरके मयपण करनेपर हम सब अपराध क्षमा कर देंगे, यह वचन दे कर भी उसने सोगिदियोंके साथ विस्वासघात कर उन्हें कल्ल कर डाला। वचन-भंग और निरोहो-निरपराधोकी निर्मम हत्या अरज-शामन का आवश्यक रूप और मध्य-एसियामें इस्लामके प्रचारका साधारण ढंग था। इसी तरहकी धोखेबाजीसे सईदने जरफझा (सोग्द)-उपत्यकाके सभी दुर्गोंको अपने हाथमें किया। कश्क-उपत्यकामें भी यही बात हुई। वस्तुतः सोग्दी जितना लउनेमें बहादुर थे, और जिम प्रकार सुलू जैसा पृष्ठपोशक उन्हें मिला था, वैसी ही यदि उनमें एकता होती, तो सईद फिर सोग्दपर अरज-शामन स्थापित नहीं कर सकता था। सोग्द-विजय करके सईदने जाकर फर्गनाको घेर लिया। वहाके राजाने एक लाख दिरहम और बहुतसे गुलाम देकर छुट्टीपाई। फिर "शठे शाठ्य" की नीति उसे पमद आई, और अगली रात जब मुसलमान अपनी सफलतासे निश्चित हो मो रहे थे, उमी समय वह १०००० आदमियोंको लेकर उनपर टूट पडा और बहुतोंको मार डाला। किंतु प्रधान सेनापति आलमको जब खबर लगी, तो उसने आकर खूब बदला लिया, और फर्गनाके राजा (तुक) को उसके २००० अनुयायियोंके साथ मार डाला। इस तरह सफर होते हुए भी ७२२ ई० (१०४ हि०) में सईद हरमीको पदच्युत कर दिया गया और उमकी जगह मुस्लिम नया सेनापति बनकर आया।

मुस्लिम सईदपुत्र किलावी सारी पूर्वी सेनाका प्रधान-सेनापति नियुक्त हुआ था। उसने सुलू खाकानके हाथो हार पर हार खाई और बड़ी मुश्किलमें कुछ सेनाके साथ जान बचाकर आमू (जैहू) दरियाके दक्षिण भाग कर बलख पहुंचनेमें सफलता पाई।

९ खलीफा हिशाम (७२३-७४२ ई०)

नया खलीफा यज्जिदका भाई था। इसने उमरकी जगह खालिद अब्दुल्लापुत्र कसरीको उभय-इराकका क्षत्रप बनाया और खालिदके भाई (२०) जसद अब्दुल्लापुत्रको एक बड़ी सेनाके साथ तुर्कोंसे बदला लेनेके लिये मध्य-एसियाकी ओर भेजा। असद (सिंह) भी सुलूके सामने सियार साबित हुआ। तीन बार वक्षु पार हो सोग्दकी ओर बढ़ना चाहा, लेकिन हर बार उसे खाली हाथ लौटना पडा। इस अफसलतासे क्रुद्ध होकर उसने अपने सेनापतियोंको बहुत नुरी तरह फटकारा और बाल मुडवा, नगा कर, बेडी डाल उन्हें अपने भाई खालिदके पास भेज दिया। खालिद अपने भाईकी इस मूर्खतापर बड़ा नाराज हुआ और उसने असरस अब्दुल्लापुत्रको पूर्वी सेनाका सेनापति बनाकर भेजा।

(२१) असरस अब्दुल्ला-पुत्र (७२४-७२९ ई०) असरसने देख लिया, कि विद्रोहियों को केवल राजनीतिक स्वतंत्रताकी कामना ही भारी प्रेरणा नहीं दे रही है, बल्कि वह मुसलमानोंको विघर्षी समझकर भी बहुत घृणा करते हैं। उसने सारी प्रजाको मुसलमान बनानेकी योजना बनाई और प्रत्येक स्थानमें अरब और ईरानी दो-दो धम-प्रचारक नियुक्त किये। समरकन्दमें नौमुस्लिमोंको कलमा दुहरानेके लिये दक्षिणा दी जाने लगी। इससे असाधारण सफलता मिली। लोग कलमा सुनाकर दक्षिणा भी लेते और बहुतसे करों और बेगारोंसे भी मुक्त हो जाते। लेकिन देहकानोपर इसका प्रभाव बरा पडा। वह अब मुसलमान थे, गावोंके बिना मुकुटके राजा थे, वह भला क्यों पसद

करने लगे, कि लोग कर और बेगारसे मुक्त हो जायें। खजानेमें भी आमदनीकी कमी हो गई। खजाची ने कहा—“करमें ही मुसलमानोंकी शक्ति है।” असरसने मुसलमान होनेपर कर-मुक्त कर देनेका हुकम दे रखा था। अब उसने दुबारा हुकम दिया—“उन्हींको कर से मुक्त किया जाय, जिन्होंने खतना करा लिया है, और जो नमाज-रोजा आदि इस्लामिक कृतव्य को पूरा करते तथा कुरान का एक सिपारा पढ़ सकते ह। इस पर सोगद से जवाब आया—“देसी लोगों ने सच्चे मन से इस्लाम को स्वीकार किया है। वह मस्जिदें बनाने लगे हैं। सब लोग अरब वन गम हैं। इसलिये किसी पर कर नहीं लगाना चाहिये।” खजाना खाली था। ऐसे इस्लाम प्रचार से अरबी राज्य का ही दौवाला निकलने वाला था, इसलिये असरस ने हुकम दिया—“जिनपर पहले कर लगाया जा सकता था, उन सबपर कर लगाओ।” इसका परिणाम हुआ सबव विद्राह। अरब धर्म-प्रचारको ने बड़े परिश्रम में इस्लाम के लिये दिग्विजय की थी, यह हालत देखकर वह भी विद्रोहियों के साथ हो गये। सोगद का अरब धर्मप्रचारक पकड़ा गया। सारे सोगद ने अरबों के खिलाफ वगावत का झंडा उठाकर तुर्कों से मदद मागी। ७२८ ई० में केवल समरकंद और दबूसिया के नगर ही अरबों के हाथ में रह गये, बाकी बुखारा आदि पर विद्रोहियों का कब्जा हो गया। ७२९ ई० में बड़ी मुश्किल से अरबों ने बुखारा में दुबारा अपना शासन स्थापित किया। ७३० ई० या ७३१ ई० में सुलू ने सोग्दियों की मदद के लिये एक बड़ी सेना भेजी। सोगद के इखशीद ने भी विद्रोहियों का साथ दिया। इसी समय असरस ने अपने शासित प्रदेशों में जगह जगह रवात बनाने शुरू किये, जो प्रतिरक्षा के लिये घुडसवारों की चौकियों का काम देती थीं। असरस की भी वही हालत हुई, जो उसके पूर्वोधिकारी हरसी की हुई थी। उसे लौटा लिया गया और उसकी जगह जुनैद को राज्यपाल नियुक्त किया गया।

(२१) जुनैद अब्दुर्रहमान पुत्र (७२९-७, ४ ई०)—यह पहले सिंध में राज्यपाल रहा चुका था और अपने रणकौशल तथा क्रूरता के लिये मशहूर था। इसने बड़े जोश के साथ मध्य एशिया पर फिर से अरब-शासन स्थापित करने के लिये चढ़ाई की। बुखारा में अपनी सेना में जाते समय यह खाकान (सुलू) के हाथ में पड़ने से बाल-बाल बचा। खलीफा हिशाम की एक रानी को इसने (भारत की लूट से) एक बहुमूल्य रत्नमाला भेंट की थी, जिसके कारण उसे यह पद मिला था। खलीफा ने उस समय कहा था, कि मेरे लिये भी एक ऐसी माला भेजना। ७३०-७३१ ई० में खाकान से पहली मुठभेड़ हुई, जिसमें उसने १७०००० तुक सेना का हृगया, ३००० तुक मारे। सुलूका भतीजा बदी बना, जिसे जुनैद खलीफा के पाग भेज कर और स्वयं जाइरा बिताने के लिये मेंवें चला आया। अगले साल वक्षुपार ही उसने अपनी सेना के तीन भाग किये, जिनमें से १०००० सेना लेकर सौरा ठुरी को समरकंद पर चढ़ाई करने के लिये भेजा, दूसरे भाग को उमर होरेनपुत्र के अधीन तुखारिस्तान पर। बाकी को लेकर वह स्वयं तुखारिस्तान की ओर जा रहा था, इसी समय उसे पता लगा, कि खाकान ने समरकंद में सौरा को खतरे में डाल दिया है। सेना सारी एक जगह नहीं थी, किंतु जो भी सेना मौजूद थी, उसे लेकर वह समरकंद की ओर बढ़ा। किसी तग और अघेरे रास्ते में तुर्कों ने उसे घेर लिया। भयकर युद्ध में सैकड़ों अरब मारे गये। जुनैद ने मुश्किल में एक खड्ड में छिपकर जान बचाई। सौरा घिरा हुआ था और जुनैद भी शत्रुआ की चारों ओर देव रहा था। दोना में से एक का मरना आवश्यक था, तभी दूसरा बच सकता था। उसने सौरा को हुकम दिया—“किला छोड़कर समर-

कद से बाहर निकल आओ। सौरा बड़ी हिचकिचाहट में था, तो भी अपने प्रधान-सेनापति की आज्ञा मान कर १२००० सेना के साथ जुनैद के डेरे की ओर चला। करीब करीब पहुँच चुका था, इसी समय एकाएक तुर्कों ने आक्रमण कर दिया। १२००० आदमियों में से सिर्फ तीन बचकर निकल सके। सौरा मारा गया। जुनैद मौका पा भाग निकलना चाहता था, लेकिन सुलू उसे कहा छोड़नेवाला था? कगान की सेना ने उसे घेर लिया। जुनैद ने दासों को मुक्त करने का प्रलोभन दे लड़ने के लिये कहा, और उनकी महायत्ना से वह समरकन्द पहुँच सका। खलीफा ने जब इस महापराजय की बात सुनी, तो बसरा और कूफा से २५००० सेना एकत्रित करके भेजी। चार मास के सघप के बाद सुलू से बुखारा को भी खतरा होने की खबर लगी, तो वह नख सैयारपुत्र—जो कि छावनी का सेनापति था—की अधीनता में छावनी को छोड़कर बुखारा की ओर चला आया। दो साल के सघप के बाद जुनैद सोन्द को फिर काबू में कर पाया। इस सघप में सारा अतवेंद अरबों के हाथ में निकल गया था। उस समय जरफशा-उपत्यका अन्न की खान थी, उसपर तुर्कों के अधिकार होने का कारण ही संभवत ७३५ ई० (११५ हि०) का अकाल पड़ा, काफ़िरो ने मर्व जनाज भेजने नहीं दिया।

शिया-आदोलन—खिलाफत के लिये पैगवर मुहम्मद के हाशिम वंश और दूसरे वंशों में वैमनस्य खडा हुआ था, जिसमें अली और मुहम्मद के दोनों नाती हसन और हुसैन बलि चढ़े। जो अरब उमैया वंश से विशेष सवध नहीं रखते थे, उनकी भी सहानुभूति धीरे धीरे विरोधियों के साथ होती गई। यही विरोधी पीछे शिया या वातिनी कह जाते लगे। लेकिन हाशिम-वंश के पक्षपाती भी सभी एकमत नहीं थे। कुछ मुहम्मद की पुत्री फातिमा और दामाद अली की सतान को मुहम्मद का असली उत्तराधिकारी मानते थे, और दूसरे मुहम्मद के चचा अब्बास की सतान को भी शामिल करते थे। जिस समय आदोलन और सघप सफलता से दूर था, उस समय अब्बास और अली दोनों के पक्षपाती एक होकर काम कर रहे थे। अरबों के बाहर शिया-आदोलन का जो प्रभाव पड़ा, वह धीरे-धीरे इतना प्रबल हो गया, कि उसी के बलपर उमैया-वंश नष्ट हुआ और अब्बास की सतान को पूर्वी खिलाफत का स्वामित्व मिला। खुरासान में शिया आदोलन का आरंभ जुनैद के काल ही में हुआ। ७४० ई० में हारिस सुरैजपुत्र ने "अल्ला की किताब और पैगवर की सुन्नत" (सदाचार) के नाम पर अपना काला झंडा उठाया। उसने प्रतिज्ञा की, कि धमद्रोहियों और उनके अनुयायियों के साथ जो भी शर्तें की गई हैं, उनको नहीं माना जायगा और मुसलमानों पर कर नहीं लगाया जायगा, तथा किसी पर अत्याचार नहीं किया जायगा।" यह बात नौमुस्लिमों और अमुस्लिमों दोनों के लिये आकर्षक थी। जुनैद शिया-प्रचारकों को पकड़ पकड़कर शहीद बनाने लगा, जिसमें कितने ही अरब तथा प्रभावशाली लोगों से सवध रखते थे।

जुनैद की सारी सफलता बेकार गई। उसने यज्जैद मुहल्लबपुत्र की लडकी से शादी करन की गलती की, जिसके कारण खलीफा नाराज हो गया और उसने आसिम अब्दुल्ला-पुत्र को राज्यपाल बनाकर भेजा। आसिम के पहुँचने से पहले ही जुनैद मर चुका था।

(२२) आसिम अब्दुल्ला-पुत्र (७३४-७३६ ई०)—आसिम बडा ही अत्याचारी था। जुनैद के अनुयायियों पर उसने बहुत क्रूरता दिखाई, जिसके कारण बहुत से अफसर उससे पृष्ठा करने लगे। आरिस सुरैजपुत्र ने विद्रोह कर दिया। मेवखुद प्रदेश, बलख,

वावेल, अववाव जैसे खुरासान के शहरो पर हारिस का अधिकार हो गया। इस्लाम के नाम पर गनीमत (लूट) का माल हलाल था ही, इसने और भी अधिक हिस्से का प्रलोभन दिया और गाजियो की भारी भीड़ उसके आसपास इकट्ठा हो गई। आसिम उसे दवा न सका और हासिम अपने काले झंडे को फहराता अनुयायियों को बढ़ाता जा रहा था। अंत में आसिम को बर्खास्त कर उसके भाई खालिद ने उसकी जगह कसरी को फिर खुरासान का राज्यपाल बनाया।

(२३) असद अब्दुल्ला-पुत्र कसरी (७३५-७३८ ई०)—आसिम अब्दुल्लापुत्र ने खलीफा हिशाम को नरमी दिखाने के लिये लिखा था, यह भी उसके बर्खास्त होने का एक कारण हुआ। असद ने हारिस को मार भगाया। वह जाकर सुलू से मिल गया, जिसने उसे फाराव में जागीर देकर रख लिया। राजधानी में वैसे ही जगह नहीं थी, जहा से विद्रोही सोमद को दबाया जा सके। वहा से सीधे दुखारा जाने का रास्ता किजिलकुम (रेगिस्तान) के भीतर से जाता था, जिसमें किसी बड़ी सेना का गुजरना आसान नहीं था, और दूसरा रास्ता बलख होकर बड़े चक्कर का था, जिसमें समय बहुत लगता था। असद ने बलख को ही ७३६ ई० में अपनी अस्थायी राजधानी बनाया और उसी साल खुत्तल को लेना चाहा। किंतु, खाकान सुलू गाफिल नहीं था। उसने आक्रमण किया और असद का डेरा तथा हरम खाकान के हाथ में पड़ गया। सुलू की बातचीत निष्फल गई। असद बलख लौटा और खाकान तुखारिस्तान के पर्वतों को। सुलू की यह अंतिम विजय थी। ३० वर्षों तक इस दुर्जेय तुक खाकान (अबू-मुजाहिम) की धाक सारे मध्य-एशिया पर थी। चीन सम्राट् ने भी दामाद बना बड़ी से बड़ी पदविया दे उसे अपना बनाने का प्रयत्न किया। तुकों का उसपर असीम विश्वास था, जिन तुकों की वीरता और युद्धकौशल को देखकर अरबों ने ("अल अतराक फिलूहृख") युद्ध में तुकों को अजेय माना था। लेकिन बुढ़ापे में सुलू का हाथ बेकार हो गया था, जिससे वह सीधे युद्ध में भाग लेने लायक नहीं रह गया था। घुमन्तू लडाके ऐसे नेता को पसंद नहीं कर सकते। यद्यपि पहले असद को तेमिज और खुत्तल के इलाको में सफलता नहीं मिली। लेकिन अब सुलूका दुर्भाग्य और असद का सौभाग्य जगा। समरकंद को आत्म-समर्पण करने के लिये मजबूर करने को असद ने जरफशा के ऊपरी भाग में बारगसर पर पहुंच कर खुद बाध बनाने में भाग ले पानी को रोकना चाहा, किंतु उसमें सफलता नहीं हुई। ७३७ ई० में तुखारिस्तान में जो लडाईया लडती पड़ी, उसमें खाकान के साथ देने वाले शिया-भक्षपाती हारिस और खुत्तल का राजा भी थे। किंतु शगान-बुदात (शगानियान) अरबों के साथ रहा। पहले तो असद को सफलता नहीं मिली, किंतु अंत में उस के आक्रमण से तुर्क उथूसना लीट जाने के लिये मजबूर हुये। वहा से जा समरकंद में उन्होंने लडने की तैयारी की। इसी समय सुलू कगान को तुर्गिस कुमार कुरसूल ने मार डाला। सुलू के मरने के साथ ही पश्चिमी तुर्क-साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो गया। हारिस तुर्कों के देश में भाग गया। खुत्तलपति से अरबों ने खुत्तल को ले लिया। असद समरकंद पर चढ़ाई करने के लिये जा रहा था, इसी समय एक विद्रोही अनुचर ने अपनी जाति के इस शत्रु को मार डाला।

(२४) नल सैयार-पुत्र (७३७)—नल कुतैव की युद्ध में भाग ले चुका था। वह बड़ा अनुभवी और वृद्ध पुरुष था। उसे कुतैव ने ७०५ ई० में एक गांव की जागीर दी थी। उस समय अरबों में घोर द्वंद्व चल रहा था। उनके मुजारी और यमनी दो दल हो गये थे। मुजारी

उत्तरी अरब से आये थे, और यमनियों का मूल स्थान यमन था। खुरासान के मुजारियों का नत शोख (सरदार) था। वैसे नख अत्यन्त योग्य शासक और कुशल सेनापति था। वह जितना शक्तिशाली था, उतना ही उदार, अपने अधीनोका भी बड़ा प्रेमपात्र था। अपने नी नालकी शासन में खुरासान को उसने उमैयों के लिये बचाये रखा। उस समय उमैया-वश कमजोर हो चुका था, उसका सितारा झूटने ही वाला था। प्रतिद्वंद्वी खारजी (शिया) मुहम्मद और जरी के वश की दुहाई देकर बल सचय कर रहे थे। उनका प्रचार खुरासान और मध्य-एशिया में उड़े जोर शोर से हो रहा था।

नस्र ने देखा, जिस शक्ति से अरब शासन को सबसे ज्यादा खतरा है, वह है तुक। यद्यपि सुलू खाकान—जिससे परेशान होकर अरबों ने उसे “इध्नमुजाहिम” (मघपकारियों का बन्धा) नाम दे रखा था, मर चुका था। किंतु जिस तेरगास राजकुमार कुरसूल ने उसे मारा था, उसके प्रबल होने का डर था। कुरसूल भी पश्चिमी तुकों के ही तुरगिस वश का था, इसलिये तुकों की जो शक्ति सुलू के पीछे थी, वही कुरसूल के पीछे हो गई। अरबों के विरोध में सारे उत्तरापथ और दक्षिणापथ के लोग एकमत थे। कुरसूल की एक दो सफलताओं के बाद वह सुलू की तरह ही दुर्घर्ष हो जाता, इसलिये पहले उसकी ओर ध्यान देना आवश्यक था। पश्चिमी तुक राज्य पिछले खाकान के मर जाने के कारण विश्रुखलित हो गया था। इस मीके से फायदा उठाते हुये नस्र ने सिरदरिया की ओर मुह फेरा। ७३१ ई० में उसने उश्रूसना, शाश, (ताशकद) और फार्गाना के शासकों के साथ नरमी दिखला सधि करके इन तुर्क शासकों को कुरसूल से अलग करने में सफलता पाई। फिर वह सीधे कुरसूल के ऊपर पड़ा। पहले दो अभियानों में वह सफल नहीं रहा। अंतिम अभियान शाश के शासक के विरुद्ध था, जिसकी सहायता के लिये कुरसूल आया था। सिर दरिया के तट पर लड़ाई हुई, जिसमें कुरसूल बंदी हुआ, और नस्र ने उसे मरवा दिया। कुरसूल के मरने के बाद तुकों पर इतना आतक छाया, कि उश्रूसना, शाश, और फार्गाना के राजाओं ने अधीनता स्वीकार करते हुये नस्र से सधि कर ली।

अब उत्तर के घुमन्तुओं का भय खतम हो गया था। नस्र पहले मुसलमान विद्रोहियों को छेड़ना नहीं चाहता था, क्योंकि इससे भीतरी निबलता और बढ़ती। उसने सारे मुसलमानों का ध्यान एकत्रित करने के लिये काफ़िरो के ऊपर आक्रमण किया। मुसलमानों पर शरीयत (धर्मशास्त्र) के विरुद्ध जो कर लगे थे, उन्हें अमुस्लिमों पर लगवाया, फिर ८०००० अमुस्लिमों को करमुक्त कर उसे ३०००० मुसलमानों पर लगाया। सोगद में करमुक्ति ने लोगों को मुसलमान होने के लिये अधिक आकर्षित किया था, फिर कर लगने पर सोगदी क्यों उसे पसंद करते? तो भी जो सोगदी अरबों के राजनीतिक और धार्मिक अत्याचारों के कारण सुलू खाकान के राज्य में शरणागत हुये थे, अब नस्र की सफलता और उसकी न्यायप्रियता पर विश्वास करके सोगद लौटने की सोचने लगे थे। नस्र ने उनकी सारी शर्तें मान कर ७४१ ई० में उनके साथ समझौता कर लिया। शर्तें थी—(१) मुत्तिद (पुन अपने धर्म में लौटे) लोगों को दंड नहीं दिया जायगा, (२) मुत्तिदों को प्रवास के पूर्व के वाकी करों से मुक्त किया जायगा, (३) मुसलमान कैंदी छोड़ दिये जायेंगे, यदि काजी (न्यायाधीश) कानून-निर्धारित सख्या में गवाहों की गवाही के बाद वैसा फंसला दे। खलीफा ने भी नस्र के लिखने पर इन शर्तों को मजूर कर लिया। राजधानी में कितने ही लोग नस्र को इस प्रकार दबने के लिये बदनाम करते थे, जिसका उत्तर नस्र देता

था—“अगर मेरे प्रतिद्वन्दियों ने नोविदियों की वीरता होती देखी, तो वह भी उनकी शर्तों का मानने से इन्कार नहीं करते।” मुजारी होने के कारण अक्सर नन्न का भूतपूर्व मलिक असद से झगडा रहता था, क्योंकि असद यमनी दल का नेता था। नन्न ने अपने पहले चार साल के शासन में केवल मुजारी सेनापति नियुक्त किये, किंतु पीछे उसने यमनियों को भी लेना शुरू किया। यमनियोंने इस विश्वासका उलटा बदला देते ७४४ ई० में जूदे अलीपुत्र करनानी के नेतृत्व में विद्रोह कर दिया।

(शिया-आन्दोलन) ^१—नन्न का सबसे बड़ा दुश्मन हारिस था, जो कि शियों का पक्षपाती और अब तुर्कों में चला गया था। नन्न ने शामकी नीति से काम लिया और उसी साल (जिस साल कि यमनियों ने विद्रोह किया था) खलीफा मोतसिम से कहकर अनुयायियों सहित हारिस को क्षमा दिलवाई। ७४५ ई० में हारिस मेर्व लौटा। उधर किरमानी और नन्न का झगडा चल रहा था। हारिस को न मुजारियों से कुछ लेना-देना था, और यमनियों से, इसलिये उसने सिर्फ यहीं घोषणा की, कि मैं तो केवल न्याय की विजय चाहता हू। जैसे ही उसने अपने अनुयायियों की काफी शक्ति देखी, कुछ हजार को लेकर काला झडा खडा कर दिया। उसने नन्न को न छेडकर पहले उसके प्रतिद्वंद्वी किरमानी पर आक्रमण किया। यद्यपि हारिस ७६६ ई० की बसत में उसी लडाई में मारा गया, लेकिन जिस सप्रदाय का वह समर्थक था, वह एक सिद्धांत और आदश के लिये लड रहा था, इसलिये हारिस का खडा किया काला झडा गिरने नहीं पाया।

पैगवर मुहम्मद और उनके उपदिष्ट कुरानी इस्लाम के सिद्धान्त बहुत सरल, अरबों के तत्कालीन सामाजिक विकास के अनुरूप थे, लेकिन ग्रीक, रोमन और ईरानी जैसी सम्य और सुसंस्कृत जातियों के साथ जब मुसल्मानों का संपर्क हुआ, तो उस सादगी से काम नहीं चल सकता था, इसीलिये सिद्धांतों में मतभेद होने लगा। आदिम इस्लाम के मुख्य-मुख्य सिद्धांत थे—(१) ईश्वर एक है, वह बहुत कुछ साकार सा है और उसका मुख्य निवास इस दुनिया से बहुत दूर छ आसमानों को पारकर ७ वें आममान पर है, (२) वह दुनिया को केवल “कुन” (हो) कहकर अभाव से भाव में लाता है, (३) प्राणियों में आग से बने फरिश्ते और मिट्टी से बने मनुष्य सबश्रेष्ठ है, (४) फरिश्तों में से कुछ पथभ्रष्ट होकर सदा के लिये अल्लाह के दुश्मन बन गये हैं, वह सदा मनुष्यों को मागभ्रष्ट करने की कोशिश करते हैं, उनका सरदार इबलीस है, जो फरिश्ता होते समय अज्ञाजील के नाम से मशहूर था, (५) मनुष्य दुनिया में केवल एक बार जन्म लेता है, और ईश्वरी वाक्य कुरान द्वारा विहित और निषिद्ध क्रम करके उसके फलस्वरूप अनतकाल के लिये स्वर्ग या नर्क पाता है, (६) स्वर्ग में सुंदर प्रासाद, अगूरा के वाघ, शहद-शराव की नहरें, अनेक सुंदरिया (हूरें) तथा बहुत से तहण मेवक (गिलमान) होते हैं, (७) दया, सत्यभाषण, चोरी न करना आदि सबधममान्य भले कर्मों के अतिरिक्त नमाज, रोजा (उपवास), दान (उकात) और हज (विशेष समय में काबा-दशन) ये चार मुख्य विहित कर्म हैं, (८) निषिद्ध कर्मों में है अनेक देवताओं और उनकी मूर्तियों का पूजन, शराव पीना, हराममांस (सूअर तथा बिना कलना पडे मारे गये जानवर का मांस) खाना आदि है।^१

^१ Heart of Asia (E D Ross)

^२ विस्तार के लिये देखो लेबक की पुस्तक “इस्लाम धर्म की रूपरत्ना”

सुन्नियो में आगे चलकर जो मतभेद हुये, उनके कारण उनके चार संप्रदाय हो गये— (१) कूफा (मिसोपोतामिया) के रहनेवाले अबूहनीफा (७६७ ई०) के अनुयायी हनफी कहे जाते हैं, जिनकी सख्या भारत और पाकिस्तान में अधिक है, (२) मदीना-निवामी इमाम मालिक (७१५-७९५ ई०) के अनुयायी मालिकी हैं। मराको और मुस्लिम स्पेन में इनकी सख्या अधिक थी। इमाम मालिक ने कुरान के अतिरिक्त पैगवर-वचन (हदीस) को धर्म-निर्णय के लिये बहुत आवश्यक बतलाया, जिनके कारण हदीसों को जमा करने का काम शुरू हुआ। (३) इमाम शाफई (७६७-८२० ई०) के अनुयायी शाफई कहे जाते हैं। यह पैगवर के आचरण (सुन्नत) को सर्वाधिक अनुकरणीय मानते हैं। (४) चौथा संप्रदाय इमाम जहमद इब्नहम्बल के अनुयायियों (हबलियों) का है—जो कि ईश्वर (अल्लाह) को साकार मानते हैं। धर्म के सबध में अंतिम निर्णय के लिये प्राचीन पथी कुरान, सुन्नत (पैगवर के सदाचार), कयाम (जनुमान या दृष्टांत) द्वारा किसी निष्पत्ति पर पहुँचने के अतिरिक्त चौथे प्रमाण बहुमत (इज्माअ) को भी मानते हैं, जिनमें पूर्व-पूर्व को बलवत्तर स्वीकार करते हैं।

यह बहुमत ही था, जिसके बलपर अली को खलीफा होने से तीन बार वंचित किया गया। किंतु जितना ही समय बीतता गया, उतना ही अली के अनुयायियों का जोर बढ़ता गया। अली को वंचित कर तीसरे खलीफा बने उसमान ने वर्तमान कुरान को पुस्तक-रूप में सग्रह किया। अली के अनुयायियों का कहना है, कि उसमें ऐसी बहुत सी आयतें (मंत्र) हटा दी गई हैं, जिनमें अली और उनकी सतान के पक्ष में कहा गया था। इस्लाम का सर्वोपरि प्रमाण कुरान है। जब उसमें घटाने-बढ़ाने की बात एक संप्रदाय ने मान ली, तो सिद्धांतों में फेर-फार करने की पूरी गुजाइश हो गई। कहते हैं, इन सैद्धान्तिक मतभेदों का आरंभ इब्न-सवा (सवा-पुत्र) ने किया, जो कि ७ वीं सदी में (पैगवर मुहम्मद के मरने के आधी शताब्दी बाद) हुआ था। वह यहूदी से मुसलमान बना था। यहूदी अपनी मूलभूमि (फिलिस्तीन) को छोड़ने के लिये मजबूर हुये, और भिन्न-भिन्न देशों में विखरकर ग्रीक तथा दूसरी उन्नत विचारधाराओं के संपर्क में आये। वह सबध विचार स्वातंत्र्य के पोषक रहे। इब्न-सवा, जान पड़ता है, बौद्ध और प्लातोनी विज्ञान-वादद्वारा अनुप्राणित नवप्लातोनी अद्वैतवाद से प्रभावित था, इसलिये उसने हलूल (जीव का अल्ला में विलयन) सिद्धांत का प्रचार किया। वह पैगवर के दामाद अली में भारी श्रद्धा रखता था, इस लिये लोगों को यह कहने का मौका मिला, कि इब्न-सवा के सिद्धांत के स्रोत हजरत अली थे। इब्न-सवाकी परंपरा आगे बढ़ती गई और इस्लाम में शिया और खारजी (बाह्य) जैसे संप्रदाय पैदा हुये। अरब में इनके मतभेद बहुत कुछ कुरान और पैगवर-सतान के प्रति अधिक श्रद्धा और कम पर निर्भर थे। शिया लोगों का कहना था, कि पैगवर का उत्तराधिकारी होने का अधिकार उनकी पुत्री फातिमा और अली की सतान को है। आगे चलकर इस संप्रदाय ने दार्शनिक मतभेदों में भी हाथ बटाया और अंत में अरबों और ईरानियों के शताब्दियों से चले आते द्वंद्व से फायदा उठाने में इतनी सफलता प्राप्त की, कि ईरान ने १५ वीं सदी में शियामत को अपना राजधर्म घोषित किया। यह बात १४९९ ई० में सफावी वंश के शासन (१४९९-१७३६ ई०) के साथ आरंभ में हुई। उस समय शिया-प्रचार में जो सफलता प्राप्त हुई थी, उसमें ईरानी राष्ट्रीयता को भी मिलाकर अबूमुस्लिम ने शियों के काले झंडे को गाढ़ा, लेकिन उसे मुहम्मद के चचा अब्बास की सतान अबुल अब्बास सफाह ने बड़ी चतुरता से अपने हाथ में कर लिया।

अबू-मुस्लिम^१ (मृत्यु ७५५ ई०) — अब्दुरहमान मुस्लिमपुत्र को दुनिया अबू-मुस्लिम के नाम से अधिक जानती है। वह इस्पहान वा रहनेवाला था। ईरान के एक तीर्थयात्री दल के साथ मक्का गया, जहाँ उस समय मुहम्मद अब्बासी भी जाया हुआ था। अबू-मुस्लिम वही एक प्रतिष्ठित अरब-परिवार में घोड़े की जीन बनाने का काम करने लगा था। इस २० साल के तर्षण को मुहम्मद अब्बासी ने जल्दी परख लिया और उसने भविष्य-वाणी की, कि यही तर्षण अब्बासी राज्य की स्थापना करेगा। मुहम्मद ने उसे अपने पक्ष के समर्थन के लिये इराक भेजा। वह जानता था, कि अब अरबी का नहीं, ईरानियों का पल्ला भारी होने जा रहा है। अबू-मुस्लिम दो साल (७४२-७४४ ई०) खुरासान में अपने गृह की ओर से प्रचार करता रहा। वह अच्छा वक्ता, संगठन करने में निपुण और साथ ही ईरानी होने के कारण ईरानियों पर पूरा प्रभाव डाल सकता था।

किरमानी के विरुद्ध लड़ते हारिस सुरेजपुत्र मारा गया। किरमानी का मनसूवा कहीं बढ़ न जाय, इसके लिये नस्र ने ७४६ ई० में एक छोटी सी सेना उसके विरुद्ध भेजी। लेकिन सफलता नहीं मिली, फिर मेव की अपनी सारी सेना ले वह किरमानी के ऊपर चढ़ा। उमया का झंडा सफेद था, शियों ने अपने झंडे के लिये काला रंग अपनाया था। अबू-मुस्लिम ने देखा, यही अच्छा मौका है, और उसने अपना काला झंडा फहरा दिया। भीतर ही भीतर लोम पुराने (उमैया) शासन से असंतुष्ट थे, इसलिये चारों ओर से गाजी (धार्मिक योद्धा) अबू-मुस्लिम के झंडे के नीचे आने लगे। नस्र इस विरोध को शांत करने में असमर्थ रहा। उसने अपने सहयोगी इराक के शायब मेवान से यह कहकर सहायता मागी, कि खुरासान का हाथ से निकलना उमैया-वंश के लिये खतरनाक होगा, लेकिन सहायता नहीं आई। अबू-मुस्लिम ने किरमानी को भी आकर मिल जाने के लिये निमंत्रित किया, लेकिन इससे पहले ही नस्र ने अपने एक सिपाही द्वारा किरमानी को मरवा कर उसके शिरको खलीफाके पास भेजवा दिया था। यमनी दल तथा किरमानी के दो पुत्र अबू-मुस्लिम से जा मिले। नस्र ने उमैया-वंश को गाजी नीद से जगाने के लिये बहुत कोशिश की, लेकिन उसमें सफलता नहीं मिली। ७४७ ई० में अबू-मुस्लिम ने अपनी विजयिनी सेना लेकर सारे खुरासान और सोमद की राजधानी मेव में प्रवेश किया और उमैया खलीफा की जगह अब्बासी खलीफा के नाम से खुतवा (शुक्रवार की नमाज का व्याख्यान) पढ़ने का हुक्म दिया। नस्र पहले ही मघर्ष छोड़कर सरस्वा होते हुये नेशापोर भाग गया था। अबू-मुस्लिम ने उसके पीछे कहतवा शवीवपुत्र को भेजा, जिसने नेशापोर के पास नस्र को हराया। वह वहाँ से भागा। जुर्जान में सिरिया से कुमक के लिये आई सेना को पाकर नस्र ने फिर मुकावला करना चाहा, किंतु कहतवा ने उसे अंतिम हार दी। नस्र हमदान की ओर भागा। बुढापे में इस परेशानी के कारण साव में पहुंचकर ७८८ ई० में उमने प्राण छोड़ दिया।

उसके मरने के साथ उमैयो की सारी आशाय खतम हो गई। जुर्जान, ने (तेहरान), साव, कुम सभी अब्बासियों के हाथ में चले गये। खलीफा ने अपने योग्य सेनापति नस्र को खोकर अब खतरे को महसूस किया और सारी मेना को इम ओर लगा दिया, लेकिन कहतवाने इस्पहान के पाम ७८९ ई० (१३२ हि०) में उमने हराया और

^१ Heart of Asia (E. P. Ross)

नहावद का विख्यात किला भी ले लिया। ईरान-विजय करके कहतवा इराक की ओर बढ़ा, जहाँ कूफा शियों का केंद्र था। करबला के पास उसकी उर्मया मेनापति हुवैरापुत्र के साथ भिड़त हुई, जिसमें कहतवा मारा गया, लेकिन उसके पुत्र हसन ने सेना का संचालन हाथ में लेकर हुवैरा को हरा वासित की ओर खदेड़ दिया। कूफा के यमनिया ने विद्रोह करके नगर को अब्वासियों के हाथ में दे दिया। हसन कहतवा-पुत्र के नगर में प्रवेश करने पर अब्वासियों का नेता अबुल-अब्बास प्रगट हुआ और कूफा अब्वासियों की अस्थायी राजधानी बना। अबू-सल्मान को उसने अपना महा-भशी बनाया। अंतिम फ़ैमला ७५० ई० में (मेसोपोतामिया) की लड़ाई में हुआ, जहाँ मेरवान अपनी सारी शक्ति के साथ अब्बासी सेनापति अब्दुल्ला (अबुल-अब्बास के चचा) से भिड़ा। मेरवान की दुरी तरह हार हुई और वह मिस्र की ओर भागा, जहाँ उसे मार डाला गया।

अबू-मुस्लिम के प्रधान सहायक थे अबू-दाउद खालिद-पुत्र इब्राहिमपुत्र आर जियाद सालेहपुत्र खुजाई। अबू-मुस्लिम ने देखा, जब तक यमनियों की कमर नहीं तोड़ दी जाती, तब तक स्थायी सफलता नहीं हो सकती, इसलिये उसने पहले यमनी नेताओं का सहारा किया। अबू-दाउद ने खुत्तल में पहुँचकर यमनी नेता उस्मान को मारा, उसी दिन अबू-मुस्लिम ने दूसरे नेता अली को खतम किया। अरबों को सफलतापूर्वक दवाने के बाद अबू-मुस्लिम ने देखा, जिन ईरानी राष्ट्रीयता के बलपर उसने सफलता पाई, वह भी सिर उठा रहा है। ईरान के जातीय धर्म (मज्दयस्न, जर्बुस्ती धर्म) को फिर से शक्तिशाली बनाने के लिये कितने ही लोगो में भावना पैदा हो गई थी, जिनका अगुआ नेशापोर के पारसियों का नेता विह अफरीद (माह-अफरीद) था। उसने इस्लाम के प्रहागे से शिक्षा लेकर अपने धर्म में बहुत से सुधार करने चाहें और जर्बुस्तियों की मूर्ति-पूजा आदि कितनी ही बातों का तीव्र खंडन किया। अबू-मुस्लिम खतरे को समझ रहा था। जर्बुस्ती पुरोहितों (मागियों) ने भी उससे शिक्षायत की—अफरीद दोनों धर्मों की जड़ काट रहा है। अबू-मुस्लिम ने इस आंदोलन को दुरी तरह से दबा दिया। बुखारा में शारिक शेखपुत्र महर्री ने ७५५-७५१ ई० में एक नया अरब सगठन खड़ा करते हुये घोषित किया “हमने पैगंबरके परिवार का अनुगमन इसलिये नहीं किया, कि लोगो का खून बहाये और मनुष्य में विषमता कायम करें।” शारिक अली का पक्षपाती था, और अबुल-अब्बास को नहीं चाहता था। अरबों ने भी देखा, कि अबू-मुस्लिम के निष्ठुर हाथों में पढ़ने से यही अच्छा है, कि अली के नाम से अपने लिये स्वतंत्र स्थान बनायें। थोड़े ही समय में ३०००० आदमी अली के झंडेके नीचे चले आये। बुखारा और ख्वारेज्मके अरब-सरदारोंने उसका साथ दिया। बुखाराके नागरिक भी शारिकका समर्थन करने लगे। अबू-मुस्लिमने उसके विरुद्ध जियाद सालेहपुत्रको भेजा। शारिकने अपने प्रोग्राममें समानताको स्थान देकर संपत्तिशाली वर्गको अपने विरुद्ध कर लिया था। बुखारा-खुदात कुतैबा और दूसरे ७०० गढ़वाले जियादके समर्थक थे। कुतैबने बुखारापर विजय प्राप्त की, और कश्क कुपाण (कुपाण या हेफताली सेठी) के धर्म को नष्ट किया। लोगो ने शहरके भीतरके अपने घरोंको देकर दूसरी जगह ले अपने लिये ७०० महल बनवाये और उनके चारों ओर बाग लगवाये थे। यही उन्होंने लाकर अपने नौकरो और ग्राहकोंके रहनेके लिये भी घर बनवाये। थोड़े ही समयमें इस नये शहरकी जनसंख्या पुरानेसे भी ज्यादा हो गई, और इसका नाम कुश्के-भगान (मणोका गढ़) बन गया। यहाँ पारसियोंके मंदिर भी अधिक थे। जब सामानियोंने

बुखारा ले लिया, तो उसके प्रतिहार-नायकने अपने लिये जमीन खरीदनी चाही। उस समय जमीनका मूल्य बढ़कर प्रति जिफ ४००० दिरहम हो गया, जो बढ़ते बढ़ते एक समय १२००० दिरहम तक पहुँचा। यह ७०० महल-निवासी इसी कुशके-मगानके रहनेवाले घनाढ्य लोग थे। भला वह शारिकके साम्यवादको कैसे पसंद कर सकते थे? ज़ियादने बड़ी क्रूरतासे विद्रोहियोंका दबाया। बुखारा नगरमें आग लगा दी गई, जो तीन दिन तक जलती रही। विद्रोहियोंको पकड़कर शहरके दरवाजों पर लटका दिया गया। बुखारामे सफलता प्राप्त कर ज़ियाद समरकंद गया। यहाँ भी उसने विद्रोहियोंको बड़ी क्रूरतापूर्वक कतल किया। सारी सेवाओंके बाद भी बुखारा खुदात (कुतैबा) को इस्लामसे दूर हो जानेका अपराध लगाकर अबू-मुस्लिमने मरवा डाला।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- 3 History of Bokhara (A. Vambery)
- ४ इस्कुस्त्वो स्नेद्नेइ आजिइ (व० व० वेइमान, मास्को १९४०)
- ५ आखितेक्तुनिये पाम्यस्तिनिकि तुकमेनिइ (मास्को, १८३९)
- ६ किताबुल्हिन्द (अबूरैहाँ अल्बेहनी)
- 7 Sur les monnides de Boukhara-Khoudats (Lerch)
- ८ सिनबोनिस्तिचेस्किये तव्लिटनी द्ल्या पेरेवोदा इस्तोरिचेस्किख दात् पो खिष्ने ना येव्रोपेइस्कोये लेताइम्चिस्तिनिये (लेनिनप्राद १९४०)

अध्याय ३

अब्बासी (७४६-८१८ ई०)

१ खलीफा सफ्फाह अब्दुल-अब्बास (७५०-७५४ ई०)

मुहम्मद अब्बासीने अबू-मुस्लिमको अपने उद्देश्य की पूर्तिके लिये अपना हथियार बनाया था। हाशिमवश सवा सौ वर्षोंसे जिसका स्वप्न देख रहा था, उसे अबू-मुस्लिमकी सहायतामे मुहम्मद अब्बासीने पूरा करनेमें सफलता पाई, किंतु विजय प्राप्तसे पहले ही वह मर गया। यद्यपि उसका पुत्र अबूजाफर—जो कि मसूरके नामसे द्वितीय खलीफा हुआ—१० साल बड़ा था, किंतु दासी-पुत्र होनेसे उस समय वह गद्दी नहीं पा सका, और छोटा भाई सफ्फाहके नाममे प्रथम खलीफा हुआ। सफ्फाहका अर्थ है खूनी। न जाने क्यों इस तरहका नाम उसे पसंद आया। अब्बासी खानदान उस समय कूफा (मसोपोतामिया) में रहता था। उमैया-वंशकी राजधानी दमश्क सिरियामें थी। यद्यपि आगे चलकर धीरे धीरे मसोपोतामिया (इराक)से फारसी भाषा लुप्त हो गई, किंतु अक्षामनी वंशके समयसे ही ईरानकी एक राजधानी मसोपोतामियामें रहती आई थी। सेलूकियोने भी यही अपनी राजधानी रखी, जिसका नाम सलूकिया था। पार्थिव भी अपना राजनीतिक केन्द्र यही रखते थे, क्योंकि यहासे वह अपने पश्चिमी प्रतिद्वंद्वी रोमका आसानीसे मुकाबिला कर सकते थे। यही सासानियोकी राजधानी तस्पोन थी, जिसे अरबोंने मर्दान (नगरी) नाम दे दिया। अब्बासियोने पहलेसे चले आये अपने केन्द्र कूफाको राजधानी बनाया, जो मर्दानमें धूमती खलीफा मसूर द्वारा ७६२ ई० (१४५ हि०) में बगदादमें परिवर्तित हुई और अत तक रही। इस्लामिक विजयके बाद करीब तीन सदियों तक उमैया और अब्बासी शासन-कालमें दरवार और सरकारकी भाषा अरबी थी, और जब तक शुद्ध ईरानी वंश ताहिरी (८१८-८७२ ई०) सफ्फारी (८६१-९०० ई०) और सामानी (८९२-८९३ ई०) ने पुन ईरानी राष्ट्रीयताको जागृत नहीं कर दिया, तब तक (प्राय तीन सदियों) तक अरबी भाषा ही सर्वेसर्वा रही। फारसीके राजकीय भाषा बननेका सवाल ही क्या था, जब कि उपेक्षाका शिकार होनेके कारण वह साधारण साहित्यिक भाषा भी नहीं बन पाई। अब्बासी वंश वैसे १२५८ ई० (६५६ हि०) में खतम हुआ, जब कि चिंगिसके पौत्र हुलागूखानने उसको सर्वथा उच्छिन्न करना आवश्यक समझा, किंतु, राजशक्तिके तौरपर वह छठे खलीफा मोतसिमके समय (८३३-८४२ ई०) में ही समाप्त हो गया। इस वंशके खलीफा और उनके समयमें मध्य-एशियाके राज्यपाल निम्न थे—

अब्बासी खलीफा और उनके राज्यपाल—

खलीफा	राज्यपाल
१ सफ़ाफाह ७५०- ७५४ ई०	१ अबू-मुस्लिम ७४९ ७५५ ई०
२ मसूर ७४५- ७७५ ई०	२ अबू-दाउद खालिद ७५५ ७५७ ई०
	३ अब्दुल जब्बार ७५७ ७५८ ई०
	४ मेहदी (युवराज) ७५८
	५ ख़ाज़िम
	६ हुमैद कहतबापुत्र ७६९
३ महदी ७७४- ७८३ ई०	७ अबू-औन ७७५
	८ मुआज मुस्लिमपुत्र ७७६
	९ मुसैयाह जुन्नैरपुत्र ७७९
	१० फज़ल सुलेमानपुत्र ७८२
४ हादी ७८३- ७८६ ई०	११ जाफर अशासी ७८७
५ हासन रसीद ७८६- ८०९ ई०	१२ अब्बास अशासी ७८८
	१३ गतरिव अतापुत्र ७९१
	१४ हम्जा खुजाई ७९२
	१५ फज़ल वमक ७९२
	१६ मसूर हिमथारी ७९५
	१७ जाफर वमक ७९६
	१८ मामून (युवराज) ७९८
	१९ अली ईसापुत्र
	२० हरसमा ८०९
६ अमीन ८०९- ८१३ ई०	२१ ताहिर
७ मामून ८१३- ८३३ ई०	नूह (सामानी)
८ मोतसिम ८३३- ८४२ ई०	
९ वामिक ८४२- ८४७ ई०	
१० मुतवक्कल ८४७- ८६१ ई०	
११ मुन्तशिर ८६१- ८६२ ई०	
१२ मुस्तईन ८६२- ८६६ ई०	
१३ मुहताज ८६६- ८६९ ई०	
१४ मुहतदी ८६९- ८७० ई०	
१५ मोतमिद ८७०- ८९२ ई०	

१६	मोजिद	८९२- ९०२ ई०
१७	मुक्तफी	९०२- ९०८ ई०
१८	मुक्तदिर	९०८- ९३२ ई०
१९	क्राहिर	९३२- ९३४ ई०
२०	राजी	९३४- ९४० ई०
२१	मुत्तकी	९४०- ९४४ ई०
२२	मुस्तकफी	९४४- ९४६ ई०
२३	मुतीअ	९४६- ९७८ ई०
२४	ताई	९७४- ९९० ई०
२५	कादिर	९९१-१९३१ ई०
२६	कायम	१०३१-१०७५ ई०
२७	मुब्ददी	१०७५-१०९४ ई०
२८	मुस्तअहिर	१०९४-१११८ ई०
२९	मुस्तरशिद	१११८ ११३० ई०
३०	राशिद	११३५-११३६ ई०
३१	मुक्तफी	११३६-११६० ई०
३२	मुस्तखिद	११६०-११७० ई०
३३	मुस्तजी	११७०-११८० ई०
३४	नाशिर	११८०-१२२५ ई०
३५	जाहिर	१२२५-१२२६ ई०
३६	मुस्तन्शिर	१२२६-१२४२ ई०
३७	मुस्तअसिम	१२४२-१२५८ ई०

खलीफा घोषित होनेके बाद कूफामें अबुल-अब्बासने उमैया-वंशके सवथा उच्छेद करने का हुक्म दिया। अलीके पक्षपाती करबलाके शहीदोंको भूल नहीं सकते थे। चारों ओर खून-खून-खूनका ही नारा था। सफ़ाहके चचा दाऊदने मक्कामें और अब्दुल्लाने फिलस्तीनमें उमैया-वंशकी सतानोंको चुन चुनकर खतम किया। अब्दुल्लाने एक बार उमैयाको पूणतया क्षमादान की घोषणा कर दी, और ७० उमैया-व्रशियोंको दस्तरखानपर भोजनके लिये बुलाया। वेचारे बातमें आ अच्छे दिनोका स्वप्न देखते भोजनके लिए बैठे। अब्दुल्लाके इशारेपर उसके नौकर टूट पडे और सबको वही मार डाला। हाशिमो खान्दानने उमैया-खानदानको उच्छिन्न करके ही सतोप नहीं किया, बल्कि उमैया-खलीफो की कब्रोंको खुदवाकर उनके मुदोंके ककालोंको चूण-चूण करके हवामें उड़ा दिया। पहली विजयके बाद ही उन्होंने सिरियापर भी आक्रमण कर दिया। अतिम नगर वामितमें उमैया सेनापति हुवैरपुत्रने शरण ली थी। उसने आत्म-समपण करनेमें ही भलाई समझी। उधर खुरासानमें अबू मुस्लिम उमैयाका नाम तक न रखनेकी प्रतिज्ञाको कार्यरूपमें परिणत करने लगा था, जिसके कारण वहा जबदस्त विद्रोह हुए। उमैयाके पक्षपातियोंने चीन सम्राट् स्वेन्-चूइ (७१३-७५६ ई०) की सहायतासे बुखारा, सोगद और फर्गानामें घोर सघर्ष

शुरू किया, लेकिन ममरकदके शासक जियादने बड़ी क्रूरताके साथ उनको दबा दिया। मूल मोंगदी अपनी परंपराके अनुसार विदेशियोंमें लड़नेके हर एक अवसरको हाथमें जाने नहीं देते थे। उन्होंने नसके डंडेके नीचे आकर मुकाबिला किया, और जियादने उनके साथ बड़े भयकर बगस बदला लिया। एक तरह कह सकते हैं, कि अब अन्तर्वेद (सोग्द) मोन्दियोंके हाथसे निकलता जा रहा था, राजनीतिक तौरमें ही नहीं, बल्कि जातीय तौरसे भी। खुरामानी अरबा द्वारा पराजित होकर पहले मुसलमान हो गये थे। उनकी कट्टरताका नमूना अबू-मुस्लिम खुरामानी था। शासन और मेनाम हर जगह अब खुरामानियोंकी पूछ थी। वह खुरामानसे जा-आकर अन्तर्वेदमें बसते जा रहे थे, जहा युद्ध और सामाजिक मधवका नेतृत्व अबू-मुस्लिम कर रहा था। अब्वासियोंके शासनकी स्थापनाके साथ ही एक दूसरे ईरानी वंशका भाग्य चमका। बल्ल (बास्त्रिया) का बौद्ध नवविहार अपने प्रभाव और वैभवके लिए बहुत समयसे मशहूर था। स्वेन्-चाङ्ग के समय (६३१-६४६ ई०) और उससे पहले यहाके प्रधान-नायक भिक्षु होंति थे, लेकिन आगेकी गडबडीमें किसी नायकने व्याह करके अपनी सतानको महती दे दी और वह परमकके नामसे नवविहारकी अपार संपत्तिको भोगते मध्य-एशियाके बौद्धोंके धार्मिक नेता बन गये। यही परमक अरबोंमें प अक्षरके न होनेसे बरमक हो गया। परमक वशी पीछे मुसलमान हो गये। खालिद बमकीको बगदादके खलीफाका महामंत्री बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ, तबसे बरमक खानदान प्रायः आधी शताब्दी (८०२ ई०) तक अब्बामी खलीफोंके विशाल राज्यका सर्वे सर्वा रहा।

यद्यपि सोग्द और फार्गानाके विद्रोहको इस तरह दबा दिया गया, पश्चिमी तुर्क तथा उसकी शाखा तुर्गिसका साम्राज्य भी छिन्न-भिन्न हो गया, किंतु उनकी जगह घुमन्तुजाने फिर एक नया शक्तिशाली राज्य कायम कर लिया था। चीन भी इस वंशको अपने राजदूतके हाथ बड़ी बड़ी पदविद्या भेजकर प्रोत्साहित कर रहा था। यही नहीं, रेशमपथको अपने हाथमें रखनेके लिये चीन नहीं चाहता था, कि फार्गाना और आगेके प्रदेशोका मालिक उसका कोई प्रतिद्वंद्वी हो। ७४८ ई० में चीनी सेनाने आकर सुयावको ध्वस्त किया। दूसरे साल उसने शाश (ताशकद) के शासकको अधीन सामन्तका कतव्य न पालन करनेके अपराधपर तलवारके घाट उतारा। फार्गानाके इस्खशीदको बुलानेके लिए चीनी दूत आये। इस्खशीद मर गया था। उसके पुत्रने सहायता के लिए अरबोंको बुलाया। जुलाई ७५१ ई० तक जियादने शारिकका विद्रोह दबा दिया था। फिर उसने सेनापति कौ-स्यन्-चाउ द्वारा संचालित चीनी सेनाकी ओर मुड़कर उसे हराया। कहते हैं, जियादने इस युद्धमें ५०००० चीनियोंको मारा और २०००० को कैदी बनाया। लेकिन चीनी लेखकोंके अनुसार उनकी सारी सेना ३०००० थी। अरबों और चीनियोंकी यह लड़ाई बड़े ऐतिहासिक महत्वकी है। इसी लड़ाईमें इस बातका फंसला हुआ, कि उभय मध्य-एशिया चीनी सस्कृति और प्रभावमें रहेगा अथवा अरबी धर्म और सस्कृतिमें दीक्षित हो जायेगा। इस हारके बाद भी चीनी अरबोंके प्रतिद्वंद्वियोंको सहायता पहुँचाते रहे। तरिम-उपत्यका इस समय तिब्बतियोंके हाथमें थी, जिनसे अरबोंने सुलह कर रखी थी, इसके कारण इली-उपत्यका द्वारा चीन अपनी पूरी शक्ति नहीं लगा सकता था। साथ ही थाङ्ग-वंशी सम्राट् स्वान्-चुङ् (७१३-७५६ ई०) को अपने आनद-मौजसे ही छुट्टी नहीं थी, कि वह राजकाज को देखे।

अबू-मुस्लिमने अपनी ओरसे अबू-दाऊद इब्राहिमपुत्रको बलखका राज्यपाल नियुक्त किया

पा। उसके खुत्तल और केश (शहसब्ज) पर भेजे अभियान सफल रहे। खुत्तल-खुदात (शासक) हारकर चीन भाग गया। केश-खुदातको मारकर अबू-दाऊदने उसकी जगह उसके भाईको शासक नियुक्त किया। ७५२ ई० में उथ्रूसनाके सामन्तोंने भी अरबोंके खतरेको देखकर चीनसे सहायता मागी, लेकिन चीन कुछ नहीं कर सका।

अबू-मुस्लिमके ही बलपर अब्बासी खिलाफत कायम हुई थी। वाम्बेरीने लिखा है "अबू-मुस्लिमकी ईमानदारीके प्रति हमारे मनमें सम्मान पैदा होता है। उसने आश्चर्यजनक रीतिसे थोड़ेसे समयमें अन्तर्वेदके सभी तुर्कोंको अपनी ओर कर उनको अपने माथ इतना अधिक घनिष्ठताके साथ मवधित कर लिया, कि आज भी कितनी ही कयाय उसके सबधमें उज्वेको और तुकमानोके मुहसे सुनी जाती हैं, जिनमें अबू-मुस्लिमकी वीरता और चमत्कारिक कार्योंकी तुलना खलीफा अलीसे की जाती है।" अबू-मुस्लिमके खिलाफ भी शिकायत बगदाद पहुच रही थी। खलीफाको भय लगने लगा, कि कहीं वह अपनी प्रचंड शक्तको हमारे विरुद्ध न कर दे। ७५१ ई० में सफाहने अपने भाईको पूर्वी प्रांतोका हाल जाननेके लिये भेजा, जिसने खलीफाको सचेत कर दिया। अगले साल (७५२ ई० में) खलीफाके इशारेपर समरकंदके गवर्नर ज़ियादने अबू-मुस्लिमके खिलाफ विद्रोह किया। आशा यह की गई थी, कि ज़ियाद इस प्रकार अबू-मुस्लिम या उसके प्रभावको खत्म कर देगा, लेकिन परिणाम उलटा हुआ—ज़ियाद मारा गया। अगले साल (७५३ ई० में) खलीफा अब्बारने मर गया और उसकी जगह उसका वंचित भाई अबू-जाफर मसूरके नामसे खलीफा बना। अबू-मुस्लिम कितना जनप्रिय था, यह इसीसे मालूम होगा, कि ज़ियादने जब अपने स्वामीके विरुद्ध विद्रोह किया, तो उसकी सेनाने उसका साथ देनेसे इन्कार कर दिया। उसने भागकर वारकतके देहकानके पास शरण ली, जिसने उसका शिर काटकर अबू-मुस्लिमके पास भेज दिया। सिवा नोमानी ने भी खलीफाके इशारे पर अबू-मुस्लिम से लड़ना चाहा था, उसे पकड़कर आमूलमें प्राणदंड दिया गया। इस सधपमें बलखका गवर्नर अबू-दाऊद अबू-मुस्लिमके साथ रहा।

२ खलीफा मसूर (७५४-७५७ ई०)

सफाहने स्वयं अपने बड़े भाई अबू-जाफरको अपना उत्तराधिकारी चुना था, लेकिन उसका चचा अब्दुल्ला अपनी पुरानी सेवाओंके लिये खलीफा बननेके लिये उत्सुक था। अबू-मुस्लिमने जाफरका साथ दिया। अब्दुल्लाने १७००० खुरासानी सेनाका बंध करवाया, लेकिन उससे कुछ लाभ नहीं हुआ। अबू-मुस्लिम ने ईरानी सेनाके साथ निसिबि में पहुचकर अब्दुल्लाकी शामी (सीरिया) सेनाको बुरी तरह हराया। अब्दुल्लाने अपने दावेंको छोड़ दिया। मसूरको इस सेवाके लिये अबू-मुस्लिमका बहुत कृतज्ञ होना चाहिये था, लेकिन वह नहीं चाहता था कि खलीफा बनाने-विगाडनेका अधिकार किसी दूसरेके हाथ में ही। खलीफाके बुरे भावोंका पता अबू-मुस्लिमको लग गया था और वह खुरासान लौटना चाहता था। खलीफा समझता था, सारा खुरासान अबू-मुस्लिमके साथ है, इसलिये उसे वहाँ जाने देना अच्छा नहीं। उसने अबू-मुस्लिमको सिरिया-मिस्र का मलिक नियुक्त किया और आकर भेंट करनेके लिये मर्दन (राज-

धानी) बुलाया। अबू-मुस्लिमने इसके उत्तरमें लिखा—“एक मामानी शाहने एक बार कहा था ‘वजीरके लिये इमने अधिक खतरका समय दूसरा नहीं हा सकता, जब कि राज्यम पूण शाति निराज रही ही। इमलिये मैं इमे उचित नहीं समथना, कि जमीरुल्मोमिनीन (विश्वसिधके स्वामी) के मर्माण रह। हा इमके कारण उनकी स्वामिभक्त प्रजा रहनेसे म अपनेको रोक नहीं सकना। अगर जमीरुल्मोमिनीन मुझे ऐमा करनेकी इजाजत दगे, ता म उनका अत्यन्त विनम्र सबक बना रहूंगा। पर यदि वह अपनी दुर्भावनाओंके वशम पडगे, ता मुझे मजबूर होकर अपनी मुस्मानके लिये अपनी राजभक्ति लौटा देनी पडेगी।”

इसके उत्तरम खलीफाने लिखा—“मने तेर पत्रका भाव समझ लिया, लेकिन तेरी स्थिति मामानी राजाआके पुरे वजीरसे भिन्न है। तेरे जमे नम्र और स्वामिभक्त सेवकको शातिकालम किर्मा चीजमे उरनेकी अश्यकता नहीं। यद्यपि तेरे पत्रके अतमे जिन वाताकी ओर मकेत किया गया ह उनमें तू पृगतया मेरे जर्बान है, यह बात सिद्ध नहीं होती, लेकिन जाशा है, कि तू इस पत्रके वाहकके साथ जवश्य लोट आवेगा। मैं अल्लाहसे प्रायना करता हूँ, कि वह तुझे शतानके फरेवमे पडनेसे बचनेकी शक्ति दे। शतान तेरे शुभ सकलनाका बकार करनेकी कामना रखता है और तेर लिये सवनाशके दरवाजेकी खोलना चाहता है।”

अबू-मुस्लिमने उत्तरमे लिखा—“मरे पास पंगवरके परिवारके साथ बहुत घनिष्ठ तथा सबधित एक पथप्रदशक (तुम) था, जिसका काम था, अल्लाहकी वतलाई शिक्षा और कतब्य कामके बारे म मुझे शिक्षा देना। उससे मैं ज्ञान-विज्ञान सीखनेकी आशा रखता था, लेकिन उसने मसारी चीजोंके लोभमें स्वयं कुरानके वाक्यों द्वारा मुझे अज्ञान और भ्रान्तिमे डाल दिया। उसने उलटी व्याख्या की तथा अल्लाहके नामपर मुझे तलवार निकालनेके लिये कहा और हुकुम दिया, कि अपने हृदयसे दयाके भावोंको लुप्त करदूँ, और अपने शत्रुओंकी प्रायना और दया भिक्षाको न स्वीकार करूँ, किसी भी अपराधको न क्षमा करूँ। मैंने उसे स्वामी बनानेके लिये सब कुछ किया। अब मेरे लिये इसके सिवा और कोई रास्ता नहीं रह गया, कि मैंने जो पाप किए हैं, उन्हें क्षमा करनेके लिये अल्लाहसे प्रायना करूँ।”

यह पत्र भेजकर अबू-मुस्लिम खुरासान चला गया। मसूरने अबू-मुस्लिम द्वारा नियुक्त खुरासानके राज्यपाल अबू-दाऊद खालिदको राज्यपाल बनाकर उसे हुकुम दिया, कि वह अबू-मुस्लिमकी शक्तिको खतम कर दे। सेनाको तब तक उसका हुकुम मानना था, जब तक कि वह अब्बासी-बशके लिये लडता था, अब वह विद्रोही है, इसलिये वह मृत्युदण्डके योग्य है। अबू-दाऊदने वह पत्र खुरासानी सेना और अफसरोंको दिखलाया। सबने अबू-मुस्लिमको छोडकर अबू-दाऊद को अपना अधिपति माना। अबू-मुस्लिमको यह खबर मालूम हुई। उसने सब ओरमे निराश होकर खलीफाकी सेवामें जाना स्वीकार किया। वह राजधानी मदैन पहुंचा। वही खलीफा द्वारा नियुक्त पाच हत्यारोने ४५ सालकी आयुमे इस पराक्रमी विजेताको ७४५ ई० (१४७ हि०) मे मार डाला। अबू-मुस्लिमने अब्बासी बशकी स्थापनाके लिये छ लाख आदिमियोंकी हत्या कराई थी। सबका जिम्मेवार वही नहीं, बल्कि उसका स्वामी था, जिमको गद्दीपर बैठानेके लिये उसने सब कुछ किया था। अब खलीफाने अपनेको बिल्कुल स्वतंत्र समझा। लेकिन अबू-मुस्लिमके मरनेके बाद उसके अनुयायी खलीफाके खिलाफ हो गये, और उन्होंने हाशिमि बशमें अब्बासियोंका माय छोडकर अली-बशके पक्षपातियोंके साथ हो जाना पसंद किया। अबू-मुस्लिमके मरनेके बाद

खुरासानमें भारी विद्रोह हुआ। यद्यपि उमे दो मासके भीतर ही दबा दिया गया, लेकिन उसके दलको नष्ट नहीं किया जा सका। अन्तर्वेद और ईरानके शिया (जलोन्मुखीय) आदोलनकारी अबू-मुस्लिमको शहीद मानने लगे। इस दलने अपनी पोशाक और झंडेका रंग सफेद रखा, इसीलिए उन्हें श्वेतपट (सपीद-जामगान, अलमुवैयदा) कहा जाने लगा।

(२) अबूदाऊद खालिद ईब्राहीम पुत्र—अबू-मुस्लिमके अनुयायियोंको दवानेके लिये दाऊद ने बहुत प्रयत्न करना चाहा, लेकिन वह बहुत दिनों तक जी नहीं सका। महलके जगलेसे गिर जानेके कारण उसको कमर टूट गई, (स्वामीके साथ विश्वासघात करनेवालेका मानो अल्लाहकी ओरसे दंड मिला) और उसी साल (८५७ ई० में) वह मर गया।

(३) अब्दुल जब्बार (७५७-७५८ ई०)—अबूदाऊदकी जगह यह राज्यपाल हांकर आया,। बुखाराके अरब शासक मुजाशी हारिस-पुत्र अन्तारीको इसने फामीपर चढाया, क्योंकि उसकी सहानुभूति शियोंके साथ थी। अब्दुल जब्बार विद्रोहको दवानेमें सफल नहीं हुआ। जब उसे अपने दरखास्त करनेकी खबर मिली, तो वह स्वयं विद्रोही बन गया। अब खलीफाने अपने पुत्र तथा उत्तराधिकारी मेहदीको खुरासानका राज्य-पाल बनाकर भेज।

अब्बासी खलीफा यद्यपि अरब थे, लेकिन विवाह-शादी और राजनीतिक कारणों से उन्होंने ईरानियोंके साथ बहुत घनिष्ठ संधि स्थापित किया था, इसीलिए वरमक-वशियोंको अपना प्रधान-मंत्री बनाया। इनके कालमें भी ईरानी (पारसी) भाषाको राज्यका आश्रय नहीं मिला, और अरबी ही राज्य-भाषा बनी रही। अब्बासियोंके कालमें ही ग्रीक तथा संस्कृत आदि भाषाओंकी अमूल्य साहित्यिक निधियोंको अनुवाद करके अरबी भाषाको बहुत समृद्ध किया गया। तो भी बहुत सी बातोंमें अब्बासी खलीफा ईरानियतको पसंद करते थे। जहा पहले अरबोंने शासनकी सुभीते के लिये अपने प्रतियोगी सासानियोंकी कितनी ही बातें जल्दी जल्दीमें स्वीकार कर ली थी, वहा अब सासानी प्रभाव राजकाजके हर विभागपर स्पष्ट दिखाई पड़ता था। उमैय्याकी राजधानी दमश्क थी, जहा रोमन क्षत्रप पहले रहा करता था, इसलिए उनपर रोमन प्रभावका अधिक पड़ना आवश्यक था। ७६२ ई० में खलीफा मसूरने बगदाद नगरकी स्थापना की, और ७६८ ई० में उसे खलीफाको राजधानी बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ। इससे पहिले थोड़े समय तक कूफा अब्बासियोंकी राजधानी रही, फिर मदेन (तस्पोन) हुई, जो कि बहुत पहलेसे ईरानकी राजधानी रहती आई थी। नई राजधानीका नाम बगदाद (भग-दत्त, भगवानका दिया) यही बतलाता है, कि ईरानका प्रभाव अल्लाह शब्द तक पहुंच चुका था। मध्यएशियाके लिये अरबोंने मेवको राजधानी बनाया, यद्यपि इससे पहिले तुर्कों और दूसरे राजवशोंने बलखको प्रधानता दी थी।

अब्बासियोंने अब खुलकर अली और अबू-मुस्लिमके अनुयायी शियोंका दमन करना शुरू किया। पैगवरके वंशके नामसे उन्होंने अपने दलको संगठित किया था। फिर लोग पैगवरकी बेटीके वंशको छोड़कर पैगवरके चचा अब्बासको क्यों मानते? अब्बासी वंश अब केवल शस्त्रके बलपर ही लोगोंको दबा सकता था, वह शिया संप्रदायका अगुवा अपनेको नहीं कहा सकता था। इमाम हसनके वंश-धर मुहम्मद और इब्राहीमने ७६२ ई० में विद्रोह किया। इससे पहले ७५८ ई० में एक ईरानी धार्मिक संप्रदाय रावदीने काफी तरद्दुदमें जाला और एक बार तो उसके कारण खलीफाके प्राण भी सकटमें पड़ गये थे। रावदियोंके सिद्धांतोंमें पुनजन्म भी था, जो

कि पूर्वी ईरान और मध्य-एशियामें हाल तक बहुत प्रभाव रखनेवाले वीद्ध धर्मके कारण था। इस्लामके भीतर होनेके कारण वह अल्लाहको मानते थे, लेकिन जिन्नल (फारिस्ताके सरदार) आदम ही नहीं बल्कि खलीफा और उमके दो सेनापतियोंके शरीरमें भी अल्लाहका अस्थायी तोरपर निवास अर्थात् आशिक ज्वतार मानते थे। मध्य-एशिया और पूर्वी ईरानमें अशांति थी, अरमेनियाके उत्तरमें हूणाके वशघर खाजार घमन्तुओका भारी दबाव था। उनसे लड़नेके लिये ७६२ ई० म खलीफाकी सेना अरमेनिया पहुंची। खाजार कास्पियन समुद्रके पश्चिमी तटके मालिक थे। उन्हींकी प्रधानताके कारण कास्पियन समुद्रका नाम वहीरा-खाजार (खाजार-समुद्र) पडा, जो आगे वहीरा-खिजिर बनाकर खिजिर फरिस्ताके साथ जोड दिया गया।

मसूरको एक और ईरानी सप्रदाय उस्ताद्सीके विद्रोहका मुकाबिला करना पडा। इस सप्रदायके अधीन हिरात, वादगी, सीस्तान तथा दूसरे प्रदेशोंके तीन लाख ईरानी सैनिक लड रहे थे। इन्होंने खुरासान और मेव-रूद प्रदेशके अब्बासी सैनिकोंको भागनेके लिए मजबूर किया, तब मसूरने सेनापति खाजिम खुज्रम-पुत्रको मेहदीकी सहायताके लिये भेजा। खाजिमने २०००० सेना लेकर उस्ताद्सीकोपर चढाई की। ७०००० उस्ताद्सी मारे गये और १६००० बंदी बनाये गये। उस्ताद्सी पहाडोंमें भागे, लेकिन वहा भी उनका पीछा किया गया और उन्हें आत्म-समर्पण करना पडा। बगदादमें रूसाफ नामका एक अलग महल्ला बसाया गया था, जो खुरासानियोंके लिए था। अभिमानी अरब खलीफा पंगवर-जातीय तथा विश्व विजेता होने के अभिमानमें चूर हो बाकी सभी लोगोंको नीच समझते थे, इसलिए खुरासानियोंका उनके भीतर निर्वाह नहीं हो सकता था, इसीलिए कूफा और मदेनके अरबी वातावरणसे अलग होनेके लिये बसाये बगदाद नगरमें भी अरबोंका प्रधान मुहल्ला अलग हो रहा।

(६) हुमैद कहतवापुत्र (७६९-७७५ ई०)—प्रसिद्ध सेनापति कहतवाका पुत्र हुमैद अब खुरासानका राज्यपाल नियुक्त हुआ। अभी तक अरबोंने हिंदुकुश (महाहिमगिरि) पर्वतमालाके पश्चिम तक ही अपनी विजयको सीमित रक्खा था। हुमैदने काबुलके विरूद्ध जहाद (धर्मयुद्ध) घोषित किया। काबुलकी प्रजा और वहाके तुक शामक भारतीय सस्कृति और धर्मके प्रभाव क्षेत्रमें थे। इससे आधी शताब्दी पहले सिंध और मुल्तानको अरबोंने इस्लामिक सल्तनतके आधीन किया था, और पस्तूनो (पठानो) से छेड-छाड नहीं शुरू की थी। सिंध और मुल्तानमें अरबोंके शासनमें उतनी धर्माघता नहीं थी, किंतु हुमैदने जैसे-तैसे सारे काबुलको मुसलमान बनानेका सकल्प कर लिया। यद्यपि अभी उसे इतनी सफलता नहीं हुई।

३ खलीफा मेहदी (७७४-७८३ ई०)

मसूरके बाद उसका पुत्र मेहदी खलीफा बना। उसने जिस समय शामन जारभ किया, उस समय मध्य-एशियाकी अशांति दबाई नहीं जा सकी थी।

(७) अबू-औन (७७५-७७६ ई०)—हुमैदकी जगह अबूऔन राज्यपाल बनकर आया। मेहदी खुरासानकी परिस्थितितसे स्वयं वाकिफ था। अबू-मुस्लिमके कतलके बाद उसके अनुयायियोंका नेता एक अनपढ व्यक्ति इसहाक हुआ, जो उत्तरमें तुर्कोंके पास दूत बनकर भेजा गया था, इसलिए उसको अबू-तुर्क भी कहते थे। इसहाकके नेतृत्वमें अन्तर्वेदका विद्रोह बहुत प्रबल

हो उठा था। वह अपनेको ईरानी पैगवर जर्जुस्तका उत्तराधिकारी जिदा-जर्जुस्त घोषित करते हुए कहता था, कि अपने धमकी स्थापनाके लिए ईरानियोंमें जर्जुस्त फिर आ गया। यद्यपि इसहाकके विद्रोहको दवा दिया गया, लेकिन अबू-दाऊदको इमी सप्रदायके आदमोके हाथों प्राण खोना पडा। अबू-दाऊदके उत्तराधिकारी अब्दुल-जब्बारने ७६९ ई० मे विद्रोहियोंका साथ दिया था। इन विद्रोहियोंका नेता श्वेतपट वराज था। अब्दुल-जब्बार पराजयके बाद मेवखुदके पाम पकडा गया और उसे सरकारके हवाला कर दिया गया।

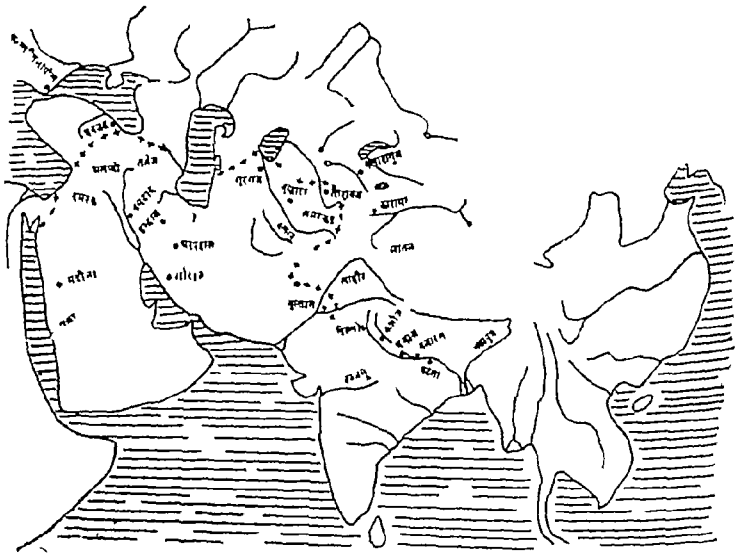
मुकन्ना विद्रोह—मध्य-एशियामें सबसे अधिक खतरनाक विद्रोह मुकन्नाका था। मुकन्नाका असली नाम हाशिम हाकिम-पुत्र था। वह मेवके पास पैदा हुआ था। पैगबरीका दावा करनेके बाद वह अपने मूहपर हरा परदा डाले रहता था। उसने अपने अनुयायियोंको समझा रखा था, कि मेरे चेहरेका तेज इतना तीव्र है, कि उसे कोई सहन नहीं कर सकता, इसीलिये मैं चेहरेपर हरा परदा डालता हूँ। मुकन्ना पहले अबू-मुस्लिमका अनुयायी था, फिर अब्दुल-जब्बारके विद्रोही होनेपर उसका साथी बना। उसका उपदेश था—जैसे अल्लाह (खुदा) ने आदम, नूह, इब्राहीम, मूसा, ईसा और अबू-मुस्लिम मे अवतार लिया, वैसे ही आज वह मेरे भीतर है। अरबोंने हरा परदा डालने के लिये उसका नाम "अल-मुकन्ना" (परदेवाला) रख दिया। यह कहना सदिग्ध है, कि उसने अपने चेहरेकी कुल्पताको ढकनेके लिये परदा रखना शुरू किया था। पहले पहल सुवाह गावने उसका पक्ष लिया, फिर किश और नसाफके इलाकेमें उसे सफलता मिली। बुखारा-खुदात बुनियात उसका सहायक बना। सोमदमे भी मुकन्ना-मधियोने विद्रोह कर दिया। बुखारा-प्रदेश के मुकन्नियोंका केन्द्र नरशाख था, जहा प्रसिद्ध अरबी-इतिहासकार नरशाखीपैदा हुआ। मुकन्नाको तुर्कोंसे भी सहायता मिली। अतमे जब खलीफाकी भारी पलटन चढ दौडी, तो उन्हें दवना पडा, और मुकन्नाने किश (शहरशब्ज) के पास एक पहाडी किले में शरण ली। चारो ओरसे निराश होकर मुकन्नाने जहर खा लिया और उसका शिर काटकर मेंहदीके पास हलव (अलेप्पो)-भेजा गया।

(८) **मुआज मुस्लिमपुत्र (७७६-७७९ ई०)**—मुआज जब मुकन्नाके विद्रोहको दवा नहीं सका, तो मुसैयाह जुवैर-पुत्र (७००-७८३) को आना पडा।

(९) **मुसैयाह जुवैरपुत्र (७७९-७८२ ई०)**—यह मुआजकी जगह राज्यपाल होकर आया, और मुकन्ना विद्रोह दवानेमे इसे सफलता मिली। इस समय अन्तर्वेद केकितनेही गावोंमें जिदीक (मज्दकी) रीति-रवाजवाले बहुतेसे श्वेतपट (सफेद-जामगान) रहते थे, जिनमें सबसे अधिक इलाककी देहातोमें फैले हुए थे। मज्दक मानीके धार्मिक सुधारोंका पक्षपाती तथा साम्यवादी समाज स्थापित करनेकी इच्छा रखता था। कवादके शासनकाल (४८७-९८, ५०१-३१) मे उसे बहुत भारी सफलता मिली थी, किंतु कवादने बुढापेके समय उसका साथ छोड दिया और अपने पुत्र खुलो अनौशेरवानके उत्तराधिकारके झगडेके साथ मज्दक और मज्दकियोंको बडी भारी सख्यामे मरवाया। यही मज्दकी अरबो और इस्लामकेसमय जिदीक वन अपनेको छिपानेके लिये, इस्लाम या शिया सप्रदायका परदा डाले रहते थे, यद्यपि भीतरसे वह मज्दकी सिद्धांत (वैयक्तिक सपत्ति और विवाह-प्रथाके-विरोध) के पक्षपाती थे।

यद्यपि नस्रने उर्मियोंका पक्ष लेकर अपने प्राणोंको खोया, लेकिन पीछे उसके वंशज अब्बासियों के अनुकूल हो गये। नस्र-वंशी लंसके लडके रफीने मुकन्ना-विद्रोहके दवानेमें अपने चचेरे भाई असन तामन-पुत्रको साथ लेकर अब्बासियोंको मदद की। पीछे रफी पर व्यभिचारका अपराध लगाया

गया, तो उसने प्राणरक्षाके लिये विद्रोही वन ममरकदको दखल करवहासे अब्बासी शामनका खतम कर दिया। नसाफके निवासियोंने उससे महायता मागी, तो उसने शाश (ताशकद) के शासकका तुकोंकी सेनाके साथ महायताय भेजा। फर्गाना, खोजन्द, उधूसना, शगानियान, बुखारा, खारेज्म और खुत्तलके लोग रफीके और हों गये थे। उसके उत्तरके पडोसी ताकुज-आगूज, फरलुक और तरिम-उपत्यकके शामक तिब्बतियोंने भी उसकी सहायताके लिये आदमी भेजे थे।



१८. भारत (पश्चिम) का आगमन (८६६)

रफीका विद्रोह जल्दी नहीं दबा। जब उत्तरी तुकोंने उसका साथ छोड़ दिया और अब्बासी सेनाका जोर बढा, तो उसने ८०९ ई० म खलीफा मामूकी न्यायप्रियताको सुनकर उसके पास आत्म-समर्पण किया। मामूने उसे पूर्ण क्षमा प्रदान की और इस प्रकार दस-पद्रह वषके बाद यह भीषण विद्रोह दब सका।

(१०) फजल मुल्हमान-मुत्र तूसी (७८२-७८७ ई०)—तूसीयाहके असफल होने पर फजलको सीस्तान और खुरासानको राज्यपाल बनाकर भेजा गया। इसके अगले साल खलीफा मेहदी मर गया।

४ हादी (७८३-७८६ ई०)

चौथे खलीफा हादीका शासन भी अशातिपूर्ण रहा, अन्तर्वेदमे विद्रोह होते रहे।

५. हारून रशीद (७८६-८०९ ई०)

अब्बासी खलीफोमें अपने विद्याप्रेम और दरवारी दबदबेके लिए हारून और उसके पुत्र मामूनकी ख्याति दुनियामें सबसे बढ़कर है। ७८६ ई० में हारूनने खालिदकी जगह उसके पुत्र यहिया वरमकको अपना प्रधान-मन्त्री बनाया। अब्बासी वर्जोरोमें यह सबसे शक्तिशाली था, जिसके हाथमें ८०२ ई० तक सारी सल्तनतकी वागडोर रही।

(११) जाफर अशासी (७८७-७८८ ई०)—माल भरके लिये जाफर खुरासानका राज्यपाल बनकर आया।

(१२) अब्बास अशासी (७८८-७९१ ई०)—पिताके सफल न होनेपर उसका पुत्र अब्बास राज्यपाल बनकर आया, किंतु उसे भी रफीके सामने बहुत सफलता नहीं मिली।

(१३) मतरिव अनापुत्र (७९१-७९२ ई०)—ह जाफरका भाई था, जिसे भतीजेकी जगह राज्यपाल बनाकर भेजा गया, किंतु कोई सफलता न दिखलानेके कारण उसे भी साल भर बाद लौट जाना पड़ा।

(१४) हजमा खुजाई (७९२-७९४ ई०)—इसके समय दैलममें शियोका जवर्दस्त विद्रोह हुआ।

(१५) फजल यहियापुत्र वरमक (७९४-७९५ ई०)—प्रधान-मन्त्री यहियाने अपने पुत्र फजलको खुरासानका राज्यपाल बनाकर भेजा। फजलने खुरासानमें कितनी ही मस्बिद बनवाई और डाकके सुप्रबंधके लिये डाक-चौकिया कायम की। उसने अन्तर्वेदमें जहाद (धममुद्ध) घोषित किया, जिसके उत्तरमें उश्रूसनाने राजा खाराखरूने अब्बासी सेनापर असफल आक्रमण किया।

(१६) मसूर हिमयारी (७९५-७७९६ ई०)—फजलका स्थान इसने लिया, किंतु इसे भी सफलताका मुह देखना नहीं नसीब हुआ।

(१७) जाफर यहियापुत्र वरमक (७९६-७९८ ई०)—प्रधान-मन्त्रीने अपने दूसरे पुत्र जाफरको सीस्तान और खुरासानका उपराज बनाकर भेजा किंतु वह भी दो सालसे अधिक नहीं टिक सका।

अब हारूनने अपने शिशु पुत्र मामूनको हमदान (पश्चिमी ईरान) से पूर्वके सारे प्रदेशका क्षत्रप बनाकर भेजा और सरक्षक होनेके कारण शासन जाफरके हाथमें रहा।

(१८) अली ईसा-पुत्र—अलीका राज्यपाल होना वगदादमें वरमक वशके पतनका द्योतक था। यहिया, और उसके दोनों पुत्र फजल और जाफर वरमक वशके अंतिम प्रभावशाली शासक थे। नये राज्यपाल अलीने प्रजापर इतना अत्याचार किया कि, ८०४ ई० में उसके अत्याचारोकी जाचके लिये अपने उत्तराधिकारी अमीनको वगदादमें स्थानापन्न बनाकर हारूनने स्वयं ५०००० सेनाके साथ प्रस्थान किया। रे (तेहरान) में अली भारी भेंटके साथ खलीफाके आगमनकी प्रतीक्षा कर रहा था। भेंटको देखकर खलीफा खुश हो गया। वह स्वयं ८०६ ई० में वगदाद लौट गया और अली ईसा-पुत्र अपनी राज्यपालीकी ओर। इसीके शासनकालमें लैस-पुत्र रफीको ख्व आगे बढ़नेका मौका मिला और उसने समरकंद पर अधिकार कर सोगदियों और तुर्क धूमन्तुओंकी सहायतासे अलीकी सेनाको अन्तर्वेदसे मार भगाया। जब यह खबर हारूनको मिली, तो उसने सेनापति हरसमाको भेजा। उसके भी

सफल न होनेपर युवराज अमीनके हाथमें शासनका काम छोड़ हास्नने स्वयं युद्धक्षेत्रका रास्ता लिया। किरमानशाह पहुंचकर उसने अपने दूसरे पुत्र मामूनको फजल सहल-पुत्रकी सचिवतामें मेवम निवास ग्रहण करनेके लिये भेजा। हरसमाने जागे बढ़कर रफीके ऊपर चढ़ाई की। दुखारामे अपना युद्ध-गिविर रक्खा, और कुछ ही समयमें सारे अन्तर्वेदको अपने हाथमें करनेमें सफल हुआ। हास्न वीमारीके कारण धीरे-धीरे ही खुरासानकी ओर बढ़ सकता था। तूफ पट्टुचनेपर उसकी हालत बहुत खराब हो गई और वही २४ मार्च ८०९ ई० (जमादी २, १९३ हि०) को वह ८५ सालकी उम्रमें मरा, तूसमें ही उसकी कब्र बनी।

६ अमीन (८०९-८१३ ई०)

हास्नके मरनेपर उसके दोना पुत्रों अमीन और मामूनमें सिंहासनके लिये झगडा हुआ। अमीनका राजधानीपर अधिकार था और मामूनका खुरासान तथा मध्य-एशिया पर। अमीनने अपने वजीर फजल रबीअपुत्रके परामशसे तूसमें अवस्थित सेनाको लौटनेके लिये आज्ञा भेजी। यह काम भाई ही नहीं पिताकी इच्छाके भी विरुद्ध था, इसलिये उसका पालन होना आसान नहीं था। मामूनने सारे डाक-संबंध तोड़ दिये और अपनेको हमदानसे पूरव तिब्बतके सीमात तक फेले राज्यका खलीफा घोषित किया। वजीर फजल सहल-पुत्रकी योग्यताके कारण वह अपने यहां व्यवस्था स्थापित करनेमें सफल हुआ। कुछ समयके घेरेके बाद हरसमाने सगरकद ले लिया। रफीने मामूनके हाथमें आत्म-समर्पण किया। उसे क्षमा मिली। अमीनने जब मामूनको दवानेमें सफलता नहीं पाई, तो उत्तराधिकारियोंकी सूचीसे उसका नाम निकलवा दिया। मामूनने भी राज्यके आधे भागमें खतुव्रासे भाईका नाम निकलवा दिया। अमीनने ८१० ई० में मामूनको दवानेके लिये ५०००० सेना देकर अली ईसा-पुत्रको भेजा। रे (तेहरान) में जब वह पहुंचा, तो देखा, कि मामूनका जनरल ताहिर सीमात-रक्षाके लिये तैयार है। ताहिरने अलीको दब-मुबमें मार डाला। अलीकी सेना भाग खड़ी हुई। मामूनने ताहिरको बगदादपर आक्रमण करनेकी आज्ञा दी। हरसमाकी सेनाके साथ ईरानी और तुर्की सेना ले ताहिरने बगदादी सेनाको हराते १२ महीनेके घिरावेके बाद (८१३ ई०) बगदाद ले लिया। भागनेकी कोशिश करते अमीनको एक ईरानी सिपाहीने मार डाला।

मामूनने अपने खुरासानके निवास-काल (८०९-८१८ ई०) में सोगद, उश्नुसन, फार्नानके राजाओंको अधीनता स्वीकार करनेके लिये सेना भेजी थी। ८१० ई० (१५४ हि०) में उसकी सेनाने कुलान (वर्तमान तरती, जिला औलियाबता) पर आक्रमण किया। इसी समय सूफी सन्तकी इब्राहीम-पुत्र बलखी मारा गया। ८११ ई० में मामूनने अपने वजीर फजलसे शिष्यायत की थी,— बडे बुदे मौकेपर अभियान करनेके लिये मजबूर होना पडा है, इस समय करलुकोका यब्बू अधीनता स्वीकार करनेसे इन्कार करता है, तिब्बतका खाकान (चन्-यो) भी विरुद्ध है, काबुलका राजा खुरासानपर आक्रमण करनेकी तैयारी कर रहा है, उतारके शासकने कर देनेसे इन्कार कर दिया है। वजीर फजलने सलाह दी—“यब्बू और तिब्बतके खाकानको पत्र लिखकर उन्हें अपने राज्यका राजा तथा पडोसियोंके आक्रमण करनेपर सहायता देनेका वचन दो। काबुलके राजाको भेंट भेजकर शांतिका वादा करो और उतारके राजाका एक सालका कर माफ कर दो।” मामूनने वैसा ही किया।

७ मामून (८१३-८३३ ई०)

८१३ ई० में मामूनके हाथमें निष्कटक खिलाफन आई, लेकिन अरबोंके डरके मारे मामूनने वजीर सहलपुत्रकी रायसे वगदाद न लौट भेवकी ही अपनी राजधानी रक्खा। इसका परिणाम अच्छा नहीं हुआ, पश्चिमी प्रदेशकी प्रजा खलीफासे रुष्ट हो गई और मामूनको अपने माईकी तरह दूसरोंके हाथमें खेलना पड़ा। उसने अपने विश्वासपात्र ईरानी सेनापति ताहिरको वगदादका शासक बनाकर भेजा। ईरानियोंकी मददसे मामूनने भाईको हराकर तख्त पाया था, और उन्हींके बलपर मेवकी राजधानी बनाया था, इसलिये ईरानियोंका प्रभाव बढ़ना स्वाभाविक था। मध्य-एसियाके दो शासक ताहिरि और सामानी इनी समय मूलबद्ध हुए। ताहिर वगदाद-पर शासन करनेमें अधिक सफल नहीं हुआ। वहा अरबोंका प्रभाव अधिक था, जो ईरानियोंके प्रभुत्वको देख नहीं सकते थे। उधर अमीनके खूनका बदला लेना भी आवश्यक था। ताहिरने दामकी जगह शाम और भेंदसे कामलिया और एक चार सारे इराकपर खलीफाका प्रभुत्व स्थापित कर दिया। किंतु, राजधानी हट जाने से वगदाद और उसके आसपासके लोगोंको जो क्षति हो रही थी, उसके कारण विद्रोह और वैमनस्य बढ़ता ही गया। ईरानकी ओर जगहाम भी ऐसे विद्रोहोंकी कमी नहीं थी। वजीर फजल सहलपुत्र ईरानी था, यह अरबोंके लिये आगपर घी का छिड़कना था। बहुत समय तक मामून अपने वजीरके हाथमें खेलता रहा। उसने ईरानियोंको बड़े बड़े दर्जे दिये। यद्यपि मध्य-एसियाका शासन-सूत्र पहले ताहिरि वशमें गया, लेकिन उसी समय सामानी भी प्रभुत्वमें आये। ८१७ ई० में नूह सामानी और उसके भाइयोंको समरकंद, फार्गाना, शाश, उथूसनानसे उत्तर-पूरब सिर-नदीके दक्षिणी तटपर चिरचिक-उपत्यकामें, पेरक, उथूसनान (उरा-र्यूवे जिला), और हिरात नगरका शासक बनाया गया। ८७० ई० में मामून-को सहलपुत्रकी नीति गलत मालूम हुई, उसे खतरा साफ-साफ दिखाई पडने लगा। इसी साल मामूनने मेवंमे वगदादके लिये प्रस्थान किया। सररूश पहुचनेपर मामूनके इशारेपर वजीर फजल गुसुलखानेमें मरा पाया गया। मामून वगदाद नगरमें दाखिल हुआ। अब ईरानी दल उसके कोपका भाजन था। उसने वगदादके शासक ताहिरकी पदच्युत कर दिया। ताहिर ने जब पूरब जानेका निश्चय किया, तो उसे प्रसन्न करनेके लिये ८१८ ई० में पूरबका उपराज बना दिया। लेकिन साथ ही खलीफाने एक हिजडा भी साथ करके उसे हिदायत कर दी थी, कि यदि ताहिर विरुद्ध जावे, तो उसे जहर दे देना। ताहिरको यह बात मालूम हो गई। उसने अपने शासित देशमें खुतबेसे मामूनका नाम निकलवा दिया, लेकिन दूसरे ही दिन ताहिर अपने विस्तरे पर मरा पाया गया।

मेवं ८०९ से ८१३ ई० तक खलीफा अमीनके प्रतिद्वंद्वी मामूनकी और ८१३ से ८१७ ई० तक खलीफा मामूनकी राजधानी रहा। ताहिरियोंने अपनी राजधानी नेशापोरमें रखी।

(अरबी साहित्य) —मसूर और हारून तकका शासनकाल (७४५-८३३ ई०) अरबी साहित्यके तीव्र विकासका समय है। यद्यपि ७वीं सदीके मध्यसे लेकर प्राय १०वीं सदीके मध्य तक अरबी (पारसीके क्षेत्रकी भी) राजभाषा रही, किंतु उसके साहित्य-सृजनका विशाल कार्य अब्ब सोखलीफोकी सररूकतामें इसी वक्त हुआ। ग्रीक, पहलवी और संस्कृत भाषाओंसे हुए अनुवादोंको देखकर अरब विद्वानोंकी आखें खुली। ग्रीक (यूनानी) साहित्यकी निधियोंके महत्त्वको

समक्ष कर उमैया खलीफा यज़ीद (१) (६८०-६८३ ई०) के पुत्र खालिद (मृत्यु ७०४ ई०) ने अनुवादके कामको पहिले पहिल शुरू कराया। उने कीमिया (रसायन) का बहुत शौक था। उसीने सब प्रथम एक ईसाई साधु द्वारा कीमियाकी एक यूनानी पुस्तकका अरबीमें अनुवाद कराया। लेकिन अनुवादकी प्रगति आगे नहीं बढ़ी। उमैया-वंश अरब-जाति और अरबी भाषाको दुनियामें सर्वोपरि मानता था, इसलिये उसका ध्यान उधर क्यों जाता? अब्बासी वस्तुतः आधे अरब और आधे ईरानी थे, इसलिए पहलवीके साथ-साथ यूनानी (ग्रीक) और सुरियानी भाषाओंके साहित्य की ओर भी उनका ध्यान गया। मसूरके शासनकाल (७५३-७७६ ई०) में वैद्यक, तकशास्त्र, दशन और भौतिक विज्ञानके बहुतसे ग्रथ अरबीमें अनुवादित हुए। उस समयके अनुवादकोंमें इब्न-मुकफ्फा (मुकफ्फा-वंशी) का नाम विशेष तौरसे स्मरणीय है। मुकफ्फा स्वयं ईरानी जाति का ही नहीं, बल्कि ईरानी धर्मका भी अनुयायी था। उसने कितने ही ग्रीक दर्शन-ग्रंथोंके भी अनुवाद किये। बहुतसे और अरबी अनुवादकोंकी भांति वह काल कवलित हो गये, लेकिन ग्रीक विचारधाराके प्रसारमें मुकफ्फाके अनुवादोंने बड़ा काम किया, इसमें शक नहीं।

हारून और मामूनके अनुवादकोंमें कुछ भारतीय पंडित भी थे, जिन्होंने वैद्यक और ज्योतिष के संस्कृत ग्रंथोंके अनुवाद करनेमें सहायता की—सिध इस समय अब्बासियों का था। अब्बासी कालके कुछ अनुवादक हैं—

अनुवादक	ग्रंथ	मूलकार
योहन्ना वित्रिक-पुत्र	तेमाऊस	प्लातोन
	प्राणिशास्त्र	अरस्तू
	मनोविज्ञान	"
	तकशास्त्र (अपूर्ण)	"
अब्दुल्ला नश्मलाहमसी	सांफिस्तिक	प्लातोन
	भौतिक-शास्त्र-टीका	फिलोपोन
कस्ता लूकापुत्र		

अफादीसियस

मामूनके बाद भी अनुवादका काम जारी रहा। हनेन इसहाकपुत्र (९१० ई०), होवेश इब्नुल-हसन, मत्ता युनुसपुत्र अल्कझाई (९४० ई०), अबू-जकरिया आदिलपुत्र (९७४ ई०), अबू-अली ईसा जूरा (१००८ ई०), अबुलखैर अल्हसन खम्मर (जन्म ९४२ ई०) मुख्य अनुवादक थे। मसूर और मामूनका समय (७५४-९३३ ई०) करीब करीब वही है, जो कि तिब्बतके राजाओ ठी-दे चुग्तन, ठी-स्रोङ्ग दे-चन और ठी-दे चनका (७४०-८३६ ई०), जब कि तिब्बतके राजाओ ठी-दे चुग्तन, ठी-स्रोङ्ग दे-चन और ठी-दे चनका (७४०-८३६ ई०), जब कि तिब्बती अनुवादक बौद्ध थे। वह अपने धर्म या दशनके ग्रंथोंका अनुवाद बहुत ही शुद्ध करना चाहते थे, जब कि अरबी अनुवादकोंमें प्रायः सभी यहूदी, ईसाई या साबै धर्मके माननेवाले थे।

यह अमुस्लिम अनुवादक अपने धमके पक्के थे। खलीफा भी उदार थे। खलीफा मसूरके पूछनेपर जाज इब्नजित्रीलने उत्तर दिया—“मैं तो अपने बाप-दादोंके धमके ही मरणा। चाहे वह स्वर्गम हो या नरकमें, मैं भी उन्हींके साथ रहना चाहता हूँ।” अर्थात् गीताके शब्दोंमें वह मानता था “स्वधर्मो निष्कम श्रेयः।” मसूर इस उत्तरको सुनकर हँस पड़ा और उसने अनुवादकको बहुत इनाम दिया।

अरबी-साहित्यमें जब अरस्तू और प्लातोन जैसे यूनानी दार्शनिकोंके एव बुद्धिवादीयोंके ग्रन्थोंका अनुवाद होने लगा, तो उसका असर अरब विद्वानोंके ऊपर पड़ना आवश्यक था। इस प्रभावका पहला परिणाम इस्लाममें मोतजला संप्रदायकी उत्पत्ति थी। इस संप्रदायका केंद्र बसरा रहा। इसके आचार्योंमें सबसे बड़ा विद्वान अल्लाफ अवुल्लुज्जैल था, जिसका देहात ९वीं सदीके मध्यमें हुआ था, इस प्रकार यह शकाराचार्य (७८८-८२० ई०) का समकालीन था। अल्लाफ बड़ा ही वाद-चतुर था। ईश्वरको अद्वैत और निर्गुण सिद्ध करनेमें इसने अपने समसामयिक शकरके निर्विशेष चिन्मात्र ब्रह्माद्वैतके साधक तर्कोंका इस्तेमाल किया। अल्लाफका कहना था अल्लाह (ब्रह्म) में कोई गुण (विशेषण) नहीं हो सकता। मोतजलियोंके मुख्य सिद्धांत थे—(१) जीव कर्ममें स्वतंत्र है, (२) ईश्वर केवल भलाइयोंका स्रोत है, (३) ईश्वर निर्गुण है, (४) ईश्वरकी सवशक्तिमत्ता सीमित है, (५) चमत्कार (मोजजा) सृष्टे हैं, (६) जगत् अनादि नहीं सादि है, (७) कुरान भी अनादि नहीं सादि है। मोतजलियोंका दूसरा आचार्य नज्जाम (मृत्यु ८४५ ई०) समभवत अल्लाफ का शिष्य था। अद्वैत विज्ञानवाद पहले ही नव-प्लातोनिक दर्शनके रूपमें ईरानियों और क्षुद्र-ऐसियाके विद्वानों तक पहुंच चुका था, इसलिए उसे भारतसे जानेकी आवश्यकता नहीं थी।

सिक्के—अरब खलीफा सासानियों और रोमकोंके उत्तराधिकारी थे, इसलिये उनके सिक्कोंपर रोमक और सासानोंके सिक्कोंका प्रभाव देखा जाता है। काना बुखारा-खुदातके तौरपर ३० साल तक शासन करता रहा। बुखारामें सबसे पहले उसीने रौप्य मुद्रा (दिरहम्) डाली थी। यह काम उसने उस समय किया, जबकि द्वितीय खलीफा अबूबकर (६३२-६४० ई०) के के समय सिक्कोंका काम शुरू हुआ। कानाके सिक्केपर एक ओर बुखारा-खुदातका चित्र रहता था। यह सिक्के बहुत समय (८ वीं शताब्दीके अंत) तक चलते रहे, फिर श्वारेज्मी सिक्के आये। बुखारियोंने अपने शासक गितरिफ अता-मुअसे सिक्का ढालनेके लिये कहा। उस समय चांदी बहुत महंगी थी, इसलिये गितरिफ (७९१-७९२ ई०) ने हाखन ख़ादके जमानेमें अप्टघातु (सोना, चांदी, सीमा, रागा, लोहा, तावा) का दिरहम् डाला। गितरिफ इस सिक्केका आरम्भक था, इसलिये उसका नाम ही गितरिफी पड़ गया। खोटी घातुका सिक्का होनेके कारण लोग लेनेसे इन्कार करते थे, जिसपर उन्हें लेनेके लिये बाध्य किया गया। छ गितरिफी एक चांदीके दिरहम् के बराबरकी दरसे उसे सरकारी करमें भी ली जाती थी। उस समय बुखारा-प्रदेशका कर था दो लाख दिरहम्, जिसे ११,६८,५६७ गितरिफी निश्चित कर दिया गया था। पीछे गितरिफीका मूल्य बढ़ता गया। जब वह मूल्यमें रौप्य दिरहम् के बराबर हो गई, तो भी करकी रकमको घटाया नहीं गया। ८३५ ई० में तो १०० रौप्य दिरहम् ८५ गितरिफीके बराबर था, और ११२८ ई० में मूल्य और बढ़कर १०० दिरहम्के बराबर ७० गितरिफी थी। अन्तर्वेदके सिक्कोंमें गितरिफीके अतिरिक्त मुहम्मदी (मुहम्मद दाहद पुत्र का) दिरहम्० मुसयवी (मुसयव जुवैरपुत्र) दिरहम्

(७८०-७८३ ई०) भी चलते थे। मध्य-एशिया में ८२६-८२८ ई० में निम्न-भिन्न प्रदेशों में निम्न प्रकारके सिक्का द्वारा कर उगाहा जाता था^१—

प्रदेश	सिक्का
ख्वारेज़्म	ख्वारेज़्मी दिरहम
तुर्किस्तान (प्रदेश)	ख्वारेज़्मी, मुमैयवी
उश्शुसना	मुमैयवी, मुहम्मदी
फर्गाना	मुहम्मदी
सोन्द	
किश् (शहरसब्ज)	
नसाव	
शाश	
खोजन्द	
बुखारा	गितरिफी

सोन्दमें ५वीं, ६ठीं सदियों में सासानी सिक्कोंकी नकल की गई।

स्थानीय सिक्कोंके अतिरिक्त खलीफाके सिक्के भी मध्य-एशियामें चलते थे। उमैयोंके सिक्के कूफी लिपिमें होते थे, जब कि अब्बामी सिक्के अरबी लिपिमें। इनके अग्रभागमें “लाइलाहा इल्लल्लाह मुहम्मद रसूलल्लाह” लिखा रहता और दूसरी ओर खलीफाका नाम तथा टकसालका नाम होता था। खलीफा मोतमिद (८७०-८९२ ई०) के एक सिक्केपर पृष्ठभागमें “अल्मोआफिक्र विल्लाह” तथा “विस्मिल्लाह ज़रव हाजा दिरहम् व-समरकद मातैन” उत्कीर्ण है। मोतमिदने अपने भाई अबू-अहमद तलहाको “अल्मोआफिक्र विल्लाहको” उपाधि दी थी। भारतमें मुसलमानोंके सिक्के अकबरके समयसे पहले तक टैङ्गी-मेढी अरबी लिपि होते थे। सिक्कोंपर मूर्ति उत्कीर्ण करना इस्लामके विषय था, इसलिये जहागीर को छोड़कर भारत में किसी मुस्लिम शासकने मूर्ति उत्कीर्ण करानेका साहस नहीं किया।

^१Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)

स्रोत-प्रथ

- 1 Heart of Asia (E D Ross)
- 2 Turkistan Down to Mongol Invasion (W Brtold)
- ३ इस्कुस्तवो खेद्निआज़िइ
- ४ अखिलेकनुनिथे पाम्यातिनिक तुकमानिइ
- 5 History of Bokhara (A Vambery)

अध्याय ४

ताहिरी (८१८-८७२ ई०)

१ ताहिर (८१८-२२)^१

ताहिरने इस राजवंशकी स्थापना की। ताहिरियोंका पूवज राजिक, सल्म जियादपुत्रके अधीन सजिस्तानके राज्यपाल अबू-मुहम्मद तलहा अब्दुल्लापुत्र कुला खुजार्ईका एक अफसर था। राजिकके पुत्र मुशाबको हिरात प्रदेशके बुशग नगरका शासक बनाया गया था। जिस वकत अब्वासियोंके लिये अबू-मुस्लिम प्रचार कर रहा था, उसी समय तलहा अबू-मुस्लिमके एक अनुयायीका सचिव था। यूसुफ बरमकने बुशगको तलहाके हाथसे छीन लिया। विद्रोह दमनके बाद मुशाब फिर बुशगका शासक बना दिया गया। उसकी मृत्यु ८१४ (१९९ हि०) में हुई। उसके पुत्र हुसैनको वह पद मिला, और हुसैनसे उसके पुत्र ताहिरकी, जो अपनी योग्यता और सेवाओंसे मामूनके शासनकालमें बहुत शक्तिशाली शासक बन गया। ताहिरने रफी लैसपुत्रके विरुद्ध लड़नेके समय भी अब्वासी सेनाका संचालन किया था। ८११ ई० में मामूनने अपने भाई अमीन के विरुद्ध जो सेना भेजी थी, उसका प्रधान-सेनापति ताहिर था। वजीर फजल सहलपुत्रने अपने हाथसे ताहिरके भालेमें झटा लगाया था। मामूनके लिये पश्चिम विजय करनेके वाद उमे अल्जजीरा (मसोपोत्तामिया) का राज्यपाल, बगदादकी सेनाका सेनापति और सवाद (इराक) का वित्तीय शासक भी बनाया गया। ताहिरके मित्र अहमद अबू-खालिद-पुत्रने खुरासानके गवर्नर रसा गस्सन अवाद-पुत्रके विरुद्ध मामूनका कान भरा, जिससे वह हटाया गया। आगे जिस तरह खलीफा ताहिरके खिलाफ हुआ, इसके बारेमें हम कह चुके हैं।

तुलनात्मक ताहिरी सफ़ारी-सामानी वंश

ई०	भारत (प्रतिहार)	चीन (थाङ्ग)	दक्षिणापथ (ताहिरी)	उत्तरापथ
८२०	नागमट्ट ८१५-	मुचुङ्ग ८२१-२५	ताहिर I ८१८-२२	
	भोज I ८३६-	वेन्चुङ्ग ८२७-४१	अली ८२८-३७	
			अब्दुला ८३७-४४	

^१ Heart of Asia (E D Ross), Turkistan down to Mongol Invasion

८७०	वूचुङ्ग ८४१-४७ स्वानचुङ्ग ८७७-६०१	ताहिर II ८४४-५१ (उझ्गुर) मुहम्मद ८५१-६७ ओग्नेयन् ८४७ (सफफारी)
८६०	ईचुङ्ग ८६०-७४ सीचुङ्ग ८७४-८९	याकूब ८६१-७८ अम्र ८७८-९००
८८०	चाउचुङ्ग ८८९-९०४	(सामानी) नस्र I ८७५-९२ इस्माईल ८९३-९०७
	महेन्द्र पाल ८९३-	
९००	चाउह्वान ९०४-७ (खित्तन)	अहमद ९०७-१४
	महिपाल I ९१४-	नस्र II ९१४-४२ (कराखानी)
९२०	ताइचुङ्ग ९२६-४७	आतुर्युक ९२६
९४०	महेन्द्र II ९४५- देवपाल ९४८-	नूह I ९४३-५४ अब्दुल्मलिक ९५४-
९६०	विजयपाल ९६०-	शातुक ९५५ मसूर ९६१-७६ नूह II ९७६-९७
९८०	शेङ्गचुङ्ग ९८३-१०३१	
		मसूर II ९९७-९८ बुगरा ९९२ इलिकनस्र ९९३-
१०००	राज्यपाल १०१८- २७	मुत्तासिर -१००४ तुगान १०१२ २५

२ तलहा (८२२-८२८ ई०)

यद्यपि ताहिरने मामूके खिलाफ विद्रोह किया था, और खुतबेसे उसका नाम हटवा दिया था, किंतु खलीफाकी हिम्मत नहीं हुई, कि उसके वशमे शासन छीन ले। ताहिरका एक पुत्र अब्दुल्ला मसोपोतामिया और मिस्रमे मामूनके लिये लड रहा था, दूसरे पुत्र तलहाको मामूनने पूर्वका उपराज रहने दिया। तलहाने अपना शासन-केन्द्र मेव नही नेगापोरमें रक्खा, जहासे वह तबारिस्तान, खुरासान, अन्तर्वेदपर पूर्ण प्रभुत्व रखता था। इमीके शासनकालमे अहमद अब्दुलालिद-पुत्रके सेनापतित्वमे एक सेना मध्य-एशियाके उत्तरी भागमें भेजी गई। उभूसनाके राजा काबूस, फजल यहिया-पुत्र वरमकके समय अधीनता स्वीकार करनेवाले अफ़शीनाका पुत्र था। काबूसने मामूनको कर देना स्वीकार किया था, किंतु जब खलीफा मेवसे बगदाद चला गया, तो उसने इन्कार कर दिया। उसके बाद राजवशमे झगडा उठ खडा हुआ और काबूसकी ओर किसीका ध्यान नहीं गया। काबूसके पुत्र हैदरने एक प्रसिद्ध सरदार—जो कि उसके भाई तथा प्रतिद्वंदी फ़ज़लका

सुर और उसके दलका मुखिया था—को मार डाला। इस हत्याके बाद हैदर वहासे भागकर बगदाद पहुँचा। दूसरी ओर फजलने अपने दलको मजबूत करनेके लिये उत्तरी तुर्क ताकूज-आगूजोंको देशमें बुलाया। ८२२ ई० में अहमद अबूखालिद-पुत्रने सेनाके साथ जब उथूसनाम प्रवेश किया, तो हैदरने एक गुप्त छोटे रास्तेसे उसे देशमें पहुँचा दिया। कावूसको पता नहीं लगा, और लड़ना बेकार समझकर वह आत्मसमर्पण के लिये मजबूर हुआ। फजल तुर्कोंके साथ भाग गया, पीछे उन्हें भी छोड़ अरबोंसे मिल गया। इस विश्वासघातके कारण उसकी मददके लिये आये हुए तुर्क उत्तरी वयावानमे नष्ट हो गए। कावूस आत्मसमर्पण करके बगदाद गया, अभी तक वह मुसलमान नहीं हुआ था। बगदादमें खलीफाके हाथों उसने इस्लाम स्वीकार किया और उसकी ओरसे उथूसनाका शासक नियुक्त हुआ। उसके बाद उमका पुत्र हैदर शासक बना, जो पीछे खलीफाके दरवारमें प्रथम श्रेणीका सरदार और अफशीनके नामसे बड़ा प्रसिद्ध हुआ। ८४१ ई० में अफशीन हैदरको फासी दी गई, लेकिन उसका वंश ८९३ ई० (२८० हि०) तक उथूसनापर शासन करता रहा। असिम अफशीन शेर अब्दुल्ला-पुत्रके ८९२ (२७९ हि०) में डाले हुए सिक्के लेनिन्नादके एरमिताज म्युजियममें रखे हुए हैं।

अहमद अबूखालिद-पुत्रको जब मध्य-एशिया भेजा गया, तो तलहाने अहमद और उसके सचिवकी खूब भेंट-पूजा की। यही अहमद सामानियोंका भी सरक्षक था। उसने अहमद असद-पुत्रको फिरसे फर्गानाका शासक बनाया। फर्गाना, काशान और उस्तका अंतिम पतन नूह असद-पुत्रके हाथों हुआ। नूहने ८४० ई० में इस्फिजावको जीता और वहाके लोगोंको अपने अगूरके बगीचों और खेतोंके किनारे दीवार बनानेका हुक्म दिया, क्योंकि तुर्क बराबर लूट मार करनेके लिये आया करते थे। इतना होनेपर भी इस्फिजावका शासन तुर्की राजवंशमें १०वीं सदी तक रहा। इस्फिजावके शासकने खलीफा से विशेष रियायतें प्राप्त थीं। उसे कर देना नहीं पड़ता था, उसकी जगह वह एक दानिक (चवन्नी) और एक झाड़ू भेजता था।

३ अली (८२८-८३७ ई०)

अलीने भी अपने पूर्वाधिकारीके शासनको अक्षुण्ण रखा। इसीके समय तुर्किस्तानकी ओर खलीफाने अपने अभियान भेजे थे। खाराजियोंने विद्रोह किया, जिसमें नेशापोरके पास अली मारा गया।

४ अब्दुल्ला (८३७-८४४)

खलीफाने अलीके मरनेकी खबर सुनकर अब्दुल्ला ताहिरपुत्रको उपराज बनाकर भेजा। इस समय खलीफा मोतसिम (८३३-८४२ ई०) गद्दीपर था। मोतसिमके समय उसके गारदमें सोमद, फर्गाना, उथूसना और शाशके तुर्क भरती थे। अब्दुल्लाने अपने राज्यकी सीमाको बढ़ाना चाहा, और उसके लिए अपने पुत्र ताहिरको सामानियोंके सहायक गूजोंके देशमें विजय करनेके लिये भेजा। ताहिर इस्लामका झंडा लेकर ऐसे स्थानोंमें गया, जहाँ इससे पहले मुसलमान गाजी नहीं पहुँचे थे। खलीफा मोतसिमके समय तक आमु और सिरदरियाके बीचके लोग पक्के मुसलमान हो चुके थे—इन लोगोंमें सोमदी और तुर्क दोनों ही जातिया थीं। इस्लामका झंडा लेकर इन्होंने अपनी उत्तरी पड़ोसी तुर्कोंके साथ दीनकी लड़ाई

लडनी शुरू कर दी। अब्दुल्ला ताहिरियोंका सबसे शक्तिशाली शासक था। इसके समय खलीफाका शासन नाममात्र रह गया और एक तरह जखोंके शासनके जूयेको उतारकर ईरानी अपना वश स्थापित करनेमें सफल हो गए। मोतसिम् अतिम अब्बासी खलीफा था, जिसने मध्य-एशियामें अपने अधिकारका कुछ उपयोग किया। उसने २०,००,००० दिरहम् लगाकर शाश (ताशकन्द) नगरमें एक नहर खुदवाई, जो कि १३ वीं सदी तक काम देती रही।

५ ताहिर II (८४४-५१ ई०) —

अब्दुल्लाकी मृत्यु (८४४ ई०)के बाद ताहिर और मुहम्मदने शासन किया। मुहम्मदके शासनके बाद ८७२ ई० में इस ईरानी राजवंशका अंत हुआ। अब वगदादी खलीफा का अधिकार यही था, कि लोग उसे इस्लामका धर्मगुरु मानते थे। शुक्रवारको नमाजके बाद जो खुतबा (उपदेश) पढ़ा जाता था, उसमें खलीफाके तौर पर उसका नाम लिया जाता था। यह प्रथा अतिम अब्बासी खलीफा मुस्तअसिम (१२४२-१२५८ ई०) तक चलती रही। मुहम्मद ताहिरके शासनकालके अतिम वपमें भी उसके प्रदेशमें कुछ भूमि खलीफाकी निजी संपत्ति थी।

शासन-व्यवस्था—ताहिरी और सामानी दोनों उच्चकुलीन थे, इसलिए उनमें अबू मुस्लिम या शियोंकी तरह ईरानी राष्ट्रीय भाव या जनतात्रिक झुकावका पता नहीं था। एक तत्रताके साथ जनताकी अधिकसे अधिक अपने साथ रखनेकी ताहिरियोंने अवश्य कोशिश की, क्योंकि उन्हें इस्लामिक खलीफाकी इच्छाके विरुद्ध हो अपने अस्तित्वको कायम रखना था। शांति और व्यवस्था कायम रखनेके लिये अमीरोंके जुल्मसे निम्न श्रेणीके लोगोंकी रक्षा करना उनके लिये आवश्यक था। ताहिरी विद्याप्रेमी थे, लेकिन अभी उनके विद्याप्रेमका सुप्रभाव पारसी भाषापर नहीं पड़ा था। अब्दुल्ला ताहिरीका कहना था “ज्ञान और विद्या, योग्य और अयोग्य दोनोंके लिए सुलभ होनी चाहिए। ज्ञान अपने आप ठीक कर लेगा, और वह अयोग्योंके पास नहीं रहेगा।” ताहिरने मुस्लिम धर्मशास्त्रपर एक ग्रंथ “किताबुल्-कुनिया” तैयार कराई, जिसमें उसने किसानों के बारेमें कहा है—“अल्लाह हमें उनके हाथोंसे खिलाता है, उनके मुहसे हमारा स्वागत करता है और उनके साथ दुब्यवहार करनेका निषेध करता है।” अपने पिता ताहिर (I) की तरह अब्दुल्ला भी कवि था। आमूल-ख्वारेज्मके शासक उसके भतीजे मसूर तलहा-पुत्रने दर्शनपर कोई ग्रंथ लिखा था। अब्दुल्ला उसपर बहुत अभिमान करता था और उसे ताहिरियोंकी प्रज्ञा कहता था।

६ मुहम्मद अब्दुल्ला-पुत्र (८५१-८७२ ई०)

मुहम्मद पहले वगदाद का गवर्नर था। खलीफा की निजी ग्राम-संपत्ति तवाग्निस्तान और देलमके प्रदेशों के बीच में थी, जो मुहम्मद को सुपुद की गढ़ थी। मुहम्मद ने उसका प्रबंध के लिये ईमाई जाविर हारून-पुत्र को भेजा, जिसने मुहम्मद की जमीन का सुप्रबन्ध करते हुए पड़ोसी गावों की गीचरभूमि को भी दखल कर लिया। इस पर अली-नक्षपातिया शियों के तत्त्व में गावोंके लोगोंने विद्रोह कर दिया। उनका नेता हसन जंद-पुत्र ८८४ ई० तक इस प्रान्तका शासक रहा। इस शिया-आंदोलन की सफलता वस्तुतः किसानों की सहायता से हुई, जिनके स्वार्थों के समर्थन में शिया लड़ रहे थे। शायद इसी तरह का जनतात्रिक मघप ९१३-९१६ ई०

वाला भी था, जो कि हसन अलीपुत्र उत्तूशी अलीवशज के नेतृत्व में सामानियों के विरुद्ध हुआ। उत्तूशीने देलम में इस्लाम फैलाया और निम्न वर्ग का हितैषी होने के कारण जोवन भर सर्व-प्रिय रहा। अलबेरूनी हसन पर आक्षेप करता है, कि उसने पारिवारिक मगठनको नष्ट कर दिया। हसनने तालुकदारी के अधिकार को खत्म कर दिया, इसमें सन्देह नहीं। ५३ साल के शासन के बाद ताहिरी वश को याकूब लैमपुत्र ने समाप्त कर दिया। ताहिरी वश परम्परा के बारे में कहा गया है—

दरबुरासान ज-आल मस्सावशाह। ताहिर व तलहा वद व अब्दुलल्लाह
वाज ताहिर दिगर मुहम्मद दान। कि व याकूब दाद तत्तो कुलाह।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Heart of Asia (E D Ross)
- 2 Turkistan Down to Mongol Invasion (Birtold)
- ३ "सियासत नामा" (निजामुल्मुल्क)

अध्याय ५

सफ़फ़ारी (१६१-१३० ई०)

सफ़फ़ार लोहार या ताम्रकार को कहते हैं। याकूब का परिवार शायद यही पशा करता था।

१ याकूब (८६१-८७८ ई०)

खलीफा मुतविकलक के समय ८४७-८६१ ई० सालेह नस्रपुत्र ने खारजी सम्प्रदाय को दवाने का बहाना करके खुरासानको दखल कर लिया था। सालेह के भी बहुत से अनुयायी थे। इसे सुनकर ताहिर (८४४-८५१ ई०) स्वयं खारजियो और सालेहके अनुयायियों के झगडे को दवाने के लिये आया और सफलता प्राप्त कर राजधानी में लौट गया। फिर दुवारा सालेहके विद्रोह की खबर आई। इस समय सालेहका सहायक याकूब लैसपुत्र सफ़फ़ार (ताम्रकार) था। याकूब में स्वाभाविक नेता के गुण थे। उसकी उदार-हृदयता वचपन ही से प्रकट थी। सयाना होने पर वह डाकुओ के गिरोह का सरदार बन गया। उसे धन और यश दोनों प्राप्त हुआ, क्योंकि जिनकी सम्पत्ति लूटता था, उनके साथ भी बडे उदार तथा मानवोचित बर्ताव करता था। जल्दी ही उसके बहुत से अनुयायी हो गये और वह निरा डाकू न रह विजेता बन गया। सालेहने उससे सहायता मागी। याकूब तो मानो इस अवसर को बूँद ही रहा था। ८६१ ई० में याकूब की सहायता से विद्रोहियों को तेजी से दबा दिया गया। राज्यपाल के उत्तराधिकारी दिरहम नासपुत्र ने अपनी सेना की कमान याकूब को दे दी। चारों ओर याकूब का आतक छा गया। ताहिरी जनता में अप्रिय हो गये थे। याकूब ने ८७७ ई० में हिरात, फिर किरमान और शीराज तक को भी जीत लिया। अब ताहिरी नेशापोरमें निरवल से रह गये। ८७१ ई० में याकूब ने खलीफा मातमिद (८७०-८९२ ई०) के पास अपने को खलीफा का दास घोषित करते हुए दर्शन पाने की इच्छा प्रकट की। खलीफा ऐसे भयानक आदमी से डर गया। क्या ठिकाना कहीं वह बगदाद-पर भी हाथ साफ न कर दे। आखिर इराक तक की सीमा तक तो वह पहुँच ही गया था। मौतमिदने उनमें जान छुड़ाने के लिये तुखारिस्तान तथा भारतीय सीमान्त तक का उभे गवनर बना दिया।

भारतके सीमात पर काबुलके तुर्क शासको और अफगाना (पख्तूनो) का देश था। याकूब हिंदुकुश पारकर काबुल-उपत्यकामें दाखिल हुआ। काबुलके तुर्क (हिंदू) राजाका पिछले सौ वर्षोंमें किमी मुसलमान शासकने नहीं परेशान किया था। याकूब उसे जीतकर काबुलके राजा और उसकी मूर्तिमोको अपने साथ ले गया। ८७२ ई० में अंतिम ताहिरी मुहम्मदको परास्त कर उसने ताहिरी वंशका उच्छेद कर दिया। मुहम्मद ताहिरीने याकूब से कहा था—'जगर वफरमाने-अमीनुल्-मोमीनीन आमदी, अहद व मशूर अब्रयुनु,

ता बलायत बतू सिसारम्, व गर न बाज गदं ।' याकूब शमशीर अज जेरे-फसली बेरून आवद, व गुफ्त—'अहद मौलाय-मन ईनस्त' ('अगर तू खलीफाके हुकुमसे आया, तो आज्ञापत्र दिखला ताकि मैं तुझे यह प्रदेश सुपुर्द कर दू, नहीं तो लौट जा ।' याकूबने अपने चोगेके भीतरसे तलवार निकाली और कहा—'मेरे स्वामीका आज्ञापत्र यह है ।')

८७६ ई० में नस्र अन्तर्वेदका वास्तविक शासक था । याकूब मंगलवार ९ जून ८८९ ई० को मरा और उसका भाई अम्र लैसपुत्र उमका उत्तराधिकारी हुआ ।

२. अम्र सफ़फ़ार (८७८-९०० ई०) —

बड़े भाईकी तरह अम्र भी बहादुर और योग्य नेता था । कुछ समय तक उसने खलीफाको अपना स्वामी स्वीकार किया । खुरासानके लोगोंने अम्रके खिलाफ खलीफाके पास शिकायत की, तो खलीफा मोतमिद् (८७०-८९२) ने अम्रको खुरासानकी गवर्नरोसे वचित कर दिया, और उसे रफी हरसमा-पुत्रको प्रदान किया । अम्रको दवानेके लिये खलीफाने एक बड़ी सेना भेजी । पहली बार अम्र हार गया और शीराज तथा किरमानके रास्ते अपनी जन्मभूमि सीस्तानकी ओर भागा । वहाँ अपनी विखरी सेनाको एकत्रित करके उसने फिर खलीफाकी सेनाके ऊपर प्रहार करना शुरू किया । इसी बीच (८९२ ई० में) खलीफा मोतमिद् मर गया और मोतजिद (८९२-९०२ ई०) नया खलीफा हुआ । अम्र लैसपुत्रने नये खलीफाको अपनी सेवायें अर्पित कीं । उसने ऐसे जबर्दस्त आदमीके साथ शामका वर्तव करना ही अच्छा समझा और उसे खुरासानका गवर्नर नियुक्त किया । उस समय अरब-भिक्ष पूर्वी प्रदेश (अजम) के दो भाग थे— (१) ईरान और (२) भावराज्यहर् (अन्तर्वेद, मध्यएशिया) । अन्तर्वेदके शासक अब सामानी थे और खुरासान तथा ईरानके कितने ही भाग का अम्र । रफी हरसमा-पुत्रकी ताकत बढ़ती जा रही थी । इसे देखकर भी खलीफाको यह चाल चलनी पड़ी । अम्रने ८९६ ई० (२८३ हि०) में रफीको हराकर उससे नेशापोर छीन लिया और क्रूरतापूर्वक मारकर उसका सिर खलीफाके पास भेज दिया । इस तरह सारे ईरानका स्वामी बनकर अब अम्र अन्तर्वेदकी ओर बढ़ना चाहता था । खलीफा दोरगी चाल चल रहा था एक ओर वह अम्रको उत्साहित कर रहा था, दूसरी ओर इस्माइल सामानीकी भी पीठ ठोक रहा था । ९०० ई० (२८८ हि०) में इस्माइल सामानीने बलखको घेर लिया और कुछ लड़ाईके बाद नगरके साथ अम्र भी इस्माइलके हाथमें पड़ गया । खलीफा मर गया था । इस्माइलने अम्रको बगदाद भेजा, वहाँ उसे बदीखाने में बाल दिया गया, पीछे ९०३ ई० में कतल कर दिया गया । अम्रके पकड़े जानेके बाद उसका पुत्र ताहिर नाममात्र का शासक रहा ।

पहले ख़ुतवामें खलीफाका नाम लिया जाता और उसके लिये दुआ की जाती थी । खलीफाके सिवा और किसीके नामसे दुआ नहीं की जा सकती थी, किन्तु अम्रने ख़ुतवामें अपना नाम रक्षवाकर बादशाहोको भी ख़ुतवामें शामिल करनेका रवाज जारी किया ।

"सियातनामा" में याकूब और अम्र लैस-पुत्रके पतन और इस्माइल सामानीके उत्थानके बारेमें कहा गया है "सामानियोंमें एक न्यायप्रिय बादशाह (अमीर आदिल) हुआ, जिसको

इस्माइल जहमद-मुव रहते । वह जयपिता न्यायप्रिय था । उसमें बहुतसे सुगुण थे । वह दरवाजा (मेना) का भात था । यह इस्माइल मेना जमीर था, जो कि बुखाराम वंश हुआ, गुरामान इराक मानराउरह (जन्मपद) का स्वामी था । (उसने) याकूब लंसपुवका मोन्तागम पिताका । वह (याकूब) मोवा के उपदेशकों का ठम फंग गया था और इस्माइलियोंके धर्म का । उसने गगदादक रात्रीफाके प्रति बुरी नियत की और वगदाद जानेका इरादा किया, जिनम खलीफाका मार उनके जोर जगामियाके कुलको हटा दे । खलीफाको खबर मिली, कि याकूब गगदादका इरादा गिण दुण है । उसने दून भेजकर कहा "तेरा वगदादमें कोई काम नहीं है । (वही) सारे कोहिस्तान, इराक और गुरासानको सभाल ।" याकूबने कहा— 'मरी इच्छा है कि जसय तर दरगाहमें जाऊ और मेवा करू, अहद (नियुक्ति पत्र) ताजा करू, नया बनवाऊ । जस तक यह न करूँ, म नहीं लोटूंगा ।' खलीफाने बहुत दूत भेजा, किन्तु उसने वही जवाब दिया । वह मेना केर गगदादकी आर चला । खलीफाको सदह हुआ । (उसने) अपने दरवाग्वे बुजुगोंने कहा— "मुझे मालूम होता, याकूब लंसने आज्ञाकारितासे सिर खींच लिया है, और मुझे नियतम यहा आ रहा है, क्याकि मने उसे नहीं बुलाया । म हुनम देता हू कि लाट जाय, लेकिन वह नहीं लोटता । ऐसी हालतमें उसके दिलमें जरूर बदनीयती है । मुझे पता लगा है कि वह वातनियोंके धम को माननेवाला है ।" (बुजुगोंने) बतलाया कि खलीफा शहर (गगदाद) म न रह, और बयावानम जाकर उर्द और छावनी लगाए । वगदादके विशेष व्यक्ति आर बुजुग सज उसके साथ रह । जब याकूब आवेगा और खलीफाका बयावानमें सेनाके साथ देवेगा, तो उसकी नियत प्रकट हो जायेगी, उसका दुर्भाव अमीदलोमनोन (खलीफा) को मालूम हो जायगा । लोग छावनीम एक दूसरेके पास आना-जाना करेंगे । अगर वह दुर्भाव रखता है आर इराक, खुरासानके सारे अमीर उसके साथ नहीं हैं, न सम्मति देते ह । (और) उसका दुर्भाव प्रकट हो जाये, तो हम उसकी सेनाको पछाड़ेगे ।" यह उपाय अच्छा लगा और वैसा ही किया गया ।" यह खलीफा अल्मोतमिद अल्लाह अहमद (८७०-८९२ ई०) था ।

जब याकूब लंस वहा पहुचा और खलीफाकी सैनिक छावनीके पास आया, तो दोनों सेनायें मिलने जुलने लगी । याकूब लंसने अपने दुर्भावको प्रकट किया और खलीफाके पास आदमी भेजा कि वगदादको दे दो और जहा मन हो वहा जाओ । खलीफाने दो महीनेका समय मागा, लेकिन उसने समय नहीं दिया । जब रात हुई, तो किसी को उसके सिपाहियोंके पास भेजकर उसकी बदनीयतीको प्रकट कराया "वह म्लहिद (द्रुधर्मी) है, उसके ऊपर अल्लाहकी फटकार हो । वह इसलिये

तरफ भागा। उसके सारे खजानेको लूट लिया गया। खुजिस्तान पहुंचकर उसने चारो ओर आदमी भेज सेना जमा की। खलीफाको जब इस बातकी खबर मिली, कि वह खुजिस्तानमें मुकाम किए हुए है, तो उसने पत्र और दूत भेजकर कहा "हमें मालूम हुआ है कि तू सीधा-सादा आदमी दुश्मनोकी बातोंमें पडा है, और तूने अपने कामके परिणामपर ख्याल नहीं किया। तूने देखा लिया, कि अल्लाने तेरे साथ क्या किया और तू अपनी सेना-सहित पराजित हुआ। इस समय जानता हूँ, कि तुझे समझ आई है। इराक और खुरासानके अमीर-पदके योग्य तेरे जैसा कोई नहीं है। सिवाय इस कसूरके तेरी और सेवाओको हमने पसन्द किया है और तूने जो किया उसको न किया समझते हैं। जितनी जल्दी हो, तू इराक और खुरासान चला जा, और उस वलायत (सूबा) के शासनके काममें लग जा।"

जब याकूबने खलीफाके पत्रको पढ़ा, तो उसका दिल जरा भी नरम नहीं हुआ, और अपने काम पर उसे लज्जा नहीं आई। उसने सिरका, मछली, प्याज और रोटी लकड़ीके थालपर रखकर लानेका हुकम दिया। फिर खलीफाके दूतको बुलाकर वहाँ बैठाय़ा, और दूतकी ओर मुह करके उसने कहा—“जा खलीफाको कह दे, कि मैं गरीबके घरमें पैदा हुआ आदमी हूँ और वापसे खईगरोका काम सीखा। मैं जौ की रोटी, मछली, तरा और प्याजका खानेवाला हू। यह वादशाही बहादुरीके कारण मेरे हाथमें आई, तेरे हाथसे नहीं पाई। मैं तब तक पैर पर नहीं बैठूंगा, जब तक कि तेरे सिरको न कटलवा लूँ और तेरे खानदानको नष्ट न करवा दूँ। जैसा कि अमी कहा, मैं वह करवाके रहूंगा या जौ की रोटी, मछली और तराखानेकी ओर लौट जाऊंगा।” यह कहकर इस पैगामके साथ उसने खुदाके खलीफाके दूतको लौटा दिया। खलीफाने बहुतसे पत्र और दूत भेजे, लेकिन वह नहीं लौटा और सैनिक अभियानका निश्चय करके उसने बगदाद जानेका इरादा किया। उसे कुलचकी बीमारी थी, जिसने आ पकडा। हालत ऐसी हुई, कि उसने समझ लिया, कि इस बीमारीसे छुट्टी नहीं मिलेगी। तब उसने अपने भाई अमरू लैस-पुत्रको अपना उत्तराधिकारी बनाया, और खजाना उसे दे दिया। फिर मर गया। अमरू लैस-पुत्र खुरासान लौट गया और वादशाही करने लगा। सेना और प्रजा अमरूको याकूबसे भी अधिक प्रेम करती थी। अमरू बड़ा हिम्मती, उदार और राजनीति-पटु था। उसकी हिम्मत और उदारता इतनी थी, कि उसके रसोईके सामानको चार सौ ऊट ढोते थे, दूसरी चीजोंका तो अन्दाजा ही नहीं किया जा सकता। लेकिन खलीफाका सदेह वैसा ही बना रहा, शायद वह भी अपने भाईका रास्ता पकड़े, और कलको वही दिन सामने आये। यद्यपि अमरूका ऐसा इरादा नहीं था, तोभी खलीफाने इस बातका सदेह किया और किसी आदमीको इस्माईल अहमद-पुत्रके पास बुलारा भेजा “अमरू लैस-पुत्रको निकाल, उसपर चढ़ाई कर और देशको उसके हाथसे छीन, फिर हम खुरासान, इराक के अमीरका पद तुझे दे दगे।

खलीफाकी बातोंका उस (इस्माईल)के दिलपर असर हुआ। उसने इस विचारको ठीक समझा कि अमरू लैस-पुत्रके साथ दुश्मनी करे। उसके पास जितनी सेना थी, उसे जमा किया और जेहूँ (वक्षु) नदीकी उस ओर गया। गिनती करनेपर दो हजार सवार मालूम जिनमें दो के ऊपर एक ढाल, बीस मरदोपर एक कवच, और पचास आदमियोंपर एक भाला था। वह शहर मेवमें पहुंचा। अमरू लैसके पास खबर गई, कि इस्माईल अहमद-पुत्र जेहूँ पार हो मेव आया है और राज्य माग रहा है।

तरफ़ भागा। उसके सारे खजानेको लूट लिया गया। ख़ुज़िस्तान पहुँचकर उसने चारों ओर आदमी भेज सेना जमा की। खलीफ़ाको जब इस बातकी खबर मिली, कि वह ख़ुज़िस्तानमें मुक़ाम किए हुए है, तो उसने पत्र और दूत भेजकर कहा, “हमें मालूम हुआ है कि तू सीधा-सादा आदमी दुश्मनोकी बातोंमें पढा है, और तूने अपने कामके परिणामपर ख़्याल नहीं किया। तूने देख लिया, कि अल्लाने तेरे साथ क्या किया और तू अपनी सेना-सहित पराजित हुआ। इस समय जानता हूँ, कि तुझे समझ आई है। इराक और ख़ुरासानके अमीर-पदके योग्य तेरे जैसा कोई नहीं है। सिवाय इस कसूरके तेरी और सेवाओंको हमने पसन्द किया है और तूने जो किया उसको न किया समझते हैं। जितनी जल्दी हो, तू इराक और ख़ुरासान चला जा, और उस वलायत (सूबा) के शासनके काममें लग जा।”

जब याकूबने खलीफ़ाके पत्रको पढ़ा, तो उसका दिल ज़रा भी नरम नहीं हुआ, और अपने काम पर उसे लज्जा नहीं आई। उसने सिरका, मछली, प्याज और रोटी लकड़ीके थालपर रखकर लानेका हुक़म दिया। फिर खलीफ़ाके दूतको वुलाकर वहाँ बँठाया, और दूतकी ओर मुह करके उसने कहा—“जा खलीफ़ाको कह दे, कि मैं गरीबके घरमें पैदा हुआ आदमी हूँ और वापसे रूईनाको काम सीखा। मैं जौ की रोटी, मछली, तरा और प्याजका खानेवाला हूँ। यह वादशाही वहादुरीके कारण मेरे हाथमें आई, तेरे हाथसे नहीं पाई। मैं तब तक पैर पर नहीं बैठूँगा, जब तक कि तेरे सिरको न कटलवा लूँ और तेरे खानदानको नष्ट न करवा दूँ। जैसा कि अभी कहा, मैं वह करवाके रहूँगा या जौ की रोटी, मछली और तराखानेकी ओर लौट जाऊँगा।” यह कहकर इस पैग़ामके साथ उसने खुदाके खलीफ़ाके दूतको लौटा दिया। खलीफ़ाने बहुतसे पत्र और दूत भेजे, लेकिन वह नहीं लौटा और सैनिक अभियानका निश्चय करके उठने वग़दाद जानेका इरादा किया। उसे कुलचकी बीमारी थी, जिसने आ पकड़ा। हालत ऐसी हुई, कि उसने समझ लिया, कि इस बीमारीसे छुट्टी नहीं मिलेगी। तब उसने अपने भाई अमरू लैस-पुत्रको अपना उत्तराधिकारी बनाया, और खजाना उसे दे दिया। फिर मर गया। अमरू लैस-पुत्र ख़ुरासान लौट गया और वादशाही करने लगा। सेना और प्रजा अमरूको याकूबसे भी अधिक प्रेम करती थी। अमरू बड़ा हिम्मती, उदार और राजनीति-पटु था। उसकी हिम्मत और उदारता इतनी थी, कि उसके रसोईके सामानको चार सौ ऊट ढोते थे, दूसरी चीज़ोंका तो अन्दाज़ा ही नहीं किया जा सकता। लेकिन खलीफ़ाका सदेह वैसा ही बना रहा, शायद वह भी अपने भाईका रास्ता पकड़े, और कलको वही दिन सामने आये। यद्यपि अमरूका ऐसा इरादा नहीं था, तोभी खलीफ़ाने इस बातका सदेह किया और किसी आदमीको इस्माईल अहमद-पुत्रके पास बुख़ारा भेजा “अमरू लैस-पुत्रको निकाल, उसपर चढ़ाई कर और देशको उसके हाथसे छीन, फिर हम ख़ुरासान, इराक के अमीरका पद तुझे दे देंगे।

खलीफ़ाकी बातोंका उस (इस्माईल)के दिलपर असर हुआ। उसने इस विचारको ठीक समझा कि अमरू लैस-पुत्रके साथ दुश्मनी करे। उसके पास जितनी सेना थी, उसे जमा किया और जैहूँ (वसु) नदीकी उस ओर गया। गिनती करनेपर दो हजार सवार मालूम हुए, जिनमें दो के ऊपर एक ढाल, बीस मरदोपर एक कवच, और पचास आदमियोंपर एक भाला था। वह शहर मेवमें पहुँचा। अमरू लैसके पास खबर गई, कि इस्माईल अहमद-पुत्र जैहूँ पार हो मेव आया है और राज्य माग रहा है।

इस्माईल अहमद-पुत्र कहते हैं। वह अत्यधिक न्यायप्रिय था। उसमें बहुतसे सुगुण थे। वह दरवेशों (सन्तों) का भक्त था। यह इस्माईल ऐसा अमीर था, जो कि बुखारामें बंठा हुआ, खुरासान, इराक, मावराउन्नह (अन्तर्वेद) का स्वामी था। (उसने) याकूब लैसपुत्रको सीस्तानसे निकाला। वह (याकूब) शीयो के उपदेशकोंके जालमें फँस गया था और इस्माईलियोंके धर्ममें था। उसने वगदादके खलीफाके प्रति बुरी नियत की और वगदाद जानेका इरादा किया, जिसमें खलीफाको मार डाले और अब्बासियोंके कुलको हटा दे। खलीफाको खबर मिली, कि याकूब वगदादका इरादा किए हुए है। उसने दूत भेजकर कहा "तेरा वगदादमें कोई काम नहीं है। (वही) सारे कोहिस्तान, इराक और खुरासानको सभाल।" याकूबने कहा— "मेरी इच्छा है कि अवश्य तेरे दरगाहमें आऊ और सेवा करू, अहद (नियुक्ति पत्र) ताजा करू, नया बनवाऊ। जब तक यह न करू, मैं नहीं लौटूंगा।" खलीफाने बहुत दूत भेजा, किन्तु उसने वही जवाब दिया। वह सेना लेकर वगदादकी ओर चला। खलीफाको सदेह हुआ। (उसने) अपने दरवारके वुजुगोंसे कहा— "मुझे मालूम होता, याकूब लैसने आज्ञाकारितासे सिर खींच लिया है, और बुरी नियतसे यहा आ रहा है, क्योंकि मैंने उसे नहीं बुलाया। मैं हुक्म देता हूँ कि लौट जाय, लेकिन वह नहीं लौटता। ऐसी हालतमें उसके दिलमें जरूर बदनीयती है। मुझे पता लगा है कि वह वातिनियोंके धमकी माननेवाला है।" (वुजुगोंने) बतलाया कि खलीफा शहर (वगदाद) में न रहे, और बयावानम जाकर उर्दू और छावनी लगाए। वगदादके विशेष व्यक्ति और वुजुग सब उसके साथ रहे। जब याकूब आवेगा और खलीफाको बयावानमें सेनाके साथ देखेगा, तो उसकी नियत प्रकट हो जायेगी, उसका दुर्भाव अमीरुल्मोमनीन (खलीफा) को मालूम हो जायगा। लोग छावनीमें एक दूसरेके पास आना-जाना करेंगे। अगर वह दुर्भाव रखता है और इराक, खुरासानके सारे अमीर उसके साथ नहीं हैं, न सम्मति देते हैं। (और) उसका दुर्भाव प्रकट हो जाये, तो हम उसकी सेनाको पछाड़ेंगे।" यह उपाय अच्छा लगा और बंसा ही किया गया।" यह खलीफा जल्मोतमिद-अल्लाह अहमद (८७०-८९२ ई०) था।

जब याकूब लैस वहा पहुँचा और खलीफाकी सैनिक छावनीके पास आया, तो दानो सेनायें मिलने जुलने लगी। याकूब लैसने अपने दुर्भावको प्रकट किया और खलीफाके पास जादमी भेजा कि वगदादको दे दो और जहा मन हो वहा जाओ। खलीफाने दो महीनेका समय मागा, लेकिन उसने समय नहीं दिया। जब रात हुई, तो किसी को उसके सिपाहियोंके पास भेजकर उसकी बदनीयतीको प्रकट कराया "वह मुल्हिद (दुश्मनी) है, उसके ऊपर जल्लाहकी फटकार हो। वह इसलिये यहा आया है, कि मेरे खानदानको हटा दे और दुश्मनको मेरी जगहपर बंठाये। क्या तुम भी इस बातमें उसकी सहायता करते हो?" उनमें में एक जमातने कहा— "हमने उससे रोटीका टुकड़ा पाया है, इसलिये उसकी सेवा करते ह। उसने जो किया वह हमने किया।" लेकिन जफिकाश लोगोंने कहा— "हमें इस बातकी खबर नहीं थी। हम जानते थे, कि वह कभी अमीरुल्मामिनीन के खिलाफ नहीं होगा। अगर वह दुश्मनी प्रकट करता है, तो हम उसमें सहमत नहीं हैं। हम मुक़ाबिलेके दिन तुम्हारे साथ हागे, युद्धके वक्त तुम्हारी तरफ जा आयेंगे और तुम्हें विजय प्राप्त करायेगे।" ऐसा करनेवाले खुरासानके अमीर थे। जब खलीफा याकूबको सेनाके सरदारोंके भावको इस प्रकार देखकर खुश हुआ।

याकूब लैस पहिले ही आक्रमणमें पराजित हुआ आर बडा कठिनाईसे ख़िस्तानकी

तरफ भागा। उसके सारे खजानेको लूट लिया गया। खुज़िस्तान पहुँचकर उसने चारो ओर आद ती भेज सेना जमा की। खलीफाको जब इस बातकी खबर मिली, कि वह खुज़िस्तानमें मुकाम किए हुए है, तो उसने पत्र और दूत भेजकर कहा "हमें मालूम हुआ है कि तू सोघा-सादा आदमी दुश्मनीकी बातोंमें पढा है, और तूने अपने कामके परिणामपर ख्याल नहीं किया। तूने देख लिया, कि अल्लाने तेरे साथ क्या किया और तू अपनी सेना-सहित पराजित हुआ। इस समय जानता हूँ, कि तुझे समझ आई है। इराक और खुरासानके अमीर-मदके योग्य तेरे जैसा कोई नहीं है। सिवाय इस कसूरके तेरी और सेवाओंको हमने पसन्द किया है और तूने जो किया उसको न किया समझते हैं। जितनी जल्दी हो, तू इराक और खुरासान चला जा, और उस वलायत (सूबा) के शासनके काममें लग जा।"

जब याकूबने खलीफाके पत्रको पढा, तो उसका दिल ज़रा भी नरम नहीं हुआ, और अपने काम पर उसे लज्जा नहीं आई। उसने सिरका, मछली, प्याज और रोटी लकड़ीके थालपर रखकर लानेका हुकम दिया। फिर खलीफाके दूतको बुलाकर वहाँ बैठाया, और दूतकी ओर मुह करके उसने कहा--"जा खलीफाको कह दे, कि मैं गरीबके घरमें पैदा हुआ आदमी हूँ और वापसे रुईगरोका काम सीखा। मैं जौ की रोटी, मछली, तरा और प्याजका खानेवाला हूँ। यह बादशाही बहादुरीके कारण मेरे हाथमें आई, तेरे हाथसे नहीं पाई। मैं तब तक पैर पर नहीं बैठूँगा, जब तक कि तेरे सिरको न कटलवा लूँ और तेरे खानदानको नष्ट न करवा दूँ। जैसा कि अभी कहा, मैं वह करवाके रहूँगा या जौ की रोटी, मछली और तराखानेकी ओर लौट जाऊँगा।" यह कहकर इस पैगामके साथ उसने खुदाके खलीफाके दूतको लौटा दिया। खलीफाने बहुतसे पत्र और दूत भेजे, लेकिन वह नहीं लौटा और सैनिक अभियानका निश्चय करके उसने बगदाद जानेका इरादा किया। उसे कुलचकी बीमारी थी, जिसने आ पकड़ा। हालत ऐसी हुई, कि उसने समझ लिया, कि इस बीमारीसे छुट्टी नहीं मिलेगी। तब उसने अपने भाई अमरू लैस-पुत्रको अपना उत्तराधिकारी बनाया, और खजाना उसे दे दिया। फिर मर गया। अमरू लैस-पुत्र खुरासान लौट गया और बादशाही करने लगा। सेना और प्रजा अमरूको याकूबसे भी अधिक प्रेम करती थी। अमरू बड़ा हिम्मती, उदार और राजनीति-पटु था। उसकी हिम्मत और उदारता इतनी थी, कि उसके रसोईके सामानको चार सौ अठ ढोते थे, दूसरी चीजोंका तो जन्दाजा ही नहीं किया जा सकता। लेकिन खलीफाका सदेह वैसा ही बना रहा, शायद वह भी अपने भाईका रास्ता पकड़े, और कलको वही दिन सामने आये। यद्यपि अमरूका ऐसा इरादा नहीं था, तोभी खलीफाने इस बातका सदेह किया और किसी आदमीको इस्माईल अहमद-पुत्रके पास बुखारा भेजा "अमरू लैस-पुत्रको निकाल, उसपर चढ़ाई कर और देशको उसके हाथसे छीन, फिर हम खुरासान, इराक के अमीरका पद तुझे दे देंगे।"

खलीफाकी बातोंका उस (इस्माईल)के दिलपर असर हुआ। उसने इस विचारको ठीक समझा कि अमरू लैस-पुत्रके साथ दुश्मनी करे। उसके पास जितनी सेना थी, उसे जमा किया और जेहूँ (वक्षु) नदीकी उस ओर गया। गिनती करनेपर दो हजार सवार मालूम हुए, जिनमें दो के ऊपर एक ढाल, बीस भरदोपर एक कवच, और पचास आदमियोंपर एक माला था। वह शहर मेवमें पहुँचा। अमरू लैसके पास खबर गई, कि इस्माईल अहमद-पुत्र जेहूँ पार हो मेव आया है और राज्य माग रहा है।

अमरू लैस हुआ, वह उस समय नेशापोरमें था। ७० हजार सवार उसने जमा कर बलखकी ओर मुह किया। जब दोनों एक दूसरेके आमने-सामने हुए, तो ऐसा सयोग हुआ कि अमरू लैस-पुत्र बलखमें हारा, और उसके ७० हजार सवार ऐसे रहे कि एकको भी चोट नहीं पहुंची और न कोई कैदी बना। सबके बीचसे अमरू लैस-पुत्र ही गिरफ्तार हो गया। उसे इस्माईलके सामने लाये। इस्माईल की नज़र अमरू लैस-पुत्रके ऊपर पड़ी। उसका दिल दुखी हुआ और जाकर (अमरू से) बोला—“आज रात मेरे साथ रह, क्योंकि मैं अकेला हूँ।”

अमरूने कहा—“जब तक मैं जित्दा हूँ। कोई पर्वा नहीं, खानेकी चीजका इतिजाम कर।”

फारसि एक मन (२ सेर) मास ले आया और सैनिकोंसे लोहेके दो बतन मागे। हर तरफ दौड़ा। कि कलिया (गोश्त) पकावे। इस प्रकार गोश्तको बर्तनमें रखा, लेकिन नमककी कमी थी।

इस्माईलने अपने अफसरको उस (अमरू)के पास भेजा, तो अमरू लैस-पुत्रने मोतमिद (अफसर) से कहा—“इस्माईलसे कह कि मुझे तूने नहीं, बल्कि तेरी ईमानदारी, विश्वास और सुन्दर स्वभावने हराया।”^१

विद्वान्—ताहिरियों और सफारियोंके रूपमें अब स्वतंत्र ईरानी शासक पैदा हुए। सफारि यद्यपि आभिजात्य वर्गके नहीं थे, और उन्हें अधिकतर युद्धों और सघर्षोंमें ही समय विताना पड़ा, किंतु ताहिरियोंने विद्याकी ओर विशेष ध्यान दिया। बगदादके खलीफा मसूर-हारून-मामूनने दुनियाके बड़े बड़े दार्शनिकों और विद्वानोंकी कृतियोंका अरधीमें अनुवाद करनेका रास्ता दिखाया था, उसका फल इस समय मिला। याकूब किंदी (८७० ई०) बगदादी खलीफोंके समयमें पहला उच्चकोटिका दाशनिक पैदा हुआ, जिसे ग्रीक दर्शनके अनुवादोंका परिणाम कह सकते हैं। इसका पूरा नाम अबू-युसुफ याकूब इसहाक-पुत्र किंदी था। दक्षिणी अरबमें किंदा नामक एक कबीला था, जिसमें याकूब पैदा हुआ, किंतु इसका परिवार कई पीढ़ियोंसे इराकमें आ बसा था। याकूबका पिता इसहाक किंदी कूफाका गवर्नर था। पूर्वी इस्लामने जो तीन (किंदी, फाराबी, बूअलीसीना) महान् दाशनिक पैदा किये, उनमें याकूब किंदी पहला था। किंदीकी प्रतिभा सवतोमुखी थी, वह भूगोल, इतिहास, ज्योतिष, गणित और दर्शन सब पर अधिकार रखता था। उसके ग्रंथ अधिकतर गणित, ज्योतिष, भूगोल, वैद्यक और दर्शनपर हैं। उस समयके किनिया (साना बनानेकी विद्या) पर विश्वास रखनेवालोंको निर्वुद्धि कहकर वह मजाक उड़ाता था, लेकिन दूसरी ओर फलित ज्योतिष पर उसका बहुत विश्वास था। अपने दाशनिक विचाराम वह ग्रीक दाशनिकोंसे प्रभावित था।

^१“सियासतनामा” (निजामुल्मुल्क) पृष्ठ ८-१८

^२दक्की दशन दिग्दर्शन पृष्ठ १०९-११३।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Heart of Asia (E D Ross)
- 2 Turkistan Down to Mongol Invasion (W Bartold)
- ३ “सियासतनामा” (निजामुल्मुल्क, लाहौर)

भाग ७

उत्तरापथ (१४०-१२१२ ई०)

अध्याय १

कराखानी (६४०-११२५ ई०)

१ उद्गम

हम देखेंगे, सामानी राज्यश्रीका अन्त समीप आ रहा था। उनके पश्चिममें ईरानका शक्तिशाली राजवंश दैलमी (बुवाईद) जोर पकड़ रहा था, दक्षिणमें गज़नवी सुबुक तगिन अपनी शक्ति बढ़ा रहा था। ख्वारेज़्ममें ख्वारेज़्मशाह की दृढ़ नीव पड़ रही थी। इसी समय उनके उत्तरमें एक और शक्तिशाली तुर्क राज्य कायम हुआ, जो काशगरसे अराल समुद्र तक फैला हुआ था। पहिले दोनो पड़ोसियोंका मवघ अच्छा था, बल्कि कहा जा सकता है, ग़ज़नवियों, दैलमियोंकी सामानियोंसे मित्रता रही। कराखानी खानावदोशोनै जब सामानी राजकी निर्बलता देखी, तो उनकी नज़र सिर-दरियाके पार जानै लगी। कराखानी, तुर्क जातिके प्रधान कबीलोंसे अलग हो त्यान-शानके सानुओपर रहते थे। कोई कोई लेखक इन्हे उइगुर नहीं मानते। इनका पहिला खान जो मुसलमान हुआ, उसका नाम सानुक कराखान था। घुमन्तुओमें किसी खानके नामपर कबीलेका नाम पठना बहुत देखा जाता है, इसीलिए इन घुमन्तुओको कराखानी कहा जाने लगा। इनका एक छान इलखान (९९३—) भी था, जिसके कारण इन्हें इलखानी भी कहा जाता है। कराखानी दसवी सदीके अन्तमें सप्तनदमें इली और सू-नदियोंकी उपत्यकाओमें रहते थे। उनके अधीन नगरोंमें सबसे बड़े थे—कुलान (आधुनिक लुगोवया) और मेरके। उन्होने बोगराखान (१०७४-११०२ ई०) के नेतृत्वमें अन्तर्वेदको जीता। मुख्य खान वलाशागुन (चू-उपत्यका) और कमी कमी काशगरमें भी रहता था। अन्तर्वेदपर अधिकार हो जानेके बाद जब वहाके कराखानी शासकको प्रधानता मिल गई, तो वह काशगरमें रहने लगा। सामानियोंका आमू तकका राज्य इन्होंने लिया और आमूसे दक्षिण को महमूद ग़ज़नवीके पिता सुबुक तगिन ने।

हम बतला आए हैं, कि किस प्रकार उइगुर आरम्भमें ओरखोन नदीकी उपत्यका (मंगोलिया) में रहते थे, उनके पुराने खान बुक्कूने स्वप्नके चमत्कारके अनुसार पूरब तथा पश्चिमकी दिग्विजय यात्रायें की, और वलाशागून (औलियाअता से उत्तर-पूरब) बसाया।

कराखानी राजवंशका आरम्भ कैसे हुआ, इसके बारेमें ऐतिहासिकोंका एकमत नहीं है। कुछ तो इनके तुर्की या उइगुर कबीलेके होने में सदेह करते हैं। लेकिन हमें यह मालूम है कि अरब ताकूज़-आगूजोंकी करलुकोपर विजयकी बात कहते हैं और यह कि यामा कबीलेने काशगरको ले लिया। यह यामा ताकूज़-आगूजोंकी एक शाखा थी। इसी समय काफिर तुर्कोंने वलाशागूनको जीता। यह भी पता लगता है, कि इन जीतोंका अर्थात् ताकूज़-आगूजोंका नेतृत्व कराखानी कर रहे थे, इन्होंने ही करलुक राज्यको खतम किया। कराखानियोंके सबघमें

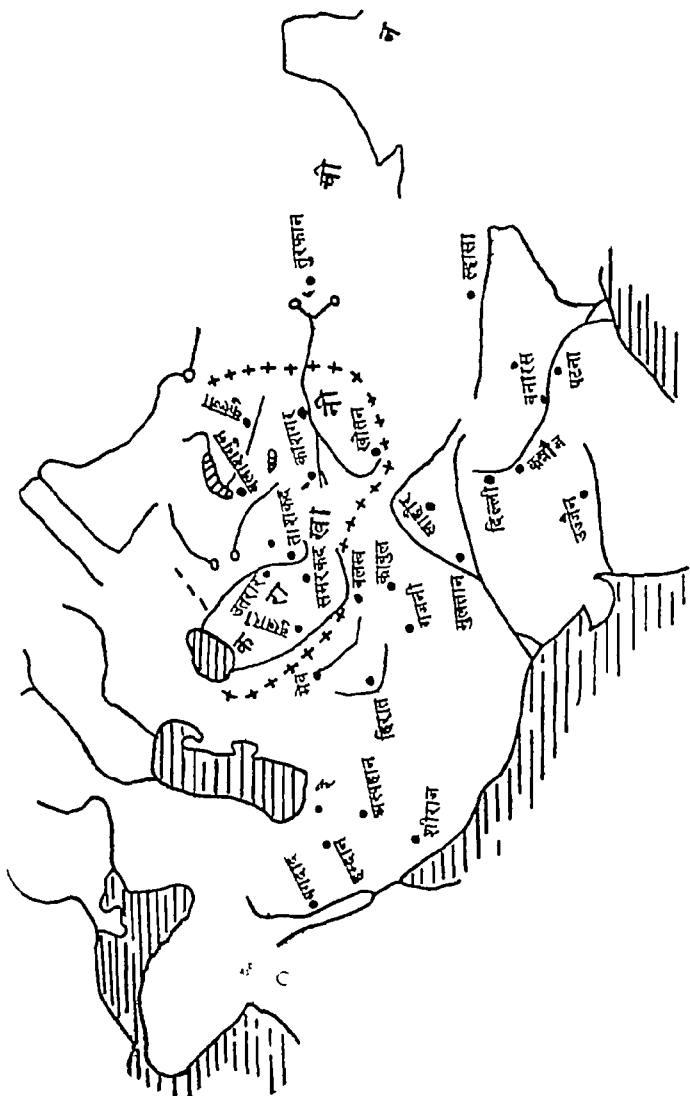
जो स्थिति करलुकोकी है, वही स्थिति सलजूकी साम्राज्यमें आगूजोकी है। कराखानियोंकी पुरानी परम्परा बतलाती है, कि सबसे पहिला सातुक वोगरा खान अब्दुलकरी-पुत्र अन्तर्वेदका विजेता था। दूसरे अन्तर्वेद-विजेताका यह दादा था। यही पहिले पहल मुसलमान हुआ। कहते हैं, सन् ९६० ई० में दो लाख खेमेवाले बहुतेसे तुर्की कबीलोने इस्लाम धर्म स्वीकार किया। अन्तर्वेद (मावराउन्नहर) जैसे सांस्कृतिक केन्द्र का—जहापर कि अब इस्लाम जड जमा चुका था—प्रभाव उत्तरके इन घुमन्तुओंके ऊपर पडना आवश्यक था। उमैया-कालसे इस्लामिक धर्म-प्रचारक व्यापार और दूसरे सबधोंने यहा पहुचने लगे थे, किन्तु उस वक्त उन्हें सफलता नही हुई, क्योंकि सनातनी इस्लाम इन घुमन्तुओंके अनुकूल नही था। यह घुमन्तु बौद्ध और दूसरे धर्मोंके प्रभावके कारण ध्यान, योग, त्याग-पूण रहस्यवादी धर्मकी ओर ज्यादा आकृष्ट होते थे। यह काम मुसलमान सूफी-सन्त ही कर सकते थे, इसलिए जहा मौलवी असफल हुए, वहां सन्तोंने इन घुमन्तुओंमें सफलता पाई। वस्तुतः मुसलमान सूफी-सन्त जिन बातोंको प्रधानता देते थे, उनपर केवल इस्लामके नामकी मुहर भर थी, नही तो वह वही बातें थी, जिनको फि बौद्ध, नेस्तोरी या मानी साधक-सन्त मानते थे।

काफिर तुर्कोंने बलाशगूनको ९४२ ई० में ले लिया था। अगले साल खानका पुत्र सामानियोंके हाथमें कैदी बन गया। कुछ आगूज किसी कारणवश अपनी भूमि छोड़ सामानी सरकारकी आज्ञासे अन्तर्वेदकी उस भूमिमें चले गये थे, जो कि घुमन्तुओंके अनुकूल थी। इनका काम था, सामानी सीमाकी रक्षा करना। यह आगूज (तुर्कमान) इस्फिजावके पश्चिम और पश्चिम-दक्षिणके इलाकोंमें रहने लगे। सिर-दरियाके निम्न-भागमें आगूजोंका एक दूसरा कबीला अपने नेता सलजूकके नेतृत्वमें अलग जा बसा। सलजूक मुसलमान बना और उसने जन्द-निवासी मुसलिम जनताको काफिरोकी कर देनेसे मुक्त कराया। मरनेके बाद सलजूक खान जन्दमें दफनाया गया। उसके उत्तराधिकारियोंकी वहा नही पटी और ९८५ ई० के आसपास वह दक्षिणकी ओर चले गये। ग्यारहवीं सदीमें जिन्दका मुसलमान शासक सलजूकी कबीलेका घोर विरोधी था। सलजूक के प्राथना करनेपर सामानियोंने उन्हें नूर (बुखाराके उत्तर-पूरव के पहाड़ोंके नजदीक आधुनिक नूरखता) में बसा दिया। कुछ साल बाद जब बलाशगूनके खानने इस्फिजावको दखल कर लिया, तो उनके साथ लड़नेमें सलजूकियोंने सामानियोंका साथ दिया।

§२ राजावलि

उत्तरापथमें निम्न कराखानी कंगान (खान) हुए—

कराखानी	गज्जनवी	सलजूकी
१ शातुक कराखान -९५५		
२ वुगरा खान -९९३		
३ इलिक नस्र -९९३-१०१२	१ सुबुक तगिन -९९७	
४ तुगान १०१२-१०२५	२ महमूद ९९७-१०३०	
५ कादिर -१०३२		
६ अरसलन I १०३२-१०५६	३ मसऊद १०३०-४१	१ तुगरल १०३६-६३
७ वोगरा II -१०५६	४ मुहम्मद -१०४१	



कराखानी साम्राज्य (६६३ ई०)

कराखानी

गज़नवी

सल्जूकी

- ८ इब्राहीम I - १०५९
- ९ तुगरल युसुफ १०५९-७४
- १० तुगरल तैमन - १०७४

- ५ मीहूद - १०४१
- (स्वारेज्म)

- २ अल्पअरसलन १०६३-
- ३ मलिकशाह १०७३-

कराखानी	गज़नवी	सल्जूकी
११ वोगरा III हाख़न १०७८-११०३	१ अनुशूतगिन -१०९७	४ महमूद १०९२-
		५ बर्कियारुक १०९४-
१२ कादिर II जिब्रील ११०३-	२ मु० कुतुबुद्दीन १०९७-	६ मलिकशाह II -११०४
	११२७	७ मुहम्मद ११०४-
		८ महमूद II १११७
	३ अत्सिज़ ११२७-५६	९ सजर १११७-५७

५३ राजा

१ शातुक कराखान (९५५)

इसके बारेमें इतना ही मालूम है, कि यह ९५५ ई० में मौजूद था, तथा यही पहिले-महल काफिरसे मुसलमान हुआ।

२ वोगराखान I (९९२)

शातुकके पुत्र भूसाका यह पौत्र था, जिसे शहाबुद्दीला और हाख़न भी कहते हैं। उस समय सामानी वंश विलकुल निर्बल हो चुका था, इसलिए वोगरा खानको अन्तर्वेदका लेनेमें कोई कठिनाई नहीं हुई। अबूअली (सामानियोंके सामन्त) ने ही वोगरा खानको बुलानेमें बड़ी तत्परता दिखाई थी, जिसके लिये यह तै हुआ था, कि आमू-दरियाके दक्षिणका भाग अबूअलीके हाथमें रहेगा। सामानी शासनकी दुव्यवस्थासे तग आकर देहकान (ग्रामणी) भी वोगराखानको निमंत्रण देनेवालोमेंसे थे। वोगरा खान तीन पीढीका मुसलमान था, इसलिए उसकी आवभगतमें मौलवी भी किसीसे पीछे नहीं रहे। खलीफा वासिकका वंशज अबूमुहम्मद उस्मान-पुत्र वासिकी भी खानके अनुयायियोंमें था। सामानियों पर इस सारी आफतका कारण यह भी था—जो कि आमतौरसे पुराने राजवंशोंमें दुहराया जाता है—अर्थात् एक ओर राज्यका छिन्न-भिन्न होके सकुचित होते जाना और दूसरी ओर खरचका बेतहाशा बढ़ता जाना।

मुस्लिम इतिहासकार वोगरा खानको उडगुर खानके नामसे अधिक जानते हैं। इसकी राजधानी बालाशागुन थी। काशगर, खोतन, तरस, फागव (उतगर) और कराकोरम भी इसीके शासित नगर थे। यह सामानी नूह III का समकालीन था। हम कह आये हैं, कि खुरासानके गवर्नर सिमजूर अबूअली और हिरातके गवर्नर फाइक ने अपने म्वाभीके विरुद्ध विद्रोह किया था, जिसके कारण नूहने फाइकको कडा दंड दिया। अब उन्होंने अपने स्वामीको दंड दिलानेके लिये वोगरा खानको बुलाया। फाइकको उस वक्त समरकन्दकी रक्षा का भार दिया गया था। उसने समरकन्दका दरवाजा कराखानियोंके लिये खोल दिया। नूह समरकन्द छोड़ बुखारा भाग गया। समरकन्दके बाद राजधानी बुखाराकी लेकर अप्रयास ही वोगरा खान सारे अन्तर्वेदका शासक बन गया। वोगरा खानको यहाका जल-वायु अनुकूल नहीं आया। ९९३ (३८३ हि०) में वह बलाशागुन (सप्तनद) जा रहा था, कुछ ही मजिलोंके बाद मर गया। नूहने आकर बुखाराको फिर ले लिया। नागरिकोंने उसका बडा स्वागत किया, किन्तु उसके जमीर विश्वासघात पर तुले हुए थे, इसलिए ९९४ (३८४ हि०) में नूहने गजनवी सुवुक तगिनको मददके लिये बुलाया। उसका

पुत्र महमूद गजनवी सेनाका सहायक-सेनापति था। गजनवियोंकी बीस हजार सेना वधु (आमू दरिया) पार हो किश (शहसब्ज) में नूहके साथ आ मिली और फिर सयुक्त सेनाने विद्रोही नगरो—हिरात, नेशापोर और तूस—को फिरसे विजय किया। पर, अन्तमें नूह और सुवक तगिन में झगडा हो गया।

३ इलिक नस्र (१९२-१०१२)

यह अन्तर्वेदसे विशेष सवध रखता था।

४ तुगान (१०१२-२५ ई०)

इलिकके बाद उसका भाई तुगान खाकान बना। शायद वह अन्तर्वेदका भी शासक था, सप्तनदका तो अवश्य ही था। यह भी सभव है, कि पूर्वी तुर्किस्तानने भी उसे अपना खाकान माना था, और कादिर खान यूसुफ काशगर और यारकन्दका प्रान्तीय शासक था। १०१७ ई० (कराखिताइयो) में पूरबसे आकर खित्तनोने सप्तनद ले लिया। तुगानखान भारी सेनाके साथ उनके मुकाबिले के लिए चला, तो वे सप्तनद छोडकर हट गये। लेकिन उसके तीन ही महीने बाद तुगान खानकी पूर्ण पराजय हुई। कराखानियोंके घरकी फूटके साथ साथ महमूद गजनवी अपनी शक्तिको बढ़ाता जा रहा था। तुगानखान महमूदका विश्वासपात्र मित्र था, इसलिये बाहरी हमलेका डर नहीं था। सप्तनदपर अधिकार करनेवाले चीनसे आये एक लाख तम्बूवाले काफिरो का खतरा जाया। एक बडी सेना लेकर तुगान खान ने १०१७ ई० (४०८ हि०) में आक्रमण कर काफिरोको दुरी तरह हराया। इसके थोडे ही समय बाद १०२५ ई० उसका देहान्त हो गया।

अरसलन खान मुहम्मद—तुगानखानका भाई था, जिसे अबू-मसूर मुहम्मद अली-पुत्र (बहिरा) भी कहते हैं। यह कहना मुश्किल है, कि वह कराखानियोंका महाखाकान था या कोई प्रादेशिक शासक। इतना मालूम है, कि उसने महमूदके साथ अच्छा सवध बनाये रखा। वह बडा धर्मात्मा माना जाता था। महमूदने अरसलन और उसके भाई इलिकसे अपने बडे बेटे मसऊदके लिये एक राजकुमारी मागी। राजकुमारीके वलख आनेपर उसका बडा स्वागत हुआ। महमूद काशगरीने अपनी पुस्तक “दीवान लुगातुत्-तुर्क” में लिखा है, कि मसऊद और उसकी तुर्क बीबीकी पहिली ही रात मार पीट हो गई। सुबुक तगिन और उसका बेटा महमूद भी तुर्क ही थे, लेकिन सोगन्दियोंके साथ मिश्रण होनेके कारण इनके आचार-व्यवहार तथा आकृति पर भी तुर्कोंका प्रभाव कम रह गया था। भाषामें भी महमूद फारसी लेखको (फिरदोसी, वैरूनी) का शरक्षक था। उधर कराखानी अभी शुद्ध घुमन्तु मगोलायित थे, इसीलिए महमूद गजनवीके इतिहासकार उतबीने कराखानियोंके विचित्र शरीर-लक्षणका उल्लेख करते हुए आश्चर्य किया है, तो भी कराखानी खानका इतना दबदबा और प्रतिष्ठा थी, कि महमूद अपने उक्त राधिकारी लडकेके लिये “छोटी आखों, चिपटी नाक, और चौडे मुहवाली” खान-कुमारीको लेना इज्जतकी बात समझता था। वह भी इतनी गरवगहिल्ली निकली, कि उसने सोहागरातको ही महमूदके शाहजादेको ठोक दिया।

५ कादिरखान-यूसुफ (१०२५-३२)

कादिरखान और इलिक खान दोनो भाइयोंका झगडा था, इसका जिक्र हम पहिले कर चुके

हैं। वोगराके पुत्र इलिक तुगान (II) का भाई अली तगिन था, जिसका ही पुत्र यह कादिर खान यूसुफ था। यह कहना मुश्किल है, कि वह सारे कराखानी साम्राज्यका खान था या केवल काशगर प्रदेशका। मुहम्मद तुगान और इलिकका चौथा भाई अली-पुत्र अबू-मसूर था, जिसकी उपाधि असलम खान थी। बुखाराकी टकसालमें १०१२ (४०३ हि०) के डले सिक्कोपर इसकी उपाधि अरसलन खान मिलती है। अरसलन खान भी तुगान खा से झगड़ पडा। १०१६ ई० में उजगन्दके पास दोनोंकी लड़ाई हुई। स्वारेउमशाह मामूतने बीचमें पडकर दोनों भाइयोंमें सुलह करवाई। यह भी कहा जाता है, कि कादिर खान पहिले समरकन्दकी गद्दीपर बठा था। पीछे उसने सारे काशगर और खोतनको अपने हाथमें कर लिया। कादिर खा यूसुफने अपने काफिर भाइयो और प्रजाके बीच इस्लामका प्रचार करनेमें बड़ी तत्परता दिखाई। वोगरा खानके मरने पर, कहते हैं, खानका अधिकार परिवारकी दूसरी शाखाके हाथमें चला गया और यूसुफका हिस्सा नहीं मिला। उसने असतुष्ट आदमियोंको अपनी ओर खींचा। फिर खोतन ले धीरे धीरे वह सारे पूर्वी तुकिस्तानके नगरोका स्वामी बन गया। ११वी सदीके आरम्भमें इलिक नसका भाई तुगान खान काशगरका शासक था, लेकिन १०१३ (४०४ हि०) और १०१४ (४०५ हि०) में काशगरमें जो सिक्के चलते थे, उनपर खलीफा कादिर और मलिकुल्-मश्कि नामि षहीला (पूर्व-स्वामी, राज्य विजेता) कादिर खान यूसुफका नाम मिलता है। बादके वर्षोंमें भा बहा उसीके नामके सिक्के चलते रहे। इससे पता लगता है, कि अपनी मृत्युसे बहुत पहिले ही तुगान खानको पूर्वी तुकिस्तानसे हाथ धो लेना पडा, और वह सप्तनद तथा अन्तर्वेदका ही शासक रह गया। उसका भाई मुहम्मद अली-पुत्र तराजका शासक था। अन्तर्वेदमें भी भाईके जीवनमें वही अधीनस्थ शासक था। उसकी मृत्यु १०१५ (४०६ हि०) में हुई थी। उसने असलम खानकी पदवी धारण कर १०२४ तक शासन किया। अरसलनके अन्तिम सालोंमें जो दुर्घ्यवस्था हुई, उससे अली तगिनने फायदा उठाया।

६ अरसलन खान सुलेमान (१०३२-५७ ई०)

कादिर खान यूसुफका ज्येष्ठ पुत्र वोगरा तैमन सुलेमान था, जो अरसलन खानकी उपाधि धारण कर पूर्वी तुकिस्तान और सप्तनदका शासक बना। कादिर खा का दूसरा पुत्र ईगान तैमन मुहम्मद "वोगरा खान" की उपाधि ग्रहण कर तलस (औलिया-अता) और इस्फ़िजाब पर शासन करता था। दोनों भाइयोंने महमूद-पुत्र मसऊद गज़नवीसे वातचीत चला अन्तर्वेदके अपने भाई-बन्धुओंके ऊपर चढ़ाई करनेकी तैयारी की, लेकिन उसमें सफलता नहीं हुई। उस समय सिमकन (वैकलिंग) नगरका शासक लदकर खान था। अरमलन और उसके भाईमें दुश्मनी हो गई। १०४३ ई० (४३५ हि०) में अरसलनने अपनी अधिराजता रख अपने राज्यके भिन्न भिन्न भागोंको अपने बन्धुओंमें बांट दिया, और अपने हाथमें काशगर और वालाशागुन का शासन रक्खा। लेकिन इतनेसे शान्ति नहीं स्थापित हुई, और १०५६ ई० में वोगरा खानने अरसलनको बन्दी बना उससे गद्दी छीन ली।

७. वोगरा खान II (१०५६-५९)

वोगरा खान बहुत दिन शासन नहीं कर सका। पन्द्रह ही मासमें उसकी स्त्रीने उसे विप

देकर मार डाला। कारण यह था कि बोगरा अपने बड़े लडके चागिरी तैमन हुसैनको राज देना चाहता था, जबकि खान अपने पुत्र इब्राहीमको।

८. इब्राहीम (१०५९-..)

इब्राहीम ज्यादा समय तक शासन नहीं कर सका। थोड़े ही समय बाद बर्खास्तानके शासक यनाल तैमनसे लड़ाई हुई, जिसमें वह मारा गया। वस्तुतः घुमन्तुओमे यह भाव काम करता रहता है, कि कोई खान बनकर ऐश्वर्य भयो भोगे, जबकि सामाजिक दृष्टिमें सब बराबर हैं। खानों का जीवन सीधा-साधा घुमन्तू जीवन नहीं था। लूट और दिग्विजयसे अपार संपत्ति और दास-दासी उनके हाथमें आते थे, जिससे खान अपने और अपनी सतानके लिये अधिक भाग रखना चाहता था, जिसके कारण खान और उसके परिवारके आदमियोंमें बड़ी विपमता खड़ी हो जाती थी। यही घरेलू कलह और खूनका कारण बनती थी। यद्यपि बाहरी शत्रुओंके सामने कितनी ही बार वह आपसी फूटको भूल जाते थे, किन्तु वैमनस्य धीरे धीरे बढ़ता ही जाता रहा। बोगरा खानके पुत्रोंमे इब्राहीम अंतिम खान था।

एक रूसी इतिहासकारने इन घुमन्तुओंके बारेमें लिखा है—“उनके अनेक विभाजन बराबर झगडेका कारण बने रहते। झगडेको मिटानेके लिये कोई बहुत कडा कदम उठाया नहीं जा सकता था, क्योंकि झगडनेवाले भी राजवशके अपने व्यक्ति थे, जिनकी सेवायें सकट या विजयके समय बहुत महत्व रखती थी। उनमें नियम था—एक हजार तुर्कोंकी सेना खड़ी कर उन्हें दरवारके गुलामोंमें शामिल कर उनके साथ गुलामो जैसा बरताव नहीं किया जाता। उनको इस तरहकी शिक्षा दी जाती, जिसमें कि वह प्रजाके साथ अधिक परिचय प्राप्त कर सकें, और उनपर शासन करते यह भूल जायें, कि वह गुलाम हैं।” तुर्कोंमें इस तरहके “गुलामो”के रखनेकी प्रथा बहुत चल गई थी, क्योंकि राज-वशियोंकी महत्वाकांक्षाओंके कारण खान या तेगिनको बराबर प्राणोंका सकट बना रहता था, जबकि यह गुलाम तुक उतनी महत्वाकांक्षा नहीं रखते थे। गुलामोंके स्वभाषमें आसानीसे परिवर्तन लाया जा सकता था, क्योंकि वह जानते थे कि उनका सारा भविष्य अपने वश सबधके ऊपर नहीं बल्कि मालिककी कृपाके ऊपर अवलंबित है। महमूद गजनवीका पिता सुवुक तेगिन इसी तरह गुलामके रूपमें पला और बड़ा था। दिल्लीका प्रथम सुल्तान कुतुबुद्दीन ऐबक भी गोरियोका इसी तरहका तुर्क गुलाम था। वस्तुतः यह गुलाम साधारण अर्थमें दास नहीं थे। उनको शिक्षा-दीक्षा ऐसी दी जाती थी, जिसमें ऊंचे-से-ऊंचे सैनिक असैनिक पदोंको वह संभाल सकें। उनके मालिक उन्हें गुलामकी तरह नहीं मानते थे, यह तो इसीसे मालूम है, कि इनमेंसे कितने ही अपने मालिकके दामाद बनते थे। वस्तुतः मालिकका विरोध करनेमें इन्हें घाटा ही घाटा और मालिकको खुश रखनेमें लाभ ही लाभ था, यही कारण था, तुर्कोंमें इस प्रथाके बहुत चल पडनेका।

९. तुगरल कराखान युसुफ (१०५९-७४)

इब्राहीमके बाद काशगर और बलाशागुन पर कादिर खान युसुफके एक पौत्र तुगरल

कराखान यूसुफ ने १६ साल राज्य किया, जिसमें उसका भाई वोगरा खान हारून भी सम्मिलित था। अन्तर्वेद-शासक शम्शुल्मुल्क नस्र (इलिक नस्रके पौत्र) के साथ उसकी लड़ाई हुई, किन्तु अन्तमें खोजन्दको सीमा मानकर दोनों सुलह कर ली।

१०. तुगरल तैमन (१०७४-)

तुगरलके पुत्र तुगरल तैमनने केवल दो साल राज्य किया।

११. वोगरा खान III हारून (१०७४-११०२)

भतीजेके बाद चचाने २१ साल (४६७-९६ हि०) तक काशगर वलाशागुन और खोतनपर शासन किया। अन्तर्वेद दूसरी कराखानी शाखाके हायम चला गया। वोगरा खान उस समय काशगरमें अपने भाईका उपराज था, जबकि १०६९ (४६२ हि०) में उसने "कुदतकु-बिलिक" नामक तुर्की भाषाका प्रथम काव्य लिखा। तुर्की भाषाका यह प्रथम काव्य एक खानकी कलमसे लिखा गया है। इससे पहिले भी तुर्की भाषामें कविताएँ बनाईं होगी, किन्तु जनकाव्य होनेके कारण वह अधिकतर मौखिक रही। १०८९ ई० में मलिक शाह सल्जूकी (११०४-१७ ई०) समरकन्दपर अधिकार कर उजगन्द तक आया। वोगरा खानने उसे अपना अधिराज स्वीकृत किया। जब मलिक शाह समरकन्द चला गया, तो देशमें विद्रोह हो गया, जिसमें जिकिलोने काशगर खानके भाई तथा अतवाशके शासक याकूब तैमनको बुलाया। याकूब समरकन्दपर आक्रमण करने गया, किन्तु जब मलिक शाहने उसकी तरफ मुंह फेरा, तो वह अतवाश भाग गया, जहाँ उसकी लड़ाई अपने भाईके साथ हो गई। वोगरा खानने अतवाशपर अधिकार करके याकूबको बन्दी बना लिया। मलिक शाहने उजगन्द पहुँचकर काशगरके खानसे याकूबको मांगा। वोगरा खान इसके लिये तैयार नहीं हुआ। सल्जूकी सेनाने काशगरको घेर लिया, जिसमें बरसखान-शासक तुगरल यनाल-पुत्रका शायद हाथ था, जिसके पिताको वोगरा खानके भाई इब्रहीम ने मारा था। वोगरा खान अन्तमें बन्दी बना। इसकी खबर उसके पुत्र और सखातून (राजा) को मिली। मलिक शाह ने याकूबको तना देखकर उससे सुलह की और उजगन्द छोड़कर चलते समय याकूबको तुगरलसे लड़ाई जारी रखनेका हुकम दे गया। युद्धका क्या परिणाम हुआ, यह मालूम नहीं, किन्तु वोगरा खान हारून याकूबके बन्दीखानेसे जल्द छूट गया, क्योंकि उसने ११ वीं सदीके अन्त तक काशगरपर शासन किया। इन घटनाओंको देखनेसे मालूम होगा, कि सारे उत्तरी कराखानियोंका भी कोई एक सवमान्य खाकान कितने समय तक रहा, यह कहना मुश्किल है। खानजादोमें बराबर झगड़े होते थे और वह एक दूसरेको बन्दी बना अपने राज्यका विस्तार करते थे। सल्जूकी अन्तर्वेदमें कुछ नहीं कर सकते, यदि उत्तरी कराखानियोंमें एकता होती। कराखानियोंमें खानजादा (राजकुमार यात तगिन), वेग जैसे उच्च कुल थोड़ेसे थे। उनके अतिरिक्त विशाल धुमन्तू जनता लडाइयोंकी लूट-पाटमें सहायता करती थी। जब तक लूटमें हिस्सा मिलता रहे, तब तक तुर्क जन-साधारणको इसकी पर्वाह नहीं थी, कि कौन महाखान है और कौन तगिन या वेग। लेकिन ऊपरी वर्गमें सपत्तिकी विपमताके कारण कमी समझीता नहीं हो पाता था।

१२. कादिर खान II जिबराईल (११०३)

यह सभवत कराखानियोंका अन्तिम कगान वोगरा खान मुहम्मदके पुत्र कराखान उमरका पुत्र था, जिसके हाथसे कराखिताईयोंने राज्य छीन लिया। यह बलाशागून और तलसका शासक था। इसके बाद कराखिताईयोंके आने तक सप्तनद (बलाशागूनका) इतिहास अधकारावृत्त है। ११०२ ई० में कराखान जिबराईलका सितारा बहुत ऊँचा था। उसने अन्तर्वेदको ही देखकर सतोप नहीं किया, बल्कि आमू पार सलजूकियोंकी भूमिपर भी जाक्रमण किया। तेरमिज लेने में उसे सफलता मिली, लेकिन २२ जून (११०२) को इसी शहरके करीब सुल्तान सिजरमे लडाई हुई, जिसमे वह बन्दी बनकर मारा गया। जिबराईलको मारनेके बाद सिजरने महमूद तगिनको अरसलन खानकी पदवी देकर अन्तर्वेदकी गद्दीपर बैठाया।

इस्लाम—कराखानियोंसे पहिले सप्तनदके तुर्क-देशमें कोई मुसलमान राजवश नहीं हुआ था। अरब इतिहासकार इब्नुल-असीरके अनुसार ९६० ई० (३४९ हि०) में २ लाख तुर्क तबुओने इस्लाम स्वीकार किया। १०४३ ई० में बहुतसे मुसलमान तुर्क किरगिज मरुभूमिमें घुमन्तू जीवन विता रहे थे। इब्नुल-असीर लिखता है, कि गर्मियोंमें इन तुर्कोंके दस हजार तबू बलागार (बोल्गा नदीके किनारे रहनेवाली तुर्क जाति) के पडोसकी भूमिमें रहा करते थे, जो जाडामे जाकर बलाशागूनके पास डेरा डालते। पूर्वी तुर्किस्तानपर सदा चीनी सस्कृतिका प्रभाव रहा। उसी प्रभावके कारण बहुतसे कराखानी खाकानो तथा अन्तर्वेदके शासकोंने भी तबगाच-खान (तमगाच खान) की पदवी धारण की। आठवीं सदीके ओरखूनके शिलालेख से मालूम होता है, कि यह चीन सम्राट्की दो हुई पदवी होती थी। १०६७ (४५९ हि०) के कराखानी सिक्कोपर लिखा रहता था "मलिकुल्-मश्रिक वस् सीन" (पूव और चीनका स्वामी)। उह्मची, तुरफान और हामीके नगरोंके पास कराखानियोंकी सीमा चीन से मिलती थी। इन नगरोंमें पन्द्रहवीं सदी तक अभी इस्लामकी प्रधानता नहीं थी, और वहा बौद्ध और नेस्तोरी धर्म अधिक प्रभावशाली थे। कराखानी सिक्कोपर अरबी लिपिके साथ साथ उइगुर-लिपिका भी व्यवहार होता था, जिसे मानी-धर्मी अथवा नेस्तोरी अपने साथ लाये थे। वोगरा खानके काव्य "कुदतकु-विलिक" में उपयुक्त कितने ही पारिभाषिक शब्द उइगुर-तुर्की-मंगोल तीनों भाषाओंके एकसे हैं।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- २ ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व० वरतोल्द, वेर्नी १८९८)
- ३ आखेंआलोगिचेस्किइ ओचेक सेवेर्नाइ किगिजिइ (अ० न० वेर्नस्ताम्, फुन्जे १९४१)
- ४ कृत्क० सोओव० XIII pp115—
- ५ कुदतकु-विलिक (वोगराखान)

अध्याय २

कराखिताई (१११५-१२१८ ई०)

§१. उद्गम

कराखिताईका अर्थ है काले-खिताई। खिताई चीनका एक प्रसिद्ध राजवंश था, जिसने चाउ वंश (सुग राजवंशकी शाखा) के रूपमें ९६० ई० से ११२६ ई० तक शासन किया। इसकी राजधानी कैं-फैङ थी। इसके शासनका महत्त्व इतना समझा गया, कि जिस तरह चीन-वंश (२५५-२०६ ई० पू०) के गौरव-पूर्ण शासनके कारण भारत और बहुतसे दूसरे देशोंमें देशका नाम चीन पड़ा, वैसे ही खित्तन-वंशके कारण आज भी रूस और मुसलिम देशोंमें चीनका नाम खिताई मशहूर है। हमारे यहाँ भी नान-खिताईमें उसी चीनी रोटीका आभास मिलता है।

खित्तन उसी वंशके थे, जिसके कुनोक-घेई, जो पहाड़ोंमें वृक्षोपर अपने मुदोंको टांगा करते थे, फिर तीस साल बाद हड़िया जमाकर उन्हें जलाते और शरावकी धार देते हुए प्रायना करते— “जाडेमें दोपहरको हम दक्खिणाभिमुख भोजन करें, प्रीष्ममें उत्तराभिमुख। अपने शिकारों में हम बराबर बहुतसे सुअर और हरिन पायें।” खित्तन और घेई दोनों पुराने सियान्-पी की सतान थे और उन्होंको भूमिमें रहते थे। घेई मूलतः जूमिन कवीलेकी पूर्वी शाखामें थे। जूमिनोंने छठी सदीमें उत्तरी चीनपर राज किया था। किन्तु उससे पहिले ही मूजुग सियान्-पी ने घेइयो और खित्तनोको सिरामुरैन नदीके उत्तर सुगारी नदी और मधुभूमिके बीचमें खदेड दिया था। प्रथम तोबा सम्राट् ३८८ ई० में लूटमार मचानेके लिये घेइयोको दण्ड दिया था। ४८० ई० से घेई और खित्तन बराबर चीन दरवारमें घोड़ोंको भेंट लाते थे। ४७९ ई० में खित्तन सियान्-पी के शाखा पाइ-लग (लोह) नदीपर अवस्थित आधुनिक तुमंद (मंगोल) देशमें चले गये। छठी सदीमें खित्तन सिरामुरैन (सिरा नदी) के उत्तरमें थे। घेइयो और खित्तनोंकी लूट-मारसे बचनेके लिये तोबा (वंश) ने चीनके महाप्राकारको नानकाइ जोत (वेकिङ्ग के समीप) से तातुङ्ग-फू तक तीन सौ मील बढ़वाया। उसी सियान्-पी वंश से खित्तन वंश निवला, जिसने पीछे मचू हुए, जो कि मापा और सस्कृति सभी बातोंमें अब चीनी बन गये हैं।

उत्तरके घुमन्तुओंमें देखा जाता है, परिस्थिति अनुकूल होनेपर एक छोटा सा कबीला योग्य नेताके अधीन एक विशाल जनका नेतृत्व हाथमें ले राज्य या साम्राज्य कायम करनेमें सफल होता है। खित्तनोंके साथ यही हुआ, चिंगीसी (चिंगिसी) मंगोलके साथ भी यही बात हुई। जब तुकोंने घेइयो और खित्तनोको दवाना चाहा, तो दस हजार खित्तन परिवार कारिया माग गये और चार हजार चीनकी प्रजा बन गये। ४६८ ई० में थाङ्ग सम्राट् ताङ्ग-चुङ्ग (६२७-६५० ई०) ने खित्तनोंका एक नया प्रदेश बनाकर उसके शासकके वंशका नाम ली रख दिया। उसके नीचे

१० इलाकोंके शासक थे। यही प्रदेश आजकल जेहोलके नामसे प्रसिद्ध है। उसी सम्राट्ने आधुनिक युद्ध-पिछ-फूमों सभी पूर्वी बर जातियोंके ऊपर एक उच्च-आयुक्तक नियुक्त कर खाकानकी पदवी प्रदान की। घुमन्तू जातिया अपने स्वभावसे मजबूर हो लूट-पाट करना छोड नहीं सकती थी, जिसके लिये चीनको लडाई करनी पडती थी। ९०७ ई० में थाङ्ग-वश खतम हुआ, लेकिन इससे पहिले ८४२ ई० में उइगुरोंके मुकाविलेमे खित्तनोंके साथ मेल-जोल बढ़ानेके लिये थाङ्ग-वशने साम्राजी मुद्रा प्रदान कर उन्हें अपने सरक्षणमे ले लिया। थाङ्ग-वश के खतम होने पर खित्तनोंकी ताकत बढती गई। आगे हाथ बढानेसे पहिले उन्होंने घेई, सिव, सिरखी जैसे बहूतसे छोटे-छोटे कवीलोंको अपने अधीन कर लिया। घेई खित्तनोंके पश्चिममें रहते थे, अतएव तुक उनके समीप थे, इसीलिए उनके ऊपर तुकोंका ज्यादा प्रभाव था। घेइयोंको मूख कहा जाता था, जो शब्द कि हूणोंमें आवारो (ज्वेन-ज्वेन) को छोडकर और किसीके लिये उपयुक्त नहीं होता था। घेई सुअर पालते थे, अपने मुर्दोंको पेडोपर रखते थे, जो दोनों ही बातें नुगुसी जातियोंमें पाई जाती हैं। खित्तनोंके दवावके मारे घेई आधुनिक कलगन इलाकेमें जा शिकारी जीवन बिताने लगे।

यही घेई और खित्तन थे, जिनकी भूमिमें ११-१२ वीं सदी में मंगोलोंके पूवज रहते थे।

६२. खित्तन सम्राट्

यद्यपि खित्तन-वशका सस्यावक अपोकी था, किन्तु वास्तविक सम्राट् उसका पुत्र ताइचुङ्ग हुआ। खित्तन-वशावली निम्न प्रकार है—

१	अपोकी (अ० प ओ० की)	९०७-२६ ई०
२	ताइचुङ्ग (तेकवाङ्ग)	९२६-४७ ई०
३	शीचुङ्ग (उरि-क)	९४७-९५१ ई०
४	मूचुङ्ग (जुईत)	९५२-६८ ई०
५	चिङ्गचुङ्ग (मिङ्गकी)	९६८-८३ ई०
६	शेङ्गचुङ्ग (लुङ्गू)	९८३-१०३१ ई०
७	शिङ्गचुङ्ग (शुङ्गचैन, मूपूकू)	१०३१-५५ ई०
८	ताजचुङ्ग (हुकी)	१०५५-११०१ ई०
९	ल्यान-चू-ती (यन्ही)	११०१-२१ ई०
१०	तेचुङ्ग	११२१-२५ ई०

(१) अपोकी (९०७-२६ ई०)

खित्तनोंने चीनसे स्वतंत्र ही आपसमें एकता स्थापित कर अपने मघका नाम स्याङ्ग-लो-को मूली रखा, जिसका अर्थ है नदी (सिरामुरेन) का दोनों तीर। इनके आठ कबीले थे, जिनके अलग-अलग मुखिया हुआ करते थे। वही अपने ऊपर एक प्रधान (राष्ट्रपति) चुनते थे, जिसे एक नगाडा और झडा राज्य-चिह्नके रूपमें दिया जाता था। पुराने सियन्-मी वशमें भी यही प्रथा देखी जाती थी। यदि देशमें अकाल महामारी आती, या डोरो और भेडोंको बहुत क्षति पहुचती, तो मुख्य सरदार पदच्युत कर दिया जाता। खित्तन घुमन्तूओंकी मुख्य जीविका थी

अश्व-पालन। जब चीनियों ने शगडा होता, तो खित्तनों को मारने के लिये वह चरागाहों में आग लगा देते। दसवीं सदी के प्रारम्भ में, जबकि थाइब्रशका स्थान शादो तुक-वशाने लिया, आठो खित्तन कबीलों का प्रधान अ-पओ-की था। राजनीतिक अशान्तिके कारण बहुतसे चीनी भागकर उसकी शरण में गये थे। उसने उनके और अपने दूसरे बन्दिओं के लिये नगर बनवाये। खित्तन स्वयं आम घुमन्तुओं की तरह नागरिक जीवन को घृणा की दृष्टि से देखते थे। इन नगरों में से एक आधुनिक दोलो-नोर (झील) के आस-पास था। अ-पओ-की ने सुना, कि चीनी लोग निर्वाचन-प्रथा को बड़ी नीची निगाह से देखते हैं। वह नौ सालों से खित्तन को सभापति था। उसपर अब राजा बनने की धुन सवार हुई। उसने आठो कबीलो तथा प्रवासियों में से भी कितने ही को लेकर अपना एक खास कबीला बनाने की राय ली। फिर इस कबीले को सम्य चीनी रीति-रिवाज सिखलाने के लिये एक चतुर चीनी को नियुक्त किया। अपने नगर को भी उसने ठीक चीनी ढंग पर बसाया। वहां बाजार थे, दुकानें थी और रहने के घर थे। शहर बनाने के लिये ऐसा स्थान पसन्द किया, जहां बहुतसी कृषि-योग्य भूमि, लोहा और नमक पास में था। उसने चीनी व्यापारियों और किसानों को इतना सुभीता दिया, कि उन्होंने देश लौटने का ख्याल छोड़ दिया। अपओ-की की स्त्री ने सलाह दी, कि अपने इलाके से जो नमक ले जायें, उनसे क्षति-पूर्ति मांगे। यह विचार सवने पसन्द किया। एक बड़ा उत्सव मनाया गया, जिसमें सभी सरदार बुलाये गये। अपओ-की ने उनको वही मरवा दिया और निर्वाचन का नियम ताक पर रखकर स्वयं स्थायी महाराज बन गया। अपओ-की बहुत शक्तिशाली शासक और सेनापति था। पञ्चात्-ल्याङ्ग (चू) राजवंश अब भी खित्तन का अधिराज था। उसने उनसे पिङ छुड़ाने का निश्चय किया। कलकन, जेहोल और पेकिङ्ग के बीच के प्रदेश पर लूट-मार शुरू की, जो थाइ-वंश के उत्तराधिकारी शादो तुकों के हाथ में था। एक जगह उसके विरोधी ने सफलता पाई, तो वह अपनी घुमन्तू सेना ले पेकिङ्ग के पास तक पहुँच गया।

पिछे की ओर किसने ही छोटे-छोटे राज्य थे, जिनके आक्रमण का डर रहता था। इसके लिये पहिले वोत्सकाई कबीले को खतम करना जरूरी था। इसके लिये उसने शादो तुकों वंश से लल्यो-चप्पो लगाई। शादो के मरने के बाद उसका पुत्र माउ-चि-लि (माउकिरे, मिङ्गचुङ्ग) ९२६ ई० में गद्दी पर बैठा। नये सम्राट् के गद्दी पर बैठने की सूचना देने के लिये अपओ-की के पास दूत भेजा गया। अपओ-की ने खबर सुन आकाश की ओर ताकते रोते हुए जोर से चिल्लाकर कहा—“अफसोस तुम्हारे पितामह सम्राट् और मैं दोनों भाई बनने का निश्चय किया था। इसलिये होना (राजधानी) सम्राट् का पिता मेरा पुत्र था। जब अशान्तिकी बात सुनी, तो मैं पचास हजार सेना के साथ अपने बेटे की मदद के लिये कूच करने को तैयार था। तब तक वोत्सकाई का खातमा करना बाकी था, इसलिये मैं अपनी हार्दिक इच्छा को पूरा नहीं कर सका। मेरा पुत्र (च्चाङ्ग चुङ्ग ९२३-२६ ई०) मर गया। मुझसे सलाह पूछे बिना इसने कैसे अपने को नया सम्राट् घोषित कर दिया?” इसपर दूतने जवाब दिया—“नया सम्राट् कुछ समयसे महासेनापति (फोल्ड-माशाल) के सैनिक पद पर आरुढ़ था। उसने पिछले वीस वर्षों से स्वयं सेना का संचालन किया है। उमकी कमान में तीन लाख अम्यस्त सैनिक हैं, इसलिए नम (भगवान) और मनुष्य दोनों ही उसे इस पद पर स्थापित करने में सहायता की। भला उसका विराय कौन कर सकता है?”

अपओ-की का पुत्र तूयरिक (तू-यू, ताइ-चुङ्ग) दूत के पास खड़ा था, उसने उससे कहा—

“बहुत लम्बी बातें न करो । तुम उस कहावतको जानते होगे, अगर कोई गाय दूसरे के खेतमें चरने जाये, तो उसे पकड़कर अपना माल बनाया जा सकता है ।”

दूतने उत्तर दिया—“कैसे एक गुमनाम किसानके सवधकी कहावत का प्रयोग देवताओं द्वारा अभिषिक्त तथा मनुष्यों द्वारा स्वीकृत व्यक्ति पर लागू हो सकती है ? उदाहरणार्थ जब तुम्हारे महान् पिताने निर्वाचनको उठाकर खित्तन-सिंहासनको अपने हाथमें कर लिया, तो कौन उन्हें अनुचित कृत्यका अपराधी बना सका ?”

अपोक्रीने कुछ गरम होकर कहा—“मैं जानता हूँ, कि मेरे पुत्रके पास महलमें दो हजार औरतें तथा एक हजार गायक-वादक आदि थे । वह अपना समय स्त्रियों और मदिरामें मस्त हो बकबकानेमें बिताता था । वह अयोग्य आदमियोंको राजकाजमें लगाये हुए था, और किसी आदमीके दुःख-सुख पर ध्यान नहीं देता था । इसके कारण उसका पतन हुआ । जबसे उसके पतनकी खबर सुनी, तबसे मैंने और मेरे परिवारने पिअक्कडी छोड़ दी, अपने चाजे और शिकारी कुत्तोंको मुक्त कर दिया । उन गायक-वादकोंको छोड़ बाकी सभी हटा दिये, जिनकी कि सार्वजनिक भोजनोंमें आवश्यकता होती है । ऐसा न करता, तो मेरा भी परिधाम मेरे पुत्र जैसा होता । मैं चीनी बोल सकता हूँ, लेकिन मैं अपने लोगोंके सामने उसका एक शब्द भी मुहसे नहीं निकालता । इसीलिए कि वह चीनियोंकी नकल करके डरपोक और कभजोर न बन जायें । अच्छा यही है कि तुम लौट जाओ, और सम्राट्से जाकर कहो, कि मैं दो हजार लोगोंके साथ पेकिङ्ग और चेङ्गतिङ्गफूके बीच कहींपर उससे मिलूंगा, और वही उसके साथ सधि करूंगा । अगर वह मुझे पेकिङ्गकी मैदानी भूमि दे देगा, तो मैं उसपर और आक्रमण नहीं करूंगा ।

अपोक्रीने बोटसकाईपर आक्रमण किया । उनकी राजधानी फूमूचिङ्ग (कइयेवान) को ले उसका नाम “पूर्वी तान” रख पुत्रको वहाका राजा बना दिया । थोड़े समय बाद ९२६ ई० में अपोक्री मर गया । इसीके समय पुरानी सिमान्ती प्रथा—लकड़ीके अक्षरों द्वारा सदेश भेजना छोड़ दिया गया । किसी चीनीने चीनी सकेत लिपि और चित्रलिपिको मिला-जुलाकर एक नई लिपि तैयार की । इसीमें उस समयके कुछ अमिलेख मिले ह, किन्तु अभी वह पढ़े नहीं गए । अपोक्रीका शासन-काल ९०७-९२६ ई० था, जबकि वह “दिव्य सम्राज्जीय राजा” बना था । उसका उर्दू सी-लू में तालिङ्ग नदीपर चरवाही करता था, जो कि मंगोलिया और मचूरियाके सीमान्त प्रदेश के भीतर था । वही उसने राजधानी मुजग बनवाई थी । पाचवें खित्तन सम्राट् मिङ्की (चिङ्ग-चुङ्ग ९६८-७६) ने तीन सौ मील और पूरब मुकदनके पास अपनी राजधानी (पूर्वी पेटिका) बनाई । उत्तरी पेटिका (राजधानी) पश्चिमी राजधानीसे सौ मील उत्तर थी । इसके अतिरिक्त एक दक्षिणी पेटिका भी थी, जो कि पश्चिमी राजधानीसे दक्षिण थी । खित्तन घुमन्तू थे । उनके सम्राटोंको शिकारका बहुत शौक था, इसलिए उन्होंने यह शिकारकी पेटिकायें (हिंशकारगाहें) बनवाई थी । चारोही शिकारगाहोंके फाटक और दरवाजे पूर्वकी ओर खुलते थे । खित्तन अपने सभी शुभ कामोंको भारतीयोंकी भांति पूर्वाभिमुख करते । महीनेकी हर प्रथम तिथिकी पूर्वाभिमुख हो यात्रा या दूसरा काम करते । ऊपरी राजधानीमें वाकायदा नगर, वाजार, दूकानें थी । उन्होंने अपना कोई सिक्का नहीं चलाया । सिक्केका काम रेशमके धान देते थे । उनके नगरोंमें बहुतेसे रेशमके कारखाने थे । खित्तन बौद्ध थे । उनके बड़े-बड़े मठ बने हुए थे, जिनमें भिक्षु-भिक्षुणिया रहते थे । इसके अतिरिक्त वहा

चीन राजधानीकी नकल करते हुए, वेश्याशालायें, आमोदगृह भी थे। नगरमें शिल्पो, मल्लो, विद्यार्थियो, अयापकोंके धरोके साथ साथ बहुत तरहके राजकीय कार्यालय थे।

(२) ताइ-चुङ् (९२६-९४७)

आपोकीने अपनेको वाकायदा सम्राट् घोषित नहीं किया था। उसके बाद पुत्र ताइचुङ् (तेक्वाग) अपनी माके जोरपर पिताकी गद्दीपर बैठ आर बडा भाई कुछ नहीं कर सका। खित्तन सरदार भी ताइ-चुङ्के साथ थे। इसने भी वापकी तरह लूट-पाट जारी रखी। शादो सम्राट् तेक्वाङ्कने अपने दामादको सीमान्तका रक्षक बनाकर भेजा, लेकिन अपने सुपुत्रके अयोग्य उत्तराधिकारियोंके समय विद्रोह करके वह खित्तनको अनुयायी बन गया। खित्तन अपनी गाडियो और रिसालोके साथ येन्-मेन् (हसद्दार) डाङ्से आ गये। पश्चात्-थाङ्-वशीय (शादो, तुक) सेना बुरी तरहसे हारी। दामाद शीकिङ्कतान सम्राट् घोषित हुआ और खित्तनको उनकी सहायताके बदले प्रदेश और बहुत सी चीजे भेंट की। माउकिरे (शादो सम्राट्) ने अन्तिम प्रार्थनाकी थी—“मैं एक गरीब सीधा-सादा तातार हूँ, जिसे स्थिर विचारवाली जनताने स्वीकार करके गद्दीपर बैठाया। मेरी केवल यही प्रार्थना है, कि जब तक दैव अपनी कृपासे मुझे जीवित रखे, तब तक अपने लोगोंकी भलाईके लिए आप मेरा पथप्रदर्शन करें।”

इसी समय यन्-चिङ् (आधुनिक पेकिङ्) खित्तनके एक इलाके का शासन-केन्द्र बना। इस प्रकार पेकिङ्के वैभवका शिलारोप हुआ। अबसे ताइ-चुङ्कने अपने वंशका नाम ल्याओ (लौह) रक्खा।

खित्तन साम्राज्यके भीतरका महाप्रकारसे दक्षिणवाला चीन बारह सूवोमें बाटा गया था। इसके अतिरिक्त मचूरिया और उत्तरी तातार भूमि भी उनके हाथमें थी। खित्तन-वंश आरम्भसे अन्त तक धुमन्तू रहा। ताइ-चुङ्कने अपने साम्राज्यका सगठन चीनी ढंग पर किया था और उसी रीतिके अनुसार वह शादो सम्राट्को बढ़िया मदिरा, जवाहिरात और मिठाइयोंके साथ प्रतिवप तीन लाख थान रेशम भेजा करता था। लेकिन अब अधिराज और अधीनके स्थानपर पर्यायें “पिता-पुत्र” का प्रयोग किया जाता था। यह नहीं मालूम होता, शीनकिङ्कताङ् (काउचू ९३६-९४२) ने अपने जीवनके अन्त तक खित्तनके साथ हुई सधिका पालन किया। ९८३ई०म खित्तनोने तीन सेनाओंको भेजकर चीनपर आक्रमण किया, किन्तु युद्धका फल अनिश्चित रहा। अगले वमतमें उन्होंने फिर आक्रमण किया और बहुतसे नगरो-ग्रामोंको जलाया लूटा, पर चीनी सेनाने जाकर उन्हें हरा दिया। ताइ-चुङ्क अपनी गाडी (रथ) छोड़ सफेद ऊटपर भागकर किमी तरह यन्चि पहुँचा। उस साल उस प्रदेशमें सूखा, महामारी और टिड्डियोंका प्रकोप था, इसलिये मजबूर होकर वह विजयी शादो-नुकोंके साथ सुलह करनेके लिये तैयार था, लेकिन बडी शर्तोंके कारण सुलह नहीं हो सकी। ताइ-चुङ्कने सिरपर “सम्राज्य आशामे जीव-दान” का गोदना गुदवाकर सभी बन्धियोंको लौटा दिया। फिर वह पियान् (आधुनिक काइ-फेङ्-फू राजधानी) पर चढ़ दोडा। चीन-सम्राट् और राजमाताने क्षमा-प्रार्थना की। ताइ-चुङ्कने जवाब दिया—“मैंने पोते, बहुत अफसोस मत करो, वम मेरे भोजनके लिये कोई स्थान दे दो।” उसके लिये सम्राज्यीय रथ भेजा गया, तो उसने उसका इन्माल न करके जवाब दिया—“मैंने शरीरमें कवच लगा कर सारे चीनको जीतनेकी प्रतिज्ञा कर ली है, इसलिये मेरे पास महात्सव या शिष्टाचारके लिये

उपयुक्त होनेवाले रथके इस्तेमाल करनेका समय नहीं है।" सम्राट् और सम्राट्की माता विजेताका स्वागत करनेके लिये प्राकारसे बाहर आये। खित्तन विजेताने जवाब दिया—“कैसे सड़कके ऊपर दो सम्राट् भेंट करेंगे।” दूसरे दिन ताइ-चुड चिन राजधानीमें दाखिल हुआ। उसके सिरपर समूरी टोपी, शरीरपर कवच था, वह घोड़ेपर सवार था। चिन-वंशके सारे अफसरोंने विजेताके सामने दण्डवत्-प्रणाम किया। फाटकके भीतर घुसकर रक्षी मीनारके ऊपर चढ़ कर उसने दुभापियाको चीनी भाषामें घोषित करनेको कहा—“मैं केवल एक मनुष्य हू, तुम्हें डरनेकी कोई आवश्यकता नहीं। मैं अपनी इच्छासे यहाँ नहीं आया। चीनी सेनायें मुझे यहाँ लाईं।” फिर वह राजमहलमें गया। अन्त पुरकी सुन्दरिया स्वागतके लिये तैयार थी, किन्तु उसने उनकी ओर ताका भी नहीं। शामको शहरके बाहर एक पहाड़ीपर उसने रात बिताई। चिन-सम्राट्को “कृतघ्नयोका सरदार” की पदवी देकर उसे जेहोलके पास खित्तनकी राजधानी, ह्वाङ्गुङ्गफमें भेज दिया। राजधानीमें पहुँचनेके सातवें दिन ताइचुडने महलमें रहना शुरू किया। अब सभी फाटकोपर खित्तन सैनिक पहरा देने लगे। अगले दिन उसने दरवार किया, किन्तु वहाँ चीनी सम्राटोका भेस न धारण कर अपने जातीय भेसमें आया। उसके अगले दिन दूसरा दरवार किया, जिसमें उसका सारा भेस चीनी था, किन्तु टोपी समूरी और बटन भी तातारोकी तरह वाईं ओर थे। सारे चीनी अधिकारी पूरे दरवारी पोशाकमें थे। दरवार-हालके सामने घेइयोकी गाडिया ओर तातार (खित्तन) सवार पातीसे खड़े थे। तीन सप्ताह बाद उसने एक और भारी दरवार किया। अब ताइचुडने चीनी सम्राटोका विशेष चिह्न नागमुकुट धारण किया, जिसके साथ शरीरपर भूरे रंगका चौगा और हाथमें राजदण्ड था। उसने सभी अपराधियोंको एक ओरसे क्षमादान दिया। चीन-साम्राज्यका नाम महाल्याउ साम्राज्य हो गया। यह घोषणा ताइचुडके द्वितीय कालके दसवें वर्ष अथवा उसके राज्यारोहणके बाईसवें वर्ष (९४७ ई०) में हुई। दूसरे चान्द्रमासकी पहली तिथिको ताइचुडने “निश्चय ही मैं सच्चा सम्राट हूँ” कहते फिर एक बड़ा दरवार किया। इस दरवारमें उसने घोषित करके सभी प्रदेशों और नगरोंके लिये दुभापियाके साथ एक-एक खित्तन राज्यपाल नियुक्त किये। खित्तन सेनाको रसदकी कमी हुई, इसपर ताइचुडने चारों तरफ सैनिक दल दौड़ाये, जिन्होंने पूर्व और पश्चिममें एक हजार मीलके प्रदेशको लूट-पाटकर रसद जमा कर ली।

सेनापति ल्यू-ची-युवानने शान्सी प्रदेशमें प्रायः सारे खित्तन सैनिक राज्यपालोंको मार डाला। गरमीका मौसम सिरपर था। ताइचुड अपने सालेको चिन-राजधानीका प्रवच सौंपकर चिन नौकरशाही, चतुर शिल्पियों, अन्त पुरकी स्त्रियों और कई हजार सैनिक अफसरोंको लेकर चला। ह्वाङ्गुङ्ग (पीत नदी) पार हो वह चाङ्गते नगरमें पहुँचा। उसने प्रदेशके लोगोंकी भेंटपर तज्जर दौड़ा कर एक चीनी अफसरसे कहा—“मुझे बड़े शिकारोंको घेर कर शिकार करके मास खानेमें आनन्द आता है, किन्तु जबसे मैं चीनमें दाखिल हुआ, तबसे मेरा उरसाह जाता रहा। यदि मैं अपने पूर्वजोंके घरको एक बार और देख लू, तो मैं बड़े सतोषके साथ मरूँगा।” ल्याउ-चाङ्ग पहुँचकर वह बीमार पड़ा और वही मर गया। खित्तन पैट चीरकर नमक डाल उसकी लाशको उत्तारकी ओर ले गये।

३. शीचुड (९४७-९६२ ई०)

ताइचुडके मरनेके बाद उसका भतीजा तुयुङ्ग-पुत्र वू-यू (उयुङ्ग) गद्दीपर बैठा। यह बड़ा

फूर किन्तु जिन्दादिल आदमी था। शराब उसे बहुत पसंद थी। वह एक अच्छा कलाकार, काफी सुपठित, सुशिक्षित आदमी था। वह चापके साथ चीन नहीं भागा था। खित्तनोने मौकिरेके दामादको सिंहासनपर बैठनेमें मदद की थी। उसी समय मौकिरेके उत्तराधिकारी तथा दत्तक पुत्रने तुर्युकको मार डाला। उर्युक उस समय चचाके साथ चीनमें था। मृत्युके समय भी वह उसीके साथ था। चीनी सेनापतिके पास एक लाख सेना थी, किन्तु वह उससे कोई लाभ नहीं उठा सका। उर्युकने उसे पानगोष्ठीमें सम्मिलित होनेके लिये बुलाकर तालेमें बन्द कर दिया और ताइचुङ्को इच्छाको धोषित किया—“तुम केन्द्रीय राजधानीमें साम्राज्यसिंहासनपर आरूढ हो सकते हो।” लेकिन दादीने ताइचुङ्के दूसरे पुत्रका पक्ष लिया। लड़ाई हुई। सेनाने साथ छोड़ दिया, इसलिये दादी हार गई। दादीने राज्यके उत्तरी भागके एक ऐसे स्थानको मागा, जहापर कि अफोकीको समाधि, उसके विशेष स्मृति-चिह्न रखे हुए थे। यह स्थान सिरामुरैन (सिरा नदी) के ऊपरी भाग (आजकलके वारिन मगोल इलाके) में था। यही दादीको समाधिस्य कर दिया गया। पाच साल राज करनेके बाद (९५२ ई० में) अपनी अवश्यकताओकी पूर्तिके लिए उसने सेनाको लूट-मार करनेका हुकुम दिया। जब सेना नहीं तयार हुई, तो उसके साथ जबरदस्ती करना चाहा, जिमसे विद्रोह हो गया, ब्यू मारा गया, और एक खूनके लिये कई खून किये गए।

४- मूचुङ् (९५१-९६८ ई०)

अब ताइचुङ्का पुत्र शूलू (जुस्त) खित्तनोका सम्राट् बनाया गया। इसका नाम अपने दादा ही का मूचुङ् था। राज-काजमें दिलचस्पी नहीं रखते। वह बड़ा शराबी और सभ्रवत मनुष्य था। सारी रात शराब पीता और सारे दिन सोया करता, जिसके कारण इसका नाम “सोनेवाला राजा” पड़ गया। ९५९ ई० में चाउ वंशके द्वितीय राजाने खित्तनोपर आक्रमण करके उनके कई नगर छीन लिये। मूचुङ्ने खबर सुनकर जवाब दिया—“क्या परवाह है, यदि कुछ नगर वह लौटा ल।” ९६० ई० में शुङ्-वंश (९६०-१२७९ ई०) की स्थापना हुई, लेकिन वह तातारों (खित्तनो) के साथ झगडा मोल नहीं लेना चाहते थे। उन्होंने जबरदस्ती छीने हुए घोडोको खित्तनोके पास लौटा दिया और सीमान्तके लोगों पर लूट-मार करनेकी मनाही कर दी। परतो भी खित्तन कई सालों तक लूट-मार करते रहे। इसपर शुङ् सम्राट् ताइचू (९६०-७६ ई०) ने स्वयं खित्तनोके खिलाफ सेना-संचालन किया। ९६९ में मूचुङ् मार डाला गया और उसके स्थान पर शीबुङ् (उर्युक) का पुत्र गद्दीपर बैठा।

५ चिङ्चुङ् (मिग्ची) (९६८-८३ ई०)

अब ने सारे खित्तन-सम्राटोके नाम चीनी होने लगे। चिङ्चुङ् ने अपने वंशका नाम महाखित्तन रखा। ९७० ई० में साठ हजार खित्तनोने पाउ-चाउ (पाउनिङ्फू, पीछे प्रान्तीय राजधानी ची-ली) पर आक्रमण किया। लेकिन चीनी सेना ने उन्हें बुरी तरहमें हराया। शुङ् सम्राट्ने प्रत्येक खित्तन सिरके लिये चौबीस थान रेशम इनाम देनेकी घोषणा की। उसने समझा, खित्तनोकी सारी सेना खरोदनेके लिये बीस लाख थान काफी होंगे।

९७५ के बाद दोना राज्योंके सवधमें कुछ नरमी आई। बहुतसे दूत-मंडल और राज

धानीमें रहनेके लिये एक राजदूत भेजा गया। खित्तन भी अब बड़ी तेजीसे चीनी सस्कृतिमें दीक्षित होते जा रहे थे। ९७६ ई० में शुङ्ग सम्राट् ताइ-चूके मरनेपर सवेदना प्रकट करनेके लिये खित्तनोते एक विशेष दूत-मंडल भेजा। ९७८ में फिर लडाई छिड गई। नये शुङ्ग सम्राट् ताइ-चुङ्ग (९७६-९७ ई०) ने थोडे दिनोंके लिये खित्तनोके जावीन नगर या-मिड्र (पेकिङ्ग) पर अधिकार कर लिया। लडाईमें दस हजार खित्तन मारे गये। पीढ़ियोसे युद्ध-क्षेत्र बने रहनेके कारण यह प्रदेश इतना बरबाद हो गया था, कि शुङ्ग सेनाको उसे छोड जाना पडा।

६ शेङ्चुङ्ग (९८३-१०३१)

चिङ्गचुङ्गकी मृत्यु (९८३ ई०) तक लूट-पाट जारी रही। उसके मरनेपर उसका १२ सालका पुत्र लुङ्ग सू शेङ्गचुङ्गके नामसे गद्दीपर बैठा और उसकी मा अभिभाविका बनी। शुङ्ग-वंशके साथ लडाई और लूट-पाट अब भी जारी रही। ९८४ ई० के अभिलेखोंसे पता लगता है, कि अभिभाविका राजमाता अपने एक चीनी सेनापति हान-तेजङ्गसे फसी हुई थी। ९८६ में एक भारी चीनी सेनाने आक्रमण किया, लेकिन उसे सफलता नहीं मिली। ९८७ ई० की लडाईमें भी खित्तनोने सभी चीनी सेनापतियोको हराया। ९८९ में शुङ्ग सम्राट्को युद्ध-धोपणा निकालते हुए और भी सेना भेजनी पडी। उस समय ओर्दुस प्रदेशमें तिब्बती कबीलोका जोर था। खित्तन घुमन्तुओने ९९५ ई०में इन तिब्बतियो (तगुतो) को अपनी ओर कर लिया, लेकिन जब खित्तनोको भागते देखा, तो उन्होंने भी मोषण प्रहार किया। बहुतेसे खित्तन तबू (परिवार) द्वाङ्गहो नदीके दूसरे पार चीन की ओर चले गये और शुङ्ग वंशकी कम से कम दस हजार मजबूत सवारोकी साह्यक सेना मिल गई। ९९९ ई० में तृतीय शुङ्ग सम्राट् (चेनचुङ्ग ९९७-१०२२ ई०) ने स्वयं सेनाका संचालन करते खित्तनोपर आक्रमण किया। खित्तनोको लगातार पाच साल तक हानि पर हानि उठानी पडी। १०३० ई० में खित्तनोका एक चीनी अफसर शुङ्गकी ओर चला गया, जिससे उसे बहुतेसे सैनिक भेद मालूम हुए—पेकिङ्गमें १८ हजार चीनी रिसाला है, गी-शी कबीला और कुछ सरदार महा-दीवारके उत्तरमें रहते हैं। इनके अतिरिक्त एक लाख अस्ती हजार सवार-सेना और है, जिनमें पाच हजार शरीर-रक्षक सैनिक हैं। लूट-पाटके लिये ५४ हजार सैनिक हैं। लगातार आक्रमणसे परेशान होकर खित्तन राजा और राजमाताने सारी सेना लेकर शुङ्ग सेनापर आक्रमण कर दिया। आधुनिक होन्गयानफूमें भारी लडाई हुई। खित्तनोने इस लडाईमें एक प्रकारका तोपखाना इस्ते-माल किया—शायद इतिहासमें यह पहिला तोपखाना था, जिससे घनुष बाणके सिद्धान्तपर बडे-बडे पत्थर और लकडोके कुन्डे फेंके गये। यहा वह असफल रहे, किन्तु शाङ्गचाउ (तामिङ्गफूके पास कै-चाउ) में वह शुङ्ग सेनाको करीब करीब घेर लेनेमें सफल हुए, किन्तु उसी समय उनका सेनापति सिरमें बाण लगनेसे धायल होगया और शिविरमें लौटकर उसी रात मर गया। खित्तन पीछे लौटे। दोतो राज्योंमें सुलह हुई। चीनकी अधिकृत भूमिके बदलेमें खित्तनोको सालाना दो लाख यान रेशम और एक लाख औंस (७८ मन) चादी भेंट मिलने लगी। इसके अतिरिक्त कुछ रेशम और चादी अभिभाविका रानीको भी मिला। १०१० ई० में राजमाता मर गई और थोडे ही समय बाद उसका जार चीनी महामंत्री भी मर गया। १०२२ में चेङ्गचुङ्गके मरनेपर शिङ्गचुङ्ग नया शुङ्ग सम्राट् बना। इसके बाद खित्तनोसे कोई बडा झगडा नहीं हुआ और १०३१ में शेङ्गचुङ्ग भी मर गया।

७. शिङ्, चुङ् (मुयुकु १०३१-१०५५)

अब उसका बेटा गद्दीपर बैठा। इसके समय भी राजशासन अन्त पुरकी रखेलियोंके हाथमें रहा। और्दुमने तगुतो (अमदो-तिव्वतियों) का राज्य काफी प्रबल हो उठा था, जिनकी राजधानी हिया थी। १०२८ ई० में तगुत्-राजाने उद्गुरोंके नगर खाङ्खाङ्को देखल कर लिया। शुङ्-सम्राट् ने भी तगुतोंके चीनपर पडते दवावको देखकर अपने हाथसे गये नगरोको लौटाना चाहा। शुङ् राजदूतके कहनेका उत्तर देते हुए खित्तन-राजाने कहा—“हमारे लोग युद्ध करनेके लिये बँकगर ह, किन्तु क्षतिपूर्तिके रूपमें यदि चीनी प्रदेश मिल जाय, तो म मतुट्ट हो जाऊगा।” फिर ममझाते हुए कहा—“हमने हसद्वार (जोत) को इसीलिये बन्द कर दिया है, कि तगुत लोग न आ सक। खित्तन सीमान्तपरके जलाशयको बंद करना तो ९९७ से ऐसा ही चला आ रहा है। हमारी किलाबन्दियोंको मजबूत करनेके लिये जो सिपाही भेजे गये ह, वह केवळ टूटी-फूटी चीजोंकी आवश्यक मरम्मतके लिये ही। हमने सधि-नियमके विरुद्ध कोई बात नहीं की।” यद्यपि छिन्-वशके सस्थापक शादोने कुछ इलाके खित्तनोको रिश्वतमें दिये, लेकिन उत्तर-चाउ-वशके द्वितीय सम्राट्ने उसके कुछ भागको माग लिया। यह दोनो घटनायें शुङ् राजवशकी स्थापनाके पहिले की ह। दूतने कहा—“यदि चाउ-वशके विधानको तुम तोड़ देना चाहते हो, तो हम भी छिन्-वशके विधानको तोड़ देगे, जिससे शुङ्-वशकी ही लाभ होगा। सम्राट्ने मुझे यह कहनेके लिये भी आदेश दिया है, कि उनकी रायमें तुम्हारी इच्छा जो इलाका लेनेकी है, उसके भीतर उस भूमिसे लाभ उठानेका भाव ही काम कर रहा है, किन्तु यह केवल लाभ का ही प्रश्न नहीं है, बल्कि इसमें बहुतसे मूल्यवान् जीवनोके बलिदान की भी बात है। इसीलिए सम्राट् आपके पास भेजी जानेवाली भेंटमें उतना मूल्य और बढ़ानेके लिये तैयार ह, जोकि विवादग्रस्त भूमिसे मिलता। यदि खित्तन उस भूमिको ही लेना चाहते ह, तो उसका अर्थ यही है, कि वह १००५ ई० के सधि-पत्रको तोड़ फँकनेके लिये उतारू ह। यदि युद्ध करना ही अभिप्रेत है, तो परमभट्टारक उसे कबूल करनेसे इन्कार नहीं करते।” शिङ्चुङ्पर दूतकी इस बातका प्रभाव पडा। उसने ब्राह्मेके लिये राजकन्या मागी, तो दूतने कहा—“विवाह-पबंधके कारण जल्दी झगडा उत्पन्न हो जाता है। वह उतना स्थायी नहीं है, जितनी कि भेंट। प्रथम श्रेणीकी राज-कुमारीके लिये एक लाख औंस (७८ मन) चादी दहेजमें देते ह, जोकि आपको मिलनेवाली वार्षिक भेंट से कहीं कम है।” इसपर खित्तन राजाने कहा—“अच्छी बात है, तुम जाओ, जब दूसरी बार आओगे, तो मैं बतलाऊंगा कि भेंट ओर राजकन्यामें मुझे किसको लेना है, लेकिन अबके पूरे अधिकारके साथ आना।”

चीनी दूत दुबारा आया। उस समय दो लाखकी जगह तीन लाख धान रेशम और एक लाख की जगह दो लाख औंस (१५६ मन) चादी वार्षिक भेंट देना तै हुआ। इसके साथ यह भी निश्चय हुआ—(१) चीन पा-चाङ् सीमाके बाधको तोड़कर प्रवाहित नहीं करेगा, (२) सीमान्तपर और सेना नहीं बढ़ायेगा, (३) खित्तन भगेलुओको शरण नहीं देगा।”

इसके बाद १०४४ ई० में खित्तनोने चीनको सूचना देकर भगेलुओको शरण देनेके दोष पर तगुतोंके विरुद्ध युद्ध घोषित कर दिया। खित्तन विजयी हुए। तबसे चीनी अभिलेखोंमें “उत्तरी महाराज्य” की जगह “महाखित्तन” और दक्षिणी महाराज्य की जगह “महाशुङ्” लिखा जाने

लगा। १०५४ ई० में दोनों देशों में पचास साल तक बनी रही शान्ति के उपलक्ष में शिङ्कुङ्क ने अपना चित्र भेजकर जङ्केडसे उसका चित्र मगवाया। उससे अगले साल २५ साल के शासन के बाद शिङ्कुङ्क मर गया और उसके स्थानपर उसका पुत्र गद्दी पर बैठा। यह वीरधर्म का बड़ा पक्षपाती था, इसने कितने ही ऊँचे सरकारी पदों पर बौद्ध भिक्षु नियुक्त किये थे।

८ ताउ-चुङ्क (१०५५-११०१ ई०)

आगे शुरू और खित्तन सम्राटों में अधिकतर मंत्रीपूण सवध रहा। दोनों ने एक दूसरे का चित्र मगवाया। तो भी खित्तन धुमन्नु सीमान्त पर छोटी-मोटी लूट-भाट करने से अपने को रोक नहीं सकते थे। चीन ने युद्ध को खर्चीली चीज समझकर सब कुछ वर्दाशत किया।

रोस्ति-रवाज—खित्तन फरवरी-माचं के मास में चालीस दिन शिकार में वित्ताते थे, फिर तारू नदी में बरफ में छेद करके मछली मारते। उसके बाद तलही चिडियों का शिकार करते। गरमियों में वह तान्-शान् (कोयला गिरि) अथवा ऊपरी राजधानी में चले जाते, शरद में पहाड़ में हरिन का शिकार करने जाते। खित्तनो के दो कबीले सबसे कुलीन समझे जाते थे—(१) स्याउ, राजकीय घेई बश कं प्रतिनिधि, (२) युयेस्त (यूयेलुइ) अर्थात् खित्तन राजवंश।

शासन-विभाग—अपोक्री से पहिले खित्तनो में जनतायिक गणराज्य-व्यवस्था थी। अपोक्री ने उसे उठाकर राजतंत्र स्थापित किया। राज-संचालन के लिये एक राजसभा होती थी। कार्यकारिणी सभा और केन्द्रीय कर्मचारी वर्ग को दक्षिण पक्षी कहते थे, क्योंकि वह राजमहल के दक्षिण ओर रहते थे।

तेगिन—राजवंशी कुमार

इलीपिर—सहायक-मंत्री।

लिन्या—अध्यापक या आचार्य।

इलिंगिन्—प्रान्तीय राज्यपाल की उपाधि।

खित्तनो के अपने चार कबीलो—घेई, शिखी, नूचेन और वोत्सकाई—के लिये एक खास विभाग और उसके अधिकारी होते थे। उनके सभी पन्द्रह से पचीस साल की उम्र के पुरुष सैनिक सेवा करने के लिये बाध्य थे। युद्ध के लिये जब खित्तन प्रस्थान करते, तो एक धूमिल रंग के बैल और एक सफेद घोड़े की बलि देते। सफेद घोड़े की बलि हूण और पीछे के मंगोल भी देते थे। यह बलिदान आकाश (देव), पृथिवी, सूर्य तथा कात्-सिन् (मूमि) के पतृक पहाड़ों के देवताओं के लिये दी जाती थी। राजा के मरने पर उसकी सोने की मूर्ति एक अलग तबू में रखी जाती और उसके निमित्त प्रतिमास प्रतिपदा और अमावस्या को खाद्य और मदिरा से श्राद्ध किया जाता था।

सैनिक व्यवस्था—राजाओं के प्रत्येक समाधि-मन्दिर के पास अपने सैनिक और घोड़े होते थे। हरेक सैनिक को अपने खर्चों से जौन, अदककवच (लोहे या चमड़े का) और दूसरे सामान, चार सौ तीरों के साथ चार घनुप, छोटे और बड़े दो भाले, एक कुठार, एक हथौड़ा, एक छोटा बड़ा, लोहा चकमक पत्थर, जल-मात्र, राशन का थैला, बशी, नमदे का टुकड़ा, छाता, दो सौ फुट रस्सी, एक थैला भुना दाना, साथ लाना पहता था। खित्तन नवम्बर में दक्षिण की ओर लूट मार के लिये जाते और फरवरी में लौट आते। लूट के लिये वह गावमें बिखर जाते और लूटने

से ही सतोप न कर तूतके पेड़ों और मेवों के बागों को काट डालते, घरों में आग लगा देते। स्थियों, वच्चों, बूढ़ों, और निरीह आदिमियों को भी पकड़ ले जाते। जिस स्थान से चीजें नहीं ले जा पाते, वहाँ के लोगों को कहते कि, हम जल्दी ही फिर आ रहे हैं। छोटी-छोटी दुकानियों में होकर वह नगर-द्वार पर आक्रमण करते। घाट या सँकरे रास्ते में पहुँचने पर तुरन्त रक्षा के लिये पहुँचे-द्वार नियुक्त कर देते। नगर को घेरते समय वह अपने वदियों को आगे करके स्राइयों में मिट्टी डलवाते, लकड़ियाँ कटवा कर लगवाते और उन्हीं के पीछे पीछे नगर की ओर बढ़ते। खित्तानों के विरोधी चीनियाँ की सेना मुख्यतः पैदल सेना थी, जिसे अपने कवच और रसद के बोझों को लेकर चलना पड़ता था। यदि इन चीजाँ को साथ न रखते, तो अपने शरीर की रक्षा और भूख को मुश्किल होती। सब चीजाँ को लेकर चलने पर चीनों सैनिक जल्दी थक जाते।

१०६७ ई० में खित्तानों ने अपने वंश का नाम "महात्याज" रखा। शुङ्ग-सम्राट शेंङ्ग-चुङ्ग जब १०६७ ई० में गद्दी पर बैठे, तो अभिषेकोत्सव में खित्तानों ने मित्रता प्रकट करने के लिये एक दूत-मण्डल भेजा। साथ ही उन्होंने चो-चाउ और यो-चाउ के नगरों पर किले-बन्दी को और मजबूत किया, वहाँ बहुत सी रसद और हथियारों को भी जमा किया, सीमान्त पर सेनाएँ जमा कर दीं। इसके बाद सीमान्त नदियों को जवदस्ती पार करने की बात लेकर झगड़ा कर दिया। असल में वह लड़ाई करने का वहाना बूढ़ रहे थे। १०७४ ई० में बहुत सी शिकायतों की एक सूची लेकर खित्तान-दूत शुङ्ग-राजधानी में गया और कुछ किले-बन्दी के तोड़ देने तथा सीमान्त में कुछ परिवर्तन करने की माँग की। थोड़ी आवाजाही के बाद शुङ्ग-दरबार ने महादीवार की दक्षिणी पाती में दो सौ मील तक उनकी सीमा को मान लिया। इसी समय खित्तान राज-परिवार में झगडा हो गया। मा-नेटे की ईर्ष्या से युवराज और उसकी माँ ने अपने प्राण खोये। इसपर पौत्र येन्-ही युवराज हुआ। ८७ वर्ष राज करने के बाद ११०१ ई० में ताउ-चुङ्ग मरा।

९ ताउचुङ्ग-ति (येन् ही ११०१-२१)

इसके गद्दी पर बैठने के एक साल पहिले शुङ्ग-सम्राट चुङ्ग मरा था। चीन उस समय हिया (तमूतो) के साथ लड़ रहा था। ताउ चुङ्ग ने शुङ्ग दरबार में अपना दूत-मण्डल भेजा। इस समय ल्हासा (तिब्बत) का साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो गया था। खित्तानों ने मध्यस्थ बनने के लिये दूत-मण्डल भेजा था। और शुङ्गमन्त्री ने मदद मागने के लिए इससे पहिले खित्तानों के दरबार में दूत-मण्डल भेजा था। किन्तु, उस समय कुछ नहीं हो सका। चार साल बाद फिर मध्यस्थता करने के लिये दूत-मण्डल भेजा गया। ताउचुङ्ग-ति बड़ा ही क्रोधी और लोभी था। उसके सारे सरदार उससे असंतुष्ट थे। वह शरद में हरिन का शिकार करने गया था, जबकि नूचेनो के सरदार आकूता ने विद्रोह कर दिया और मिङ्गयान (आधुनिक निंगूता, किरिन प्रदेश) को इलाके और नगरों पर अधिकार कर लिया। उसके विरुद्ध भेजी गई बोट्सि-काई सेना हार गई। बोट्सि-काई कबीले का ही एक अंग नूचैन थे, यद्यपि वह उतने समय नहीं थे। १११४ में और बड़ी सेना भेजी गई, उसके भी हारने के बाद १११५ ई० में ताउचुङ्ग स्वयं मैदान में उतरा, किन्तु आकूता ने उसे हर लड़ाई में पछाड़ा। नूचेन सरदार ने खित्तानों के त्याग (लौह) के मुकाबिले में अपने वंश का नाम किन (सुवण) रखा और किन् सन्नाट की पदवी धारण की।

वोस्तिर्काई सेना ने भी विद्रोह करके खित्तन युवराज को मार डाला और अपने मेनापति काउ-युद्धचाङ्ग को वोस्तिर्काई सम्राट् घोषित किया। इसके हाथ में आज-कल की प्रायः सारी ल्याउ-तुङ्ग उपत्यका थी, केवल मुकदन को वह नहीं ले पाया। एक चीनी सेनापति ने बीस हजार सेना ले जाकर उसे हराकर मारा।

११२८ ई० में खित्तन भूमि में सूखा पड़ा हुआ था। लोग वस्तुतः एक दूसरे को खा रहे थे। ताउ-चू ने किन्-चाउ-फू के उपराज अपने चचा को प्रधानसेनापति बनाया, क्योंकि उसके ही प्रभाव से मुकदन बच पाया था। नूचेनो ने उसे हरा दिया और बढ़कर तालिङ्ग नदी पर चिनचाउ, शियान-चाउ आदि नगरों को ले लिया। ताउ-चू इस समय अपनी मध्य राजधानी (जेंहोल् प्रदेश) में था। खबर सुनकर वह चुपचाप जवाहिरात से पाच सौ थैले भरवा दो हजार सर्वोत्तम घोड़ों को भी तैयार करके भागने की सोचने लगा। किन् लोग अपने थके घोड़ों और आदमियों को विश्राम देने के लिये ठहर गये थे। वह सारे ल्याउ-तुङ्ग उपत्यका को जीत चुके थे। उन्होंने खित्तन सम्राट् के पास दस मार्ग भेजी थी, जिनमें एक थी—किन् सरदारों को सम्राट् स्वीकृत करना। उस परिस्थिति में खित्तनो ने इसे पसन्द किया और एक खास दूत-मंडल द्वारा रथ, मुकुट और दूसरे राज्योपकरण भेट के रूप में आकूता के पास भेजे। लेकिन वह इतनेसे सतुष्ट नहीं हुआ। उसने खित्तन दूतों को सौ सौ कोड़े मरवाकर लौटा दिया। ११२० ई० में आकूता ने ऊपरी राजधानी ले ली और खित्तन सम्राटी की सारी कन्नो को नष्ट करा दिया। यहाँ से वह पूर्वोत्तर में केन्द्रीय राजधानी को गया। इधर ताउचू के परिवार में उसके चारों पुत्रों में झगडा हो गया। अब किन् मेना का कौन मुकाबिला करता? ११२१ ई० में मध्य-राजधानी भी हाथ से निकल गई। ताउचू वहाँ से ख्वेन्-याङ्ग की ओर भागा। यहाँ उसके अत्यंत जनप्रिय तथा सम्मानित द्वितीय पुत्र को इसलिये आत्महत्या करने के लिये मजबूर होना पड़ा, कि वह ताउचू के छोटे पुत्र को राजा होने में बाधा न डाल सके। छोटे भाई की मौसी ताउचू के मन्त्री को व्याही थी। यह दिखाया गया था, कि यह काम दो प्रतिद्वन्द्वी चचाओं के मनोरथ को विफल करने के लिये किया गया था। तरुण राजकुमार ने इस आत्मत्याग को जर्रा भी ननुनचके किया था। उसके इस त्याग का लोभो पर भारी प्रभाव भी पड़ा। लोग ताउचू के विलकुल विश्वास हो गये। ताउचू वहाँ से जान बचाकर तातुङ्ग-फू भागा। जहाँ पहुँचते पहुँचते उसके पाच हजार अनुयायी उसे छोड़कर अलग हो गये, लेकिन बड़ा पुत्र अपने तीन सौ सवारों के साथ उसके साथ रहा। तातुङ्गके गवर्नर को दुश्मन से मुकाबिला करने का आदेश दे फिर वह तेंदुस् पहुँचा। लोगोंका भाव विगडा होने के कारण वह वहाँ से भी आगे भागा, लेकिन अभी तीन मील भी नहीं जाने पाया था कि नौकरो ने ही ताउचू को मार डाला। तातुङ्ग के गवर्नर ने अपना नगर (नूचेनो) किनो को दे दिया।

१० ते-चुङ् (११२१-

ताउ-चू के मरने के बाद तेचुङ्ग ने राज्य सभाला। ताउ-चू ने इसे ही पैकिङ्ग का अधिकारी बनाया था। किनोकी शुङ्ग दरबार से भी वातचीत चल रही थी। शुङ्ग दरबार ने पूर्ववत् भेट देना स्वीकार किया। अधीनता के बारे में आकूता ने माग की—“तुम मुझे अपने बराबर मानो।” शुङ्ग वश को उसकी बात मानने में ही कुशल मालूम हुआ। शुङ्ग-सम्राट् ने

अपने हाथ से चिट्ठी लिखते समय उसे "परमभट्टारक महाकिन्-सम्राट्" संबोधित किया, और पहिले की तयान्-चिन् और पेंकिङ्ग की माग को भी छोड दिया।

ये-लू-ताउचू (दैशी) गोबी रेगिस्तान पार कर गया था, जबकि आकूता मर गया और उसकी जगह उसका भाई वू-ची-वाई (गू-की-माई) गद्दी पर बैठा। कुछ समय के लिये नूचेन् शान्सी प्रदेश छोड गये। ये-लू की कुमक के अतिरिक्त तीस हजार और सवार ताउ चू के पास थे। उमने फिर लडाई करने की कोशिश की, मगर ये-लू ने उसे बंकार समझकर साथ नहीं दिया।

ये-लू ने चचा को गद्दी पर बैठाकर शुङ्ग दरवार में दूत भेजा, किन्तु सम्राट् ने यह कहकर मिलने से इन्कार कर दिया, कि अभी वैध सम्राट् जिन्दा है, इसलिये हम खित्तनों का दूसरा सम्राट् नहीं मान सकते। जिन लोगो ने चचा को गद्दी पर बैठाया था, वह भी अधिकार के लिये मोल-भाव कर रहे थे। किन्-विजेताओ और शुङ्ग का भी भय था। मोल-भाव करते समय शुङ्ग के भेजे एक दूत को चचा सम्राट् ने मरवा डाला और ये-लू-दैशी को चो-चाङ्ग लेने के लिये भेज दिया। ये-लू ने वहा की चीनी सेना को ह्वाङ्ग-चाउ तक भगा दिया, लेकिन थोडे ही समय बाद चचा मर गया। उसका स्थान उसकी विधवा ने लिया, किन्तु असली ताकत सेनापति स्याउ-कान के हाथ में थी। नान-काउ जोत अब किनो के हाथ में थी, इसलिये पेंकिङ्ग खतरे में हो गया था। विधवा रानी का लिये ये-लू खित्तन सेना के साथ भाग कर तेंदुस में सम्राट् ताउ-चू के पास गया। ताउ-चू ने विधवा चाची को मरवा डाला और चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये ये-लू को भला-बुरा कह कर छोड दिया। आकूता ने सुना, कि भगोडा सम्राट् तेंदुस में शक्ति संचित कर रहा है। उसने शाम से काम लेते हुये एक तातार भिक्षु को भेजकर ताउ-चू को राजधानी में बुलाया और भाई बना उसे और दूसरे खित्तन राजकुमारो को महल देकर अच्छी तरह रखने का वादा किया। लेकिन ताउ-चू ने उसपर विश्वास नहीं किया, और आक्रमण करके शानसी के (तेंदुस से दक्षिण) एक नगर को ले लिया। इसपर एक किन् सेनापति ने घावा बोलकर सारे राजपरिवार को पकड लिया। ताउ-चू ने हिया (तगुत्) में शरण लेनी चाही, मगर तगुत् आफत मोल लेने के लिये तयार नहीं थे। वहा से वह एक गुमनाम से दूसरे निव्वती कवीले में जाकर छिपा। ११२५ ई० के आरम्भ में अब भी उसके पास एक हजार सवार थे। किनो को पता लग गया था। उन्होने यकापक हमला कर दिया। ताउ-चू ने जान बचाने के लिये अपने खजाने और दूसरी बहुमूल्य वस्तुओ को रास्ते में बखेरना शुरू किया। इन बहुमूल्य वस्तुओ में छ फुट लम्बी सोने की एक बुद्ध-मूर्ति भी थी। लेकिन, किन् सेना पीछा करने से रुकी नहीं, और अन्तमें ताउ-चू के पास पहुंच गई। किन् सेनापतिने वन्दी सम्राट् के प्रति सम्मान प्रदर्शित करते हुए घोडे से उतरकर शारावका प्याला उसके सामने किया, फिर उसे बडे आदर से ले गये। किनो ने उसे 'तटवर्ती राजकुमार' की उपाधि देकर आधुनिक व्लादिबोस्तोक के नजदीक चाङ्ग-माइ पर्वत के पूर्व में नजरबन्द कर दिया।

किनो ने शुङ्ग वंश के विश्वासघात से नाराज होकर ह्वाङ्ग-हो नदी के उत्तर के सारे चीन का मागा। तगूतो ने भी शक्ति को देखकर उसकी अधीनता स्वीकार की। शुङ्ग की ओर से अनुकूल उत्तर न आने पर ११२६ ई० में किन सेनापति व्योली-तो (वारिव) ने छोटी छोटी नावो से ह्वाङ्ग-हो (पीत नदी) को पार किया। शुङ्ग सेना अधिक प्रतिरोध नहीं कर सकी और बिना बहुत लडे-भिडे किनो ने आधुनिक काङ्-शाङ्गफू को ले लिया। विजेता ने पचास लाख औंस (पच्चीस

लाख छटाक) सोना, एक करोड औंस चादी, दस लाख थान रेशम और दस हजार ढोर मागे । शुङ्ग सम्राट् ने जल्दी जल्दी जमा करके दो लाख औंस सोना चालीस लाख औंस चादी को पहिली किस्त दे दी, बाकी को किस्तों में देने का वादा किया । पर इस से जान नहीं बची । किनो ने फिर शुङ्गो के ऊपर आक्रमण कर कई लडाइयों में शुङ्ग सेना को परास्त किया । इन्हीं लडाइयों में कुछ सैनिक यत्र इस्तेमाल किये गये थे, जिन्हें पीछे चिंगिस ने भी इस्तेमाल किया । राजधानी ले लेने पर शुङ्ग सम्राट् (हुइ-चुङ्ग ११००-२६ ई०) ने अपने को किन् सेनापति चन-मूहो (जे-मू-गुर) के हाथ में अर्पण कर दिया । शुङ्ग राज्य को पूर्णतया दखल करने की जगह विजेता ने यही पसन्द किया, कि अधिक से अधिक हरजाना लिया जाय । उनकी माग थी— एक करोड औंस सोना, दो करोड नाल^१ चादी और एक करोड थान रेशम । शुङ्ग सम्राट् ने सिंहासन छोड़ दिया । उसकी रानी और बहुत सी अन्त पुरिकाओ, तथा दूसरे तीन हजार के करीब परिचारको को किन् तातार-भूमि ले गये । शुङ्ग-वश के बहुत से अधिकारी याङ्ग-ची नदी के दक्षिण भाग गये । किनो ने शानसी, शानतुङ्ग, चि-ली तथा होनान के प्रदेश अपने राज्य में शामिल कर लिये ।

खित्तन साम्राज्य खतम हो गया, लेकिन उसके एक राजकुमार येलू दैशी ने उभय-मध्य-एसिया में एक विशाल साम्राज्य कायम किया, जिसे इतिहास कराखिताई (काला खित्तन) के नाम से जानता है ।

३ कराखिताई (११२५-१२१८ ई०)

कराखिताइयो की वशावली

१ येलू दैशी	११२५- ४३
२ (पुत्री)	११४३
३ येल्थु इले (रानी)	११४३
४ चे-लू-नू	— ११८२
५ गुरुखान	— १२१०
६ कुचुलुक	१२१०-१२१८

१ येलू दैशी ११२५-४३ ई०

खित्तन सम्राट ताउ-चूने राजकुमार येलू दैशी को चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये फटकारा था । हाथ से चले गये राज्य के लिये फिर आक्रमण करने की योजना में येलू ने साथ देते कहा—सारी सेना रहने पर जब हम सफल नहीं हो पाये, तो अब सफलता की क्या आशा सकती है? वह अपने दो सौ आदमियों के साथ रात को निकल भाग कर पाई-ताता (श्वेत तातार) की भूमि में चला गया । पुराने सबब के कारण श्वेत तातारों ने उसकी मदद की । वहा से वह उरुमची की ओर बढ़ा । इतिहासकार जुर्वेनी के अनुसार कराखिताई येलू के नेतृत्व में किर-गिजो की भूमि से होकर एमिल पहुचे । वहा उन्होंने एक नगर बसाया, जो कि पीछे चिंगिस

^११ नाल = ५ औंस = २॥ छटाक ।

अपने हाथ से चिट्ठी लिखते समय उसे "परमभट्टारक महाकिन्-सम्राट्" संबोधित किया, और पहिले की त्पान्-चिन् और पेकिङ्ग की माग को भी छोड़ दिया।

ये-लू-ताउचू (दैशी) गोवी रेगिस्तान पार कर गया था, जबकि जाकूता मर गया और उसकी जगह उसका भाई वू-ची-वाई (गू-की-माई) गद्दी पर बैठा। कुछ समय के लिये नूचेन् शान्ती प्रदेश छोड़ गये। ये लू की कुमक के अतिरिक्त तीस हजार और सवार ताउचू के पास थे। उसने फिर लड़ाई करने की कोशिश की, मगर ये लू ने उसे बेकार समझकर साथ नहीं दिया।

ये लू ने चचा को गद्दी पर बैठाकर शुङ्ग दरवार में दूत भेजा, किन्तु सम्राट् ने यह कहकर मिलने से इन्कार कर दिया, कि अभी बंध सम्राट् जिव्दा है, इसलिये हम खित्तनो का दूसरा सम्राट् नहीं मान सकते। जिन लोगो ने चचा को गद्दी पर बैठाया था, वह भी अधिकार के लिये मोल-भाव कर रहे थे। किन्-विजेताओं और शुङ्ग का भी भय था। मोल-भाव करते समय शुङ्ग के भेजे एक दूत को चचा सम्राट् ने मरवा डाला और ये लू दैशी को चो-चाऊ लेने के लिये भेज दिया। ये लू ने वहा की चीनी सेना को ह्वाङ्ग-चाउ तक भगा दिया, लेकिन थोड़े ही समय बाद चचा मर गया। उसका स्थान उसकी विधवा ने लिया, किन्तु असली ताकत सेनापति स्याउ-कान के हाथ में थी। नान-काउ जोत अब किनो के हाथ में थी, इसलिये पेकिङ्ग खतरे में हो गया था। विधवा रानी को लिये ये लू खित्तन सेना के साथ भाग कर तेदुस् म सम्राट् ताउचू के पास गया। ताउचू ने विधवा चाची को मरवा डाला और चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये ये-चू को भला-बुरा कह कर छोड़ दिया। आकूता ने सुना, कि भगोडा सम्राट् तेंदुस में शक्ति संचित कर रहा है। उसने शाम से काम लेते हुये एक तातार भिक्षु को भेजकर ताउचू को राजधानी में बुलाया और भाई बना उसे और दूसरे खित्तन राजकुमारो को महल देकर अच्छी तरह रखने का वादा किया। लेकिन ताउचू ने उसपर विश्वास नहीं किया, और आक्रमण करके शानसी के (तेंदुक से दक्षिण) एक नगर को ले लिया। इसपर एक किन् मेनापति ने धावा बोलकर सारे राजपरिवार को पकड़ लिया। ताउचू ने हिया (तगुत्) में शरण लेनी चाही, मगर तगुत् आफत मोल लेने के लिये तैयार नहीं थे। वहा से वह एक गुमनाम से दूसरे तिब्बती कविले में जाकर छिपा। ११२५ ई० के आरम्भ में अब भी उसके पास एक हजार सवार थे। किनो को पता लग गया था। उन्होने यकायक हमला कर दिया। ताउचू ने जान बचाने के लिये अपने खजाने और दूसरी बहुमूल्य वस्तुओं को रास्ते में बखेरना शुरू किया। इन बहुमूल्य वस्तुओं में छ फुट लम्बी सोने की एक बुद्ध-मूर्ति भी थी। लेकिन, किन् सेना पीछा करने से रकी नहीं, और अन्तमें ताउचू के पास पहुच गई। किन् सेनापतिने बन्दी सम्राट् के प्रति सम्मान प्रदर्शित करते हुए घोड़े से उतरकर शरावका प्याला उसके सामने किया, फिर उसे बड़े आदर से ले गये। किनो ने उसे 'तटवर्ती राजकुमार' की उपाधि देकर आधुनिक व्लादिबोस्तोक के नजदीक चाङ्ग-पाइ पर्वत के पूव में नजरबन्द कर दिया।

किनो ने शुङ्ग वंश के विश्वासघात में नाराज होकर ह्वाङ्ग-हो नदी के उत्तर के सारे चीन को मागा। तगूतो ने भी शक्ति को देखकर उसकी अधीनता स्वीकार की। शुङ्ग की ओर से अनुकूल उत्तर न आने पर ११२६ ई० में किन् सेनापति व्योली-ती (वारिव) ने छोटी छोटी नावों से ह्वाङ्ग-हो (पीत नदी) को पार किया। शुङ्ग सेना अधिक प्रतिरोध नहीं कर सकी और बिना बहुत लड़े-भिडे किनोने आधुनिक काङ्-शङ्ग को ले लिया। विजेता ने पचास लाख आंस (पच्चीस

लाख छटांक) सोना, एक करोड औंस चादी, दस लाख धान रेशम और दस हजार ढोर मागे । शुद्ध सम्राट् ने जल्दी जल्दी जमा करके दो लाख औंस सोना चालीस लाख औंस चादी की पहिली किस्त दे दी, बाकी को किस्तों में देने का वादा किया । पर इस से जान नहीं बची । किनो ने फिर शुद्धो के ऊपर आक्रमण कर कई लडाइयों में शुद्ध सेना को परास्त किया । इन्ही लडाइयों में कुछ सैनिक यत्र इस्तेमाल किये गये थे, जिन्हें पीछे चिंगिस ने भी इस्तेमाल किया । राजधानी ले लेने पर शुद्ध सम्राट् (हुइ-चुङ्ग ११००-२६ ई०) ने अपने को किन् सेनापति चन-मूहो (जे-मू-गुर) के हाथ में अर्पण कर दिया । शुद्ध राज्य को पूर्णतया दखल करने की जगह विजेता ने यही पसन्द किया, कि अधिक से अधिक हरजाना लिया जाय । उनकी माग थी— एक करोड औंस सोना, दो करोड नाल^१ चादी और एक करोड धान रेशम । शुद्ध सम्राट् ने सिंहासन छोड़ दिया । उसकी रानी और बहुत सी अन्त पुरिकाओ, तथा दूसरे तीन हजार के करीब परिचारकों को किन् तातार-भूमि ले गये । शुद्ध-वश के बहुत से अधिकारी याङ्-ची नदी के दक्षिण भाग गये । किनो ने शानसी, शानतुङ्ग, चि-ली तथा होनान के प्रदेश अपने राज्य में शामिल कर लिये ।

खित्तन साम्राज्य खतम हो गया, लेकिन उसके एक राजकुमार येलू दैशी ने उभय-मध्य-एशिया में एक विशाल साम्राज्य कायम किया, जिसे इतिहास कराखिताई (काला खित्तन) के नाम से जानता है ।

३ कराखिताई (११२५-१२१८ ई०)

कराखिताइयो की वशावली

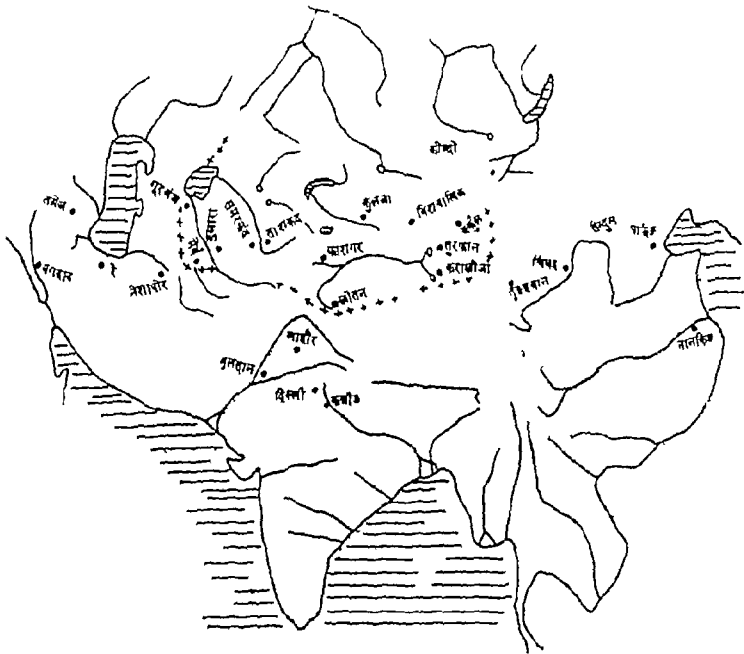
१ येलू दैशी	११२५- ४३
२ (पुत्री)	११४३
३ येल्यु इले (रानी)	११४३
४ चे-लू गू	— ११८२
५ गुरखान	— १२१०
६ कुचुलुक	१२१०-१२१८

१ येलू दैशी ११२५-४३ ई०

खित्तन सम्राट ताउ-चूने राजकुमार येलू दैशी को चचा को गद्दी पर बैठाने के लिये फटकारा था । हाथ से चले गये राज्य के लिये फिर आक्रमण करने की योजना में येलू ने साथ देते कहा—सारी सेना रहने पर जब हम सफल नहीं हो पाये, तो अब सफलता की क्या आशा सकती है ? वह अपने दो सौ आदमियों के साथ रात को निकल भाग कर पाई-ताता (श्वेत तातार) की भूमि में चला गया । पुराने सबंध के कारण श्वेत तातारों ने उसकी मदद की । वहा से वह उरुमुची की ओर बढ़ा । इतिहासकार जुवैनी के अनुसार कराखिताई येलू के नेतृत्व में किर-गिजो की भूमि से होकर एमिल पहुँचे । वहा उन्होंने एक नगर बसाया, जो कि पीछे चिंगिस

^१ नाल = ५ औंस = २॥ छटांक ।

के पुत्र अंगु-ताइ के वश की राजधानी बना। आजकल यह स्थान खूबुचोक (तरबगताई) के पास है। कहते हैं, सीमान्तर पर पहुंचने पर अफरासियाघ वशी तुर्क खानो ने अपने प्रतिद्वन्धी करलुकों और किप्चको (कझली) के विरुद्ध येलू को बुलाया। करलुको की राजधानी वाला-शगुन जल्दो ही येलूके हाथ में चली गयी, लेकिन उमने करलुक खाकान को इल-तुर्कान् की पदवी



१. ख़ोरासान साम्राज्य (११८२ ई०)

देकर रहने दिया। विशवालिक के उइगुर राजा (इदिकु)ने बिना विरोध के येलू की ज़मीनता स्वीकार कर ली। काशनगर के करलुक राजा अरसलन खान को ११३७ में हराकर तरिम-उमपत्यका पर भी येलू ने अधिकार कर लिया। किरगिज और किप्चक भी उसकी सेना के सामने नहीं ठहर सके।

एमिल में पहुंचकर येलू ने वहां चालीस हजार किवितक (तबू-परिवार) बसा दिये। ११४१ में समरकन्द से उत्तर कतवान की मरूमि में येलू ने सल्जूकी सुल्तान सिंजर को पूर्णतया पराजित कर वहां से अपनी एक सेना को भेजकर ख्वारेज़म पर भी अधिकार कर लिया।

अन्तर्वेद के शासक और सैनिक (करलुको) में ११४१ में झगडा शुरू ही गया। महमूद खानने करलुको के विघ्न सिंजर से मदद मागी थी। इस पर करलुको ने गुरखान (येलू) का सहायताय बुलाया। गुरखान ने मध्यस्थ बनकर झगडा शान्त करना चाहा। सिंजर ने इसका बहुत ही

अपमानजनक उत्तर दिया, जिसपर कराखिताइयो ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया भीर ९ सितम्बर ११४१ ई० में कतवान की महमूमि में सिजर को पूरी तरह हरा कर सल्जुकी सेना को दगम (समरकन्द से दक्षिण) की ओर हटने के लिये मजबूर किया। इस सषप में दस हजार हताहतों को नदी बहा ले गई और तीस हजार युद्धक्षेत्र में काम आये। सिजर तैरमिज की ओर भगा। येलू को मदद के लिये बुलाने वाले करलुक शासक मुहम्मद ने भी देश छोड़ दिया और सारे अन्तर्वेद ने येलू के सामने सिर झुकाया। उसी साल (११४१ ई०) बुखारा पर भी गुरखान का अधिकार हो गया। उस समय बुखारा में खानदानी रईसों का एक वंश था, जिनकी उपाधि "सद्रे जहा" (जगत् प्रधान) तथा खानदान का नाम बुरहान था। यह मुल्लो तथा खलीफा उमर के वंशज थे। कराखिताई आक्रमण के समय अब्दुल अजीज उमर-पुत्र बुखारा का मदर था। कराखिताइयो ने विरोध करने के कारण सद्रे-जहा के खानदान के मुखिया हुशामुद्दीन उमर अब्दुल अजीज-पुत्र को मार डाला और अल्पतगिन को बुखारा का शासक नियुक्त किया—यह अल्पतगिन सुवक तगिन का स्वामी नहीं था, जिसका कि पुत्र विजेता महमूद गजनवी था। सिजर की पराजय के बाद हल्ला हो गया, कि स्वारेज्म शाह ने कराखिताइयों को बुलाया है, जबकि असली बात यह थी, कि कराखिताइयों की एक सेना ने स्वारेज्म शाह के राज्य को लूटा, लोगों को भारी सख्खा में मारा, जिस पर अतिसिज सधि करने के लिये मजबूर हुआ, और जिन्सके अतिरिक्त उसने तीस हजार सुवर्ण दीनार वार्षिक कर देना स्वीकार किया। शायद कतवान के युद्ध के तुरत बाद ही स्वारेज्म पर हमला नहीं हुआ, क्योंकि सिजर की पराजय से फायदा उठाने के लिये अतिसिज अपनी सेना ले सल्जूकियों के मुख्य प्रदेश खुरासान पर चढ़ दौड़ा था, और उसी साल १९ नवम्बर (११४१) को उसने मेर्व को लूटा। कराखिताइयों के आक्रमण के भय से पीछे लौटकर पुन मई ११४२ ई० में वह नेशापोर पहुँचा। नेशापोर के लोगों के सामने अतिसिज ने घोषणा की थी—हमारी सच्ची सेवाओं के प्रति कृतघ्नता दिखलाने के कारण सिजर को यह सजा मिली है। हमें मालूम नहीं, कि पश्चात्ताप करने से उसे कुछ फायदा होगा। उसे हमारे जैसा मित्र और सहायक कहीं नहीं मिलेगा। अतिसिज के हुकुम पर २९ मई को नेशापोर में उसके नाम का खूतब्रा पढा गया। उसी साल की गरमियों में सिजर ने खुरासान पर फिर अधिकार कर लिया।

करमीना (उज्बेकिस्तान) में येलू ने गुरखान (खानों का खान, राजाधिराज) की पदवी धारण कर अपने को सम्राट् घोषित किया। इसी उपाधि के कारण कराखिताई वंश को गुरखानी वंश भी कहते हैं। गुरखान उपाधि इतनी बड़ी समझी गई, कि पीछे विजेता तैमूर भी गुरखान कहा जाता था। सम्राट् घोषित करते हुए येलू ने चीनी रेशम का सुंदर चोगा, तथा दूसरी राजसी पोशाक पहनी। लोगों के घन को देख कर लोभ में न पड़े, इसके लिये उसने अपने चेहरे को ढाक लिया। कुछ इतिहासकारों का मत है, कि येलू मानी के धम का अनुयायी था, लेकिन यह सदिग्ध है, क्योंकि खित्तन तातार बौद्ध धर्म के पक्षपाती थे। येलू की सेना बड़ी अनुशासनबद्ध थी। किसी नगर को जीतने पर लूट-पाट नहीं होने पाती थी। नगर पर अधिकार करते ही हर घर से एक एक दीनार मुद्रकर बसूल किया जाता। अपने सहायकों के प्रति गुरखान ने कभी विश्वासघात नहीं किया, और न उनको पद से च्युत किया। सप्तनद, कुलजा, सिर-दरिया के उत्तर-पूर्व वाले प्रदेश

परगुरखान का मीधा शासन था। इली नदी के पश्चिम चू-उपत्यका तथा बलाशागुन से नातिद्वर तक का हामुन-उर्दुखोतो (गृह) कहा जाता था। यहाँ पर गुरखान का अपना उर्दू विचरण करता। येलू के अनेक समय बाद तक कोपाल से थोड़ा पश्चिम समतल भूमि में अवस्थित कार्यालक करलुकखानो के हाथ में था। अन्तर्वेद तथा पूर्वी तुर्किस्तान पर भी कराखानियो का शासन था, समरकन्द में भी करलुक वंश का राज्य था। ख्वारेज्म में खारेज़्मशाह शासन करता था। येलू दैशी का राज्य गोत्री के रेगिस्तान से वक्षू (आमू-दरिया) तट और तिब्बत के सीमान्त से सिबेरिया तक फैला हुआ था। इन्नुल्खसर के कयनानुसार प्रथम गुरखान की मृत्यु ११४३ ई० में हुई थी। करा-खिताइयो के अधीनस्थ कबीलों में नैमन बड़ा महत्व रखता था, जिसके ऊपर विजय प्राप्त करने के बादही चिंगिस की शक्ति बढ़ी। मंगोलों को संस्कृत बनाने में भी नैमनों का हाथ था।

२. गुरखान-पुत्री (११४३)

येलू दैशी के बाद उसकी पुत्री गद्दी पर बैठी, किन्तु वह थोड़े ही दिनों बाद मर गई।

३. येलू-इ-ले (११४३)

चीनी इतिहास के अनुसार बहन के मरने के बाद उसका भाई गद्दी पर बैठा। शायद वह अल्पवयस्क था, इसलिये उसकी मा अभिभाविका बनी जो बेटों के समय भी शासन का भार संभाले हुई थी। जुवैनी के कयनानुसार गुरखान की लड़की सत्तर साल तक राज करती रही। चीनी इतिहास के अनुसार लड़की का नाम वू-शो ख्यान (खानखाना) था। चीनिया ने यह भी लिखा है, कि उसने अपने पति को मरवा डाला और वह खुल्लमखुल्ला ज़ारों को रखती थी। जुवैनी कहता है, कि विद्रोहियों ने उसे और उसके एक ज़ार को मार डाला। जान पड़ता है, यह येलू की लड़की ही थी, जिसको जुवैनी भ्रम से लड़की की मा कहता है।

४. चे-लु-गू (११४३-८२ ई०)

अभिभाविका बहन के कल्ल के बाद अपने बड़े भाई को भी मारकर ये-लू इले के पुत्र चे-लु-गू गद्दी पर बैठा। इसका असली नाम मानी या कुमानोम था। इसके विलासितापूर्ण जीवन और अत्याचार के वारे में मुसलमान ऐतिहासिकों ने बहुत अतिरंजन से काम लिया है। यदि वह ऐसा नालायक होता, तो आधी सदी तक कराखिताई साम्राज्य अच्छी तरह चल नहीं सकता था। गुरखानी चाहे बौद्ध धर्मों रहे हों, किन्तु शासक के तौर पर वह सभी धर्मों को समानता की दृष्टि से देखते थे। इसी गुरखान के समय नेस्तोगी पेत्रियाक इलियास (११७६-९० ई०) ने काशगर में अपनी 'मैथ्रोपोली (धार्मिक प्रदेश की राजधानी) स्थापित की और उसका नाम 'काशगर और नेवाकित की मैथ्रोपोली' पड़ा। इससे मालूम होता है कि इस मैथ्रोपोली में सप्तनद (नेवाकित) का दक्षिणी भाग भी था। कराखिताइयो के समय मध्यएशिया की मुल्लाशाही दबी

वेनस्ताम के अनुसार सातों नदियाँ हैं—(१) अरिय, (२) असा-तलस, (३) चू (४) इली, (५) कोकस्-कराताल, (६) शेसा और (७) आगूज। पहिले नाम वूमनो और शकोकी भाषा में होंगे, जिनके शायद यह तुर्की अनुवाद है।

जिसमे इस्लामिक धर्मान्धता कुछ शिथिल हुई और ईसाइयो और दूसरे धर्मों को सास लेने का मौका मिला। लेकिन, इस समय तक जनता अधिकतर मुसलमान हो चुकी थी, जिसके भावों को उतेजित कर के पुराने शासक समय-समय पर विद्रोह करते रहते थे। चेलुगुके समय खोतन के करलुक शासक अरसलन खानने विद्रोह किया, जिसके झंडे के नीचे धीरे धीरे और भी बहुत से मुसलमान विद्रोही एकत्रित हो गये। अरसलन खानने खिताई सरदार शामूर तवड को फसाने की कोशिश की थी। अपने अधीन मुसलमान शासकों पर गुरखानों का रोव बहुत था।

५ गुरखान (१२१० ई०)

चे-लू-गू के बाद गुरखानी वंश में और भी शासक हुए होंगे, किन्तु अगले तीस-नेतीस वर्षों का इतिहास अधकारावृत है। हो सकता है, उस समय गुरखानी सिंहासन के दावेदारों में झगडा चल रहा हो। नैमन राजकुमार कुचलुक भाग कर गुरखानियों में चला आया। उसका पिता ताइ-वड-खान चिंगिसके हाथों मारा गया था। नैमन वंश की ख्याति ही गुरखान के पास नहीं पहुँची थी, बल्कि ताइ-वड् खित्तन साम्राज्य का एक शक्तिशाली तथा विश्वासपात्र सामन्त था। १००८ ई० (६०८ हि०) में दरवार में पहुँचने पर गुरखान ने कुचलुक का स्वागत करते अपनी लडकी व्याह दी। कहते हैं कुचलुक पहिले ईसाई था और लडकी बौद्ध थी। अपने श्वसुर के प्रति भक्ति का परिचय देते शादी के बाद कुचलुक भी बौद्ध हो गया।

उधर १२०८ ई० में चिंगिस खान ने नैमनो के अवशेषों को इतिश नदी के तट पर बुरी तरह से हराया। नैमनो के नेता कुचलुक और मेगित कुमार तुक्ता-विकी फिर से नैमनो के प्रभुत्वको स्थापित करना चाहते थे। तुक्ता-विकी युद्ध क्षेत्र में मारा गया। उसके पुत्र ने गुरखान के सामन्त उइगुर इदिकुत (राजा) पर आक्रमण करके वहाँ स्थान बनाना चाहा। इदिकुत गुरखान का जुआ फेंककर चिंगिसकी ओर ही गया। १२०९ ई० में गुरखानी प्रतिनिधि शाकम जोक काराखोजा में रहता था, बहुत भारी कर लगाने के कारण लोगों ने घेर कर उसका सिर काट लिया। मेगितो को उइगुरो ने हरा दिया, वाकी बचे लोग गुरखान के राज्य में कुचलुक से जा मिले।

(१) मुस्लिम विद्रोह

उइगुर-भूमि के पूर्वी सीमान्त से मुस्लिम-जगत शुरू होता था। यद्यपि कराखिताइयो के इस्लाम-विरोधी भावों के कारण मुसलमानों में क्षोभ था, किन्तु तब भी उनकी सुसंगठित शक्ति के सामने मुल्लों की कुछ नहीं पेश जाती थी। तेरहवीं सदी के प्रारम्भ में चिंगिस के आक्रमण के कारण जब मंगोलिया के घुमन्तू नैमन और मेगित भागकर इस ओर आने लगे, तो मुसलमानों का क्षोभ शक्तिशाली हो उठा। इसे शूद्र धर्मकी लडाईं नहीं कह जा सकता था। इसके कारण थे—कराखिताई साम्राज्य की शक्ति का ह्रास, उसके शासन का कमजोर होना, हरेक सामन्त का अपनी शक्ति बढ़ाने के लिये उतावलापन, तथा कर उगाहने वालों की मनमानी। आन्दोलन पूर्वी-तुर्किस्तान में आरम्भ हुआ, जहाँ पर करलुको के साथ गुरखान का वर्तव बहुत बुरा था। गुरखान को पता लग गया था, कि विद्रोह हमारे सारे मुस्लिम प्रदेशों में फैलेगा।

लेकिन जब तक घुमन्तू यहाँ नहीं पहुँचे थे, तब तक आन्दोलन को सफलता नहीं मिली। गुरखान ने काशगर के खान के पुत्र को कैद कर रखा था, जिसे कुचुलुक ने मुक्त कर दिया। मुसलिम विद्रोह अरसलनखान अबुलमुजफ्फर यूसुफ (मू० माच १२०५ ई०) के शासन में आरम्भ हुआ था। कहते हैं, एक बड़ा धनी मुसलमान महमूद वाय अत्याचार से पीड़ित होकर भाग गया, जिसे नगर को घेरे में डाल कर उस पर विजय प्राप्त करते समय सोलह वष वाद पकड़ा गया। इस संधय में ६७ हजार मुसलमान मारे गये। कुलजा प्रदेश में मुसलमानों ने बुजार के नेतृत्व में विद्रोह कर दिया। बुजार ने अलमालिक नगर में तुगरल खान की पदवी धारण कर अपने को चिंगिस का सामन्त घोषित किया। लेकिन अभी चिंगिस चीन से लड़ने में लगा हुआ था, इसलिए वह पच्छिम की ओर ज्यादा ध्यान नहीं दे सकता था।

ख्वारेज्म से भगडा—कराखिताइयो ने १२०७ ई० में बुखारा पर आक्रमण किया। उस समय यहाँ के धनी लोग ख्वारेज्मशाह के पक्ष में थे। ख्वारेज्म शाह खिताई सेना का मुकाबिला नहीं कर सकता था। उसने मलिक सिंजर से सहायता चाही, किन्तु सिंजर ने सहायता न देते कहा “धाल बनाने वाले के लडके को अपने किये का फल भोगने दो।” मलिक सिंजर कई मालों तक ख्वारेज्मशाह के दरवार में बन्दी रहा। उसने बुखारा पर काफी समय तक शासन किया था और उसका वनवाया सिंजर-मलिकमहल १२२० ई० के चिंगिसी अनिकाण्ड से भी बचा रहा।

ख्वारेज्मशाह १२०८ के वसन्त में खुरासान में शान्ति स्थापित करने गया था। १२०८ ई० (६०५ हि०) में ख्वारेज्म में एक बड़ा भूकम्प आया, जिसमें शहर में दो हजार और बाहर भी बहुत से आदमी मरे, दा गाव घरती के गर्भ में चले गये। इसीके बाद १२०९ ई० में खिताई वजीर महमूद वं कर उग्रहाने के लिये आया।

ख्वारेज्मशाहसे भगडके कारणकी दो परपरायें ह—

(१) परपरा—ख्वारेज्मशाह बहुत समय तक कराखिताइयोका करद रहा। १२१० (६०७ हि०) में कर उग्रहानेके लिये गुरखानी वकील आया। वह तख्तपर ख्वारेज्मशाहकी वगलमें बैठ गया। मुहम्मदने नाराज होकर उसे नदीमें फेंकवा दिया। कराखिताइयोसे भगडा होना जरूरी था, इसलिए महमूदने तुरन्त जाकर बुखारा ले लिया। फिर समरकन्दके शासक उस्मान खाके पास दूत भेजकर शांतिसे काम लेना चाहा। उसमें सफल होनेपर समरकन्दपर चढ़ाई की। उस्मानका अपने मालिक गुरखानसे अच्छा संबंध नहीं था। उसने गुरखानकी कन्या मागी थी। गुरखान अपनी कन्या एक मुसलमानको कैसे देता? इन्कार करनेपर उस्मान नाराज हो गया। इसलिए उसने मुहम्मद ख्वारेज्मशाहसे मेल कर लिया और उसके नामसे समरकन्दमें खतबा और सिक्का चलवाया। ख्वारेज्मशाहने समरकन्दकी किलाबन्दी करनेका हुक्म दिया और अपनी मा तुर्कान-खातूनके मन्त्री अमीर वुरतानका उस्मानके दरवारमें अपना वकील नियुक्त किया। वहासे ख्वारेज्मशाह आगे सिर नदी पार हा अगस्त या सितम्बर रवी (१२१० ई०) में इलामिशके मैदानमें कराखिताई सेनापति तायन-कू स जाकर भिडा। पराजित तायन-कू बन्दी बनाकर ख्वारेज्म भेजा गया। मुहम्मद आसानीसे उतरारकी भी ले समरकन्द होते ख्वारेज्म लौट गया।

ख्वारेज्मशाहकी अनुपस्थितिमें किपचक कादिर खानके वधे-खुचे लगाने जन्दके आयपार

के इलाकेको लूटा और उजाड़ा था, इसलिये बदला लेनेके ख्यालसे मुहम्मद ख्वारेज्ममे ज्यादा न ठहर सीधे जन्दकी ओर गया। उस्मान मुहम्मदकी कन्यासे व्याह करनेके लिये उसके साथ आया था। वह राजधानी (गुरगच) में एक गया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जन्ममे किपचकोको हराया, किन्तु इसी वक्त उसे खबर आई, कि कराखिताई सेनाने समरकन्दको घेर लिया है। वह उधर दौड़ा। पर, तबतक कराखिताई सत्तर बार आक्रमण कर चुके थे, जिनमें सिर्फ एक बार नगरवाले नगरके भीतर शरण लेनेके लिये मजबूर हुए। इधर ख्वारेज्मशाहके आनेकी खबर मिली और उधर राजकीय पूर्वी सीमान्तपर रहनेवाले नैनन कबीलेके मुखिया तथा गुरखानी दामाद कुचलुकके बगावतकी खबर भी, इसलिए कराखिताई समरकन्दवालेसे सुलह करके लौट गये। ख्वारेज्मशाहने उनका पीछा किया। यूगाकका शासक मुसलमान था, तो भी उसने नगरको समर्पण नहीं किया। एक सेना उसके विरुद्ध भेजी गई। सेनाने नगरको दखल कर उसके शासकको ख्वारेज्मशाहके सामने पहुंचाया। उसी समय कुचलुकका दूत पहुंचा।

कुचलुक तथा मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके बीच सधि हो गई। सधिके अनुसार तँ हुआ कि जो गुरखानको पहिले हराये, वह सारी तुर्क-भूमिका स्वामी हो। यदि ख्वारेज्मशाह सफल हो, तो काशगर और खोतन तक उसको मिले, यदि कुचलुक सफल हो, तो सिर-दरियासे पूर्वका देश उसका हो। गुरखानी सेनाके साथ लडनेमें ख्वारेज्मशाह असफल रहा और कुचलुक सफल। युद्ध-आरम्भके पहिले ही ख्वारेज्म प्रतिनिधि बुरताना तथा कूबदजामा प्रदेशके इस्पाहबद (माजदरानी राजकुमार) ने कराखिताइयोसे इस शर्तपर समझौता कर लिया, कि बुरतानाकी ख्वारेज्म और इस्पाहबदको खुरासान दे दिया जाय, तो वह ख्वारेज्मशाहका साथ छोड़ देगे। गुरखानने और भी उदारता दिखलाई। युद्धके आरम्भमें ही बुरताना और इस्पाहबद रण-क्षेत्र छोड़कर भाग गये। कराखिताइयोकी वाम-पक्षीय सेना प्रतिद्वन्द्वी मुसलमानोकी दक्षिण-पक्षीय सेनासे मिश्रित हो गई। इसी तरह मुसलमानोकी वामपक्षीय सेना कराखिताइयोकी दक्षिण पक्षीय सेनासे मिश्रित हो गई। दोनो सेनाओका केन्द्रीय भाग अस्त-व्यस्त हो गया। युद्धका कोई निश्चित परिणाम नहीं हो पाया, दोनो सेनाओने अपने शत्रुओकी छावनियों और शरणार्थियोंको लूटा। इस गडबडीमें ख्वारेज्मशाह एकाएक कुछ अनुयायियोंके साथ कराखिताइयोसे घिर गया। दुश्मनकी पोशाक पहिननेकी ख्वारेज्मशाहकी आदत थी, इसलिये वह कई दिन उसी तरह रहकर मौका पा भाग निकला और सिर-नदी के तटपर अपनी सेनासे आ मिला। उसकी सेनामें हल्ला हो गया था, कि शाह मर गया।

(२) परपरा—दूसरे इतिहासकारने कराखिताइयोसे ख्वारेज्मशाहके मगडके कारण इस प्रकार बतलाया है —

सुल्तान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने दो-तीन साल तक कराखिताइयोको कर नहीं दिया। कर उगाहनेके लिये गुरखानका वजीर महमूद बेग आया। जिस वक्त वह गुरगाच पहुंचा, उसी वक्त ख्वारेज्मशाह किपचकोके ऊपर आक्रमण करने चला गया और वातचीत करनेका काम अपनी मा तुर्कानि खातूनके ऊपर छोड़ दिया। रानीने सारा रुपया देकर देर करनेके लिये बेटेकी ओरसे क्षमा प्रार्थना की और पूर्णतया अधीनता स्वीकार की। वजीर मुहम्मद बेगने लौट कर ख्वारेज्म-शाहके गर्व करनेकी शिकायत की। इसपर गुरखानने ख्वारेज्मी दूतोंका भी सम्मान नहीं किया।

गुरखानके पूर्वी प्रदेशमें विद्रोह हो रहे थे। कुचुलुकने उनके दवानेके बहाने जाकर वहा वस गये अपनी जाति (नैमन लोगों) के उर्दूको जमा कर लिया। कुचुलुककी नीयतका पता जल्दी ही गुरखानको लग गया। उसने अपने सामन्त समरकन्दके शासक उस्मानसे सहायता मागी, लेकिन कान्धा देनसे इनकार करनेके कारण उस्मान गुरखानसे ताराज हो चुका था। उसने मदद भेजनेसे इनकार कर गुरखानसे मनमुटाव किए स्वारेज्मशाहका पक्ष ले लिया और स्वारेज्म शाहसे मिलकर उसके नामका सिक्का और खुतवा चलवाया। इसपर गुरखान ने तीस हजार सेनाके साथ आकर समरकन्दको दखल कर लिया, लेकिन समरकन्दके खजानेको नहीं लूटा। पूरवमें कुचुलुकके विद्रोहके सफल होनेकी खबर पा गुरखानी सेना समरकन्द छोड़कर लौट गई। अब मुहम्मद स्वारेज्मशाह समरकन्द पहुंचा। उस्मानने आगे बढ़कर उसका स्वागत किया और अपने प्रदेशको उसके हाथमें दे वह उसकी सेनामें शामिल हो गया। दोनों साथ तराज गये। सेनापति तायन-कू एक मजबूत सेनाके साथ मुकाविला करनेके लिये तैयार था। सप्तनदमें बलाशागुनसे नातिद्वार गुरखानने कुचुलुकपर विजय पाई, किन्तु उसका सेनापति तायन-कू मुसलमानोंके साथ लड़ते तराजमें बन्दी बन गया था। निश्चित हार किसी की नहीं हुई, किन्तु तायन-कू बन्दी बना। दोनों सेनायें पीछे लौट गईं। कराखिताई सेनामें सेनापति विहीन हो अपने ही इलाकेकी खुद लूटा। बलाशागुनके नागरिकोंको डर हुआ, कि स्वारेज्मशाह उनके नगरकी ओर आ रहा है, इसलिये उन्होंने अपने नगरके फाटक बन्द कर लिये। वज्जिर महमूद और गुरखानने बहुत रोका, लेकिन उन्होंने नहीं माना। १६ दिनके मुहासिरके बाद शहरपर अधिकार हुआ और कराखिताई सेना तीन दिनों तक लूट मार करती रही। ४७ हजार नगर-निवासी मारे गये। सारी सम्पत्ति नष्ट हो गई। कारून जैसे धनी महमूदने भयभीत होकर सलाह दी, कि सरकारी खजानेको लूटो। कुचुलुक लूटनेवाली सेनाका अगुआ बन गया था। जब लूटे हुए मालको लौटानेके लिये सेनापर जोर दिया गया, तो सैनिकोंने विद्रोह कर दिया। कुचुलुकने इस मौकेसे फायदा उठाकर सैनिकोंको अपनी ओर लौच लिया। सेना द्वारा परित्यक्त गुरखान कुचुलुकके सामने आत्मसमर्पण करने गया। कुचुलुकने ऐसा करने नहीं दिया, बल्कि स्वामी और पिताके समान उसका स्वागत किया। अब सारी शक्ति कुचुलुकके हाथमें चली गई। गुरखानकी एक रातीको ब्याह कर वह गुरखानको सिंहासनपर रख उसका सम्मान करता रहा। दो साल बाद गुरखान मर गया। एक रूसी इतिहासकार के मतसे दूसरी परंपरामें ही अधिक सत्यताका अंश है।

स्वारेज्मशाहकी पराजयसे समरकन्दपर कराखिताइयोंका अधिकार हो गया, इससे जान पड़ता है कि पहिली बार विद्रोह दबा दिया गया। गुरखानने उस्मानके साथ उस समय (१२१० ई०) नरमी दिखलायी, इसी समय उस्मानको अपनी ओर पूरी तीरसे करनेके लिये गुरखानने अपनी कन्या भी ब्याह दी, उसको थोडा कर देने के लिये कहा और समरकन्दमें अपना वकील रख दिया। उस्मान मुहम्मद स्वारेज्मशाहके विरुद्ध हो गया। जब १२१० ई० में कुचुलुकने करसूकोंकी सहायतासे सप्तनदके ऊपरी भागमें सफलता पाई थी और उजगन्दमें रखे गुरखानके खजानेको लूट लिया था, और गुरखानी सेनाको समरकन्द छोड़ अपने देशकी रक्षाके लिये लौट जाना पडा था। अब अन्तवेंदमें फिर लडाईके बादल मडराने लगे। स्वारेज्मशाह किपचकके ऊपर सफल अभियान करके जन्दसे लौटकर नुखारा आया, वही उससे उस्मान भी आ मिला।

इसी अभियानमें उजगन्द ख्वारेज्मशाहके हाथमें आया। जैसा कि पहिले कहा, कोई निर्णायक विजय नहीं हुई थी, इसलिये ख्वारेज्मशाह कराखिताईयोका पीछा नहीं कर सका और न सन्तानके अपने धर्म-भाइयो की कोई मदद कर सका। तो भी इस युद्धके कारण मुसलमानोंमें ख्वारेज्मशाहकी इज्जत बहुत बढ़ गई। सरकारी कागजोंमें उसे "द्वितीय मुकन्दर" लिखा जाने लगा और उसने अपने को "मुल्तान सिजर"के नामसे मशहूर होने दिया।

६ कुचुलुक (१२१०-१२१८ ई०)

मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने जब कराखिताईयोपर आक्रमण किया, उस वक्त उजगन्दका शासक जलालुद्दीन कादिर खान (उलुक सुल्तान) था। कुचुलुकने गुरखानको अपने हाथमें कर काशगरी खानके पुत्र अरसलनखान अबुलफतह मुहम्मदको मुक्त कर दिया था। मालूम होता है, कुचुलुकका कृपापात्र होनेके ही कारण काशगरियोंने अबुलफतहको १२१० (६०७ हि०) में मार डाला। यह कह ही चुके हैं, कि गुरखानके जीवनमें कुचुलुक राजसिंहासनपर नहीं बैठे। साम्राज्यी दबदबके सभी चिह्नोंको उसने गुरखानके लिये रखा। विशेष अवसरोंपर गुरखान जब सिंहासनपर बैठता, तो उसके दरबारियोंकी तरह कुचुलुक भी सामने खड़ा रहता। जब कुचुलुकने गुरखानके सारे राज्यको अपने हाथमें ले लिया, तो मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने कुचुलुकसे माग की—गुरखानने मुझे अपनी कन्या तमगाच खातूनको आह्वाने, अपने सारे खजानेको दहेजमें देने और अपने पास सिर्फ़ दूरेके प्रदेशोंको रखनेका वचन दिया है। लेकिन कुचुलुक ऐसे वचन-दानको कब मानने वाला था? उसका ध्यान सबसे पहिले उस मुसलिम आन्दोलनकी ओर गया, जो कि कराखिताईयोके राज्यमें फैल रहा था। इसी आन्दोलनके अन्तिम अवशेषके रूपमें पहिलेके घोडाचोर डकू बुजार (ओजार) ने कुलजा प्रदेशमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया था। कुचुलुकने उसके देशपर अधिकार कर लिया, और १२११ से १२१३ ई० तक करलुकोकी गोश-मालीके लिये पूर्वी तुर्किस्तानको लूटता-चर्बाद करता रहा। देशमें अकाल पड़ गया। मुहम्मदकी सेना विद्युत्कालिक पहुँची, लेकिन लोगोंने डरके मारे कुचुलुककी अधीनता स्वीकार की। पूर्वी तुर्किस्तानपर विजय प्राप्त कर मुसलिम-आन्दोलनकी जड़ से खतम करते कुचुलुकने वहाँ मुसलमानोंपर बहुत अत्याचार करना शुरू किया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाह काशगर और खोतनमें अपने धर्म-भाइयोकी कोई मदद नहीं कर सका, यही नहीं अन्तर्वेदके उत्तरी इलाकोंकी भी वह रक्षा नहीं कर सका। १२१४ ई० की गर्मियोंमें सरकन्दके ऊपर कुचुलुकके आक्रमणका भारी भय था। ख्वारेज्मशाहने अपनेको असमर्थ पा अन्तमें इस्फ़िजाब, शाश, फरगाना और काशानके लोगोंको देश छोड़कर दक्षिण-पश्चिममें चले आनेका हुकुम दिया, जिसमें वह कुचुलुकके हाथोंमें न पड़े। सिर नदीके ऊपर वाले फरगाना प्रदेशको भी हाथसे जाते देख, उसे भी उजाड़ देनेका हुकुम दिया। घुमन्तुओंके उस सरदारके मारे, मध्य-एशियाके एक अत्यन्त शक्तिशाली शासककी यह स्थिति थी जिसे कि विना अधिक कठिनाईके १२१८ ई० में मंगोलोंके एक सेनापतिने खतम कर दिया।

एक तीसरी परंपरा है कि कराखिताईसेनाने गुरखानके खजानेको मागा था, जिसके न देने पर सेनामें विद्रोह हो गया। यह देख गुरखानका साथ छोड़कर कुचुलुक विद्रोहियोंके साथ हो गया और गुरखानको पकड़कर उसे ही तख्तपर तब तक रहने दिया, जब तक कि दो साल बाद

(१२१२ ई० में) वह मर नहीं गया। इससे एक साल पहिले ही (१२११ ई० में) चिंगिसकी सेना हुबिलेइ नोयनके आधीन पूर्वी सप्तनदमें पहुँची। मंगोल जानते थे कि हमारा शत्रु नैमन राज-कुमार गुरखानियोंका दामाद बनकर अपनी शक्ति बढ़ा रहा है, इसलिए वह उसका पीछा छोड़नेके लिये तैयार नहीं थे। यहीं खबर पाकर करलुक वृष्टार अरसलन खानने अपनी राजधानी (कायालिक) में कराखिताई प्रतिनिधिको मरवाकर अपने को चिंगिसके अधीन घोषित किया।

(१) उस्मान खा से भगडा

ताजुद्दीन विलगा खान उस्मान खानका चचेरा भाई था, जो पहिले कराखिताइयोंकी ओरसे उत्तरारका शासक रह चुका था और वही पीछे उसने स्वारेज्मशाहकी अधीनता स्वीकार की। स्वारेज्मशाहने उसे वहासे निर्वासित कर दिया। पीछे विलगाखान एक साल नसा नगरमें रह अपनी उदारताके कारण बहुत जनप्रिय हो गया। इससे डरकर स्वारेज्मशाहने जल्लाद भेजकर उसका सिर कटवा मगवाया। उस्मानको नजदीक लानेके लिये स्वारेज्मशाह उसे अपना दामाद बनानेके लिये स्वारेज्म ले गया था। तुर्कान खातूनने तुर्कोंकी प्रथाका बहाना करके एक साल तक उस्मानको वहा रहनेके लिये कहा। १२११ के वसन्तके अभियानमें समरकन्दियोंको शान्त देखकर उस्मानको सपत्नीक समरकन्द भेज दिया गया। स्वारेज्मशाहके साथ उस्मानका राजर्वि अच्छा नहीं था, इसलिए उसने कराखिताइयोंसे फिर सबध जोड़ना चाहा। उत्तरी सप्तनदमें उसी वक्त मंगोल सेनापति हुबिले (कुबिले) नोयनके सामने वहाके खानने अधीनता स्वीकार की थी। कराखिताई शासक मार डाला गया था, तो भी उस्मानने स्वारेज्मशाहके मुसलिम जुयेकी जगह काफिरोंके जुयेको उठाना ही पसन्द किया, जिसमें समरकन्दके लोग भी उसके साथ थे। स्वारेज्मशाहको इस बातका पता लगा, कि उस्मान कराखिताई रानीके पक्षमें है और स्वारेज्मी रानीके साथ बुरा वर्ताव कर रहा है। यही नहीं १२१२ ई० में उस्मानकी आज्ञासे समरकन्दियोंने विद्रोह कर वहा रहनेवाले सारे स्वारेज्मियोंको मार डाला। उस्मानकी आज्ञासे मरे हुए स्वारेज्मियोंके शरीरको दो टूक करके बाजारमें कसाइयोंके मासकी तरह लटका दिया गया था। स्वारेज्म राजकन्याने जान बचानेके लिये अपनेको किलेमें बन्द कर लिया। उस्मानने मुश्किलसे उसे जीवित रहने दिया। इसका बदला लेनेके लिये स्वारेज्मशाहने अपनी राजधानीमें वसते सभी विदेशियों और समरकन्दियोंको मार डालना चाहा, पर उसकी मा तुर्कान खातूनने उसे रोका। स्वारेज्मशाहने समरकन्द पर चढ़ाई की और जल्दी ही नगरको आत्मसमर्पण करा पडा। उस्मानने तलवार और पारचा (वस्त्र) ले स्वारेज्मशाहके सामने उपस्थित हो पूण अधीनता स्वीकार की। तीन दिन तक समरकन्द शहरको लूटा गया। केवल विदेशियोंके मुहल्ले ही इस लूटसे बचे। सैयदी, इमामो और आलिमोंने बर्ह मिश्रत की, तब जाकर लूट बन्द हुई। स्वारेज्मशाहने उस्मानको क्षमा कर देना चाहा, लेकिन उस्मानकी स्वारेज्मी रानी (मुहम्मदशाहकी पुत्री) के हठके कारण दूसरी रात उसे कल करवा देना पडा। मुहम्मद स्वारेज्मशाहने फरगाना और तुर्क-भूमिके अमीरोंके पास अधीनता स्वीकार करनके लिय दूत भेजे। कुचुलुककी गति-विधि रोकनेके लिये उसने इस्फजावमें एक सेना रखी। अबसे समरकन्द ही उसकी राजधानी सा बन गया। उसने वहा एक मस्जिद बनवाई और एक महल बनानेका काम भी शुरू कर दिया।

कुचुलुकमें शासक और मैनिकके बहुतसे गुण थे, लेकिन जहा तक मुसलमानोंका मवध था,

वह उन पर किसी तरहकी दया दिखानेके लिये तैयार नहीं था। इसके ही कारण उसने सारे मध्य-एशियाके मुसलमानोंको अपना दुश्मन बना लिया और इसीसे फायदा उठाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह मुसलमानोंका नेता और विजेता बन गया। इलीउपत्यकामें वुजारको हराकर कुचुलुकने उसकी राजधानी (अल्मालिक) को घेर लिया। लोग अपने शहरके लिये बड़ी बहादुरीसे लड़े। जब उसके पुराने शत्रु मंगोल बहा पहुचे, तो कुचुलुक ने वहासे हटते हुयें वुजारको मरया डाला। मंगोल सेनापति जेवे नोयनने शहरमें प्रवेशकर वुजारके पुत्र सुकनाग तगिनको गद्दीपर विठाया और उसकी लडकी उलुकू खातूनको चिंगिसके अन्त पुरके लिये भेज दिया। मंगोलोंने सुकनाग तगिनसे सधि की। १२२१ ई० में चीन-साम्राट्का प्रतिनिधि अब भी वुजारकी राजधानी अल्मालिकमें रहता था, जिसका काम था—(१) जन-गणना करना, (२) लोगोंको सैनिक सेवाके लिये भरती करना, (३) डाकका यातायात ठीक रखना, (४) कर उगाहना, (५) दरवारमें भेटके पहुचानेका प्रबन्ध करना। इस प्रकार वह सैनिक नेता और कर-उगाहक दोनों ही था। मंगोलोंको मध्य-एशियाके सम्य प्रदेशमें पहिले पहल यही अपने दाखची (राज-प्रतिनिधि) नियुक्त करनेकी अवश्यकता पड़ी। जब मंगोल सेना बहा पहुची, तो काशान और आकसीकत के गुरखानी शासक इस्माईलने नगरके जुजुर्गोंके साथ मंगोलोंके पाम आत्मसमर्पण किया।

जेवे नोयनने इसकी सूचना चिंगिसको दी। हुकुम आया, कि इस्माईलको हराबलका पय-प्रदर्शक बना कुचुलुकके विरुद्ध आगे बढो। १२१९ ई० में बीस हजार मंगोल कुल्जाके रास्ते मप्तानदमें पहुचे। बलाशागुन बिना प्रतिरोधके उनके हाथमें चला गया। उन्होंने उसका नाम बदल कर गोवालिग (सुनगर) रख दिया। फिर काशगरमें पहुचकर जेवेने घोषणा की, कि सभी अपने-अपने घरके अनुसार स्वतंत्रता-पूर्वक पूजा-पाठ कर सकते हैं। मंगोलोंने नगरको नहीं लूटा, केवल कुचुलुकके वारेमें खोज-मरताल की। काशगरी लोग मंगोलोंके आगमनको अल्लाकी दया कहते थे। कुचुलुक बिना लड़े भागा और सिरिकुलमें मारा गया। जैवीको गुरखानकी अपार सपत्ति हाथ लगी। उसने हजार स्वैतमख घोडे चिंगिसके पास भेजे। जिम शत्रुने वधुः

स्वारेज्मशाहने जब १२१५ ई० में आक्रमण किया, तो उसे खबर लगी, कि पराजित मेगित तबत खानके नेतृत्वमें मगोलियासे भागते आ रहे हैं, जिनका पीछा करते मगोल कइली (किपचक) भूमिमें जा गये हं। यह खबर सुनकर समरकन्दसे बुखारा और जन्द होते मुहम्मदशाहने उघरकी और प्रस्थान किया। वहा पहुंचने पर पता लगा, कि मेगित ही नहीं मगोल भी आ गये ह। स्वारेज्मशाह समरकन्द लौट साठ हजारकी बड़ी सेना लेकर इरगिज़ नदीके तटपर पहुंचा। नदीकी धारमें पिधलती बरफका जोर था, इसलिए उसे कुछ समयके लिये रुक जाना पडा। जब नदी बरफ-मुक्त हो गयी, तो नदी पार मेगितोंके ऊपर पडकर उसने उन्हें तट कर दिया। फिर केंली और किमाज नदियोंके बीच पहुंचा। एक घायल मुसलमानने बतलाया, कि आज ही मेगितों और मगोलोंकी भयकर लडाई हुई है। मुहम्मदने विजेता मगोलोंका पीछा किया और दूसरे दिन सबेरे उन्हें जा पकडा। इस टुकडीका नेता जूजी और दूसरे मगोल सरदार थे। वह स्वारेज्मशाहसे लडना नहीं चाहते थे। उन्होंने कहा कि हम केवल मेगितोंके विषय भेजे गये हं, हमें दूसरे से लडनेका हुक्म नहीं है। स्वारेज्मशाहने जवाब दिया—“हम सभी काफिरोंको अपना शत्रु समझते है।” उसने मगोलोंको लडनेके लिये मजबूर किया। युद्धका कोई फैसला नहीं हुआ। मुसलमानोंके दक्षिण-पक्षके सेनापति शाहजादा जलालुद्दीनने बड़ी बहादुरीसे मुसलमानोंको हारनेसे बचाया। दूसरे दिन फिर लडनेका निश्चय था, लेकिन उस दिन अघेरेमें ही जलती आग छोटकर मगोल भाग गये। लडाईमें मगोलोंने इतनी वीरता दिखाई थी, कि मुहम्मदको उनसे फिर खुले मैदानमें लडनेकी हिम्मत नहीं हुई।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 A thousand years of Tatars (Parker)
- 2 A short History of Chinese Civilisation (Tsui Chu, London 1945)
- 3 ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेच्या (ब० बरतोल्द, वेर्नी १८९८)

वह उन पर किसी तरहकी दया दिखानेके लिये तैयार नहीं था। इसके ही कारण उमने गाँव मध्य-एसियाके मुसलमानोंको अपना दुश्मन बना लिया और इसीसे फायदा उठाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह मुसलमानोंका नेता और विजेता बन गया। इलीउपत्यकाम बुजार्गना द्वारा कुचुलुकने उसकी राजधानी (अलमालिक) को घेर लिया। लोग अपने शहरके लिये बड़ी ब्रह्म-दुरीसे लड़े। जब उसके पुराने शत्रु मगोल वहाँ पहुँचे, तो कुचुलुक ने वहाँमें हटते हुये बुजार्गना मरवा डाला। मगोल सेनापति जेवे नोयनने शहरमें प्रवेशकर बुजार्गके पुत्र सुफनाग तगिनका गद्दीपर विठाया और उसकी लड़की उलुकू खातूनको चिंगिसके अन्त पुरके लिये भेज दिया। मगोलोंने सुकनाग तगिनमें सधि की। १२२१ ई० में चीन-सम्राट्का प्रतिनिधि जब भी बुजार्गकी राजधानी अलमालिकमें रहता था, जिसका काम था—(१) जन-गणना करना, (२) लोंगाता ननिक सेवाके लिये भरती करना, (३) डाकका यातायात ठीक रखना, (४) कर उगाहना, (५) दरवारमें भेटके पहुँचानेका प्रबन्ध करना। इस प्रकार वह सैनिक नेता आर कर-उगाहक दोनों ही था। मगोलोंको मध्य-एसियाके सम्य प्रदेशमें पहिले पहल यही अपने दायज्मची (राज-प्रतिनिधि) नियुक्त करनेकी अवश्यकता पड़ी। जब मगोल सेना वहाँ पहुँची, तो काशान और आकसीकत के गुरखानी शासक इस्माईलने नगरके बुजार्गके साथ मगोलोंके पाग आत्मसमर्पण किया।

जेवे नोयनने इसकी सूचना चिंगिसको दी। हुकुम आया, कि इस्माईलको हरावलका पथ-प्रदशक बना कुचुलुकके विरुद्ध आगे बढ़ो। १२१९ ई० में बीस हजार मगोल कुल्जाके रास्ते सप्तनदमें पहुँचे। बलाशागून बिना प्रतिरोधके उनके हाथमें चला गया। उन्होंने उसका नाम बदल कर गोवालिग (सुनगर) रख दिया। फिर काशगरमें पहुँचकर जेवेने घोषणा की, कि सभी अपने-अपने धर्मके अनुसार स्वतंत्रता-पूर्वक पूजा-पाठ कर सकते हैं। मगोलोंने नगरको नहीं लूटा, केवल कुचुलुकके वारेमें खोज-भरताल की। काशगरी लोग मगोलोंके आगमनको जल्लाकी दया कहते थे। कुचुलुक बिना लड़े भागा और सिरिकुलमें मारा गया। जेवीको गुरखानकी अपार संपत्ति हाथ लगी। उसने हजार श्वेतमुख घोड़े चिंगिसके पास भेजे। जिस शत्रुने वपशि ख्वारेज्मशाहकी नींद हराम कर दी थी, उसे जेवेने इतनी आसानीसे खतम कर दिया। धार्मिक स्वतंत्रता देकर मगोलोंने कुचुलुकके अत्याचारके कारण क्षुब्ध और पीडित मुसलमानोंको अपनी ओर कर लिया था। अब मगोलोंके खिलाफ अपने युद्धको ख्वारेज्मशाह धमकूदा का नाम नहीं दे सकता था। मगोलोंने तो मुसलमानोंको धार्मिक स्वतंत्रता दी, और ख्वारेज्मशाहने तबई मुसलमान दूतोंको जानसे मार डाला।

उत्तरापथमें तेरहवी सदीके प्रथम पाद में मगोलोंके रूपम एग नहीं पातित आ पहुँची, जिसने चीनसे लेकर सिर-बरियाके तट तक एक विशाल साम्राज्य कायम कर दिया।

(२) मगोलोंसे झुड़प—

जैसा कि पहिले कहा, किपचकोंके साथ की लड़ाईमें मुहम्मद ख्वारेज्मशाह ज्यादा राफाल रहा। शिकनाग ख्वारेज्मके राज्यमें मिला लिया गया। जन्दासे उत्तर बढ़कर मुहम्मदको किरगिज-मरूमिके किपचकों पर कई अभियान भेजे। ऐसे ही एक अभियानों १२१६ ई० ग नयोगवश ख्वारेज्मी सेनाकी टक्कर चिंगिसकी सेनाकी एक टुकड़ीसे हुई। तुगई पातम

(१२१२ ई० में) वह मर नहीं गया। इससे एक माल पहिले ही (१२११ ई० में) चिंगिसकी सेना हुबिलेइ नोयनके अधीन पूर्वी सप्तनदमें पहुँची। मंगोल जानते थे कि हमारा शत्रु नैनम राज कुमार गुरखानियोंका दामाद बनकर अपनी शक्ति बढ़ा रहा है, इसलिए वह उसका पीछा छोड़नेके लिये तैयार नहीं थे। यहीं खबर पाकर करलुक वुज़ार अरसलन खानने अपनी राजधानी (कापालिक) में कराखिताई प्रतिनिधिको मरवाकर अपने को चिंगिसके अधीन घोषित किया।

(१) उस्मान खा से भगडा

ताजुद्दीन विलगा खान उस्मान खानका चचेरा भाई था, जो पहिले कराखिताइयोकी ओरसे उत्तरारका शासक रह चुका था और वही पीछे उसने स्वारेज्मशाहकी अधीनता स्वीकार की। स्वारेज्मशाहने उसे वहासे निर्वासित कर दिया। पीछे विलगाखान एक साल नसा नगरमें रह अपनी उदारताके कारण बहुत जनप्रिय हो गया। इससे डरकर स्वारेज्मशाहने जल्लाद भेजकर उसका सिर कटवा मगवाया। उस्मानको नजदीक लानेके लिये स्वारेज्मशाह उसे अपना दामाद बनानेके लिये स्वारेज्म ले गया था। तुर्कान खातूनने तुर्कोंकी प्रथाका बहाना करके एक साल तक उस्मानको वहा रहनेके लिये कहा। १२११ के वसन्तके अभियानमें समरकन्दियोंको शान्त देखकर उस्मानको सपत्नीक समरकन्द भेज दिया गया। स्वारेज्मशाहके साथ उस्मानका तजर्वा अच्छा नहीं था, इसलिए उसने कराखिताइयोसे फिर सवध जोडना चाहा। उत्तरी सप्तनदमें उसी वक्त मंगोल सेनापति हुबिले (कुबिले) नोयनके सामने वहाके खानने अधीनता स्वीकार की थी। कराखिताई शासक मार डाला गया था, तो भी उस्मानने स्वारेज्मशाहके मुसलिम जुयेंको जगह काफ़िरोके जुयेंको उठाना ही पसन्द किया, जिसमें समरकन्दके लोग भी उसके साथ थे। स्वारेज्मशाहको इस बातका पता लगा, कि उस्मान कराखिताई रानीके पक्षमें है और स्वारेज्मी रानीके साथ दूरा बर्ताव कर रहा है। यही नहीं १२१२ ई० में उस्मानकी आज्ञासे समरकन्दियोंने विद्रोह कर वहा रहनेवाले सारे स्वारेज्मियोंको मार डाला। उस्मानकी आज्ञामें मरे हुए स्वारेज्मियोंके शरीरको दो टुक करकेवाजारमें कसाइयोंके भासकी तरह लूटका दिया गया था। स्वारेज्म राजकन्याने जान बचानेके लिये अपनेको किलेमें बन्द कर लिया। उस्मानने मुश्किलसे उसे जीवित रहने दिया। इसका बदला लेनेके लिये स्वारेज्मशाहने अपनी राजधानीम वसते सभी विदेशियों और समरकन्दियोंको मार डालना चाहा, पर उसकी मा तुर्कान खातूनने उसे रोका। स्वारेज्मशाहने समरकन्द पर चढाई की और जल्दी ही नगरको आत्मसमर्पण करा पडा। उस्मानने तलवार और पारचा (बस्त्र) ले स्वारेज्मशाहके सामने उपस्थित हो पूर्ण अधीनता स्वीकार की। तीन दिन तक समरकन्द शहरको लूटा गया। केवल विदेशियोंके मुहल्ले ही इन लूटसे बचे। संयदी, इमामो और आलिमोंने बड़ी मिन्नत की, तब जाकर लूट बन्द हुई। स्वारेज्मशाहने उस्मानको क्षमा कर देना चाहा, लेकिन उस्मानकी स्वारेज्मी रानी (मुहम्मदशाहकी पुत्री) के हठके कारण दूसरी रात उसे कल करवा देना पडा। मुहम्मद स्वारेज्मशाहने फरगाना और तुर्क-भूमिके अमीरोंके पास अधीनता स्वीकार करनके लिय दूत भेजे। कुचुलुककी गति-विधि रोकनेके लिये उसने इस्फ़जाबमें एक सेना रखी। अबसे समरकन्द ही उसकी राजधानी सा बन गया। उसने वहा एक मस्जिद बनवाई और एक महल बनानेका काम भी शुरू कर दिया। कुचुलुकमें शासक और नैनिकके बहुतमे गुण थे, लेकिन जहा तक मुसलमानाका नवध था,

वह उन पर किसी तरहकी दया दिखानेके लिये तैयार नहीं था। इसके ही कारण उसने सारे मध्य-एशियाके मुसलमानोंको अपना दुश्मन बना लिया और इसीसे फायदा उठाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह मुसलमानोंका नेता और विजेता बन गया। इलीउपत्यकामें बुज्जारको हराकर कुचुलुकने उसकी राजधानी (अल्मालिक) को घेर लिया। लोग अपने शहरके लिये बड़ी बहादुरीसे लड़े। जब उसके पुराने शत्रु मंगोल वहां पहुंचे, तो कुचुलुक ने वहांसे हटते हुए बुज्जारको मरवा डाला। मंगोल सेनापति जेवे नोयनने शहरमें प्रवेशकर बुज्जारके पुत्र सुकनाग तगिनको गद्दीपर बिठाया और उसकी लड़की उलुकू खातूनको चिंगिसके अन्त पुरके लिये भेज दिया। मंगोलोंने सुकनाग तगिनसे सधि की। १२२१ ई० में चीन-सम्राट्का प्रतिनिधि अब भी बुज्जारकी राजधानी अल्मालिकमें रहता था, जिसका काम था—(१) जन-गणना करना, (२) लोगोंको सैनिक सेवाके लिये भरती करना, (३) डाकका यातायात ठीक रखना, (४) कर उगाहना, (५) दरबारमें भेटके पहुंचानेका प्रबन्ध करना। इस प्रकार वह सैनिक नेता और कर-उगाहक दोनों ही था। मंगोलोंको मध्य-एशियाके सभ्य प्रदेशमें पहिले पहल यही अपने दाखलची (राज-प्रतिनिधि) नियुक्त करनेकी अवश्यकता पड़ी। जब मंगोल सेना वहां पहुंची, तो काशगार और आकसीकत के गुरखानी शासक इस्माईलने नगरके बुजुर्गोंके साथ मंगोलोंके पाम आत्मसमर्पण किया।

जेवे नोयनने इसकी सूचना चिंगिसको दी। हुकुम आया, कि इस्माईलको हरावलका पथ-प्रदशक बना कुचुलुकके विरुद्ध आगे बढ़ो। १२१९ ई० में बीस हजार मंगोल कुल्जाके रास्ते सप्तनदमें पहुंचे। बलाशागुन बिना प्रतिरोधके उनके हाथमें चला गया। उन्होंने उसका नाम बदल कर गोवालिंग (सुनगर) रख दिया। फिर काशगरमें पहुंचकर जेवेने घोषणा की, कि सभी अपने-अपने धर्मके अनुसार स्वतंत्रता-पूर्वक पूजा-पाठ कर सकते हैं। मंगोलोंने नगरको नहीं लूटा, केवल कुचुलुकके बारेमें खोज-भरताल की। काशगारी लोग मंगोलोंके आगमनको अल्लाकी दया कहते थे। कुचुलुक बिना लड़े भागा और सिरिकुलमें मारा गया। जैदीकी गुरखानकी अपार सपत्ति हाथ लगी। उसने हजार श्वेतमुख घोड़े चिंगिसके पास भेजे। जिस शत्रुने वर्षोंसे ख्वारेज्मशाहकी नींद हराम कर दी थी, उसे जेवेने इतनी आसानीसे खतम कर दिया। धार्मिक स्वतंत्रता देकर मंगोलोंने कुचुलुकके अत्याचारके कारण क्षुब्ध और पीड़ित मुसलमानोंको अपनी ओर कर लिया था। अब मंगोलोंके खिलाफ अपने युद्धको ख्वारेज्मशाह धमयुद्ध का नाम नहीं दे सकता था। मंगोलोंने तो मुसलमानोंको धार्मिक स्वतंत्रता दी, और ख्वारेज्मशाहने कई मुसलमान दूतोंको जानसे मार डाला।

उत्तरापथमें तेरहवीं सदीके प्रथम पाद में मंगोलोंके रूपमें एक नयी शक्ति आ पहुंची, जिसने चीनसे लेकर सिर-दरियाके तट तक एक विशाल साम्राज्य कायम कर दिया।

(२) मंगोलोंसे झुंडप—

जैसा कि पहिले कहा, किपचकोंके साथ की लड़ाईमें मुहम्मद ख्वारेज्मशाह ज्यादा सफल रहा। शिकनाग ख्वारेज्मके राज्यमें मिला लिया गया। जन्मसे उत्तर बढकर मुहम्मदने किरगिख-मकभूमिके किपचकों पर कई अभियान भेजे। ऐसे ही एक अभियानमें १२१६ ई० में नयोगवश ख्वारेज्मी सेनाकी टक्कर चिंगिसकी सेनाकी एक टुकड़ीसे हुई। तुर्गई प्रान्तम

स्वारेज्मशाहने जब १२१५ ई० में आक्रमण किया, तो उसे खबर लगी, कि पराजित मेर्गित तकू खानके नेतृत्वमें मंगोलियासे भागते आ रहे हैं, जिनका पीछा करते मंगोल कदली (किपचक)-भूमिमें आ गये हैं। यह खबर सुनकर समरकन्दसे बुखारा और जन्द होते मुहम्मदशाहने उधरकी ओर प्रस्थान किया। वहा पहुँचने पर पता लगा, कि मेर्गित ही नहीं मंगोल भी आ गये हैं। स्वारेज्मशाह समरकन्द लौट साठ हजारकी बड़ी सेना लेकर इरगिञ्ज नदीके तटपर पहुँचा। नदीकी धारमें पिघलती बरफका जोर था, इसलिए उसे कुछ समयके लिये रुक जाना पडा। जब नदी बरफ-मुक्त हो गयी, तो नदी पार मेर्गितोंके ऊपर पढकर उसने उन्हें तट कर दिया। फिर कैली और किमाज नदियोंके बीच पहुँचा। एक घायल मुसलमानने वतलाया, कि आज ही मेर्गितो और मंगोलोकी भयकर लडाई हुई है। मुहम्मदने विजेता मंगोलोका पीछा किया और दूसरे दिन सबेरे उन्हें जा पकडा। इस टुकडीका नेता जूजी और दूसरे मंगोल सरदार थे। वह स्वारेज्मशाहसे लडना नहीं चाहते थे। उन्होंने कहा कि हम केवल मेर्गितोंके विरुद्ध भेजे गये हैं, हमें दूसरे से लडनेका हुक्म नहीं है। स्वारेज्मशाहने जवाब दिया—“हम सभी काफिरोको अपना शत्रु समझते हैं।” उसने मंगोलोको लडनेके लिये मजबूर किया। युद्धका कोई फैसला नहीं हुआ। मुसलमानोंके दक्षिण-भक्षके सेनापति शाहजादा जलालुद्दीनने बडी वहादुरीसे मुसलमानोको हारनेसे बचाया। दूसरे दिन फिर लडनेका निश्चय था, लेकिन उस दिन अघेरेमें ही जलती आग छोटकर मंगोल भाग गये। लडाईमें मंगोलोने इतनी वीरता दिखाई थी, कि मुहम्मदको उनसे फिर खुले मैदानमें लडनेकी हिम्मत नहीं हुई।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 A thousand years of Tatars (Parker)
- 2 A short History of Chinese Civilisation (Tsu Chu, London 1945)
- 3 ओचेक इस्तोरिइ सेमिरेच्या (व० बरतोल्द, वेर्नी १८९८)

भाग ८

दक्षिणापथ (८९२-१२२० ई०)

अध्याय १

सामानी (८६२-६६६ ई०)

उद्गम—

अब्बासी राज्यपाल असद अब्दुल्ला-पुत्र कसरी (७२३—७३५—७३७) के शासन-काल में सामानी वीर बहराम चौबीन के वंशज मामान ने अपने नगर से वंचित किये जाने पर मेव में जा असद से मदद मागी और उस की सहायता से वह फिर सामान-खुदात (सामान का शासक) बन गया। मुस्लिम शासक के प्रति कृतज्ञता दिखलाते हुए सामान ने अपना जर्जुस्ती धर्म छोड़ इस्लाम स्वीकार किया और अपने सरक्षक के नाम पर अपने पुत्र का नाम असद रक्खा। असद के चारो पुत्रों ने समरकन्द में रफी लैस-पुत्र के विद्रोह को दमन करते समय खलीफा हास्न रशीद की बड़ी सेवा की। इसके लिये खलीफाने खुरासान के राज्यपाल गस्सान अबाद-पुत्र को लिखा, कि इन चारो भाइयो को एक-एक नगर का शासक बना दिया जाय। इस प्रकार ८१७ (२०२ हि०) से असद-पुत्रों में से नूह को समरकन्द, अहमद को फर्गाना, यहिया को शाश-उयूसना और इलियास को हिरात का अमीर बना दिया गया। ८२० ई० में गस्सान के उत्तराधिकारी ताहिर ने भी उन्हें अपने पदोपर रहने दिया। यही चारो भाई स्वतंत्र सामानी राजवंश के संस्थापक हैं। इस वंश में निम्न अमीर हुये—

१	नस्र अहमद-पुत्र	८७५-९२
२	इस्माइल अहमद-पुत्र	८९३-९०७
३	अहमद इस्माइल-पुत्र	९०७-१४
४	नस्र II अहमद-पुत्र	९१४-४२
५	नह I नस्र I-पुत्र	९४३-५४
६	अब्दुल् मलिक II नूह-पुत्र	९५४-६१
७	नस्र III अब्दुलमलिक-पुत्र	९६१
८	मसूर I नूह-पुत्र	९६१-७६
९	नूह II मसूर-पुत्र	९७६-९७
१०	मसूर II नूह II-पुत्र	९९७-९९
११	अब्दुल मलिक II नूह II-पुत्र	९९९-
१२	मुस्तसिर नूह II-पुत्र	

१ नस्र' (८७५-९२ ई०)

याकूब लन-पुत्र न ताहिरी वंश को जिस वक्त समाप्त किया, उम वक्त समरकन्द का अमीर (शासक) नस्र अहमद-पुत्र था। ताहिरियों के पतन के बाद खलीफा मोतमिद (८७०-९२) के भाई मुवफ्फक ने नस्र को सारे अन्तर्वेद का शासक बनाने का नियुक्ति-पत्र (अहद) भेजा। इसके शासनमें वक्षु तट से सुदूर पूव तक का देश था। नस्र खुरासानसे कब स्वतंत्र हुआ, इसका पता नहीं है। ८७४ ई० (२६१ हि०) में नस्र अपने भाई इस्माईल की सहायता से अन्तर्वेद का शासन चलाता रहा। खतवों में दोनों भाइयों का नाम था, किन्तु याकूब लन-पुत्र का नाम नहीं था। समरकन्द से नस्र ने अपने भाई इस्माईल को बुखारा का अमीर बनाकर भेजा। उस समय राजनीतिक अशान्ति और गुंडागर्दी के कारण बुखारा को बुरी दशा थी। इस्माईल ने अपने का योग्य सेनापति और शासक सिद्ध किया और अपनी न्यायशीलता से वह बहुत जल्दी जनप्रिय हो गया। डाकुओं और गुंडों का उसने बड़ी निर्दयता के साथ उच्छेद किया, केवल रामातीन और पैकद के बीच चार हजार बदमाशा को मरवाया। लेकिन बड़ा भाई कान का कच्चा था। उसे लोनों ने भडका दिया, कि इस्माईल राज्य को अपने हाथ में करना चाहता है। नस्र ने ८८५ ई० में इस्माईल के विरुद्ध चढ़ाई कर दी और मदद के लिये अपने मित्र खुरासान के शासक रफी हरसमा-पुत्र को भी बुला भेजा। नस्र ने बुखारा शहर के अधिक भाग पर अधिकार कर रसद रोक दी। रफी ने आकर वहाँ की अवस्था देख कर कहा—'मैं लड़ने नहीं बल्कि दोनों भाइयों में मेल कराने आया हूँ। उसने (८८६ ई० में) सुलह करवा दी। इस्हाक को बुखारा का अमीर और इस्माईल को आमिल-खराज (तहसीलदार) बनाया गया।

इस्माईल और इस्हाक दोनों मेरे विरुद्ध मिल गये हैं, यह सन्देश कर नस्र ने फर्गाना से सेना बुलाकर ८८७ ई० में फिर आक्रमण किया। इस्माईल ने भी स्वारेज्म में सैनिक तैयारी की। मामूली झड़प के बाद ८८८ (२७५ हि० के अन्त) में उसने नस्रको हराकर बंदी बना लिया, पर अपने पराजित भाई के साथ बहुत ही सम्मान-पूर्ण षर्तों के साथ मुक्त करके उसे समरकन्द भेज दिया। तबसे अपनी मृत्यु (२१ अगस्त ८९२ ई०) तक नस्र शान्ति-पूवक शासन करता रहा।

२ इस्माईल' अहमद-पुत्र (८९२-९०७ ई०)

इस्माईल अहमद-पुत्र ८४९ ई० में फर्गाना में पैदा हुआ था। बड़े भाई नस्र ने उसे ८७४ ई० में बुखारा भेजा। ताहिरियों के पतन के बाद चारा ओर अराजकता फैली हुई थी। उस वक्त वहाँ वह कैसे शान्ति स्थापित करने में सफल हुआ, इसे हम बतला चुके हैं। ८७४ ई० के आरम्भ में हुसेन ताहिर-पुत्र ने स्वारेज्म से बुखारा पर चढ़ाई की। पांच दिन के सघप के बाद नागरिकों ने कुछ शर्तों पर आत्मसमर्पण किया। हुसेन ने उन्हें तोड़ दिया, जिसपर फिर विद्रोह हुआ। हुसेन डर के मारे किले में बन्द हो गया और रात के वक्त नगर से बसूल किये हुये दिरहमों

*Turkistan Down to the Mongol Invasion (w Bartold) pp 129

*Turkistan pp 135, 136, Heart of Asia p 74

को लिये बिना ही भाग गया। इस जमा किये हुये धन को विद्रोहियों ने आपस में बांट लिया। कहावत थी, बुखारा के बहुत से परिवार उसी रात की कमाई से घनी बन गये। बुखारा में फिर भी शान्ति स्थापित नहीं हुई। लोगों ने अबूहब्बस-पुत्र फकीर अब्दुल्ला की सलाह से नस्र अहमद-पुत्र से सहायता मांगी। उसकी सहायता से इस्माईल ने आकर अमीर हुसैन मुहम्मद-पुत्र स्वारेज्म के उपद्रव को शान्त किया। इस्माईल अब बुखारा का अमीर (शासक) बना और हुसैन मुहम्मद-पुत्र उसका सहायक। २५ जून ८७४ शुक्रवार को बुखारा में याकूब लैस-पुत्र की जगह नस्र अहमद-पुत्र के नाम में खूतवा पढा गया। चंद ही दिनों बाद इस्माईल ने बुखारा में दाखिल हो शतों भग कर खारिजी नेता हुसैन को कैद कर लिया—खारिजी एक असनातनी मुसलिम धार्मिक संप्रदाय था। इस्माईल के और भी दुश्मन थे, खारिजी तो थे ही। उसकी सफलता के कारण उसका भाई नस्र भी सदेह करने लगा। हुसैन ताहिरपुत्र भी पड़पत्र कर रहा था, बुखारा को कुछ घनी मानी तथा गुडे भी बिगडे हुए थे। किसानों का जिस तरह शोषण हो रहा था, उसके कारण बहुत से किसान ढाकू बनने के लिये मजबूर हो गये और केवल पैकन्द और रामातान के बीच उनकी संख्या चार हजार थी, किन्तु जमीन के मालिक और उच्चवर्ग इस्माईल के साथ था, जिन्हीं के बलपर इस्माईल ने शान्तिव्यवस्था स्थापित की। सबसे अधिक प्रभावशाली बुखारा-खुदात अबू-मुहम्मद और घनी सेठ अबू-हाशिम यस्सारी थे। इन्हें इस्माईल ने अपनी ओर से दूत बनाकर समरकन्द भेजा और चुपके से अपने भाई नस्र को लिख दिया, कि इन्हें जेल में डाल दे। पीछे छुडवा मगाकर उनपर अपनी कृपा प्रकट करते रुपया पैसा दे अपनी ओर करके भाई के खिलाफ कर दिया। इस्माईल ने खतरा पैदा करा दिया था, इसलिये, जैसा कि पहिले कहा, ८८८ ई० में भाई को उससे लडने के लिये मजबूर होना पडा। पैकन्द के नगर वासियों ने अमीर नस्र का स्वागत किया।

नस्र के मरने पर उसका अनुज इस्माईल अन्तर्वेद और स्वारेज्म का स्वामी बना, किन्तु वह राजधानी को बुखारा से हटाकर समरकन्द नहीं ले गया। अब्बासी खलीफा अब नाममात्र के खलीफा थे। उनका काम था भेंट और तोहफे लेकर पदविया और दर्जे प्रदान करना। खलीफा मोतखिद (८९२-९०२) ने इस्माईल के लिये नियुक्ति-पत्र भेजा। इस्माईल अपने को कट्टर मुसलमान साबित करना चाहता था, इसलिये वह उत्तर के काफिरो के खिलाफ घमयुद्ध (गजा) छेडकर गाजी बने बिना कैसे रह सकता था? उसने सिर-बरिया के उत्तर ताराज (ओलिया-आता से प्राय ३० मील दक्षिण) पर आक्रमण किया। वहा के तुर्क बौद्धो और ईसाइयो ने काफी मुकाबिला किया, किन्तु भीतर फूट के कारण तुर्क इस्माईल की सेना का मुकाबिला नहीं कर सके। शासक और देहकानो (ग्रामपतिथी) ने इस्लाम स्वीकार किया। ताराज नगर के फाटक के खुलते ही इस्माईल भीतर घुसकर तुरन्त प्रधान गिरजे में पहुचा और उसे मस्जिद बना खलीफा के नाम से बहा नमाज अदा की। लूट की अपार सपत्ति के साथ वह बुखारा लौटा। यह कह आये हैं, कि सफ्फारी अमीर अम्रू लैस-पुत्र की आखें अन्तर्वेद पर गभी थीं। ९०० (२८८ हि०) में इस्माईल ने अम्रू के खिलाफ अभियान कर वझु पार हो बलख को घेर लिया। नगर के साथ-साथ अम्रू भी उसके हाथ में आया। अम्रू को इस्माईल ने खलीफा के पास बगदाद भेज दिया। खुश होकर खलीफा ने इस्माईल सामानी को खुरासान, तुर्किस्तान, अन्तर्वेद, सिन्ध-हिन्द और जुरजान का वली (क्षत्रप) बना दिया। इस्माईल का शासन अपने शासित देशो के लिये

बड़ा ही शान्तिपूर्ण था। सिन्ध प्राय दो सदियों पहिले मुसलमानों के हाथ में चला गया था, इस्माईल अब उसका (भारत के एक भाग का) भी स्वामी था। उसका शासन अच्छा था। उसने हर नगर के पृथक् पृथक् अमीर (शासक) नियुक्त किये थे। इम शान्ति से लाभ उठा उसने गाज़ी का कतब्य पालन करते उत्तर के काफिर तुर्कों पर आक्रमण करना जारी रखा। अपने अन्तिम अभियान में वह हज़रत तुर्किस्तान नगर पर चढ़ दोड़ा और तुर्कों को हराकर उनको वहाँ से खदेड़ दिया तथा लूट की अपार संपत्ति के साथ वह बुखारा लौटा। उसके शासन के अन्तिम चार सालों में बुखारा नगर शान्तिपूर्ण ही नहीं बल्कि बहुत ही वैभवशाली था। नगर की संपत्ति को बढ़ाने तथा उसे अनेक इमारतों से अलंकृत करने में इस्माईल का बड़ा हाथ था। यद्यपि बुखारा ने इससे पहिले ही एक मुसलिम-केन्द्र का रूप ले लिया था, लेकिन बुखारा को बुखारा-शरीफ बनाकर उसे इस्लामिक संस्कृति और विद्या का महान् केन्द्र बनाना बहुत कुछ इस्माईल का काम था। अब भी इस्माईल की बनवाई कुछ इमारतें वहाँ मौजूद हैं। बुखारा ने पूरवका बगदाद वन अनेक शताब्दियों के लिये मध्यएशिया ही नहीं सारे पूर्वी इस्लामिक जगत की काशी का रूप लिया। वड़े से बड़े धर्मशास्त्री, कवि और दार्शनिक यहाँ पैदा हुए। यहाँ के इतिहासकारों ने अपने और अपने से पहिले के इतिहास पर सुंदर प्रथ लिखे। बुखारा उस समय एक ऐसे राज्य की राजधानी थी, जिसमें मेव, नेशापोर, रे (तेहरान), आमूल, हिरात, बलख और मुल्तान जैसे महान् नगर थे। इस्माईल ९०७ ई० में मरा। उसके बाद उसका पुत्र अहमद गद्दी पर बैठा।

३ अहमद इस्माईल-पुत्र (९०७-९१४ ई०)

अहमद को अपने बाप का समृद्ध और सुशासित राज्य मिला, लेकिन इसी समय ईरान के पश्चिमी भाग पर दैलमी वंश का शासन स्थापित हुआ, जो धीरे धीरे सारे ईरान पर अधिकार करने की कोशिश कर रहा था, जिसके कारण सामानियों के पश्चिमी प्रदेशों को खतरा पैदा हो गया। सामानी राज्य में उस समय मत्रियों का अधिक जोर था, जिनमें अधिकांश तुर्क थे, सेना के अधिकारियों में भी वही अधिक थे। अहमद ने अपने को अधिक पक्का मुसलमान साबित करने के लिये बीच में लोक-भाषा (पारसी)—जो राजभाषा बन गई थी, को हटाकर फिर अरबी को राजभाषा बना दिया। उसके सात वष के शासन में सामानी वंश का प्रभुत्व बढ़ने की जगह

शय अरबी भाषा में अनुवादित हुए, यह हम कह आये हैं। अब इस्लामिक जगत ने स्वयं-दाशनिक पैदा करने शुरू किये। फाराबी उनमें प्रधान था। किन्दी बगदादी केन्द्र का स्वतंत्र दाशनिक था, तो फाराबी और बू-अली सेना सामानी काल की देन हैं। फाराबी का असली नाम था अबू-नस्र मुहम्मद-पुत्र तखन-पुत्र उजलक-पुत्र अल्फाराबी (फाराब-निवासी)। फाराबी का जन्म फाराब जिले के वासिज नामक स्थान में हुआ था। वासिज में एक छोटा सा किला था, जिसका किलेदार अबूनस्र का बाप मुहम्मद था। बाप, दादों के नाम से मालूम होता है, कि फाराबी तुर्क था। यह कहने की अवश्यकता नहीं, कि अभी अरबी तथा सामानियों के पूरा प्रयत्न करने पर भी सारा मध्यएशिया मुसलमान नहीं हुआ था। बौद्ध, मानी या नेस्तोरी विचारों का भी वहा प्रभाव था। १५० वर्षों से इस्लाम मध्यएशिया पर पूर्ण विजय प्राप्त करने की कोशिश कर रहा था, लेकिन सिर-दरिया से थोड़े ही दूर पर अवस्थित ताराज इस्माईल के विजय के पहिले इस्लाम से अछूता था। फाराबी के स्वतंत्र विचार उसकी जन्मभूमि के वातावरण में मौजूद थे। सभवत फाराबी की शिक्षा अपनी जन्मभूमि के दुखारा या समरकन्द जैसे नगरों में हुई थी। उसने अपनी शिक्षा को तब तक समाप्त नहीं समझा, जब तक कि बगदाद के एक ईसाई विद्वान् योहन हैलान-पुत्र के चरणों में नहीं बैठा। फाराबी ने दर्शन के अतिरिक्त साहित्य, गणित, ज्योतिष और वैद्यक का भी अध्ययन किया था।

दर्शन पर तो उसने अपनी कलम चलाई ही, संगीत पर भी उसने एक पुस्तक लिखी। कहा जाता है, फाराबी सत्तर भाषाओं का पंडित था। तुर्की तो उसकी मातृ-भाषा ही थी। फारसी उसकी जन्मभूमि की भाषा थी। अरबी इस्लाम की जवान ठहरी। इनके अतिरिक्त सुरियानी, इब्रानी, यूनानी आदि भाषाओं से भी उसे काम पढा था। शिक्षा समाप्त करने के बाद भी फाराबी बहुत समय तक बगदाद में रहा। उसके बाद वह हलब (अल्पो) के सामन्त सैफुद्दौला के विशेष प्रेम से वहा रहने लगा। फाराबी की रहन-सहन बौद्ध भिक्षुओं की सी थी। वह शान्त और एकान्त जीवन को बहुत पसन्द करता था। अब इस्लाम में सूफी अपने योग-दर्शन-प्रेम और स्वतंत्र-विचारों के लिये मशहूर होने लगे थे। फाराबी सूफियों की पोशाक में रहता। उसपर यूनानी सोफिस्तो और बौद्ध भिक्षुओं के जीवन का बहुत अधिक प्रभाव था। दमिश्क गया था, वही ८० साल की उम्र में दिसम्बर ९५० ई० में उसका देहान्त हुआ। हलब के सामन्त सैफुद्दौला ने सूफी पोशाक पहनकर फाराबी की कब्र पर फातिहा पढ़ा। फाराबी और बू-अली सेना जैसे विचारक किसी भी देश के गौरव हैं। जन्मभूमि (अन्तर्वेद) ने उनके जीवन में उनका उतना सम्मान नहीं किया, किन्तु सोवियत उजबेकिस्तान और ताजकिस्तान अपने इन महान रत्नों की अब कदर कर रहे हैं। उनके प्रथों की खोज हो रही है, उन पर विद्वान् डाक्टर-उपाधि के लिये निवध लिख रहे हैं। उनकी ग्रन्थावलि छप रही है। कवि उनकी गौरव-गाथाओं पर काव्य लिख रहे हैं।

यह हमें मालूम है, कि यूरोप ने यूनान के महान् दाशनिकों—सुकरात, प्लातोन, अरस्ता तिल—के साथ मंत्रध स्थापित करने और प्रेरणा लेने में अरबी विद्वानों के उपकार को मुक्त कंठ से स्वीकार किया है। यदि अरब अनुवादकों और विचारकों ने अपनी कलम न उठाई होती, तो शायद हम यूनान के गभीर दर्शन को आज पा भी नहीं सकते। यूरोप के पुनर्जागरण में यूनान के प्राचीन दाशनिकों का बहुत बड़ा हाथ है। फाराबी अरस्तू के प्रथों का महान भाष्यकार

बड़ा ही शान्तिपूर्ण था। सिन्ध प्रायः दो सदियों पहिले मुसलमानों के हाथ में चला गया था, इस्माईल अब उसका (भारत के एक भाग का) भी स्वामी था। उसका शासन अच्छा था। उसने हर नगर के पृथक् पृथक् अमीर (शासक) नियुक्त किये थे। इस शान्ति से लाभ उठा उसने गाज़ी का कतब्य पालन करते उत्तर के काफिर तुर्कों पर आक्रमण करना जारी रखा। अपने अन्तिम अभियान में वह हज़रत तुर्किस्तान नगर पर चढ़ दौड़ा और तुर्कों को हराकर उनको वहाँ से खदेड़ दिया तथा लूट की अपार संपत्ति के साथ वह बुखारा लौटा। उसके शासन के अन्तिम चार सालों में बुखारा नगर शान्तिपूर्ण ही नहीं बल्कि बहुत ही वैभवशाली था। नगर की संपत्ति को बढ़ाने तथा उसे अनेक इमारतों से अलंकृत करने में इस्माईल का बड़ा हाथ था। यद्यपि बुखारा ने इससे पहिले ही एक मुसलिम-केन्द्र का रूप ले लिया था, लेकिन बुखारा को बुखारा-शरीफ बनाकर उसे इस्लामिक सस्कृति और विद्या का महान् केन्द्र बनाना बहुत कुछ इस्माईल का काम था। अब भी इस्माईल की बनवाई कुछ इमारतें वहाँ मौजूद हैं। बुखारा ने पूरवका बगदाद वन अनेक शताब्दियों के लिये मध्यएशिया ही नहीं सोरे पूर्वी इस्लामिक जगत की काशी का रूप लिया। वडे से वडे धर्मशास्त्री, कवि और दार्शनिक यहाँ पैदा हुए। यहाँ के इतिहासकारों ने अपने और अपने से पहिले के इतिहास पर सुंदर ग्रंथ लिखे। बुखारा उस समय एक ऐंसे राज्य की राजधानी थी, जिसमें मेव, नेशापोर, रे (तेहरान), आमूल, हिरात, बलख और मुल्तान जैसे महान् नगर थे। इस्माईल ९०७ ई० में मरा। उसके बाद उसका पुत्र अहमद गद्दी पर बैठा।

३ अहमद इस्माईल-पुत्र (९०७-९१४ ई०)

अहमद को अपने बाप का समृद्ध और सुशासित राज्य मिला, लेकिन इसी समय ईरान के पश्चिमी भाग पर दैलमी वंश का शासन स्थापित हुआ, जो धीरे धीरे सारे ईरान पर अधिकार करने की कोशिश कर रहा था, जिसके कारण सामानियों के पश्चिमी प्रदेशों को खतरा पदा हो गया। सामानी राज्य में उस समय मत्रियों का अधिक जोर था, जिनमें अधिकांश तुर्क थे, सेना के अधिकारियों में भी वही अधिक थे। अहमद ने अपने को अधिक पक्का मुसलमान साबित करने के लिये बीच में लोक-भाषा (फारसी)—जो राजभाषा बन गई थी, को हटाकर फिर अरबी को राजभाषा बना दिया। उसके सान वप के शासन में सामानी वंश का प्रभुत्व बढ़ने की जगह घटता ही गया और वह अपने आस-पास के लोगों में भी इतना अप्रिय हो गया, कि २३ जनवरी ९१८ ई० को अपने ही गुलामों ने उसे मार डाला। इसके समय में सबसे बड़ा इस्लामिक धर्मशास्त्री (फकीह) अब्दुल्ला बुखारी ८०९-९१६ ई० में मौजूद था, जिसकी हदीस जामे-अस-सहीह (सही बुखारी) आज भी मुसलमानों में बहुत प्रामाणिक मानी जाती है। इमें अब्दुल्ला ने १६ साल के घोर परिश्रम के बाद पैगम्बर (मुहम्मद) के वचनों और आचारा को ६ लाख परम्पराओं द्वारा संगृहीत किया। फारसी का प्रथम और महान् कवि अबुलहसन रूदकी इसी समय हुआ था, जिसकी सरस कविताएँ आज भी मौजूद हैं। इस्लामिक जगत के महान् दार्शनिक फाराबी का भी यही काल है।

फाराबी (८७०-९५० ई०)—बगदादी काल में विदेशी भाषाओं से बहुत से दान

प्रथ अरबी भाषा मे अनुवादित हुए, यह हम कह आये है। अब इस्लामिक जगत ने स्वय-
दाशनिक पैदा करने शुरू किये। फाराबी उनमे प्रधान था। किन्दी बगदादी केन्द्र का स्वतंत्र
दाशनिक था, तो फाराबी और बू-अली सेना सामानी काल की देन है। फाराबी का असली नाम
था अबू-नस्र मुहम्मद-पुत्र तखन-पुत्र उजलक-पुत्र अल्फाराबी (फाराब-निवासी)। फाराबी का
जन्म फाराब जिले के वासिञ्ज नामक स्थान में हुआ था। वासिञ्ज में एक छोटा सा किला
था, जिसका किलेदार अबूनस्र का बाप मुहम्मद था। बाप, दादो के नाम से मालूम होता है,
कि फाराबी तुर्क था। यह कहने की अवश्यकता नहीं, कि अभी अरबी तथा सामानियो के पूरा
प्रयत्न करने पर भी सारा मध्यएशिया मुसलमान नहीं हुआ था। बौद्ध, मानी या नेस्तोरी
विचारो का भी वहा प्रभाव था। १५० वर्षों से इस्लाम मध्यएशिया पर पूण विजय
प्राप्त करने की कोशिश कर रहा था, लेकिन सिर-दरिया से थोड़े ही दूर पर अवस्थित ताराज
इस्माईल के विजय के पहिले इस्लाम से अछूता था। फाराबी के स्वतंत्र विचार उसकी
जन्मभूमि के वातावरण में मौजूद थे। सभवत फाराबी की शिक्षा अपनी जन्मभूमि के दुखारा
या समरकन्द जैसे नगरो में हुई थी। उसने अपनी शिक्षा को तब तक समाप्त नहीं समझा,
जब तक कि बगदाद के एक ईसाई विद्वान् योहन हैलान-पुत्र के चरणों में नहीं बैठा। फाराबी
ने दशन के अतिरिक्त साहित्य, गणित, ज्योतिष और वैद्यक का भी अध्ययन किया था।

दर्शन पर तो उसने अपनी कलम चलाई ही, संगीत पर भी उसने एक पुस्तक
लिखी। कहा जाता है, फाराबी सत्तर भाषाओ का पंडित था। तुर्की तो उसकी मातृ-
भाषा ही थी। फारसी उसकी जन्मभूमि की भाषा थी। अरबी इस्लाम की जवान ठहरी। इनके
अतिरिक्त सुरियानी, इब्रानी, यूनानी आदि भाषाओ से भी उसे काम पडा था। शिक्षा समाप्त
करने के बाद भी फाराबी बहुत समय तक बगदाद में रहा। उसके बाद वह हलब (अल्प्पो) के
सामन्त सैफुद्दौला के विशेष प्रेम से वहा रहने लगा। फाराबी की रहन-सहन बौद्ध भिक्षुओ की
सी थी। वह शान्त और एकान्त जीवन को बहुत पसन्द करता था। अब इस्लाम मे सूफी
अपने योग-दर्शन-प्रेम और स्वतंत्र-विचारों के लिये मशहूर होने लगे थे। फाराबी सूफियो की
पोशाक में रहता। उसपर यूनानी सोफिस्तो और बौद्ध भिक्षुओ के जीवन का बहुत अधिक
प्रभाव था। दमिस्क गया था, वही ८० साल की उम्र मे दिसम्बर १५० ई०
में उसका देहान्त हुआ। हलब के सामन्त सैफुद्दौला ने सूफी पोशाक पहनकर फाराबी
की कब्र पर फातिहा पढा। फाराबी और बू-अली सेना जैसे विचारक किसी भी देश
के गौरव हैं। जन्मभूमि (अन्तर्वेद) ने उनके जीवन में उनका उतना सम्मान नहीं किया, किन्तु
सोवियत उजबेकिस्तान और ताजकिस्तान अपने इन महान रत्नो की अब कदर कर रहे हैं।
उनके ग्रथो की खोज हो रही है, उन पर विद्वान् डाक्टर-उपाधि के लिये निवध लिख रहे ह।
उनकी ग्रन्थावलिया छप रही हैं। कवि उनकी गौरव-गाथाओ पर काव्य लिख रहे हैं।

यह हमें मालूम है, कि यूरोप ने यूनान के महान् दार्शनिको—सुकरात, प्लातोन, अरस्ता
तिल—के साथ सवध स्थापित करने और प्रेरणा लेने में अरबी विद्वानो के उपकार को मुक्त
कठ मे स्वीकार किया है। यदि अरब अनुवादको और विचारको ने अपनी कलम न उठाई होती,
तो शायद हम यूनान के गभीर दर्शन को आज पा भी नहीं सकते। यूरोप के पुनर्जागरण में यूनान
के प्राचीन दार्शनिको का बहुत बडा हाथ है। फाराबी अरस्तू के ग्रथो का महान भाष्यकार

है। उसके भाष्य और ग्रथ इतने महत्वपूर्ण समझे गये, कि विद्वानों ने उसे द्वितीय अरस्तातिल और "द्वितीय आचाय" (हकीम सानी) का नाम दिया। अरस्तू को पुनरुज्जीवित करने में फारावी की सेवायें अमूल्य हैं। फारावी ने अपनी खोजों से अरस्तू के ग्रंथों को जो सख्या और क्रम निश्चित किया था, उसे आज भी वैसे ही माना जाता है—फारावी ने अरस्तू के नाम पर कुछ दूसरी पुस्तक भी शामिल कर दी। उसने अरस्तू के तकशास्य के ८, विज्ञान के ८, अतिभौतिक, आचार, राजनीति जादि विषयों पर भाष्य और ग्रथ लिखे हैं। दूसरे विषयों को ओर भी उसकी रुचि थी, किन्तु फारावी ने अपना व्यान तकशास्य, अतिभौतिक शास्त्र और भौतिक शास्त्र पर अधिक दिया।

४ नस्र' (II) अहमद-पुत्र (२१४-४२ ई०)

नस्र के समय पश्चिम में सामानियों के प्रतिद्वन्द्वी दैलमी (बुवायही) थे। दोनों ईरानों वशों का परस्पर वैवाहिक संबंध भी था। दोनों वशों की तुलनात्मक वशावलि निम्न प्रकार है—

	सामानी	बुवायही	
४ नस्र II	९१४-४२	१ अली बुवायही-पुत्र	-९३२
५ नूह I	९४३-५४	२ अहमद मुईउद्दौला	९३२-६७
६ अब्दुल-मलिक I	९५४-६१		
७ नस्र III	९६१		
८ मसूर I	९६१-७६	३ आजादुद्दौला (कनु० १)	९६७-
९ नूह II	९७६-९७		
१० मसूर II	९९७-९९	४ मज्जुद्दौला	

५ नूह I नस्र II-पुत्र (९४३ ५४ ई०)

नूह के शासन-काल की कोई उल्लेखनीय घटना नहीं है।

६ अब्दुलमलिक नूह-पुत्र (९५४-६१)

अब्दुल-मलिक के समय की एक घटना स्मरणीय है। सामानियों के सैनिक और असैनिक बड़े-बड़े पदों पर तुर्कों की काफी सख्या थी। इन्हीं में एक तुर्क अल्प-तगिन (सिंह कुमार) प्रतिहारों का अफसर था। दिसम्बर ९५६ ई० में इसने एक विशिष्ट सामानी अधिकारी वकर मलिक-पुत्र को राजद्वार पर मार डाला। सदेह किया जाता है, कि इस हत्या में अमीर (अब्दुल मलिक) की भी मम्मति थी। वकर का उत्तराधिकारी अल्पतगिन का पहिलेका सहायक-सेनापति अब्दुल हसन महमूद इबराहीम-पुत्र सिमजूरी था। उसने ९२७ ई० में दरवार में घोषणा-पत्र और झंडे को पढ़ाया। अल्पतगिन ने खुरासान के जवू मसूर अब्दुल-रज्जाक-पुत्र को शामक के तीर पर तूसमें रख छोड़ा था। सामानी दरवार ने अबू

मन्सूर को प्रोत्साहित करते हुए अल्पतगिन का स्थान दे दिया। इस पर अल्पतगिन गजना (गजनी) की ओर चला गया, जहाँ ९६२ ई० में उसने गजनवी राजवंश की स्थापना की। अल्पतगिन ९६३ ई० में मरा। उसके बाद उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र इसहाक हुआ, जिसे गजना के पुराने राजा ने ९६४ ई० में हरा दिया। जिस पर सामानी (मन्सूर I) मदद से वह ९६५ ई० में फिर गजनी लौट सका। इस्माईलके वक्त में अब भी सिर-दरिया के उत्तर काफिर तुर्कों की भूमि थी। धर्म-युद्धों में एक काफिर तुर्क सुवक तगिन बन्दी बनाया गया। नेशापोर (खुरासान) में किसी दास-वणिक् से उसे सेनापति अल्पतगिन ने खरीद लिया। सुवक तगिन के गुणों को उसके मालिक ने पहिचाना लिया, और उसको आगे बढ़ने का मौका मिला। जब अल्प-तगिन सामानियों से नाराज़ होकर गजना चला गया, तो सुवक तगिन भी उसके साथ था। सुवक तगिन ने अल्प तगिन और उसके पुत्र की बड़ी सहायता की और अन्तिम उत्तराधिकारीने सुवकतगिन के लिये अपना सिंहासन छोड़ दिया। इस प्रकार २० अप्रैल ९५७ ई० को सुवक तगिन सिंहासन पर बैठा। उसके बाद उसने अफगानिस्तान और भारत के विजयों से बड़ी ख्याति प्राप्त की और अन्त में सामानी वंश के उच्छेद में उसने और उसके पुत्र महमूद गजनवी ने खास तौर से भाग लिया।

८ मन्सूर I नूह-पुत्र (९६१-७६ ई०)

अब्दुल मलिक के बाद उसका पुत्र नस्र III थोड़े ही दिनों तक शासन कर सका। फिर अब्दुलमलिक का भाई मन्सूर I सामानी शासक हुआ। इसने दैलमी राजा रकुनुद्दौला (९६४-७५) की अपोती तथा जादुहौला की लड़की से ९७१ ई० में शादी की। अल्प तगिन ने मन्सूर को अमीर मानने से इन्कार कर दिया। उस समय वह खुरासान (नेशापोर) का राज्यपाल था। झगड़े का फैसला हथियार से ही हो सकता था। बलख के युद्ध में अल्प तगिन असफल हो गजना की ओर चला गया और वहाँ अपने को मजबूत करके मन्सूर के आक्रमणों का उसने जवाब दिया। अल्प-तगिन और मन्सूर की मृत्यु एक ही साल हुई।

९ नूह II मन्सूर-पुत्र (९७६-९७ ई०)

नूह के गद्दी पर बैठने के समय गजना में सुवकतगिन ने अपना शासन अभी स्थापित नहीं किया था, वह अल्प तगिन के उत्तराधिकारी का समर्थक था। उसने वक्तु पार कर सामानियों के राज्यपर आक्रमण किया। किश के पास नूह से भेंट हुई। सुवक तगिन सामानियों से स्वतंत्र नहीं होना चाहता था, उसने राजभक्ति की शपथ ली। उसकी पहिले की सेवाओं के लिये तथा ह्वारेज्मियों से मनमुटाव होने के कारण नूह ने नसा और अबीवर्द सुवकत-गिन को देने के लिये कहा। यह दोनों प्रदेश अबूअली के थे। उस ने नसा दे दिया, लेकिन अबीवर्द से इन्कार किया, इसके कारण दोनों ह्वारेज्मियों (अबू-अब्दुल्ला और पूरगजी अबूअली) में झगडा हो गया। इसके लिये नूह ने अबूअली पर ९९४ ई० में आक्रमण करके पूरी विजय प्राप्त की। सुवक तगिन ने इसमें नूह की सहायता की, इसके लिये सामानी दरबार ने "नासिबद्दीनु-दौला", की सुवकतगिन को और उसके पुत्र अब्दुलकासिम महमूद को "सैफुदौला" (राज्य खड्ग) की पदवी प्रदान की। नूह ने अबूअली की जगह महमूद गजनवी को

खुरासान का राज्यपाल बनाकर नेशापोर भेजा। १९ सितम्बर ९९६ ई० में अबूअली को तूरगजी जमीर मामूनने हराकर बन्दी बनाया और अबूअली अब्दुल्ला की जगह मामून स्वयं ख्वारेज्मशाह बन गया। अमीर महमूद ने काराखानी फायक को पकड़कर बन्दीखाने में डाल उसके राज्य को ले लिया। बुखारा सरकार और अबू अली में उस समय झगडा छिडा हुआ था, मामून ने बीच में पडकर समझौता कर दिया।

अब दक्षिण में सामानियों के सामन्त गजनवी एक बडी शक्ति के रूप में खडे हो रहे थे। इसी समय उत्तर के घुम-तू कराखानियों ने भी हमला कर दिया। ९९६ ई० में कराखानियों के जवदस्त हमलेके कारण नूह के हाथ में अब अन्तर्वेद का एक छोटा सा भाग रह गया, इसलिये वह अकेला दुश्मनों का सामना नहीं कर सकता था। उसके बुलाने पर सुवुक तगिन एक बडी सेनासे साथ आया, जिसके साथ गूजगान और खुत्तलके बडे अर्मार भी थे। सुवुकतगिनने नूह को किश (शहरसब्ज) में आकर मिलने के लिये कहा, लेकिन वजीर अब्दुल्ला उखर-पुत्र ने इसमें हतक होने की बात कहकर नूह से इन्कार करा दिया। सुवुकतगिन ने नूह की गोशमाली के लिये अपने दातो बेटे महमूद और बुगराचुक को २० हजार सेना देकर बुखारा भेजा। नूह का दिमाग ठडा हुआ और उसने सुवुकतगिन की सारी बातें मान लीं। अब्दुल्ला को पदच्युत कर उसे सुवुक तगिन के हाथमें दे दिया। सुवुक तगिनने अपने आदमी अबूनस्र अहमद मुहम्मद पुत्र अबूजैद-पुत्रको सामानी वजीर बनाया। मागने पर नूह ने अबूअली, और उसके हाजिव तथा वजीरको सुवुकतगिन के हाथ में दे दिया, जिन्हें उसने गर्देज के किले में कैद कर दिया। इसके बाद सुवुकतगिन ने कराखानियों से लडाईं न कर समझौता कर कतवान की महूमि को सामानी और कराखानी सीमा मान ली, जिससे सारी सिर-उपत्यका कराखानियों के हाथ में रही और जैसा कि पहिले बतलाया, उनकी बात मानकर फायक की समरकन्द का गनवर नियुक्त किया गया। बसु के दक्षिण का स्वामी अब सुवुकतगिन था, खुरासान भी सामानियों के हाथ से निकल गया था। २३ जुलाई ९९७ ई० को नूह II की मृत्यु हुई।

बू-अली सीना (९८०-१०३७ ई०)

यद्यपि बू-अली सीना का दाशानिक जीवन कुछ समय बाद शुरू हाता है, किन्तु इस्लामी जगत के इस महान् दाशानिक के निर्माण में सामानी शासन का काफी हाथ है। बूअली सीना के बारे में हम कह सकते हैं, कि उसके रूप में इस्लामिक दशन उन्नति की पराकाष्ठा पर पहुँचा। बू-अली सीना, दाशानिक मसकविया (मृ० १०३० ई०) महाकवि फिरदीसी (९४०-१०२० ई०) और महान् पंडित और पयटक जल्वेरुनी (९७३-१०४८ ई०) का समकालीन था। मसकवियासे सीना की भेट हुई थी और अल्जेरुनी से उसका पत्र-व्यवहार हुआ था। इस का पूरा नाम अबू-अली अल्-इसैन यदन् जब्दुल्ला इब्न सीना था। इसका जन्म ९८० ई० में बुखारा के पास जफशान में हुआ था। सीना के परिवार के लोग पीढ़ियों से सरकारी कर्मचारी होते आये थे। उनमें प्राथमिक शिक्षा घर पर पाई। देशभरि फारसी पहिले दाशानिक हो चुका था। दोनों की जन्मभूमिया जाधुनिक उज्बेक मोवियत प्रजातंत्र में थीं। सीना के परिवार में स्वतंत्र विचारों का वातावरण था। उसने स्वयं लिखा है कि मरे वचपन में मेरे बाप और चचा यूनानी नफस (विज्ञान) के सिद्धान्त पर खारिजिया (वातनिया) के मन से

वहस किया करते थे। खारजियो का बुखारा मे कितना जोर था और इस्माईल सामानी को उसके दवाने में कितनी मुश्किल पड़ी थी, इसे हम बतला चुके हैं। प्राथमिक शिक्षा समाप्त कर वृ-अली सीना बुखारा में पढ़ने आया। वहा उसने दर्शन और वैद्यक का विशेष तौर से अध्ययन किया। अभी वह १७ वर्ष का तरुण था, इसी समय उसने नूह II (मसूर-पुत्र) की चिकित्सा करके रोग-मुक्त किया। इस सफलता से उसे सबसे ज्यादा फायदा यह हुआ, कि नूह के पुस्तकालय का दरवाजा उसके लिये खुल गया। पुस्तकालय को देखकर सीना के मन में क्या भाव पैदा हुये यह उसके निम्न वचन से मालूम होता है—“मैं एक इमारत में घुसा, जिसमें बहुत से कमरे थे। हरेक कमरे में पाती से पुस्तकें एक के ऊपर एक रखी हुई थी। एक कमरे में अरबी किताबें, और काव्य ग्रंथ थ, दूसरे कमरे में कानून (फिका) की पुस्तकें थी, इत्यादि। हरेक कमरे में एक-एक विज्ञान से सबंध रखनेवाली पुस्तकें थी। मैंने पुराने ग्रंथकारों की पुस्तकों की एक सूची पढ़ी और अपनी अपेक्षित पुस्तक मागी। मैंने वहा ऐसी पुस्तकें देखी, जिनका नाम भी बहुत से लोगों को मालूम नहीं था। पुस्तकों का ऐसा सग्रह उससे पहिले और बाद में मैंने कभी नहीं देखा। मैंने उन्हें पढ़कर फायदा उठाया और प्रत्येक ग्रंथकार और उसके विज्ञान के सापेक्ष महत्व को समझा।” पीछे यह अफवाह फैलाई गई कि पुस्तकों को पढ़कर सीनाने आग लगादी, जिसमें कि वह ज्ञान दूसरे के पास न जाये। लेकिन यह विश्वास करनेकी बात नहीं है। सीना इतना हृदय-हीन नहीं हो सकता था, और न सामानी अमीर नूह इसकी इजाजत दे सकता था। शताब्दियोंसे मध्यएशिया की पुस्तक जहाँ-तहाँ बिखरती तथा नष्ट होती रही। १९१७ की बोलशेविक क्रान्तिसे पहले कुछ छोटे-मोटे सग्रह जहाँ-तहाँ थे। ताशकन्दके पुस्तकालय में ५०० हस्तलिखित ग्रन्थ थे। आज वहा ५० हजार से ऊपर हस्तलिखित ग्रन्थ सङ्गृहीत होंगये हं, जिनके सूचीपत्रोंको कई जिल्वों में छापा गया है और वहा के बहुमूल्य हस्तलेखोंको प्रकाशित करने का काम भी शुरू हो गया है।

सीनाका तरुणाईका सरक्षक नूह (II) २३ जुलाई ९९७ ई० को मर गया। सामानी राज्य क्षीण होते होते कुछ ही समय बाद बुखारा भी कराखानियोंके हाथमें चला गया। इन चुमन्तू तुर्कोंके शासनमें सीनाको क्या प्रोत्साहन मिल सकता था? सीनाका स्वभाव ऐसा था, कि वह दरबारी नहीं हो सकता था। उसने अपने उजडे हुए दयारको छोड़ भिन्न-भिन्न दरबारोंकी खाक छाननी शुरू की। कहीं वह छोटा-मोटा अफसर बनाया जाता, कहीं अध्यापक और कहीं लेखक। अन्तमें जगह-जगह भटकते वह पश्चिमी ईरानमें हमदानके शासक शम्शुद्दौलाका वजीर बना। शम्शुद्दौलाके मरनेके बाद उसके पुत्रने सीनाको कुछ महानोंके लिये जेलमें डाल दिया। जेलसे छूटनेके बाद अस्फहानके शासक अलाउद्दौलाके दरवारमें पहुँचा। अलाउद्दौलाने जब हमदानको जीत लिया, तो अबू-सीना फिर वहा लौट गया। यही ५७ वर्षकी उम्रमें १०३७ ई० में सीनाका देहान्त हुआ। हमदानमें आज भी उसकी समाधि मौजूद है। यह स्मरण रखनेकी बात है, कि हमदान इखबतनके नामसे प्रथम ईरानी राजवश (मद्रवश) की प्रथम राजधानी रहा। सीनाने यूनानी दशनपर भाष्य और विवरण नहीं लिखे। उसका कहना था—भाष्य और विवरण तो डेरके डेर मौजूद हैं। उनपर विचार कर स्वतंत्र निश्चय पर पहुँचनेकी अवश्यकता है। उसने अपने निश्चयोंको अपनी पुस्तकों “शफा” (चिकित्सा), “इशारात” (सकेत) और “नजात” (मुक्ति) में लिखा। १७ वषसे ५७ वषकी उमर तकके ४० वर्षोंकी एक एक घण्टीका उसने पूरा उपयोग किया। दिनमें सरकारी काम करता था विद्यार्थियोंको

पढाता, शामकी मित्र-गोष्ठी या प्रेमाभिनयमें बिताता, किन्तु रातको निद्रा न आने देनेके लिये सामने मदिराका प्याला रख हाथमें कलम ले सारी रात लिखनेमें बिता देता। सीनाका पद्य-रचना पर इतना अधिकार था, कि उसने साइस, वैद्यक और तर्ककी पुस्तकोको भी पद्यमें लिखा है। फारसी और अरबी दोनों भाषाओका वह लेखक था। जेलम उसने कवितायें लिखी। उसकी कविताओ और सूफी निबन्धोंमें प्रसाद-गुण बहुत पाया जाता।^१

१० मसूर II नूह II-पुत्र (नवंबर ९९७-९९८ ई०)

इसका पूरा नाम अबुल-हारिस मसूर था। शासनकी सारी शक्ति वजीर अबुल-मुज्जफर मुहम्मद इब्नाहीम-पुत्र वरगशीके हाथमें थी। वरगशीके बाद फायकका बहुत प्रभाव था। अबू-अली और उसके अनुयायियोंको नूहने सुवुकतगिनको दे डाला था, जिसने उन्हें मरवा डाला। वजीर अब्दुल्ला किसी तरह वन्दीखानेसे निकलकर अन्तर्वेद पहुँचा। उसके स्थानापन्न अबू-मुहम्मद इसैग-पुत्र इस्फजावी—जो कि बहाके शामक-वशका था—ने विद्रोह कर करारानों शासक इलिक नस्र खा को मददके लिये बुलाया। इलिकका पिता वोगरा खान हारून पहिले ही अन्तर्वेद-विजयके लिये आकर मई ९९२ ई० में बुखारामे दाखिल हुआ था। सामानों सेनापति फायकने मुकाविला करनेकी जगह उसका स्वागत किया। अबकी फिर विद्रोहियोंके दलानेपर इलिक नस्र समरकन्द आया। उसने दोनों प्रधान विद्रोहियोंको गिरफ्तार करनेका हुक्म दिया। फायकको अपने शिविरमें ले जाकर उसने बड़ा स्वागत किया और तीन हजार सवारोंके साथ उसे बुखारा भेज दिया। मसूर राजधानी छोड़ आमूल (चारजूय) भाग गया। लेकिन फायकने अपनेको सामानी सेवक घोषित करते हुए बुखारापर अधिकार कर मसूरका लौटनेके लिये राजी किया। अब एक दूसरे हाजिब (राज-अफसर) बेग तुजुनको खुरासानका सेनापति बनाकर भेजा गया। सुवुक तगिन की मृत्यु (९९७ ई०) पर महमूदको खुरासान खाली कर देना पडा था, क्योंकि उसका छोटा भाई इस्माईल बड़े भाईके लिये स्थान खाली नहीं करना चाहता था।

मसूर सामानीने फायक और बेग तुजुनके झगड़ेको मिटानेके लिये समझौता कराना चाहा, लेकिन फायकने चुपचाप कौहिस्तान (वर्तमान ताजकिस्तान) के शासक अबुल-कासिम सिसजूरी को खुरासानके सेनापति बेग तुजुनपर आक्रमण करनेके लिये कहा। मार्च ९९८ ई० में विजयी हो बेग तुजुनने सिसजूरीसे समझौता कर लिया और जुलाई ९९८ ई० में अपने विरोधियोंको हराते हुए बुखारा पहुँच गया। इसके बाद फायक और वजीर वरगशीने झगडा हो गया। वरगशीने अमीर मन्सूरकी शरण ली। मन्सूरने सुलह करानी चाही, लेकिन फायक अपने प्रति द्वन्द्वी वरगशीको समर्पण करनेके लिये कह रहा था। इस कहा-सुनीमें उसने अमीर मसूरको भी अपमानित किया। झगडा और न बढे, इसके लिये बुखाराके शेख वीचने पडे। वरगशीको पदच्युतकर वृज्जगानमें निर्वासित कर दिया गया। सामानी दरबारके लिये मक्के बठिन समस्था थी, बेग तुजुन और महमूद गजनवीका झगडा। महमूद अपने भाईको हराकर गजनवाका स्वामी बन चुका था। खुरासानकी क्षत्रपी बेग तुजुनका दी जा चुकी थी, जिसका दावा महमूद छाडनेके लिये तैयार नहीं था। बलख-तेरमिज-चिरागकी क्षत्रपी देकर महमूदको राजी करनेके लिये अमीर

^१सीनाके दार्शनिक विचारके लिये देखो "दरानदिग्दशन" पृष्ठ १३८-१४७

मन्सूरने बहुत कोशिश की, लेकिन महमूद सारे खुरासानको मागता था। उसने वेग तुजूनपर आक्रमणकर उसे नेशापोर छोड़नेके लिये मजबूर किया। फायक और वेग तुजूनको सदेह हुआ, कि अमीर मन्सूर महमूद गजनवीसे मिल जाना चाहता है, इसलिये उन्होने १ फरवरी ९९९ की शामको मन्सूरको समरकन्द की गद्दीसे उतार कर, एक सप्ताह बाद उसे अघा करके बुखारा भेज दिया।

११ अब्दुलमलिक नूह II-पुत्र (९९९ ई०)

मन्सूरको हटाकर अबुल्फवारिस अब्दुल-मलिकको अमीर घोषित किया गया। दोनो विरोधियोंके सामने महमूद गजनवीकी नहीं चली। उसने समझौता करके नेशापोरको वेग तुजूनको दे दिया और बलख तथा हिरातको अपने पास रखा। इस प्रकार आखिर उसने वही बात की, जिसे मन्सूर कराना चाहता था। अब महमूदके वही दो प्रतिद्वन्दी नहीं रह गये थे, बल्कि अबुल कासिम सिमजोरी भी उनके साथ मिल गया। महमूदको खुश होनेका कोई कारण नहीं था, तो भी उसने मई ९९९ ई० में दो हजार दीनार खैरात किये। वेग तुजूनके साथ जो समझौता हुआ था, वह भी चद्रोजा रहा। महमूदकी सेनाके पिछले भागको घेरेसे मार डाला गया, जिसपर लड़ाई शुरू हो गई। महमूदने सारी शक्ति लगाकर अपने विरोधियोंको बहुत बुरी तरहसे हराया और वह मारे खुरासानका मालिक हो गया। खलीफा कादिर (९९१-१०३१ ई०) ने महमूदके पास एक पत्र लिखा, जिसने सामानियोंकी हार का कारण उनका खलीफाको माननेसे इन्कार करना बतलाया। महमूदने खुरासान-सेनापतिका पद स्वयं न ले अपने भाई नस्रको दे दिया। अमीर अब्दुल-मलिक और फायक बुखारा भगे। वेग तुजूनने दुवारा कोशिश की, लेकिन असफल हो उसे भी बुखारा जाना पडा। उसी गरमीमें फायक मर गया। कराखानी खान इलिक नस्रने सामानी वंशका खातमा कर दिया। अब्दुलमलिक तथा दूसरे कितने ही सामानी राजकुमारोंको पकड़कर कराखानी उजगन्द ले गये।

१२ मुत्तसिर सामानी (-१००९ ई०)

सामानियोंके वशोच्छेदके समय उनके राजकुमारों में सघर्ष चल रहा था। बुखाराको इलिक नस्रने बिना प्रतिरोधके दखल कर लिया। सामानी प्रतिरोधियोंमें एक था मसूर II (९९७-९९८) का भाई इस्माईल, जो पकड़कर उजगन्दमें बन्द किया गया था। उसने स्त्री मेस में भागनेमें सफलता पाई। ९९९ ई० में अब्दुलमलिक II के उठाये विद्रोहको कराखानियोंने दबा दिया, किन्तु इस्माईल जल्दी हाथमें नहीं आया।

पहिली शोकमें सोगदी जनताने अपने सामानी शासकोंका साथ छोड़ दिया था, लेकिन पीछे जान पडता है, कितनोंने भूल स्वीकार की, और इस्माईल अब मुत्तसिर (विजयी) उपाधि धारण कर बुखारा पहुँच वहासे ख्वारेज्म गया। पिताके सिपाहियों द्वारा मारे जानेपर वने ख्वारेज्मशाह मामू-पुत्र अब्दुल-हसन अलीने मुत्तसिरको भीतर-भीतर मदद दी। मुत्तसिरने एक सेना संगठित करली जिसका सेनापति एक तुर्क हाजिव अरसलन यालू था। यालूने कराखानी गवर्नर जाफर तगिनको बुखारासे मार भगाया। बची-खुची सेना जाकर समरकन्दके गवर्नर तिगिन खानसे मिली, लेकिन वहा भी वह बट न सकी और जरफशाँ के

पुलके पास बुरी तरहसे हारकर उसे भागना पडा। यह खबर इलिक नस्रके पास पहुंची, तो वह एक बड़ी सेना लेकर आया। मुन्तसिर तथा उसके सेनापति अरसलन यालूको आमूल होते हुए ईरानकी ओर भागना पडा। खुरासान पर महमूद गजनवीके भाई नस्रका शासन था, जिसके साथ लडाई हुई। मुन्तसिरको सफलता नहीं मिली। उसने इसके लिये अपने सेनापति अरसलन यालूको दोपी ठहराया और उसे मरवा डाला। नस्र गजनवीने मुन्तसिरकी आखिरी सेनाका भी खतम कर दिया। खुरासानसे निराश होकर मुन्तसिर १०३० ई० म अन्तवेंदकी ओर लौटा और गूजों (तुकमानों) से मदद ली। इतिहासकार गर्देजीके अनुसार गूज नेता यवगू (यवगू) ने इस्लाम स्वीकार किया। हमें मालूम है, “यवगू” नाम नहीं, बल्कि करलुको और दूसरे तुक घुमन्तुओमें एक पुरानी राजोपाधि है, जो शकोंमें भी पाई जाती थी। संभवत यवगू मुसलमान नहीं हुआ, बल्कि उसके सरदार सलजुक-मुग्रने इस्लाम स्वीकार किया, जिसने कि पहिले भी काफिर कराखानियोंके विरुद्ध सामानियोंकी सहायता की थी। जहा भी लूटकी संभावना हो, वहा गूज या कोई भी लडाकू घुमन्तू कैसे पीछे रह सकता है? गूज बडी खुशीसे मुन्तसिरके झंडेके नीचे इकट्ठे हो गये। सुवास तगिनको उन्होंने जरफशाके तटपर हराया और खुद इलिक खानको १००३ ई० की गरमियोमें समरकन्दके पास बुरी तीरसे हारना पडा। इलिक खानके १८ सेनापति बन्दी बनाये गये, जिन्हें गूजोंने मुन्तसिरके हाथमें देनेसे इन्कार कर दिया। वह जानते थे, इनके लिये हमें भारी रकम मिलेगी। उधर मुन्तसिरको डर हुआ, कि गूज शायद दुश्मनमें बात चीत चला रहे हैं, इसलिए उसने उनका साथ छोड दिया। १००३ ई० की शरदमें वक्षु पर बरफ जमी हुई थी, उसी समय दरगानमें ३०० सौ सवारो और ८०० सौ पैदल मनिककि साथ मुन्तसिर वक्षु पार हो आमूल पहुंचा। १००४ ई० में उसने नसा और अवीवदको लेनेका असफल प्रयत्न किया। वहाके निवासी नहीं चाहते थे, इसलिए ख्वारेज्मशाह अलीने उसे शरण नहीं दी। मुन्तसिर बाकी सेनाके साथ तीसरी बार अन्तवेंदकी ओर लौटा। बुखाराके गवर्नरने उसे हरा दिया। तो भी नूरके किलेमें रह कर उसने दबूंसियामें अवस्थित दुश्मनकी सेनापर आक्रमण किया।

भाग्यने उसका साथ दिया। सोगदियोंका राष्ट्रीय आन्दोलन आरम्भ सा हो गया। सभी जगह सोगदी अपने राजवशकी पुन स्थापनाके लिये सेनामें भरती हो गाञ्जी (घमयोडा) बनने लगे। समरकन्दके गाञ्जियोंका नेता अलमदार-मुग्र तीन हजार गाञ्जियोंके साथ मुन्तसिरसे आ मिला। नगरके सेठोंने भी अपने तीन सौ दासोंको मुन्तसिरके लिये हथियारबन्द करके दे दिया। गूज भी जछता-पछताकर उससे आ मिले। इस नई सेनाके साथ मुन्तसिरने बूरनामज्जके पास मई-जून (शावान) १००४ ई० में महाखानकी सेनाका हराया, लेकिन यह सफलता चिरस्थायी नहीं रही। कराखानियोंकी शक्तिका स्रोत सुदूर उत्तरमें था, जिसे सुखाया नहीं जा सकता था। खान (संभवत इलिक खान) एक बड़ी सेनाके साथ लौटा और जीजक एव खवासके बीच भूखी-महभूमिमें घोर लडाई हुई। बूरनामज्जमें भारी लूटका मौका मिला था, उसके कारण सतुष्ट हो गूज अपने अपने डेरोंमें लौट गये और युद्धम भाग लेने नहीं जाये। स्वयं मुन्तसिरका एक सेनापति हसन ताकपुत्र अपने पाच हजार जादमियोंके साथ खानम ना मिला। बेंचारे मुन्तसिरको फिर खुरासानको ओर भागना पडा। उसने अनी भी हिम्मत नहीं हारी, और सामानी मुख्त-मुग्रके बुलानेपर वह अन्तवेंद जाया। मुख्त-मुग्र उन मामानी

राजकुमारोमेंसे था, जो इलिक खानसे मिल गये थे। जब मुन्तसिर बुखारा की ओर बढ रहा था, उसी समय सैनिकोंने उसका साथ छोड दिया। बेकार जान देनेकी जगह उन्होने इलिकके हाजिव (अफसर) सुलेमान और शफीकी अधीनता स्वीकार करना बेहतर समझा। बाकी सेनाको शत्रुओंने घेर लिया और बक्षु (आमू दरिया) के सभी घाटोको भी रोक दिया। तो भी मुन्तसिर अपने आठ अनुयायियोंके साथ बच निकलनेमें सफल हुआ। उसके भाई और दूसरे अनुयायी पकडकर उजगन्द पहुंचाये गये। १००५ ई० के आरम्भमें मेवंके पास बसनेवाले एक अरब कबीलेके सरदारने घोखा देकर मुन्तसिरको मार डाला। इस प्रकार सामानी वंशका उच्छेद हुआ।

(१) सामानी शासनव्यवस्था--

अरबों के समय सासानियों की व्यवस्था के अनुसार मध्यएशिया का शासन होता रहा। खलीफा सर्वतत्र स्वतत्र शासक था। वह केवल अल्ला के सामने ही जवाबदेह था। यही सिद्धांत सामानी या दूसरे स्वतत्र शासको (अमीरो) का भी था। बगदाद के अधीन मानते सामानियों ने कभी सुल्तान (स्वतत्र राजा) होने का दावा नहीं किया। खलीफा की आखों में वह केवल अमीर (राज्यपाल), मवाली-अमीरुल-मोमनिन (खलीफा के अनुचर) या केवल आमिल (कर उगाहने वाले) थे। जो अहद (नियुक्ति-पत्र) उन्हें मिलता, उसमें और किसी शक्ति के दिये जाने की बात नहीं होती थी। इतिहासकार कभी कभी सामानियों को अमीरुल-मोमनीन (मुसलमानों का शासक) कहते थे। ईरानी आदश के अनुसार सर्वतत्र-स्वतत्र शासक को अच्छा कत-खुदा (भूपति) होना चाहिये, इसलिये सामानी अमीर नहरो के बनाने, कराज (भूगर्मी जलप्रणालियों) को तैयार करने, नदियों पर पुल बाधने, कृषि-प्रोत्साहन, किला-निर्माण, नवीन-नगर-स्थापन, अच्छी इमारतों द्वारा नगर को अलंकृत करने तथा सबको पर रवात (पान्थशालाये) बनाने की ओर बहुत ध्यान देते थे।

उनके शासन-यंत्र के दो विभाग थे—(१) दरगाह (अन्त पुर), (२) दीवान।

१ **दरगाह**—इस्माईल के समय से ही खरीदे दासमें—मुख्यतः तुक होते थे—जो दरगाह के आदमी तथा अमीर के वैयक्तिक शरीर-रक्षक होते थे। प्रधान सैनिक कर्तव्य केवल इन्हीं शरीर-रक्षकों के सरदार को ही नहीं बल्कि स्थानीय प्रसिद्ध कुलों की सतानों, देहकानों तथा तुर्क-मेना को भी करना पड़ता था। सामानियों के शासनकाल के आरंभ में अन्तर्वेद के अधिकांश आदमी हथियारबंद थे और वह युद्ध या विद्रोहमें सैनिक की तरह भाग लेते थे।

सामानियों ने विशेष उद्देश्य से खरीदे होनहार तरुण तुक दामों की शिक्षा का विशेष प्रवन्ध किया था, जो कि सल्जूकी वजीर निजामुल्मुल्क के कथनानुसार* निम्न प्रकार थी।^१

^१ खियासतनामा में है—सामानियों के जमानेमें भी यही कायदा था। उनकी सेवा, विद्या और सस्कृति के अनुसार क्रमशः गुलामों का दर्जा बनाया जाता। जैसे ही गुलाम को खरीदते, एक साल उसे प्यादा रहकर सेवा करने की आज्ञा देते। इन गुलामों को आज्ञा नहीं थी, कि वह रिकाम में पंर रखें या जरदोजी की पीशाक पहनें। यदि इस एक साल में गुप्त या प्रकट घोड़े पर चढ़ने का पता लगता, तो दण्ड दिया जाता। जब एक साल सेवा हो जाती, तो वसा-कबाशी कहलाता, और हाजिव उसे ताजी घोडा दिलवाता, जिसकी लगाम और रस्ती

(१) प्रथम वष पैदल सैनिक, साईंस का काम सीखना पडता और छिपकर भी घोड़े पर चढ़ने का सस्त निवेध था। इस समय उन्हें पढ़ाने के लिये जन्दान के बने कपडे मिलते थे।

(२) द्वितीय वष हाजिव (तबूओ के सेनापति) की सहमति से उसे साधारण चार जामे के साथ एक तुर्की घोडा सवारी के लिये मिलता।

(३) तृतीय वर्ष की शिक्षा में उत्तीर्ण को एक खाम तरह का कमरबन्द (कराचूर) मिलता।

इसी तरह आगे उसकी प्रगति होती। पाचवें वष में गुलाम अच्छा चारजामा पाते, कपडे भी उनके ज्यादा कीमती होते। छठे वष में कवायद परेड की पोशाक मिलती। सातवें वष में उसको वसाकवाशी (तबू-कमाडर) का दर्जा मिलता, जिसमें उसको तीन दूसरे आदमी भी मिलते। उसकी पोशाक होती—काले नमदे की टोपी, जिसके ऊपर चादी के तारों का काम होता, और पोशाक का कपडा गजा (एलिजावेथपोल) का बना होता। आगे बढ़ते हुए गुलाम खल-वाशी (विभागीय कमाण्डर) और हाजिव (कमाडर) बनते।

(१) सारी सेना का मुखिया हाजिबे-बुजुग या हाजिवुल-दुज्जाव कहा जाता, जिसका स्थान प्रथम श्रेणी के दरवारियो में होता। दरगाह का दूसरा ऊचा पद था, साहबे-हरस या अमीरहरस। इस पद को प्रथम अमीर मुवाविया (प्रथम उमैया खलीफा) ने प्रचलित किया था।

इनके अतिरिक्त दरगाह के दूसरे कमचारी थे—द्वारपाल, भोजनशालाधिकारी, प्याला-वाहक।

सामानियो के प्रादेशिक शासक राज्यवश के आदमी होते थे, जैसे इस्किजाव का शासक इस्माईल का पुत्र ममूर था। कभी कभी अपनी बडी सेवाओं के लिये तुर्की गुलाम भी बडे पदों पर पहुच जाते, जैसे कि सिमजूरी, अल्पतगिन, ताश और फायक। लेकिन उन्हें यह पद पतीस वष की उमर से पहिले नहीं मिल सकता था। खुरासान के राज्यपाल को सिपहसालार (सेनापति) कहा जाता था। वजीर को नियुक्त करते समय सैनिक कमाण्डरों की राय ली जाती थी। दरगाह के धरू कार्यों का प्रबन्ध "वकील" करता था, यह भी एक महत्वपूर्ण पद था।

सादी होती। जब एक साल ताजी घोडके साथ सेवा कर लेता, तो अगले साल उसे कराजूरी का पद देते। पांचवें साल वह अच्छा जौन और बढ़िया लगाम, दारार्या या दवूशी कपडे का चागा पहनते। छ साल पर उनमान का चोगा मिलता। सातवें साल सोलह खूटो वाला तबू देते, उसकी सवा मातहत गुलाम करते, और उसे वसाकवाशी का दर्जा देते। उसे काले नमदे की टोपी, जिस पर रूपे का काम किया होता, गजा का चोगा उसे पहनाते। फिर हर साल उसका दर्जा और दबदबा बढ़ाते खेलवाशी होने तक पहुचाते। फिर हाजिव होकर अगर विद्या और योग्यता मालूम होती, तो बडा बडा काम उसके हाथ में देते, और बादशाह तथा दरवारी लोग उसके दोस्त होते। जब तक कि वह ३५ साल का न हो जाता, न उसे अमीर (शासक) का पद देते और न बलायत (प्रदेश) पर नामजद करते। लेकिन सामानियो का पाला हुआ बन्दा (गुलाम) अल्प-तगिन ऐसा था, कि उसने ३५ वर्ष की उमर में खुरासान के सिपहसालार (सेनापति) का पद पाया।

२ दीवान—बुखारा में रेगिस्तान नामक प्रसिद्ध मैदान के पास दीवानखाने (मचिवालय) थे—(१) दीवान वजीर (२) दीवान मुस्तौफी (खजानची), (३) दीवान अमीदुलमुल्क (राज्यावलम्ब), (४) दीवान साहिव-शूरत (प्रतिहारपति), (५) दीवान साहिव वरीद (ढाक-अफसर), (६) दीवान मुशरिफ, (७) दीवान-खास (अमीर के निजी जमीन्दारी का प्रबन्धक) (८) दीवान काजी (न्यायाधीश)।

(१) वजीर, जिसे ख्वाजा-बुजुग भी कहते थे, सारी तौकरशाही के ऊपर था। उसके पद का चिह्न था दावात। जँहानी, बलअमी, उतवी सामानी वश के बड़े बड़े वजीर थे। मुस्तौफी के नीचे हासिव और हुस्ताव जैसे और कर्मचारी होते थे। मुसरिफ प्रत्येक नगर की खबर लेकर अमीर के पास पहुँचाता था। मुस्तुतसिव सबक और बाजार की व्यवस्था करते थे। यह धोखे-बाजी, तथा कर वसूल करने की देखभाल एव इस्लामी कानून के उल्लघन करने की रोकथाम का काम करते थे। अधिकतर इनमें दरगाह के हिजडे या तुक गुलाम होते थे, जो प्रायः निष्पक्ष रहते थे और छोटे-बड़े लोग उनसे भय खाते थे। सामानी शासन में आँकाफ (धर्मोत्तर-सपत्ति) का भी एक दीवान (दफ्तर) था।

(२) काञ्चिउलकुञ्जात—सारे राष्ट्र का प्रधान न्यायाधीश होता था। प्रदेशों में भी इसी तरह के पदाधिकारी होते थे, जिनमें प्रादेशिक वजीर को "हाकिम" या "कतलुदा" कहते थे।

(३) धर्माचाय—इस्लाम के प्रचार के साथ साथ मुल्लाओं का जोर बहुत बढ़ गया था। अबूअब्दुल्ला इस्माईल स्थानीय मुल्लों का सरदार था। अमीर के सामने जाने पर मुल्लों को सलाम करते हुए जमीन चूमना नहीं पड़ता था। प्रधान-मुल्ला पुरोहित पहिले उस्ताद, और मुफ्ती और फिर शेखुलइस्लाम कहा जाता। अब्यापक अन्तर्वेद में दानिशमद कहे जाते थे। वली गवर्नर को और खातिव खुतबावाले अफसर को कहते थे।

(४) स्थानीय राजवश—सामानियो बहुत से छोटे छोटे सामन्त और शासक थे, जिनका अपने कुल के कारण विशेष महत्व था। इन सामन्त-राजाओं में फरीगून (गूजगान), गज्जनवी (गजना) गरजिस्तान (ऊपरी मुरगाव-उपत्यका), ख्वारेज्मिया, इस्फिजाव, शगानियान, (पूर्वी पहाड़ों में), खुत्तल और रस्त के मुख्य थे। इलाक में तूतकत का मुख्य दहकान शक्तिशाली था। इनमें सबसे अधिक शक्तिशाली शासक थे ख्वारेज्म, इस्फिजाव और शगानियान के।

(क) ख्वारेज्म—ख्वारेज्म के पुराने शासक अपने वश के उद्गम को बहुत काल तक पीछे ले जाते थे। अरबों के विजय के बाद इनकी शक्ति क्षीण हो गई, और इनके दो भाग हो गये, जिनमें दक्षिणी राजधानी कात में थी, जिसके ही राजको ख्वारेज्मशाह कहते थे। उत्तरी वश की राजधानी गूरगज थी। गूरगज के शासक को अमीर कहते थे। ९९५ ई० में मीर गूरगज ने दक्षिण को भी जीतकर ख्वारेज्म शाह की पदवी धारण की।

(ख) इस्फिजाव—यह भी एक पुराना राजवश था। वह चार सिक्के और एक साइ राज-करके रूप में देता था। सिर-दरिया प्रदेश के पूर्वी तथा सप्तनद के पश्चिमी भाग पर इसका प्रभाव था। यह इलाके सामानियो के आधीन थे। उर्दू शहर निवासी तुकमान-राजा इस्फिजाव के शासक को बराबर कर भेजा करता था।

(ग) शगानियान—यहा के मुहत्तजिद (शासक) की पदवी अमीर थी। सासानियों के समय की शगानखुदातवाली प्राग्-इस्लामिक पदवी अब नहीं चलती थी। शगानियान के अमीर सामानी वंश के पतन के बाद भी रहे।

(घ) खुत्तल—यहा के शासक को खुत्तलानशाह या शेर-खुत्तलान कहते थे। बारहवीं सदी में भी खुत्तल के अमीर अपने को वहराम गोर (४२०-३८) का वंशधर मानते थे।

सामानी नगरों के मुखिया का "रईस" कहते थे^१।

(२) शिल्प और व्यवसाय—

उस समय के भिन्न भिन्न नगर अपने विशेष-विशेष पण्यों के लिये मशहूर थे —

(१) व्यवसायिक नगर—

(क) तेरमिज—यहा का साबुन और नावें मशहूर थी।

(ख) बुखारा—कोमल वस्त्र, जायनमाज (कालीन), ताबें का दीपक, घाड़े का कमर बंद, उश्मूनी, चरमो, पोश्तीन, सुगंधित तैल, स्वादु मांस, सरदा और तरबजा।

(ग) करमैनिया—रूमाल

(घ) द्यूसिया, बदार—एक रंग में रंगा बदारी कपडा।

(ङ) रबिनजान—जाल नमदा, जायनमाज, जलपात्र, चमडा, टाट और गधक।

(च) ख्वारेज्म—नाना प्रकार के समरी चम, रेगिस्तानी लोमड़ी, गीदड़, चित्तीदार खरगोश, बकरी आदि के छाले, मोम, वाण, भोजपत्र, ऊची समूरी टोपी, मत्स्यदन्त, अवर, सिझाया घोड़े का चमडा, वाज, तलवार, कवच, स्लाव जातीय दास, भेड़, ढोर। यह सभी चीजें ख्वारेज्म की ही नहीं थी, बल्कि इनमें से बहुत सी बुलगर तथा सिबेरिया आदि से आती थी। अगूर, किसमिस, वादाम, तिल आदि यहा के मशहूर थे। भेंट के लिये शाटन धारीदार कपड़े, कालीन, कबल, तथा इनके अतिरिक्त ताले, पनीर, खमीर, मछली भी यहा होती थी। तेरमिज की बनी हुई नावें यहा विकाने के लिये आती थीं।

(छ) समरकन्द—शीनगून (रूपहला कपडा), ताबे का बडा बतन, कलापूण प्याले, तद्, रिक्वाब-लगाम, तुकों के लिये बने शाटन, मूमजाल (लाल कपडा), शिनीची (एक वस्त्र), कई प्रकार के रेशमी कपड़े तथा सर्वश्रेष्ठ कागज। यह मालूम है, कि अरब सेनापति जिबाद मालेपुत्र ने ७५१ ई० में समरकन्द में कुछ चीनी शिल्पकारों को पकडा था, जिनसे टाट का कागज बनाना अरबों ने सीखा। चीनियों ने कागज का आविष्कार ईसा की दूसरी शताब्दी में ही कर लिया था। दसवीं सदी के अन्त में समरकन्द के कागज ने मुस्लिम देशों से चमपत्र को हटा दिया।

(ज) जौजक—कोमल ऊन और ऊनी कपडा।

(झ) दनाकत—तुर्किस्तानी कपड़े।

(ब) शाश^१—घोड़े के चमड़े का ऊचा चारजामा, वाड, तबू, चमड़ा, चीगा, जायन-माज, चमड़े की टोपी, अलसी, सुन्दर धनुष, दरजी को सुई कैंची और बढिया चीनी बतन ।

(ट) इस्फिजाव और फरगाना—सफेद कपड़े, हथियार, तलवार, ताबा, लोहा और तुर्क दासों के लिये मशहूर था ।

(ठ) तराज (तलश)—बकरी का छाला ।

(ड) शालजी—चादी ।

(ढ) तुकिस्तान—घोड़े और खच्चर ।

(ण) खुत्तल—घोड़े और खच्चर ।

(२) अश्वीविका और फर—बक्षु और सिर-दरिया के बीच की भूमि (अन्तर्वेद) के निवासियों को अपनी जरूरत और विलासिता की भी बहुत सी चीजों के लिये किसी दूसरे देश का मुह ताकने की आवश्यकता नहीं थी । चीन का प्रभाव सीधे और तुर्क जातियों द्वारा भी यहा पडा । उसके कारण यहा शिल्प की बडी उन्नति हुई । पहिले-महल इस प्रदेश को जीतने पर अरब विजेताओं ने यहा बहुत प्रकार के चीनी माल पाये । स्थानीय शिल्प-उद्योग के बढ़ने पर चीनी माल की खपत कम हो गई । जरफशा (सोगद) उपत्यका के रेशमी और सूती कपड़े सारे मुस्लिम जगत मे प्रसिद्ध थे । फरगाना की धातु की चीजें, विशेषकर हथियारों की माग बगदाद मे भी बहुत थी । यहा पत्थर का कोयला भी इस्तेमाल किया जाता था । ईसापूर्व द्वितीय शताब्दी के चीनी यात्री चाङ्क-क्यान् ने लिखा था “यहा काले पत्थरों के पहाड हैं, जो कि लकडी की तरह जलते हैं ।” पत्थर के कोयले ने यहा के धातु-उद्योग के विकास में बडी सहायता की । अन्तर्वेद के शिल्प और कलापूर्ण वस्तुओं के उद्योग के विकास मे चीन ने ही नहीं मिस्र ने भी मदद की थी—दबीकी कपडा स्वारेज्म में बनता था, जो कि मूलत मिस्र के दबीक स्थान की चीज थी ।

स्वारेज्म के तरवूज दुनिया में बहुत मशहूर थे । उन्हें बरफदान मे पैक करके खलीफा मामून (८१३-३३), खलीफा वासिक (८४२-४७) के पास बगदाद भेजा जाता था । सही-साबित पट्टे एक खरबूजे का दाम सात सौ दिरहम होता था ।

धुमन्तू जातिया मास के लिये डोरो और भेडों को बेचने लाती थी । सवारी और ढुलाई के जानवर, चमड़े, समूर, तथा दास-दासियों को भी देकर उत्तर के धुमन्तू कपडा और अनाज

^१ शाशके बारेमें अल्ब्रेहनीने (अल्हिन्द पृ० ४०१में) लिखा है—“अपरिचित और दूसरी भाषा बोलने वाली जातिके विजयी होने पर नामों में परिवर्तन बहुत जल्दी हो जाता है । विदेशी जातियों के मुह से उनका उच्चारण अक्सर कठिन होता है, इसलिये वह लोग उनको अपनी भाषा में बदल लेते हैं । जैसे ग्रीक (यूनानी) लोगों की आदत है, कि कभी-कभी असली नामों के अर्थ को अपनी भाषा में अनुवाद कर लेते हैं, इसलिये नाम बदल जाते हैं । शाश अपने तुर्की नाम ताश-कन्द मे निकला है, अर्थात् पत्थर का गाव । अरब वाले शब्दों को अरबी कर देते हैं, जिससे शब्दों में परिवर्तन आ जाता है । उदाहरणार्थ पोगग उनकी किताबों में फोसज और सकलकन्द उनके कागजों में फारफजा बन गया है ।

ले जाते थे। उत्तर के घुमन्तुओं का सबसे अधिक व्यापार ख्वारेज्मी सरतो (ताजिकों) के हाथ में था। ख्वारेज्म से उनका कारवा जहाँ उत्तर के घुमन्तुओं में जाता, वहाँ दक्षिण में खुरासान और पश्चिम में वोल्गा और कास्पियन पार खजारों के मुल्कमें भी जाता था। वहाँ से एक रास्ता जराल-समुद्र के पश्चिमी तट से रेगिस्तान पार हो पेचेनगा के देश में जाता। ख्वारेज्मी सीदागरो की सपत्ति खुरासान के सभी शहरों में थी। यह व्यापारी कितने विद्या-नुरागी थे, यह इसी से मालम होगा, कि अलबैरूनी इन्हीं में पैदा हुआ था।

(क) मजूरी—एक ताश्वार के नौकर लैस-मुय याग को पन्द्रह दिरहम मासिक वेतन मिलता था।

(ख) कर—सामानियों की जामदनी प्रायः साढ़े चार करोड़ दिरहम थी। ख्वारेज्म का खर्च सबसे अधिक सेना और उसके अफसरो पर होता था, जो कि प्रतिव्य दो बराह (पचास लाख तिमाही) था। सामानियों ने खर्च बढ़ाते हुए अन्त में मृत्यु-कर भी लगा दिया था। भारत की आजकल की सरकार भी खर्च को कई गुना बढ़ाकर उसी पथ पर चल रही है।

(ग) भूमिपति—ग्रहृत से गाव इस काल में सामन्तों की जमींदारी थी। सिमजूरियों की जमींदारी में सारा कोहिस्तान था। तुर्क गुलाम अल्पतगिन के खुरासान और अल्तवैद में पाच सौ गाव थे। प्रत्येक शहर में उसका एक महल, एक बाग, एक कारवासराय, और एक हम्नाम (स्नानागार) होता था।

(घ) आयातकर—सामान्तों और नदियों पर भी कर लिया जाता था। आमू-दरिया पर उतरने वाले जानवरों में प्रति ऊट पर दो दिरहम और सवारी के लिये एक दिरहम कर लेते थे। दिरहम के चादों के सिक्के थे। तुर्कों गुलाम के क्रय के लिये प्रमाणपत्र सत्तर से सौ दिरहम तक के होते थे। तुर्की दासियों के खरीदने के लिये विशेष लाइसेंस की जरूरत नहीं पड़ती थी।

स्रोत ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- ३ ब्रुवी अस्देला तुमिज्मातिकी १ (लेनिनग्राद १९४५)
- ४ दर्शनदिग्दशन (राहुल साकृत्यायन, प्रयाग १९४७)
- ५ सियासतनामा (निजामुल्मुल्क)
- 6 History of Bokhara (A Vambery)
- ७ इस्कुस्वो लेइनिइ जाजिइ
- 8 Historie des Samanides (मीरखुन्द, अनु० C Desfremery)

अध्याय २

कराखानी (६६३-१३१ ई०)

§१ उद्गमः

उत्तरापथ के वर्णन में हम कराखानियों के बारे में लिख चुके हैं। कराखानी मूलतः आगूज या उइगुर तुकों की शाखा थे। उनका प्रथम खाकान शातुक बुगरा खान अन्तर्वेद में नहीं आया, किन्तु प्रथम मशहूर कराखानी खान बुगरा खान हारून मई ९९९मे विजेता के तौर पर बुखारा में दाखिल हुआ, यह हम कह आये हैं। इन घुमन्तुओं के कितने ही राजवशी शासक भिन्न-भिन्न प्रदेशों और नगरों पर शासन करते हुए बड़ी बड़ी उपाधियों के साथ अपने सिक्के चलाते थे। इनके राज द्रुटते और स्थापित होते रहते थे, जिसके कारण निश्चित तौर से यह कहना मुश्किल है, कि इनमें से कौन अन्तर्वेद में शासन करता रहा और किसका राज्य सप्तनद और तरिम-उपत्यका तक फैला हुआ था। तो भी जिन शासकों का वर्णन नीचे दिया जा रहा है, वह प्रायः सभी दक्षिणापथ के शासक थे।

§२ खान—

बुगराखान	(मृ० ९३३ ई०)
१ इलिक नस्त	
२ बुरीतगिन	१०४१-
३ इब्राहीम	१०५९-
४ शम्सुल्-मुल्क	१०६८-१०८०
५ खिज़्र	१०८०-
६ अहमद	१०९५-
७ मसऊद	१०९५-
८ कादिर	१०९५-११०१
९ महमूद तगिन	११०२-११२८
१० तमगाच वोगरा	११३०-
११ किलिच तमगाच	
१२ रुकनुद्दीन महमूद	

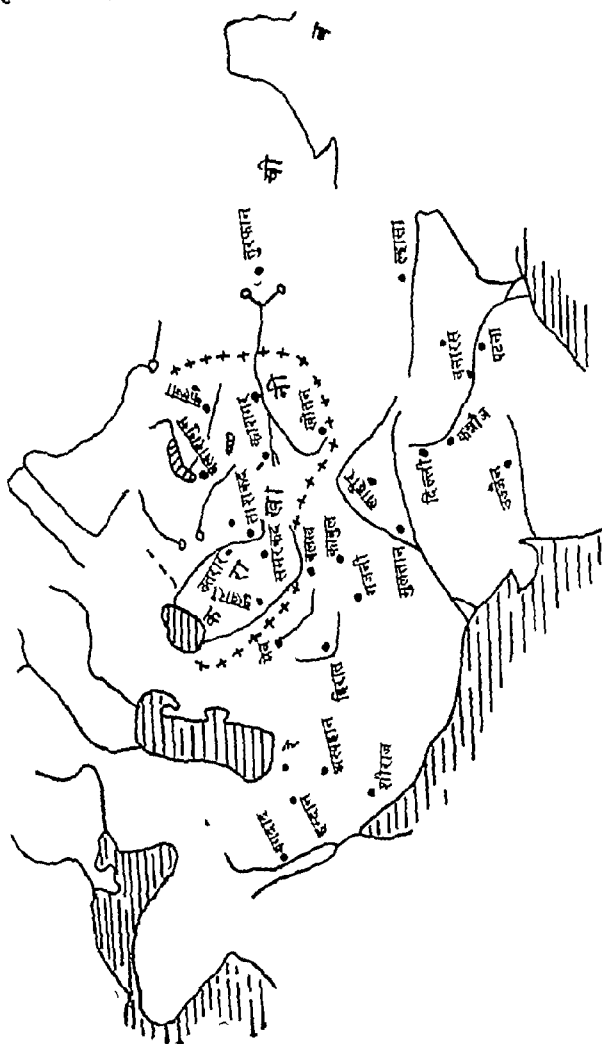
बोगराखान हारून

बोगराखान हारून (मृत्यु ९९३) के बाद काराखानी वंशका मुखिया कौन हुआ, इसे निश्चयपूर्वक कहना मुश्किल है। शायद वह इलिक नस्र (९९३-) का बाप अरसलन खान अली था, जो कि ९९८ ई० में शहीद हुआ था। उसे तुर्की भाषामें हरिक (दग्ध) पदवी से याद किया गया है, जिसका अर्थ शहीद है। अरसलनके अधीनस्थ शासकके तौरपर इलिक उजगन्दमें रहता था। कराखानी राज्यमें ही क्या सभी घुमन्तू साम्राज्योंमें पैतृक सम्पत्तिका ख्याल वैयक्तिक ही नहीं सारे राज्यकी सम्पत्ति तक पहुंचता था। राज्य केवल खान नहीं बल्कि उसके सारे परिवारकी सम्पत्ति माना जाता था, इसलिये उसके अलग-अलग इलाकोको राज वशिकोंके छोटे-छोटे राज्यके तौरपर बांट दिया जाता था, जिन्हें उनके परिवारो-उपपरिवारोंके व्यक्तियोंके अनुसार फिर विभाजित किया जाता था। सारे साम्राज्यका प्रमुख खान कितनी ही बार अपने वंशके शक्तिशाली सामन्तों द्वारा मान्य नहीं होता था। राज्यके बटवारेकी यह प्रथा वैयक्तिक झगड़ोंके कारण बन जाती, जिसके कारण शासकोंमें बराबर परिवर्तन होता रहता, इसीलिये राजवंशके भिन्न-भिन्न व्यक्तियोंके शासनकालके बारेमें किसी निश्चयपर पहुंचना असंभव सा है। कराखानियोंके सिक्के बहुत मिलते हैं, लेकिन वह भी गुल्थी सुल्ताननेमें असमर्थ हैं। निश्चित ऐतिहासिक आकड़े न मिलनेके कारण अक्सर यह मालूम नहीं होता, कि एक या उसी तरहके सिक्केमें जो भिन्न-भिन्न उपाधिया उल्लिखित हैं, वह एक व्यक्तिकी हैं या अनेक व्यक्तियोंकी। दिक्कत और भी बढ़ जाती है, जबकि हम उत्तरापथ और दक्षिणापथ, पूर्वी तुर्किस्तान और पश्चिमी तुर्किस्तानमें एक ही काराखानी वंशके भिन्न-भिन्न शासकोंको अपना स्वतंत्र सिक्का जारी करते, स्थान-परिवर्तन भी करते देखते हैं। इसीलिये हम उत्तरापथ और दक्षिणापथकी कोई सीधी विभाजक रेखा नहीं खींच सकते।

(१) इलिक नस्र (-९९३)

बोगरा खानके मरनेपर उसका पुत्र इलिक नस्र खान गद्दीपर बैठा। सामानी दरबारी फायक भागकर इलिक नस्र खानकी शरणमें गया था, जबकि नूह और सुवुकतगिनकी सम्मिलित शक्तिने अन्तर्वेदसे कराखानियोंको हटा देनेकी कोशिश की थी। इलिक खानने फायकको समरकन्द का अमीर (राज्यपाल) बना दिया। लेकिन तब तक और कार्यवाही नहीं होसकी, जब तक ९९७ ई० नूह और सुवुकतगिन मर नहीं गये। नूहका उत्तराधिकारी मन्सूर भारी कायर और सुवुकतगिनका उत्तराधिकारी महमूद गजनवी महान् विजेता था। ९९६ ई० में कराखानियोंका आक्रमण हुआ। १७ अगस्त ९९२ ई० को बुखारा लौटनेके बाद सारा अन्तर्वेद नहीं बल्कि उसका एक भाग नूहके हाथमें ही रह गया था। वह अकेले इलिक खानका मुकाबिला नहीं कर सकता था, इसलिये उसने सुवुकतगिनको बड़ी सेनाके साथ बुलाया। जैसा कि पहले कहा, गुज्जर, शगानियान और खतलके अमीर भी उसके साथ थे। बुलाने और नूह के इन्तार करनेपर सुवुकतगिनने बीस हजार सेना बुखारा भेजी। इस पर नूहने नाक रगड़कर उसकी सारी बातें मानी। वजीर अब्दुल्ला उजैरपुत्रको पदच्युत कर उसे सुवुकतगिनके हाथमें दे दिया। सुवुकतगिनने अपने आदमी अबूनस्र अहमद मुहम्मद-पुत्र अबूजंदको वजीर बनाया। उनमें

कराखानियोंसे समझौता कर लिया। सुबुकतगिन अब वझु (आमू-दरिया) उपत्यकाका स्वामी हुआ। सारा खुरासान सामानियोंके हाथसे निकल गया।



कराखानीसाम्राज्य (६६३ ई०)

९९९ ई० की गरमियोंमें फायक मर गया। इलिक खानने चाहा कि महमूद गजनवी और उसके राज्यके बीचमें सामानियोंका भाग न रहे। मसूरकी १ फरवरी ९९९ ई० की गद्दी से उतार अधा करके दुखारा भेज दिया गया था और इसकी जगह पर अब्दुल

मलिक II अमीर घोषित हुआ। इलिक खानके खतरेकी बात जब बुखारा पहुची, तो वह बड़ी गडबडी हुई। खतौवन बुखाराकी मस्जिदमें लोगोको वादशाहकी ओरसे लडनेके लिये समझाना चाहा, किन्तु सशस्त्र होनेपर भी बुखारावाले अब सामानियोपर विद्वान्सा करनेके लिये तैयार नही थे। इस्माइलके समयसे ही सामानो वस्तुत जनताके प्रिय नही थे। वह पुराने सामान्त-वशी थे, इमलिये साधारण जनताके साथ घनिष्ठता स्थापित करने के लिये तैयार नही थे। उनका एक बडा बल यह था, कि वह कट्टर सुन्नी थे और शिया-आन्दोलनको हर तरहसे दवाना चाहते थे। शिया-आन्दोलन इस समय जनसाधारणका बडा पक्षपाती तथा जनताधिक आन्दोलन था। वह आर्थिक तोरसे शोषित-पीडित जनताको आकाशाओका समर्थन करता था, और राष्ट्रीय दृष्टिसे भी अरबोका पक्षपाती न हो ईरानियो तथा दूसरोंके जातीय स्वाभिमानको उभाडता था। शिया-आन्दोलनके अनुगामियोमें प्रसिद्ध दार्शनिक वू-अली सेनाका वाप और भाई भी थे। सुन्धियोकी भी पुरो सहानुभूति सामानियोके साथ नही थी, बल्कि वह अबू अली और फायक जैसे नेताओको अपना अगुआ मानते थे। कराखानी अभी हालही में मुसलमान हुए थे, इसलिये "नया मुसलमान प्याज ही प्याज" की कहावतके अनुसार वह इस्लामके कट्टर पक्षपाती थे। वह स्वयं असस्कृत-अशिक्षित थे, इसलिये उनका सारा शासन-प्रबन्ध अधिक सम्य सोयी या तुर्की मशियोके हाथोंमें था। जनता अपने धर्म-शास्त्रियोकी सलाह मानती थी, जिनका कहना था— "दुनियावी चीजोंके लिये यदि सघर्ष हो, तो मुसलमान जहादके लिये बाध्य नहीं हूँ।" ऐसी स्थितिमें सामानियोको बुखारासे क्या सहायता मिल सकती थी? ऊपरसे इलिक खानने घोषित किया था, "मैं सामानियोके मित्र और सरक्षकके तोरपर बुखारा आ रहा हूँ।" लोग विजेताकी ओर हो गये। बुखारी सेनाके सेनापति बेग तुजून और यनाल-तगिन अपनी इच्छासे विजेताके दरवारमें उपस्थित हुए और उन्हें गिरफ्तार कर लिया गया। २३ अक्तूबर (१९९ ई०) को इलिक खान बुखारामें बिना किसी विरोधके दाखिल हुआ और सामानो खजाना उसके हाथमें आ गया। अब्दुल मलिक और दूसरे राजवशियोको बंदी बनाकर इलिकने उजगन्द भेज दिया और वह स्वयं भी बुखारा और समरकन्दमें अपने गवर्नर नियुक्त कर लौट गया। इस प्रकार जनसाधारणकी पूर्ण उपेक्षाके साथ मध्यएशियामें ईरानी मुसलमानोंके प्रथम गौरवशाली राज-वशका अन्त हुआ। इसमें सदेह है, कि उस समय किसीने इस घटनाके ऐतिहासिक महत्वको समझा। सदियो तक तुर्कों और अरबोंके शासनके बाद मध्यएशियाके ईरानियोने यह सुन्दर मौका पाया था, और इसके परिणामस्वरूप ईरानी (फारसी) साहित्य, सस्कृति और कलाका पुनरुज्जीवन और प्रगति भी काफी हुई, लेकिन इस्लामने राष्ट्रीयता की भावनाको कुचलकर धर्मान्धताके भाव इतने भर दिये थे, कि लोग इस बातको नही समझते थे। उनका ख्याल था—

(२) इब्राहीम (बुरी तगिन १०४१)

गजनवियाकी निबलतासे लाम उठाते मसऊदको बुरे दिन दिखाकर बुरीतगिनने अब अन्तर्वेदमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया। १०४१ (४३३ हि०) में ही बुरा खानने

बुरी तगिन अन्तर्वेदमें अपना शासन मजबूत कर खानानसे स्वतंत्र हो गया। १०४१ ई० (४३३ हि०) में बुरा खानके अधीन वह बुखाराका शासक था, यह उसके सिक्कामि मालूम होता है।

उसे बुखाराका शासक बना दिया था। १०४६ (४३८ हि०)के समरकन्दी सिक्कोपर इसके लिये "इमादुद्दौला ताजुल्मिल्लत सैफ-खिलाफतुल्ला तमगाचखान इब्राहीम" का उल्लेख है। बुगरा खानने भी उससे पहिले चीन सम्राजो तमगाचखानकी उपाधि धारण की थी। बुरी तगिनने पीछे "पूर्व और चीनका राजा" की पदवी धारण की, और उसका पुत्र नस्र "प्राची और चीनका सुल्तान" बना, यद्यपि दोनो बाप-बेटोका "प्राची और चीन" अन्तर्वेद तक ही सीमित था।

तुकभूमि (उत्तरापथ) के कराखानियोंके आपसी झगडोंके कारण इब्राहीम (बुरीतगिन) को सफलता मिली। बुगरा खान हारून्के समय १०८४ (४३६ हि०) में अन्तर्वेदमें शिया-आन्दोलन जोर पकडे हुए था। अन्तर्वेदके शासक बगदादके सुन्नी अब्बासी खलीफाको अपना पोप मानते थे, किन्तु शिया मिस्र के फातमी खलीफा मुस्तसिर (१०३६-१०९४ ई०) को स्वीकार करते थे। उनके प्रभावमें स्वयं बुगरा खान आ गया और उसने शिया धर्म स्वीकार किया। मध्यएशिया, ईरान और दूसरे देशोंमें भी देखा गया है, कि अपनी प्रजाको दूसरेके प्रभावमें न जाने देनेके लिये शासक अपने धर्मको बदल देते थे। आगे मगोलोंके समय यह बात मध्यएशिया, ईरान और रूसमें दुहरायी गयी। बुगरा खानने राजनीतिक चालसे ही शियोंका समर्थन किया था, इसलिये उसने बुखाराके शियोंका कतलआम करा दिया। विचार पलटा, दूसरे शहरो में भी वंसा ही करनेका हुक्म दिया।

३. इब्राहीम II इलिक-पुत्र (१०५९)

इब्राहीम तमगाच खान बड़ा धर्मात्मा था। उसका पिता नस्र भी फकीरी जीवन व्यतीत करता था। तमगाच खान इब्राहीम स्वयं अपने लिये राजकोशसे पैसा नहीं लेता था और न मुसलमान साधुओंको राय लिये बिना टैक्स लगाता था। अली-वशज अबू-शुजा नामके एक साधुने एक बार उससे कह दिया—"तुम सुलतान होने लायक नहीं हो।" इसपर उसने अपने महलका दरवाजा बन्द कर तश्त छोड़ना चाहा। लोगोंने बहुत समझा-बुझाकर उसे रोका। सलजूकियोंकी अपेक्षा कराखानी अधिक सस्कृत और सम्य थे। पूर्वी तुकिस्तान और सप्तनद उनका केन्द्र होने के कारण वह चीनी तथा उइगुर जैसी सम्य जातियोंके सपर्कमें आये थे। १०६९ ई० में तुर्की नापाकी प्रथम कविता-मुस्तक "कुदतकु-विलिक" एक सामन्त कविने लिखी। तमगाच खानने पहिले अपना सारा ध्यान देशमें शान्ति कायम रखनेमें लगाया। लेकिन, सपत्ति सबकी चोरी आदि अपराधोका दण्ड बहुत निष्ठुरता-पूर्वक दिया जाता था। एक बार समरकन्दके किलेके फाटकपर इस दण्डके विरोधमें लुटेरोने लिख दिया "हम प्याछ हैं, जितना ही छाटे जायेंगे, उतना ही और बढ़ेंगे।" तमगाचने उसके नीचे लिखवा दिया "मैं यहा माली हू, जितना ही तुम बढ़ोगे, उतना ही मैं तुम्हारा मूलोच्छेद करूंगा।" खानने एक बार अपने दरबारियों से कहा—पहिले मैंने बहुतसे तरुण सुदर पीवोको तलवारके घाट उतारा, अब मैं ऐसे तरुणोको अपने पाम रखना चाहता हू, इसलिये तुम मेरे लिये तरुणोंके एक ऐसे नेताको ढूँढ लाओ, जो कि लूट-पाटसे जीविका करता है। मैं उसपर दया दिखाऊंगा, और वह मेरा काम करनेके वास्ते

इब्राहीम बुगरा खानकी आलादका अन्तिम खानान, १०५८ ई० में मरा, जिसके बाद उसका पुत्र नस्र (१०५८-७० ई०) गद्दीपर बैठा। इस समय काशगरका राज्य कराखानियोंकी एक दूसरी शाखा तुफगाजके हाथमें था—Turkistan (Bartold)

आदमियोंको जमा करेगा। दूढ़नेपर चार-पुत्रोवाला ऐसा आदमी मिल गया। खानने प्रधान साहिब-हुस (वधिक) बनाकर उसे तथा उसके पुत्रोको खलअत (राजसी पोशाक) प्रदान की। सुल्तानके कहनेपर उसने तीन सौ आदमियोंको जमा किया। घरमें एक-एक करके ले जाकर उन्हें गिरफ्तार किया गया, फिर प्रधान और उसके पुत्रोको भी पकड़ा गया। अन्तमें सबको कतल करवा दिया गया। इसका इतना आतक छाया, कि कहते हैं, चादीका दिरहम भी खोये जानेपर वहाँ पड़ा मिलता। इब्राहीमने घमात्मा होते हुए भी अपराधियोंके साथ कठोर बर्ताव करनेमें आना-कानी नहीं की। खानने लोगोको सपत्तिकी खुली लूटको ही बन्द नहीं कर दिया, बल्कि बनियोंकी लूटसे भी रक्षा की। उसने मासका दाम निश्चित कर दिया था। कसाइयोने हजार दोनार खजानेको दे दाम बढ़ानेकी अरजी दी। खानने स्वीकार किया। कमाई दीनार लाये। दाम भी बढ़ा कर खानने घोपणा कर दी—“जो कोई मास खरीदेगा, उसे मृत्यु-दण्ड मिलेगा।” मास न बिकनेके कारण कसाई भूखे मरने लगे। कसाइयो ने फिर हजार दोनार देकर पहिली कोमतपर मास बेचना स्वीकार किया। खानने कहा—“यह उचित नहीं होगा, यदि हजार दोनारमें अपनी प्रजाको बेच डालू। इब्राहीमका मुल्लोसे भी झगडा रहा, क्योंकि वह उनको प्रजा-विरोधी कारवाइयोंके लिये कठोर दण्ड देता था। समर कन्दके एक मशहूर मुल्ला इमाम अरुल-कासिमको उसने कतल करवा दिया। इतनेपर भी जनता मुल्लोके नहीं बल्कि खानके साथ रही, क्योंकि वह जनहितका बहुत ख्याल रखता था। १०६१ ई० में सलजूकी अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०) ने अन्तर्वेदपर आक्रमण किया। इब्राहीमने खलीफा कायम (१०३१-७५ ई०)के पास शिकायत की, लेकिन खलीफा अब केवल उपाधियोंकी ही वर्षा कर सकता था। उसने तमगाच खानको “इज्जतुल्-उम्मत” (धर्मानु-यायियोंकी प्रतिष्ठा), “कावतुल्-मुसलमीन” (मुसलमानाका कावा) और “मुअबदुल्-अदल” (न्यायमदिर) को उपाधिया प्रदान की। तमगाच खानके जमानेमें ही सलजूकियोंने अन्तर्वेद पर आक्रमण करना शुरू किया।

दाऊदके मरनेपर कराखानी साम्राज्यका शासक दाऊद-पुत्र अरसलन हुआ, जिसने १०६४ ई० में खुत्तल और शगानियानपर आक्रमण किया। वलख और तेरमिजके बाद यह प्रान्त भी सलजूकियोंके हाथमें चले गये थे। १०६५ ई० में स्वारेज्मसे जद और सारान पर चढ़ाई करने पर वहाँके शासकोंने सलजूकियोंकी अवीनता स्वीकार की, और अपने पदपर बने रह। १०६८ ई० में मरनेसे पहिले इब्राहीमने अपने पुत्र शमशुल्मुल्कके लिये सिंहासन छान दिया। तुरन्त ही दूसरे पुत्र श्ऐशने विद्रोह कर दिया। पिताके मरनेके माघ ही समरकन्द और बुखारा में दोनों पुत्रोका सघर्ष हुआ, जिसमें शमशुल्मुल्क सफल हुआ। इब्राहीम अल्प अरसलनसे लडते १०७९ ई० में मारा गया। इसका उत्तराधिकारी खिज़िर खान हुआ। इब्राहीम और तमगाच खान इब्रा होमके एक होनेमें मदेह है। तमगाच इब्राहीमका उत्तराधिकारी शमशुल्मुल्क था।

४ शमशुल्मुल्क (१०६८-८० ई०)

इसके राज्यकालमें भी सलजूकियोंसे युद्ध जारी रहा। १०७२ ई० में अल्प अरसलन

दो लाख सेनाके साथ अन्तर्वेदपर चढ़ा, किन्तु इसी बीच उसकी हत्या हो गयी। उसके हत्यारे किलेदारको गिरफ्तार करके मृत्यु-दण्ड दिया गया। उसी जाड़ेमें शमशुल्मुल्क तेरमिजको ले बलखमें प्रविष्ट हुआ। बलखके गवर्नर अयाज़ (अल्प-अरसलन-पुत्र) पहिले ही वहासे भाग गया। लौटते समय कुछ बल्खियोने तुर्क-सेना पर आक्रमण कर दिया। शमशुल्मुल्क बलखको जला देना चाहता था, किन्तु निवासियोकी प्रार्थनापर उसने क्षमा कर व्यापारियोसे कर वसूल कर के ही सतोष कर लिया। शमशुल्मुल्कके लौट जानेपर जनवरी १०७३ ई० में अयाज़ बलख लौट आया। उसने ६ माचको वधु पार हो तेरमिजको लेनेके लिये आक्रमण किया, लेकिन परिणाम अधिकाश सैनिकोको नदीमें डुबा देनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं हुआ। शमशुल्मुल्कने अपने भाईको तेरमिजका शासक नियुक्त किया था। उसी समय या १०७४ के आरम्भ मे मलिक शाह सल्जूकी (१०७३-९३ ई०) ने तेरमिज लेते हुए समरकन्दपर आक्रमण करना चाहा। शमशुल्मुल्कने शान्ति-भिक्षा मागी। सल्जूकियोका प्रसिद्ध वज़ीर निजामुल्मुल्क बीच में पडा, और सुलह हो गई। मलिकशाह खुरासान लौट गया। काशगरी कादिर खान यूसुफके पुत्रो तुगरल कराखान युसुफ और वोगरा खान हारूनमे भी शम-शुल्मुल्क का क्षगढा होता रहा। अन्तमें सुलह हुई और उन्हें फरगाना तथा सिर-नदीके पार अन्तर्वेदको दे शमशुल्मुल्कने खोजदको अपनी सीमा मान ली। खोजन्दमें पहिले अकशीकत और तूनकतमे इब्राहीम और उसके पुत्रोके सिक्के ढलते थे, अब मरगिनान, अक-सीकत और तूनकतमें तुगरल कराखान और उसके पुत्र तुगरल तगिनके सिक्के ढलने लगे।

अपने पिता तमगाच खान इब्राहीमकी तरह ही शमशुल्मुल्क भी न्यायप्रियताके लिये प्रसिद्ध था। वह बराबर धुमन्तू जीवन व्यतीत करता, और केवल जाडोमे अपनी सेनाके साथ बुखाराके आस-पास डेरा डालके रहता। सूर्यास्त के बाद किसी सिपाहीको शहरमें रहनेकी इजाजत नही थी। मिपाहियोको कडा हुकुम था, कि वह अपने तबुओमें रहे और प्रजाको न सतायें। धुमन्तू रहते हुए भी कराखानियोने नगरोके प्रति अपने कतब्यकी उपेक्षा नही की। उन्होने विशाल और सुन्दर महलो द्वारा नगरोको सजाया, राजपथोके ऊपर रवाते (सरायें) बनवायी (सराय मगोल भाषामें राजमहलको कहते थे, जिसका अर्थ भारतमें आकर इतना गिर गया)। तमगाच खान इब्राहीमके बारेमें पता नही, किन्तु बारहवी सदीके तमगाच खान इब्राहीम हुसैन-पुत्रने समरकन्दके गुजजमीन (कारजमीन) मुहल्लेमें एक ऐसा सुन्दर प्रासाद बनवाया था, जिसकी सासानी राजधानी तस्पोनके ताक-खुसरोसे तुलना की जाती थी। शमशुल्मुल्ककी इमारतोमें रवाते-मलिक (राज-पान्यशाला) थी, जो १०७८ (४७१ हि०) में खरजग गावके पास बनायी गई थी। समर-कन्दसे खोजन्द जानेवाले मार्गपर आक्-कुतल्में भी उसने एक रवात बनवायी थी। बापकी तरह इसका भी मुल्लाओसे बराबर झगडा रहा। राज्यारम्भमे ही १०७९ ई० में उसने इमाम अबू-इब्राहीम इस्माईल अबूनस-पुत्र सफारीकी बुखारामे कल्ल करा दिया।

शमशुल्मुल्कसे रकुनुदीन महमूद तकका शासन दक्षिणापथके कराखानी वंशके इतिहासका अर्थ है।

५. खिज्र खान (१०८०—)

शमशुल्कके बाद भाई खिजिर उसका उत्तराधिकारी हुआ। यह बहुत कुछ गुमनाम सा शासक है। निजामीके ग्रथ "अरूजे समरकन्द" के अनुसार इसके शासनमें समरकन्द समृद्धिकी चरम सीमापर पहुँचा था। इसने अन्तर्वेद और तुर्किस्तान (सिर-दरियाके उत्तरी भाग) दोनों पर शासन किया। यह विद्वान, न्यायी कवियोंसे प्रेम रखता था। कवियोंमें प्रतियोगिता कराता और विजयी कविके लिये दरवार-हालमें चादो-सोनेकी तश्तरिया पारितोषिकके लिये रखवाता। खिजिर खानके दरवार-हालमें २५० दीनारो (स्वर्ण मुद्राओ) से भरी ऐसी चार तश्तरिया रखी रहती, जिन्हें एक बार एक कविने जीत लिया था। जब खान जलूसमें निकलता, तो सोने और चादीकी चोब लिये चोबदार उसके आगे आगे चलते। खिजिर खान शायद एक ही साल राज्य कर सका। उसके बाद उसके पुत्र अहमदने गद्दी सभाली।

६. अहमद (१०९५ ई०)

खिजिर-पुत्र अहमदके शासनकालमें मुल्लाजाके साथ शगडे-फसादने बहुत उग्र रूप धारण किया, जिसमें सल्जूकियोंको बीचमें कूदनेका मौका मिला। गद्दीपर बैठते ही, पिताके समयके प्रधान काजी और अब वजीर अबूनस सुलेमान-पुत्र कासानीको अहमदने मरवा दिया। दीवान प्रजाको बहुत सता रहा था, इसीलिए शाफई-धर्मशास्त्री अबू-ताहिर इलक-पुत्रने प्रजाके उत्पीडनको बतलाते हुए मलिक शाहसे सहायता मागी। मलिक शाहने १०८९ ई० में बुखारा ले लिया। सल्जूकी सेना समरकन्द लेनेके लिये पहुँची, मुकाविला कड़ा हुआ। किला घेरे रहते समय नागरिकोंने मलिकशाहके पास रसद पहुँचायी। कराखानियोंने अली-वशज एक अमीरको वुजकी रखाका भार दिया था। उसका लडका बुखारामें बन्दी था। मलिक शाह सल्जूकीने उसे कत्ल कर देनेकी धमकी दी, इसलिये पिता ढीला पड गया। वुर्ज लेकर मलिक शाहने किलेपर अधिकार कर लिया। अहमद किसी नागरिकके घरमें छिपा हुआ था। गदनमें रस्सी डालकर उसे मलिकके पास लाया गया। मलिकशाहने उसे अस्पृहान भेज दिया। फिर अपनी विजय-यात्राको जारी रखते वह उज्गन्द पहुँचा। उसका रोब इतना छा गया था, कि काशगरके कराखानी खानने स्वयं आकर अधीनता स्वीकार की, खुतबामें मलिक शाहका नाम पढवाया तथा उसके नामसे सिक्के जारी किये। समरकन्दमें अपना उपराज छोड कर मलिक शाह खुरासान लौट गया।

कराखानियोंकी सेनामें उनके जिकली कबीलेका भाग बहुत था। किसी कारणसे वह अपन खानसे नाराज हो गये और अन्तर्वेदमें रहनेवाले उनके लोग मलिकशाहसे मिल गये। लेकिन सफलता प्राप्त करनेके बाद मलिकशाहने उनकी अच्छी तरह खातिर नहीं की, जिसपर जिकली विद्रोही हो गये। मलिकशाहके हटते ही जिकली सेनाने समरकन्दके उपराजपर आक्रमण कर दिया। उपराजको भागकर ख्वारज्ममें शरण लेनी पडी। विद्रोहियोंके नेता ऐनुद्दीलाने काश-

गरी खानके भाई तथा अतवाश नगरके गवर्नर याकूब तगिनको सप्तनदसे बुलाया। उसने ऐनुद्दौलाको कत्ल करवा कर शासनकी बागडोर अपने हाथमें ले ली। इसपर जिकली खिलाफ हो गये। मलिकशाहने खबर पाते ही फिर अन्तर्वेदका रास्ता लिया। उसके दुखारामें धुसते ही याकूब फरगानाके रास्ते अतवास भाग गया और उसकी सेना तवावीसमें मलिकशाहसे मिल गई। यह स्मरण रखना चाहिये, कि इस समयके ईरानी शासक सल्जूकी भी कराखानियोंकी तरह तुर्क थे। दोनों की भाषाओंमें भी बहुत अन्तर नहीं था, इसलिये सेनाओंका राजभक्ति-परिवर्तन जातिद्रोह नहीं समझा जा सकता था। समरकन्द लेकर मलिकशाह फिर उज्गन्द पहुंचा। उत्तरमें कराखानी खानोंके धरू क्षगडे इतने तीव्र थे, कि मलिकशाह निश्चित होकर फिर खुरासान लौट गया। अबकी बार भी मलिकशाहने खिष्त्र-पुत्र अहमदको फिर शासक बनाया, लेकिन वह अधिक समय शासन नहीं कर सका। ईरानमें रहते हुए अहमद दैलमी दरवारके सपकमें आया था, जहा वह शिया विचारोंसे प्रभावित हो गया। अन्तर्वेद लौटनेपर मुल्लोको यह अच्छा मौका मिला, क्योंकि अन्तर्वेदके मुसलमान घर्मान्ध सुन्नी और शियोंके कट्टर विरोधी थे। समरकन्दके धर्मशास्त्रियों (फकीहो) और काज़ियोंने नास्तिक होने का अपराध लगा सेनाको कत्ल करनेके लिये भडकाया। लेकिन राजधानीमें अहमद इतना जनप्रिय था, कि वहा विद्रोह करानेमें सफलता नहीं हुई। तब उन लोगोंने कासान नगरके शासक तुगरल यनाल वेगको विद्रोह करनेके लिए तैयार किया। जब अहमद सेना लेकर पहुंचा, तो सेनाने विद्रोह कर दिया। खानको पकडकर समरकन्द ला धार्मिक अदालतके सामने पेश किया गया। उसने अपनेको बिलकुल निरपराधी बतलाया, लेकिन तब भी उसे अपराधी कहकर काज़ियोंने मृत्यु-दण्ड दे, धनुषकी प्रत्यचाको गलेमें डालकर फासी लगवा दी गई। यह जनमतको पूर्णतया विरोधी बना कर ही किया जा सकता था।

७ मसऊद खान (१०९४) —

विद्रोहियोंने अहमदके चचेरे भाई मसऊद खानको समरकन्दकी गद्दीपर बैठाया। यह थोड़े ही समय तक शासन कर सका।

८ कादिर (१०९५-११०१) —

इसके समय खुरासानके गवर्नर सजर सल्जूकीने विद्रोह किया चचा भतीजे की लडाईमें कादिरखान मारा गया।

१०९७ ई० में मलिकशाह-पुत्र वरक्यारुक सल्जूकीके हाथमें अन्तर्वेद आ गया। उसने सुलेमान तगिन (—११०२) महमूद तगिन और हारून तगिन कराखानी खानजादोको एकके बाद एक अन्तर्वेदका शासक नियुक्त किया था। उनमें सुलेमान तगिन दाऊद कुश्तगिनका पुत्र और तमगाच खान इब्राहीमका पौत्र था। वारहवी सदीके आरम्भमें तुकिस्तान (सिर-पार) के कराखानियोंने अन्तर्वेदपर आक्रमण किया। कादिर खान जिबराईल (बोगराखान मुहम्मद-पौत्र) ने अन्तर्वेद ही नहीं ले लिया, बल्कि ११०२ ई० में सल्जूकियोंकी भूमि (खुरासान) पर भी आक्रमण कर दिया। वह तेरमिच लेनेमें सफल हुआ, लेकिन २२ जून ११०२ ई० को तेरमिचके नातिदूर सुल्तान सजर सल्जूकी (१११७-५७) से लडते हुए मारा गया।

९ महमूद तगिन (११०२-२८) ई०

सजरने सुलेमान तगिन-पुत्र महमूद तगिनको मेवसे बुलाया। आपसी सघपमें कराखानी खानजादे अकमर शरणार्थी बनकर पास-पडीसके सुल्तानोंके दरबारमें रहते थे। कादिर खानके आक्रमणके समय महमूद अन्तर्वेदेसे भागकर सलजूकोकी राजधानी मेवमें चला गया था। महमूदने अरसलनखानकी उपाधि धारण करके ११३० ई० तक शासन किया। शासन सभालते ही उसे एक कराखानी राजकुमार (खानजादा तगिन) शागिर वेगके विद्रोहको मुकाबिला करना पडा। पहिले विद्रोहमें ११०३ ई० में सजर सहायताके लिये आया था और दोनों प्रतिद्वन्द्वियामें सुलह करारकर दिसम्बर के महीनेमें मेवमें लौट गया। ११०९ ई० (५०३ हि०) में शागिर वेगने फिर विद्रोह किया, लेकिन अरसलनने सजरकी सहायतासे नकशावके पास उसे हरा दिया। इसके बाद बीस साल तक अन्तर्वेदमें शान्ति रही। अरसलनने अन्तर्वेदमें सभी कराखानियोंसे अधिक इमारतें बनवायी। उसने बुखाराके दुर्ग और नगर-प्राकारकी भी मरम्मत करवाई। वहाँके शमशावाद-प्रासादके ध्वस होनेपर १११९ ई० में ईदगाह महल बनवाया। ११२१ में बुखाराकी जामा-मस्जिदकी सुदर इमारत इसीने बनवायी। दो और प्रासाद बनवाये, जिनमें से एकका पीछे मदरसा बना दिया गया। पैकन्द नगरका उसने पुनर्निर्माण कराया। किलेके पासकी जामा-मस्जिदके मीनारको शहरिस्तानमें ले जाकर उसे बडे भव्य रूपमें पुनः स्थापित कर दिया। लेकिन थोडे ही समय बाद मीनार और एक तिहाई मस्जिद गिर गई। अरसलनने अपने खचसे सारे मीनार और मस्जिदको फिरसे (११२७ ई० में) बनवा दिया। अरसलन अपनी इस्लाम-भक्तिको प्रमाणित करते हुए एकपचक (अरालसागरसे उत्तरकी भूमि) के काफिरोपर जहाद भी बोला। यह हम पहिले बतला चुके हैं, कि मुसलमान होनेसे पहिले यह घुमन्तू बौद्ध या ईसाई साधु-सन्तोंके भक्त हुआ करते थे। जिसकी तृप्तिके लिये मुसलमान साधु-सन्तोंकी भी महिमा बढी। अरसलन खान महमूद भी यूसुफ हसन-पुत्र बुखारी सामानी नमदापोश (नमदेवाला) का परम भक्त था। नमदापोशन तीस साल तक बुखाराके अपने मठ (खानकाह) में सिफ फलाहारपर गुजारा किया था। इसके अतिरिक्त बुखारामें एक दूसरा सन्त शैख अबूवक़ कल्ला वादी था, जो विलकुल मास नहीं खाता था। अरसलन नमदापोशको बाबा (पिता) कहा करता था। १११५ (५०९ हि०) में शैख एक दुष्टकी तीरसे मरकर शहीद हुआ। जो भी सूफी दिनमें बाजारके प्याव पर पानी पीता, उसे शैख शहरसे बाहर करवा देता, क्योंकि उसके मतमें सूफीका सबसे पहिला कतब्य है अपने सदाचारका पालन करना।

सूफियो-सन्तोंका इतना भक्त होते अरसलनका मुल्लोंके साथ बराबर सघप रहा। मुल्ले एक तो परमलोमी फिर, विचार-स्वतंत्रताके घोर शत्रु थे, दूसरी तरफ बौद्ध साधुओंके पयपर चलनेवाले सूफी-सन्त त्यागी तथा विचार-स्वतंत्रताके पक्षापार्ती थे। सूफियाके भक्त मुल्लाओंको क्यों पसंद करने लगे? शमशुल्मुल्कके समय मारे गये इमाम सफ़ारका पुत्र भी अपने पिताकी तरह ही डोगी मुल्ला था। उसने सुल्तानपर धम-विरोधी होनेका आक्षेप किया, इसपर तगिनके सरक्षक सजरने उसे मेवमें निर्वासित कर दिया। जीवनके अन्तमें अरसलनको लकवा मार गया, और उसने अपने पुत्रको राजकाजम सहभागी बना लिया। तद्वण शासकके विरुद्ध पड्यत्र बन बरन वालोका मुखिया धर्मशास्त्री और अध्यापक (फकीह-मुदरिम) अशरफ मुहम्मद-पुत्र समरकन्दी

या, जो हजरत अलीका वंशज मुल्लोका सरदार और समरकन्दका रईस था। अरसलनने पद्मयत्रको दवानेके लिये सिजरसे मदद चाही और साथ ही अपने दूसरे पुत्र अहमदको भी बुला लिया। नगरके फकीर और रईस उससे मिलने गये। तब खानने उन्हें पकडनेकी आज्ञा दे दी और फकीरको तुरन्त कल करवाकर पद्मयत्रको दवा दिया। शान्ति स्थापित हो जानेपर अरसलनको इसका अफसोस हुआ कि सिजरको क्यों बुलाया। सिजर करलुकोको हराकर अन्तर्वेदमें दाखिल हुआ। शिकारके वक्त उसने वारह आदमी गिरफ्तार करवाये, जिन्होंने स्वीकार किया, कि हमें सुल्तानको मारनेके लिये अरसलनने भेजा था। सिजरने समरकन्दको ले लिया। खानके कहनेपर मुल्लोने सिजरके पास खानकी क्षमा-दान करनेके लिये पत्र लिखा। सिजरने कहा—“सुल्तानको इस बातका आश्चय है, कि मुल्ला लोग ऐसे आदमीकी आज्ञाकारिता स्वीकार करें, जिसे अल्लाने स्वयं पद-वञ्चित कर दिया, जो किसी हथियारके उपयोग करनेमें असमर्थ है, जिसे सर्वशक्तिमान् अल्लाकी सहायता प्राप्त नहीं है, जिसे कि जगत्-शासक अल्लाकी छाया, खलीफाके उपराज (सिजर) ने गद्दीसे उतार दिया है।” जागे सिजरने यह भी लिखा, कि मने इस गुमनाम आदमीको उठाकर खान बनाया, इसके प्रति-ब्रन्दीकी खुरामानमें भेज दिया, सत्रह वर्षों तक अपनी सेनामें इसकी सहायता की। इस सारे समयमें इसने दुश्शासन किया, पैगम्बरके वंशजों (सैय्यदों) को मारा, पुराने सभ्रान्तकुलोका उच्छेद किया, केवल सदेहपर लोगोंको कल कराया, उनकी संपत्ति जप्त की।

सिजरके ७० हजार हथियारबन्द सिपाही—“जिनके रास्तेमें कोई पवत भी बाधा नहीं ढाल सकता”—गहिलेसे ही समरकन्दके ऊपर आक्रमण करनेके लिये तैयार थे। सुल्तानने कहा केवल नगरको बचानेके लिये मने उन्हें रोक रखा है—उन नागरिकोंको बचानेके लिये, —ने जो कि अपनी धार्मिकताके लिये मशहूर हैं। सुल्तानकी रानी—अरसलन खानकी पुत्रीने सिजरको बहुत समझाया था। ११३० के वसतके आरम्भमें सिजरने जब समरकन्द ले लिया, तो रोग-शय्यापर पड़े अरसलनको चारपाईपर लिटाकर सुल्तानके पास पहुँचाया गया। उसकी बेटो भी मिलनेके लिये बुलाई गई। कुछ समय बाद जब सुल्तान लौटती यात्रामें बल्ल पडुवा, तो वहा अरसलन मर गया और उसे भेर्वमें अपने बनाये मदरसेमें दफनाया गया।

१० तमगाच बोगरा खान इब्राहीम (११३०)

सिजरके दरबारमें अबुल मुजफ्फर इब्राहीम नामक अरसलनका एक भाई रहता था। सिजरने सदियोसे तुर्कों द्वारा शासित अन्तर्वेदपर सीवे अधिकार करनेमें हानि समझी और इसे ही तमगाच बोगरा खान इब्राहीमके नाम से गद्दीपर बैठाया। अब अन्तर्वेदके कराखानी शासक सल्जुकीयोके कठपुतली मात्र थे।

११ किल्चि तमगाच खान

अबुल्-मलिक हसन अली-पुत्र अबुल्मोमिन-पुत्र, जो कि हसन तगिनके नामसे अधिक प्रसिद्ध है, कुछ दिनों शक्तिहीन खान रहा।

१२ एकुनु (जलालु) द्वीन मुहमद

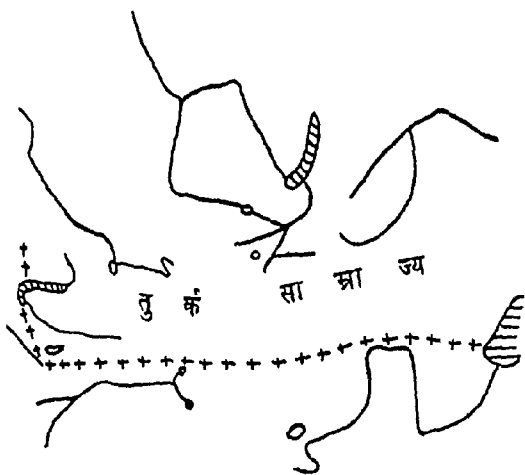
यह अरसलनका पुत्र गडवडीके दिनोमें कुछ समय कराखानियोकी गद्दीपर रहा। सिजर सल्जूकी इसका मामा था और उसका बडा भक्त भी, इसलिए सिजरने काशगर जीतनेपर इसे वहा का शासक बनाया। सिजरकी विजय द्वारा थोडे दिनोके लिये सारा मुसलिम एशिया एक छत्रके नीचे आ गया, किन्तु उसी समय पूर्वसे एक और शक्तिशाली जाति (कराखिताई) आ पहुची, जिसने बहुत दिनो बाद फिर मध्यएशियामें मुसलिम शासनका हटाकर प्राय एक शताब्दीके लिये काफिरोका दह शासन स्थापित कर दिया।

§३ सिक्के

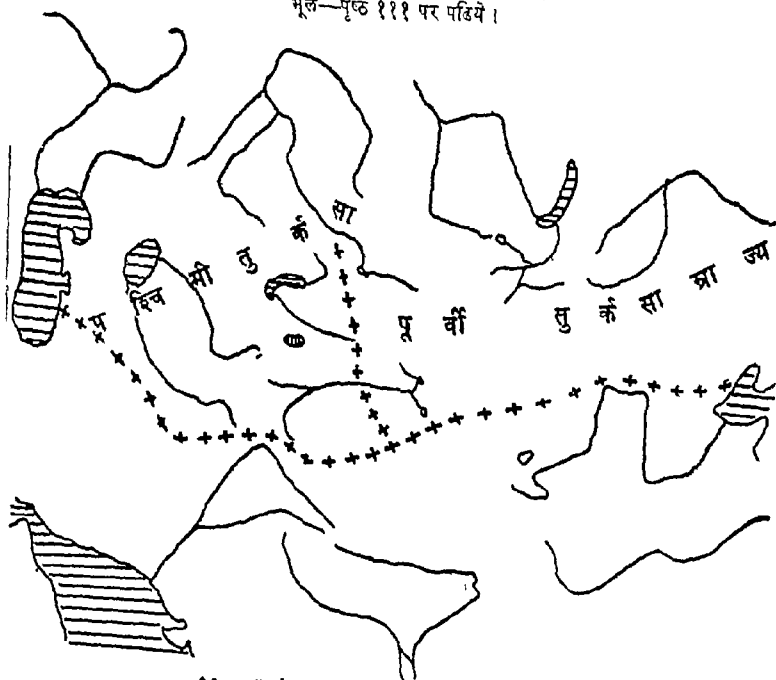
कराखानियोके बहुतसे सिक्के मिलते है। छोटा बडा प्रत्येक शासक अपने शासित प्रदेशमें अपना सिक्का चलानेकी होड लगाये हुए था। उनके नामो और पदवियोकी इतनी गडबडी है, कि सन् मिलनेपर भी बात स्पष्ट नही होने पाती। रूसके मुद्रा-विशारद दोर्नके अनुसार अन्तर्वेदके विजेता दो भाई थे, जिनमें ज्येष्ठका नाम नासिरुल्हक् नस और कनिष्ठका कुतुवुद्दौला अहमद था। नसके मरनेपर अहमद गद्दी पर बैठा। नस अली-पुत्रके सिक्के १०१० ई० (४०१ हि०) तक के और उसके उत्तराधिकारी अहमद अली-पुत्रके सिक्के १०१६ (४०७ हि०) तकके मिलते है। सन् और टकसाल के नगरका पता न होनेसे यह नही कहा जा सकता, कि तुगान खान (काशगरी) का शासन अन्तर्वेदमें था या नही। ज्येष्ठ भाई तुगान शायद इलिक नसके जीवनमें कराखानी राज्यवशका नाममात्रका मुखिया था। चौथा भाई अक्-मसूर मुहम्मद अली-पुत्र पीछे अरसलन खानकी पदवीके साथ शासन करता रहा। दुखारा टकसाल वाले इसके सिक्के १०१२ (४०३ हि०) के मिलते है। अरसलन खान भी तुगान खानसे झगड पडा था और १०१६ में उजगन्दके पास उससे लडा था, फिर ख्वारेज्म शाह मामूनने वीचमे पडकर शान्ति कराई। मामून स्वय महमूद गजनवीसे लडनेकी तैयारी कर रहा था। समभव है उजगन्दके पास अन्तर्वेदके शामक अरसलन खान और तत्कालीन काशगर-शासक कादिर खानके बीच सैनिक मघप हुआ हो।

स्रोत ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- 3 History of Bokhara (A Vambery)
- ४ इस्कुस्न्वो स्नेड्निड आज़िड



१२ तोबाका तुर्क साम्राज्य (१२४६ ई०)
 भूल—पृष्ठ १११ पर पढ़िये ।



११ पूर्वी और पश्चिमी तुर्क साम्राज्य (१२२० ई०)
 भूल—पृष्ठ ११७ पर पढ़िये ।

अध्याय ३

गजनवी (६६८-१०५६ ई०)

§१ उद्गम

गजनवी वंश ने पजाव और सिंध पर भी शासन किया था, महमूद गजनवी ने बनारस, कालिंजर और सोमनाथ तक लूट-पाट मचाई, इसलिये भारतीय इतिहास को उसका काफी परिचय है। लेकिन पजाव छोड़कर बाकी भारत के साथ गजनवियों का संबंध केवल लूटमार का था। उनकी शक्ति ईरान, मध्यएशिया (अन्तर्वेद) और अफगानिस्तान में दृढ़ थी। वहीं से सैनिक लेकर महमूद भारत के नगरों और मंदिरों को लूटने आता था। भारत में उसका "चिडिया रैन बसेरा" जैसा ही था। पहिले हम कह चुके हैं, कि किस तरह सामानियों और उनसे पहिले के समय भी होनहार तुक तरणों को दास-जाजारों से खरीदकर उनको बाकायदा शिक्षा दी जाती थी, जिसमें वह सैनिक-अमैनिक ऊचे पदों को लायक हो सके। घुमन्तुओं और सामानियों में राजकुमारों का सिंहासन के लिये हमेशा झगडा होता रहता था, इसलिये भाई भाई पर क्या पिता-पुत्र पर भी विश्वास नहीं कर सकता था। दास अपने श्वर संध से सिंहासन के लिये दावा नहीं कर सकते थे, इसलिये यह प्रथा बहुत चल पडी। अल्प तगिन को सामानियों ने बुखारा जीतकर वहा का शासक नियुक्त किया था। वह भी पहिले इसी तरह का खरीदा गुलाम था। अल्प तगिन पीछे खुरासान का सेनापति* हुआ। इसीने गजनवी-शास्थापक सुवुक तगिन को गुलाम के रूप में खरीदा था।

"सियासतनामा" (राजनीति शास्त्र) —पलजूक सुल्तान मलिकशाहके प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क ने इसे उसी अभिप्राय से लिखा, जिसमें कि कौटिल्य ने अपने "अर्थशास्त्र" को लिखा था। निजामुल्मुल्क तूस में पैदा हुआ था। उसका पूरा नाम अबू-अली हुसेन अली-पुत्र इस्हाक-पुत्र अब्बासी था। इसके पूर्वज तूस के आसपास के दहकान थे। विद्या प्राप्ति के समय उमर खैय्याम और हसन सब्वाह-पुत्र इसके सहपाठी रहे। विद्या समाप्ति के बाद बलख के मौनमिद अली शाहजान-पुत्र के यहा लेखक (कातिब) हो गया। कुछ अनवन हो गई, तो उसे छोड़कर दाऊद मेकाइल-पुत्र सल्जूकी के पास चला गया। आगे अल्प अरसलन और मलिकशाह के जमाने में निजामुल्मुल्क का सितारा चमका और सारी सल्जूकी हुकूमत इसके हाथ में थी।

"सियासतनामा" में वर्णित राजनीतिक नियमों और सिद्धान्तोंकी बातें बडी सरल फारसी गद्य में हैं। उसमें अपनी बात को साफ करनेके लिये, लेखकने कितनी ही जगह उदाहरणाय ऐतिहासिक कहानियाँ और भूगोल आदि की बातें दी हैं।

निजामुल्मुल्क समाज में वर्ग-भेद को उचित और आवश्यक समझता था। इसे भगवान का काम बतलाते हुए वह लिखता है (पृ० ३)—“आग जगल में पैदा होती है। वहा जो कुछ सूखा रहता है, वह सब जल जाता है, और सूखे के साथ रहने की वजह से बहुत सा गीला भी जल जाता है। इसी तरह बन्दगो (सेवको) मेंसे एक को भगवान की कृपा से सौभाग्य और धन प्राप्त होता है। उसके लिये भगवान (हकताला) अन्दाजे के अनुसार प्रताप सुलभ करता है। उसे अकल और इल्म देता है, जिसमें कि वह इस अकल और इल्म के द्वारा नीचे वालो से मे हरेक को अन्दाजा से संपत्ति मिले, हरेक को उसकी योग्यता के मुताबिक दर्जा और निवास दे, आदमियो में से इन के लोगो और खिदमतगारो को नियुक्त करे, और उनमें से हरेक को सम्मान तथा पद देवे, लौकिक-पारलौकिक कामो में उनके ऊपर विश्वास करे। प्रजा का काम है, आज्ञाकारिता का रास्ता पकड़े और अपने काममें तत्पर रहे।

अल्प तगिन —अल्पतगिन को इस्माईल (सामानी) ने खरीदा था, और उसने आखिरी उमर में नख-पुत्र अहमद की कुछ साल तक सेवा की थी, नूह के जमाने में खुरासान का सिपह-सालार बना था। जब नूह मर गया, तो नूह-पुत्र मसूर बादशाह बना। उसकी बादशाही के भी ६ साल बीते। अल्पतगिन ने हर तरह कोशिश की, लेकिन नूह-पुत्र मसूर के मन को अपनी और न कर सका। लोगो ने मसूर से कह दिया—“जब तक अल्पतगिन को तू नहीं मारता, तब तक तू बादशाह नहीं रह सकता। तू बादशाह नहीं है, तू राज्य नहीं कर रहा है। ५० साल से वह (अल्पतगिन) खुरासान में बादशाही कर रहा है। सेना उसकी बात मानती है। अगर तू उसको गिरफ्तार करे, तो उसके धन से तेरा खजाना भर जायेगा। उपाय यह है, कि उसे दरगाह (दरवार) में बुला और ऐसा कहला भेज कि सबसे हम तख्त पर बैठे, तू दरगाह में नहीं आया और अहद (नियुक्ति-पत्र) को नया नहीं किया। हमारी इच्छा है—तू हमारे लिये पिता की जगह है।” “जब यहा आये, तो उसे एकान्त में बुला और हुकम देकर उसका सिर कटवा दे।”

अमीर मसूर ने ऐसा ही किया। उसे दरगाहमें बुलाया। अल्प तगिन के सहिवखबर (चर) ने लिख दिया, कि तुझे किस काम के लिये बुला रहे हैं। अल्प तगिन ने चाहा, बुखारा चले और नेशापोर से सरख्श की ओर कूच कर दिया। उसके साथ करीब तीस हजार सवार थे। खुरासान के सारे अमीर उसके साथ थे। जब वहा से तीन रोज का रास्ता आगे गया, तो उसने लश्कर के अमीरों (सेनो) को बुलाया और उनसे कहा—“तुम्हें एक बात कहनी है। जो कुछ मैं कह रहा हूँ, इसके बारे में जो ठीक समझो, वह मुझसे कहो, ताकि मैं जानूँ।”

उन्होंने कहा—“हम तुम्हारे सेवक हैं।”

उसने कहा—“तुम जानते हो, कि अमीर मसूर मुझे किसलिये बुला रहा है?”

उन्होंने कहा—“इसलिये कि तुम्हें देखें और अहद (नियुक्तिपत्र) को ताजा करें।

उसने कहा—“जैसा तुम लोग समझते हो, बात ऐसी नहीं है। मलिक (सुल्तान) मुझे इसलिये बुला रहा है, कि मेरे सिर को घड से अलग करे। वह वच्चा है। आदमियो की कदर नहीं जानता। तुम जानते हो, कि सामानियो के मुल्क को सालो से मैं सभाले हुए हूँ। तुर्किस्तान के खानो में जिसने बुरी नीत की, उसे मैंने हराया।”

अमीरो ने जब उसे बदला लेने के लिये कहा, तो उसने उत्तर दिया—“दुनिया के लोग

कहेंगे, कि अल्प तगिन ने साठ साल सामानी खानदान को सभाले रक्खा, जब उसकी उमर अस्ती बरस की हो गई, तो अपने स्वामि-पुत्रों से अलग हो उनके मुल्क को दखल किया, स्वामी की जगह गद्दी पर बैठा। मैंने सारी उम्र नेकनामी से गुजारी, अब जबकि कवर के किनारे पहुंच गया हूँ, यह ठीक नहीं, कि मैं अपने नाम पर धब्बा लगाऊँ। यह खूब मालूम है, कि गुनाह उसकी तरफ है, लेकिन सभी लोग इसे नहीं जानते। कितने ही लोग कहेंगे, कि गुनाह अमीर (मुल्तान) का है, कुछ लोग कहेंगे कि गुनाह अल्प तगिन का है। मैं उसके राज्य की इच्छा नहीं रखता और न उसकी बुराई चाहता हूँ। जब तक मैं खुरासान में हूँ, तब तक यह बात नहीं होगी। अगर मैं खुरासान से विदा हो जाऊँ और उसके मुल्क से बाहर निकल जाऊँ, तो मतलबी लोगो को बात का मौका नहीं मिलेगा। जब तक मेरे हाथ में तलवार खिंच सकती है, तब तक रोटी हाथ में ला सकता हूँ। इसी तरह बाकी उमर बिताऊंगा। अच्छा है कि अपनी तलवार को काफिर (गर मुस्लिम) के सिर पर चलाऊँ, जिसमें कि मुझे पुण्य मिले। अब समझे ? यह सेना, खुरासान, ख्वारेज्म, नीमरोज और मावराउन्नह (अन्तर्वेद) की होनेसे अमीर मसूर की है, तुम सभी उसके आज्ञाकारी (सेवक^१) हो। मैंने तुम्हें उसको दे दिया। उठो और उसकी दरगाह में जाओ। उसकी खिदमत में रहना। मैं हिन्दुस्तान की ओर जाऊंगा और धर्मयुद्ध और जहाद में लूंगा। अगर मारा जाऊंगा, तो शहीद होऊंगा, अगर सफलता पाई, तो कुफ्र के भवन को इस्लाम का भवन बनाऊंगा।

किती को यह विश्वास नहीं था, कि वह खुरासान छोड़कर हिन्दुस्तान जायेगा, जब कि खुरासान और मावराउन्नह में उसके पांच सौ गांव जायदाद के थे, कोई ऐसा शहर नहीं था, जहाँ पर उसकी सराय (महल), बाग, कारवासराय, और गरमावा (स्तानगूह) न हो। उसके पास बहुत अधिक सम्पत्ति थी। हजार-हजार भेड़े, और सौ-हजार घोड़े तथा ऊट उसके पास थे। अल्प तगिन के मन में हुआ, बलख चले। चलकर वहाँ एक-दो महीना मुकाम करें, जिसमें कि जो भी राजा (धर्मयुद्ध) की इच्छा रखने वाले हों, वह मरावरउन्नह, बुत्तलान और बलख के इलाके से उसके पास आवें।

इसपर भी चुगलखोरो ने चुगली की और मसूर ने १६ हजार सवार के साथ एक अमीर को बुखारा से बलख जाने के लिये कहा, जिममें जाकर उसका गिरफ्तार करें।

जब लश्कर तेरमिञ्च पहुंचकर जैहू (वक्षु) नदी पार हो गई। तो अल्प तगिन ने खुल्म की तरफ कूच कर दिया। खुल्म और बलख के बीच में एक तग दर्रा है। इसी तग दर्रे में चार फर्ख का रास्ता जाने पर खुल्म मिलता है। अल्प तगिन उस दर्रे में पहुंचा। उसके पाम २० हजार गुलाम सवार थे। सभी अच्छे आदमी थे। धर्मयुद्ध के लिये आठ सौ आदमी और आकर शामिल हुए।”

^१बन्दगो (गुलामो) को शिक्षा—सियासतनामा के २७ वें अध्याय में निजामुल्मुल्क ने तुक-गुलामो की शिक्षा का सविस्तर वर्णन किया है, और वही अल्पतगिन और सुबुक तगिन जैसे मोभाग्यशाली बन्दगो का जिक्र किया है (पृ० ९८-१०८)—“पुराने ममय में गुलामो की परवरिश और शिक्षा की व्यवस्था उनकी खरीद के दिन से बुढ़ापे तक की जाती थी।”

अल्प तगिन कूच करके वामियान पहुँचा। अमीर-वामियान ने उसका विरोध किया, जिसपर वह बन्दी बना। अल्प तगिनने उसे माफ कर दिया और उसे खिलअत दे अपना बेटा कहा। वामियान को इस अमीर का नाम शेर बारीक था। वहा से अल्प तगिन काबुल की ओर चला। उसने अमीर-काबुलको हराया, उसके लडकेंको बन्दी बनाया और उसे भी उसी तरह (पुत्र) कहकर पिता के पास भेज दिया। यह काबुल-राजा का पुत्र लोयक का दामाद था, वहा से गजनी जाने का इरादा किया। अमीर गजनी भाग गया। जब अल्प तगिन गजनी पहुँचा, तो (वहा का राजा) लोयक बाहर आया और उसने युद्ध किया। अमीर-काबुल का पुत्र दूसरी बार पकड़ा गया। (गजनी के फतह करने पर) तीन दिन ढिंढोरा पीटा गया, कि 'जिस किसी के पास मुसलमानों का माल मिलेगा, उसके साथ मैं वही करूँगा, जैसा कि मैंने अपने गुलाम के साथ किया (एक गुलाम को अल्प तगिन ने मौत की सजा दी थी)।' उसकी सेना बहुत डरी। लोग सन्तुष्ट हुए। नागरिकों ने जब इस शान्ति और न्याय को देखा, तो कहा—'हमें ऐसा ही बादशाह चाहिये, जो कि न्यायी हो। फिर हम उसको अपने प्राण बच्चे-स्त्री के समान मानेंगे। हमारा अभिलषित यही था, चाहे तुर्क हो, चाहे ताजिक।' तब उन्होंने नगर का दरवाजा खोल दिया और अल्प तगिन के पास आये। लोयक ने जब यह देखा, तो वह भागकर किले में बन्द हो गया, और २० दिन बाद निकल कर अल्प तगिन के सामने आया। अल्प तगिन ने उसे जागीर दी। उसने किसी को दुःख नहीं दिया, गजनी में अपना घर बनाया और वहा से जा हिन्दुस्तान को लूटा। वहा से बहुत सा लूट का माल लाया। गजनी से काफ़िरो (हिन्दुओं) का मुल्क १२ दिन का रास्ता था। खुरासान, मावराउन्नह, नीमरोज में खबर पहुँची, कि अल्पतगिन ने हिन्दु-स्तान के दरबन्द (घाटे) को खोल दिया और वहा से बहुत सा सोना-चादी, पशु ले आया, भारी गनीमत का माल प्राप्त किया, तो चारों ओर से लोग (गाज़ियों की सेना में भरती होने के लिये) दौड़े। यहा तक कि ६ हजार सवार जमा हो गये। उन्होंने बहुत से बलायत (प्रदेश) दखल किये और बेगापुरतक साफ कर दिया, बलायत अपने हाथ में किये। हिन्दुस्तान का शाहशाह डेढ़ लाख सवार और पैदल तथा पाच सौ हाथियों के साथ सामने आया, यह ख्याल करके कि अल्प-तगिन को हिन्दुस्तान की भूमि से बाहर कर दे या उसको उसकी सेना के साथ मार डालें।

निजामुल्मुल्क ने अल्पतगिन को सामानियों द्वारा पालापोसा, बन्दा बतलाते हुए लिखा है (पृ० ९५)—“३५ वष की उम्र में उसने खुरासान की सिपहसालारी (सेनापतिपद) पाई। वह बडा ही ईमानदार और विश्वासपात्र, बहादुर, होशियार, ईश्वर से डरनेवाला था। वह सलो खुरासान का बली (राज्यपाल) रहा। उसके पास २७०० गुलाम (बन्दी) तुर्क रहते थे। एक दिन उसने ३० गुलाम खरीदे, जिनमें एक महमूद का पिता सुबुक तगिन भी था। उसे खरीदे तीन ही दिन बीते थे। वह गुलामों के बीच अल्पतगिन के सामने खड़ा था। उसी समय हाजिव ने आकर अल्प तगिन को कहा—“अमुक गुलाम जिसे बसाक बाशी का पद मिलने की आज्ञा थी, नहीं है। उसके दर्जे और उत्तराधिकार को किस गुलाम को दिया जाये।” इसी समय अल्प तगिन की नजर सुबुक तगिनके ऊपर पड़ी और उसकी जवान पर आ गया—“इसी गुलाम को मैंने प्रदान किया।”

हाजिव ने कहा—“स्वामी, अभी इस गुलाम को खरीदे तीन रोज से अधिक नहीं हुये। अभी इसने एक साल भी सेवा नहीं की, उस दर्जे पर पहुँचने के लिये सात साल सेवा करनी चाहिये।

अल्प तगिन ने कहा—“मने कह दिया, गुलाम ने सुन लिया, और सेवा कर दी। मने उसे जो प्रदान किया, उसे नहीं लौटाऊगा। यह वसाकवाशी का पद इसे दे दिया।”

अल्प तगिन ने अपने मनमे सोचा, हो सकता है, यह गुलाम के नीर पर नया-नया खरीदा तरुण तुर्किस्तानमें किमी वुजुर्ग (कुलीन पिता) का पुत्र हो। शायद यह काम को अच्छी तरह करे। यह सोचकर उसने परीक्षा लेने की सोची। जो भी पैगाम देकर भेजा, जो काम दिया, किसी में उसने गलती नहीं की। परीक्षा में हर रोज वह अच्छा उतरता गया, इसलिये अल्प तगिन के दिल में उसके लिये स्नेह हो गया। जब सुवुक तगिन १८ साल का हो गया, तो उसके नीचे २० गुलाम दिये। एक दिन अल्प तगिन ने २० गुलामों को देकर हुकम दिया, कि वह खलज और तुकमान लोगों के पास जाये और उनके पास जो मालगुजारी बधी हुई है, उसे वसूल कर लाये। सुवुक तगिन भी इन गुलामों में था। जब वहा पहुँचे, तो खलजों और तुकमानों ने सारी मालगुजारी नहीं दी। गुलाम नाराज हो गये, और हथियार उठाकर जग करने का इरादा करने लगे, जिसमें कि जवदंस्ती मालगुजारी वसूल कर लें। सुवुक तगिन ने कहा—“मे हगिज लडाई नहीं करूंगा” और इसमें तुम्हारा सहायक नहीं बनूंगा। इसपर उसके साथियों ने फिर कहा। तब उसने जवाब दिया—“क्योंकि खुदावन्द (स्वामी) ने हमें जग करने के लिये नहीं भेजा, वल्कि कहा कि मालगुजारी ले आवें। अगर जग करें और वह हमें हरा दें, तो यह बड़ी बुरी बात होगी और हमारे खुदावन्द की इज्जत को हानि पहुँचेगी। फिर खुदावन्द कहेगा, कि बिना हुममके क्यों तुमने जग किया।” अधिकांश लोगों ने भी कहा, कि वह ठीक कह रहा है। उन्होंने लडाई नहीं की और लौट गये। अल्प तगिन के पास जाकर कहा कि ‘तुकमानों ने सरकशी की और मालगुजारी नहीं दी’। अल्प तगिन ने कहा—‘क्यों हथियार नहीं उठाया? लडाई करके मालगुजारी उनसे क्यों नहीं लिया?’ उन्होंने कहा—‘हम जग करनेवाले थे, लेकिन सुवुक तगिन ने नहीं करने दिया। अल्प तगिन ने सुवुक तगिन को कहा—‘क्यों तूने जग नहीं किया, और क्यों नहीं गुलामों को जग करने दिया?’”

सुवुक तगिन ने कहा—‘इसीलिये, कि हमारे खुदावन्द ने आज्ञा नहीं दी थी। अगर बिना हुकम के जग करते, तो हममें से हरेक खुदावन्द (स्वामी) था, वन्दा नहीं। वन्दगी (सेवक धर्म) यह है, कि उतना ही करे जितने के लिये कि खुदावन्द ने हुमम दिया।’

अल्प तगिन खुश हुआ और उसने कहा—‘ठीक कह रहा है।’

फिर उसे तीस सौ गुलामों के अफसर का पद दिया।

अल्प तगिन को पुत्र नहीं था, कि उमको अपनी जगह बैठाये। सुवुक तगिन गुगम था, जिसे उमने पहिले खरीदा था। उसका हक ज्यादा था। दूसरा ने कहा कि सुवुक तगिन अपनी होंशियारी मुरीवत, दानशीलता, सुस्वभावता और ईश्वर से भय खाने, विश्वासपात्र होने के कारण सबसे बढ़कर है। उसे हमारे खुदावन्द ने पाला है, और उमके कामों को पसन्द किया है। अल्प तगिन के सारे स्वभाव और आचरण उसमें है। सबने एक राय होकर, सुवुक तगिन का अपना अमीर बनाया। सुवुक तगिन ने ज़ाविलिस्तान के स्वामी को लडकी “याही” थी, जिसमें महमूद पदा हुआ, इसी कारण उसे जाविली कहा जाता था।”

तुलनात्मक गजनवी-सल्जूकी-गोरी-वश

सन् ई० भारत (कन्नौज)	चीन	दक्षिणापथ	उत्तरापथ
(प्रतिहार)	(खित्तन)	(गञ्जनवी)	(कराखानी)
१०००	शोङ्गचुङ्ग ९८३-१०३१	महमूद ९९७-१०३०	तुगान १०१२-२५
राज्यपाल १०१८-			
१०२०			कादिर १०२५-३२
त्रिलोचन १०२७-	शिङ्गचुङ्ग १०३१-५५	मसऊद १०३०-४१	अर्सेलन १०३२-५६
यश १०३७-			
१०४०		मौदूद १०४१-४८	
		इब्राहीम १०४८-५१	
	ताउचुङ्ग १०५५-११०१	(सल्जूकी)	वोगरा १०५६-५९
		तुगरल १०३६-६३	
१०६०		अल्पअसलन १०६३-७३	तुगरलकरा १०५९-७४
(गहडवाल)		मलिकशाह १०७३-९२	वोगराहाब्न १०७४-०२
१०८०	चद्रदेव १०८०-	महमूद १०९२-९४	
		वर्कियादक १०९४-११०४	
११००	मदनचद्र ११००-	त्यान्-चू-ती ११०१-२५	मलिकशाह ११०४-१७
		(चिन्)	असलनमहमूद ११०२-३०
गोविंद १११४-	ताइ-चू १११५-२३	सिजर १११७-५७	(कराखिताई)
११२०	ताइचुङ्ग ११२३-३५		येलू ११२५-४३
	शो-चुङ्ग ११३५-४९		
११४०			चेलुगू ११४३-८२
	है-लिङ्ग वाह ११४९-६१		
विजय० ११५५		(गोरी)	
११६०	शीचुङ्ग ११६१-९०		
जयचद्र		गयामुदीन -१२०३	

११७०-११९४

११८०

'गुरखान'

११८२-१२१०

चाङ्गचुङ्ग ११९०-१२०९

६२ राजावलि—

गजनवी राजा इस प्रकार है —

१ सुवुक तगिन	- ९९७ ई०
२ महमूद सुवुकतगिन-पुत्र	९९७-१०३० ई०
३ मसऊद महमूद-पुत्र	१०३०-१०४१ ई०
४ मुहम्मद महमूद-पुत्र	१०४१-
५ मौदूद मसऊद-पुत्र	१०४१-
६ इब्राहीम	-१०५९ ई०

१ सुवुक तगिन (—९९७ ई०)

सुवुक तगिन योग्य सेनापति तथा शासक था। अल्प तगिनके उत्कर्षमें उसका भी हाथ था और उस के खुरासान छोड़ गजनी में नये राज्यकी स्थापनाम सुवुक तगिनका काम काफी था। सुवुक तगिन अल्प तगिनके मरने पर भी सामानी वंश का भक्त रहा, किन्तु अतिम शासक ने सुवुक तगिनके लिये गद्दी छोड़ दी। इसके बाद भी वह अपने को जीवन भर सामानियोंका अवीन मामन्त मानता रहा, यद्यपि अब राजशक्ति सामानियोंके हाथमें बड़ी तेजीसे निकलती जा रही थी।

२ महमूद (९९७-१०३० ई०)

महमूद अपने पिता सुवुक तगिनके मरनेके बाद गद्दी पर बैठा। सामानियोंमें झगडा था, इसलिये उसे खुरासान छोड़कर गजनीके उपर अपना ध्यान लगाना पडा और अन्तमें वह गद्दीपर बैठनेमें सफल हुआ। अन्तिम सामानीकी मृत्युके बाद सामानी राज्य कराखानिया और गजनविया में बंट गया। जुल्कदा ३८९ हि० (अक्तूबर-नवम्बर ९९९ ई०)में इल्लिक खानकी सेना बुखारा में प्रविष्ट हुई। इसी महीनेमें महमूद अपने पिता की गद्दीपर बैठा। वह स्वतंत्र शासक था, और उसे सामानियोंको अपना अधिराज माननेकी अवश्यकता नहीं थी। बगदादी खलीफा अब केवल धार्मिक गुंथ भर रह गया था और उसका राज्य कितने ही स्वतंत्र राज्या (रियासता) में बँट चुका था, तो भी वह इस्लाम का बडा पोंप था। स्वतंत्र शासक उनके पास बड़ी बड़ी भेंटें भेजा करते और खलीफा उन्हें भारी भरकम पदविया प्रदान करता। खलीफा कादिर^१ (९९१—१०३१ ई०) ने महमूद को "बली अमीरुल-मोमनीन खुरासान-पति" (खलीफाका बुगमानी राज्यपाल) का "अहद" (शामन-पत्र) एक मुकुट और "यमीनुद्दौला-अमीनुद्दुमिल्लत" (राज्य-दमिगवाद्

^१ निजामुल्मुल्क "सियासतनामा"

जातीय-अमीन) की उपाधि के साथ भेजा था। महमूदने खुरासानमें अपने खुतबेमें खलीफा कादिरका नाम पढ़वाया। यह वही खलीफा था, जिसे ९९१ ई० में दैलिमियोकी कृपासे गद्दी मिली थी, लेकिन सामानियोंने उसे खलीफा नहीं माना था। भारतके राजाओंकी तडक-भडक तथा सामानियोंकी शान-शौकतको दुगना करके महमूदने अपने दरबारको सजाया था। महमूदने ही पहिले-पहल इस्लाममें "मुल्तान"की उपाधि कमसे कम दरबारी कामोंमें धारणकी थी। वैसे साधारणतया वह "अमीर महमूद" ही कहा जाता था। महमूदके सिक्को तथा गरदेजीके इतिहासमें "मुल्तान"की पदवी उसके साथ जुड़ी मिलती है।

सामानियोंके खतम होनेके बाद काराखानी और गजनवी एक दूसरेके प्रतिद्वन्द्वी बने। महमूदके "बली-अमीरुलमोमीनीन" बननेपर इलिक खान क्यों पीछे रहता? उसने अपनेको "मौला-अमीरुल् मोमीनीन" (खलीफाका सरदार) घोषित किया तथा अपने सिक्कोपर खलीफा कादिरका भी नाम उत्कीर्ण करवाया। इलिक नस्खके सिक्कोपर उसकी पदवी "नासि-रूहक" (सत्यरक्षक) है। काराखानी और गजनवी प्रतिद्वन्द्वी और पड़ोसी भी थे। हमेशा हर बातका फ़ैसला तलवारसे करना अच्छा नहीं था, इसलिये १००१ ई० में महमूदने शाफई इमाम अन्नूतयब सलहा मुहम्मद-पुत्र सालकी और सरस्वके गववर तथा अपने भाई तुगानुचिक को दूत बनाकर इलिक खानके पास उजगन्द भेजा। इलिक नस्खने उनका अच्छी तरह स्वागत किया और बहुमूल्य रत्न, कस्तूरी, घोड़े, ऊट, दासी-दास, सफेद वाज, काले समूरी चम, हुतुव् (बलरस) की सींग, तथा चीनकी कितनी ही बहुमूल्य वस्तुओंकी भेंटके साथ अपनी लडकीको महमूदकी खातून बनानेके लिये भेजा। इस प्रकार दामाद बनाकर यह भी तै किया, कि वधु (आम्-दरिया) दोनों राज्योकी सीमा रहे। लेकिन इस संधिको सबसे पहिले काराखानियोंने तोड़ा। दरअसल काराखानी जैसे घुमन्तुओंमें जनमत इतना प्रबल होता था, कि खानके मिलानेसे काम नहीं चलता था।

महमूदने भारतके काफ़िरोंसे धर्मयुद्ध छेड़ रखा था। वह इस समय प्रतिवर्ष लूट-मारके लिये भारत जाया करता था। १००६ ई० में ऐसे ही एक अभियानमें जाकर वह मुल्तानमें ठहरा हुआ था, जब कि काराखानियोंने अपनी दो सेनाओंको खुरासानके ऊपर भेज दिया। पहिली सेनाको सुवासी तगिनके नेतृत्वमें नेशापोर और तूसको दखल करनेका और दूसरी सेनाके सेनापति जाफर तगिनको बलख लेनेका काम मिला था। दोनोंने अपने कृतव्य पूरे किये। बलखके नागरिकोंने काराखानियोंके साथ कुछ गुस्ताखी दिखलाई, जिसपर शहर लूट लेनेकी आज्ञा हो गई। नेशापोरके जन-साधारण तटस्थ रहे, किन्तु धनीमानी लोग अन्तर्वेदकी तरह गाजी महमूदके पक्षमें थे। यह खबर महमूदको मुल्तानमें मिली। वह तुरन्त लौट पड़ा और जाफर बलख छोड़कर वधु पार तेरमिख भागनेके लिये मजबूर हुआ। सुवासी तगिन भी महमूदका मुकाबिला नहीं कर सका और अपने सामान लदे काफ़िलेको ख्वारेज्मशाह अलीके पास भेज कर बची-बुकी थोड़ी सी सेनाके साथ अन्तर्वेदकी ओर भागा। उसका भाई और नौ सी सैनिक महमूदके बन्दी बने। महमूदका ध्यान बँटानेके लिये इलिकने जाफरको छ हजार सैनिकोंके साथ बलख पर आक्रमण करनेके लिये भेजा, लेकिन उस सेनाको वधु तटपर ही महमूदके भाई नस्खने छिन्न-भिन्न कर दिया। इलिकने इस घोर पराजयसे नाराज होकर अपने सैनिकोंको फटकारा। इसपर उन्होंने हिन्द-विजेताको सेनाके वारेमें कहा—“व औ फ़ोलाव व सलाह व आलात व मरदौ

हेचकश मुकावमत न तवानद्" (ऐसे हाथिया, हथियारो और आदमियोंके साथ कोई नहीं लड़ सकता)। दूसरे साल इलिकने स्वयं महमूदके खिलाफ युद्ध-क्षेत्रमें उतरनेका निश्चय कर अन्तर्वेदके देहकानाको लड़नेके लिये बुलाया और अपने भाई कादिर खान यूसुफ (खोतनके शासक) के साथ जो झगडा चल रहा था, उसमें समझौता कर लिया। फिर उसके "चौडे मुह, छोटी आखा, चिपटी नाको, नाममात्र मूछ-दाढीवाले, लोहकी तलवार तथा काली पोशाकवाले" कराखानी तुक महमूदका मुकाविला करने आये। बलसे चार फरसख (२४ मील) पर सरखियान पुलके पास रविवार ४ जनवरी १००८ ई० (२२ रबी २, ३९८ हि०) को लडाई हुई। महमूद भारतमें केवल हीरा-मोती ही नहीं बटोरता था, बल्कि लडाईके सामान भी ले जाता था। इस लडाईमें उसने पाच सौ हाथी ला खडे किये। तुक हाथियोंसे लड़नेके अभ्यासी नहीं थे, न उनके घोडे हाथियोंके सामने डोढ होकर जा सकते थे। महमूदकी रक्षा इस युद्धमें इन्हीं भारतीय हाथियोंने की, नहीं तो वह कहीं का नहीं रहता। कराखानी सेना पूर्ण रूपसे पराजित हुई। जो भागे, उनमेंसे भी बहुतेरे वस्तु नदीमें डूब गये। कराखानी सामानियोंके खुरासानी इलाकेका भी अपने हाथमें करना चाहते थे, लेकिन वह पूरी आफतमें फसे। इसमें सदेह नहीं, इस हारमें कराखानियोंका घरेलू झगडा भी कुछ कारण था। इलिकके बडे भाई तुगान खान काशगरीने भाईके विरुद्ध महमूदके साथ दोस्ती की थी। इलिकने भाईपर चढाई करना चाहा, लेकिन इस वक्त काशगरके रास्तेको बरफ रोके हुई थी, इसलिये इलिकको उजगन्द लौट जाना पडा। फिर दोनो भाइयोंके द्रुत विजेता महमूदके पास पहुंचने लगे। महमूदने १०११-१२ ई० में दोनों भाइयोंमें समझौता कराया। इलिक १०१२ ई० में मर गया।

५३ महमूद और ख्वारेज्मशाह

(१) अली—मामून ख्वारेज्मशाहके बाद उसका पुत्र अबुल् हसन अली ख्वारेज्मशाह बना। सुदुक तगिनके अभियानसे ज्ञात है, कि अली कराखानियोंके अधीन था। इलिक और उसके सहायकाको जब महमूदने हराया, तो ख्वारेज्मशाह महमूद गजनवीका मित्र बन गया। महमूदने उसके साथ अपनी बहन व्याह दी तथा अलीके भाई तथा उत्तराधिकारी अबुल्-अब्बास मामून (11) मामून (1) पुत्रको भी अपनी एक बहन १०१५ (४०६ हि०) में दी।

(२) मामून (11)—खलीफा कादिरने मामूनके पास भी अहद (नियुक्ति-पत्र), खिलअत, ध्वजा (राजचिह्न), "ऐनुद्दौला व जैनुल्मिल्लत" (राज्य-नेत्र, जाति-भूषण) की पदवी भेजी। सीधे लेनेमें महमूदके क्रोध का डर था, इसलिये मामूनने अपने दरबारी तथा प्रसिद्ध विद्वान् अबू-रेहै अख्बेरुनीको रेगिस्तानमें जा खलीफाके दूतसे भेट स्वीकार करनेके लिये भेजा। मामून और महमूदकी दोस्ती ज्यादा दिनोत्क टिक न सकी। महमूदने इलिक खान और तुगानसे सधि करली। मामूनने उस सधिमें भाग लेनेसे इन्कार कर दिया, जिसके कारण दोनोंके सबंध बिगड गये। अपने वजीर अबुल्-कासिम अहमद हसन-पुत्र मैमन्दीके परामर्शानुसार महमूदने अपने पुराने दोस्तकी परीक्षा करनी चाही। १०१४ ई० में ख्वारेज्मशाहके दूतसे वजीरने कहा, कि मामूनके राज्यमें महमूदके नामसे खुतवा जारी किया जाये। ऊपरमें ऐसा दिखलाया गया, मानो वजीरने सुल्तानकी इच्छाके बिना ही यह सुझाव रक्खा। ख्वारेज्मशाहने पहिले आता-कानी की। तब मैमन्दीने स्पष्ट शब्दोंमें यह माग रखी। मामूनने अपने सेनापतियों और जन-प्रतिधियोंको

बुलाकर उनके सामने यह बात रखते हुए कहा—इन्कार करनेपर महमूद हमारे देशको सत्यानाशमें मिला देगा। लेकिन, उसके अमीरोंने माननेसे साफ इन्कार कर दिया और विद्रोह का झंडा उठाया। तलवार तिकाल कर उन्होंने महमूदके लिये अपमानजनक कड़े-कड़े शब्द इस्तेमाल किये। मामूने दूतसे मीठी-मीठी बातें करके शान्त करनेकी कोशिश की। अल्-बैरूनीने भी “अपनी सुनहली-रूपहली वाणी” से समझाकर महमूदके वजीरके सामने शाहसे माफी मगवाई। इसी समय अपने पक्षको मजबूत करनेके लिये अल्-बैरूनीके परामर्शानुसार मामूने इलिक और तुगान खानके झगडको शान्त कर उनमें मेल कराया। मामूनेके इस अनुचित दखलसे नाराज होकर महमूदने बलखसे अपना दूत भेज, तुगान खान और इलिकके सामने अपनी अप्रसन्नता प्रकट की। उन्होंने उत्तरमें कहा—“हमने मामूनेको आपका मित्र और बहनोई जानकर उसकी बातपर ध्यान दिया”, और साले और बहनोईका झगडा मिटानेके लिये मध्यस्थ बननेकी इच्छा प्रकट की, किन्तु महमूदने इसका उत्तर भी देनेकी अवश्यकता नहीं समझी।

कराखानियोंने मामूनेको सारी बात बतला दी। मामूनेने सलाह दी, कि ख्वारेज्म और कराखानी दोनों, एक एक वाहिनी खुरासान भेजें, जो कि प्रजाको विना दुःख दिये भिन्न-भिन्न दिशाओंसे जाकर वहां शान्ति स्थापित करे। कराखानी इस सलाहको माननेके लिये तैयार नहीं थे। उन्होंने फिर साले-बहनोईके बीच मध्यस्थ बननेकी बात दुहराई। मामूनेने उसे स्वीकार किया। कराखानियोंके दूतने १०१६-१७ ई० मे महमूदके पास पहुंचकर मीठी-मीठी बातें कीं। महमूदने भी कहा—तुम्हारे कहनेसे हम सभी बातको भूल जाते हैं। इसके बाद ही महमूदने मामूनेको निम्नपत्र लिखा—

“यह मालूम है, कि हम दोनोंके बीचमें किन शर्तोंके साथ मित्रताकी सधि हुई थी, और ख्वारेज्मशाहपर हमारा कितना उपकार है। खुतवाके सबधमें उसने हमारी इच्छाओंका पालन यह जानते हुए किया, कि अगर ऐसा नहीं किया, तो क्या दशा होगी? लेकिन उसके लोगोंने उसे इस काममें स्वतंत्र नहीं रहने दिया। मैं ‘प्रतिहार और प्रजा’ का शब्द (ख्वारेज्मशाहके लिये) इस्तेमाल नहीं करता, क्योंकि ऐसे लोगोंके लिये इस शब्दका इस्तेमाल नहीं किया जा सकता, जो कि सुल्तानको कह सकते हैं ‘यह करो’ यह नहीं करो।’ इस बातसे शासनकी कमजोरी और असमर्थता प्रकट होती है, सचमुच ही यही बात थी। इस अवस्थासे नाराज होकर मैंने यहा बलखमें इतने समय तक ठहर कर एक लाख सवार तथा पैदल, एव पाच सौ सैनिक हाथी इन राजद्रोहियोंको सजा देनेके लिये जमा किये,

जिन्होंने अपने प्रभुकी इच्छाके प्रति विरोध प्रदर्शित किया। उन विश्वासघातियोंको मैं ठीक करना चाहता हूँ, साथ ही अपने भाई तथा साले अमीरको ऊपर उठाना चाहता हूँ, और उसे दिखलाना चाहता हूँ, कि शासन किस तरह करना चाहिए। एक निर्बल अमीर इस कायके अयोग्य है। हम गज़नी तमी लौटेंगे, जब कि निम्न तीन मागोंमेंसे एकको पूरा करनेके साथ मेरे पास पूर्ण क्षमा-याचना पहुंचेगी—(१) “मेरे नामसे खुतवा जारी किया जाय और पहिले के बचन-दानके अनुसार पूरी आजाकारिता और रजामन्दी प्रकट की जाय, (२) हमारे पास हमारे योग्य पैसा और मेंट भेजी जाय, जिसे कि हम चुपकेसे लौटा देंगे, क्योंकि हमें व्यर्थके पैसेकी अवश्यकता नहीं है, उसके विना भी सोने-चादीके बोझसे दबती भूमि और किले हमारे पास ह, (३) अथवा क्षमा-पत्रके साथ क्षमायाचनाके लिये अपने अमीरों, इमामों

और फकीहाको मेरे पास प्रायना करनेके लिये भेजे, जिसमें कि मैं वहासे अपने साथ पकड लाये कई हजार आदमियोंको लौटा दूँ।"

स्वारेज्मशाहने तीनों शर्तें पूरी करना ठीक समझा। उसने खुतवाको पहिले खुरासानके अपने नगरा नसा और फारावमें, उसके बाद काय और गूरगज इन दोना राज-धानियोंको छोड वाकी शहरोंमें भी जारी किया। कितने ही शेखों, काजियों और दीवानोंको अस्ती हजार दीनार तथा तीन हजार घोडों को भटके रूपमें भेजा। इसका प्रभाव उसकी प्रजापर बुरा पडा और हजारारस्यम तैयार सेनाने मामूनके बुखारी हाजिब (अमात्य) अल्प तगिनके नेतृत्वमें उसके विरुद्ध विद्रोह कर दिया। कितने ही अनुयायी और वजीर मारे गये, बाकी भाग गये। स्वारेज्मशाह मामून किलेमें बन्द हो गया। विद्रोहियोंने बुधवार २० माच १०१७ ई० को किलेमें आग लगा दी और मामूनको मार डाला।

(ग) अबलु हारिस (१०१७)—मामूनके मरनेके बाद उन्होंने उनके भतीजे अबलु हारिस मुहम्मद अली-पुत्र (१०१७ ई०) को गद्दीपर बैठाया, जो कि उस समय सात सालका बच्चा था। सारी ताकत अल्प तगिन और उसके द्वारा नियुक्त वजीरके हाथमें थी। विद्रोहियोंने मनमाने तौरसे धनियोंको लूटा-मारा और इम मौके से लाभ उठाकर अपने वैयक्तिक दुश्मनोंसे बदला लिया।

महमूद गजनवीके साथ जो झगडा खडा हुआ था, उसमें मामूनने अपने सालेको खुश रख नके लिये अपने प्राण तक खोये। इसके लिये महमूद कोई कडा कदम उठाना चाहता था, लेकिन उसकी बहन अभी स्वारेज्ममें थी। उसको डर लगा, कि कहीं विद्रोही उसका नुकसान न पहुँचायें। इमलिये नरमीसे काम लेते हुए उसने केवल खुतवा जारी करने तथा हत्यारोंको समर्पण करनेकी माग पेश की। दूतको यह भी सिखला दिया था, कि वह जाकर विद्रोहियोंसे कहे—सुल्तानको यदि खुश करना चाहते हो, तो उसकी बहनको सही-सलामत उसके पास भेज दो। विद्रोहियोंने बहनको तुरन्त भेज दिया, और पाच-छ आदमियोंको, हत्यारा कहकर जेलमें डाल दिया। सधि हो जानेपर वह दो लाख दीनार और चार लाख घोडोंके साथ हत्यारोंको भेजनेकी भी तैयारी करने लगे। लेकिन, महमूद इतने से थोडे ही क्षमा करनेवाला था? वह स्वारेज्मपर आक्रमण करनेकी तैयारी करने लगा। वक्षु-तटके नगरों—खुत्तल, कब्रादियान और तेरमिज—में सैनिक अभियानके लिये नौकायें बनने लगी। आमूल (चारजूथ) में रसद जमा होने लगी। इस सैनिक तैयारीकी गभीरताको छिपानेके लिये स्वारेज्मके दूतको साथ लिये महमूद गजनवीकी ओर चल पडा। वहा जाकर उसने साफ जवाब दिया—यदि अपनी भलाई चाहते हो, तो जल्प-तगिन और दूसरे विद्रोही नेताओंको मेरे पास भेजो। स्वारेज्मियोंके लिये लडनेके सिवाय कोई चारा नहीं था। उन्होंने पचास हजार सवार जमा किये। अभियानके लिये प्रस्थान करते हुए महमूदने इलिक और तुगानखानको सूचित किया—म अपने बहनोईका बदला लेने तथा उस देशपर कब्जा करने जा रहा हूँ। उन्होंने तुम्हें और मुझे बहुत कष्ट दिया है। कराखानियोंने देखा, कि स्वारेज्म भी महमूदके हाथमें चला गया, तो हम पश्चिमसे भी घिर जायेंगे। तो भी महमूदकी इतनी धाक थी, कि कराखानियोंने सधि नहीं तोडी और विद्रोहियोंको दण्ड देनेके महमूदके सकल्पका समर्थन किया—“क्योंकि ऐसा करनेसे दूसरोंको शिक्षा मिलेगी कि राजा-ओंका खून बहानेकी कोशिश नहीं करनी चाहिये।”

महमूद आमूलसे वझुके बायें किनारे किनारे अपनी सेना लेकर चला। स्वारेज्मकी सीमा पर अवस्थित जाफरावादमें महमूदने अपने सेनापति मुहम्मद इब्नाहीम-पुत्र ताईके आधीन सेना भेजी। उसके ऊपर अचानक रेगिस्तानकी ओरसे खुमारताश शरावीने आक्रमण किया। ताईकी सेनाकी बड़ी हानि हुई, लेकिन इन्हीं समय महमूद आ गया, और सेनाका सर्वनाश नहीं होने पाया। स्वारेज्मी पराजित हुए। खुमारताश महमूदका वन्दी बना। अगले दिन हजारारूपके पास स्वारेज्मकी प्रवान-सेनाके साथ मुठभेड़ हुई। यहाँ भी स्वारेज्मी पूणतया पराजित हुए और विद्रोहियोंके नेता अल्प तगिन (बुखारा) और सैयद तगिनखानी वन्दी बने। सैयद चुप रहा लेकिन अल्प तगिनने महमूदको मुहतोड़ जवाब दिया। आगे बढ़ते हुए महमूदने ३ जुलाई १०१७ ई० को स्वारेज्मकी राजधानी कातको दखल किया। वही उसने तीन विद्रोही नेताओंको हाथीके पैरो तले रौंदवाया और उनकी लाशको हाथीके दातपर टगवा सारे शहरमें यह कहते हुए घुमवाया कि राजाओंके हत्यारोकी यहीं अवस्था होती है। फिर उन्हें फासी पर लटका दिया।

दूसरे विद्रोहियोंको भी उसने अपराधके अनुसार दण्ड दिया। महमूदके कितने ही राजनीतिक शत्रु भी कुफ्रके अपराधमें तलवारके घाट उतारे गये। बच्चे स्वारेज्मशाह (अबुल्-हारिस मुहम्मद) को उसके परिवारके साथ महमूदने अपने साथ ले जा मिश्र-मिस्र किलोमें कैद कर दिया। स्वारेज्मी सेनाके पैरोमें बंदी डालकर गज़नी ले गये, जहाँसे पीछे मुक्त कर काफ़िरोके साथ लड़नेके लिये भारत भेज दिया।

स्वारेज्मशाहका पुराना वंश खतम हुआ। उसकी जगहपर महमूद गज़नवीने अपने प्रधान हज़िव अल्तूनताशको स्वारेज्मशाह बनाकर एक नये वंशकी स्थापना की।

(१) अल्तूनताश (१०१७)—द्वितीय स्वारेज्म शाह अल्तूनताशकी मददके लिये महमूदने अरसलन जाज़िवको एक बाहिनी देकर स्वारेज्म भेज दिया।

कराखानी इसेसन्धनही करते थे, कि महमूदकी शक्ति बहुत बढ़ जायेलेकिन उन्हें अपने झगड़ोंसे फुर्त नहीं थी। महमूदका विश्वसनीय मित्र तुगान खान ने १०१७ (४०८ हि०) में चीनकी ओरसे आये काफ़िरोके एक लाख उर्दू (तबुओ)पर विजय प्राप्त की किन्तु जल्दी ही वह मर गया।

तुगान खान और अली तगिन दोनों तुगान खान (1) के पुत्र थे। अलीके पुत्र मूसुफके भी सिक्के मिले हैं। अली तगिन पहिले पहल इलिक नस्रके समय अन्तर्वेदमें आया। जैसा कि नैमादीने १०३२ ई० में महमूदसे कहा था—“अलीतगिन तीस सालसे अन्तर्वेदमें रह रहा है।” महमूद गज़नवी १०२५ ई० में अन्तर्वेदकी भूमि में गया। उसी समय उसने कराखानियोंकी कमजोरी देखकर उनपर आक्रमण कर दिया। वहाना था—अली-तगिनके अत्याचारकी शिकायत देश-वासियोंने मेरे पास भेजी और तुम खाकानके पास भेजे गये मेरे दूतको रास्ता नहीं दिया गया। महमूदने वझु पाग करनेके लिये जजीरो से बड़ी नावोंका पुल तैयार कराया। शगानियानका अमीर महमूदसे आ मिला, फिर स्वारेज्मशाह अल्तूनताश भी आ पहुँचा। महमूदने अपने लिये १० हजार घोड़ोंके वाघने लायक एक विशाल तबू तैयार कराया। जब इसकी खबर सारे कराखानियोंके महाखान कादिर खानको मिली, तो वह पूरवसे अभियान करते हुए समरकन्द पहुँचा। महमूदका शिविर उसके शिविरसे और दक्षिण था। कादिर खान समरकन्दमें आकर

वहासे और जागे बढता बडे शान्तिपूण भावके साथ महमूदके शिविरसे एक फसल (६ मील) की दूरीपर आकर रुक गया। तब गाढ दिए गये, फिर खानने महमूदके पास अपने आनेकी सूचना देनेके लिये दूत भेजकर कहा—“म' तुमसे मिलना चाहता हू।” महमूदने एक दूसरेके देखने लायक सुरक्षित स्थान ठीक कर दिया। खान और मुल्तान दोनो वहा आकर अपने घोडोंसे उतर पडे। महमूदने पहिले ही अपने खजानचीके हायमे कपडेमें लिपटे एक बहुमूल्य हीरेको दे रखा था। घोडेसे उतरते ही उसे खानको भेंट देनेका हुक्म दिया। कादिर खानने भी एक रत्न देनेके लिये रख रखा था, किन्तु चलते समय जल्दीमें भूल गया। पीछे उसने अपने परिचारक द्वारा रत्न भेजकर महमूदसे क्षमा मागी। दूसरे दिन महमूदने साटनके एक बडे सुदर तबूको गाडनेका हुक्म दिया और उसमें भोजकी तैयारी कराई। कादिर खानको दूत भेजकर भोजनके लिये निमंत्रित किया।

खानके आनेपर महमूदने बडे ठाट-वाटके साथ दस्तरखान फैलानेका हुक्म दिया। एक ही दस्तरखानपर जमीर महमूद और खान भोजन करनेके लिये बैठे। भोजन समाप्तके बाद दोनो “प्रमोदशाला” में गये। उसे दुलभ फूलो, सुस्वादु मेवो, बहुमूल्य रत्नो, सुनहरे गोटा-पट्टा, कमखावो, विल्लौरके सुदर दपणी तथा दूसरी अनेक प्रकारकी दुलभ वस्तुओंसे सजाया गया था। शालाको देखकर कादिर खान चकित हो गया। दोनो प्रमोदशालामें कुछ समय तक बैठे रहे। जन्तवेंदके तुर्क खानोंमें रवाज नही था, इसलिये कादिर खानने शराब नही पी। दोनो कुछ समय तक संगीत सुनते रहे। इसके बाद कादिर खान उठा। महमूदने अपने मेहमानके योग्य भेटे उपस्थित करनेके लिये आज्ञा दी। इन भेटोमें निम्न चीजे थी—सोने-चादीके मद्य-चपक, बहुमूल्य रत्न, बगदादकी दुलभ वस्तुएं, सुन्दर कपडे, मूल्यवान् हथियार, रत्न जटित सोनेकी लगामवाले अगर्घ घोडे, रत्नजटित सोनेकी अमारियोंके साथ १० हथनिया, बरजा के सुनहले साजावाले खच्चर, सोने-चादीके ढङ्गे और घटियोंवाले पाषेय, खच्चर, गोटा-पट्टे, साटन, बहुमूल्य कालीन, कामदार शिरोबंद, तबारिस्तानी गुलाबी रगकी छीट, भारतीय तलवारें, चन्दन, मूरे अम्बर, अच्छी जाति की गदहिया, बरबरी बाघके चमडे, शिकारी कुत्ते, सारस, हरिन और जानवरोंके शिकार करनेवाले सुशिक्षित बाघ और शाही। महमूदने बडे शिष्टाचार और सम्मानके साथ कादिर खानसे विदाई लेते उसके सामने कृतज्ञता प्रकट की और मेहमानोंकी घुटियोंके लिये क्षमा मागी।

अपने शिविर में आकर जब कादिर खानने भेटकी चीजोंको देखा, तो वह बडे आश्चर्यमें पड गया और समझ नही पाया, कि प्रतिदानमें क्या भेजे। उसने अपने कोपाध्यक्षको खजानेका दरवाजा खोलनेके लिये हुक्म दिया और उसमेंसे बहुतसी अर्शाफियोंके साथ तुक-भूमिमें उपजनेवाली चीजों—सोनेकी लगाम और रिकाव वाले बड़िया घोडो, सुनहले कमरबन्द और जामा पहिने तुक दासी, बाज, नाना प्रकारके समूर, काली लोमड़ीके समूर, चमडेके बतन, सींग सहित दो बकरियोंकी खालसे बनाये गये वर्तन, चीनी साटन आदि—को भेजा। दोनो शासक बहुत सतोपके साथ मित्रतापूर्वक एक दूसरेसे विदा हुए। इस भेंटका राजनीतिक निश्चय यह हुआ, कि दोनो मिलकर अन्तर्वेदसे अली तगिनको खतम करके वहा कदिर खानके द्वितीय पुत्र यगान तगिनको शासक बनायें। महमूदकी पुत्री जैनबका ब्याह यगान तगिनसे और महमूदके द्वितीय पुत्र मुहम्मदके साथ कादिर खानकी पुत्रीका व्याह तै हुआ। महमूद अपने बडे लडके मसजदसे प्रसन्न नही था, वह अपने दूसरे पुत्र मुहम्मदको उत्तराधिकारी बनाना चाहता था। लेकिन, सारी योजना अभी पूरी नही हो सकी थी, कि महमूदको अपने प्रतिद्वन्द्वी अली तगिनके सहायक तुक-

माने कि सरदार सलजुक-पुत्र इसराईलसे भुगतना पडा। महमूदने इसराईलको धोखेसे पकडकर अपने राज्य पजावके एक किलेमे बन्द करवा दिया और उसके उर्दू (धुमन्तू अनुयायियों) को नष्ट कर बचे खुचे तुर्कमानोको खुरासानमें चले जानेकी आज्ञा दी।

अली तगिन बुखारा और समरकन्द छोडकर मरुभूमिकी ओर भाग गया। उसकी वीवी और लडकियोंके साथ सारा सामान महमूदके हाजिव विलगाना तगिनके हाथ लगा। इतनी सफलताके बाद भी अपने सहायकोकी हित-रक्षाका कुछ भी प्रबन्ध किये बिना महमूद बलव होते गज़नी लौट गया। उसने कराखानियोंकी अन्तर्वेदीय शाखाको विलकुल ध्वस्त करनेका ख्याल इसलिये छोड दिया, कि उससे कादिर खान सर्व-शक्तिमान् हो जाता। पीछे बलखके पड़ोसी प्रदेश तैरमिज, कवादियान, शगानियान और खुतल—त्राचोन तुखारिस्तान—महमूदके हाथमें चले आये। यगान तगिनने गज़ना जा महमूदकी कन्यासे पाणि-ग्रहण करने तथा श्वसुरकी सददसे अन्तर्वेदको जीतने का ख्याल प्रकट किया, तो महमूदने कहा—अभी मैं सोमनाथ नगरके रास्तेमें हू। इसी बीच शायद तुम तुर्किस्तानमें अपने प्रतिद्वन्द्वीको हरा सकोगे। फिर हम दोनोकी सयुक्त सेना अन्तर्वेदसे तुम्हारे दुश्मनोको निकाल देगी। यगान तगिनको महमूदके उत्तरका अथ साफ मालूम हो गया और इसे उसने अपना अपमान समझा। कादिर खान और उसके पुत्रोने अली तगिनके भाई तुगान खानको हराकर बलाशगुन (सप्ततद) छीन लिया। महमूद भारतसे लौटा और शायद अन्तर्वेदमें कुछ छेड-छाड भी की, किन्तु अली तगिन बुखारा और समरकन्दका स्वामी बना रहा। बलाशगुनसे निकाले जानेपर तुगान खानने अक्सीकतमे अपना शासन-केन्द्र बनाया, जहा के १०२६ (४१७ हि०), १०२७ (४१८ हि०) में ढाले उसके सिक्के मिले हैं। लेकिन दक्षिणी फरगानाके उजगन्द (इलिक नस्रकी राजधानी) से १०२५ (४१६ हि०) के पहिलेके कादिर खानके नामके सिक्के, फिर १०२९ (४२० हि०) में अक्सीकतमे भी उसी के सिक्के मिले, जिससे जान पडता है कि कादिरखानने पीछे अक्सीकतको भी ले लिया।

१०२६ ई० में कयाखान और बुगराखान दो तुक (शायद कराखानों) खानो के दूत राजकन्या मागने के लिये महमूद के पास आये। महमूद ने बड़े सम्मान के साथ दूतो से कहा—“हम मुसलमान हैं और तुम काफिर, इसलिये हम अपनी बहन-बेटो तुम्हें कैसे दे सकते हैं? हा, अगर तुम मुसलमान हो जाओ, तो शायद बात हो सकती है।” इसी साल महमूद के पास खलीफा कादिर ने महमूदके जीते देशो का “अहद”, उसके और उसके बेटो तथा भाई युसूफ के लिये नई पदवियोंके साथ भेजा। महमूद ने खलीफा को सामानियों के असली उत्तराधिकारी होनेके अपने कर्तव्यपालन करनेमें कोई कोताही न करने का वचन दिया। खलीफाने उसे “अखिल प्राचीका महान शासक” की पदवी प्रदान की। उसकी माग पर खलीफाने इस बातको मान लिया, कि महमूदके द्वारा ही वह कराखानियों से सबध स्थापित करेगा और उन्हें सीधे भेंट भी नहीं भेजेगा। यद्यपि कराखानियों के साथ महमूद का वर्तव बराबरी का था, लेकिन खलीफा के सामने महमूद उन्हें अपने अधीन प्रकट करता था। मगलवार ३० अप्रैल १०३० को महमूद की मृत्यु हुई। उसके बाद कराखानियों और गज़नवियों के सबध में परिवर्तन हो गया। बखु के उत्तर महमूद का राज्य कुछ थोडे से इलाके ही तक सीमित था, किन्तु उसके राज्य के रूप में पूर्वी मुसलिम भूमि का शासन अपने चरम विकासपर पहुंचा था।

महमूद के शासन में कुफ्र का दोष लगाकर जहा विरोधियों पर अत्याचार किया जाता

था, वहाँ उसकी दिग्विजया के खर्चों के लिये बड़े बड़े टैक्स लगाये जाते थे, जिससे प्रजा लाखों की मर्या में वर्धा हो रही थी। महमूद ने भारत के नगरा और मदिरा की लूट के रूप में अपार संपत्ति गजनी में पहुँचाई थी, किन्तु उसमें जनता को क्या लाभ ? जनसाधारण के लिये तो महमूद के मारे अभियान मत्यानाश के कारण थे। लोगो को उसमें हाकिम जाक की तरह चूस रहे थे। महमूद के वजीर जकुल्-जवाम फजल जहमद-मुत्र इस्फराइनी के अत्याचारों के कारण बहुत से आबाद इलाके उजड़ गये। कितने ही स्थानों पर नहर खराब और कितनी ही जगहों में विलकुल नष्ट हो गई। इसके ऊपर १०११ (८०१ हि०) का महान् अकाल आया। पहिले पालिने अनाजकी फमल को नहीं पकने दिया, जिससे लोगो को खाने-पीने की चीजोंका भारी अभाव हो गया। केवल नेशापीर और उसके आसपास के गावों में एक लाख आदमी अकाल की वलि चढे। लोगो ने कुत्तो, विल्लिया को खाकर खतम कर दिया, और कर्मी कर्मी आदमी को आदमी का मांस खाते देखा गया। महमूद ने गरीबों में कुछ पैसे बटवाये। महमूद की बड़ी बड़ी इमारतें भारत को लूट से बनवायी गई थी, किन्तु उनकी मरम्मत और सुरक्षा के लिये भी बहुत धन खर्च करना पड़ता था, जिसका बोझ प्रजा पर पड़ता था। महमूद ने बलख में एक बहुत सुन्दर बाग बनवाया था, जिसको अच्छी अवस्था में रखने के लिये नागरिकों के ऊपर भारी कर लगा था। वह वहाँ बराबर नहीं रहता था, पर इमी बाग में अपने जलसे करता था। एक दिन उसने अपने दरवारियों से पूछा—“क्यों वगीचे के इतने मनोहर मौँदय के बीच में एक भी प्रमोद महीँत्सव मनाने में सफल नहीं होता।” अबूनम् मिसकीनने क्षमा मागते हुए कहा—“बलख के नागरिक इस ब्यथ के वगीचे की देखभाल के लिये बड़े दु खी हैं, क्योंकि इस हानिकारक खर्च का बहुत बड़ा भाग उनके सिर पर पड़ता है। इसीलिये सुल्तान के हृदय में आनन्द और उल्लास नहीं हो पाता।” सुल्तान नाराज हो कई दिनों तक अबूनम् से नहीं बोला। कराखानियोंके १००६ ई० के आक्रमण का हवाला देते महमूद ने कहा—“मैं ऐसी आफतों से लोगो की रक्षा करता हूँ और वह मेरे लिये एक वगीचा भी ठीक-ठाक रखना भार समझते हैं।” इसके चार महीने बाद महमूद ने नागरिकों को वगीचे के कर में मुक्त कर खर्च के लिये यहूदियों के ऊपर कर लगाया।

महमूद के दरवार के रत्न केवल प्रसिद्धि के लिये अपनी इस्लाम-भक्ति प्रदर्शित करते थे, नहीं तो वह सभी डोगी थे। महमूद जालिमो और शोखो का सरक्षण तभी तक करता था, जब तक कि वह उसके हाथ में हथियार बनकर काम करने के लिये तैयार रहते थे। उसके धार्मिक युद्ध केवल धन लूटने के लिये थे, यह भारत के अभियान से स्पष्ट है। धर्मनिष्ठा से प्रेरित होकर उसने ऐसा किया, इसका कोई प्रमाण नहीं मिलता। कर्मी कर्मी वह दूसरे की संपत्ति जप्न करने के बहाने उन पर कुफ का अपराध लगाता। महमूद ईरानी राष्ट्रिय भावनाओं का सरक्षक था, यह समझने की गलती जा सकती है, क्योंकि महमूद के कहने पर फिरदोसी ने अपने महान् ग्रंथ “शाहनामा” को लिखा। महमूद की सेना में सबसे अधिक श्रौतदास और भाडे के सिपाही थे, वाकी प्रजा महमूद की आँखों में केवल कर देने वाले प्राणी थी, जिनके दिला में राज-भक्ति या धर्म-भक्ति का स्थान ही नहीं सकता था। बरख के नागरिकों के कराखानिया से मुकाबला करने की बात पर महमूद नाराज हो गया था। उसकी दृष्टि में युद्ध प्रजा का काम नहीं था।

उसने कहा था—“प्रजा को युद्ध से क्या काम ? यह स्वाभाविक था कि शत्रुओं ने तुम्हारे नगर को जला दिया, और आमदनी के एक अच्छे स्रोत, मेरी संपत्ति को नष्ट कर दिया। तुम्हें उन

हानियों की क्षतिपूर्ति मिलती, लेकिन हमने यह सोचकर माफ कर दिया, कि अब तुम फिर ऐसा नहीं करोगे। अगर किसी समय कोई राजा अधिक मजबूत दिखाई पड़े और तुमसे कर लेकर तुम्हारी रक्षा करना चाहे, तो तुम्हें कर चुका कर अपनी रक्षा करनी चाहिये।” इससे मालूम है, कि महमूद का पिता चाहे उन्हीं तुकों का गुलाम हो, जिनमें कर्बिलेवाली सामन्तशाही रहते भी कुछ हद तक सादगी और सैनिक जनताश्रिकता थी, किन्तु, महमूद एक विल्कुल निरकुश शासक था। उसके सामने प्रजा को सिर झुकाये कर देने के सिवाय और कोई अधिकार नहीं था।

उसके दरवार में भी ऐसे ही खूसट भरे हुए थे। पहले सभी कागज-पत्र फारसी में लिखे जाते थे। बखीर मैमन्दी ने फिर से अरबी को राजकीय अभिलेखों की भाषा बनाया। ऐसा करने का कारण बतलाते हुए उसने कहा—“(लोकभाषा को मान देने पर) योग्य और अयोग्य सभी बराबर हो गये, जिसके कारण सुन्दर साहित्य की ह्राट को बहुत गुवसान पट्टा।” इसीलिये बखीर ने लेखकों के तल को ऊपर उठाया। फारसी भाषा का उपयोग उन्हीं कामों में रहने दिया, जहाँ उसके बिना काम न चलता।

महमूदके राज्यमें लोगोंको दो भागोंमें बाटा गया था—एक वह जो कि सुल्तान की ओर से वेतन पाकर तैनिक सेवा करते थे और दूसरी साधारण जनता, जिसकी कि सुल्तान बाहरी और मोतरी शत्रुओं से रक्षा करता था। सैनिक या प्रजा में से कोई भी सुल्तान की इच्छा के विरुद्ध कोई काम करने का अधिकार नहीं रखता था। महमूद ने अपने पुत्र मसऊद तक के ऊपर खुफिया दून रख छोडे थे।^१

महमूद के बारे में निजामुल्मुल्क ने लिखा है—“एक दिन सुल्तान महमूद अपने खास-गियों और नदीमोंके साथ शराब पिये हुये थे। उसके सिपहसालार अली नोश तगिन और मुहम्मद अरबी उस मजलिस में मौजूद थे। वह सारी रात शराब पीते रहे। जब जगे तो सवेरा हो गया था। अली नोश तगिन पर शराब पीने का अधिक असर हुआ था। उसने घर जाने की इजाजत मांगी। महमूद ने कहा—“दिन होने पर इस हालत में जाना ठीक नहीं है। इसी जगह बैठ हीश होने पर जाना। अगर इस हालत में तुझे मोह्तसिब (अफसर) देखेगा, तो पकड़ेगा, तेरी आंख चली जायगी और मेरा दिल दुखी होगा। अली नोश तगिन पाच हजार मदीं का सेनापति, वहादुर था।

अली नोश तगिन उठ खडा हुआ और अपने घर की ओर चला। मोतहसिब ने उसको सी सवारो और प्यादो के साथ देखा। जब अली नोश तगिन को इस तरह मस्त देखा, तो उसे घोडे पर से नीचे खींचने का हुकम दिया और खुद घोडे परसे उतर कर अपने हाथ से इतना पीटा, कि वह जमीन पर पड गया। मोतहसिब एक दूढा नुक खादिम (राजसेवक) था।

अली नोश तगिन को उसके घर ले गये। उसने रास्ते में कहा, कि सुल्तान के हुकम को नहीं माना, इसलिये मेरी यह हालत हुई। अगले दिन जब अली नोश तगिन ने अपनी पीठ को नगा करके महमूद को दिखलाया, तो वह जगह-जगह कटी थी। महमूद ने हसकर कहा—‘तोवा कर और फिर मस्त हो घर से बाहर न जाना।’

महमूद बदसूरत था। "सियासतनामा" में लिखा है^१ सुल्तान महमूद गाजी का मुह अच्छा नहीं था। वह पीला था। जब उसका पिता सुबुक तगिन मर गया, तो वह बादशाही करने लगा और हिन्दुस्तान (पंजाब) उसके हाथ में आया। किसी दिन सबेरे अपने खास कमरे में जाय नमाज पर बैठा नमाज पढ़ रहा था। दो खास गुलाम एक दपण उसके सामने लिये खड़े थे। इसी समय उसका वजीर शमशुल्कपफात अहमद हसनने भीतर आ कमरे के दरवाजे से मोजरा और सलाम किया। महमूद ने उसे सिर के सकेत से बैठने को कहा। महमूद ने दुआ पढ़ने से छुट्टी पा कवा (चोगा) पहना, सिरपर कुलाह रखी, आईना में निगाह करके अपने चेहरे को देखकर मुस्कुराया, फिर अहमद हसन से बोला 'तू जानता है, कि इस समय मेरे दिल में क्या जाया ?'

उसने कहा—खुदावन्द (स्वामी) उसे बेहतर जानते हैं।

(महमूद ने) कहा—मुझे सदेह है कि लोग मुझसे प्रेम नहीं करते, क्योंकि मेरा चेहरा अच्छा नहीं है। लोगों की आदत है, वह सुन्दर मुह वाले बादशाह से प्रेम करते ह।

अहमद हसन ने कहा—ऐ, खुदावन्द, एक काम कर, जिसमें कि स्त्री-वच्चे तुझे अपनी जान की तरह से प्यार करें और तेरे हुकम पर आग-पानी में कूदें।

(महमूदने) कहा—क्या करू ?

(वजीर ने) कहा—धन को दुश्मन मान, जिसमें लोग तुझे दोस्त मानें।

महमूद को बात पसन्द आई। फिर उसने दान और खैरात करने के लिये अपना हाथ खोल दिया, और लोग उससे प्रेम तथा उसकी प्रशंसा करने लगे। बहुतसे बड़े बड़े काम और विजय उसके हाथ में आये। उसने सोमनाथ को जीता, समरकन्द उसका हुआ, इराक (हाथ में) आया। फिर एक रोज उसने अहमद हसन से कहा—जबसे मैंने धन से अपना हाथ खींच लिया, दोनों लोक मेरे हाथ में आये।

उससे पहिले सुल्तान नाम (किसी का) नहीं हुआ था। वह पहिला आदमी था, जिसने कि इस्लाम में अपने को सुल्तान कहा।"

३ मसऊद (१०३०-४१ ई०)

जैसा कि पहिले कहा, महमूद छोटे लड़के मुहम्मद को अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता था, लेकिन मुहम्मद कुछ ही दिनों तक शासक रह सका, फिर उसको हटाकर मसऊदने राजशासन सभाला। मसऊद ने अपने पिता के केवल दोष ही मौजूद थे। उसकी सारी शक्ति सल्जूकियो (तुर्कमानों) को दवाने में खर्च हुई, जिन्हें कि महमूद ने अपनी जान नष्ट करके खुरासना भेज दिया था। मसऊद के अत्याचारों से जनता हताश हो गई और उच्च वर्ग ने भी असतुष्ट हो अन्तर्वेद में अपने दूत भेजने शुरू किये। लेकिन, इस अवस्था का लाभ करारखानियो ने नहीं बल्कि-तुर्कमानों के नेताओं ने उठाया।

गज़नवियो और करारखानियो का आपस में क्या संवध था, इसका पता उस पत्र में मालूम होता है, जिसमें ख्वारेज़्म शाह अल्तूनताश ने मसऊद के पास भेजा था—“यह अच्छी तरह मालूम

है, कि स्वर्गीय अमीर (महमूद) ने पहिले बहुत अधिक श्रम और धन व्यय करके उनकी सहायता की, जिससे कादिर खान ने बड़ा खान बन अपनी गद्दी को मजबूत किया। इस वक्त यह आवश्यक है, कि उसकी सहायता की जाय, जिसमें वह मित्रता बनी रहे। ये (कराखानी) हमारे सच्चे मित्र नहीं होंगे, तो भी बाहर से अच्छा सबंध रखना चाहिये, जिसमें वह दूसरो को हमारे खिलाफ न भड़काये। अली तगिन हमारा असली दुश्मन है। वह अपने हृदय में बराबर ईर्ष्या रखते हुये है, क्योंकि स्वर्गीय अमीर की सहायता से उसका भाई तुगानखान बलाशगुन से भगाया गया। दुश्मन कभी मित्र नहीं बन सकता, लेकिन उसके साथ भी संधि करनी होती है। मित्रतापूर्ण सबंध स्थापित करना आवश्यक है। साथ ही हमें बलख, तुखारिस्तान, शगानियान, तेरमिन्, कवादियान और खुत्तल के प्रदेशो को सैनिको से भर देना है, क्योंकि शत्रु अरक्षित प्रदेशो को लूटने-पाटने के हरेक मौके को हाथ से जाने देना नहीं चाहता।"

मसऊद ने कादिरखान और उसके पुत्र बोगरा तगिन की पुत्रियो को अपने तथा अपने पुत्रराज मौदूद के व्याह के लिये मागने के वास्ते दूत भेजे थे। अभी बात चल ही रही थी, कि १०३२ ई० में कादिर मर गया। बड़ा पुत्र बोगरा तगिन सुलेमान अरसलन खान की पदवी धारण करके तख्त पर बैठा। द्वितीय पुत्र यगान तगिन ने बोगरा खान की उपाधि ले तलस और इस्फिजाब पर शासन शुरू किया। मसऊद ने सबेदना प्रकट करने और वधाई देने के लिए दूत भेजे। दूत सफलतापूर्वक ६ सितम्बर १०३४ ई० को गजनी लौट आये। मौदूद की दुल्हन रास्ते में मर गई। मसऊद की शाह खातून सही सलामत गजनी पहुँची और बड़े धूमधाम से शादी हुई।

अन्तर्वेद के शासक अलीतगिन के साथ समझौता नहीं हो सका। मसऊद ने अपने भाई मुहम्मद के विरुद्ध मदद करने के वकले अलीतगिन को खुत्तल देने का वचन दिया था। उसके आनाकानी करने पर शगडा उठ खड़ा हुआ, लेकिन वह बिना खून-खराबी के ही तै हो गया। अली-तगिन तो भी खुत्तल न पाने के लिये नाराज था। अल्तूनताश ने जो सलाह दी थी, उसे न मानकर मसऊद ने अलीतगिन को अन्तर्वेद से निकालने के लिये कादिर खान के लडको को मदद दी। यद्यपि वह खुद नहीं सम्मिलित हुआ, लेकिन अल्तूनताश के युद्ध में इसका असर हुआ। १०३२ ई० में अल्तूनताश सुल्तान की आज्ञा बिना अतर्वेद में दाखिल हुआ। सुल्तान मसऊद ने १५ हजार सेना बलख से भेजी। इस आक्रमण की खबर सुनकर अलीतगिन बुखारा की रक्षा का भार शत्रियो (स्वेच्छा सैनिको) को सौंप वहाँ के किले में १५० गुलाम सैनिक छोड़ खुद दबूसिया में चला गया। शहर ने आत्मसमर्पण कर दिया। सीधे आक्रमण करके किले को भी सर कर दुश्मन ने ७२ गुलाम बन्दी बनाये। लेकिन अलीतगिन की प्रधान सेना के साथ दबूसिया में जो लडाई हुई, उसमें उसकी सफलता नहीं हुई। मसऊद तुर्कमानो को अपना विरोधी बना चुका था, इसलिए वह सलजूकियो के नेतृत्व में अली के साथ हो गये। अलीतगिन के राजचिह्न (छत्र) के साथ तुर्कमानो का लाल झंडा भी पहाड पर फहराने लगा। युद्धका कोई निपटारा नहीं हुआ। इसी लडाई में अल्तूनताश मरणान्तक घाव से घायल हुआ। वज्जिरकी बुद्धिमानी से सेना किसी तरह सही सलामत ख्वारेज्म पहुँच गई। ख्वारेज्मशाह के घायल होने की बात को छिपाकर वज्जिर ने अलीतगिन के साथ सुलह की बातचीत शुरू की और सलाह दी कि ख्वारेज्मशाह को बीच में डालकर सुल्तान मसऊद से समझौता की बात की जाये। समझौता हो गया। अलीतगिन

समरकन्द लौटा और ख्वारेज्मी सेना को आमूल (चारजूय) के लूटने में कोई बाधा नहीं डाली। राजधानी की ओर कूच करने से पहिले ही अल्तूनताश मर गया।

मसऊद के आक्रमणों से अलीतगिन की आखें खुल गईं। उसने समझ लिया, कि यदि हम कराखानी आपसमें लड़ेंगे तो कहीं के नहीं रहेंगे। उसने अपने खानदान से मेल कर, अरसलनखान सुलेमान को अपना अधिराज मान लिया। अब अरसलनखान और वोगराखान के नाम से समरकन्द में भी सिक्के ढलने लगे। अल्तूनताश के बाद उसका पुत्र हासून ख्वारेज्मशाह बना।

(२) हासून ख्वारेज्मशाह (१०३२ ई०) हासून नवीन ख्वारेज्म वंश का प्रभावशाली शासक था। वह गजनवियों और दूसरे पड़ोसियों से बराबर लड़ता रहा। ख्वारेज्म की भौगोलिक परिस्थिति ऐसी है, जिसके कारण सदा ही वह एक स्वतंत्र राज्य रहा। अस्वामनशियों के समय उसे नाम मात्र की ही अधीनता स्वीकार करनी पड़ी थी। ग्रीकोवास्तरी जुये को कभी उसने अपने कंधे पर नहीं रखा। कुषाणों के समय अवश्य वह उनके आधीन हुआ था, किन्तु बहुत दिनों के लिये नहीं। ख्वारेज्म जहाँ अन्तर्वेद की ओर से कराकुम की विशाल मरुभूमि के कारण दुष्प्रवेश्य था, वहाँ मेर्वकी तरफ से भी किज़िलकुम की विस्तृत मरुभूमि उसके रक्षा-प्राकार का काम देती थी। पश्चिम तथा उत्तर की ओर भी इसी तरह की उस्तुर्त और क्पिचककी दुग्म मरुभूमियाँ थीं। ख्वारेज्म में आसानी से पहुँचने का रास्ता बधु की धारा है। हजारास के पास वह ऐसी जगह से गुजरती है, जहाँ थोड़े सैनिकों द्वारा अच्छी तरह प्रतिरक्षा की जा सकती है। इसीलिये किसी भी बाहरी शासक के लिये ख्वारेज्म को अपने हाथ में देर तक रखना आसान नहीं था। अल्तूनताश के राज्य के उत्तर के पड़ोसी कितनी ही घुमन्तू जातियाँ थीं, जिनमें क्पिचको का नाम पहिले पहल इसी समय लिया जाने लगा था। अल्तूनताश ने उनके आक्रमणों का मुकाबिला किया। उसने और उसके पुत्र हासून ने अपने ग्यारहवीं शताब्दी के उत्तराधिकारियों की भाँति अपनी सेना में घुमन्तुओं की भी एक बाहिनी रखी थी। अपने स्वामी गजनवियों की तरह ख्वारेज्मशाह भी अपनी प्रतिहार (शारद)-सेना के लिये भारी सख्या में गुलाम खरीदते थे। इन सैनिकों की अधिकता से महमूद को अल्तूनताश से शका हो गई थी, तो भी अल्तूनताश ने सदा अपने को गजनवियों का सामान्त माना। महमूद ख्वारेज्म की शक्ति को जानता था। उसने अल्तूनताश को गजनी बुलाने का असफल प्रयत्न किया। वही बात मसऊद के लिये भी हुई।

अल्तूनताश के मरने पर मसऊद ने अपने पुत्र सईद को ख्वारेज्मशाह बनाया और अल्तूनताश के पुत्र हासून को केवल "खलीफतुद्दार" के तौर पर शासक रहने दिया। उसे भेंट भी वाप के समय से आधी मिलती थी। ऐसी अवस्था को हासून कितने दिनों तक बर्दाश्त करता? १०३४ में उसने आज़ील्लघन करना शुरू किया। हासून का भाई मसऊद के दरवार में था। वहाँ १०३३ के अन्त या १०३४ के आरम्भ वह छत से गिरकर मर गया। दुश्मनों ने लिख दिया कि सुल्तान ने उसे मरवा दिया। हासून ने भाई का बदला लेने का निश्चय किया और अलीतगिन तथा सल्जूकियों से समझौता कर लिया। अगस्त १०३४ में उसने खुतवा में से मसऊद का नाम हटवा दिया। हासून और अलीतगिन ने मिलकर तै किया, कि ख्वारेज्म सेना मेव पर चढ़े और अलीतगिन तेरमिज़-बलख पर। इसी योजना के अनुसार उमूजी पहाड़ियों ने १०३४ ई० के वसंत में खुतवा पर और वर्ष के आरम्भ में तुर्कमानों ने कवादियान पर आक्रमण किया। मसऊद

का तेरमिज़ का कमाण्डर बेगतगिन तुर्कमानो को मुकाबले के लिये तैयार था, लेकिन वह मँता के पास वधु पार हो गये। बेग तगिन ने जाकर शापूरगान में उनको हराया। पर, उन्होंने उसका पीछा किया। बेगतगिन घायल होके मर गया। मसऊद ने अलीतगिन अब्दुल्ला-पुत्र को सेना देकर भेजा, और उसने तेर्मिज़ में जाकर अपना शासन स्थापित किया।

(४) सल्जूकी तुर्कमान—

हारून ख्वारेज़्मशाह का सौभाग्य था, जो उसे में सल्जूकी जैसे दोस्त मिल गये। १०२९ में अली तगिन और सल्जूकियो मे झगडा हो गया। अलीतगिन के हुकुम से उसके सेनापति अल्पकारा ने सल्जूक के पीत्र युसूफ को मार डाला। इसी युसूफ को अलीतगिन ने स्वयं इनच-पैगू की उपाधि दे अपने सारे तुर्कों का सेनापति बनाया था। अपने नेता के साथ हुये ऐसे विश्वासघात को तुर्कमान कैसे सहन करते? १०३० में युसूफ के चचेरे भाई तुगरल और दाउद ने विद्रोह कर अल्पकारा और उसके हजार आदमियों को मार डाला। अल्पतगिन और उसके पुत्र ने साधारण लोगों की सहायता से पीछा करके तुर्कमानो को पूरी तौर से हराकर उनकी सम्पत्ति लूट ली, बहुत से स्त्री-बच्चो को बन्दी बनाया, और बाकी को खुरासान में बसने के लिये बाध्य किया। उत्तरापथ और दक्षिणापथ की घुमन्तू जातियों के इतिहास से हम अच्छी तरह जानते हैं, कि घुमन्तुओ का नाश करना साप मारने से भी ज्यादा मुश्किल है। इन्ही तुर्कमान घुमन्तुओ को अब ख्वारेज़्मशाह ने अपनी ओर किया। वह कराखानियों और गज़नवियों दोनों के दुश्मन थे, इसलिये हारून की बात मानने के लिये तैयार हो गये। हारून ने उन्हें खुरासान और माशरेवातके आसपास की जमीन दे दी, जहा वह चले गये।

तुर्कमान मूलत सिर-दरिया के उत्तर के रहनेवाले थे। जन्द के तुर्कों से उनकी दुश्मनी थी—प्रवतूबर १०३४ में जन्द के शासक शाह मलिक न उनपर आक्रमण कर दिया। सात आठ हजार तुर्कमान मारे गये, बाकी नेबरफ वनी सिरदरिया के ऊपर से भागकर अपनी जान बचाई। हारून ने वीच में पबकर समझौता कराना चाहा। शाह मलिक इसके लिये तैयार नहीं था, किन्तु खुरासान के लिये एक बाहिनी देने को तैयार हो गया। १२ नवम्बर को नाब पर हारून और शाहमलिक की मुलाकात हुई। हारून की ३० हजार बढी सेना देखकर शाहमलिक डर गया और उसने बाहिनी नहीं दी। इस प्रकार १०३५ के अन्त में खुरासान पर आक्रमण नहीं हो सका।

१०३४ के वसन्त में गज़नवी शासित पजाब में भयकर विद्रोह हुआ—अमी पजाब में मुसलमान नाम मात्र ही थे। मसऊद उसे दवाने में सफल हुआ।

अल्पतगिन की मृत्यु (१०३४ की गर्मियों या शरद) के समय घुमन्तू तुर्कमान खुरासानकी ओर प्रवास कर रहे थे। १०३५ के वसन्त में अल्पतगिन के बड़े पुत्र के गद्दी पर बैठने की सूचना मसऊद को मिली। उसने बुखारा में अपनी ओर से सवेदना और बधाई भेजी। इस पत्र में उसने तक्ष इलिक को 'थ्रे०उ अमीर-पुत्र' कहा था। अलीतगिन के दोनों पुत्र हारून के साथ किये समझौते के अनुसार काम करने के लिये तैयार थे। उन्होंने शगानियान और तेरमिज़ पर आक्रमण किया, फिर वधु पार हो अन्दखुद में हारून की सेना से मिलने का निश्चय किया। शगानियान का शासक अबुल्कासिम मुकाविला नहीं कर सका, और अपने उत्तर के पहाडियों (कुमीज़ियों) के देव में भाग गया। इलिक की सेना ने दारज़गी (दरबद) पार हो तेरमिज़ की घेर लिया,

लेकिन वह किले को नहीं सर कर सकी। इसी समय खबर मिली, कि गजनविया ने रिश्वत देकर उसके गुलामों से हारून को मरवा डाला। जलीतगिन के पुत्र लौह-द्वार (दरबन्द) होते समकरकन्द लौट गये।

इसी साल खुरासान में सल्जूकियों की सफलता की खबर मिली। हारून की मृत्यु के बाद वह खुरासान में प्रविष्ट हुए थे। अली के दोनों पुत्रों ने शगानियान पर अभियान किया। दो तीन मजिल समरकन्द से आगे जाने पर मालूम हुआ, कि मसऊद के सेनापति अबुलकासिम और उसके सहायकों ने वहीं सेना एकत्रित की है, तथा मसऊद अन्तर्वेद पर चढ़ाई करना चाहता है। ८ दिसम्बर (१०३५) को दोनों भाइयों का दूत क्षमा-याचना के लिये मसऊद के दरवार में बलख पहुंचा। मसऊद ने क्षमा दे दी, लेकिन गुस्से के मारे दूत को सीधा दशन न दे दानिशमन्द (अध्यापक) को बीच में रखकर बातचीत की।

हारून के मरने के एक साल बाद दिसम्बर १०३६ ई० में मसऊद के दरवार में अली के दोनों पुत्रों के दूत बुखारा खतीव अल्पतगिन और अब्दुल्ला पारसी आये। अबकी बार सुल्तान ने दूतों से भेंट की और अपने भाई "इलक" की तन्दुहस्ती के बारे में पूछा। इलक ने एक गजनवी राजकुमारी ब्याह के लिये मांगी थी, और कराखानी कुमारिया मसऊद को देने का वचन दिया था, एव कराखानियों के प्रमुख अरसलनखान से समझौता कराने में मध्यस्थ बनने की प्रार्थना के साथ खुतल की मांग छोड़ देने की बात भी कही थी। इलक ने मसऊद को यह भी कहलवाया था, कि सल्जूकियों के साथ लड़ने में हम आपकी सहायता करेंगे। निश्चय हुआ, कि इलक की वहन मसऊद के पुत्र सईद को ब्याह दी जाय, और महमूद की भतीजी (नस्र की पुत्री) इलक को। मसऊद ने बलख के रईस (नगर-पति) अब्दुस्सलाम को दूत बनाकर अन्तर्वेद भेजा, जो कि अली-पुत्रों के दरवार में सितम्बर १०३७ में भी मौजूद था।

तुकिस्तान के कराखानियों के साथ भी मसऊद का सबब अच्छा नहीं था। १०३४ ई० में जब गजनवी दूत लौटे, उसी समय वोगरा खान का दूत अपनी दुल्हन जैनव को लेने आया। मसऊद इस शर्त पर तैयार हुआ, कि जैनव के नाम पर महमूद की सपत्ति से भाग न मांगा जाय। वोगरा खान का दूत लौट गया। फिर मसऊद ने अरसलन खान से उसके भाई के दावे की शिकायत की। अरसलन खान के फटकारने पर वोगरा खान अपने भाई और मसऊद दोनों के विश्व हो गया। ऐसी अवस्था में सल्जूकियों की सफलता से उसे खुसा होना ही चाहिये था। तुगरल से उसकी पहिले से दोस्ती थी। १०३७ ई० में वक्षु तट पर एक जूते बनानेवाले के पास वोगरा खान का गुप्त-पत्र पकड़ा गया, जिसमें तुकमान नेताओं को वचन दिया गया था, कि तुम जो कुछ भी कदम उठाओगे, उसमें हम बाधक नहीं होंगे। सुल्तान ने मानो इस पत्र को देखा ही नहीं, ऐसा दिखलाने के लिये जूता बनानेवाले को मौ दीनार देकर भारत भेज दिया, जिममें पत्र के बारे में कुछ पता न लग सके। फिर १० हजार खर्च करके तुकिस्तान में अपना दूत भेजा, और अरसलन खान को बीच में पडकर भाई से समझौता कराने के लिये कहा। २३ अगस्त १०३७ ई० को मसऊद का दूत अबुसादिक कवानी रवाना हुआ और चौदह महीना तुकिस्तान में रह सफल होकर लौटा। देहकी के लेख से मालूम होता है, कि इस समय भाइयों के बीच कोई वैमनस्य नहीं था।

२४ सितम्बर (१०३७) को अली के दोनों पुत्रों और किमी एव अज्ञात शामक के दूत मसऊद के पास आये।

बुरीतगिन—१०३८ ई० में इलक (1) नस्र का पुत्र अबू-इसहाक इब्राहीम अन्तवेंद में आया। इस समय उसकी उपाधि बुरी-तगिन थी। अली के पुत्रों जेल से भाग पहिले वह अपने अपने भाई ऐनुहौला के पास उज्जगन्द में जा कुछ समय तक रहा। १०३८ ई० की गर्मियों में मसऊद के वजीर का उसको पत्र मिला। उसे अनुकूल उत्तर देने के लिये कहा गया। बुरीतगिन कुमीज़ियों के वेष में हो, तीन हजार सेना जमाकर वरखा, खुतल और हुल्वुक के इलाकों में लूट-मार मचाने लगा। पज नदी के तटपर पहुचने पर उसे खबर मिली, कि मसऊद स्वय युद्ध के लिये आ रहा है। बुरीतगिन लौटकर क्षमा-प्रार्थी हुआ, लेकिन मसऊद ने उसके विरुद्ध अवतूरर के अन्त में दस हजार सेना भेज दी। इसी समय खबर मिली, कि बुरीतगिन खुतल छोडकर कुमीज़ों के इलाकों में चला गया। सेनापति अली को बलख लौटा लिया गया।

मसऊद ने अब अन्तवेंद पर अभियान करने का निश्चय कर उसी जाडे में बुरी तगिन को खतम करना जरूरी समझा, जिसमें कि वसन्त में वह तुर्कमानों के खिलाफ अभियान कर सके। वजीर ने बहुत समझाया, “अभियान वसन्त में करना अच्छा है, क्योंकि उस वक्त नई घास चरने के लिये रहती है, या पतझड (शरद) में, जब कि फसलें तैयार रहती हैं। बुरीतगिन के विरुद्ध अभियान शगानिमान के शासक अयवा अली-पुत्रद्वय पर छोडा जा सकता है। सुल्तान को स्वय जाडे में नही जाना चाहिये।” लेकिन पहिले कह चुके हैं, कि मसऊद ने अपने वाप के केवल अवगुण लिये थे, वह वजीर की बात मानने के लिये तैयार नही हुआ। उस समय अन्तवेंद में जो गडबडी फैली हुई थी, उसके कारण भी वह इस समय को अनुकूल समझता था। तेरमिज़ के राज्यपाल वेगतगिन को हुकम मिला, कि वह वक्षु पर नावों का पुल तैयार कर दे। पुल तैयार करने वाली जगह नदीके बीच में अराल-मैगम्बर का द्वीप पडकर वक्षु को दो भागों में विभक्त करता था। पुल तैयार करने में देर नही हुई। सोमवार १८ दिसम्बर १०३८ ई० को सुल्तान की सेना नदी पार हो गई। रविवार ३१ दिसम्बर को वह शगानियान पहुची। यद्यपि शत्रु की ओर से कोई प्रतिरोध नही हुआ, लेकिन पहाडों में सर्दों और बरफ से मुकाबिला करना पडा। इतिहासकार बेहकी स्वय इस अभियान में मसऊद के साथ था। उसने लिखा है—“कमी भी कोई इस तरह की तकलीफ में नही फसा होगा। मगल ९ जनवरी १०३९ को सेना शूनियान जोतके पर पहुची। इतने में ही वजीर की चिट्ठी आई, कि सल्जूकी सरखा से गूज़गानकी ओर बढ़ रहे हैं। भय होने लगा, कही वह तेरमिज़ पहुच कर नावों के पुल को न तोड दे, फिर तो सुल्तान अपने देश से विच्छिन्न हो जायेगा। उघर बुरीतगिन ने भी शूनियान-जोत को रोक रक्खा था। सुल्तान लौटने के लिये मजबूर हुआ। शत्रु देश के एक एक चपे से परिचित था। उससे मुकाबिला करना आसान काम नही था। शुक्रवार १२ जनवरी को वापसी की यात्रा आरम्भ हुई। दो सप्ताह बाद २६ जनवरी को मसऊद तेरमिज़ पहुचा। इस सारे समय बुरी तगिन मसऊद का पीछा कर रहा था। उसने बहुत सी रसद और ऊटो-घोडों को छीन लिया। इतने वडे विजेता के अभियान को विफल करने से बुरीतगिन का महत्त्व बढ़ गया। गजनवी सरकार के पास १०३९ में जो पत्र मिले थे, उनसे पता लगा, कि तुकमानों (सल्जूकियों) की सहायता से बुरी तगिन अलीपुत्रद्वय के ऊपर कई विजय प्राप्त कर चुका था। अब प्राय सारा अन्तवेंद उसके हाथ में था। सुरासान में मसऊद ने एक बडी सेना तैयार की थी, लेकिन उसके भी सेनापति सुल्तान की तरह ही बडे तडक-भडक से अभियान करनेवाले थे। पास में रसद की एक बडी जमात

होने से वह भारी भरकम सेना जल्दी पग नहीं बढ़ा सकती थी। ऐसी सेना के मुकाबिले मरुभूमि को मा-वाप मानने वाले घुमन्तुओं की बहुत हलकीबाहिनी थी, जो कि अपनी रसद को मुख्य सेनाग से १२० मील पीछे रख सकती थी। साथ ही उसे अन्तर्वेद से भी सहायता मिल रही थी।

हाब्स का भाई इस्माईल गजनवियों को अपना खानदानी दुश्मन समझता था, इसलिये तुकमानों को पीछे की ओर से कोई खतरा नहीं था। मसऊद ने यह रख देखकर उससे नाराज हो १०३८ में ख्वारेज्म का अहद जन्द के शासक याह मलिक के पास भेज दिया और कोशिश की, कि ख्वारेज्मी स्वेच्छा-पूर्वक अधीनता स्वीकार कर लें। इसी प्रयत्न में उसने १०६०-१०४१ तक ख्वारेज्म पर चढ़ाई नहीं की। फरवरी १०६१ ई० में आसीव के मैदान में दोनों पक्षों की तीन दिन तक लड़ाई होती रही, जिसमें ख्वारेज्मी (इस्माईल) पराजित हुआ। शायद वह और भी लड़ते, मगर इसी समय अफवाह उड़ी, कि गजनवी सेना दक्षिण से आ रही है। विश्वासघात के डर से भी इस्माईल २८ माच को राजधानी छोड़ सलजूकियों के पास भाग गया। अप्रैल में ख्वारेज्म की राजधानी पर शाह मलिक का अधिकार हो गया, और उसने मसऊद के नाम से खुतवा पढवाया, यद्यपि उस समय तक मसऊद मर चुका था।

शाहमलिक के अभियान से पहिले ही मई १०४० ई० में सलजूकियों और गजनवियों का निर्णयात्मक युद्ध दंदानकान में हो चुका था। सलजूकियों ने खुरासान पर से गजनवियों का शासन सदा के लिये खतम कर दिया। सलजूकी सरदार तुगरल ने युद्धक्षेत्र में ही सिंहासन रखवा उस पर बैठकर अपने को खुरासान का अमीर घोषित किया। इसके बाद उसने तुकिस्तान के दोनों खानों अलीतगिन-युत्रो—बूरीतगिन और एनुद्दौला—के पास सूचनाय पत्र भेजे। गजनवी सेना भाग रही थी, जिसका पीछा उसने वक्षु तट तक किया। इसका उद्देश्य यह भी था, कि अन्तर्वेद में पहुँचकर वहाँ अपनी उपस्थिति से अपना अधिकार स्थापित करे। दूसरी ओर वेहकी के अनुसार मसऊद ने पत्र में जरसलन खान को लिखा था—मुझे दृढ़ विश्वास है, कि जरसलनखान सहायता देने से इनकार नहीं करेगा, बल्कि यह भी आशा है, कि वह स्वयं सेना लेकर सलजूकियों के विरुद्ध अभियान करेगा। सलजूकियों को महाप्रहार के कारण मसऊद को अब बलख और गजना के भी बचा पाने की आशा नहीं थी। बजौर के समझाने पर भी मसऊद बूरीतगिन को बलख और तुखारिस्तान का “अहद” दे पजाव (भारत) चला गया, और गजनीमें बच रहे अमीरों को सलजूकियों की सेवा में जाने की आज्ञा दी।

लेकिन मसऊद की शका गलत निकली।

४. मुहम्मद (१०४१) —

जनवरी १०६१ में मसऊद मर गया। उसके बाद कुछ दिनों तक उसके भाई मुहम्मद ने गद्दी सभाली। मुहम्मद गजनवी इसी को अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता था। एक बार पहिले भी वह असफल हो चुका था, अबकी बार भी कुछ ही महीना तक वह गद्दी पर रहा। उसे हटाकर मसऊद का शक्तिशाली पुत्र मौद्द अप्रैल १०६१ ई० में गद्दी पर बैठा।

५. मौद्द (१०४१-१०४८ ई०) —

मौद्द ने गिरते हुए गजनवी वंश को सभालने की कोशिश की। बलख और तेरमिज भी उसके हाथ में रहे। अन्तर्वेद के शासक (शायद बूरीतगिन) ने अधीनता स्वीकार की।

बेहकी के लेखानुसार अबुल-हसन अहमद महमूद-मुत्र ने तेरमिज में पन्द्रह साल तक सल्जूकियो का मुकाबिला किया और अत में निराश होकर दाउद सल्जूकी (तुगरल के भाई चाकर) के सामने आत्मसमर्पण किया। तेरमिज के हाथ से निकल जानेपर गजनवियो के लिये अच्छे दिनों की आशा नहीं रह गई। इतिहासकार बेहकी उस समय तेरमिज का शासक था, १०४८ से पहिले वह गजनी में अभिलेख-विभाग का प्रमुख था। १०४३ ई० में सल्जूकी ख्वारेज्म ले चुके थे और मसऊद द्वारा नियुक्त वहा का शासक मलिकशाह ईरान की ओर भाग गया था। वहा कुछ समय तक वह बेहक जिले का शासक भी रहा, किन्तु अन्त में सल्जूकियो ने पकडकर उसे मकरान में कैद कर दिया, जहा ही वह मर गया।

६. इब्राहीम (१०४८-५१) —

मसऊद के उत्तराधिकारी इब्राहीम ने सल्जूकियो की अजेय शक्ति के सामने सिर झुकाया और दाऊद के साथ सधि करके १०५९ ई० में बलख को सल्जूकियो के हाथ में दे दिया।

स्रोत-ग्रन्थ ।

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- ३ सोव्यत्स्कया एन्लोयाफिया १९४६ (२)
- ४ सियासतनामा (निजाममुल्मुल्क, लाहौर)

अध्याय ४

सल्जूकी (१०३६-११५७)

सामानियों के राज्य को कराखानियों और गजनवियों ने आपस में बाट लिया था। गजनवियों की शक्ति को ध्वस्त करने में सबसे अधिक हाथ तुर्कमानों का था, जिनके नेता तुगरल खान सल्जूकी ने १०३६ ई० में मसऊद को भारी हार देकर युद्ध-क्षेत्र में ही सिंहासना-रोहण किया था।

§१ राजावलि

सल्जूकियों के समकालीन राजवंशों की तुलनात्मक वंशावलि निम्न प्रकार थी—

सल्जूकी	गजनवी	कराखानी	ख्वारेज्मी
	महमूद ९९७-१०३०	इलिकनस ९९३-१०१२	मामून II -१०१७
१ तुगरल १०३६-६३	मसऊद १०३०-४१	अरसलन II १०३३-५७	हारून १०३४
	मीदूद १०४१-५६		
२ अल्प अरसलन १०६३-७३	इब्राहीम १०५९	तुगरल युसुफ १०५९-७४	इस्माईल १०४१
३ मलिक शाह I १०७३-९२		बुगरा हारून १०७४-११०२	
४ महमूद I १०९२-९४			
५ बरकियाहक १०९४-११०४		कादिर जिन्नैल ११०३	अनुशतगिन -१०९७
६ मलिकशाह II ११०४			
७ मुहम्मद II ११०४-१११७			कुतुबुद्दीन १०९७-११२७
८ महमूद II १११७-			
९ सिजर १११७-५७			अत्सिज ११२७-५६

§२ उद्भव*

सल्जूकी कह आये हैं, कि सिर-दरिया के उत्तर के घुमतू थे । इनके कबीले का नाम तुर्क-मान था, जो कि आज भी तुर्कमानिस्तान सोवियत प्रजातंत्र के निवासियों के रूप में मौजूद है । तुर्कमान तुर्कों की गूज़ (आगूज़) शाखा के वंशज थे अपने घुमन्तू जीवन के सिलसिले में सिर-दरिया के उत्तरी तट पर पहुँचे थे । यह हम बतला चुके हैं, कि किस तरह यूची-शक हूणों के प्रहार के कारण ईसा-पूर्व द्वितीय शताब्दी में कान्सू से भागने के लिये मजबूर हुए, और उनका पीछा करते हुए हूण और उनके वंशज आवार, तुर्क, उइगुर, आगूज़, किपचक सारे उत्तरापथ में फैल गये । अरब, सामानी, सफ़ारी और ताहिरी को छोड़कर, मध्यएशिया के सारे इस्लामिक शासक तुक थे । इन भिन्न-भिन्न तुर्क जातियों की भाषा की समानता को देखने पर उज्बेक, तुर्कमान, किरगिज़ और कज़ाक़ एक ही तुक-जाति के मालूम होते हैं । इनके हम तीन भाग कर सकते हैं —

(१) उत्तरी तुक—सिबेरिया के याक़त आदि ।

(२) पूर्वी तुक—सिख़ क्याङ्ग के तुर्क, उज्बेक, कज़ाक, कूफ़ा-तातार ।

(३) पश्चिमी तुर्क—उस्मान अली (आधुनिक तुर्की) आजुरवायज़ानी, और तुकमान ।

तुर्कों का मूल देश अल्ताई के आसपास था, जहाँ से प्राचीन समय में वह बड़ी सख्या में चीन और मध्यएशिया की ओर बढ़े, यह हम बतला आये हैं । चीन की महादीवार ने उनके पूर्वा-भिमुख बढ़ाव को रोक दिया, किन्तु तुर्किस्तान की ओर बढ़ने में उन्हें सफलता मिली । वहाँ से उन्होंने शको और सोग़्दियों के वंशजों को ठकेल या हज़म कर घुमन्तू जीवन विताना शुरू किया । इन उत्तरी घुमन्तुओं की बहुत सी लहरें आगे मध्यएशिया की ओर आती रही । इन्हीं में सल्जूकी तुर्कों और चिंगीसी मंगोलों की लहरें भी थी ।

(२) सल्जूकनाम —सल्जूक इनके सरदार का नाम था, जिसने पहिले पहल इस्लाम ग्रहण किया था । इसी कारण तुकमान कबीले का नाम सल्जूकी पडा, किन्तु इसका मुख्य नाम तुर्कमान ही अधिक प्रसिद्ध है । पश्चिमी तुर्कों में गूज़ों और तुर्कमानों का ही अंश ज्यादा है । हम देख चुके हैं वाज़ वक्त एक विशाल कबीले का प्राचीन नाम एक छोटे कबीले के लिये रह जाता है, जब कि बाकी कबीले वाले दूसरा नाम ग्रहण कर लेते हैं । तुकमान भी गूज़ों के अन्तर्गत ही थे, किन्तु उन्हें गूज़ों से अलग दिखलाया गया है । इन्हीं पश्चिमी तुर्कों ने वस्तु-भूमि, अरमेनिया और क्षुद्र-एशिया तक को अपने प्रभाव में ले लिया । उस्मान अली या उस्मानी तुक सल्जूकियों की ही एक शाखा थी, जिसने विजन्तीन राज्य को खत्म कर १५ वीं सदी में कस्तुन्तुनिया को अपनी राजधानी बनाया और आगे पूर्वी यूरोप पर अपना राज्य विस्तार किया ।

*History of Bokhara (A Vambery)

†Turksten

अध्याय ४

सल्जूकी (१०३६-११५७)

तामानिया के राज्य को कराखानिया और गजनविया ने आपस में बांट लिया था। गजनवियों की शक्ति को ध्वस्त करने में सबसे अधिक हाथ तुकमाना का था, जिनके नेता तुगरल खान सल्जूकी ने १०३६ ई० में मसऊद को भारी हार देकर युद्ध-क्षेत्र में ही सिंहासन-रोहण किया था।

§१ राजावलि

सल्जूकियों के समकालीन राजवंशों की तुलनात्मक वंशावलि निम्न प्रकार थी—

सल्जूकी	गजनवी	कराखानी	ख्वारेज्मी
	महमूद ९९७-१०३०	इल्कनस ९९३-१०१२	मामून II -१०१७
१ तुगरल १०३६-६३	मसऊद १०३०-४१	अरसलन II १०३३-५७	हाखन १०३४
	मोइज़ १०८१-५६		
२ अल्प अरसलन १०६३-७३	इब्नाहीम १०५९	तुगरल युसूफ १०५९-७४	इस्माईल १०४१
३ मलिक शाह I १०७३-९२		बुगरा हाखन १०७४-११०२	
४ महमूद I १०९२-९४			
५ बरकियारुक १०९४-११०४		कादिर जिब्रिल ११०३	अनुशतगिन -१०९७
६ मलिकशाह II ११०४			
७ मुहम्मद II ११०४-१११७			कुतुबुद्दीन १०९७-११२७
८ महमूद II १११७-			
९ सिजर १११७-५७			अत्सिज ११२७-५६

§२ उद्भव*

सल्जूकी कह आये हैं, कि सिर-दरिया के उत्तर के घुमन्तू थे । इनके कबीले का नाम तुक-मान था, जो कि आज भी तुकमानिस्तान सोवियत प्रजातंत्र के निवासियों के रूप में मौजूद है । तुकमान तुकों की गूज़ (आगूज़) शाखा के वंशज थे अपने घुमन्तू जीवन के मिलमिले में सिर-दरिया के उत्तरी तट पर पहुँचे थे । यह हम बतला चुके हैं, कि किस तरह यूरो-शक हूणों के प्रहार के कारण ईसा-पूर्व द्वितीय शताब्दी में कान्धू से भागने के लिये मजबूर हुए, और उनका पीछा करते हुए हूण और उनके वंशज आवार, तुक, उद्गुर, आगूज़, किपचक सारे उत्तरापथ में फैल गये । अरब, सामानी, सफ़ारो और ताहिरी को छोड़कर, मध्यएशिया के सारे इस्लामिक शासक तुर्क थे । इन भिन्न-भिन्न तुक जातियों की भाषा की समानता को देखने पर उज्वेक, तुकमान, किरगिज़ और कज़ाक़ एक ही तुक-जाति के मालूम होते हैं । इनके हम तीन भाग कर सकते हैं —

(१) उत्तरी तुर्क—सिबेरिया के याकूत आदि ।

(२) पूर्वी तुक—सिद्ध क्याङ्क के तुर्क, उज्वेक, कज़ाक, कूफ़ा-तातार ।

(३) पश्चिमी तुक—उस्मान अली (आधुनिक तुर्की) आजुरवायज़ानी, और तुकमान ।

तुकों का मूल देश अल्ताई के आसपास था, जहाँ से प्राचीन समय में वह बड़ी सख्या में चीन और मध्यएशिया की ओर बढ़े, यह हम बतला आये हैं । चीन की महादीवार ने उनके पूर्वाभिमुख बढ़ाव को रोक दिया, किन्तु तुकिस्तान की ओर बढ़ने में उन्हें सफलता मिली । वहाँ से उन्होंने शको और सोग़्दियों के वंशजों को ढकेल या हज़म कर घुमन्तू जीवन विताना शुरू किया । इन उत्तरी घुमन्तुओं की बहुत सी लहरें आगे मध्यएशिया की ओर आती रहीं । इन्हीं में सल्जूकी तुकों और चिंगीसी मंगोलों की लहरे भी थी ।

(२) सल्जूक नाम —सल्जूक इनके सरदार का नाम था, जिसने पहिले पहल इस्लाम ग्रहण किया था । इसी कारण तुकमान कबीले का नाम सल्जूकी पड़ा, किन्तु इसका मुख्य नाम तुर्कमान ही अधिक प्रसिद्ध है । पश्चिमी तुकों में गूज़ों और तुकमानों का ही अंश ज्यादा है । हम देख चुके हैं बाज़ बक्त एक विशाल कबीले का प्राचीन नाम एक छोटे कबीले के लिये रह जाता है, जब कि बाकी कबीले वाले दूसरा नाम ग्रहण कर लेते हैं । तुकमान भी गूज़ों के अन्तर्गत ही थे, किन्तु उन्हें गूज़ों से अलग दिखलाया गया है । इन्हीं पश्चिमी तुकों ने वधु-भूमि, अरमेनिया और क्षुद्र-एशिया तक को अपने प्रभाव में ले लिया । उस्मान अली या उस्मानी तुक सल्जूकियों की ही एक शाखा थी, जिसने विजन्तीन राज्य को खत्म कर १५ वीं सदी में कस्तुन्तुनिया को अपनी राजधानी बनाया और आगे पूर्वी यूरोप पर अपना राज्य विस्तार किया ।

*History of Bokhara (A. Vambery)

†Turksten

पूर्वी तुर्कों की एक शाखा का नाम कावक था जिसी से सल्जूका (तुकमानो) का सवध था। कावक ताशकन्द से उत्तर की भूमि से ९८५ ई० (३९५ हि०) में अन्तर्वेद में दाखिल हो समरकन्द और बुखारा के पास-पड़ोस में घुमवकड़ी जीवन व्यतीत करने लगे। चरागाहों की कमी के कारण उन्हें सिर-दरियाके दक्षिण आनेके लिये मजबूर होना पड़ा था। सामानियोकें उत्तराधिकारी महमूद गजनवी का वर्ताव उनके साथ अच्छा था। कभी कभी झगडा भी हुआ, किन्तु तो भी उसी ने इन्हें वक्षु पार (खुरासान के) निसा और अवीवर्द में रहने की इजाजत दे दी। उस समय उनके सरदार का नाम मिकाईल था। गजनवियों और कराखानियों का जिस समय सघप चल रहा था, उसी समय गुजों मे भी आपसी वैमनस्य था, जिसके कारण एक शाखा ९५६ ई० (३४५ हि०) में जाकर जन्द में बस गई। इनका सरदार सल्जूब किपचको के खान पीगू के दरवार को छोड़ने के लिये मजबूर हुआ। यही पहिले पहल मुसलमान हुआ। इसीलिये उसके कबीले का नाम सल्जूक पड़ा।

सल्जूक के एक पुत्र मिकाईल के लडके तुगरल और चाकिर दाउद थे और दूसरे लडके का पुत्र युसूफ था। युसूफने अन्तर्वेदके शासक अलीतगिन ने स्वयं पहिले ईनच-भैगू की उपाधि दे अपने सारे तुर्कों का सेनापति बनाया, किंतु पीछे नाराज हो उसे मरवा डाला। १०३७ में यूसूफ के चचेरे भाई तुगरल और दाउद ने विद्रोह करके अलीतगिन के सेनापति अल्पकारा और उसके हजार आदमियों को मार डाला। अलीतगिन के प्रहार से उन्हें भारी हानि उठानी पड़ी, यह बात हम बतला आये हैं। खुरासान में महमूदने इन्हें बसाया और हारून ख्वारेज्मशाह ने अपनी ओर मिलाकर तुर्कमानों की शक्ति को बढ़ने दिया। अलीतगिन के दोनों पुत्र उनका कुछ विगाड नहीं सके। अल्तूनताश ख्वारेज्म शाह से इनकी घनिष्टता बढ़ी और वह अक्सर ख्वारेज्म में जाडा बिताने लगे। हारून ने उन्हें शेरखान और माशरेवात के पासका इलाका दे दिया था, यह भी हम बतला आये हैं। सल्जूकियों के अपने भाई-वन्द जन्द के शासक शाहमलिक ने अक्तुवर १०३० ई० में तुर्कमानों पर आक्रमण करके सात-आठ हजार तुर्कमानों को मार डाला, बाकी बरफ बनी सिर-दरिया को पार कर भाग गये। हारून ख्वारेज्मशाह के बीच में पडने पर भी शाह मलिक और सल्जूकियों में सभझौता नहीं हो सका, यह बात भी हम बतला आये हैं। तुर्कमानों को अपनी ओर खींचने के लिये ख्वारेज्मशाह, गजनवी और कराखानी, (बुरीतगिन) सभी कोशिश करते रहे, इसी अवस्था से लाभ उठाकर वह अपनी शक्ति बढ़ाने में सफल हुए।

१३ सुल्तान

१ तुगरल मिकाईल-पुत्र (१०३६-१०६३ ई०)

बडा भाई तुगरल तुर्कमानोंका सरदार था, लेकिन सैनिक योग्यतामें उसका छोटा भाई दाऊद (चाकर) उससे अधिक था। १०३६ ई० में मेवके पासके निर्णायक युद्धमें मसऊदको उसीने हराकर गजनवी शक्तिको खतम किया था—गजनवियोंके साथ अन्तिम सघप १०५९ में हुआ, जिसके साथ वह बस अपने सारे महत्वको खो बैठा। मसऊदको खुरासानसे भगानेके बाद तुगरलने सारे ईरानपर अधिकार जमानेके लिये दैलिमी (बुवायही) बशको खतम करना आवश्यक समझा। बुवाहियोंकी समाप्तिके बाद तुगरलके राज्यकी सीमा रोमन-राज्यकी सीमा

पर पहुच गई और कन्सन्तिनोपोलके इंपेरातर कसतान्तिन मोनोमकको भी मजबूर तुगरलकी मंत्री प्राप्त करनी पड़ी। तुगरलकी अजेय सेना तुर्कमान घुमन्तुओकी थी, जो कि अभियानोंमें अपने तबुओ और परिवारके साथ जाया करते थे। १०४८ ई० (४४० हि०) के अन्त तक आजुरवाइजान, मेसोपोतामिया और क्षुद्र-एसियापर सल्जूकियोंका शासन स्थापित ही गया। ४०० साल पहिले मरुभूमिके घुमन्तु अरब अपनी विजययात्रा करते सिर-दरियाके किनारे तक पहुचे थे। इसके बाद उत्तरी तुर्क घुमन्तुओने इस्लाम स्वीकार किया। अब उन्होंने उलटी विजय-यात्रा आरम्भ की थी और तुगरल जैसे विजेताके रूपमें वह अरबकी मरुभूमि तक पहुच गये। अरबोंके विजय-प्रवाहका रूप काफिर देशोंके विरुद्ध धार्मिक युद्ध (जहाद) था, जिसके साथ वह रातेमें चुन ली गयी सस्कृतियोंके प्रभाव तथा विद्याको भी लेते आये थे। लेकिन, सल्जूकियोंकी विजय-यात्रा किसी सस्कृतिको साथ लिये नहीं आयी थी। वह इस्लाम धर्मके माननेवाले थे, किन्तु थे अभी प्रायः घुमन्तु-जर्बर अवस्थामें। अपनी विजय-यात्राके आरम्भ करनेसे पहिले ही उनके पास लिखित भाषा थी, और शायद कोई साहित्य भी। तुगरलके पूर्वज ईसाई या मानीके धर्मके माननेवाले थे। इसका अर्थ है, घुमन्तु होते हुए भी तुर्कमानोंके सरदारोंमें शिक्षा और सस्कृतिका नितान्त अभाव नहीं था। किन्तु जहा तक साधारण तुर्कमान जनताका सबध था, वह अवश्य मरुभूमिके पुत्र थे। अरबोंने राज्य लुप्त हो जानेपर भी अपने जाध्यात्मिक तथा सास्कृतिक प्रभावको विजित देशोंपर स्थायी तौरसे छोडा। पर तुर्क ऐसा कोई उद्देश्य अपने साथ लेकर नहीं आये थे, हा उन्होंने अपने खूनका प्रभाव अवश्य छोडा। जहा अरबी-प्रभावके कारण बल्ल, बुखारा विद्याके केन्द्र बन गये, वहाँ तुर्कमानोंके कारण आज उजबेकिस्तान, तुर्कमानिस्तान, आजुरवाइजान और तुर्की तकका भाग तुर्की-भाषाभाषी हो गया। जहा तक आजुरवाइजान और तुर्कीका सबध है, तुर्क-भिन्न रक्तकी अधिकताके कारण वहाके निवासियोंके चेहरे-मोहरेपर वह मगोलायित आकृति अधिक नहीं आ सकी।

१०५५ ई० (४४९ हि०) में तुगरल खलीफाकी राजधानी बगदादमें दाखिल हुआ और कायम (१०३१-१०७५) को अब्बासी तख्त पाने और खलीफा बननेमें सहायता की। बाहरसे तुगरलने खलीफाके प्रति भारी सम्मान प्रदर्शित किया, किन्तु १०६३ ई० (४५५ हि०) में उसने खलीफाको लडकी देनेके लिये मजबूर किया। खलीफाकी लडकीसे तुगरल बच नहीं कर सका था, कि रे (तेहरान) में ७० वर्षकी उम्रमें उसकी मृत्यु हो गई। भाई चाकर (दाऊद) पहिले ही मर चुका था, इसलिये तुगरलका उत्तराधिकारी दाऊद-मुत्र अल्प-अरसलन हुआ।

इतिहासकार इदरीसी तुगरल, अल्पअरसलन और मलिकशाह जैसे सल्जूकी शासकोंकी योग्यताकी स्वीकार करता है, लेकिन वह उनके सरदारों और साधारण तुर्कमान कबीलोंमें भेद करते हुए लिखता है—“उनके राजा लडाकू, समझदार, दृढसकल्प, न्यायशील, और दूसरे सुगुणोंसे समुक्त हैं, किन्तु उनका जनसाधारण क्रूर, जगली, रूखे और मूख है।” प्रथम सल्जूकी और कराखानी शासक, गजनवी महमूद-मसऊदसे भी अच्छे मुसलमान थे। कराखानी जन अपने शासकोंके लिये भी इस्लामिक सदाचारकी पाबन्दी आवश्यक मानते थे, उनके खानतक भी शराब नहीं पीते थे। इन तुर्क शासकों (सल्जूकियों और कराखानियों)में आदर्श न्यायशील राजा बनने की इच्छा भी थी, किन्तु महमूद तो सुल्तानको सर्व-नियम-विमुक्त मानता था।

“घुमन्तु तुर्कमानोंके नेता अपने जनसाधारण सैनिक से मुश्किलसे कोई भेद रखते थे, वह

उनके हरेक कामम शरीक होते थे। एमे राजा कसे महसूद और मसऊदकी तरह यकायक स्वेच्छाचारी शासक बन सकते थे? हा, सल्जूकी सुल्तानोंने अपने सरदारोंकी गणतन्त्री प्रथाको हटा दिया। पहिले साहिब-खवर (राजचर) का एक पद दरवारमे रहता था, जिसे सल्जूकिया ने उठा दिया। घुमन्तुओंके लिये खुफियागिरी करना एक घृणास्पद बात थी। साहिब-खवरकी नियुक्ति न करनेके वारेमें जन पूछा गया, तो द्वितीय सल्जूकी सुल्तान जल्प जरसलनने कहा—“यदि म उन लोगके ऊपर माहिम-खवर नियुक्त करू, जोकि मेरे दिली दोस्त है, मुझसे घनिष्टता रखते ह, तो वह साहिब-खवरकी कोई परवाह नहीं करेंगे और न उसे रिश्वत दगे। क्याकि उनका अपनी भक्ति, मित्रता और मेरे साथ अपनी घनिष्टतापर पूरा विश्वास है। दूसरी ओर मेरे विरोधी ओर शत्रु अवश्य साहब-खवरके साथ मित्रता करगे और उसे पैसा दगे। यह स्पष्ट है कि साहब-खवर मेरे मित्रोंके सवधमें बुरी खबर और मेरे शत्रुओंके सवधमें अच्छी खबर मेरे पास पहुँचाता रहेगा। अच्छे और बुरे शब्द तीर जैसे होते ह। अगर बहुत से तीर छोड़े जाय, तो कम से कम एक लक्ष्यपर लग ही जाता है। इसके कारण मित्रोंके सवधमें मेरी सहानुभूति कम होती जायेगी और शत्रुओंके लिये वह बढती जायेगी। थोड़े समयके भीतर ही शत्रु मित्रोंसे भी अधिक मेरे नजदीक हो अन्तमें उनका स्थान लेंगे। इसके कारण मेरी जो हानि होगी, उसका कोई अदाजा नहीं लगा सकेगा।” इससे उलटे सल्जूकियोंका प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क लिखता है “साहिब-खवरका पद राज्यकी व्यवस्था (कवायद) का एक स्तम्भ है।”

इससे मालूम होगा, कि सल्जूकी शक्ति पाकर अभी बगडे नहीं थे। उन्होंने अपने घुमन्तु कबीलोंकी सादगी जादि बहुतसे गुणोंको कायम रखा था। लेकिन कब तक ऐसा कर सकते थे, जब कि सभी तरहके स्वेच्छाचारी और दुर्गुणोंमे भरे सामन्ती ससारके वह शासक बन चुके थे।

खुरासान-विजयके बाद उसके कुछ शहरोंके खतबेमें तुगरलका नाम और कुछमें दाऊदका नाम पढ़ा जाता था। घुमन्तुओंकी स्वच्छदताके कारण फरासानियोंकी भाति सल्जूकियोंमें भी राज-परिवारिक झगडे बहुत रहते थे। सारा परिवार राज्यका स्वामी माना जाया इसलिये सल्जूकी राजवंशियोंको अलग अलग नगरोंका शासक बनाकर भेजना आवश्यक था। ये नगर उनकी सैनिक जागिरें थी। तुकोंकी विजयसे पहिले सैनिक जागिरोंका उतना विस्तार नहीं था, जितना की इस समय हुआ। यह सैनिक जागिरदार अपने अर्धदासोंसे निश्चित लगान लेने का ही अधिकार नहीं रखते थे, बल्कि उनके शरीर, संपत्ति, स्त्री-वच्चोपर भी हक रखते थे। इस प्रथासे सबसे अधिक हानि प्राचीन कालसे चले आये देहकानो (ग्रामपतियों) विशेषकर खुरासानके देहकानोंकी हुई। मगोलोंके विजय तक खुरासानमें अभी देहकान मौजूद थे, जो परिवार-सहित अपनी गढ़ियोंमें रहते थे। उन्हींकी देखा-देखी सैनिक जागीरदारों पानेवाले तुक भी देहकान बड़े जाते थे। १०३५ ई० में देहिस्तान, नसा और फाराबके शहर तुगरल, दाऊद और इन दोनोंके चचा पैगू (भगवान्) की जागिरें थी। इन तीनोंको देहकानकी पदवी थी, जोकि कुछ कुछ बली

हजार दिरहम प्रति खिप्त था। यदि कोई खरीदार मिल भी जाता, तो भूमि बिना जुती ही रह जाती। इसका कारण था शासकोंकी क्रूरता और अपनी प्रजाके साथ उनका निष्ठुर व्यवहार।”

सल्जूकी अन्त तक पानीमें पक्षपत्रकी तरह तत्कालीन समाजसे निर्लेप रहे। इसका पता इसी से मालूम होगा, कि अन्तिम और महाप्रतापी सल्जूकी सुल्तान मिजर अवघरकी तरह लिय-पठ नहीं सकता था। वह सभी तरहकी सस्कृतिये अपरिचित रहे। राजकाजका मारा काम उनका वजीर देखता था। हा, तलवारके महत्वको वह मानते थे, इसलिये उसके धनी थे। ये तुक सन्ध देशमें आकर शासक बने, तो भी न वह अपने घुमन्तू जीवनको छोड़नेके लिये तैयार थे और न मध्य जगत के साधारण कानूनको माननेके लिये ही। वह इमे कायरताका चिह्न मानते थे। उनके व्यवहार और बग-विभाजन सदा अशान्तिके कारण रहे, तो भी अपने कर्बिलेवालोंके विरुद्ध कोई कठोर कदम नहीं उठा सकते थे, क्योंकि राजवशके साथके उनके सघ और सेवाओंको भुलाया नहीं जा सकता था। नियम था, हजार तुकमान तर्गोंकी एक वाहिनी जमा की जाय, फिर उन्हें “दरवारी गुलाम” बनाकर शिक्षा दी जाय, जिसमें कि वह साधारण प्रजामें मेल-जोल पैदा कर उनके साथ हिल-मिल जायें, गुलामकी तरह राज्य सेवा करें तथा राज्यवशके अनन्य भक्त रहें। लेकिन सब कुछ करने पर भी मधूमूमिके स्वच्छन्द पुर्योंको गुलाममें परिवर्तित करना आसान नहीं था। सल्जूकी प्रजामें तुर्कमान घुमन्तूओ और साधारण अतुकमान प्रजाके साथ भी परस्पर-विरोधी थे। घुमन्तू शान्तिके समय अपनी जीविका पशुपालनसे करते, एक जगहसे दूसरी जगह घूमा करते थे, जब कि साधारण जनता कृषि और शिल्प-व्यवसायसे जीविका करती ग्रामों और नगरोंमें रहा करती थी। हरेक घुमन्तू अपनेको सुल्तानका सबधी मानता— इसमें शक नहीं सुल्तानका सिंहासन इन्हींके सहारे टिका हुआ था—इसलिये साधारण जनताको नीच दृष्टिसे देखना उनके लिये स्वाभाविक था। इन घुमन्तूओमें स्त्रियोका प्रभाव अधिक था, जिसे हम आगे तुर्कान खातून के रूपमें चरम सीमापर पहुँचा देखेंगे।

२ अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०)

बच्चाके मरनेके बाद अल्प अरसलन^१ वक्षुसे फुरात और कास्पियन तटसे फारसकी खाड़ी तक फैले विशाल राज्यका स्वामी बना। इसने पुराने वजीरको हटाकर इस्लामके कौटिल्य हसन अली-पुत्र निजामुल्मुल्कको वजीर बनाया। निजामुल्मुल्कका जन्म १०१८ (४०८ हि०) में खुरासानके तूस नगरमें हुआ। नैशापोरमें पढनेके समय यह महाकवि उमर सैय्याम तथा इस्माइली गुरु हसन-सब्वाहका सहपाठी था। पहिले यह गजनवियोकी सेवामें था, फिर बलखमें सल्जूकी

^१ निजामुल्मुल्कने “सियासतनामा” (अध्याय ४४ पृष्ठ १४५) में अल्प अरसलन के बारे में लिखा है—“अगर चार लाख आदमियोंको वेतन-भोजन दिया जाय, तो निश्चय ही खुरासान मावराउन्नहर (अन्तवैद), काशगर, बलाशागून, स्वारेज्म, नीमरोज्ज, इराक, पारस, शशाभ, आजुरवायजान, अरमन, अन्ताकिया, येरसलम (वैतुल्मुकद्दस) जो कोई (देश) स्वामीके पास हैं—उसमें चार लाख की जगह सात लाख सवार हो। (फिर वह) देश और सिन्ध-हिन्द, तुर्किस्तान, चीन और मार्चीन (महाचीन) तक का स्वामी हो जाये। हब्शा (यूरोपिया) बबर, रोम, मिस्र और पश्चिम उसका आज्ञाकारी होंगे।”

उनके हरेक काममें शरीक होते थे। ऐसे राजा कैसे महमूद और मसऊदकी तरह यकायक स्वेच्छाचारी शासक बन सकते थे? हा, सल्जूकी सुल्तानोंने अपने सरदारोंकी गणतंत्री प्रथाको हटा दिया। पहिले साहिव-खवर (राजचर) का एक पद दरवारमें रहता था, जिसे सल्जूकिया ने उठा दिया। घुमन्तुओंके लिये खुफियागिरी करना एक घृणास्पद बात थी। साहिव-खवरकी नियुक्ति न करनेके वारेमें जब पूछा गया, तो द्वितीय सल्जूकी सुल्तान अल्प अरसलनने कहा—“यदि म उन लोगके ऊपर साहिव-खवर नियुक्त करू, जोकि मेरे दिली दोस्त हैं, मुझसे घनिष्ठता रखते ह, तो वह साहिव-खवरकी कोई परवाह नहीं करेंगे और न उसे रिश्त दगे। क्याकि उनको अपनी भक्ति, मित्रता और मेरे साथ अपनी घनिष्ठतापर पूरा विश्वास है। दूसरी ओर मेरे विरोधी और शत्रु अवश्य साहिव-खवरके साथ मित्रता करेगे और उसे पंसा देंगे। यह स्पष्ट है कि साहिव-खवर मेरे मित्रोंके सबघमें दुरी खवर और मेरे शत्रुओंके सबघमें अच्छी खवर मेरे पास पहुंचाता रहेगा। अच्छे और दुरे शब्द तीर जैसे होते हैं। अगर बहुत से तीर छड़े जाय, तो कम से कम एक लक्ष्यपर लग ही जाता है। इसके कारण मित्रोंके सबघमें मेरी सहानुभूति कम होती जायगी और शत्रुओंके लिये वह बढ़ती जायेगी। थोड़े समयके भीतर ही शत्रु मित्रोंसे भी अधिक मेरे नजदीक हो अन्तमें उनका स्थान लेंगे। इसके कारण मेरी जो हानि होगी, उसका कोई अदाजा नहीं लगा सकेगा।” इससे उलटे सल्जूकियोंका प्रसिद्ध वजीर निजामुल्मुल्क लिखता है “साहिव-खवरका पद राज्यकी व्यवस्था (कवायद) का एक स्तम्भ है।”

इससे मालूम होगा, कि सल्जूकी शक्ति पाकर अभी विगडे नहीं थे। उन्होंने अपने घुमन्तु कबीलोंकी सादगी आदि बहुतसे गुणोंको कायम रखा था। लेकिन कब तक ऐसा कर सकते थे, जब कि सभी तरहके स्वेच्छाचारी और दुर्गुणोंसे भरे सामन्ती ससाराके वह शासक बन चुके थे।

खुरासान-विजयके बाद उसके कुछ शहरोंके खतवोंमें तुगरलका नाम और कुछमें दाऊदका नाम पढा जाता था। घुमन्तुओंकी स्वच्छदताके कारण कराखानियोंकी भांति सल्जूकियोंमें भी राज-परिवारिक झगडे बहुत रहते थे। सारा परिवार राज्यका स्वामी माना जाता इसलिये सल्जूकी राजवंशियोंको अलग अलग नगरोंका शासक बनाकर भेजना आवश्यक था। ये नगर उनकी सैनिक जागिरें थीं। तुर्कोंकी विजयसे पहिले सैनिक जागीरोंका उतना विस्तार नहीं था, जितना की इस समय हुआ। यह सैनिक जागीरदार अपने अधदासोंसे निश्चित लगान लेने का ही अधिकार नहीं रखते थे, बल्कि उनके शरीर, मपत्ति, स्त्री-वच्चोपर भी हक रखते थे। इस प्रथासे सबसे अधिक हानि प्राचीन कालसे चले आये देहकानों (ग्रामपतियों) विशेषकर खुरासानके देहकानोंकी हुई। मगोलोंके विजय तक खुरासानमें अभी देहकान मौजूद थे, जो परिवार-सहित अपनी गदियोंमें रहते थे। उन्हींकी देखा-देखी सैनिक जागीरदारी पानेवाले तुक भी देहकान बहे जाते थे। १०३५ ई० में देहस्तान, नसा और फाराबके शहर तुगरल, दाऊद और इन दोनोंके चचा पैगू (भगवान्) की जागिरें थीं। इन तीनोंको देहकानकी पदवी थी, जोकि कुछ कुछ बली (गवर्नर) के बराबर मानी जाती थी। देहकानोंके चिह्न थे—दा नोकदार सिरोवाली टोपी, एक ध्वजा, और ईरानी ढंगसे सिला चोगा, तुर्की प्रथाके अनुसार घोडा, बारजामा, एक सोने का कमरबन्द तथा विना कटे कपडेके तीस टुकडे। देहकानोंकी प्रथाका ह्रास अन्तवैदमें रस्तुओंके मूल्य गिरने के कारण भी हुआ। इतिहासकार नरसाखी लिखता है—“मेरे समयमें दानके तीरपर भी कोई भूमि नहीं लेना चाहता था, ऐसी भूमिको भी नहीं, जिसका दाम सामानियाक समय चार

हजार दिरहम प्रति जिफ्त था। यदि कोई खरीदार मिल भी जाता, तो भूमि बिना जुती ही रह जाती। इसका कारण था शासकोंकी क्रूरता और अपनी प्रजाके साथ उनका निष्ठुर व्यवहार।”

सल्जूकी अन्त तक पानीमें पक्षपत्रकी तरह तत्कालीन समाजसे निर्लेप रहे। इसका पता ईसा से मालूम होगा, कि अन्तिम और महाप्रतापी सल्जूकी सुल्तान सिजर अकबरकी तरह लिख-पढ नहीं सकता था। वह सभी तरहकी सस्कृतिसे अपरिचित रहे। राजकाजका सारा काम उनका वजीर देखता था। हा, तलवारके महत्वको वह मानते थे, इसलिये उसके धनी थे। ये तुक सम्य देशम आकर शासक बने, तो भी न वह अपने घुमन्तू जीवनको छोड़नेके लिये तैयार थे और न सम्य जगत के साधारण कानूनको माननेके लिये ही। वह इसे कायरताका चिह्न मानते थे। उनके व्यवहार और वग-विभाजन सदा अशान्तिके कारण रहे, तो भी अपने कवीलेवालोंके विरुद्ध कोई कठोर कदम नहीं उठा सकते थे, क्योंकि राजवशके साथके उनके सयध और सेवाओंको भुलाया नहीं जा सकता था। नियम था, हजार तुकमान तरहोंकी एक चाहिनी जमा की जाय, फिर उन्हें “दरबारी गुलाम” बनाकर शिक्षा दी जाय, जिसमें कि वह साधारण प्रजासे मेल-जोल पैदा कर उनके साथ हिल-मिल जायें, गुलामकी तरह राज्य सेवा करे तथा राज्यवशके अनन्य भवत रहे। लेकिन सब कुछ करने पर भी महभूमिके स्वच्छन्द पुत्रोंको गुलाममें परिवर्तित करना आसान नहीं था। सल्जूकी प्रजामें तुकमान घुमन्तुओं और साधारण अतुकमान प्रजाके साथ भी परस्पर-विरोधी थे। घुमन्तू शान्तिके समय अपनी जीविका पशुपालनसे करते, एक जगहसे दूसरी जगह घूमा करते थे, जब कि साधारण जनता कृषि और शिल्प-व्यवसायसे जीविका करती ग्रामों और नगरोंमें रहा करती थी। हरेक घुमन्तू अपनेको सुल्तानका सबधी मानता—इसमें शक नहीं सुल्तानका सिंहासन इन्हींके सहारे टिका हुआ था—इसलिये साधारण जनताको नीच दृष्टिसे देखना उनके लिये स्वाभाविक था। इन घुमन्तुओंमें स्थियोका प्रभाव अधिक था, जिसे हम आगे तुर्कान खातून के रूपमें चरम सीमापर पहुँचा देखेंगे।

२ अल्प अरसलन (१०६३-७३ ई०)

चचाके मरनेके बाद अल्प अरसलन^१ वक्षुसे फुरात और कास्पियन तटसे फारसकी खाड़ी तक फैले विशाल राज्यका स्वामी बना। इसने पुराने वजीरको हटाकर इस्लामके कौटिल्य हसन अली-पुत्र निजामुल्मुल्कको वजीर बनाया। निजामुल्मुल्कका जन्म १०१८ (४०८ हि०) में खुरासानके तूस नगरमें हुआ। नैशापोरमें पढ़नेके समय यह महाकवि उमर खैय्याम तथा इस्माइली गुफ हसन-सब्बाहका सहपाठी था। पहिले यह गञ्जनवियोकी सेवामें था, फिर बलखमें सल्जूकी

^१निजामुल्मुल्कने “सियासतनामा” (अध्याय ४४ पृष्ठ १४५) में अल्प अरसलन के बारे में लिखा है—“अगर चार लाख आदमियोंको वेतन-भोजन दिया जाय, तो निश्चय ही खुरासान मावराउन्नहर (अन्तवेंद), काशगर, बलाशागून, स्वारेज्म, नीमरोज, इराक, पारस, शशाम, आजुरवायजान, अरमन, अन्ताकिया, येरसलम (वैतुन्मुकद्दस) जो कोई (देश) स्वामीके पास है—उसमें चार लाख की जगह सात लाख सवार हो। (फिर वह) देश और सिन्ध-हिन्द, तुकिस्तान, चीन और माचीन (महाचीन) तक का स्वामी हो जाये। हब्शा (यूरोपिया) वर्वर, रोम, मिस्र और पश्चिम उसका आजाकारी होये।”

वज़ीर का वज़ीर बन ३० साल तक सल्जूकी-गाज़ाज्यका वज़ीर-नाज़म (महामंत्री) रहा। वह न्यायप्रिय, विचार-महिष्णु और साहित्यानुरागी था। अल्प अरसलनके समय १०५० ई० म तुर्कोंने पहिले-गहूठ रामन-राज्यपर आक्रमण किया, जिसमें रोमन-अवीन अरमेनियाका एक भाग उजाड़ हो गया। उन्हाने वहाँ ईसाइयोंको मार डाला। इस यात्रासे लीटनेके बाद अल्प अरसलनका विचार वक्षु पार विजय-यात्रा करनेका हुआ। १०७२ ई० में वह दो लाख सेना ले इम विजय-यात्रापर निकला। उमने वैरजेमके दुगपतिको किसी कसूरमें मृत्यु-दण्ड दिया था, जिसने मौका पाकर अल्प अरसलनको मार डाला। इस मौकेसे फायदा उठाकर कराखानी शासक शम्शुल्मुल्क (१०६९-१०८० ई०) ने तेरमिज़मे चलकर बलबको ले लिया। वहाँका वली अरसलन-पुत्र अयाज़ पहिले ही भाग गया था।

निजामुल्मुल्क, सुल्तान अरसलन और अपने वारेमें एक जगह लिखता है, "सुल्तान शहीद अल्प अरसलन पवित्रात्माके जमानेमें सेवकके लिये एक बात पैदा हुई। सारे जहानमें दो मजहब (नप्रदाय) हैं, एक अच्छा अरूहनीकाका दूसरा शाफई मजहब है। सुल्तान अपने सप्रदायमें पक्के थे। उनकी जीभसे अबसर निकल जाया करता था—“अह, अगर मेरा वज़ीर शाफई मजहबका न होता”। वह हनफ़ी था और शाफई मजहबको दोष देता, इसलिये उससे मुझे हमेशा शंका रहती, म डरता रहता। सयोग ऐसा हुआ कि सुल्तान-शहीद (अल्प अरसलन) ने मावरा उन्नहूर (अन्नबंदे) जानैका इरादा किया, क्योंकि शमशुल्मुल्क (कराखानी) आज्ञाकारी नहीं था, और न (आज्ञानुवर्तन) करना चाहता था। (सुल्तानने) सेनाको बुलाया और नस्र-पुत्र शमशुल्मुल्क इब्राहीमके पास दूत भेजा। मने दानिशमद जस्तरको पहिले ही सुल्तानके पास भेज दिया, जिसमें जो कुछ वहाँ ही, उसकी मुझको खबर दे। सुल्तानका दूत आया। उसने चिट्ठी और समाचार दिया। खानने वहाँसे अपने रसूल (दूत) को सुल्तानके रसूलके साथ यहाँ भेजा। जैसा कि स्वभाव है, दूत समय-समय पर वज़ीरके सामने जा और जो अभिप्राय या निवेदन करना होता, उसे कह देते, जिसमें कि वज़ीर उसे सुल्तानमे कहे। सयोगसे सेवक साधियों के साथ अपने बैठकखानेमें बैठ शतरज खेल रहा था। शतरज खेलेवालोंमें से एकने कहा कि समरकन्दके खानका दूत आया है। मने कहा—“तो, ले आओ।” उससे सुल्तान और वज़ीरके सबधकी कुछ वाताका पता लगा।

३. मलिकशाह अरसलन पुत्र (१०७३-१०९२ ई०)

गद्दी पानेमें अरसलनके पुत्र मलिक शाहका हलका सा विरोध हुआ। गद्दी पाते ही उसे कराखानियोंसे मुकाविला करना पडा, क्योंकि उन्हाने अल्प अरसलन के मरते ही बलबको लूटा और वरवाद किया था। १०७३ ई० में ही मलिकशाहने समरकन्दके शासक अल्प तगिन पर आक्रमण किया। अल्प तगिन की मृत्युकी खबर सुनकर उसने तेरमिज़को घेर लिया। अल्पतगिनने मजबूर होकर शांति-भिक्षा मागी। तबसे १०७९ (४८२ हि०) तक मलिकशाहको कराखानियोंसे झगडा करनेकी अवश्यकता नहीं पडी। उमके बाद प्रजाके आतनाद सुनने के वहाने मलिकशाहने वक्षु पार हो बुखारा

और समरकन्दको ले लिया और कराखानी शासक अहमद खिज़िर-पुनको बन्दी बनाया। समरकन्दसे आगे बढ़ते हुए उसने काशगरपर आक्रमण किया। वहाँके खानने भी अपने सिकके और खुतवेमे सल्जूकी-मुल्तानको अपना अधिराज मान कर प्राण बचाया। मलिकशाह अब चीनके सीमान्तसे कान्तान्तनोपोल के द्वार तकका स्वामी था। इसके समय वाणिज्य-व्यापारम बहुत भारी वृद्धि हुई। अपने शासनके पाच साल इसे युद्धमें विताने पड़े, उसके बादके पन्द्रह सालके अपने शान्तिपूर्ण शासनमें उसका ध्यान राजकी सांस्कृतिक, साहित्यिक और आर्थिक समृद्धि बढ़ानेमें रहा। इस्लामके इतिहासमें मलिकशाह का काल अत्यंत वैभवपूर्ण माना जाता है। इसमें जहाँ मलिकशाहकी सैनिक चातुरी ने काम किया था, वहाँ निजामुल्मुल्कके शासन का भी कम हाथ नहीं था। निजामुल्मुल्कको मलिकशाह बहुत मानता था। हसन सन्नाहपुनने अपने घोखाघडीके हथकण्डो द्वारा एक जबरदस्त इस्माईली संप्रदाय कायम कर लिया और उसके गुप्तचर अपने गुहकी आज्ञापर हत्या करनेमें इतने सफल होते रहे कि हसन के नामपर ही हत्यारे को यूरोपीय भाषाओंमें असासिन कहा जाने लगा। निजामुल्मुल्क अपने पूव सहपाठीको सीमा अतिक्रमण करते देख चुप नहीं रह सकता था। इसपर हसनके भेजे हत्यारेने १०९२ (४८५ हि०) में निजामुल्मुल्कको मार डाला। मलिकशाह भी उसी साल कुछ महीनो बाद ३८ सालकी उमरमें मर गया।

गजाली (१०५९-११११ ई०)

इस कालमें जहाँ निजामुल्मुल्क जैसे महान् राजनीतिज्ञ उमर खैय्याम जैसा जमर कवि पैदा हुये, वहाँ गजाली जैसे दार्शनिकको पैदा करनेका भी सौभाग्य इसी कालको है। गजालीका पूरा नाम मुहम्मद मुहम्मद-पुत्र मुहम्मद-पुत्र मुहम्मद-पुत्र गजाली था, अर्थात् उसके बाप, दादा और परदादाका नाम भी मुहम्मद ही था। सूत कातना (कोरी या ततवाका काम) इसका खानदानी पेशा था, इसलिये मुहम्मदने अपने नामके साथ गजाली लगाया। गजाली का जन्म १०५९ ई० (४५० हि०) में ईरानके तुस नगरके ताहिरान मुहल्लेमें हुआ था। इससे पहिले ही महान् कवि फिरदौसीको तुस पैदा कर चुका था। गजालीके परिवारमें विद्याकी पूछ-ताछ नहीं थी। गजालीका बाप स्वयं अनपढ़ था, लेकिन गजनवी और सल्जूकी शासनमें विद्याके प्रति लोगोंमें जो प्रेम बढ़ चला था, उसके कारण बाप ने भी अपने लडकेको पढानेका निश्चय किया। उसे क्या मालूम था, उसका लडका सनातनी इस्लामका सबसे बड़ा दार्शनिक होगा। गजालीके शिक्षक नेशापोरके वेहकिया विद्यापीठके अध्यापक अबुलमलिक हरमैन थे। हरमैनकी विद्याकी इतनी ख्याति थी, कि सल्जूकियोंके महामंत्री निजामुल्मुल्कने राजधानी नेशापोरमें अपने नामसे मदरसा-निजामिया बनवा कर वहाँ उन्हें प्रधानाध्यापक नियुक्त किया था। नेशापोरमें विद्या समाप्त कर गजाली जब ४८४ हि० (१०९१ ई०) में बगदाद पहुँचे, तो सारे शहरने उनका शाहाना स्वागत किया। १०९२ (४८५ हि०) में मलिकशाह सल्जूकीके मर जानेपर उसकी प्रभावशालिनी रानी तुर्कानिखातूनने अमीरो और दरवारियोंको इस बातपर राजी कर लिया, कि गद्दी उसके चार सालके बेटे महमूद (१०९२-१०९४ ई०) को मिले। साथ ही बगदादी खलीफाके सामने यह भी माग पेश की, कि खुतवा मेरे लडकेके नामसे पढ़ा जाय। खलीफाने पहिली बात मान ली, लेकिन दूसरी बातको मानना मुश्किल समझ

बलीका वजौर वन ३० साल तक सलजूकी-साम्राज्यका वजौर-आक्रम (महामारी) रहा। वह न्यायप्रिय, विचार-महिष्णु और साहित्यानुरागी था। अल्प अरसलनके समय १०५० ई० म तुर्कोंने पहिले-पहल रामन-राज्यपर जाक्रमण किया, जिसमें रोमन-अधीन अरमेनियाका एक भाग उजाड हो गया। उन्होंने वहा ईसाइयोंको मार डाला। इस यात्रासे लौटनेके बाद अल्प अरसलनका विचार बक्षु पार विजय-यात्रा करनेका हुआ। १०७२ ई० में वह दो लाख सेना ले इस विजय-यात्रापर निकला। उसने बेरजेमके दुर्गपतिको किसी कसूरमें मृत्यु-दण्ड दिया था, जिसने भौका पाकर अल्प अरसलनको मार डाला। इस माफ़से फायदा उठाकर कराखानी शासक शम्शुल्मुल्क (१०६९-१०८० ई०) ने तेरमिजसे चलकर बलखको ले लिया। वहाका बली अरसलन-पुत्र जयाज पहिले ही भाग गया था।

निजामुल्मुल्क सुल्तान अरसलन और अपने वारेमे एक जगह लिखता है^१ "सुल्तान शहीद अल्प अरसलन पवित्रात्माके जमानेमें सेवकके लिये एक बात पैदा हुई। सारे जहानमें दो मजहब (संप्रदाय) हैं, एक अच्छा जवूहनीकाका दूसरा शाफई मजहब है। सुल्तान अपने संप्रदायमें पबके थे। उनकी जीभसे अक्सर निकल जाता था—“अह, अगर मेरा वजौर शाफई मजहबका न होता” । वह हुनफ़ी था और शाफई मजहबको दोष देता, इसलिये उससे मुझे हमेशा शका रहती, मैं डरता रहता। सयोग ऐसा हुआ कि सुल्तान-शहीद (अल्प अरसलन) ने मावरा उतहूर (अन्तर्वेद) जानेका इरादा किया, क्योंकि शमशुल्मुल्क (कराखानी) आझाकारी नहीं था, और न (आज्ञानुवत्तन) करना चाहता था। (सुल्तानने) सेनाको बुलाया और नस-पुत्र शमशुल्मुल्क इन्नाहीमके पास दूत भेजा। मैंने दानिशमद अक्षरको पहिले ही सुल्तानके पास भेज दिया, जिसमें जो कुछ वहा ही, उसकी मुझको खबर दे। सुल्तानका दूत आया। उसने चिट्ठी और समाचार दिया। खानने वहासे अपने रमूल (दूत) को सुल्तानके रसूलके साथ यहा भेजा। जैसा कि स्वभाव है, दूत समय-समय पर वजौरके सामने जा और जो अभिप्राय या निवेदन करना होता, उसे कह देते, जिसमें कि वजौर उसे सुल्तानसे कहे। सयोगसे सेवक साथिया के साथ अपने वैठकखानेमें बैठे शतरज खेल रहा था। शतरज खेलनेवालोंमें से एकने कहा कि समरकन्दके खानका दूत आया है। मैंने कहा—‘तो, ले आओ।’ उससे सुल्तान और वजौरके सवधकी कुछ बातोंका पता लगा।

३. मलिकशाह अरसलन पुत्र (१०७३-१०९२ ई०)

गद्दी पानेमें अरसलनके पुत्र मलिक शाहका हलका सा विरोध हुआ। गद्दी पाते ही उस कराखानियोंसे मुकाविला करना पडा, क्योंकि उन्होंने अल्प अरसलन के मरते ही बलखको लूटा और बरवाद किया था। १०७३ ई० में ही मलिकशाहने समरकन्दके शासक अल्प तगिन पर आक्रमण किया। अल्प तगिन की मृत्युकी खबर सुनकर उसने तेरमिजको घेर लिया। अल्पतगिनने मजबूर होकर शाति-भिधा मागी। तबसे १०७९ (८८२ हि०) तक मलिकशाहको कराखानियोंसे झगडा करनेकी अवश्यकता नहीं पडी। उसके बाद प्रजाके आतनाद सुनने के वहाने मलिकशाहने बक्षु पार हो बुखारा

और समरकन्दको ले लिया और कराखानी शासक अहमद खिज़िर-पुत्रको वन्दी बनाया। समरकन्दसे आगे बढ़ते हुए उसने काशगरपर आक्रमण किया। वहाँके खानने भी अपने सिक्के और खुतबेमें सल्जूकी-सुल्तानको अपना अधिराज मान कर प्राण बचाया। मलिकशाह अय चीनके सीमान्तसे कास्तान्तिनोपोल के द्वार तकका स्वामी था। इनके समय वाणिज्य-व्यापारगे बहुत भारी वृद्धि हुई। अपने शासनके पाच साल इसे युद्धमें विताने पड़े, उसके बादके पन्द्रह सालके अपने शान्तिपूर्ण शासनमें उसका ध्यान राजकी सांस्कृतिक, साहित्यिक और आर्थिक समृद्धि बढ़ानेमें रहा। इस्लामके इतिहासमें मलिकशाह का काल अत्यंत वैभवपूर्ण माना जाता है। इसमें जहाँ मलिकशाहकी सैनिक चातुरी ने काम किया था, वहाँ निजामुल्मुल्कके शासन का भी कम हाथ नहीं था। निजामुल्मुल्कको मलिकशाह बहुत मानता था। हमन सव्वाहपुत्रने अपने घोखाघड़ीके हथकण्डी द्वारा एक जवर्दस्त इस्माईली संप्रदाय कायम कर लिया आर उसके गुप्तचर अपने गुहकी आज्ञापर हत्या करनेमें इतने सफल होते रहे कि हसन के नामपर ही हत्यारे को यूरोपीय भाषाओंमें असासिन कहा जाने लगा। निजामुल्मुल्क अपने पूव सहपाठीको सीमा अतिक्रमण करते देख चुप नहीं रह सकता था। इसपर हसनके भेजे हत्यारेने १०९२ (८८५ हि०) में निजामुल्मुल्कको मार डाला। मलिकशाह भी उसी साल कुछ महीनों बाद ३८ सालकी उमरमें मर गया।

गजाली (१०५९-११११ ई०)

इस कालमें जहाँ निजामुल्मुल्क जैसे महान् राजनीतिज्ञ उमर खैय्याम जैसा अमर कवि पैदा हुये, वहाँ गजाली जैसे दार्शनिकको पैदा करनेका भी साभाग्य इसी कालको है। गजालीका पूरा नाम मुहम्मद मुहम्मद-पुत्र मुहम्मद-पुत्र मुहम्मद-पुत्र गजाली था, अर्थात् उसके बाप, दादा और परदादाका नाम भी मुहम्मद ही था। सूत कातना (कोरी या ततवाका काम) इसका खानदानी पेशा था, इसलिये मुहम्मदने अपने नामके साथ गजाली लगाया। गजाली का जन्म १०५९ ई० (४५० हि०) में ईरानके तूस नगरके ताहिरान मुहल्लेमें हुआ था। इससे पहिले ही महान् कवि फिरदीसीको तूस पैदा कर चुका था। गजालीके परिवारमें विद्याकी पूछ-ताछ नहीं थी। गजालीका बाप स्वयं अनपठ था, लेकिन गज़नवी और सल्जूकी शासनमें विद्याके प्रति लोगोंमें जो प्रेम बढ चला था, उसके कारण बाप ने भी अपने लडकेको पढानेका निश्चय किया। उसे क्या मालूम था, उसका लडका सनातनी इस्लामका सबसे बड़ा दार्शनिक होगा। गजालीके शिक्षक नेशापोरके बेहकिया विद्यापीठके अध्यापक अबुलमलिक हरमैन थे। हरमैनकी विद्याकी इतनी ख्याति थी, कि सल्जूकियोंके महामंत्री निजामुल्मुल्कने राजधानी नेशापोरमें अपने नामसे मदरसा-निजामिया बनवा कर वहाँ उन्हें प्रधानाध्यापक नियुक्त किया था। नेशापोरमें विद्या समाप्त कर गजाली जब ४८४ हि० (१०९१ ई०) में बगदाद पहुँचे, तो सारे शहरने उनका शाहाना स्वागत किया। १०९२ (४८५ हि०) में मलिकशाह सल्जूकोंके मर जानेपर उसकी प्रभावशालिनी रानी तुर्कानसुखतने अमीरो और दरवारियोंको इस बातपर राजी कर लिया, कि गद्दी उसके चार सालके बेटे महमूद (१०९२-१०९४ ई०) को मिले। साथ ही बगदादी खलीफाके सामने यह भी माग पेश की, कि खुतवा मेरे लडकेके नामसे पढ़ा जाय। खलीफाने पहिली बात मान ली, लेकिन दूसरी बातको मानना मुश्किल समझ

उससे समझीता करनेके लिये गजालीको तुर्कान खातून की दरवारमें भेजा। गजाली अपने काममें सफल हुए।

गजालीने यद्यपि इस्लामकी शरीयतपर दृढ़ रहनेका सकल्प किया था, किन्तु उनके गभीर अध्ययनने पुराने पथपर दृढ नहीं रहने दिया। उन्होंने अपने वास्तविक विचारोंको सूफी वेदान्तके परदेके नीचे दवानेकी करीब-करीब उमी तरह कोशिश की, जिस तरह उनसे दो शताब्दी पहिले शकराचाय कर चुके थे।*

घुमन्तुआमें गुलाम खरीद कर उसे शिक्षा-दीक्षा देकर योग्य पदोंके लिये तैयार करनेकी प्रथा थी, यह हम पहिले कह चुके हैं। सलजूकियोंमें भी ऐसे गुलामोंको बड़े बड़े पदो पर नियुक्त किया जाता था। मलिक शाहने अपने तशतदार (थालधारक) वल्कतगिनको ख्वारेज्मका राज्यपाल बनाया था। वल्कतगिनने नूश तगिनको गुलाम खरीदा था। दरवारमें वल्कतगिनका बहुत प्रभाव था। उसके गुलाम नूश तगिनकी भी बहुत चलती थी। १०७७ (४७० हि०) में वल्कतगिनके मरने पर नूशतगिन ख्वारेज्मका गवर्नर नियुक्त हुआ। यही उस प्रसिद्ध ख्वारेज्मशाही राज्यवशका सस्थापक हुआ, जिसने चिंगिस के आक्रमणके समय मध्यएशियामें भारी शक्ति प्राप्त कर ली थी। नूशतगिन अपने स्वामीसे भी अधिक शक्तिशाली हो गया, लेकिन वह जीवन भर सलजूकियोंका भक्त बना रहा।

४ महमूद I मलिक-पुत्र (१०९२-१०९४ ई०)

अरसलनके चार पुत्रोंमें महमूद सबसे छोटा और बापके मरनेके समय केवल चार सालका था। लेकिन उसकी मा तुर्कान खातून बहुत जवर्दस्त स्त्री थी, जिसके कारण और भाइयोंको वचित कर इस शिशुको सलजूकी ताज मिला और खलीफा मुक्तदिर (१०७५-९४) ने भी मजबूर होकर खुतवामें उसके नामको रखना स्वीकार किया। लेकिन ज्येष्ठ पुत्र बरकियारुक इसहानमें तना रहा। उसके विश्व खातून स्वयं सेना लेकर गई। बरकियारुक लड़नेमें सफलताकी आशा न देख अपने समर्थक मुवैयादुद्दीला (निजामुल्मुल्क-पुत्र) के पाम रे (तेहरान) चला गया। अन्तमें मुवैयाद और उसके परिवारकी सहायतासे उसका पत्ला भारी हो गया। तुर्कान खातूनने इसहानको हाथसे न जाने देनेके लिये बरकियारुकको बहुत सा खजाना देनेको मजबूर किया, किन्तु खातूनका दरवारी दवदवा बहुत समय तक नहीं चला और पहिले खातून फिर उसके शिशु पुत्रके मरनेके साथ बरकियारुकको मौका मिला। इसी समय खलीफा मुक्तदिर भी मर गया।

५ बरकियारुक १०९४-११०४ ई०

बरकियारुक अभी सोलह सालका ही था। उसने महान् वजीर निजामुल्मुल्कके पुत्र मुवैयादुद्दीलाकी सहायतासे गद्दी पानेमें सफलता प्राप्त की। खलीफा मुस्तज्जिहिर (१०९४-१११८ ई०) को स्वीकृति भी मिल गयी। बरकियारुक वगदाद गया, नये खलीफाने सुल्तानका बड़ा स्वागत किया। बरकियारुकका ११ सालका शासन अधिकतर लड़ाई-झगडा में बीता।

*विशेष के लिये देखो "दशनदिग्दशन" पृष्ठ १५०-८७

१०९७ ई० में अन्तर्वेदने वरकियारुककी अधीनता स्वीकार की। उसके नियुक्त सुलेमान तगिन (—११०२), महमूद तगिन और हारून तगिन एकके बाद एक अन्तर्वेदक शासक रहे। इनमें सुलेमान तगिन कराखानी खान तमगाच खान इब्राहीमका पोत्र और दाऊद कूच-तगिनका पुत्र था। ११वीं सदीके आरम्भ होते ही तुर्किस्तानके कराखानियोंने अन्तर्वेदपर आक्रमण कर दिया। कादिर खान जिब्रैल (वोगराखान मुहम्मद के पुत्र)ने अन्तर्वेदको ही दखल नहीं कर लिया, वल्कि ११०२ में सल्जूकियोंकी अपनी भूमिपर भी आक्रमण किया। वह तेरमिज लेनेम सफल हुआ, लेकिन उसके पास ही २२ जून ११०२ ई० को सुल्तानके भाई सिजरसे लड़ते मारा गया।

वरकियारुक इस बातमें सीमाव्यशाली था, कि उसको अपने भाइयोंसे बहुत लड़ने झगड़नेकी जरूरत नहीं पड़ी। वह अधिकतर बगदादमें रहता था। उसका एक भाई मुहम्मद आजुर-वाइ जानका शासक था और दूसरा सिजर खुरासानका। सिजरने खुरासानका राज्यपाल रहते गज़नीको करद बनानेमें सफलता पाई। वरकियारुक इस्फहानसे बगदाद जाते समय ११०४ ई० (४९८ हि०) में मर गया। मृत्युके समय उसने अपने पुत्र मलिक शाह (11) के प्रति भक्तिकी शपथ ली थी।

वरकियारुकका सकल्य पूरा नहीं हुआ। उसके भाई मुहम्मदने धोखेसे बगदादको ले लिया और शिशु सुल्तानको अपना बर्दा बना गद्दी सभाल ली।

६ मलिकशाह II वरकियारुक पुत्र (११०४ ई०)

७. मुहम्मद मलिक-पुत्र (११०४-१११७ ई०)

मुहम्मदका तेरह सालका शासन भी लडाई-झगड़ोंमें बीता। इसी समय ईसाइयों और मुसलमानोंके सलेबी जग शुरू हो गये। अब सल्जूकियोंकी सीमा भूमध्यसागर तक पहुँच गयी थी। ईसाइयोंके पवित्र स्थान येरुसोलम आदि भी गताव्दिद्योसे मुसलमानोंके हाथमें रहते अब सल्जूकियोंके हाथमें थे। कुछ थोड़ेसे देशोंको छोड़कर सारा यूरोप इस समय तक ईसाई हो चुका था। यूरोपीय सामन्त नहीं चाहते थे, कि उनका पवित्र स्थान मुसलमानोंके हाथमें रहे। इसीलिए उन्होंने धर्म-युद्ध छेड़ दिया था। मुहम्मदके सेनापति इस समय उसी धर्मयुद्धमें लगे हुए थे। साय ही गृह-कलह भी कम नहीं था। मुहम्मद १११७ (५११ हि०) में इस्फहानमें मरा।

८ महमूद II मुहम्मद-पुत्र (१११७ ई०)

अब वरकियारुकके सबसे छोटे भाई सिजरकी शक्ति बढ़ गयी थी। महमूद नाममात्रके लिये गद्दीपर बैठा था, सारी शक्ति उसके चचा सिजरके हाथमें थी। सिजरने भतीजेको उमय इराक (इराक अरब और इराक अजम इरान) दे दिया, लेकिन शर्त यह रखी, कि खुतबेमें सिजरका भी नाम रहेगा। यह प्रवन्ध भी स्थायी नहीं रहा।

९ सिजर^१ मलिकशाह-पुत्र (१११७-११५७ ई०)

सिजर सल्जूकी वंशका अन्तिम और महाप्रतापी सुल्तान था। वह बीस साल तक खुरा-

^१ वही प० ८८०

सान और अन्तर्वेद का राज्यपाल रहा और अब चालीस साल तकके लिये महान् सल्जूकी साम्राज्यकी बागडोर उसके हाथमें आयी। सल्जूकी राजवश चार पीढ़ियों पहिले घूमन्तू पशु-पाल तुर्कों का था। सल्जूकियोंके हाथमें पहिले ख्वारेज्म आया फिर इराक-ईरान-सीरिया पर उनकी विजय-ध्वजा फहरायी। सल्जूकी अपने भिन्न-भिन्न प्रान्तोंके राज्यपाल अपने विश्वासपात्र तुर्क गुलामाको बनाते रहे, यह हम कह आये हैं और यह भी कि नूशतगिनने अपनी शक्तिको बहुत बढ़ा लिया था। उसने अपने पुत्र कुतुबुद्दीन मुहम्मदकी शिक्षाकी और बहुत ध्यान दिया था। पिताके मरने पर १०९७ (४९० हि०) में यही ख्वारेज्मशाहकी उपाधि धारण कर गद्दी पर बैठा। इसीके समय कराखिताइयोने अन्तर्वेदपर आक्रमण करना शुरू किया। कुतुबुद्दीनने ११२७ ई० (५२१ हि०) में उनके मुकाबिलेमें एक लाख सेना भेजी, लेकिन काफिरा (कराखिताइयो) ने ऐसी करारी हार दी, कि कुतुबुद्दीनको उनका करद होना पडा। कराखिताई इसके बाद राजधानी काशगरको लौट गये। जल्दी ही कुतुबुद्दीन मर गया और उसका पुत्र अत्सिज ख्वारेज्मशाह बना। अत्सिज कई साल तक सुल्तान सिजरका तश्तदार बनकर मेवमें रहा था। उसके अधिक प्रभावको देखकर दरवारी जलने लगे, इसपर वह सिजरसे छुट्टी ले ख्वारेज्म चला गया। वहा पहुचते ही उसने अपने स्वामीसे बगावत की। सिजरने उसपर आक्रमण किया, लडाईमें अत्सिजका पुत्र इल्किलिच मारा गया और ख्वारेज्मियोंको बुरी तरहसे हारना पडा। अत्सिजने सुल्तानके सामने नाक रगडी। सिजरने अपने भतीजे सुलेमान शाहको ख्वारेज्मका गवर्नर नियुक्त किया। सिजरके लौटते ही अत्सिजने सुलेमान शाहको मार भगाया। अब सारा ख्वारेज्म अत्सिजके हाथमें था। लेकिन सिजर उसे क्षमा करनेवाला नहीं था। अपनी शक्तिको मजबूत करनेके लिये ११४१ (५३६ हि०) में अत्सिजने कराखिताइयोको सहायताके लिये बुलाया।

जुर्वेनोके अनुसार गजनाके अभियानमें कान भरनेके कारण सिजरको अत्सिजने अपनी ओरसे ठडा देखा था, जिसके कारण ही उसे विद्रोह करनेकी प्रेरणा मिली। ११३८ के पतझडमें सिजरने ख्वारेज्मपर आक्रमण किया। सिजरका अत्सिजपर यह इल्जाम था, कि उसने बिना हमारी आज्ञाके खन्द और मन्किलकके मुसलमानोंका खून बहाया, वहाके निवासी इस्लामी प्रान्तोंके विश्वसनीय रक्षक थे, वह बराबर काफिरो (तुर्कों) से युद्ध करते थे। जवाबमें अत्सिजने विद्रोह करके सुल्तानके अफमराको कैद कर लिया, उनकी सपत्ति जप्त कर ली, खुरासानकी ओर जानेवाले सारे रास्ते बन्द कर दिये। सुल्तान इस समय खुरासानमें था। वही से उसने सितम्बर (मुहर्रिम) ११३८ ई० में भारी सेना लेकर ख्वारेज्मकी ओर प्रयाण किया। अत्सिजने हजारासके पास जवर्दस्त मोर्चाबन्दी कर वक्षुका बाघ तोडकर आस-पासकी बहुत सी भूमि जलमग्न कर दी। सल्जूकी सेना वक्षुके किनारे किनारे नहीं चल सकती थी, इसलिए उसे रेगिस्तानका रास्ता पकडना पडा, जिसके कारण गति मन्द हो गई। १५ नवम्बरको भयंकर युद्ध हुआ। अत्सिजकी सेनामें अधिकतर काफिर तुक थे। उसने हमला किया, किन्तु पूरी हार खानी पडी। हताहतों और बन्दियोंके रूपमें १० हजार आदिमियोंका नुकसान हुआ। बन्दियोंमें ख्वारेज्मशाहका पुत्र भी था, जिसे तुरन्त कत्ल करवा कर उसके सिरको सिजरने अन्तर्वेद भेज दिया। सिजर युद्ध-क्षेत्रमें १ सप्ताह रहा। बची सेना अत्सिजका साथ छोडकर उसके पास आ गई। सिजरने उसे क्षमा कर दिया। अत्सिज भाग

गया। सिंजर बिना किसी रकबटके सारे ख्वारेज्म पर अधिकार कर अपने भतीजे मुलेमान मुहम्मद-पुत्रको राज्यपाल नियुक्त कर उसके साथ एक वजीर, एक अतावेग और एक हाजिव दे १० फरवरी ११३९ को राजधानी भेव लीट गया। सिंजर को लौट जाने पर अतसिज फिर ख्वारेज्मि लोट आया। सिंजर के वरत्ताव से लोग रुष्ट थे, इसलिये सारे ख्वारेज्मी उसके साथ हो गये और अतसिज ने सिंजर के अफसरो को मार डाला, मुलेमान भी भाग कर अपने चचा के पास गया। ११३९ ई० (५३४ हि०) में अतसिज ने बुखारापर भी आक्रमण कर दिया और वहा के राज्यपाल यगी अली-पुत्र को बन्दी बना पीछे फल कर दिया। उसके बाद उसने बुखारा के किले को ध्वस्त कर दिया। इतना करने के बाद फिर उसने अपने अधिराज (सिंजर) की अधीनता स्वीकार करने की इच्छा इकट की। मई (११४१) के अन्त में अतसिज ने राजभक्ति की शपथ ली, जिसमें कहा, कि सुल्तान ने दुनिया के सामने अपने न्याय को सदा दिखलाया और अब भी अपनी दया के प्रकाश को दिखला रहा है। लेकिन इसके कुछ ही महीनो बाद अतसिज ने शपथ तोड़ फेंकी।

११४३ ई० (५३८ हि०) में सिंजर ने फिर ख्वारेज्म पर चढाई की और अतसिज को अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर किया और वह लूटे खजाने को लेकर भेव लीटा। नवम्बर ११४७ में सिंजर ने तीसरी बार ख्वारेज्म पर आक्रमण किया। यह याद रखने की बात है, कि अतसिज और सिंजर का झगडा ही कराखिताइयो को अन्तर्वेद में बुलाकर सल्जूकियो के राज्य को छिन्न-भिन्न करने और अन्त में स्वयं सिंजर के मारे जाने का कारण हुआ।

११४१ ई० में अन्तर्वेद के तुर्क सैनिको (करलुको) और खान में झगडा हुआ। महमूद खान ने करलुको के विरुद्ध सिंजर से मदद मागी, तो करलुको ने कराखिताइयो के गुरखान को सहायता के लिये बुलाया। यह वही गुरखान था, जिसने बलाशागुनमें घुमन्तुओ की सेना के विरुद्ध वहा के खान का सर-क्षण किया था। वह सिंजरसे न लडकर चाहता था, कि बीच में पडकर करलुको से समझौता करादे, किन्तु सिंजर ने इसका उत्तर बहुत अपमानजनक दिया, जिसके लिये कराखिताइयो ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया। ९ सितम्बर ११४१ ई० को कतवान की मरुभूमि में लडाई हुई और सिंजर की सेना पूर्णतया पराजित हुई। (कराखिताइयो) ने सिंजर की सेना को दरगम (समरकन्द के दक्षिण) की ओर हटने के लिये मजबूर किया। १० हजार हताहती को नदी बहा ले गई, ३० हजार युद्ध क्षेत्र में काम आये। सिंजर किसी तरह भागकर तेरमिज पहुचा। सारे अन्तर्वेद ने कराखिताइयो के सामने सिर झुकाया। इसी साल (५३६ हि०) बुखारा पर भी उनका अधिकार हो गया। इस समय बुखारा में एक खानदानी रईसो का वश था, जिसकी पदवी सद्दे-जहा (जगत का मुखिया) थी। वह अपने को उमर की औलाद कहते थे। वशस्थापक का नाम बुरहानुल् मिल्लत अब्दुल अजीज उमर-पुत्र माजा था। कराखिताइयो के आक्रमण के समय बुखारा का सद्दे-जहा हुसामुद्दीन उमर अब्दुल अजीज-पुत्र था। सद्दे-जहा के नेतृत्व में बुखारा ने काफिरो (कराखिताइयो) का विरोध किया। सद्दे-जहा मारा गया। कराखिताइयो ने अल्पतमिन को बुखारा का शासक नियुक्त किया। सिंजर की घोर पराजय से लोगो में अफवाह उठी, कि अतसिज ने ही कराखिताइयो को बुलाया, यद्यपि कम से कम इस समय के लिये

यह बात सच्ची नहीं थी, क्योंकि कराखिताइयो की एक सेना ने अत्सिज्र के राज्य को लूटकर भारी सख्या में लोगों को मारा था, जिसके कारण अत्सिज्र सधि करने के लिये मजबूर हुआ और उसने जिन्स के अतिरिक्त तीस हजार सुवर्ण दीनार वार्षिक कर देना स्वीकार किया। शायद कतवान के युद्ध के बाद ही ख्वारेज्म पर हमला नहीं हुआ, क्योंकि सिंजर की पराजय से फायदा उठाकर अत्सिज्र ने जाकर खुरासान पर आक्रमण किया और १९ नवम्बर (११४१ ई०) को मेर्व को लूटा। जब उसे कराखिताइयो के आक्रमण की खबर मिली, तो पीछे लौटा। मई ११४२ को फिर वह सिंजर को खिलाफ अभियान करते नेशापोर पहुँचा। नेशापोर के लोगों के सामने अत्सिज्र ने घोषणा की—“मने सल्जूक-वंश की सच्चे दिल से सेवा की, जिसके प्रति कृतघ्नता करने के कारण ही सिंजर को यह बदला मिला। हम नहीं जानते, उसका पश्चात्ताप लाभदायक सिद्ध होगा। सिंजर को हमारे जैसा उसके राज्य का समर्थक और मित्र कहीं भी नहीं मिलेगा। अन्तर्वेद में कराखिताइयो के राज्य की स्थापना एक महत्वपूर्ण घटना थी। करीब चार शताब्दियों बाद फिर वहाँ काफ़िरो का शासन स्थापित हुआ और मुसलमानों को उनके सामने सिर झुकाना पड़ा। सिंजर निवृत्त हो चुका था। अत्सिज्र मेव और नेशापोर तक लूट मार मचाता रहा, तो भी सिंजर अभी अत्सिज्र के लिये काफी था।

२९ मई (११४१ ई०) को नेशापोर में अत्सिज्र के नाम का खुतवा पढा गया, लेकिन उसी साल की गरमियों में सिंजर ने खुरासान को फिर अपने हाथ में ले लिया। सिंजर ने ११४३ (५३८ हि०) में चढ़ाई की, तो अत्सिज्र फिर अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर हुआ। शायद इसी अवधि में मार्च ११४४ को गृजो ने बुखारा पर सफल आक्रमण किया, जिसमें वहाँ का किला ध्वस्त हो गया। अत्सिज्र की बदनीयती की खबर सुनकर सिंजर ने कवि (अदीव) साविर को पता लगाने के लिये भेजा, जिसने सूचित किया कि अत्सिज्र ने पैसा देकर सुल्तान को मारने के लिये दो इस्माईलियों को नियुक्त किया है। सुल्तान सजग हो गया, लेकिन अत्सिज्र ने पता पाने पर साविर को बंधु में फँकवाकर मरवा दिया।

नवम्बर ११४७ में सिंजर ने तीसरी बार ख्वारेज्म पर आक्रमण किया और दो महीने के धिरावे के बाद हजारास्प को ले सका। वहाँ से अत्सिज्र की राजधानी में पहुँचा। अत्सिज्र की प्रार्थना पर दरवेश आहूपोश (हरिन-चमधारी साधू) ने दोनों के बीच में विचवई का काम किया—आहूपोश की बड़ी प्रतिष्ठा थी, वह केवल हरिन का मास खाता, और हरिन हा ही चमबा पहनता था, इसीलिये आहूपोश के नाम से विख्यात था। सिंजर ने फिर अत्सिज्र को क्षमा कर दिया, लेकिन शर्त यह रखी, कि अत्सिज्र स्वयं मेरे पास बंधु तटपर अधीनता स्वीकार करने के लिये आवे। जून ११४८ के आरम्भ में वह मुलाकात हुई, लेकिन मुलाकात के समय दरवारी कायदे के विरुद्ध अत्सिज्र ने सुल्तान के सामने न जमीन चूमी, न घोड़े पर से ही उतरा। उसने सिर झुकाया और सुल्तान के लगाम उठाने के पहिले ही लौट पड़ा। इस अपमान के लिये सिंजर ने फिर लडाई करनी मुनासिव नहीं समझा और वह मेर्व लौट गया।

खुरासान में असफल होकर अत्सिज्र ने सिर-दरिया की ओर मुँह फेरा। सिंजर को लडाइयों में फसे देखकर कराखानियों ने जन्म ले लिया था अरसलनखाग महमूद का पुत्र कमालुद्दीन वहाँ राज्य कर रहा था। अत्सिज्र ने कमालुद्दीन से समझौता करके यह तै किया, कि ११५२ के वसन्त में काफ़िर किपचको पर आक्रमण किया जाय। किपचको या केन्द्र मिगनाक

(उत्तरार से २४ फर्पख, तुमैन आरिक् डाक-चौकी मे सात मील उत्तर) या । अत्सिज् इस शर्त के मुताबिक अपनी सेना लेकर आया । उसे देखकर कमालुद्दीन डर के मारे राज्य छोड़ भाग गया और बहुत बचन देने पर वह अत्सिज् के पास आया । अत्सिज् को वचन की परवाह क्या थी, उसने उसे पकड़कर जिन्दगी भर के लिये जेल में डाल दिया । सिग्नाक पर आक्रमण नहीं हो सका । कुछ कठिनाइयों के कारण उसने अपनी सेना दूमरी ओर भेजी और ज़न्द की विद्रोहियों ने फिर ले लिया । जून ११५२ (रबी I ५४७ हि०) को अत्सिज् ने ज़न्द पर अभियान किया । बीच के रेगिस्तान को एक सप्ताह में पार कर ८ रबी I (१३ जून ११५२ ई०) को उसकी सेना सिर नदी के किनारे ज़न्द से २० फर्पख पर सागदरा पहुँची । अगले दिन (शुक्रवार) को सेना शहर के दरवाजे पर थी । पता लगा, विद्रोही खान भाग गया । जत्सिज् ने उमका पीछा करने के लिये सेना भेजी । दूसरे विद्रोहियों ने अधीनता स्वीकार की और उन्हें क्षमा दान मिला । इस प्रकार बिना खून-खराबी के ज़न्द फिर स्वारेज्मशाह के हाथ में आ गया । अत्सिज् ने अपने बड़े पुत्र अबुल्फतह इल्-अरसलान को ज़न्द का राज्यपाल नियुक्त किया । इसके बाद यह प्रथा चल पड़ी, और स्वारेज्मशाह का ज्येष्ठ पुत्र ज़न्द का राज्यपाल बनाया जाता ।

११५३ ई० के वसन्त में खुरासान का वातावरण अत्सिज् को अनुकूल मालूम हुआ । गूजो (तुकमानो) ने दो बार सिजर को हराया । सेनापति और सुल्तान ने राजधानी छोड़ दी और अगस्त या जुलाई के अन्त में गूजा ने मेव को लूटा । उसके कुछ ही समय बाद उन्होंने सिजर को बन्दी बना लिया और सितम्बर के अन्त या अक्टूबर में दुबारा मेव को लूटा । इसके बाद तीन साल तक सिजर गूजो का बन्दी बना रहा । गूज उसे सारे दरवारी ठाटवाट के साथ अपने साथ लिये खुरासान के शहरों—मेव, नेशापोर आदि—को बुरी तौर से लूटते रहे । गूजो ने सुल्तान की इस अवस्था से फायदा उठाकर अपने को स्वतन्त्र घोषित करने का स्याल नहीं किया, बल्कि वैध शासक के सरक्षक होने का दिखावा किया । सबसे पहिले आमूय (आमूल) के शासक को किला समर्पण करने के लिये कहा गया । ज़न्द की भांति यह भी अत्सिज् के लिये एक महत्वपूर्ण स्थान था, क्योंकि यही होकर स्वारेज्म का रास्ता बक्षु के किनारे-किनारे जाता था । अत्सिज् ने जानते हुए भी विरोध न कर अपने राज्य में लौट काफिर क्पिचको के विरुद्ध सर्षर्प जारी किया । दिसम्बर ११५३ के अन्त से ११५४ के शरद-आरम्भ तक अत्सिज् के भाई यनाल तगिन ने बँहक जिले को लूटा और बरवाद किया ।

यद्यपि सिजर गूजो का बन्दी था और उसकी अधिकांश सेना ने भी उनका साथ दिया था, किन्तु सल्जूकी सेना के एक भाग ने महमूद खान को अपना नेता बना गूजों का विरोध करना शुरू किया । महमूद ने अत्सिज् के साथ समझौता करने के लिये बातचीत शुरू की । अत्सिज् ने अपने दूसरे पुत्र किलिच खान को स्वारेज्म में छोड़ ज्येष्ठ पुत्र इल्-अरसलान को ले सेना-सहित खुरासान की ओर प्रस्थान किया । शहरिस्तान (नसा) नगर में पहुँचकर अत्सिज् ने सुना, कि सिजर अपने एक सेनापति की मदद से बन्दी खाने से भाग तेरमिज् पहुँच गया । स्वारेज्मशाह (अत्सिज्) नसा गया, जहाँ महमूद खान का दूत इज्जुद्दीन तुगराई उससे मिला । खान और अमीर लोग अत्सिज् जैसे खतरनाक मिश्र को निमन्त्रित करने के लिये पछताने लगे । अत्सिज् की माँगें इतनी कम थी, जिनकी वह आशा नहीं कर सकते थे । नसा से ही अत्सिज् ने सुल्तान सिजर को पत्र लिखा, जिसमें बन्दीखाने से निकल भागने में सफ़र होने के लिये उसे बधाई दी और

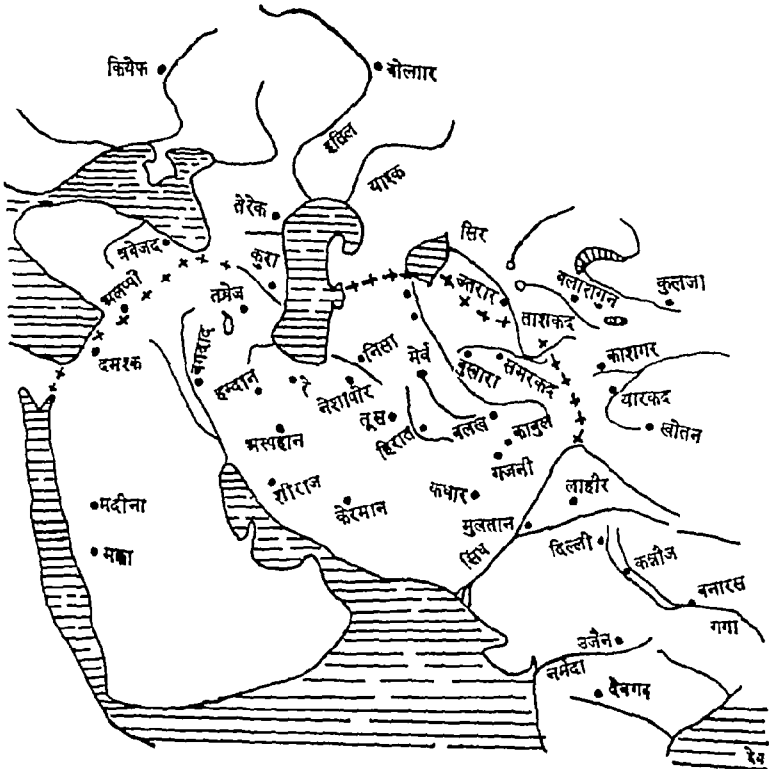
पूरी अधीनता स्वीकार करते अपने अधिराज से पूछा, कि हुक्म मिलने पर मैं सुल्तानी सेना में शामिल होने के लिये तेरमिज आ सकता हूँ, ख्वारेज्म लौट सकता हूँ, या खुरासान में रह सकता हूँ। उसने अपने मित्रों—महमूदखान, सजिस्तान सालार और पवतीय गोर शासक के पास भी इसी अभिप्राय के पत्र लिखे। अभी वह शहरिस्तान (नसा) में ही था, कि सजिस्तान-सालार का दूत अत्सिज के पास आया। खुरासान के शहर में अत्सिज और महमूद खान की बड़ी मित्रतापूर्ण मुलाकात हुई। फिर मई में विसाकवाशी (गारद-अफसर) नैमुल्मुल्क लौही सिजर का पत्र लेकर आया। महमूदके आ जाने तथा सजिस्तान और गोरके शासकों की प्रतीक्षा करते अत्सिज ने गूज-नेता तूती वेग को पत्र लिखने का हुक्म दिया। इस पत्र में उसने सिजर के कंदी होनेके बारेमें एक भी शब्द नहीं लिखा या “कहा जाता है, जब गूज-सेनायें खुरासान में आईं और सरकारी अफसरोंने मेव छोड़ दिया, तो सुल्तान सिजरको भी चला जाना चाहिये था, क्योंकि पृथ्वी की अंतिम छोर तक सारी भूमि को गूज सेना अपनी संपत्ति समझती थी। लेकिन सुल्तान प्रजापर दया करते अपनी राजसी भर्यादा और अपने को स्वेच्छापूवक समर्पण करते हुए उनके भीतर चला गया। गूजों ने सिजर की उदार-हृदयता को नहीं समझ पाया और पवित्र दरवारी सन्मानों को नहीं माना, इसीलिये अधिराज को उनसे अलग होने के लिये मजबूर होना पड़ा। गूज क्या करते ? रोजाना एक नगर से दूसरे नगर को कूच करते रहना अब उनके लिये समभव नहीं था। उन्हें केवल खुरासान के नगरो पर ही अधिकार करने को कहा गया था। अधिराज (सुल्तान) स्वयं उनकी वीच में आ गया था। उनकी सारी सेना को वलख प्रदेश में एकतावद्ध किया जानेवाला था। विद्रोह के पहिले गूजों को वलख में रहने को जगह मिली थी। जब अधिराज स्वयं शासन करने के लिये लौट आया, तो उसकी आज्ञा के बिना किसी को उसके राज्य में अधिकार जमाने का हक नहीं है। अब उनके लिये एक यही रास्ता है, कि सल्जूकी सरकार की अधीनता स्वीकार करें और अपने अपराध के लिये क्षमा-त्रार्थी हों। महमूद खान, और ख्वारेज्म, सजिस्तान तथा गोर के शासक उनकी ओर से अधिराज के सामने इस बात की सिफारिश करेंगे, कि वह उनके लिये एक युर्त (ओर्दू) और जीविका के साधन प्रदान करे।”

अत्सिज को कराखिताइयो के खतरे का अब होश आया था, इसलिये शायद वह दिल से चाहता था, कि इस्लामिक शक्ति को संगठित और मजबूत किया जाय, लेकिन यह काम नहीं हो सका। ख्वरसान में ही ३० जुलाई ११५६ ई० को लकवे से उसकी मृत्यु हो गई।* अत्सिज सल्जूकी सुल्तान का सामान्त रहते मरा। लेकिन, इसमें सदेह नहीं, वह ख्वारेज्म के प्रवल वश की नींव रखने वाला था। जन्द और मनकिश्लक पर अधिकार कर उसने उत्तर के पड़ोसी घुमन्तुओं को अपने अधीन किया, और भाडे की तुर्की सेना से अपना सैनिक बल बढ़ा, एक स्वतंत्र राज्यकी बुनियाद डाली। उसके उत्तराधिकारी ने इस शक्ति को और बढ़ाया, इसमें शक नहीं।

११५७ ई० सिजर में मरा^१, लेकिन उसके पहिले ही वह अपने गोरवर्ण जीवन को खतम कर चुका था। अत्सिज की सहायता से उसे फायदा उठाने का मौका नहीं मिला, और सिजर के बाद फिर सल्जूकी वश अपने खोये वैभव को प्राप्त नहीं कर सका। मध्यएशिया में अब करा-

^१ सिजर का मकबरा मेर्व में है। आखि० पाम्या० तुर्कमेन०, पृ० २९

खिताइयो की विजय-बुदुभी वज रही थी। ख्वारेज्मशाह की शक्ति भी बढ़ती जा रही थी। दक्षिण में गोरियो ने एक नई सल्तनत कायम की, जिस भारत को जीतने का मीभाग्य प्राप्त हुआ। सिजर के मरने के बाद भी सल्जू की सुल्तान पश्चिमी एशिया को बाटकर अपना शासन करते रहे, जिनमें कुछ थे—



३१ सल्जूकी साम्राज्य (११५० ई०)

(१) किरमानी सल्जूक	१०४१-११८७	(४३३-५८३ हि०)
(२) सिरियाके सल्जूक	१०९४-११९७	(४८७-५११ हि०)
(३) इराक-कुरदिस्तान के सल्जूक	१११७-११९४	(५११-५९० हि०)
(४) रूमी (क्षुद्देसिया) सल्जूक	१०७७-१३००	(४७०-७०० हि०)

सिजरके बाद अत्सिज-पुत्र इल-अरसल ख्वारेज्मशाह बिलकुल स्वतंत्र शासक था।

 स्रोत-प्रथ

- 1 Turkistan Down to Mongol Invasion (W Bastold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
३. सियासतनामा (निजामुल्मुल्क)
- ४ इस्कुस्त्वो सेदनेइ आजिइ
- ५ प्राब्लेमा सेल्जुक्स्को इस्कुस्त्वो (इ० अ० ओवेली)
- ६ ओचेर्क इस्तोरिइ तुकमेन्स्को नरोदा (व० व० वर्तोल्द)
- ७ आखितेक्तुनीयि पाम्यात्कि तुकमेनिइ (मास्को १९३९)
- 8 Recuecil de Textes relatifs a l'histoire des seldjucides (Hotsma)
- 9 Travels in Central Asia (A Vambery, 1861)
- 10 Sketches of Central Asia (A. Vambery, 1868)
- 11 History of Bukhara (A Vambery, 1873)
- १२ रज्जवलिनी स्तारओ मेव (शुस्कोव्स्की, १८९४)

अध्याय ५

गोरी (११५६-१२०७ ई०)

§१ कराखिताई (११२४-१२१८ ई०)

कराखिताइयो के बारे में हम पहिले कह चुके हैं।^१ चतुर्थ कराखिताइ शासक गुरखान चे-ज़ू-गू (११४३-११८२) के समय कराखिताई अन्तर्वेद में थे। ख्वारेज्मशाह अत्सिज पर जब सल्जूकियो का प्रहार हुआ, तो उसने अपनी मदद के लिये कराखिताई दरवार में गुहार की। हम यह भी बतला चुके हैं, कि महमूद खान और उसकी सेना के झगडे में खान ने जब सिंजर से मदद मांगी, तो करलुको ने गुरखान को बुलाया। ९ सितम्बर ११४१ ई० में सिंजर को कराखिताइयो ने करारी हार दी और बुखारा पर अपनी ओर से अल्पतगिन को शासक नियुक्त किया।

सिंजर को हराकर वक्षु को कराखिताइयो ने अपनी सीमा मानी। अत्सिज ने कराखिताइयो की अधीनता स्वीकार की। उसके बाद करीव-करीव कराखिताई वश के पतन के समय (१२१८ ई०) तक सभी ख्वारेज्मशाह कराखिताइयो के करद रहे।

अत्सिज के उत्तराधिकारी इल-अरसलन ने चाहा कि कराखिताई जुए को उतार फेंके, लेकिन उसमें वह सफल नहीं हुआ। ख्वारेज्मशाहोंको पहिले सल्जूकियो से और पीछे गोरियो से मुकाबिला पडा, जिसमें वह कराखिताइयो की मदद लेने के लिये मजबूर हुये। इल अरसलन ने मरते वक्त अपने सबसे छोटे पुत्र सुल्तानशाह महमूद को राज्य दिया। इमे बडा पुत्र तेकिश कैसे मजूर कर सकता था। उमने कराखिताइयो से मदद ले भाई को हटाकर गद्दी सभाल ली। अपने पूर्वजों की तरह इसने भी काम निकल जाने पर कराखिताइयो को ११९२ (५८८ हि०) में घत्त बताना चाहा। उसका भाई सुल्तान शाह महमूद उस समय गोरियो के यहा शरणागत था। वहा से भागकर कराखिताई रानीके पास पहुचकर उसने कहा—ख्वारेज्मके लोग मुझे तख्त पर देखना चाहते हैं। रानी ने इस भीके को अच्छा समझा। तेकिश के ऊपर जली भुनी थी ही, उसने अपने पति कर्मा को एक बडी सेना देकर महमूद के साथ कर दिया। तेकिश ने रोकने के लिये वक्षु की नहर को काटकर रास्ते के इलाके को जलमग्न करा दिया। कर्मा ने देखा, लडाई की जबर्दस्त तैयारी है और लोग तेकिश के पक्ष में हैं। वह फौज लेकर लौट गया। सुल्तान महमूद ने अपने अनुयायियो और कुछ कराखिताइयो की मदद से सरस्सा पर अधिकार कर लिया। तेकिश ने भी देख लिया, कि कराखिताइयो के साथ दुश्मनी करने से मैं फायदे में नहीं रह सकता,

^१देखो जिल्द १, भाग ५, अध्याय २

इसलिये उसने फिर गुरखानी दरवार की अधीनता स्वीकार की और तब से मरने के समय (१२०० ई०) तक बराबर कर भेजता रहा। उसने अपने उत्तराधिकारी पुत्र मुहम्मद अलाउद्दीन को भी वैसे ही करने की शिक्षा दी, किन्तु वह उसे जल्दी ही भूल गया। मुहम्मद १२०८ ई० में कराखिताई भूमि पर चढ़ाई की, लेकिन बुरी तरह हारा। अगले साल की चढ़ाई में उसे सफलता जरूर मिली, और उसने उत्तरार (फाराब) और तराज तक का इलाका ले लिया, लेकिन इसका कारण ख्वारेज्मशाह की बहादुरी नहीं, बल्कि चिंगिस का पूव की सीमा पर हमला था, जिसने १२०७ में नैमन (तुक) के खान ता-यझ खान को हराकर मार डाला, और उसका पुत्र गुचलुक भागकर गुरखानी दरवार में चला आया।

गुचलुक को हराकर किस तरह चिंगिस ने कराखिताई साम्राज्य को ध्वंस कर उत्तरापथ को अपने हाथ में लिया, इसके बारे में हम पहिले कह चुके हैं। कराखिताई काल में अन्तर्वेद का शासन सीधे गुरखान की ओर से होता था, वह भिन्न-भिन्न स्थानों के लिये राज्यपाल नियुक्त करता था, किन्तु, ख्वारेज्म पर कराखिताई शासन ख्वारेज्मशाह की माफत होता था। कराखिताई बौद्ध धर्म के मानने वाले थे, और उनकी सस्कृति चीनी थी। यह भी हम बतला चुके हैं, कि बौद्ध होने पर भी यद्यपि ईसाइयों और दूसरों के साथ गुरखानों का वर्साव बहुत उदारतापूर्ण था, लेकिन मुसलमानों के साथ वह उतनी उदारता दिखलाने के लिये तैयार नहीं थे। इसका कारण भी था। मुसलमानों ने भी अपने तीस-चार शताब्दियों के शासन में दूसरे धमवालों के साथ घोर असहिष्णुता का परिचय दिया था।

§२ गोरी (११५६-१२०७ ई०)

उद्गम—हिरात से पूर्व और दक्षिण की ओर तथा गर्जिस्तान और गूजगान के दक्षिण में जो पहाड़ी प्रदेश है, उसे गोर (गूर) कहा जाता था। खुरासानी फारसी भाषा से यहाँ की भाषा में काफ़ी अन्तर था। १० वीं सदी तक गोर के पहाड़ी लोग प्रायः सभी काफिर थे, यद्यपि प्रदेश चारों ओर मुसलमानों से घिर चुका था। काफिर का अर्थ है बौद्ध, जुर्युस्ती अथवा हिन्दू होना। तुमान्स्की हस्तलेख के अज्ञात लेखक के कथनानुसार उसके समय में गोरशाह अपने को गूजगान के फरीगूनियों का सामन्त मानते थे। बाद में किसी समय वहाँ के अधिकांश लोगों ने इस्लाम स्वीकार किया। पहिले पहल महमूद गजनवी के पुत्र मसऊद को सेना १०२० ई० में गोर के भीतर तक पहुँची। मसऊद उस समय हिरात का राज्यपाल था। विजय प्राप्त करने के बाद गजनवियों ने गोर के पुराने शासक को अपने पद पर बना रहने दिया। सिंजरके जवसान के समय (११५६ ई०में) जब सल्जूकी साम्राज्य बिखरने लगा, तो ख्वारेज्मशाह की भाँति गोर-शासक ने भी उससे फायदा उठाया। सिंजर जिस वक्त गूजा का बन्दी था, उस समय की घटनाओं में गोरो ने भी भाग लिया। इसके कुछ ही समय बाद गयासुद्दीन और शहाबुद्दीन दोनों भाई गोर के शासक तथा मेनापति के रूप में रगमच पर आये। उनका स्थापित किया हुआ विशाल शक्तिशाली राज्य यद्यपि अपनी जन्मभूमि में बहुत दिना तक नहीं टिक सका, किन्तु उसी ने भारत

में एक जबरदस्त इस्लामिक शक्ति की नींव डाली, जो कई सदियों तक चलती रही और उसने भारत के जीवन के हरेक अंगपर अपनी अमिट छाप छोड़ी।

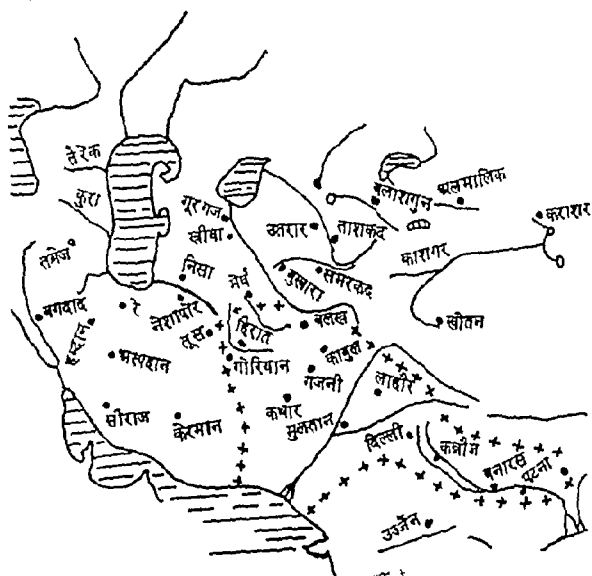
१ गयासुद्दीन मुहम्मदगोरी (-१२०३ ई०)

गयासुद्दीन मुहम्मद गोरी स्वयं तख्त पर बैठा और सेनापति का पद उसके छोटे भाई शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरी ने सभाला। पीछे वह गजनी का शासक भी बना, जब गोरियोने उसे ११७३ (५६९ हि०) में जीत लिया। दोनों भाइयों के पिता का नाम साम और चचाका फखरुद्दीन मसऊद था। गोरी राज्य के बढनेपर मसऊदको वामियान, तुम्बारि-स्तान, शुगनान तथा वालोर (चितराल) तक दूसरे पहाड़ी प्रदेशों के शासक का पद मिला। मसऊद के पुत्र शमशुद्दीन मुहम्मदने वझु पार हो शगनानियान को भी ले लिया। पूरवमें गोरियों का राज्य बख्श और चितराल तक पहुंचा। पश्चिममें हिरातको भी लेकर खुरासागमें पहुंच वह ख्वारेज्म-शाहके प्रतिद्वन्दी बन गये। गोरियोंकी स्थिति ख्वारेज्मशाहसे बेहतर थी। जहा ख्वारेज्मशाहको भाडे की तुर्क घुमन्तू सेनाका ही बल था, वहा गोरियोंके पास केवल तुर्क गारद ही नहीं थे, बल्कि उन्हींकी तरहके लडाकू पहाड़ियोंकी बडी सेना भी सहायता के लिये मौजूद थी। इसके साथ ही गोरियोंको यह भी फायदा था, कि वह इस्लामके सुल्तान कहे जाते थे, जबकि कराखिताई नाफिरो (बौद्धों) का सामन्त होनेके कारण ख्वारेज्मशाहको वह सन्मान नहीं था। थोडे दिनों के लिये गोरी राज्यवशने मुसलिम एसियाके पूर्वी भाग का एक मात्र स्वतंत्र और सबल राजवश कहलानेका सोभाग्य पाया। पश्चिममें एसियामें सल्जूकियोंके बैठे हुए राज्य निबल थे, इसलिये सारे इस्लामिक जगतकी आशा गोरियों पर लगी हुई थी। अन्तर्वेदके मुसल्मान कराखिता-इयोंके हाथमें थे, पर वह भी अपने दक्षिणके इन धर्मबन्धुओंकी ओर बडी आशा लगाये रहते थे। इन समय कराखिताई, ख्वारेज्मशाह और गोरी यही तीन मध्यएसियाकी बडी बडी शक्तिया थी। कराखिताइयोंके अधीन रहते हुए भी ख्वारेज्मशाह गोरियोंको पछाडनेके लिये हर तरह की तदवीर कर रहा था, और अन्तमें वह इसमें सफल भी हुआ, यद्यपि उस सफलताका उपभोग चिंगिस खानने वहा पहुंचकर उन्हे नहीं लेने दिया। गोरियों और ख्वारेज्मशाह दोनोंके लिये अपनी जन्मभूमि सकटके समय बडी सुरक्षित जगह थी। ख्वारेज्म जहा रेगिस्तानोंसे घिरा होनेसे दुर्जेय था, वहा गोर हिन्दुकुशकी दुगम पहाड़ियोंके कारण दुषप थी, पजाबको देखलकर गजनवियों ने गोरियोंको रास्ता दिखला दिया था। तो भी उन्होने तब तक हिन्दुस्तान पर कोई बडा कदम उठानेकी हिम्मत नहीं की, जब तक कि जन्मभूमिमें अपनेको मजबूत नहीं कर लिया।

गयासुद्दीनके चचा, अलाउद्दीनने महमूदके वशजोंको गजनी से भगा दिया। शहाबुद्दीनने गजनी राज्य को लेने के बाद उच्चके राजा की रानी को अपनी तरफ मिलाकर भारत में पैर जमाने का मोका पाया, फिर मुल्तान और सिंध को भी उसने जीत लिया। ११७८ ई० में गुजरात पर उसने ब्रह्माई की, लेकिन वहा उसे हारना पडा। गुजरात की तरफ असफल हो शहाबुद्दीन ने पूर्व की ओर ध्यान दिया।

वह गजनवी खानदान से गजनी और पजाब दोनों को ले चुका था। उस समय दिल्ली (चौहान) राज्य की सीमा पर सरहिन्द का किला था, जिसे शहाबुद्दीन ने पहिले लिया। इसके बाद पृथ्वीराज चौहान से तरावडी के मैदान में ११९१ ई० में लडाई हुई, जिसमें शहाबुद्दीन को घायल होने के सिवा कुछ हाथ नहीं आया। अगले साल शहाबुद्दीन फिर बडी सेना लेकर चडा। अवकी

वार तरावडी के मैदान में हिन्दुओं की हार हुई। पृथ्वीराज शहाबुद्दीन का बन्दी बना और अन्त में मार डाला गया। चौहानों का मूल स्थान अजमेर था। शहाबुद्दीनने तरावडी की सफलता के बाद अजमेर की ओर बढ़ कर उसे ले लिया। दिल्ली में अपने गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबक को राज्यपाल बनाकर वह स्वयं गजनी लौट गया। ११९८ ई० में शहाबुद्दीन फिर एक बड़ी सेना लेकर आया। वह जानता था, कि भारत की सबसे बड़ी शक्ति दिल्ली नहीं कन्नौज है। जब तक जयचन्द को नहीं हराया जाता, तब तक वह हिन्दुस्तान का शासक नहीं बन सकता। जयचन्द दिल्ली की सीमा से मिथिला तक का राजा था। अपनी भारी सेना के साथ वह गोरी से लड़ने के लिये आगे बढ़ा और चन्दौर में लड़ते हुए मारा गया—हिन्दुस्तान में मुसलमानों की शक्ति दृढ़ हो गई।



३३. गोरी साम्राज्य (१२०२ ई०)

लेकिन अपने जन्मदेशमें गोरियोंकी सफलता बंसी नहीं रही। एक ओर वह ओर उसके सेनापति हिन्दुस्तानके काफिरीको हरा, उनके मदिरों और विहारोंको तोड़ रहे थे, दूसरी ओर उनके सबसे जबदस्त प्रतिद्वन्दी काफिर कराखिताई उसकी नाकमें दम किए हुए थे और जिनके ही कारण गोरी वंशका उच्छेद हुआ।

कन्नौज-विजयके चार साल बाद ११९८ (५९८ हि०) में गयासुद्दीनके भाई-चपु मुहम्मदपुत्र मसऊद-मुत्र बहाउद्दीन साम ने कराखिताई सामन्त से बलख छीन लिया, तुव-राजाके मरनेसे उसे यह मौका मिल गया। बलखमें इसी समय गयासुद्दीनके नामका खतवा भी शुरू हो गया। स्वारेज्मशाहतेकिश कराखिताईका सामन्त ही नहीं था, बल्कि इस्लामके खलीफाके

साथ भी उसका अच्छा सवध नहीं था। यद्यपि वगदादी खलीफा अब नाममात्रके खलीफा थे, लेकिन मुसलिम जगतके पोष होनेके कारण अब भी उनका काफी सम्मान था। खलीफाकी इच्छानुसार गयासुद्दीनने तेकिशके विरुद्ध खुरासानपर चढाई की। तेकिशने कराखिताइयोसे मदद मागी। जमादी 11 (अप्रैल ११९८ ई०) में तायनकूके अधीन कराखिताई सेनाने वक्षु पार हो गूजगान और दूसरे पडोसी इलाकोकी उजाडा। उन्होने सामसे माग की, कि बल्खको छोड दो, नहीं तो कर देना स्वीकार करो। गोरियोने कोई उत्तर नहीं दिया, किंतु साथ ही गयासुद्दीन अपने शत्रुओपर आक्रमण नहीं करना चाहता था, क्योंकि गोर सेनापति शहाबुद्दीन उस समय हिन्दुस्तान गया था। गयासुद्दीन स्वयं गठियाकी बीमारीमे पडा हुआ था और कधेकी सवारीपर ही चल सकता था। रातके वक्त तीन गोर सेनापतियोने कराखिताइयोकी छावनी पर आक्रमण किया। कराखिताइयोमे रवाज था, वह रातको तबू नहीं छोडते थे और न सतरी रखते थे। दूसरे दिन जब कराखिताइयोको मालूम हुआ कि, गयासुद्दीन अपनी सेनाके साथ नहीं है, तो उन्होने फिर लडाई जारी की। कराखिताइयोकी हार हुई, भागते वक्त उनमेसे काफी वक्षुमें हूब गये। गोरी वशके ऊपरका पहिला भयकर सकट दूर हुआ और इस सफलताके बाद उसकी हिम्मत भी बढ गयी। तेकिशके बाद मुहम्मद ११९७ ई० में स्वारेज्मकी गद्दीपर बैठा, जिसकी घोषणा ३ अगस्त १२०० ई० को हुई। मुहम्मद गद्दीपर तो बैठा, लेकिन मलिकशाहके पुत्र हिन्दूखानने उत्तराधिकारके लिये झगडा शुरू कर दिया। गोरियोने हिन्दू खानका समर्थन किया और खुरासानके कितने ही शहरोको ले लिया। गोरियोके वर्तावसे खुरासानी सतुष्ट नहीं थे। इसी बीचमें गयासुद्दीन मर गया और मुहम्मदशाहकी जानमें जान आई।

२ शहाबुद्दीन (१२०३-१२०६ ई०)

१२०३ ई०में शहाबुद्दीन हिन्दुस्तानसे लौटा और स्वारेज्मशाहकी गुस्ताखियोंके लिये सीधे उसके ऊपर चढ़ दौडा। मुहम्मद स्वारेज्मशाहने जब यह बात सुनी, तो मेवें छोड स्वारेज्मको लोट गया और नहरका पानी तुडवाकर भूमिको जलमग्न करा दिया, जिससे शहाबुद्दीनको ४५ दिन देर करने के बाद आगे बढनेका मौका मिला। करासूके पास लडाई हुई, जिसमें मुहम्मदकी हार हुई। शहाबुद्दीनने आगे बढकर गूरगजको घेर लिया। गोरियोकी क्रूरताकी इतनी दु ख्याति थी, कि नगरका एक-एक आदमी रक्षाके लिये उठ खडा हुआ। ६ मास तक शहाबुद्दीन स्त्रीवर्गने हदीसोका प्रमाण दे-वेकर देशके लिये लोगोको लडनेके लिये उत्तेजित किया और कहा—“अपने प्राण और सपत्तिके लिये मरनेवाला शहीद है।” इतिहासकार औफी इस वक्त गूरगजमें मौजूद था। उसके कथनानुसार नागरिकोको हथियारबन्द करना एक सैनिक चाल थी। राजमाता तुर्कान खातूनने ऐसा करके रोक-थाम की और उषर पुत्रके पास खुरासानमें खबर भेजी। इतना हथियार भी कहा से आता? सैनिकोंके लिये कागजके शिरस्त्राण बनवाये गये थे। यद्यपि सेनाकी भी हालत कुछ ऐसी ही थी, लेकिन भारी सेनाको देखकर शहाबुद्दीनको हिचकिचाहट हुई। सप्ताह के भीतर ही मुहम्मद स्वारेज्मशाह केवल सौ सवारोंके साथ राजधानीमें पहुचा। धीरे-धीरे चारो ओरसे सेनायें आकर जमा हुई और राजधानीको शहाबुद्दीनके हाथमें जाने नहीं दिया गया। इतिहासकार जुवैनीके अनुसार उस समय स्वारेज्मी सेना की सख्या

७० हजार थी। कराखिताइयोसि भी मदद मागी गयी थी। गोरियोंका शिविर वझुके पूरवकी ओर था। शहाबुद्दीनने अगले दिन नगरपर आक्रमण करनेके लिये घाट बूढनेका हुक्म दिया। इसी समय सेनापति तायनकू तराज और उस्मान (समरकन्द-सुल्तान) के नेतृत्वमें भारी कराखिताई सेना आ पहुची। शहाबुद्दीनको विजयकी आशा नही रह गयी और वह जल्दी जल्दी पीछेकी ओर भागा। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहने उसका पीछा किया और हजारारामें पहुचते पहुचते गोरीको बुरी तरह हराया। ख्वारेज्मी विजयोत्सव मनानेके लिये गूरगज लौट आये, लेकिन कराखिताई सेनाने गोरीका पीछा नही छोडा। अन्दखुदमें गोरी धिर गया। सितम्बरके अन्त या अक्तूबरके आरम्भ (१२०३)में दो सप्ताह तक लडाई होती रही। भारत-विजेता शहाबुद्दीन गोरी काफिरो (बौद्धों) के हायसे बुरी तरह हारा और उसने भागकर अन्दखुदके किलेमें शरण ली। रूसी इतिहासकारने लिखा है "उसकी अवस्था वही थी, जो कि सेदांमें नेपोलियनकी। यदि उसके भाग्यमें भी वही वदा नही निकला, तो वह समरकन्दके उस्मानकी कृपा थी, जो कि मुसलमान होनेके कारण नही चाहता था, कि इस्लामका सुल्तान काफिरोंके हाथमें बन्दी बने।" उस्मानने गुरखानसे सुलहकी बातचीत करनेकी आज्ञा मागी, और समझौता करा दिया। कराखिताइयोने गोरीको अपने देशमें लौट जाने दिया और केवल वैयक्तिक स्वतन्त्रताका मूल्य वसूल किया। शहाबुद्दीन जब मंदान छोडकर किले की ओर भागा जा रहा था, उस समय किलेके भीतर ले जाना संभव न देखकर उमने अपने हायसे चार हाथियोंको मार डाला, दो को कराखिताइयोने पकड लिया, एक और बचा था, जिसे कि उसने मुक्ति पानेके समय दे दिया। शहाबुद्दीनका अर्थ है (धर्मका तारा)। अन्दखुदमें वह धमका तारा बूब गया। शहाबुद्दीन दोन-हीन होकर गजनी लौटा। राजधानीमें उसके मरनेकी खबरसे अशान्ति मची हुई थी। उसने वहा पहुचकर व्यवस्था कायम की, और मुहम्मद ख्वारेज्मशाहसे नाक रगड कर सधि की। हिरात छोड सारा खुरासान मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके हाथमें चला गया।

१२०५ ई० के वनन्तमें बलखके राज्यपाल ताजुद्दीन जगी (फखरुद्दीन मसऊदके पुत्र) ने ख्वारेज्मशाहके प्रदेश पर विना अपने सुल्तान (शहाबुद्दीन गोरी)के हुक्मके यकायक आक्रमण कर दिया। गोरियोंने मेवखुदको लूट लिया, लेकिन सरखशम ख्वारेज्मियोंने उन्हें बुरी तरहसे हराया। जगी अपने दम सेनापतियोंके साथ बन्दी बना, और ख्वारेज्म में उन्हें कत्ल कर दिया गया। जो दिल्ली, कबीज और काशी तकपर इस्लामकी ध्वजा गाड चुका था, कैसे हो सकता था, कि वह शहाबुद्दीन अपने अन्तर्वेदके भाइयोंको काफिरो (बौद्धों) की गुलामी से छुडानेकी नहीं सोचता। अखिर वह इस्लामका सुल्तान था। खलीफा नासिरने अपने पत्रमें सलाह दी थी, कि ख्वारेज्म शाहको पहिले खतम करो और इसके लिये कराखिताइयोंके साथ मेल करो। खलोफाका भेजा हुआ वह पत्र गजनी में ख्वारेज्मियोंको मिला, जब कि उन्होंने कुछ ही साल बाद उस पर अधिकार किया। लेकिन शहाबुद्दीन कुछ नहीं कर सका। हिन्दुस्तानमें भी शहाबुद्दीनको सुल्तानके तौरपर उतना नही जाना जाता, जितना कि उनके द्वारा नियुक्त शामक कुतुबुद्दीन ऐबककी। १२०५ ई० की गरमियोंमें शहाबुद्दीनके हुक्मसे बलख गवर्नर इमादुद्दीन उमरने कराखिताइयोंके मजबूत किले तैरमिजपर आक्रमण किया। उस समय इमादुद्दीनका प्रसिद्ध पुत्र बहरामशाह तैरमिजका राज्यपाल था। इसी समय हिन्दुस्तानमें बगावत (विद्रोह) हो जानेकी खबर आयी, जिसके कारण इमामुद्दीन और आगे नहीं बढ़ सका। जुर्वनीके

अनुसार वह हिंदुस्तान पर अभियानके लिये हुकम देते कहा गया था, कि सेना और खजाना की व्यवस्था ठीक करके ही कराखिताइयो की ओर बढ़नेका विचार करो। १२०६ ई० के वसन्तमें शहाबुद्दीन गजनी लौटा और कराखिताइयोके ऊपर अन्तर्वेदमें अभियान करनेकी तैयारी करने लगा। वामियानके शासक बहाउद्दीनको उसने वक्षुपर पुल वाघनेका हुकम दिया। सुल्तकानके हुकमसे वक्षुके ऊपर एक गढ बनाया गया, जिसका आधा भाग दरियामे था। यह सारी तैयारी हो रही थी, इसी समय १३ माच १२०६ ई० को शहाबुद्दीन गोरी एक हिन्दूके हाथों मारा गया।

३ गयासुद्दीन II महमूद (१२०६-०७ ई०)

शहाबुद्दीनके मरनेके बाद उसका भतीजा तथा गयासुद्दीनका पुत्र महमूद गद्दीपर बैठा। उसमें वाप या चचाकी योग्यता नहीं थी। उसके विरुद्ध तुक गुलामी (गुलाम गारद) के नेताओंने विद्रोह करके गजनी पर अधिकार कर लिया। उनमेंसे एक कुतुबुद्दीन ऐबकका हिन्दुस्तानपर अधिकार पहिले ही से था। ख्वारेज्मशाहको भी अच्छा मौका हाथ लगा और "कराखिताइयोके हाथमे बलख प्रदेश चला जायगा", यह वहाना करके उसने बलखको लेना चाहा, लेकिन वहाके गोरी राज्यपाल इमामुद्दीन उमरने ४० दिन तक आत्म-समर्पण नहीं किया और (१२०६ ई०) नवम्बरके अन्तिम दिनों में अपने साथ बलखको भी दे दिया। उसे बन्दी बनाकर ख्वारेज्म भेजा गया। तेरमिज्जके गवन्नरने भी कोई आशा नहीं देखी, तो अपने पिताकी सम्मतिसे कराखिताई राज्यपाल उस्मान (समरकन्द) के हाथमे उसे सौंप दिया। दिसम्बरमें ख्वारेज्मशाहने हिरातमें बडे विजयोत्सवके साथ प्रवेश किया। गयासुद्दीन महमूदको उसने गोरियोके पैतृक देश गोरका शासक बनाकर रख दिया, जिसने अपनेको ख्वारेज्मशाहको अधीनस्थ मान खूतवा और सिक्का उसीके नामसे जारी किया। गोरी की शक्तको पूरी तीरसे ध्वस्त करके अपने राज्यकी सीमाको हिन्दूकुश तक पहुँचाकर मुहम्मद ख्वारेज्मशाह जनवरी १२०७ ई० में अपनी राजधानी को लीटा।

गोरियोका उत्थान जितना जल्दी हुआ था, उसी तरह दो पीढी के भीतर ही उनका पतन हुआ। अब मध्यएशियामें कराखिताई और उसके सामन्त ख्वारेज्मशाहकी शक्ति बच रही थी।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to Mongol Invasion (W W Bartold)
- 2 Heart of Asia,
- 3 History of Bokhara (A. Vambery)

अध्याय ६

ख्वारेज़मी (१०७७-१२३१ ई०)

§१ प्रवेशक

दसवीं शताब्दी में मामू-वशी ख्वारेज़्मशाहों का वर्गन हम कर चुके हैं।^१ इन्होंने सामानियों की निबलता से फायदा उठाकर शक्ति-सचय किया। पीछे इनका अपने मवधी महमूद गजनवी से झगडा हो गया, जिससे इस वंश का उच्छेद हुआ। मामून I अबुलहसन अली, और अबुल् अब्बास मामून II (—१०१७) इस वंश के शासक थे।

अपने बहनोई मामून II के मारे जाने के बाद महमूद गजनवी ने अपने एक गुलाम अलतून ताश को १०१७ ई० में ख्वारेज़्मशाह बनाया। उसके बाद हारून (१०३४-१०३५) ने शासन किया, जिससे झगडा हो जाने पर मसरूद गजनवी ने अपने पुत्र सईद को वहा बैठाना चाहा, लेकिन उसमें सफलता नहीं हुई। इस वंश का अन्तिम ख्वारेज़्मशाह इस्माईल था, जिसे भाग कर सल्जूकियों के यहा शरण लेनी पड़ी। सल्जूकियों ने तीसरे ख्वारेज़्मशाह वंश की स्थापना की। यही इतिहास का सबसे महत्वपूर्ण ख्वारेज़्म वंश है, जिसके उच्छेद का श्रेय चिंगिस खान को है।

ख्वारेज़्मी शाह—

१ अनोश तगिन	१०७७-९७
२ कुतुबुद्दीन मुहम्मद तत्पुत्र	१०९७-११२७
३ अतसिज़ तत्पुत्र	११२७-५६
४ इ अल्सलन तत्पुत्र	११५६-७२
५ महमूद सुल्तान तत्पुत्र	११७२-
६ तकाश अरसलनपुत्र	११७२-१२००

भारत में (गहड़वार)

चंद्रदेव	१०८०-११००
मदन	११००-१६
गाविद	१११६-५५
विजय	११५५-७०
जयचंद्र	११७०-९३
गोरी	११९३-१२०६

(गुलाम)

७ अलाउद्दीन मुहम्मद तत्पुत्र	१२००-२०	कुतुबुद्दीन	१२०६-१०
८ जलालुद्दीन तत्पुत्र	१२२०-३१	अल्तमश	१२११-३६

§२ सुल्तान

१ अनोश तगिन (१०७७-१०९७ ई०)

मलिक शाह सल्जूकी (१०७३-१०९२ ई०) ने अपने तश्तदार बिलगतगिन को ख्वारेज़्म

का राज्यपाल नियुक्त किया था, जिसके मरने के बाद उसका क्रीतदास अनोशतगिन स्वारेज्म का राज्यपाल बना। यह अपने स्वामी सल्जूकी सुल्तान का सदा भक्त रहा। अनोशतगिन को सल्जूकी अमीर विलगतगिन (विल्गावेग) ने गरजिस्तान के एक आदमी से खरीदा था। विलगतगिन द्वारा वह मलिकशाह के दरवार में पहुँचा, जहाँ अपनी योग्यता के कारण बहुत तरफकी करते ताशतदार के पदपर प्रतिष्ठित हुआ। इस विभाग के खर्च के लिये स्वारेज्म प्रदेश का कर लगा हुआ था। जब वह प्रदेश का शासक नहीं बना था, उसी समय उसके पुत्र कुतुबुद्दीन मुहम्मद की शिक्षा-दीक्षा मेव में ही रही थी। १०९७ ई० में जब स्वारेज्मशाह दल्गतगिन किंची कुचकुर-पुत्र विद्रोही अमीरो द्वारा मारा गया, तो विद्रोह के दमन के लिये सुल्तान बकि्यास्क ने अमीरदाद अब्बासी अल्तूनताश-पुत्र को खुरासान का राज्यपाल नियुक्त किया, जिसने स्वारेज्म का शासन अनोशतगिन के पुत्र मुहम्मद के हाथ में दे दिया।

२. कुतुबुद्दीन मुहम्मद (१०९७-११२७ ई०)

अनोशतगिन ने अपने पुत्र कुतुबुद्दीन को बहुत अच्छी तरहसे शिक्षा दी थी। सल्जूकी वशमें शिक्षाका कितना महत्त्व था, यह इसी से मालूम होगा कि प्रतापी सुल्तान मिजर विलकुल अनपढ़ था। शायद घुमन्तुओ को अपने खून के साथ यह भाव भी मिलता था, कि पढ़ने-लिखने से आदमी डरपोक ही जाता है। कुतुबुद्दीन मुहम्मद को पिताने आजन्म सल्जूकियों का नमकहलाल दास रहने की शिक्षा दी थी, लेकिन कुतुबुद्दीन ने गद्दी पर बैठते ही स्वारेज्मशाह की उपाधि धारण की। इसीके समय से अन्तर्वेद पर कराखिताइयो के आक्रमण शुरू हुये। कुतुबुद्दीन को उनसे दुरी तरह हार कर कराखिताइयोको बायिक कर देनेके लिये मजबूर होना पडा। ११२७ (५२१ हि०) में इस हार के थोड़े ही दिनों बाद कुतुबुद्दीन मर गया और उनका पुत्र अत्सिज गद्दीपर बैठा।

३. अत्सिज^१ (११२७-११५६ ई०)

अत्सिज कई साल तक सिजर का तशतदार बन मेव में रहा था। सिजर पर उसका अत्यधिक प्रभाव था, जिससे दरबारी जलने लगे थे। इस पर वह सिजर से आज्ञा लेकर स्वारेज्म चला गया। स्वारेज्म पहुँचते ही उसने स्वामी के प्रति विद्रोह कर दिया। सिजर ने हमला किया जिसमें अत्सिज का पुत्र इल-किलिच मरा, अत्सिज ने सिर नवाया किन्तु सिजर ने नाराज होकर अपने मर्ताजे मुलेमान शाह को स्वारेज्म का राज्यपाल नियुक्त किया। अत्सिज ने सिजर के लौटते ही उसके भतीजे को मार भगाया। अब सारा स्वारेज्म अत्सिज के हाथ में था। ११४१ (५३६ हि०) में सिजर का जोर देखकर अत्सिज ने अपनी सहायता के लिये कराखिताइयो को बुलाया।

स्वारेज्मशाह का वशस्थापक वस्तुतः अत्सिज था। उसके दोनो पूर्वाधिकारी सल्जूकियों के इतने विनम्र सेवक थे, कि वह चूँ भी नहीं कर सकते थे। आरम्भिक वर्षों में अत्सिज भी सिजर के प्रति बहुत भक्ति रखता था। अन्तर्वेद में सिजर ने जितने अभियान किये, उनमें अत्सिज भी साथ रहा। अत्सिज ने उत्तर की ओर अपनी राजसीमा को बढ़ाने का प्रयत्न किया और वहाँ के अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान जन्द (सिरदरिया) और मनकिशलक प्रायद्वीप पर कब्जा

^१ Turkistan Heart of Asia

कर लिया। सिर-दरिया और अराल समुद्र के उत्तर की ओर अभी घुमन्तुओं का अखंड देश था, जहाँ पर क़िपचक पशुपाल रहा करते थे। अब भी वह इस्लाम से अछूते थे, जिसका यह अर्थ नहीं, कि उनके सरदारों में धर्म और सस्कृति का नितान्त अभाव था। अस्तिसज़ को इनके ऊपर आक्रमण करते जहाद के कर्तव्यपालन करने का भी मौका था। वह क़िपचक भूमि क बहुत भीतर तक बढ़ता चला गया, और काफ़िरो के सबसे प्रतापी खानों और सरदारों को जीतने में सफल हुआ। इस सफलता के थोड़े ही समय बाद उसने सिंजर में विद्रोह किया। पहिले कह चुके हैं, कि गज़नी के अभियान में लोगों ने अस्तिसज़ के विरुद्ध सिंजर का कान भरा था, जिसके कारण उसने रक्षाई दिखाई थी, जिससे अस्तिसज़ का भी मन विगड़ गया। सिंजर ने ११३८ के पतझड़ में यह वहाँना करके ख्वारेज़्म पर आक्रमण किया कि अस्तिसज़ ने विना मेरी आज्ञा के ज़ाद और माकिशलक पर आक्रमण करके वहाँ ऐसे मुसलमानों का खून बहाया, जोकि उत्तर के काफ़िरों से हमारे साम्राज्य के लिये ढाल का काम देते थे। सितम्बर ११३८ ई० में सुल्तान बलख से भारी सेना लेकर ख्वारेज़्म की ओर चला। अस्तिसज़ ने हज़ारास्प के पास मजबूत किलाबन्दी की थी, लेकिन तो भी सिंजर से १५ नवम्बर को उसे हारना पड़ा। बन्दियों में अस्तिसज़का पुत्र भी था, जिसके सिर को कटवाकर आतक फैलाने के लिये सिंजर ने अन्तर्वेद में भेज दिया। अस्तिसज़ भाग गया। सिंजर अपने भतीजे सुलेमान मुहम्मद-पुत्र को राज्यपाल बना १० फरवरी ११३९ को भेज लीटा। अस्तिसज़ ने ख्वारेज़्म लीटकर सुलेमान को भगा दिया। यही नहीं ११३९ (५३४ हि०) में उस ने बुखारा पर भी आक्रमण किया और वहाँ के राज्यपाल यमी अली-पुत्र को पकड़कर कत्ल करवाया। अब अस्तिसज़ सिंजर के पास अधीनता स्वीकार करने के लिये निवेदन किया और मई ११४१ के अन्त में राजभक्ति की शपथ लेते देर नहीं हुई कि वह उसे तोड़ने के लिये भी तैयार हो गया।

अन्तर्वेद में अब भी करखानियों का राज्य था, यद्यपि उत्तरापथ के राज्य कराखिताईको को उनसे ले चुके थे। यह कह चुके हैं, कि कराखानी महमूद खान और उसके सैनिकों के शगड़े में उनके विचवई बनने की बात को सिंजर ने बड़े अपमानजनक शब्दों में ठुकरा दिया था, जिसके कारण कराखिताइयो ने अन्तर्वेद पर आक्रमण किया और ९ सितम्बर (११४१) को कतवान की महभूमि में सिंजर को बुरी तरह हराया। उसी साल बुखारा पर भी उनका अधिकार हो गया और उन्होंने अपनी आर से अल्पतगिन को बुखारा का शासक नियुक्त किया। यह भी कह चुके हैं, कि इस वक्त अस्मिज़ ने कराखिताइयो को नहीं बुलाया था, यद्यपि प्रचार यही किया गया था, कि ख्वारेज़्मशाह ने इस्लाम के सुल्तान (सिंजर) के विरुद्ध काफ़िरा (कराखिताइयो) का बुलाया। कतवान की हार के बाद सिंजर फिर अपने पुराने गौरव को प्राप्त नहीं कर सका। जहाँ तक अस्तिसज़ का सबब था, उसके नुक़ाबले में वह अपनेका अधिक शक्तिशाली ममझता था। कतवान की हार के बाद अस्तिसज़ ने भी सिंजरमें बदला लिया। वह खुरामान में घुसा और २१ मई (११४१) का नेशापोरमें अपने नामका खूनवा पढ़वाया। सिंजर फिर समल गया और ११४३ (५३८ हि०) में उसने ख्वारेज़्म पर चढ़ाई की। अस्मिज़ अधीनता स्वीकार करने के लिये मजबूर हुआ। इसी समय माच ११४४ ई० में गुज़ा ने बुखारा को लूटा और उसके किले को ध्वस्त कर दिया। अस्मिज़ की बदनीयती का सिंजर को पता लग गया और नवम्बर ११४७ में उस ने तीसरी बार ख्वारेज़्म पर आक्रमण किया, जिसमें फकीर आहूपाया ने जीवमें पड़कर दातान समझौता करवाया,

तो भी अत्सिज ने सिजर से मुलाकात के समय कंसी घूँटता का परिचय दिया, इसे हम वतला आये हैं। लेकिन उसके कारण सिजर ने फिर लडाई नहीं छोड़ी। सिजर के साथ फतेहों के समय ज़न्द और मनकिशलक को अत्सिज खो चुका था। कराखानी कमालुद्दीन को अत्सिज के साथ समझौता करने के लिये मजबूर होना पड़ा, फिर वह अत्सिज का आजन्म वन्दी बना।

जून ११५१ (रबी ५४७ हि०) में अत्सिज ने ख्वारेज्म से जाकर ज़न्द के विद्रोहियों पर आक्रमण किया। बीचके रेगिस्तानको एक सप्ताहमें पारकर ८ रबी ५४७ हि० (२५ जून ११५१ ई०) को उसकी सेना सिर-दरियाके किनारे पहुँची। ९ को वह ज़न्द के दरवाजे पर थी। अन्त में विद्रोही भाग गये या क्षमाप्रार्थी हुये और बिना खून-खराबीके ज़न्द पर फिर अत्सिज का अधिकार हो गया। अपने जेष्ठ पुत्र इल अरसलन को राज्यपाल बनाकर उसने यह परिपाटी चला दी, कि ज़न्द का राज्यपाल सदा ख्वारेज्मशाह का पुत्रराज हुआ करेगा। ११५३ के वसन्तसे सिजर का सितारा बड़ी तेजी से डूबने लगा, जबकि गूजी ने दो बार सिजर को हराया, मेर्व को लूटा और अन्तमें सिजर को वन्दी बनाकर वह सारे खुरासानमें लूट-मार मचाते रहे। अत्सिज के लिये यह सुनहला मौका था। उसने पहिले अपनी शक्ति मजबूत की, फिर वह सिजर का पक्ष लेकर गूजी पर पड़ा। तब तक सिजर वन्दीखाने से भाग चुका था। अत्सिज ने कराखिताइयो की शक्ति को बढ़ने देखा था। वह समझता था, अगर मने सावधानी से काम नहीं लिया, तो सदियों का बना इस्लामिस्तान सल्जूकी-वश के उच्छेद के बाद ही काफिरिस्तान बन जायेगा। लेकिन अत्सिज अपने मसूवो को पूरा नहीं कर सका था, कि खवूसान में ३० जुलाई ११५६ ई० को लकवे से उसकी मृत्यु हो गयी। यद्यपि अत्सिज ने सल्जूकियों के सामन्त के तौरपर ही प्राण छोड़ा था, लेकिन अब वस्तुतः सल्जूकी नहीं बल्कि ख्वारेज्मशाह इस्लाम का सुल्तान बनने वाला था, यह काम अत्सिज के पोतो और परपोतो ने किया।

४. इल्-अरसलन अत्सिज-पुत्र (११५६-११७२ ई०)

इल्-अरसलन को राजगद्दी शान्ति से नहीं मिली। इसके लिये उसे अपने कितने ही चचेरे को मारना पड़ा, भाई को अन्धा करना पड़ा, मुलेमान का कैद में डालना पड़ा तथा उसके अतावेग (अध्यापक-सचिव) औगुलवेग को मरवाना पड़ा। २२ अगस्त ११५७ को वह गद्दी पर बैठा। शासन की वागडोर हाथमें लेते ही उसने सैनिकों की तनख्वाहों और अफसरो की जागीरें बढ़ा दी। उसी साल रमजान (अक्टूबर-नवम्बर) में मेर्वमें पहुँचकर सिजर ने अरसलन को गद्दी पाने की सनद भेजी थी। ११५७ के वसन्त में सिजर ७५ साल की उमरमें मर गया, उसके साथ ऐसिया की सबसे बड़ी सल्तनत का अन्त हो गया। सिजर का उत्तराधिकारी महमूद खान इल्-अरसलन का मित्र (मुखलिस) माय था, जबकि अत्सिज अपने को सिजर का "वन्दा" (दास) लिखा करता था। सल्जूकी खानदान का मुखिया अब इराक का शासक गयामुद्दीन मुहम्मद महमूद-पुत्र (११५३-११५९) था, जो कि मलिकशाह का भ्राता था। वह चाहता था कि पूर्व की सीमा बढ़ाकर सल्जूकी साम्राज्य को फिर से स्थापित करे। लेकिन अब्बासी खलीफा के साथ उसका झगडा भी चल रहा था। इल्अरसलन ने बीच में पढ़कर खलीफा मुकतफी (११३६-११६०) के वजोर को पत्र लिखकर कहा—“सुल्तान महमूद खुरासान को डाकुओं से और अन्तर्वेद को काफिरो (कराखिताइयो) की दासता से बचा सकता है।” लेकिन इसका कोई

फल नहीं निकला। आपसी झगड़े इतने बढ़ चुके थे कि सिंजर का रहासहा राज्य भी केरमानी, शामी (सीरिया), इराकी और रूमी (क्षुद्रेसिया) के सल्जूकी शासकों में बंट गया और इल अरसलन ख्वारेज्मशाह ही अब एशिया में सबसे शक्तिशाली मुसलमान सुल्तान रह गया।

अन्तर्वेद में कराखिताइयो का शासन अभी सुदृढ़ नहीं हो सका था। वह सीधे शासन न करके कराखानों राजकुमारों को अपनी ओर से शासक नियुक्त करते थे। कतवान के युद्ध के अनन्तर अरसलन खान महमूद का पुत्र इब्नाहीम समरकन्द का शासक बनाया गया था। करलुको ने जनवरी-फरवरी ११५६ (५५० हि०) में मारकर उमकी लाश को बुखारा के पास कल्लावाद की मरुभूमि में फेंक दिया। उसके बाद हमन तगिन का पुत्र जलालद्दीन अली समरकन्द की गद्दी पर बैठे। उसने करलुको के नेता पेगू खान को मार डाला और उसके पुत्र तथा दूसरे करलुक-नेताओं—जिनमें लाचिन वेग भी था—पर बहुत अत्याचार किये। करलुक सरदार भागकर इल-अरसलन ख्वारेज्मशाह के पास पहुँचे। इल-अरसलन उनका पक्ष करते जुलाई ११५८ ई० में सेना ले अन्तर्वेद पहुँचा। समरकन्द के खान ने कराकुल और खन्द वे घुमन्तू तुकमानों से मदद मांगी और कराखिताइयो के पास भी गुहार की। कराखिताई गुरखान ने इलक तुकमान के सेनापतित्व में १० हजार सेना भेजी। ख्वारेज्मशाह ने बुखारा के लोगों को दिलासा देकर अपने पक्ष में किया, फिर आगे बढ़कर रविन्जान शहर को घेरा। ख्वारेज्मशाह के किनारे दोनों सेनाएँ आमने सामने हुईं। ख्वारेज्मी सेना सख्या में अधिक थी, इसलिये इलक-तुकमान ने जागे बढ़ने में आगा-पीछा किया। समरकन्द के इमाम और मुल्ला बीच में पड़े, जिसमें लड़ाई नहीं हुई। ख्वारेज्म-अरसलन करलुक अमीरों को प्रतिष्ठा-पूर्वक उनके पदों पर बैठकर ख्वारेज्म लौट गया।

११६० (५५९ हि०) में गुरखान ने समरकन्द के खान को लिखा, कि करलुको को मजबूर कर बुखारा और समरकन्द से काशगर भेज दो, यहाँ उन्हें बेहथियार धरके खेती या दूसरे कामों में लगा दिया जायेगा। खान ने गुरखान के आज्ञापत्र को करलुको को दिखला कर काशगर भेजने के लिए जोर दिया। करलुक विद्रोही बन गये और उनकी सयुक्त सेना बुखारा पर चढ़ दौड़ी। बुखारा का रईस (सद्र) मुहम्मद था, जिसका पिता उमर ११४१ में शहीद हो चुका था। उसने खान के पास प्रार्थना की, कि बुखारा को बचाने के लिये जल्दी सेना भेजो। साथ ही उसने करलुको के पास दूत भेजकर कहलवाया, कि काफिर कराखिताई किसी प्रदेश को दखल करने के वाद लूट मार नहीं करते। तुम्हारे जैसे मुसलमानों और गाज़िया का उम रंग रोकना कतव्य है। इस तरह की बातचीत में उसने करलुको को भरमाये रखा और समरकन्द के खान का आक्रमण करने के लिये मौका दिया। यद्यपि करलुक हारे, किंतु जलालुद्दीन करलुको को पूरी तौर से नष्ट नहीं कर पाया, यह इतने मालूम है, कि जलालुद्दीन अलीके उत्तराधिकारी किलिच तमगाज खान मसऊद के समय उन्होंने फिर विद्रोह किया। जिस समय इल-अरसलनने अन्तर्वेद पर अभियान किया था, उसी समय खुतल के अमीर अबूशुजा फख्रशाह ने तैरमिज पर अफगण आक्रमण किया। खुतल कराखिताइयो के प्रभाव में था, इसलिये समझा जाता है, कि उन्होंने यह काम गुरखान की प्रेरणा से किया था। इल-अरसलन ने खुरासान में कोई विधेय सफलता नहीं पाई। वहाँ मूज अमीरा और दूसरों के झगड़े चलने लगे।

११६५ (५६० हि०) में कराखिताइया ने बलख और अन्दखुद का लूट। यह वहाँ अन्दखुद है, जहाँ इसके ८२ साल बाद शहाबुद्दीन गोगे को कराखिताइया ने हरा कर गार-गव्यवग का

मटिया मेट कर दिया। पहिले ११६३ ई० मे तमगाज खान मसऊद अली-पुत्र अन्तर्वेद मे कुतुलुक विलका वेग और रुकुनुद्दीन की उपाधि के साथ गद्दी पर बैठा। ११६५ ई० मे उसने गूजो द्वारा ध्वस्त बुखारा के किचे को पकड़ी ईटो की बुनियाद पर फिर से मरम्मत करवाया। इसके शासन में करलुक अमीर ऐयार वेग ने विद्रोह किया था। यह भी स्मरण रखना चाहिये, कि भारत के प्रथम मुसलमान सुल्तान कुतुबुद्दीन का दामाद और पीछे दिल्ली का सुल्तान अल्तमश भी करलुक था। ऐयार वेग साधारण घर मे पैदा ही अपनी योग्यता से आगे बढ़ा था। वह अद्वितीय सवार योद्धा समझा जाता था। एक सालतक वह अन्तर्वेद का प्रधान सेनापति भी रहा। विद्रोह करने पर खान ने उसपर आक्रमण किया और जर्मान तथा सवात के बीच भूखी-महभूमि में दोनों का युद्ध हुआ। ऐयार लडने लडते खान (कुतुलुक विलका वेग) के पास पहुच गया था, लेकिन इसी समय खान के सिपाहियो ने उसे पकडकर कत्ल कर दिया। खान को करलुको और खुरासान में ध्वंसशीला मचानेवाले गूजो से लडना पडा था। गूजो मे लडने के लिये वह एक लाख सेना के साथ जाडे में बंदु पार हुआ। करलुको के साथ उसकी लडाईया नखशाव, किश, शगानियान और तेरमिन्न में हुई। उसने विद्रोहो को दबाकर शान्ति स्थापित की।

इल-अरसलन चाहे कितना ही शक्तिशाली शाह हो, लेकिन अभी भी वह कराखिताइयो का करद सामन्त था। वार्षिक कर न चुकाने के कारण ११७१ (५६७ हि०) मे गुरखानी सेनाने स्वारेज्म पर आक्रमण किया। स्वारेज्म ने भी मुकाविला करने का निश्चय किया। इस समय उसकी हरावल का सेनापति ऐयारवेग था, किन्तु यह करलुक ऐयारवेग नहीं था। ऐयार वेग हार कर खिताइयो का बन्दी बना। स्वारेज्मशाह ने वाव तोडकर फिर भूमि को जलमग्न कर दिया, जिसमें कराखिताई स्वारेज्म की ओर न बढ़ सके।

माच ११७२ ई० में इल अरसलन मारा गया।

५ महमूद

तकाश इल-अरसलन का ज्येष्ठ पुत्र तथा जन्द का गवर्नर था, लेकिन छोटे भाई (महमूद सुल्तान शाह) और उसकी मा तैरके ने उसे बचित करना चाहा था।

६ तकाश अरसलन-पुत्र (११७२-१२०० ई०)

तकाश उसे न मान कराखि-खिताई में प्रथम गुरखान की रानी तथा उसके पति फूमा (कर्मा) के पास चला गया था। फूमा बडी सेना के साथ तकाश का पक्ष लेकर स्वारेज्म आया। कराखिताई सेनाको देखकर मा-ब्रेटो की हिम्मत टूट गई और वह भाग गये। सुल्तानशाह ने मूएइद से मदद मागी। मूएइद मदद करने के लिये आया भी। सूत्ररली नगर के पास महभूमि के किनारे लडाई हुई और ११ जुलाई ११७४ ई० को मूएइद पकड कर मारा गया। सुल्तानशाह और उसकी मा देहिस्तान की ओर भागे। तकाश ने शहरपर अधिकार कर तुर्कानाको पकडकर मरवा डाला। सुल्तानशाह भागकर पहिले मूएइद के पुत्र तथा उत्तराधिकारी तुगानशाह अबूवक्र के पास गया, फिर सुल्तान गयासुद्दीन गोरी की शरण में पहुचा।

तकाश कराखिताइयो को मदद से ११ दिसम्बर ११७२ ई० को स्वारेज्म की गद्दी पर बैठा।

कराखिताई जानते थे, कि तकाश उनकी दया के भरोसे स्वारेज्मशाह बना है। कर

उगाहने के लिये कराखिताई दूत—जोकि गुरखान का सबधी भी था—स्वारेज्म आया। उसके शेली और अपमानजनक वर्तवि से क्रुद्ध हो तकाश ने उसे मार डाला, और उसकी आज्ञा से अमीरो ने दूत के साथियों को भी मार डाला। यह खबर जब सुल्तानशाह को मिली, तो उसने कराखिताई रानी के पास जाकर उसे उभाडा और सारा स्वारेज्म हमारे पक्ष में है, कहकर रानी के पति कर्मा के साथ सेना लिवा लाया। तकाश ने बाघ तोडकर रास्ते की भूमि का जलमग्न कर दिया। स्वारेज्म की तैयारी को देखकर कर्मा ने भी समझ लिया, कि सुल्तानशाह की बात गलत है। वह स्वयं लौट गया, तो भी सुल्तानशाह की प्रार्थना पर एक वाहिनी उसके लिये छोड गया, जिसकी मददसे उसने सरख्शके पास गूज शासकको हरा मेव ले लिया। फिर १३ मई ११८१ को अपने पुराने मददगार तुगानशाह को पूरी तौर से पराजित कर सरख्श और तूस पर भी कब्जा कर लिया। इम समय तुगानशाह तकाश के सामन्त के तौर पर नसापर शासन कर रहा था। ११८१ के अन्त में गोरी-दूत अमीर हुसामुद्दीन बातचीत करने के लिये स्वारेज्म आया। तकाश ने वचन दिया, कि अगले वसन्त में मैं सेना के साथ खुरासान आऊगा और उसी समय गयामुद्दीन (गोरी) से मिलूंगा। हुसामुद्दीन जनवरी ११८२ ई० में स्वारेज्म से विदा हुआ, उसके साथ तकाश का दूत फख्रुद्दीन भी था।

तकाश खुरासान के अभियान के लिये तैयारी करने लगा। इसी समय सुल्तानशाह का दूत स्वारेज्म पहुंचा। तकाश ने उससे तुगानशाह के साथ शान्तिपूर्वक रहने की माग की। दूत ने अपने मालिक की ओर से इस बात को मानकर अधीनता भी स्वीकार कर ली। अब खुरासान पर अभियान करने का कोई कारण नहीं रह गया, तो भी तकाश ने अपनी तैयारी जारी रखी और इस बात की चिट्ठी भी गोरी के पास भेज दी। मई में तकाश ने जाकर सरख्श को घेर लिया और यहा से गोरी के पास भेजे एक पत्र में लिखा, कि सरख्श चंद दिनों में सर हो जायेगा, फिर हम दोनों की मुलाकात का प्रबन्ध किया जायेगा। पत्र में यह भी लिखा था, कि हमारे पासित सभी प्रदेशों की वाहिनिया इस वक्त हमारी सेना में ह। सरख्श के जल्दी सर नहीं होने पर, सरख्श के दरवाजे से तकाश ने गयामुद्दीन के पास दूसरा पत्र लिखा। अल्पकारा ऊरान जाडा म काफिर किपचको की एक बडी सेना के साथ आ पहुंचा है। उमने अपने ज्येष्ठ पुत्र फीरान मुगुर के साथ और पुत्रों को भी भेजकर अधीनता स्वीकार करते अपनी सेवायें स्वारेज्मशाह का अर्पित कीं। स्वारेज्मशाह ने उन्हें जन्द के राज्यपाठ शाहजादा मलिकशाह के पास भेज दिया है, और हुकम दिया कि उनको साथ लेकर शाहजादा काफिरो पर हमला करे। स्वारेज्मशाह इसी जाडे में गोरी सुल्तान की मदद करने के लिये आनेवाला था, लेकिन शत्रुओं के विरुद्ध गोरियों की सफलता की खबर सुन कर उसने अभियान रोक दिया। जगला पत्र तकाश ने गयामुद्दीन मुहम्मद गोरी के नाम जनवरी ११८३ ई० में लिखा था, जिम्मे स्वारेज्मशाह ने मुलाकात न करने के लिये अफमोन प्रकट किया जा रहा था, कि जबरी काम के लिये जन्तवों पर अभियान करना पड रहा है, घोंडे बहुत थक गये हैं इसलिये नया मफर बनाना मुश्किल है।

अक्तूबर नवम्बर ११८२ में तकाश ने जो खत ईरानी जनाबेग पदुलवान के पास भेजे, उनमें किपचका का जिक्र है। अक्तूबर के पत्र में लिखा है, कि जन्तारान-मुद्र फीरान का तकाश के परिवार से रिश्तेदारी का मौनाम्प प्राप्त हुआ। उमने पिछले साल की तरह दो मात्र भी

अपनी सेवायें अर्पित की हैं— पिछले साल उसने तराब (तलस) तक के बहुत विस्तृत प्रदेश को काफ़िरी को जूये मे मुक्त कर दिया। तबस्वर के पत्र में लिखा था तुक-भूमि से आकर किपचको की बाहिनिया बराबर ख्वारेज्मशाह की सेना में भरती हो रही है।

अन्तर्वेदके अभिधानके सबधमे ताशने अपने वजीरके पास ख्वारेज्ममे चिट्ठी लिखी थी। वक्षु पार हो ख्वारेज्मशाहने एक बाहिनी बुखारा भेजी। सैनिकोको हुक्म दिया, कि शान्तिप्रिय निवासियोको कोई हानि न पहुंचाई जाय। लेकिन प्राकारवद्ध नगर राजद्रोही अत्याचारियो ओर डोठ मुत्तिदोने—जो कि इस प्रान्तमे रहते कुफ़के शिकार हो गये थे—भारी जमात इकट्ठा कर ली थी। ख्वारेज्मशाहने दया दिखलाते हुए बहुत देर तक अपने सिपाहियोको रोककर वागियोंको समझानेकी कोशिश की, लेकिन मालूम हुआ कि उनके कानोमे श्रान्तिकी हई पडी हुई है, इसलिये मगलवार १२ अक्टूबर ११८२ ई० (५७८ हि०) को सैनिकोने नगर पर आक्रमण कर दिया। एक मूहतमें प्राकार पर अधिकार हो गया। विजयके बाद सेना लूट मचाना चाहती थी, लेकिन शाहने धार्मिक जनतापर दया दिखलाते हुए सेनाको लौटा लिया। वह जानता था, आक्रमणके बाद दखल किये शहरमें यदि लूट-मार मची, तो पीडितोमें वह शान्तिप्रिय निवासी भी होंगे, जिन्होंने कि मजबूर हो काफ़िरोकी अधीनता स्वीकार की थी। इस पत्र से जान पडता है, पहिले आक्रमणको रोक दिया गया था। अगले दिन (बुधवार) तकाशने शहरके आत्मसमपण करने के लिये प्रतीक्षा की। शामके अंधेरेसे लाभ उठाकर विद्रोही सेनापतिने भागना चाहा, किन्तु वह अपनी एक हजार सेनाके साथ पकडा गया। ख्वारेज्मशाहने उसे माफ़ कर दिया। बुखारामें सेनाके आते समय एक सैयद इमामने बड़ी सेवा की थी; तकाशने इसके लिये उसको धन्यवाद दिया। सद्दे-जहान बुरहानुद्दीन द्वारा नियुक्त वदरुद्दीनकी मुर्दारिस-इमाम-खतीव ओर मुफ्ती के पदी पर नियुक्तिको स्वीकार किया और हिदायत दी कि ख़तवेमें खलीफ़ाके साथ मेरा भी नाम पढ़ा जाय।

तकाश अब इतना बढ़-बढ़कर हाथ मार रहा था, मानो अधिराज गुरखानका अब कोई अस्तित्व ही नहीं है। गयासुद्दीन और शहाबुद्दीन गोरी काबुल और भारतमें कुफ़का चिराग बुझानेमें लगे हुए थे और तकाश किपचक भूमिको काफ़िरोसे विहीन करना चाहता था। लेकिन सभी काम वेकटकके नहीं हो रहे थे। उसके भाई सुल्तान शाहने खुरासानमे अपना अड्डा जमा लिया था और गयासुद्दीन मुहम्मद गोरीकी बुरी गत कर दी थी। तकाशने जब यह बात सुनी, तो उसने गयासुद्दीनको डारस देते हुए लिखा—मे पचास हजार तुर्कोंकी सेनाके साथ विचवई करनेके लिये आ रहा हूँ। इस पत्रमे तकाशने गयासुद्दीनको भाई नहीं बल्कि पुत्र कहकर संबोधित किया। ख्वारेज्मशाह पूरवके सारे इस्लामिक शासकोको अपने अधीन बनानेकी इच्छा रखता था, यह इससे स्पष्ट है। ११८३ ई० की गरमियोमें तकाश सेना-सहित खुरासान पहुंचा और शायद इसी कारण गयासुद्दीन मुहम्मद गोरी की स्थिति अच्छी हो गई।

१५ अग्रेल ११८५ ई० को तुगानशाह मर गया और उसका पुत्र सिजरशाह खुरासानके तन्तपर बंठा। देशमें बराबर अशान्ति मची रही। अधिकांश प्रदेश तकाशके भाई सुल्तानशाहके हाथमें था। तकाशने मध्य जून ११८७ ई० में नैशापोर ले लिया, और जन्दके भूतपूर्व गवर्नर अपने ज्येष्ठ पुत्र मलिकशाहको वहा का शासक बनाया। सिजरशाहको पकडकर उसने ख्वारेज्म भेज दिया। जब पता लगा कि वह नैशापोर वालोसे गुप्त वातचीत कर रहा है, तो उसे अन्धा

करा दिया। २९ सितम्बर ११९३ ई० को सुल्तानशाह मर गया। अब मेव भी तकाश का ही गया। इसी सालके अन्तमें उसने मलिकशाहको मेवका राज्यपाल और उसके भाई मुहम्मदको नेशापोरका शासक बनाकर भेजा।

सल्जूकी सुल्तान तुगरलने बगदादके खलीफा नासिरका नाकमें दम कर रखा था। खलीफा अपने वचे-खुचे राज्यको बचाना चाहता था। सुल्तान तुगरल और उसके अताबेग लोगोको समझा रहे थे—“यदि खलीफा इमाम है, तो उसका कतव्य है नमाज पढ़नेमें लगा रहना। उसकी इज्जत और सम्मान इसीलिये है, कि वह अपने आचरण द्वारा लोगोके सामने उदाहरण पेश करे। यही उसके लिये काफ़ी है, यही सच्ची वादशाही है। लौकिक शासनके कामोमें खलीफाका दखल देना बेसमझीकी बात है। यह काम सुल्तानोके जिम्मे दे देना चाहिये।” इसकी वजहसे मुल्ला लोग सुल्तान तुगरलके खिलाफ हो गये थे, क्योंकि वह खलीफाके पक्षपाती थे।

खलीफाके बुलानेपर १९ मार्च ११९४ को तकाशने रे(तेहरान)के पास तुगरलकी सेनापर आक्रमण किया। तुगरल वहादुरीमें लड़ते हुए युद्ध-क्षेत्रमें मारा गया। तकाशने रे और हमदानपर अधिकार कर लिया। अब (११९४) तकाश एशियाका सबसे बड़ा मुसलमान सुल्तान था। खलीफाको अब अक्ल आयी और समझा, तकाश कम खतरनाक नहीं साबित होगा।

(बौद्ध, ईसाई, जर्थुस्ती)

११९५ ई० में तकाशने सिर-दरियाके उत्तरके तुर्कोंकी खबर ली। काइर तुकू खान वहाके काफ़िरोका नेता था। उनके विरुद्ध घर्म-युद्ध (गज़वा) घोषित करते हुए तकाशने सिगनाकपर अभियान किया। ज़न्दमें ख्वारेज्मी सेनाके आनेकी खबर सुनकर तुकू खान भाग निकला, लेकिन ख्वारेज्मी सेनाने उसका पीछा किया। ख्वारेज्मीकी सेनामें उत्तरके घुमन्तुओंकी भी बाहिनिया रहती थीं, यह पहिले कह आये हैं। उरानियान कबीलेकी एक बाहिनी के सरदारने तुकू खानको सूचित किया, कि युद्धके समय हम ख्वारेज्मियोंका साथ छोड़ देंगे। इससे उत्साहित हो शुक्रार १९ मई (११९५ ई०) को तुकू खानने युद्ध छोड़ा। उरानियानोंने अपने वचनके अनुसार तकाशकी सेनाका साथ छोड़ दिया और उसकी रसद और सामानको लूट लिया, जिसके कारण मुसलमानोंकी घोर पराजय हुई। बहुतसे युद्धमें मारे गये, और उससे भी अधिकने मर-भूमिमें भूलो-प्यासा प्राण खोये। १८ दिन बाद ख्वारेज्म लौट कर तकाशने मालके वाकी समयको “बराक” में बिताया। उसी सालके अन्तमें काइर तुकू खान और उसके भतीजे अल्प दरकमें झगडा हो गया। भतीजा तकाशके पास ज़न्दमें सहायता मागने आया। तकाशने स्वीकार किया। शाहजादा कुतुबुद्दीन मुहम्मद जनवरी ११९८ ई० में नेशापोरमें ख्वारेज्म आया। तकाशने उसे अल्प दरककी मददके लिये भेजा। खान द्वार कर अपने कितने ही अमीरोंके साथ बन्दी बना, और बेडी पहनाकर फरवरी में ख्वारेज्म लाया गया। उसके कबीलेने अल्प दरकको अपना खान माना, किन्तु वह काफ़िर इस्लामके ग़ाज़ीका भक्त अधिक दिनों तक नहीं रहा और उसने भी चचाका पय पकडा। “लोहे को लोहा काटता है” की कहावतके अनुसार तकाशने भूतपूत्र खान (तुकू खान) को जेलखानेसे छोड़ अल्पदरक (अल्पकारा) के विरुद्ध भेजा। अगले साल ग़ुम समाचार (खबर वशारत) मिला, कि तुकू खान विजयी हुआ।

गोरियोंके प्रकरणमें हम कह चुके हैं, कि बहाउद्दीन (वामियान-शासक) ने ११९८ ई० में कराखिताई शासकसे बलख छीनकर बहा पर गयासुद्दीन मुहम्मद गौरीके नाम से खुतवा पढ़वाया। इस कामको तकाश अपने विश्द समझता था। अब तक गोरी सुल्तान और स्वारेज्मशाह हिन्दुस्तान और किपचकके काफिरोको परास्त करने में एक दूसरेकी सहायता करते रहे। लेकिन जान पड़ता है, तकाशके इरादेको जानकर, अब गयासुद्दीन भी तन गया था, इसीलिए उसने बलख पर प्रहार किया। तकाशने गयासुद्दीनके खिलाफ कामवाही करनेके लिये कराखिताइयोंसे भी मदद माँगी। उस समय शत्रुकी भारी शक्तको देखकर गयासुद्दीन हमला नहीं करना चाहता था, क्योंकि यद्यपि भारत (दिल्ली) विजय किये हुए ६ वर्ष हो गये थे, और ४ वर्ष पहिले कन्नौज भी विजित हो चुका था, किन्तु अभी वहाँ विद्रोह शान्त नहीं हुए थे, इसलिये गोर-सेनापति शहाबुद्दीन हिन्दुस्तानमें फसा हुआ था। अन्तमें धोखेसे कराखिताइयोके शिविरपर आक्रमण करके गोरी-सेनाने भारी सफलता प्राप्त की। इस हारका दोष कराखिताइयोंने स्वारेज्मशाह पर लगाकर प्रत्येक निहत सैनिकके लिये १० हजार दीनार हर्जाना माँगा। तकाशने गयासके पास सहायताके लिये पत्र भेजा। गयासने शत रखी—इस्लामके खलीफाकी अधीनता स्वीकार करो और कराखिताइयोके आक्रमणसे जो नुकसान हुआ है, वह हमारी प्रजाको दे दो। जब गयाससे समझौता हो गया, तो तकाशने गुरखानको लिखा—“आपकी सेनाने केवल बलख को दखल करनेकी ही कोशिश की, उसने हमारी कोई सहायता नहीं की। मैं न आपकी सेनासे मिला, और न उसे मने नदी (वक्षु) पार करनेकी आज्ञा दी। अगर मने ऐसा किया होता, तो आपकी माँगके अनुसार पैसा देता। अब जब कि आप गोरियोंका कुछ नहीं विगाड सके, तो मुझसे माँग कर रहे ह। मने अब गोरियोंसे समझौता कर लिया है। मने उनकी अधीनता स्वीकार कर ली है, अब मैं आपके अधीन नहीं रहा।”

इस तरहका मुह फट जवाब सुनकर कराखिताई कैसे चुप रहते? वह स्वारेज्मकी राजधानी को घेर कर प्रति रात छापा मारते रहते। इसी समय काफी सख्यामें गाजी तकाशसे आ मिले, जिसपर कराखिताइयोको लौट जाना पडा। तकाशने उनका पीछा करते हुए बुखारा को जा घेरा। बुखारा-निवासी इस्लामके सुल्तानके नहीं बल्कि काफिरोके वफादार रहे, और उनकी तरफसे लडे। तकाश एक आखका काना था। बुखारा वाले कराखिताइयोकी शक्तिपर विश्वास करते थे, इसलिये उन्होने कफतान और ऊची नुकीली टोपी पहनाकर एक काने कुत्तेको प्राकारके ऊपरसे “स्वारेज्मशाह” कहकर प्रवर्षित किया। इसके बाद कुत्तेको कतापुलत (युद्धयत्र) द्वारा दुश्मनके शिविरपर फेंकते हुए चिल्लाकर कहा “यह है तुम्हारा सुल्तान”। स्वारेज्मवाले बुखारियों को मुत्तिद (धमसे पतित) कहते थे। अन्तमें बुखारा तकाशके हाथमें चला गया। उसने दया दिखलाते लोगोमें बहुत सा पैसा बाटा और कुछ समय बाद वहासे स्वारेज्म लौट गया।

खलीफाके वजीर मुईनुद्दीनने बडी घृष्टतापूर्वक वर्तव किया और कहा—चूकि सुल्तान (तकाश) को यह दर्जा हमारे यहासे मिला है, इसलिये उसे वजीरसे मिलनेके लिये धोडेसे उतर कर आना चाहिये और वजीरके तबू मे खलअत ले जाना चाहिये। तकाश ऐसा करनेसे इकार कर तुरन्त वहासे लौट पडा। उस समय तो बीच-बचाव ही गया, लेकिन वजीरके मरनेके बाद (जुलाई ११९६ ई० मे) तकाशने खलीफाकी सेनापर आक्रमण कर उसे बुरी तरहसे हराया। मृत वजीरको दड देनेके लिये उसके शवको कब्रसे निकाल उसका सिर काटकर स्वारेज्म भेज

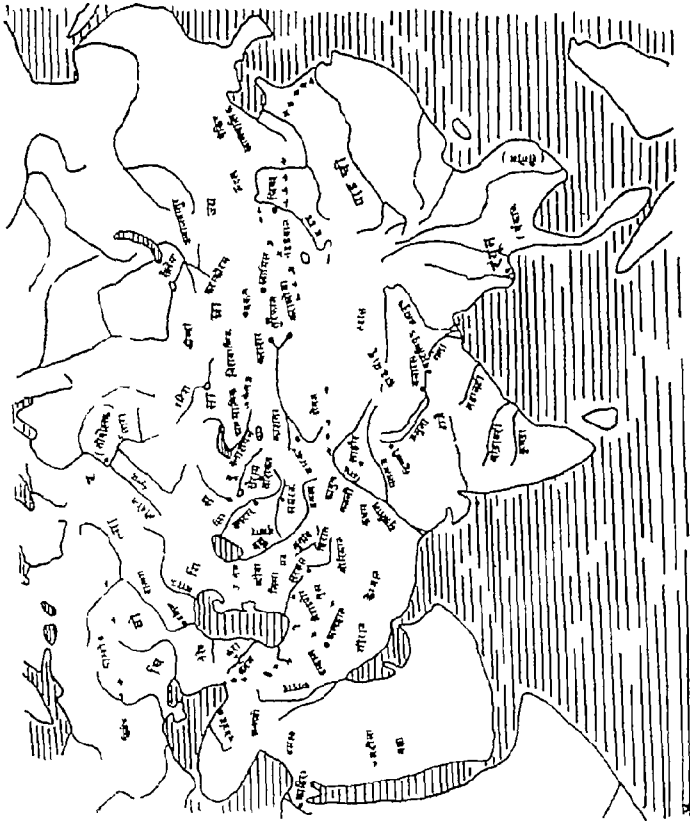
दिया। इसके बाद भी खलीफाका कहना था, कि स्वारेज्मशाहको पश्चिमी ईरानकी ओर नजर न दौडानी चाहिये। तकाशने जवाब दिया—इतना पर्याप्त नहीं है, मेरी असह्य सेनाके खचके लिये इराक-अजमकी आदमनी बहुत कम है, इसलिये खुजिस्तान भी मिलना चाहिये। अन्तिम जीवनमें तकाशने वगदादने भी अपने नामका खुतवा पढे जानेकी माग की। यही से स्वारेज्म शाह और अब्वासियोका भारी झगडा उत्पन्न हुआ, जिसका अन्त मंगोली द्वारा दौनो वशोके उच्छेदके साथ हुआ। स्वारेज्म सेनाने इन समय बडी बरवादी मचाई। इतिहासकार रावन्दीके अनुसार तकाशके सेनापति मायाचुकने उससे भी अधिक क्रूरता दिखलायी, जो कि गूजोंने खुरासान में, अथवा पीछे मंगोलोंने इराकमें की थी। जब इसकी शिकायत तकाशके पास पहुची, तो उसने मायाचुकको पदच्युत कर दिया और स्वारेज्ममें आनेपर उसे कत्ल करवा दिया। वगदादमें रखी सेनाकी हालत भी बेहतर नहीं हुई। ११९४ ई० में—जिस साल शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरीने जयचन्द्रको हराया—खलीफाने पाच सौ सवार इराक-अजम भेजे। उन्होंने वहा पर रखी हुई स्वारेज्मी सेनाको लूटकर मार भगाया।

तकाश ३ जुलाई १२०० ई० को मरा। यह खबर मिलनेपर इराक-निवासियाने स्वारेज्म की रही सही सेना को भी खतम कर दिया।

७ मुहम्मद तकाश-पुत्र (१२००-१२० ई०)

तकाशका बडा लडका मलिकशाह पिताके जीवनमेंही ११९७ई०में मर गया था, इसलिये द्वितीय पुत्र मुहम्मदकुतुबुद्दीन (धर्म-ध्रुव) और अलाउद्दीनकी उपाधिके साथ गद्दी पर बैठा। उसके गद्दीपर बैठनेकी घोषणा ३ अगस्त १२०० ई० को हुई। मलिकशाहका पुत्र हिन्दूखान गर्दाका दावेदार था। गोरियोने उसका समयन किया, जिनकी सहायतासे खुरासानके कितने ही शहरोको उसने ले लिया। लोग लूट-खपूटके कारण हिन्दूखान से असन्तुष्ट हो गये। उधर उसका सरसक गया-सुद्दीन भी मर गया। उसी वक्त मुहम्मदने अपने भतीजेपर धावा बोल दिया और १२०३ ई० तक उसने खुरासानके अपने सारे राज्यको वापस ले लिया। १२०४ ई० के वसन्तमें उसने और आगे बढ़ वादगियोको लूटा और हिरातपर भारी कर लगाया। हिरात पर तकाशका कर्मी अधिकार नहीं हुआ था, इसलिये भारत-विजेता शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरीको बुरा लगना ही था। वह भारतसे लौटते ही सीवे स्वारेज्मपर चढा। मुहम्मद जल्दी जल्दी मेवसे स्वारेज्म लौटा। भूमिको जलमग्न कर गोरीकी सेनाको आगे बढनेमें ४५ दिनकी देर करा मका, लेकिन स्वारेज्मियो की हार हुए बिना नहीं रही। गोरीके वणनमें हम बतला चुके हैं, कि किस तरह कराखिताइयाकी मदद पहुचनेके कारण स्वारेज्मकी राजधानी शहाबुद्दीनके हाथमें जानेसे बची, उसे लौटना पडा और अन्तमें कराखिताई सेनाके हाथमें अन्दखुदमें ऐसी पराजय खानी पडी, जिससे वह फिर सभल नहीं सका। शहाबुद्दीन गजनी भागा। मुहम्मद स्वारेज्मशाहके साथ इस्लामके सुल्तानको नाक रगडकर सधि करनी पडी। अब हिरात छोड सारा खुरासान ही स्वारेज्मशाहके हाथमें नहीं चला गया, बल्कि इस्लामका सुल्तान अब गोरी नहीं स्वारेज्मशाह बना। १३ मार्च १२०६ ई० को जातीय बदला लेनेके लिये हिन्दुओंने जब शहाबुद्दीनको मार डाला, तो इस्लामी दुनियामें मुहम्मद स्वारेज्मशाहका कोई प्रतिद्वन्दी नहीं रह गया। शहाबुद्दीनके भतीजे गयाबुद्दीन महमूदके समय रहा सहा गोरी साम्राज्य भी छिन्न-भिन्न हो गया। तुर्की गुलामाने गोरी राज्यको वाट

लिया। स्वारेज्मशाहने भी इससे फायदा उठाया और दिसम्बर १२०६ ई० को हिरातमें विज-
योत्सव मनाते हुए प्रवेश किया। गयासुद्दीन महमूद अब उमका एक सरदार भर था, जिसे गोरमें
शासन करनेका अधिकार दिया गया। खतवा और सिक्के स्वारेज्मशाहके चलने लगे।
जनवरी १२०७ ई० में स्वारेज्मशाह अपनी राजधानीको लौट गया।



११ (घिरीहमदार (१११० ई)

पूर्वी इस्लामी जगत अब फिर एकताबद्ध होने लगा। शक्तिशाली होते भी तकाशाने
कराखिताइयोकी अधीनतासे इन्कार नहीं किया और वही शिक्षा वह अपने पुत्रको भी दे गया था,
लेकिन मुहम्मद उसे मूल गया। उसने १२०८ ई० में कराखिताइयोकी मूमि पर चढाई की और
उसे बुरी तरहसे हार खानी पडी। अगले साल की चढाईमें उसे सफलता मिली और उत्तरार
(फाराव) और तराज तकका प्रदेश उसने ले लिया। इसी समय कराखिताई साम्राज्यके पूरबी
सीमान्तपर खतरा पैदा हो गया। १२०७ ई० में चिंगिसने नैमन तुकोंके खान तायह को
हराकर मारा डाला था। उसका पुत्र कुचलुक (गुचुलुक) भागकर गुरखान (कराखिताई) के

दरबार में शरणागत हुआ। दो वषके भीतर ही कुचलुकने किस तरह गुरखानके साम्राज्यको अपने हाथमें कर लिया, यह हम पहिले बतला चुके हैं। कुछ सफलताके बाद भी ख्वारेज्मशाहने अभी कराखिताईको कर देनेसे इन्कार नहीं किया। लेकिन १२०९ (६०७ हि०) में जब कराखिताई दून कर उगाहनेके लिये राजधानी गुरगाजमें आया और तख्तपर शाहकी बगलमें बैठा, तो इस्लामके सुल्तानकी यह सहा नहीं हुआ और उसने उसे बक्षु नदीमें फेंकवाकर मरवा दिया। यह कराखिताई साम्राज्यके प्रति युद्ध-घोषणा थी, इसलिये "प्रतिरक्षासे आक्रमण बेहतर होता है" इस नीतिका अनुसरण करते हुए मुहम्मदने कराखिताई राज्यपर अभियान किया। दुबारा लेकर वह समरकन्द पर बढ़ा। समरकन्दके कराखिताई शासक उस्मानने उसका स्वागत किया। आगे बढ़ते हुए ख्वारेज्मशाहने सिर-नदीके पार सितम्बर (१२१० ई०) में इलामिशके मैदानमें कराखिताई सेनाको हराकर उसके सेनापति तायझकूको बन्दी बना ख्वारेज्म भेजा और उसे भी बक्षुमें फेंकवाकर मरवा दिया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहका सितारा ओजपर था। अन्तर्वेदका शासक उस्मान भी अब ख्वारेज्मशाहके पक्षमें था। उधर गुरखानको हाथकी कठपुतली बना कुचलुकने शासनको सभाल लिया था। कुचलुकने गुरखानको एक रानीको ब्याह्रा और दो साल बाद (१२१२ ई० में) जब गुरखान मर गया, तो स्वयं नया गुरखान बन गया।

१२०८ के वसन्तमें मुहम्मदने खुरासान जाकर वहाँकी अशान्ति दूर की। हिरातके राज्यपालने ख्वारेज्मशाहके मरनेकी खबरवाह सुनकर गोरी झडा खडा करनेकी चेष्टा की थी। ख्वारेज्मशाहने राज्यपालको उसके किये का दंड दिया। नेशापोरके राज्यपाल कज़ली (कज़लिक) ने भी विद्रोह किया था। ३० मार्च १२०७ ई० को ख्वारेज्मशाह वहा पहुँचा। कज़लिकका पुत्र अन्तर्वेदकी और भागकर कराखिताईको के पास पहुँचना चाहता था। उसे और उसके साथियोंको बक्षु तटपर पकड़कर मरवा दिया गया। कज़लीने कहीं भी रक्षाकी सभावना न देखकर ख्वारेज्मशाहकी मा तुर्कान (तेरेकिन) खातूनकी शरण लेनी चाही और वह गुरगाज पहुँचा। तुर्कानखातून बड़ी जबर्दस्त स्त्री थी। उसका लडका भी उससे बहुत दबता था, लेकिन कज़लीके अपराधकी गुश्ताकी वह समझती थी, इसलिये उसने अपने पति तकाशके मकबरेमें शरण लेने की राय दी। ऐसा कहकर भी अन्तम तेरेकिन खातूनने कज़लिकका सिर कटवा कर पुत्रके पास भिजवा दिया और अपने सब्धी की मदद नहीं की।

१२०८ (६०५ हि०) में दिनकी ख्वारेज्ममें एक भारी भूकम्प आया, जिससे राजधानीमें दो हजार आदमी मर गये, बाहर भी बहुत से लोग हताहत हुए, दो गाव धरतीके गर्भमें चले गये।

१२०९ ई० में कराखिताई दून महमूद वाय कर मागनेके लिये आया था। उसका जो परिणाम हुआ, उसे हम बतला चुके हैं। समरकन्दका शासक उस्मान ख्वारेज्मशाहका बडा सहायक हुआ। उसे शर्दी करनेके लिये ख्वारेज्म बुलाया गया था, लेकिन तुर्कान खातूनने तुर्की प्रथाका वहाना बनाकर एक साल समरालमें रहनेको कहा, जिसे उस्मानने स्वीकार किया। १२११ के वसन्तके अभियानमें समरकन्दियोंकी मनोवृत्तिसे डरकर वह अपनी पत्नी-सहित समरकन्द चला गया। उस्मानकी ख्वारेज्मका जो तजर्बा हुआ, उसके कारण उसने गुरखानसे सबध जोडना ही अच्छा समझा। इसी समय उत्तरी सप्तनदमें मंगोल सेनापति कुबिलेनोयनने वहाँके राजकुमारके बुलानेपर आक्रमण किया और कराखिताई राज्यपालको मार डाला। मंगोल काफिर थे, तब भी उस्मानने जब उनकी सफलता की अतिरजित बात सुनी, तो काफिरीका जुआ उगे

पसन्द आया। उसकी प्रजा भी उससे सहमत थी। स्वारेज्मशाह अपने दिग्विजयोंमें बड़ा धन खर्च कर रहा था। आखिर उसका सारा भार लोगों पर ही पड़ रहा था, इसलिये वह क्यों इस्लामके सुल्तानको पसन्द करने लगे? समरकन्दियोंने स्वारेज्मियोंको लूटना मारना शुरू किया खबर पाकर स्वारेज्मशाह चढ़ आया। समरकन्दने आत्मसमर्पण किया। उस्मान भी शरणमें आया। शायद स्वारेज्मशाह क्षमा भी कर देता, लेकिन उसकी पुत्री तथा उस्मानकी वीवी क्षमा करनेके लिये तैयार नहीं थी, इसलिये उसे मारना पड़ा। गुरगाज एक कोनेमें था। वहासे अफगानिस्तान और ईरान तक फैले साम्राज्यका शासन करना कठिन था, इसलिये अब एक तरह से समरकन्द ही स्वारेज्मशाहकी राजधानी बन गया। उसने वहा एक जामा मस्जिद बनायी और एक बड़ा महल बनाने का काम शुरू किया। कराखिताइयोकी ओर के इलाकोंको उसने छीन लिया।

गुरखान मर गया। गुचलुक से युद्ध करनेका वहाना करते हुए मुहम्मदने कहा गुरखानने अपनी कन्या तफगाच खतूनको व्याहृण और अपने सारे खजानेको दहेजमें देनेका वचन दिया था, इसलिये राजकन्या और खजानेको भेजो, और केवल दूरके प्रदेशोंपर ही अपना शासन रखो। गुचलुककी स्थिति अच्छी नहीं थी। उसके दुश्मन मंगोल उसे क्षमा करनेवाले नहीं थे। गुचलुकने अपने शासनमें मुसलिम धर्मान्विताका उत्तर अपनी धर्मान्वितासे देना चाहा, लेकिन अब तरिम-उपत्यका और सप्तनद मुसलिम-भूमि थी। वहाके मुसलमानोंने धार्मिक आन्दोलन किया। इम आन्दोलनसे फायदा उठाकर एक भूतपूर्व डाकूने कुल्जा प्रदेशमें अपना स्वतंत्र राज्य कायम कर लिया। गुचलुकने इसे बड़ी बुरी तरहसे दबाया। १२१३ ई० के आसपास स्वारेज्मशाहने मुसलमानोंकी मददके लिये अपनी सेना राजधानी विशवालिक भेजा। लेकिन लोगोंने गुचलुकका-साथ दिया। फिरसे व्यवस्था स्थापित करनेके बाद गुचलुकने मुसलमान आन्दोलनकारियोंपर—विशेषकर पूर्वी तुर्किस्तानमें—बड़ी क्रूरता दिखायी। स्वारेज्मशाह अपने सहधर्मियोंकी मदद करनेके लिये नहीं आया, यहा तक की अन्तर्वेदके उत्तरी इलाकोंको भी वह गुचलुकके अत्याचारोंसे नहीं बचा सका। १२१४ की गर्मियोंमें कराखिताई सेनाके समरकन्दपर आक्रमण का बड़ा भय था। स्वारेज्मशाहकी इतनी हिम्मत नहीं हुई, कि आगे बढ़कर गुचलुकसे लोहा ले। उसने इस्फिजाव, शाश, फरगाना और काशानके लोगोंको आदेश दिया, कि वह देश छोड़कर दक्षिण-पश्चिममें चले आये, जिसमें कि गुचलुकके हाथमें न पड़े। सिर-दरियाके उत्तरी तटवाले फरगाना प्रदेशको उसने उजाड़कर वरवाद कर देनेकी आज्ञा दी, जिसमें गुचलुकके हाथमें कोई चीज न पड़े। यह ऐसा समय था, जबकि स्वारेज्मशाहको चारों ओर गुचलुक ही गुचलुक (कुचलुक) दिखायी पड़ता था, ढर लग रहा था, कहीं फिरसे उसे अपना सारा राज्य खोना न पड़े और पूरबी इस्लामिस्तानपर धर्म्मिण काफिरोका अखंड राज्य कायम हो जाये।

किपचक मरुभूमिकी तरफ स्वारेज्मशाहकी ज्यादा सफलता मिली। शिगनाक अब स्वारेज्म राज्यमें था। जन्दसे स्वारेज्मियोंने उत्तरकी किरगिज मरुभूमिके किपचकोपर आक्रमण किये और इसी अभियानमें मंगोल सेनासे स्वारेज्मियोंकी टक्कर हो गयी, इसे हम पहिले बतला चुके हैं। यद्यपि मंगोलोंकी सेना बहुत बड़ी नहीं थी, तो भी मुकाविला जितना कठोर रहा, उसके कारण मुहम्मद स्वारेज्मशाह की हिम्मत नहीं हुई, कि सवेरे भाग निकली मंगोल सेनाका पीछा करे।

अपने समसामयिक मुसलमान शासकोंमें मुहम्मद स्वारेज्मशाह सबसे बड़ा था, इसमें सदेह

नहीं। १२१५ ई० में अपने पुत्र जलालुद्दीनको उसने गोरियोंके राज्यका शासक बनाया। जिस समय सुल्तान अन्तर्वेदमें कराखिताई धुमन्तुओंके आक्रमणकी चिन्तामें पड़ा हुआ था, उसी समय उसके सेनापतियोंने प्रायः सारे ईरानको जीत लिया और सुदूर उम्मा में उसके नामका खूतवा पड़ा जानें लगा। वगदादका खलीफा यह नहीं चाहता था। स्वारेज्मशाहने खलीफासे माग की, कि अब वह लौकिक शासनको त्याग दे। खलीफा इस मागको सहसा इन्कार नहीं कर सकता था। उसने शेख शहाबुद्दीन सुहरावर्दीको दूत बनाकर स्वारेज्मशाहके पास भेजा। सुल्तानने देर तक शेखको इन्तिजार करते रखा, फिर जब वह दरवारमें आया, तो उसे बैठनेके लिये भी नहीं कहा। शेखने पैगम्बरकी हदीस (वाक्य) पढ़नेकी इजाजत मागी और इस्लामिक प्रथाके अनुसार सुल्तानने सुननेके लिये घुटने टेके। हदीसका मतलब था—“कोई मोमिन (मुसलमान) अन्व्वासके खानदानको हानि न पहुँचाये”। मुहम्मद स्वारेज्मशाहने जवाब दिया—“यद्यपि मैं तुकं हूँ और अरबी बहुत कम समझता हूँ, तो भी तूने जो हदीस पढ़ी है, उसका भाव मैंने समझ लिया। मैंने तो अन्व्वासकी एक भी सतानको हानि नहीं पहुँचायी और न मने उनकी बुराई करनेकी कोशिश की। इसी वीचमें मने सुना है, कि अन्व्वासकी सतान काफी सख्यामें अभीष्ट मोमिनीन (खलीफा) के हुक्मसे सदा जेलोमें बन्द रहती ह। यही नहीं बल्कि वहा उनकी सख्या बढ़ती ही जा रही है। यह बहुत अच्छा और उचित होता, यदि शेख इस हदीसको अभी रन्मोमिनीनके सामने पढ़ता।” शेखने समझानेकी कोशिश की, कि खलीफा घमवाक्योंका अथ समझनेका अधिकार रखता है, कि सारी मिल्लतके लिये किसी व्यक्तिको जेलमें डाले। शेखको असफल होकर लौटना पड़ा। खलीफाके साथ दुश्मनी और बढ़ गई।

खलीफा समझने लगा, कि जब तक इस काटेको रास्तेसे निकाला नहीं जाता, तब तक खैरियत नहीं है। हसन सब्वाह-पुत्रका इस्माईली सप्रदाय गुप्त-हत्यायें करनेमें बड़ी प्रसिद्धि रखता था। उस वक्त इस्माईलियोंका मुखिया जलालुद्दीन हसन था—यह याद रखना चाहिये कि हमारे यहाँके आगाखान उसी इस्माईली सप्रदायके मुखिया हैं। हसनने कहकर खलीफाने कुछ फिदाइयों (मारनेके लिये तैयार व्यक्तियों) को स्वारेज्मशाहको मारनेके लिये भेजा। फिदाइयाने इराकके स्वारेज्मी उपराजको मार डाला और मक्काके अमीरको भी अरफातके महोत्सवके समय पवित्र स्थानमें जाकर मारा।

१२१५ई० में जब स्वारेज्मशाहने गजनीमें अपने बड़े लडकेको शासक मुकरर करते समय दफतरको ढुँढ़वाया, तो वहा खलीफाके कई पत्र मिले, जिनमें गोरियोंको मुहम्मद स्वारेज्मशाह पर आक्रमण करनेकी प्रेरणा दी गई थी। मुहम्मदने इन सब पत्रोंको दिखलाकर अपने यहाँके इमामसे फतवा निकलवाया—“जो इमाम (खलीफा) इस तरहके अपराध करता है, वह अपने पदके योग्य नहीं है। और जो सुल्तान अपनेको इस्लामका अवलम्ब सावित कर चुका है और दीनके लिये युद्ध करनेमें अपना मारा समय देता है, उसके विरुद्ध यदि इमाम इस तरहके पदव्य

१ हर इमाम कि वर् इम्ताल इ हरकात कि जिक्र रफत इक्रदाम नुमायद, इमामत-इ हक न वाशद। व सुल्तानेरा कि मदद-इस्लाम नुमायद व रोजगार व-जिहाद सरफ़ कर्दा वाशद, कसद कुनद् औ सुल्तानरा रसद कि दफ़ा चुनी इमाम कुनद, व इमाम दीगर नसब करदद। व जह दीगर औ कि खिलाफ़त रासादाद दुवैन मुस्तहक अन्द, व दर-खान्दान् अन्वाम गमव स्त।

करता है, तो उसको हक है, कि ऐसे इमाम (खलीफा) को हटाकर उसकी जगह दूसरेको नियुक्त करे। अब्रासियोने जबदस्ती खिलाफत दखल कर ली है, वस्तुतः वह हुसैनको सतान अला-वशियोकी चीज है।”

यह फतवा निकालनेके बाद ख्वारेज्मशाहने नासिरको गद्दीसे हटाकर सय्यद अलाउलमुल्क तैरमिजीको खलीफा बना उसके नामसे खुतवा पढवाया और सेना ले बगदादके विरुद्ध कूच कर दिया। १२१७ ई० में उसने सारे ईरानपर अपना पूरा अधिकार स्थापित कर लिया, लेकिन जाडोमें बगदादके विरुद्ध हमदानसे जो सेना भेजी, उमे कुदिस्तानमें बर्फानी तूफानमें पडकर बड़ी हानि उठानी पडी। बर्ची-खुची सेनाको कुर्दोंने खतम कर दिया। बहुत थोड़े लोग बचकर ख्वारेज्मशाहके पास पहुंचे। यह ख्वारेज्मशाहकी प्रतिष्ठा पर जबदस्त चोट थी। लोगोमें यह ख्याल फैलाया जाने लगा, कि खलीफाके साथ दुश्मनी करनेका फल अल्लाने इस प्रकार दिया। उधर पूरबसे जो आक्रमण की खबरें आ रही थी, उसके कारण मुहम्मद और बड़कर खलीफासे झगडा छेडनेकी स्थितिमें नहीं था। तो भी फरवरी १२१८ ई० में नेशापोर पहुंचनेपर उसने खलीफाका नाम खुतवासे हटवा दिया। यही बात भेव, बलख, बुखारा और सरख्शके शहरोमें भी की। लेकिन ख्वारेज्म, समरकन्द और हिरातमें ऐसा नहीं करवाया। इसी समय ख्वारेज्म-शाहके घरमें झगडा हो गया। राजमाता तुर्कान खातूनने उग्र रूप धारण किया, जिसमें मुल्ला और सैनिक भी खातूनकी ओर थे। मुल्लोको ऐसा करनेके लिये कारण था। १२१६ ई० में शाहने शेख नजमुद्दीन कुबरा (सूफी संप्रदाय कुबरी के सस्थापक) के शिष्य तरण शेख मजदुद्दीन बगदादकी कल्ल करवा दिया। यह सदेह किया जाता था, कि सुल्तानकी मा तुर्कान खातून उससे फसी। ख्वारेज्मशाहकी सेना अधिकतर भाडेकी थी। १२वीं शताब्दीमें साधारण लोग बहुत नीची निगाहसे देखे जाते थे, और उन्हें मजूरकी तरह पूरी तीरसे अपने अधीन रखनेकी कोशिश की जाती थी। सुल्तान सिजर सल्जूकीकी कहावत थी—“गरीबो (कमजोरो) से मजबूतो (बडो) की रक्षा करना उससे कही आवश्यक है, जितना कि मजबूतोकी स्वेच्छाचारी आचरणसे कमजोरोकी रक्षा करना। यदि मजबूत कमजोरका अपमान करें, तो यह अन्याय (मात्र) है, जब कि कमजोर द्वारा मजबूतका अपमानित किया जाना अन्याय और अपमान दोनों है। अगर जन-साधारणको अधीनताके बधनसे बाहर निकलनेका मौका मिले, तो बिल्कुल अशान्ति और अव्यवस्था मच जायेगी। छोटे बडोके कतव्यको पालन कर सकते हैं, लेकिन बडे छोटीके कर्तव्यको नहीं पूरा कर सकते। साधारण लोग चाहेंगे कि अमीरोकी तरह रहें, लेकिन फिर उनके करनेका काम कोई नहीं करेगा।” मजूरो और किसानोके बारेमें सिजरकी सरकारका नियम था—“उन्हें बादशाहकी भाषा मालूम नहीं है। उन्हें अपने शासकोसे समझौता करने या उनके विरुद्ध विद्रोह करने का कोई ज्ञान नहीं है। उनका सारा प्रयत्न केवल इसी एक उद्देश्यके लिए है, कि वह जीविकाके साधनोको प्राप्त करें, बीबी-बच्चोके पालन करनेके साधनोको प्राप्त करें। इसके लिये उनको दोषी नहीं ठहराया जा सकता, यदि वह बराबर शान्ति का उपभोग करना चाहें।”

(१) शासन-व्यवस्था

ख्वारेज्मशाही शासनके बाद मंगोल शासन स्थापित हो जाता है, जब कि पहिलेसे चली

आयी शासनो-ग्रथाकी जगहपर जगह-जगह से ली हुई चिंगीसीय शासन-व्यवस्था चालू होती है। इसी व्यवस्थाको तैमूर तथा दूसरे इस्लामी शासकने भी स्वीकार किया। वही मुगलो द्वारा भारतभ लाकर प्रचलित की गई। इसलिये स्वारेज्मशाहके समय तक-चली आती पुरानी राज्य-व्यवस्थाके वारेमें कुछ कह देना आवश्यक है। जैसा कि हमने पहिले कहा, गोरियोकी सेनामें केवल भाइके सैनिक नही रहते थे, बल्कि आस-पासके पहाडोंके इस्लामिक गाजी भी लूटके लोभ और घम प्रचारके रूपालसे शामिल होते थे। स्वारेज्मशाहकी सेना विलकुल भाइकी टट्ट थी। ऐसी सेनाको अनुरक्त और अपने हाथमें रखनेके लिये शाह उनको असैनिक अधिकारियोंके ऊपर मानता था। असैनिक अधिकारी निम्न प्रकार थे—

वजीर काजी और मुस्तीफी—यह राज्यके सर्वोच्च अधिकारी थे।

वकील—दरवारके अतिरिक्त दीवान-खास का भी वकील होता था। वही भारी रकम और सेनाके खचके लिए निश्चित की हुई निधिका नियाभक था। मगोल कालमें शायद यही वकील खारिजी (बाह्य) वकील कहा जाने लगा।

मुशरिफ—प्रान्तोंमें वकीलका काम इसके आधीन था।

इनके अतिरिक्त शाहजादोवाले प्रदेशोंके भी वजीर होते थे, जिन्हें सुल्ताननियुक्तकरता था।

सुल्तानी वजीर कुछ कुछ वशक्रमागत होते थे। जैसे मुहम्मदका वजीर निजामुल्मुल्क मुहम्मद मसऊद-मुत्र हारावी तकाशके वजीरका पुत्र था।

जानवार (वधिक)—सलजूकियोंके समय इस अधिकारीका महत्व अधिक बढ़ गया था। मुहम्मद स्वारेज्मशाहके समय इस पदपर काम करनेवाला अधिकारी “अयाज जहान पहलवान” के नामसे पुकारा जाता था और उसे दस हजारी सवारका मनसब (पद) था।

जागीर—सलजूकियोंकी भाति इस समय भी सैनिक सेवाओंके लिये जागोरें दी जाती थी। तकाशके समय वारचिनलिंग कतके नियुक्त सेनापतिको रबात-तुगानीन इलाकेका एक प्रधान गाव दीवान-अद (सैनिक विभाग) की मार्फत मिला था। उसी सुल्तानके समय राज-राजा-यगान-सुगदूको एक गाव नुक्षास-मिल्क (माफी) के तौरपर मिला था।

(२) माँसे भगडा—

प्रेमोके मारे जानेके बाद भी राजमाताकी बातोको मुहम्मद मानता था। जब निजामुल्मुल्क मुहम्मद हरवीको वजीर पदसे हटाया गया, तो राजमाताके कहनेपर मुहम्मदने उसके पूर्व गुलाम सालेह-मुत्रको “नासिददीन” और “निजामुल्मुल्क” की पदवी देकर वजीर बनाया। राजमाताहीके कहने पर अपने सब से छोटे पुत्र कुतुबुद्दीन उज्जलाग शाहको स्वारेज्मशाहने अपना युवराज बनाया, क्योंकि उसकी मा राजमाताके कवीलेकी थी। बड़े शाहबादे जलालुद्दीन मग्विरतीको खुश करनेके लिये हिरात छोड सारा गोरी राज्य प्रदान किया। युवराजको स्वारेज्म, खुरासान और माखन्दरानका शासन मिला था, किन्तु असली शासन-शक्ति तुर्कान खातूनके हाथमें थी।

फरवरी-माच १२१८ ई० में हिरातसे लीट कर सुल्तान नेशापोर पहुंचा, तो उसे वजीर मुहम्मद सालेह-मुत्रकी अयोग्यताका पता लगा,। शाहने उसे पदसे हटाकर तुर्कान-खातूनकी आर इशारा करते हुए कहा—“जा अपने उस्तादके दरवाजे पर।” दरवारमें आनेपर तुर्कान

खातूनने बड़ी तैयारीके साथ पदच्युत वजीरका स्वागत करवा उमे युवराजका वजीर नियुक्त किया। सुल्तानने जब अन्तवैदमें रहते यह बात सुनी, तो वह जल-भुन गया और उमने इज्जुद्दीन तुगरलको उक्त वजीरका सिर काटनेका हुकम देकर भेजा। तुर्काने खातूनने तुगरलको गिरफ्तार नहीं किया, लेकिन सारी सभाके सामने यह कहनेके लिये मजबूर किया, कि सुल्तानने स्वयं निजामुल्मुल्कके पदकी स्वीकृति दे दी है। आखिर सुल्तान भी इसे मजूर करनेके लिये मजबूर हुआ। अपने शासित प्रदेशोमे तुर्काने खातूनकी चलती थी। मैनिक भी उसीके साथ थे। सैनिक वर्गकी मुखिया राजमाता थी।

निजामुल्मुल्कके हटानेके बाद अपने शासित प्रदेशोमे स्वारेज्मशाहने कोई वजीर नियुक्त नहीं किया, बल्कि यह काम दरवारके ६ बकीलोको सुपुद कर दिया। जन्हीकी सबसम्मत रायसे काम चलाया जाता था। इन बकीलोमे एक अभिलेख (दपतर) दीवान का मुखिया था। यह कहना मुश्किल है, कि मुहम्मदके दिलमें क्यों ऐसा भ्याल आया, कि व्यक्तिकी जगह उसने एक परिपदके हाथमें शासन-सूत्र देना पसन्द किया। पुराने समयसे चली आती नौकरशाही परम्पराके यह विलकुल विरुद्ध था। अब्वासियोके समय जो राजनीतिक ढाँचा पूर्वी मुसलिम जगत्में स्थापित किया गया था और जिसे उनमे नाहिरियो और सामानियोने स्वीकार करके और विकसित किया, उस व्यवस्थाको मुहम्मद स्वारेज्मशाहने विलकुल तोड दिया। इसके कारण नौकरशाहीका मान हेडा हो गया।

राजमाता अपने जार मुल्ला मज्जुद्दीनकी हत्याको क्षमा नहीं कर सकती थी और मुल्ला-वाग भी अपने एक प्रसिद्ध मुल्लाके मरवाने और खलीफाका नाम खुतबासे निकलवा देनेके लिये नाराज था। काफिगैके जैसे जिन लोगोको मुहम्मद स्वारेज्मशाहने स्वतन्त्र किया था, वह भी उसके शासनकी कठोरताके कारण विद्रोही बन गये थे, क्योंकि उनको उसने बड़ी निर्दयतासे दबाया था। इस प्रकार शासन, उसके हरेक यथ आर जनताके हरेक वगमे अविश्वास पैदा हो गया था, और यह ऐसे समय जब कि तीनों कालका सबसे अधिक प्रतिभाशाली सगठनकर्ता चिगिस खान सीमात पर आ पहुँचा था।

स्वारेज्मी वशका अवशिष्ट इतिहास अगले अध्याय में आयेगा।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- ३ किताबुल्-हिन्द (अबूरेह्नी अल्बेरूनी)
- ४ आखिरेक्तुनिये पाम्यात्तिकि तुकमेनिइ (मास्को १९३९)
- ५ ओचेक इस्तोरिइ तुकमेन्सकओ नरोदा (व० व० बरतील्द, १९२४) (तारीख रशीदी, मिर्जा हैदर, अनुवादक E D Ross)
- 6 A History of Mongol of Central Asia

अध्याय ७

चिंगिस खान (—१२२६)

मंगोल ऐसी भूमिके रहनेवाले थे, "जहां न शहर या कस्बा क्या^१ गाव भी नहीं के बराबर हैं। चारों ओर वृक्ष-वनस्पति-हीन बालूकी भूमि है। इस भूमिका शताश भी खेतीके योग्य नहीं है। बहुत थोड़ी सी जगहको नदियोंकी धारायें सिंचित करती हैं। यद्यपि पशुपालनके लिये इस भूमिके घासके मैदान बहुत अनुकूल हैं, लेकिन वहां भी कोई बड़े वृक्ष नहीं दिखाई



३४ चिंगिस

पढ़ते। घोड़ोंकी लौद और याकके कडेसे ही वहाके राजा और राजकुमार तक अपना भोजन पकाते हैं। आबोहवा बहुत ही कठोर है। गर्मियोंके मध्य में भी वहा ऐसे स्थान हैं, जहां भयंकर तूफान और वर्षा आती, बिजलीसे कितने ही आदमी और पशु मारे जाते हैं। इस समय भी भारी हिम-वर्षा ही जाती है। कभी कभी इतनी ठंडी हवा चलती है, कि आदमी मुश्किलसे धोड़ेपर बैठ सकता है। ऐसे ही एक तूफानमें हम धरतीपर पड़ गये थे और उस घूलकी धुवमें कुछ नहीं देख पाते थे। वहा अक्सर एकाएक ओले पड़ने लगते हैं और असह्य गर्मीके बाद तुरन्त ही परले दर्जोंकी सर्दी होने लगती है।" यह किसी जाधुनिक यात्री या लेखकके वाक्य नहीं है, बल्कि चिंगिसके मरनेके थोड़े ही समय बाद मंगोलियामें पहुंचे कैथलिक साधू कारपीनीका लेख है। मंगोल लोगोंकी शकल-सूरत का अतिरजित वगन एक लेखकने इस प्रकार किया है—“उनका चेहरा

बड़ा ही भयंकर और घृणोत्पादक होता है। जिसपर दाढ़ी-मूछका नामोनिगान केवल ऊपरी ओंठा और टुट्टीपर कुछ गिन लेने लायक बालके सिवाय नहीं मिलता। वह हर किम्मके जानवरोंका मांस खाते हैं, जिनमें घोड़ेका मांस बहुत पसंद करते हैं। जानवरोंके काटकर विना नमकके ही उबाल लेते हैं, फिर उसके टुकड़े करके नमकीन पानीमें बुझाकर खाते हैं। कुछ लोग बैठकर भी खाते हैं, नहीं तो प्रायः खड़े-खड़े खा लेते हैं। भोजकें समय स्वामी और सेवक एक समान भाग पाते हैं। उनका पेय कूमिस (एक प्रकारकी शराब) घाड़ीके दूध से बनाई जाती है

जिसे बड़े बड़े बर्तनोंमें से प्यालेमें डालकर आकाश और चारों दिशाओंके देवताओंकी ओर थोड़ा सा फेंक कर पीते हैं। पीनेके समय सरदार अपने सेवकको चखाकर प्याला मुहमें लगाता है। वह इच्छानुसार बीबिया रख सकते हैं, लेकिन व्यभिचार और चोरीके लिये मगोल मृत्यु-दण्ड देते थे। उनका उस समय कोई धर्म या धार्मिक रीति-रिवाज नहीं था। लाशको कई दिन रखकर जला देते और कभी कभी मृत पुरुषके हथियारों और सोने-चांदीकी दूसरी चीजोंके साथ कुछ दास-दासियोंको मारकर उनके साथ गहरी कशोमें गाड़ देते। श्राद्ध या स्मारकके तीरपर मारे हुए घोड़ेकी खालमें भूसा भरकर किसी ऊँची जगह या दरख्तपर टांग देते।

१ तैयारी

मंगोलोंकी यही अवस्था थी, जब कि उनमें १२ वीं शताब्दीके मध्य (११६२ ई०) में पीछे चिंगिस खानके नामसे प्रसिद्ध तेमूचिन पैदा हुआ। उस समय उत्तरी चीनका शासक किन्-राजवश था, जो कि मनु जातिसे सबंध रखता था। इसी किन्-वंशने खिताइयोंको भगाया था, इसे हम बतला आये हैं। मौकू ताता (मंगोल तातार) कबीलेके खिलाफ किन् सम्राट्ने युद्ध घोषित किया था, फिर ११४७ ई० में उन्होंने मंगोल राजा औलो-ब्रोतजिले कगान (कुतुला, कुतलक)से सुलह की। यही वंश राज्य कर रहा था, जब कि ११६१ ई० में किन सम्राट् शी-चुङ्गने मकू-तातारके विरुद्ध युद्ध-घोषणा की। इसके कुछ समय बाद बोइरनोर (सरोवर) के तातारोंने मंगोलोंको बुरी तरहसे हराया। हम अनेक बार देख चुके हैं, कि घुमन्तुओंकी पूर्ण पराजय और उनका उच्छेद एक बात नहीं है। उस शताब्दीके वीतते वीतते चीन सरकारने कराइतो और मंगोलोंको तातारोंके विरुद्ध उभाड़ा। मंगोलोंके पास इतनी शक्ति अब भी थी, कि किन्-सम्राट् उनकी सहायता चाहता था। इसी संधयमें तेमूचिनको पहिले-पहल आगे आनेका अवसर मिला। उसने महभूमिके सरदारोंमेंसे चुनकर अपनी सेना बना युद्धमें भाग लिया। तातारोंपर विजय हुई और कराइतोका खान पूर्वी मंगोलियामें प्रधान व्यक्ति माना जाने लगा। मंगोल सेनाने अपने नेता तेमूचिनको कगान (खान) घोषित किया। कराइतोंके खान वाङ्गखानने भी इसमें अपनी सहमति प्रकट की। तेमूचिनने खानकी उपाधि स्वीकृत करते इसी समय अपने कबीलेका नाम फिरसे मंगोल रखना स्वीकार किया। कुतला कगानके बाद "मंगोल" नाम लुप्त हो चुका था। मंगोल शब्द चिंगिसके समय भी केवल सरकारी तौरसे इस्तेमाल होता था, साधारण लोग उससे अपरिचित थे। अब मंगोल राजवंशके सरकारी कागज़ोंमें इसका प्रयोग होने लगा, जिससे चीनमें उन्हें मंगोल कहा जाने लगा, लेकिन मंगोलिया तथा बाहुर अब भी ताता (तातार) ही इनका नाम था। "मंगोल" नाम घोषित करते तेमूचिनने यह दिखलाना चाहा, कि मैं कुतलक कगानका उत्तराधिकारी हूँ और उसी वीर कगानका खिर मेरी नसोंमें बह रहा है—यद्यपि ऐतिहासिक तौरसे यह दावा गलत था।

परंपरा बतलाती है, कि इसी समय तेमूचिनने अपने १० दरबारी दरजे कायम किये—

- १ कोरची—धनुष बाण ले चलनेवाले चार आदमी।
- २ घाउरची—खाने-पीनेका निरीक्षण करनेवाले तीन आदमी।
- ३ अखताची—चरागाह के निरीक्षक।

- ४ तरेगिन—गाडियोंकी तैयारीका निरीक्षक एक आदमी, जिसे पीछे युतची भी कहा जाने लगा। यही बुदापेमे वुकाउल और दावरची होता।
- ५ चेरवी—घरके कारवारको देखनेवाला निरीक्षक एक आदमी।
- ६ चार आदमी तलवारीको लेकर चलनेवाले, जिनका मुखिया तेमुचिनका भाई जूची कसर था।
- ७ दो अस्ताची, जो कि घोडोंकी शिक्षाके निरीक्षक थे, इनका मुखिया तेमुचिनका भाई विलगुतइ था।
- ८ तीन घोडोंके चरागाहके निरीक्षक।
- ९ चार खोला, ओयरा, जो कि दूर या नज़दीक वाणोम गुप्त सदेश रखकर ले जाते थे।
- १० परिपदके रक्षक दो अमीर, जो कि खानके दाहिने बायें बैठते और उसे सलाह देते।



३५ मंगोल महाशकट

यह परंपरा कहा तक सच है, इसे नहीं कहा जा सकता, किन्तु १२०३ ई० तक तेमुचिनने अपने प्रतिहारो (केशिक) का संगठन निश्चय ही कर लिया था। अब तक वह कराइनो पर विजय प्राप्त करके सपूर्ण पूर्वी मंगोलियाका स्वामी बन गया था। उस समय ७० आदमी दिनमें पहरा देते, जिन्हें तुगैवुत कहते और ८० कॅंओवुत रातमें पहरा देते (एक वचन कॅंओवुर)। यह और दूसरे अधिकारी मिलकर केशिकतेन् (एक वचन कॅंगिक) कहते। इन प्रतिहारोंमें कोची (घनुधर), वाचुची (रसोइया), एगूदेंची (द्वारपाल), जस्ताची (मवार) भी शामिल थे। खानके घरू प्रबन्धके अधिकारी ६ चेची थे। इनके अतिरिक्त एक हजार बहादुर खानके

वैयक्तिक प्रतिहार थे। युद्धके समय यहाँ हरावल गारदका काम करते और शान्तिके (बगातिर) समय दरवारके गारद बनकर रहते।

१२०६ ई० में तेमूचिनने नैमन कबीलेको हराकर उनके राजा जमुकाको मारा। अब सारा मंगोलिया उसके अधीन था। इसी समय तेमूचिन ने ९ सफेद चीरोवाला झंडा खड़ा कर राजाके तोरपर आसन ग्रहण किया। यही समय है, जबकि उसने चिंगिस कगान (खान) की पदवी धारण की, जिसका अर्थ है चक्रवर्ती राजा। चिंगिसने अब फिरसे अपने गारदका संगठन किया। केनेवुत (रात्रि प्रतिहारो) की सख्या ८० से ८०० कर दी, जो पीछे १००० हो गई। कोची भी बढ़ाकर ४०० और पीछे १००० कर दिये गये। इसी तरह तुर्गेवुत (दिन-रक्षक) भी १००० हो गये। हजार बहादुरोके नमूनेपर छ हजार बहादुरोका गारद बनाया गया। ये सब मिलकर पीछे दस हजार हो गये। पहरे (कराउल) की चार बारिया मुकरिर की गई। हरेक वारीमें तीन दिन-रात ड्यूटी देनी पडती। दस हजार प्रतिहारोंमें भर्ती करानेके लिए हरेक साहसिक सेनापति अपने साथ अपने पुत्र, एक सवधी और दस साथीको भी लाता। दशिकवा पुत्र ओर स्वतंत्र मंगोल आमतौरसे अपने साथ एक सवधी और तीन साथियोंको भरती करानेके लिये लाता। घोषणा हो जाती, कि जो कोई गारद में शामिल होना चाहता है, उसे कोई न रोके। चिंगिसने ऐसा नियम बनाया था, कि सध्याके बाद कोई आदमी खानके तबूके पास फटक नहीं सकता था, बिना साथमें प्रतिहारके कोई खानके तबूमें प्रवेश नहीं कर सकता था। अगर नियम उल्लंघन करके कोई भीतर आता, तो प्रहरी हथियार चला सकता। कौन से दिन कितने गारद ड्यूटी पर है, इसके बारेमें कोई पूछ नहीं सकता था। चिंगिसका अनुशासन बड़ा ही सख्त था। ड्यूटीके दिन न आनेपर पहिली बार ३० कोड़े मारे जाते, दूसरी बार ७० और तीसरी बार ३७ कोड़े मारकर उसे निकाल दिया जाता। कप्तानोको भी ड्यूटीपर ठीकसे न आनेपर वही सजा दी जाती। जहा एक ओर गारदके सैनिको और कप्तानोका अनुशासन कड़ा था, वहा उनके विशेषाधिकार भी बहुत थे। खानके गारद के एक सिपाही का दर्जा सेनाके हजारी अफसरके बराबर था, युद्धमें असलग्न एक गारद १०० अफसरके बराबर माना जाता था। गारदके आदमीको सजा तब तक नहीं दी जा सकती थी, जब तक कि कमांडर उसके बारेमें खानसे पूछ नहीं लेता। अपने एक घनिष्ठ साथी सुनुदे बगातिर (बहादुर) को एक अभियान पर भेजते समय चिंगिसने हिदायत की थी—“जो कोई भी तुम्हारी आज्ञा माननेसे इन्कार करे, अगर वह मेरा परिचित है, तो उसे मेरे पास लाओ, यदि नहीं है, तो उसी जगह उसे मरवा डालो।” खानका गारद उसी समय युद्धमें भाग लेता, जबकि खान भी उसमें सम्मिलित होता। शिविरमें खानके तबूके सामने मूल हजार बहादुर रक्खे जाते। कोची और तुर्गेवुत दाहिनी ओर डेरा डालते और बाकी सात हजार बायी ओर। चिंगिसके अधिकांश विख्यात सेनापति इन्ही दस हजार वाले गारद में से आये।

१ शासन, शिक्षा

कराइत और नैमानभी घुमतू कबीले थे, लेकिन वह मंगोलोसे अधिक सस्कृत थे। मंगोलो

को संस्कृत बनानेका काम पीछे इन्हीनेही किया। १२०३ ई० में चिंगिसके दरवारमें कितने ही मुसलिम व्यापारी आये। व्यापारके सिलसिलेमें मध्य-एशियाके लोग मुसलमानोंके शासनके पहिले से भी सुदूर उत्तरके घुमन्तुओंमें जाया करते थे, इसलिए चिंगिसके दरवार में उनका पहुचना कोई अचरजकी बात नहीं थी। हो सकता है, कराइत और नैमन कबीलोंके अतिरिक्त इन मुसलमान व्यापारियोंके द्वारा भी चिंगिसको कुछ बातें मालूम हुईं, जिससे प्रेरित होकर उसने अपने गारदका संगठन और शिक्षा-दीक्षाका प्रबन्ध किया। १२०६ ई० में नैमनो पर विजय प्राप्त करनेसे पहिले चिंगिसके राज-काजमें अभी लिखित कायदाही नहीं होती थी। नैमन खानका मुद्रावर उइगुर ताशा-नुन था, जिसे विजयके बाद चिंगिसने वही काम सुपुद किया। उसी के जिम्मे चिंगिस ने अपने पुत्रोंको उइगुर अक्षर सिखानेका भी काम दिया। चिंगिसकी दो मुहरें (मुद्रायें) थीं, जिनमेंसे एक का नाम अल-तमगा (रक्त-मुद्रा) और दूसरीका नाम कोक-तमगा (नील-मुद्रा) था। दोनों नाम तुर्की भाषाके हैं। नील तमगाका प्रयोग खान अपने परिवारके लिये पत्र लिखते समय करता। १२०६ के बाद चिंगिसके राज्य प्रबन्धने नया रूप लिया, जबकि दफ्तर और दूसरे अर्सेनिक पदोंको व्यवस्था की गई।

मगोलोंके प्रथम शिक्षक और राजकर्मचारी उइगुर थे। उइगुरोंके बारेमें हम कह आये हैं, कि वह बहुत पहिले ही मुसस्कृत हो चुके थे और बौद्ध धर्मके गहरे प्रभावमें आये थे। जब चिंगिसका राज्य चीन और मुसलिम देशोंमें फैला, तब भी दरवार और दफ्तरमें उइगुरोंकी ही प्रधानता रही। उइगुरोंने स्वयं चीन, भारत, तुर्किस्तान आदि देशके बौद्ध, मानी और नेस्तोरी प्रचारको द्वारा शिक्षा प्राप्त की थी। मगोलोंके गुप्त इस प्रकार उइगुर हुए। उइगुरोंके बारेमें इतिहासकार औफीने लिखा है—“कराखिताइयो और उइगुरोंमें कुछ लोग सूर्यकी पूजा करते हैं, कुछ ईसाई हैं, यहूदी छोड़ बाकी सभी धर्मके अनुयायी उनमें पाये जाते हैं।” उसने यह भी लिखा है, कि उइगुर लोग शान्तिप्रिय होते हैं, उनमें योद्धाके गुण नहीं हैं। उइगुरा और कराखिताइयोमें बौद्धोंकी अधिक संख्या थी। मगोल राज्यमें लेखक या राजकर्मचारीको वस्ती कहा जाने लगा, जिसका कारण यही था, कि पहिले वे अधिकतर उइगुर भिक्षु होते थे। भिक्षुका उच्चारण आज भी मगोल भाषामें वस्ती है। उक्त लेखकने लिखा है, कि प्रार्थना करते वक्त उइगुर अपने मुहको उत्तरकी ओर रखते हैं और हाथ जोड़कर जमीन पर पड़े दोनों हाथों पर अपने ललाटको रखते हैं। यह निश्चय ही बौद्धिक नमस्कारका ढंग है, जिसे आज भी सिंहल, बर्मा, स्याम में देखा जा सकता है। भिक्षुआकी इतनी प्रधानता ही बतलाती है, कि उइगुरामें बौद्धोंकी अधिकता थी, जिसके ही कारण जल्दी ही बौद्ध धर्म मगोलोका जातीय धर्म बन गया, और अवतक है। मुसलिम इतिहासकाराने लिखा है—“उइगुरोंके मदिरोमें मरे आदमियोंकी मूर्तिया होती थी। वह पूजाके समय घटीका उपयोग करते थे। युरोपीय यात्री रुब्रिक (१२५१ ई०) ने उनके मंत्रोंमें “आ मणि पद्मे हु” को भी उद्धृत किया है। चीनी पयटक चाङ्चुङ्कके अनुसार उइगुर बौद्ध भिक्षु लाल कपडा पहनते थे। वतमान मगोलोंकी तरह उइगुर भी अपनी धर्म-पुस्तकको नामे कहते थे। यह ग्रीक शब्द शायद सिरियासे मानीके अनुयायियों द्वारा मध्य-एशिया पहुंचा। उइगुर बौद्ध आर ईसाइयामें आपसी प्रतिद्वन्द्विता नहीं थी। उइगुर ईसाई चिह्ने बौद्धोंकी तरहकामे रखा की थी, यद्यपि वह उइगुर थे। बौद्ध और ईसाई दोनों ही प्रकारके उइगुर मुसलमानोंके संख्य दुश्मन थे। मगोल भाषामें

लिये उइगुर लिपिका इस्तेमाल करनेका एक फल यह हुआ, कि मंगोलोंके जितने पारपरिक नियम (यासा) थे, उन्हें तथा चिंगिस खानके वाक्यो (बिलिक) को लेखवद्ध करके जमा किया जाने लगा। बहुत समय तक ये अभिलेख मंगोल सन्नाटोंके लिये सर्वोच्च प्रमाण रहे। सबसे पहिले चिंगिसके दत्तक पुत्र शीकी कुतुकू नोयोनने नई लिपि लिखना-पढना सीखा। चिंगिसने उसे आज्ञा दी—“मैं तुझे चोरी और जालसाजीके मामलोमें न्याय और दण्ड देनेके कामपर नियुक्त करता हू। जो कोई मृत्यु-दण्डके योग्य हो, उसे मृत्युका दण्ड दे, जो कोई सजाका अधिकारी हो, उसे सजा दे। लोगोमें सम्पत्तिके बटवारेका जो मामला हो, उसका तू फैसला कर, काले तख्ते पर अपने निणयको लिख, जिसमें कि आगे चलकर दूसरे उसे बदल न सके।” पीछे यासाका सरक्षक चिंगिसका द्वितीय पुत्र जगतइ (चगताई) हुआ।

किमी भी जिलेका असैनिक प्रबन्धक मुखिया दैसी कहा जाता था। जूचीके भी दैसी (दस हजारी) होते थे और कराखिताई कमाण्डरके भी दैसी थे। सैनिक तथा शासन विभागोंके सगठन के समय एक पद “विकी” का भी होता था। चिंगिस खान मरते समय तक भूतपूजक (शमनी) रहा, इसीलिए उसने विकी (शमन) का पद कायम किया। वारिन कबीलेके वृद्धतम पुरुष को विकी नियुक्त करते समय चिंगिसने आज्ञा दी थी—“तू सफेद घोडेपर चढ, सफेद पोशाक पहन, और जन-साधारण में सबसे ऊचे स्थानपर बैठ। अच्छा वप और महीना चुन और निणयके अनुसार प्रजाको सम्मान और आज्ञानुवर्तन करने दे।”

धुमन्तुओंके रवाजके मुताबिक चिंगिसके भी राज्यमें राजकुमारो और राज-सदधियोंको अपने अपने शासन-क्षेत्र मिलते थे। १२०७ और १२०८ ई० में खानने जगली जातियोंको जीता। इनका प्रदेश सालिगा और येनीसेइके बीचमें येनीसेइकी उपत्यकामें था। सिविर-जातिकी भूमिसे लेकर दक्षिण तटके जगलो तक रहनेवाली जातियोंका शासक पिताकी ओरसे ज्येष्ठ पुत्र जूची नियुक्त हुआ। सबसे बड़ा पुत्र होनेसे उसे सबसे दूरका इलाका मिला। साम्राज्य के बढ़नेपर जूची और उसके ज्येष्ठ पुत्रको उत्तर-पश्चिमके सीमान्तके इलाके मिले। इतिहासकार रशीदुद्दीनके अनुसार जूची का मुत (उर्दू) इतिश नदीके आसपास रहता था।

२. ख्वारेज्मशाहसे वैमनस्य'

१२०७ ई० के बाद कुछ वप तैयारीके थे। १२११ ई० में मंगोल सेनाने जहा चीनकी ओर पैर बढ़ाना शुरू किया, वहा इसी समय पश्चिममें सप्तनद भूमिमें भी पट्टुचकर उत्तरी सप्तनदको मंगोल साम्राज्यमें मिला लिया, यह हम पहिले बतला चुके हैं। चीनमें फस जानेके कारण पश्चिमकी ओरका बढ़ाव थोड़े समयके लिये रुक गया। लेकिन नैमन और मरगित कबी-लोकों—जो मंगोलोंके डरसे पश्चिमकी ओर भगे थे—सास लेने देना मंगोल पसन्द नहीं करते थे। १२१५ ई० में पैकिङ्क-विजयके साथ प्रायः सारा उत्तरी चीन चिंगिसके हाथमें आ गया। मुहम्मद ख्वारेज्मशाह भी चीन-विजयका स्वप्न देख रहा था। अपने समकालीनोंकी तरह भूगोलका ज्ञान उसे स्पष्ट नहीं था, इसलिये चीनकी शक्ति और विस्तारका पता ख्वारेज्मशाहको कैसे लग सकता था? लेकिन जब उसे चीनके विजयका पता लगा, तो विशेष जानकारीके लिये उसने चिंगिसके पास बहाउद्दीन राजीको अपना दूत बनाकर भेजा। बहाउद्दीन चीनमें जा चिंगिससे मिला। किन्-सम्राट् स्वान्-चुङ्का पुत्र मंगोलोंका बन्दी था। बहाउद्दीनने अपनी आखी चारो

और गृद्धकी भयकर ध्वसलीला देखी। मारे गये लोगोकी हड्डिया पहाडकी तरह ढेर की हुई थीं, मनुष्यकी चर्चसि घास चिपचिपी हो गई थी। सडती हुई लाशोंसे निकलती दुर्गंधके कारण वहा-उद्दीनके कुछ साथी बीमार होकर मर गये। पेकिङ्कके दरवाजेपर हड्डियोका भारी ढेर लगा हुआ था। वहाउद्दीनने सुना, जिस दिन राजधानी पर मगोलोका अधिकार हुआ, उस दिन साठ हजार लडकियोने शत्रुओंके हाथमें न पडनेके डरसे नगर-प्राकारसे कूदकर प्राण दे दिये। चिंगिसने दूतका वडे सत्कारके साथ स्वागत किया और कहा—मैं ख्वारेज्मशाहको पश्चिमका वादशाह मानता हूँ और अपनेको पूर्वका। मैं चाहता हूँ कि हम दोनों मुलह और दोस्ती से रहें और व्यापारी एक राज्यसे दूसरे राज्यमें स्वतंत्रता-पूर्वक यात्रा करे। अभी चिंगिसको सारी दुनियाका वादशाह बननेका स्वप्न नहीं आया था। यह हम जानते ही हैं, कि मगोलोसे बहुत पहिले उनके पूवज हूण तथा छठी सदीके तुक भी उभय-मध्यएशियाके स्थायी शासक रहे। मगोल व्यापारके महत्वसे अपरिचित नहीं थे। येनीसेइ नदीके उत्तरी पहाडोंसे बहुत सा जनाज मगोलिया जाता था, जिसके बदलेमे उन्हें चमडा और दूसरी चीजे मिलती थी। ये व्यापारी उश्गुर और मुसलमान होते थे। ख्वारेज्मशाह व्यापारके लिये उतना उत्सुक नहीं था। वह यही जानना चाहता था, कि उनके प्रतिद्वन्दीकी शक्ति कितनी है।

व्यापार चीनसे रूस तक होता था। इसमें शक नहीं, उसमे बहुत नफा था, लेकिन खतरा भी अधिक था। उवारपर दिये मालके डब जानेका डर था, राज्य-विप्लवसे भी हर वक्त हानि की सम्भवन। रहती थी। एक समय यदि अधिक लाभ होनेके कारण व्यापारी हाथ पैर बढ़ाते, तो दूसरे ही समय भारी हानि उठानेकी नौबत भी आ जाती। त्रेबेजेन्द यूनान और रूसके व्यापारका केन्द्रीय वन्दरगाह था। जब सल्जूकी सुल्तानने उसपर आक्रमण किया, तो उसके कारण वहाके व्यापारियो—जिनमें अधिकांश मुसलमान थे—को बहुत हानि उठानी पडी। उसी तरह १२०९ ई० मे करालिनाइयो और ख्वारेज्मशाहके बीच जब मुलह हा गई, तो तुरन्त ही वडे वडे कारवा चञ्चल पडे। इन्हीके साथ कवि शेख सादी काशगर पहुंचे थे। मुसलिम राज्योंके व्यापारी उत्तरी रास्ते से मगोलिया और चीन गये, क्योंकि दक्षिणमें उन्हें कुचलुक से भय था। ओर्गुज और किश के वन्दराने बीचमें झगडा उठ खडा हुआ था, इसीलिए इस समय चीनका सामुद्रिक मार्ग बन्द हो गया था। वहाउद्दीनके साथ व्यापारियो का कारवा भी था, जिनमें अहमद खोजन्दी, अमीर हुसैन-पुत्र और अहमद बालचिच भी थे। वह अपने साथ जरवफ्त (जरदोजी), सूती और जन्दानी कपडेको लेकर गये थे। १०-२० दीनारकी चीजके सिने तीन सोने के बालिश (एक बालिश पचहत्तर दीनार) मागे। चिंगिसने नाराज होकर कहा कि उर्दूसे लाकर ऐसी चीजोको दिखलाओ, जिसमे इस व्यापारी को मालूम हो, कि हमारे लिये यह नयी चीज नहीं है। उसके बाद उसने बालचिच का सारा माल लुटवा लिया। यह देखकर खोजन्दीन दाम कहने मे इन्कार करते हुये कहा—“मैं यह सब चीजे खान की भट के लिये लाया हूँ।” खानका दिल कुछ नरम पडा और उसने उसके सुनहरी धारीबाले मालपर प्रतिधान एक सुनहरी बालिश सूती यानपर एक चादीकी बालिश देने का हुक्म दिया। फिर बालचिचका भी वही दाम दिलवा दिया। उस समय मगोलोंने मुसलमानोंके साथ बहुत महानुभूति आर सम्मान दिखलाते हुये, उन्हें मत्तेद नमदेके तबू मे टिकाया। पीछे अपने कडुवे तबू के कारण मगोलोंने अनेकवार मुसलमानों के साथ बड़ी निष्ठुरता दिखलायी।

स्वारेज्मशाहके दूतके जवाबमें चिंगिसने भी अपना दूत भेजा, जिसके साथ व्यापारियोंका एक कारवाँ भी था। इस दूत-मंडलके मुखिया थे महमूद (स्वारेज्म), अली ख्वाजा (बुखारा) यूसुफ कका (उतरार)। भेंट की चीजे थी—चीनके पहाड़ोंसे निकला सोनेका एक डला, जोकि ऊटके कोहानके बराबर था और गाड़ीपर लादकर भेजा गया था, बहुमूल्य धातु, अकीक (जो पत्थर) के टुकड़े, खुतू (बलरस) की सींगे, कस्तूरी, ऊटके ऊनसे बना कपड़ा तर्गू। दूतोंने स्वारेज्मशाहसे कहा—“हमारे खानने आपके पराक्रम और विजयोंके बारेमें सुना है। वह चाहते हैं कि आपके साथ शान्तिकी संधि करें और आपको अपने सवप्रिय पुत्रोंके बराबर मानें। उन्हें विश्वास है, स्वारेज्मशाहने भी मंगोली के विजयोंको, विशेषकर चीन-विजय, और विजित देशोंकी सपत्तिके बारेमें सुना होगा, इसलिये दोनों राज्यों के बीचमें शान्ति और सुरक्षित व्यापारिक संपर्क की स्थापना दोनों के लिये लाभदायक होगी।” स्वारेज्मशाहने खुले दरवारमें क्या जवाब दिया, इसे इतिहासकारोंने नहीं लिखा। पीछे उसने महमूद स्वारेज्मीको एकान्तमें बुलाकर कहा—“स्वारेज्मी होनेके कारण पहिले तुम्हें अपने देशके हितका ध्यान होना चाहिये। तुम मुझसे सच्ची सच्ची बातें कह दो, फिर जाकर मेरे गुप्तचर वन खानके दरवारमें रहो।” स्वारेज्मशाहने उसे एक बहुमूल्य रत्न इनाम देनेका वचन दिया, फिर यह भी पूछा—“क्या यह बात सच है, कि तमगाचकी नगरी (पेकिङ्ग) पर चिंगिसका दखल हो गया?” दूतके हा कहनेपर मुहम्मदने कहा—“उस काफिरको मुझे पुत्र कहने का हक नहीं है।” महमूदने सुल्तानके गुस्से के डरसे जब कह दिया कि चिंगिसकी सेना आपकी सेनाके बराबर नहीं है। तब स्वारेज्मशाहने चिंगिसके साथ संधि करनेकी स्वीकृति दी।

दूत-मंडलके प्रस्थान-समय के आस-पास ही मंगोलिया से व्यापारिक कारवा चल। जब वह स्वारेज्म राज्यके सीमान्त नगर उतरारमें पहुँचा, उसी समय चिंगिसका दूत-मंडल लौट रहा था। कारवामें चार व्यापारी थे—उमर ख्वाजा उतरारी, हम्माल मरागी, फखददीन दीजकी बुखारी और अमीनुद्दीन हरावी। कारवामे कुल ४५० आदमी थे, जो सभी मुसलमान थे। सोना, चादी, तांबा, चीनी, रेशम, तर्गू, समूर आदि माल पाच सौ ऊटोंपर लदा था। उतरारका शासक इनालचिक काइर खान (इनाल खान) तुर्कान खातून का सवधी सुल्तानके मामाका पुत्र था। उसने गुप्तचर कहकर कारवा को रोक लिया, फिर सबको मरवा दिया। इस हत्याके कई कारण बतलाये जाते हैं—कहा जाता है, कारवा में एक हिन्दू भी था, जो पहिले से इनाल खानको जानता था, इसलिये उसने बिना आदाब किये बड़ी घनिष्ठता दिखलाते इनालको सबोधित किया, जिससे वह नाराज हो गया। कोई कहते हैं, कि उसे इस घनी कारवाको लूटनेका लालच हो गया और अपने झूठे सदेहको सुल्तानके पास लिख भेजा, जिसके ही हुकमपर कत्ल करवाया। ४५० मेंसे केवल एक आदमी जान बचाकर भाग सका। उसने जाकर यह भयकर समाचार चिंगिस खानको सुनाया। चिंगिस बड़ी ही धीर-गभीर प्रकृतिका आदमी था। भारी उत्तेजनापूर्ण परिस्थितियोंमें भी वह आत्मसंयम कर सकता था, जिसका प्रमाण उसने इस समय दिया। उसने तकाशके एक सेवकके पुत्र कफराज बुगराको दो तातारों (मंगोलों) के साथ स्वारेज्मशाहके पास इस दुष्कृत्यके प्रति विरोध प्रकट करनेके लिये भेजा और माग की कि इनालचिकको दण्ड देनेके लिये हमारे हाथमें दे दो। स्वारेज्मशाहने दूतोंसे मिलनेसे ही इन्कार कर दिया, बल्कि उन्हें भी मार डालनेका हुक्म दिया। कफराजको कत्ल करा उसके साथियोंकी दाढ़ी मुडवाकर छोड़ दिया

गया। अब चिंगिस अपने पश्चिमाभिमुख अभियानको कैसे रोक सकता था? प्रभावशाली मुसलमान सलाहकारोंने शाहको बहुत समझाया, कि चिंगिस स्वारेज्म-साम्राज्यके साथ अच्छा संबंध स्थापित करना चाहता है, वह कोई बड़ा कदम उठाना नहीं चाहता। “बेटा” कहकर वह अपमान नहीं बल्कि अधिक प्रेम प्रकट करना चाहता था।

इसम शक नहीं, वगदाद, अफगानिस्तान और सारे अन्तर्वेदके स्वामी स्वारेज्मशाहकी भी धाक चिंगिसपर थी। व्यापारिक हितोंके लिये यही बात अनुकूल थी, कि स्वारेज्मशाहसे सुलह की जाय, क्योंकि उसने कुचलुकके साथके अपने युद्धोंके समय ही व्यापार, पथको वन्द कर दिया था।

स्वारेज्मशाहके ऊपर चिंगिस तब तक प्रहार नहीं कर सकता था, जब तक कि कराखिताई राज्यके स्वामी कुचलुकको समाप्त नहीं कर दे। कुचलुक उस बशका भगोडा राजकुमार था, जिसे खतम करके चिंगिसने अखड मंगोलियाका शासन अपने हाथमें लिया था। चिंगिसको मौका मिल गया, जबकि इलिके राजा वुजार (जू चीके दामाद) पर शिकार करते वक्त एकाएक आक्रमण करके कुचलुकने उसे बन्दी बना लिया। मंगोल सेनाके आनेके डरसे ही कुचलुक वहासे हटा, लेकिन वुजारको मार कर। मंगोल सेनापति जेवे नोयनने उसके पुत्र सुग्नाग तगिनको गद्दीपर बैठाया और वुजारकी लडकी उलुक खातूनको चिंगिसके लिये ले लिया। मंगोल सेना कुल्जाके रास्ते आगे बढ़ सप्तनद होते काशगर पहुँची। कुचलुकने तरिम-उपत्यकाके मुसलमानोपर बहुत अत्याचार किये थे, इसलिये वहाके लोगोंने मंगोलोका मुक्तिदाताके तौरपर स्वागत किया। कुचलुक वहासे भाग निकला, लेकिन सरीकुलमें मारा गया। जेवेने कुचलुकका सिर कटवा मगाया। इस प्रकार जिसकी प्रबल शक्ति स्वारेज्मशाहके लिये एक बड़े सिर ददका कारण थी, उसे अ-प्रयास ही मंगोलोके एक सेनापतिने खतम कर दिया। लेकिन इससे स्वारेज्मशाहका सिर दद कम नहीं हो सकता था, क्योंकि अब एक दुर्घर्ष तथा पहिलेसे शत्रु बनाया चिंगिस उसके दर-वाजेपर ताल ठोक रहा था। मुहम्मद अपनेको इस्लामका सुल्तान कहता था, लेकिन उसीने मुसलमानोकी निष्ठुर हत्या करवाई, जब कि चिंगिसके भेजे हुए दूत-मडलके चार सौ पचास मुसलमानोमेंसे सिर्फ एक उसके हाथसे बचकर निकल पाया। ऐसी स्थितिमें उसे मुसलमान कैसे इस्लामका जहादी मान सकते थे?

४ अभियान

चिंगिसने जल्दी नहीं की—“रिपु-रुज-पावक-पाप, इनहि न गनिये छोट करि”। उसने स्वारेज्मशाहकी शक्तिको कम नहीं बल्कि बहुत बढ़ा-चढ़ाकर आका, इसीलिये खान तैयारी किये बिना अभियान करना पसंद नहीं किया। इस अभियानमें वह अपने सारे पुत्रा तथा प्रधान-सेनापतिमेंके साथ स्वयं शामिल हुआ। मंगोलियासे चलकर १२१९ ई० को गमिया का उसने इतिश नदीके तटपर विताया। पतझडके समय उमकी यात्रा शुरू हुई। चिंगिस कपालिगके अत्यंत सुंदर मैदानमें डेरा डाले हुए था, वही जलमालिगना स्वामी सुग्नाग तगिन उइगुर इविकुत (राजा) वानुचिक, ओर स्थानीय करलुकाका राजा अरसलन खान उसमें जा मिले। सेनाकी मर्या डेड-डो लायके करीब थी। चीन ओर हिवा (तगुत)पर जनी पूरी तौरम विजय नहीं हो पायी थी, इसलिये वहाके लिये काफी मंगाल सेना छोडनी पडी थी। इनमें ख

नहीं, स्वारेज्मशाहकी सेना इससे भी ज्यादा थी, लेकिन जैसा कि हम बतला चुके हैं, वहा घरमें ही राजमाता तुर्कान खातून और उसकी पक्षपातिनी बहुत सी भाडेंकी तुक सेना स्वारेज्मशाहसे विगडी हुई थी, जिससे उसको बराबर विश्वासघातका डर लगा रहता था। शहाबुद्दीन खीवगीने शाहको सलाह दी थी, कि सिर-दरियाके पार मोर्चा लगाकर चिंगिसके आक्रमणकी प्रतीक्षा करनी चाहिये। उसने समझा, कि इतनी दूर तक आनेमें मंगोल सेना काफी थकी-मादी तथा अपने केन्द्र से बहुत दूर होगी, इसलिये लड़नेमें सुभीता रहेगा। लेकिन मंगोल सेना किसी दूसरी ही धातु की बनी थी। मंगोल सेना मुख्यतः सवार-सेना थी। एक मंगोलके लिये जहा उसका घोडा यात्राका शीघ्रगामी साधन, युद्धका अच्छा वाहन था, वहा खानेकी कोई चीज न मिलनेपर घोडेके पैरकी नसमें छेद करके उसके खूनसे वह अपनी भूख भी शान्त कर सकता था। ऐसे सैनिकोंसे लड़ना आसान काम नहीं था। मुहम्मद स्वारेज्मशाहका ख्याल था पहिले सिर-दरिया पर मुकाविला करें, फिर अन्तर्वेदमें पग-पग पर लोहा लें। लेकिन, वह होने नहीं पाया। वक्षु पार, हिन्दूकुश पार, गजनी या हिन्दुस्तान (पंजाब) तक लड़नेका मसूवा धरा ही रह गया। सिर-नदसे भागकर वह समरकन्द आया। नगर-प्राकार बनानेका तीन सालका प्रोग्राम था, लेकिन १२ फरवरी (१२१९) को जब मंगोल सेनाये वहा पहुंची, तो अभी काम शुरू भी नहीं हुआ था। किलेकी खाई बनानेकी बात सुनकर मुहम्मदने कहा—“मंगोल अपने घोडोंको फेंक कर इसको पाट सकते हैं।” वहासे भी बिना लडे ही वह वक्षुके तटपर गया। एक दिन उसके तंत्रपर बाण लगे पाये गये। यह अपने लोगोंका काम था। ऐसी स्थितिमें स्वारेज्मशाह चिंगिस जैसे प्रबल शत्रुसे लड़नेकी हिम्मत कैसे करता? १२२० का वसन्त आ गया, लेकिन अभी भी इस्लामके नामपर भरती की गई सुल्तानकी नव-संगठित सेना एकत्रित नहीं हो पायी। पहिले की सेना अधिकतर तुर्कोंकी थी, जिसपर माके पक्षपाती सेनापतियोंके विरोधी होनेके कारण विश्वास नहीं किया जा सकता था।

५ अन्तर्वेद-विजय

सितम्बर १२१९ में चिंगिसने उत्तरारके करीब पहुंचकर योजनाके अनुसार अपनी सेनाको निम्न प्रकार बाट दिया—

(१) एक वाहिनी, जिसमें उइगुर भी थे, उत्तरारके लिये छोड दी। (२) दूसरी वाहिनी जूचीके नेतृत्वमें निम्न सिर-दरियाकी ओर, (३) पाच हजारकी एक छोटी वाहिनी सिरके ऊपर अवस्थित वानाकत और खोजन्दकी ओर भेजी, (४) चौथी वाहिनीको अपने लडके तूलुयके साथ लेकर चिंगिसने सुल्तानकी सेनाके रास्तेकी बीचसे काटनेके लिये बुखाराकी ओर प्रस्थान किया। उत्तरारके पतनके पहिले ही शफी अकरा की ओरसे बदरुद्दीन अमीद चिंगिसकी तरफ हो गया। उसके पिता और चचा उत्तरारके काजी थे, जिन्हें सुल्तानने उत्तरार-विजय करते समय कत्ल करवा दिया था। बदरुद्दीनने स्वारेज्मशाहके भीतरी झगडों तथा सेना आदिकी सारी बातें मंगोलोंको बतला दी। स्वारेज्मशाहने मुसलमान काजियोंको कतल करके मुसलिम व्यापारियों तक को अपना विरोधी बना लिया था। ये सभी चिंगिसके पक्षमें प्रचार करते तथा सभी भेद बतलाते थे। चिंगिस आजन्म अतपड रहा। वह एक विलकुल ही पिछडे हुए कबीलेमें पैदा हुआ था, लेकिन उसकी प्रतिभाका लोहा सारी दुनिया मानती है। उसकी विजयोंके सामने कुरब,

दारयवहु और सिकन्दर ही नहीं बल्कि नेपोलियन और हिटलर भी वच्चे मालूम होते हैं। यह हम उसके विजय-क्षेत्रको देखकर कह सकते हैं। बिना पक्की योजना बनाये और उसे ठीक तौरसे काममें लाये चिंगिम जागे नहीं बढता था। गिर नदी शायद इस समय जमी हुई थी, इसलिये उस महानद को पार करनेमें चिंगिमकी सेनाको दिक्कत नहीं हुई। एक मजिल पर जरनुक का किला आया। निवामियोंके पाम हाजिव दानिशमन्दको भेजकर बहवा दिया, कि तुम्हारे धन और प्राणको कोई हाय नहीं लगायेगा। किला और निवामियोंने बिना लडे ही आत्मसमर्पण कर दिया। मगोलोंने अपने वचनका पूरी तौरसे पालन किया। किलेको तोडकर उसी इलाकेके जवानोंकी उसने एक वाहिनी मगठिन की, जो मुहामिरे (चिराबे) के काममें सहायता करती। मगोलोंने शहरका नाम कुनलुकवालिक (नीभाग्य नगर) रख दिया। जरनुकमें ही तुकमान भी आ मिले, और उन्होंने बुखाराका एक नया रास्ता बनलाकर चिंगिमको गुप्त माग जनवरी १२२० ई० में नूर पहुंचा दिया। बीच में निजल क्जिल-कुमकी महभूमि है, लेकिन वहा कारवाका रास्ता मौजूद था। नहर सराव नहीं हुई थी, बालूकी भूमि जहा कम पडती थी, वहासे सेना पार हुई। हगवलका सेनापति ताडर बहादुर था। नूरके वागोंमें वह रातके समय पहुंचे। जाडोंके कारण पत्ते सड गये थे, इसलिये वृक्ष सूखेसे मालूम होते थे। तायरने नगर-प्राकारको लाघनेके लिये मीठी बनानेके वास्ते वृक्षों को काटनेका हुकम दिया। शहरवालोंने समझा, शायद विदेशी व्यापारी आकर डेरा डाल रहे ह। उन्हें ख्याल नहीं था, कि चिंगिम सेना महभूमिका रास्ता पकडेगी। जब पूरी एक वाहिनी (डिवीजन) जा पहुंची, तब उन्हें गलती मालूम हुई। चिंगिमने मुबुदायके हाथमें आत्म-समर्पण करनेके लिये दूत भेजा था। नगर निवामियोंके लिए दूसरा चाग नहीं था। मगोलोंने उन्हें खाद्यसामग्री, खेतीका सामान और पशुओंको लेकर बाहर चले जानेका हुकम दिया। चिंगिमकी सेनामें कितनी व्यवस्था और अनुशासन था, इसका यह प्रमाण था, कि मगोल सेनाने निवामियोंमें साल भरका कर—पन्द्रह मा दीनार—भर वसूल किया। यह नगरके लिये कुछ नहीं था। जावी रकम तो स्थिरोंके दानकी बालियोंमें ही निकल जाई। स्थानीय अमीरके पुत्र इल्-खाजाके साठ जादमी कामके लिये भरती किये गये, जिन्होंने द्यूमियाके मुहामिरेके समय काम किया।

फरवरीमें चिंगिम बुखारा पहुंच गया। वहा स्वारेज्मशाहकी बीम या तीम हजार सेना (जिममें बारह हजार सवार थे) सेनापति इस्लियाहदीन कुतलू आ ईनचवान जागूल हाजिवके जमीन तैयार थी। दूसरे सेनापतियोंमें कराखिताइयोका बन्दी हमीदपुर जार मुयुब नानबी थे। तीन दिनके मुहामिरेके बाद इनच चिराबेकी पत्नी तोडकर निकल नागा। मगोलोंने रमका पीठा किया और बहुत थोडे आदमियोंके साथ वह वस्तु पार होनेमें समर्थ हुआ। हमीदपुर युद्धम काम जाया। प्रतिरक्षिताने साथ छोड दिया, फिर बुखारा-निवामियाका आमनमाणके निवाय कोई रास्ता नहीं रह गया। काजी बदरदीन के नेतृत्वम नागिकाका एक प्रतिनिधिमन्त्र भेजा गया, और १० (या १६) फरवरी का मगोल बुखारा नगरम दानित हुए। तबके चारही प्रतिरक्षी १२ दिना तक और उडे रहे। उनमें चिंगिम द्वारा पराजित गुग्वान नामुता ना था, जिसने बडी बहादुरी दिखलायी। मुल्तानके लिये ता रमद दादुडा को गटे था, उन नामरिकाने मागलाको दे महुं डाक्टर किलेकी जाईका पाट दिया। मिया मर दानपण बहाकी मारी सेनाका मागलाने मार डाला। उनगरमें चिंगिमके सारगरी हवा कर ना

चादी लूटी गई थी, उसे धनी व्यापारियोंने लीटा दिया। मगोलोंके हुकम पर नागरिक केवल अपने शरीरपर के कपड़ोंके साथ बाहर निकल गये। उनके प्राण छोड़ दिये गये, किन्तु विना प्रतिरोध आत्मसमर्पण न करनेके दण्डमे विजयी सेनाने उनकी सपत्तिको लूटा और जो शहरसे बाहर नहीं निकले थे, उन्हें मार डाला। इमाम जलालुद्दीन अली हसन (हुसैन)-पुत्र जन्दीने अपनी आखी मस्जिदोंको लुटते और कुरानके पत्रोंको घोड़ोंकी टापोंके नीचे रोदे जाते देखा था। इमाम-जादा रकुनुद्दीन उस समय बुखाराके सबसे बड़े विद्वान् थे। उन्होंने अली हुसैन-पुत्रकी क्रोध प्रकट करते देखकर कहा—“चुप रहो, अल्लाके क्रोधका तूफान आया है, तिनकेको कुछ कहनेका अधिकार नहीं है।” लेकिन जब मगोलोंने वन्दियों और स्त्रियोंके साथ क्रूरता दिखलानी शुरू की, तो इमामजादा और उसके पुत्रोंने उसमें बाधा देनी चाही, जिसपर वह मार डाले गये। चिंगिसने एक बड़ी मस्जिदमें लोगोंको जमा करवाया, फिर कोई कुछ कर न देठे इसका विना कुछ ह्याल किये। निवडक घोड़ेपर चढ़ा वह मस्जिदके भीतर चला गया, उसने घोड़ेपर से ही कहा—“लोगोंके पापोंके दंड केलिये अल्लाके क्रोधके रूपमें मैं भेजा गया हूँ।” चिंगिसने नगरके मुखियों और वृद्धोंका नाम बतलानेके लिये कहा, फिर उन्हें बुलाकर पैसे और दूसरी चीजोंकी माग पेश की। चिंगिस बुखारामें केवल दो घंटे रहा। लूटके बाद मगोलोंने शहरको जला दिया। ईटकी बनी इमारतें जामा मस्जिद तथा कुछ महल बच पाये। यह भी कहा जाता है कि, शहरमें आग जान-बूझकर नहीं लगाई गई। यह ठीक भी है, क्योंकि चिंगिस अपनेको लूटेरा नहीं बल्कि स्थायी विजेता-शासक समझता था।

बुखारासे जब मगोल सेना समरकन्दकी ओर जाने लगी, तो वह अपने साथ भारी सख्यामें लोगोंको बन्दी बनाकर ले गई। मगोल सैनिक घोड़ोंपर थे, और अभागे बन्दी पीछे-पीछे पैदल चल रहे थे। यदि कोई बंदी थक कर गिर पडता, तो वह उसे मार डालते। अपनी साधारण नौतिके अनुसार मगोल किसानोंको पकडकर उनसे मिट्टी खोदने, खाई पाटने या दूसरे मुहासिरे सबकी काम लेते। रास्तेमें दशूसिधा और सरेपूलमें ही उनका थोडासा प्रतिरोध हुआ। मगोल मेना जरफशा (सोवद) नदीके दोनों तटोंसे कूच कर रही थी, शायद चिंगिस स्वय उत्तरी तटसे जा रहा था। बीचमें पडते किलोंको फतह करनेके लिये कुछ सेनाको छोडकर वह आगे बढ जाता। समरकन्दमें ख्वारेज्म-शाहकी (६० हजार तुर्क, ५० हजार ताजिक, २० हाथी की सेना थी)। दूसरे इतिहासकारोंके अनुसार तुर्क, ताजिक, गूज, खलज और करलुक सब मिलाकर १ लाख सैनिक थे। समरकन्दका शासक तुर्कान खातून का भाई तुगाई खान था। माचमें समरकन्द पहुचकर चिंगिसने कोक-सराइ (नील प्रासाद) में डेरा डाला। उसने कैदियोंको भी सैनिकोंके रूपमें सजा कर हर दस आदमियोंपर एक सजा दे सेनाको भारी भरकम दिखलाकर नागरिकोंको भयभीत कर दिया। चिंगिसके दोनों पुत्र जगताय और उगुताय भी उत्तरासे बहुतसे कैदी लिये जा पहुचे थे। दूसरे शहरो की अपेक्षा उत्तरारमें अधिक दिनो तक मुहासिरा करना पडा था। इनाल खान को प्राण बचाकर भागनेका कोई रास्ता नहीं मिला, इसलिये वहाँ उसने जान तोडकर मुकाविला

‘समरकन्दके बारेमें एन्पु-च् शइने लिखा है—“नगरके चारो ओर लगातार बीसो मील तक अगूर और दूसरे फलोंके वाग, फलोद्यान, जलाशय, बहुती नहरे, चौकोर कुड, गोल तडाग चले गये हैं। सचमुच समरकन्द बडा ही मनोहर प्रदेश है।”

दारयवहु और सिकन्दर ही नहीं बल्कि नेपोलियन और हिटलर भी बच्चे मालूम होते हैं। यह हम उमके विजय-क्षेत्रको देखकर कह सकते हैं। विना पक्की योजना बनाये और उसे ठीक तौरसे काममें लाये चिंगिस आगे नहीं बढ़ता था। सिर नदी शायद इस समय जमी हुई थी, इसलिये उस महानद को पार करनेमें चिंगिसकी सेनाको दिक्कत नहीं हुई। एक मजिल पर जरनुक का किला आया। निवासियोंके पास हाजिव दानिशमन्दको भेजकर कहवा दिया, कि तुम्हारे धन और प्राणको कोई हाथ नहीं लगायेगा। किला और निवासियोंने विना लडे ही आत्मसमर्पण कर दिया। मगोलोंने अपने वचनका पूरी तौरसे पालन किया। किलेको तोड़कर उसी इलाकेके जवानोंकी उसने एक वाहिनी संगठित की, जो मुहासिरे (धिरावे) के काममें सहायता करती। मगोलोंने शहरका नाम कुतलुकवालिक (सौभाग्य नगर) रख दिया। जरनुकमें ही तुकमान भी आ मिले, और उन्होंने वृक्षाराका एक नया रास्ता बतलाकर चिंगिसको गुप्त माग जनवरी १२२० ई० में नूर पहुंचा दिया। बीच में तिजल किज़िल-कुमकी मरुभूमि है, लेकिन वहां कारवाका रास्ता मौजूद था। नहर सराव नहीं हुई थी, बालूकी भूमि जहां कम पड़ती थी, वहांसे सेना पार हुई। हरावलका सेनापति ताइर वहादुर था। नूरके वागोंमें वह रातके समय पहुंचे। जाइोंके कारण पत्ते झड़ गये थे, इसलिये वृक्ष सूखेसे मालूम होते थे। तायरने नगर-प्राकारको लाघनेके लिये सीढ़ी बनानेके वास्ते वृक्षों को काटनेका हुकम दिया। शहरवालोंने समझा, शायद विदेशी व्यापारी आकर डेरा डाल रहे हैं। उन्हें ख्याल नहीं था, कि चिंगिस सेना मरुभूमिका रास्ता पकड़ेगी। जब पूरी एक वाहिनी (डिवीजन) आ पहुंची, तब उन्हें गलती मालूम हुई। चिंगिसने सुबुदायके हाथमें आत्म-समर्पण करनेके लिये दूत भेजा था। नगर निवासियोंके लिए दूसरा चारा नहीं था। मगोलोंने उन्हें खाद्यभामग्री, खेतीका सामान और पशुओंको लेकर बाहर चले जानेका हुकुम दिया। चिंगिसकी सेनामें कितनी व्यवस्था और अनुशासन था, इसका यह प्रमाण था, कि मगोल सेनाने निवासियोंसे साल भरका कर—पन्द्रह मौ दीनार—भर वसूल किया। यह नगरके लिये कुछ नहीं था। आधी रकम तो स्थियोंके कानकी बालियोंसे ही निकल आई। स्थानीय अमीरके पुत्र इल्-खवाजाके साठ आदमी कामके लिये भरती किये गये, जिन्होंने दबूसियाके मुहासिरेके समय काम किया।

फरवरीमें चिंगिस बुखारा पहुंच गया। वहां स्वारेज्मशाहकी बीस या तीस हजार सेना (जिसमें बारह हजार सवार थे) सेनापति इस्लियाह्दीन कुतलू और ईनचम्वान ओगुलू हाजिवके जवान तैयार थी। दूसरे सेनापतियोंमें कराखिताइयोका बन्दी हमीदपूर जीर सुयुच खान भी थे। तीन दिनके मुहासिरेके बाद इनच धिरावेकी पत्ती ताड़कर निकल भागा। मगोलोंने उमका पीछा किया और बहुत थोड़े आदमियोंके साथ वह बलू पार होनेमें समय हुआ। हमीदपूर युद्धमें काम आया। प्रतिरक्षियोंने साथ छोड़ दिया, फिर बुखारा-निवातियोंको आत्मसमर्पणके सिवाय कोई रास्ता नहीं रह गया। काजी बदह्दीन के नेतृत्वमें नागरिकोंका एक प्रतिनिधिमंडल भेजा गया, और १० (या १६) फरवरीको मगोल बुखारा नगरमें दाखिल हुए। तिजके चार मी प्रतिरक्षी १२ दिना तक और डटे रहे। इनमें चिंगिस द्वारा पराजित गुरखान जामुवा भी था, जिसने बडी वहादुरी दिखलाई। मुन्तानके लिये जा रमद इवट्टा की गई थी, उसे नागरिकोंने मगोलोंका दे मट्टा डाँकर किट्टेकी खाईको पाट दिया। तिज मर हाँपर वहाकी सारा सेनाको मगोलोंने मार डाला। उत्तरमें चिंगिसके रागवाकी हत्या करके जा

चादी लूटी गई थी, उसे धनी व्यापारियोंने लीटा दिया। मगोलोके हुकम पर नागरिक केवल अपने शरीरपर के कपड़ोंके साथ बाहर निकल गये। उनके प्राण छोड़ दिये गये, किन्तु बिना प्रतिरोध आत्मसमर्पण न करनेके दण्डमें विजयी सेनाने उनकी संपत्तिको लूटा और जो शहरसे बाहर नहीं निकले थे, उन्हें मार डाला। इमाम जलालुद्दीन अली हसन (हुसैन)-पुत्र जन्दीने अपनी आखी मस्जिदको लुटते और कुरानके पन्नोंको घोंडोंकी टापोंके नीचे रोदे जाते देखा था। इमाम-जादा रुकुनुद्दीन उस समय बुखाराके सबसे बड़े विद्वान् थे। उन्होंने अली हुसैन-पुत्रको क्रोध प्रकट करते देखकर कहा—“चुप रहो, अल्लाके क्रोधका तूफान आया है, तिनकेको कुछ कहनेका अधिकार नहीं है।” लेकिन जब मगोलोंने बन्दिओ और स्त्रियोंके साथ क्रूरता दिखलानी शुरू की, तो इमामजादा और उसके पुत्रोंने उसमें बाधा देनी चाही, जिसपर वह मार डाले गये। चिंगिसने एक बड़ी मस्जिदमें लोगोंको जमा करवाया, फिर कोई कुछ कर न बैठे इसका बिना कुछ ख्याल किये। निधडक घोड़ेपर चढ़ा वह मस्जिदके भीतर चला गया,^१ उसने घोड़ेपर से ही कहा—“लोगोंके पापोंके दंड केलिये अल्लाके क्रोधके रूपमें मैं भेजा गया हू।” चिंगिसने नगरके मुखियों और वृद्धोंका नाम बतलानेके लिये कहा, फिर उन्हें बुलाकर पैसे और दूसरी चीजोंकी भाग पेश की। चिंगिस बुखारामें केवल दो घंटे रहा। लूटके बाद मगोलोंने शहरको जला दिया। ईटकी बर्नी इमारतें जामा मस्जिद तथा कुछ महल बच पाये। यह भी कहा जाता है कि, शहरमें आग जान-बूझकर नहीं लगाई गई। यह ठीक भी है, क्योंकि चिंगिस अपनेको लुटेरा नहीं बल्कि स्थायी विजेता-शासक समझता था।

बुखारासे जब मगोल सेना समरकन्दकी ओर जाने लगी, तो वह अपने साथ भारी सख्यामें लोगोंको बन्दी बनाकर ले गई। मगोल सैनिक घोड़ोंपर थे, और अभागे बन्दी पीछे-पीछे पैदल चल रहे थे। यदि कोई बंदी थक कर गिर पड़ता, तो वह उसे मार डालते। अपनी साधारण नीतिके अनुसार मगोल किसानोंको पकड़कर उनसे मिट्टी खोदने, खाई पाटने या दूसरे मुहासिरे संबंधी काम लेते। रास्तेमें दबूंसिया और सरेपुलमें ही उनका थोडासा प्रतिरोध हुआ। मगोल सेना जरफशा (सोमद) नदीके दोनों तटोंसे कूच कर रही थी, शायद चिंगिस स्वयं उत्तरी तटसे जा रहा था। बीचमें पड़ते किलोंको फतह करनेके लिये कुछ सेनाको छोड़कर वह आगे बढ़ जाता। समरकन्दमें ख्वारेज्म-शाहकी (६० हजार तुक, ५० हजार ताजिक, २० हाथी की सेना थी)। दूसरे इतिहासकारोंके अनुसार तुर्क, ताजिक, गूज, खलज और करलुक सब मिलाकर १ लाख सैनिक थे। समरकन्दका शासक तुर्कान खातून का भाई तुगाई खान था। मार्चमें समरकन्द पहुँचकर चिंगिसने कोक-सराइ (नील प्रासाद) में डेरा डाला। उसने कैदियोंको भी सैनिकोंके रूपमें खडा कर हर दस आदमियोंपर एक सडा दे सेनाको भारी भरकम दिखलाकर नागरिकोंको भयभीत कर दिया। चिंगिसके दोनो पुत्र जगताय और उगुताय भी उत्तरारसे बहुतसे कैदी लिये आ पहुँचे थे। दूसरे शहरोंकी अपेक्षा उत्तरारमें अधिक दिनो तक मुहासिरा करना पडा था। इनाल खान को प्राण बचाकर भागनेका कोई रास्ता नहीं मिला, इसलिये वहाँ उसने जान तोड़कर मुकाबिला

^१ समरकन्दके वारेमें ए-र्यु-च् शब्दने लिखा है—“नगरके चारों ओर लगातार वीसो मील तक अगूर और दूसरे फलोंके बाग, फलोद्यान, जलाशय, बहती नहरें, चौकोर कुड, गोल तडाग चले गये हैं। सचमुच समरकन्द बडा ही मनोहर प्रदेश है।”

किया। उसके पास २० हजार (दूसरोंके अनुसार ५० हजार) सवार थे, जिनमें हाजिव कराजा १० हजारकी कुमक लेकर जा पहुँचा था। ५ महीनेके मुहासिरके बाद आत्मसमर्पण करने का निश्चय करके कगजा अपने आदमियोंके साथ बाहर निकल गया, लेकिन चिंगिस-पुत्र जगनाय और उगुताय स्वामीके प्रति विश्वासघाती आदमी पर विश्वास नहीं कर सकते थे, इसलिये उन्होंने कराजाको कत्ल करवा दिया। नागरिकोंको बाहर निकालकर मगोलोंने शहरको लूटा। किला एक मास और डटा रहा, जिसके पतनके बाद प्रतिरक्षक सैनिक मार डाले गये। तीरके खतम हो जाने पर इनाल खानने ईंटें फेंकनी शुरू की। वह जिन्दा पकड़ा गया और उसे चिंगिसके पास कोकसराय भेज दिया गया, जहाँ उसे बड़ी निष्ठुरताके साथ मारा गया।

समरकन्दके मुहासिरके खतम होनेके बाद प्रतिरक्षकोंने छापामारी शुरू की, लेकिन उसका परिणाम उनके लिये बहुत ही भयकर निकला। मगोलोंने भी छिपकर उनपर आक्रमण किया और ५० (या ७०) हजार आदमियोंमेंसे एकको भी जीता नहीं छोड़ा। मुहासिरके पाचवें दिन तुर्क और नागरिकोंने आत्मसमर्पण करनेका निश्चय किया। किलेमें थोड़ेमें ही आदमी रह गये थे। तुगाइखानके नेतृत्वमें तुर्कोंने अपनी सेवार्थ मगोलोंको अर्पित की, जिन्होंने पहिले स्वीकार कर लिया। नागरिकोंके प्रतिनिधि काजी और शेखुल् इस्लामके नेतृत्वमें मगोलोंके पास आये। नमाजगाह द्वारसे भीतर घुसकर मगोल तुरत किलावन्दी तोड़नेमें लग गये। नियमानुसार नागरिकोंको निकालकर यहाँ भी सेनाने शहरको लूटा, लेकिन काजी, शेखुल् इस्लाम तथा उनके ५० हजार सैन्यदोको प्राणदान मिला। चिंगिस और उसके मगोल अभी किसी व्यवस्थित धर्मके अनुयायी नहीं थे, वह भक्त-प्रेतपूजक (शमनी) होनेसे सभी धर्मों और उनके पुरोहितोंके प्रति सम्मान दिखलाते थे। समरकन्दके मुल्लोंने बुखारियोंकी तरह विरोध नहीं किया, इसलिये मगोलोंने उनके साथ नरमीका बर्ताव किया। किलेको तोड़नेके लिये उसकी मिट्टीकी दीवारोंको नहरका वाध तोड़कर भिगो दिया गया, इस प्रकार दीवारके गिरानेमें दिक्कत नहीं हुई। दुर्गके पतनसे पहिली रात अल्प एर खान हजार आदमियोंके साथ मगोलों की पकितको तोड़कर सुल्तानके पास चला गया, बाकी हजार सैनिकोंको किलेकी मस्जिदमें जमाकर मगोलोंने कत्ल कर डाला। यह वही मस्जिद थी, जिसे स्वारेज्मशाहने बनवाया था। मगोलोंने उसे जला भी दिया। सुल्तानकी ३० हजार तुक सेना तुगाइखान तथा अपने सारे नेताओंके साथ मार डाली गयी। ३० हजार कारीगरों और शिल्पकारोंको चिंगिसने अपने पुत्रों और सबधियोंमें बांट दिया, बाकीको मुहासिरमें काम करनेके लिये भरती कर लिया। नगरपर दो लाख दीनार कर लगाया गया। हत्याकाण्डके बाद समरकन्दकी आवादी एक चौथाई रह गई।

समरकन्दकी विजय के बाद चिंगिसने सेनाको थोड़ा विश्राम लेने दिया।

६ जूची की सफलता

जूचीके अधीन जो सेना निम्न सिर-दरियाकी ओर भेजी गई थी, वह पहिले सिगनाक (उत्तर-रार से २४ फरसख^१) पहुँची। जूचीने हसन हाजीको भेजकर नागरिकोंको आत्मसमर्पण करनेके लिए कहा। निवासियोंने हाजीको मार डाला। मगोलोंके सामने इससे बड़ा अपराध कोई ही

^१ फरसख—१६०० हाथ, (६ मील)।

नहीं सकता था। ७ दिनके मुहासिरेके बाद शहर पर कब्जा करके मंगोलोंने वहाके एक भी वादमीको जीता नहीं छोडा। हसनके पुत्रको नगरका शासक बना आगे वढ जूचीकी सेनाने उजगन्द, बरचिनलिंगकन्त और अशानासको ले लिया। अशानासको सेना गुडो और वदमाशोको मिलाकर संगठित की गई थी, जिन्होंने मंगोलोका सख्त मुकाविला किया। ओगुत् कबीलेके चीन तीमूर पीछे ईरानमें सेनापति—को—अन्दवालोसे बात करनेके लिये भेजा गया। लोगोंने उसके साथ बुरा सलूक किया। जूची अभी आक्रमण न कर कियचको (कगलिथो) की वस्ती बरकोरम में विश्राम करना चाहता था। २१ अप्रैल १२२० को उसे नागरिकोके दुराग्रहके कारण आगे बढ़ना पडा। नागरिकोंने नगर-द्वार बन्द कर लिया, लेकिन प्रतिरोधके लिये बहुत लडाईं नहीं की, इसलिये अन्दके विजय होनेपर जिन लोगोंने चीन तीमूरके साथ बुरा वताव किया था, उन्हीको मारा गया। अली ख्वाजा बुखारीको जूचीने यहाका राज्यपाल नियुक्त किया। जूची इसके लिये वहा नहीं ठहरा। दूसरे साल उमते ख्वारेज्मपर चढ़ाई हुई। मंगोलोकी जो सेना यहा छोड दी गई थी, उसीने जाकर विना रोक-टोकके यानीकन्त (शहरकन्त) ले लिया। जिन शहरोको मंगोल जीतकर वहा अपने शासक नियुक्त करते जा रहे थे, वह उनके हाथमे बराबर रही रहे और मंगोलोकी भी यही मशा थी। वह चाहते थे, कि सबसे बडी प्रतिरोधक शक्तियोको पहिले खतम किया जाय, फिर छोटेको दवाना मुश्किल नहीं होगा।

सेनापति अलाक नोयन (वारिन)के नेतृत्वमें ५ हजारकी वाहिनी वनाकतपर गई। कोखोता कबीलेके सेनापति सुकेतु और तुगाई दूसरे मंगोल-सेनापति थे, जो इस वाहिनीके साथ गये थे। इलालगूमली के तुक सैनिकोंने तीन दिन तक मुकाविला किया, फिर शहरने आत्मसमर्पण कर दिया। छावनीके सैनिक मार डाले गये, कारीगर और तरण मुहासिरे सबधी कामोंके लिये साथ ले लिये गये। नगरमें लूट-मार हुई। यहासे सेना समरकन्दमे चिंगिसके पास चली गई।

५० हजार दूसरे सैनिकोंके साथ २० हजार मंगोलोको चिंगिसने फरगाना-विजयके लिये भेजा। वहाके शासक तीमूर मलिकने जब देखा, कि शहरमें रहकर हम कुछ नहीं कर सकते, तो अपने हजार साथियोंके साथ सिर-नदीके बीचके एक टापूमें चला गया। यह टापू खोज-दसे एक वर्त (१ मील) नीचे था। १८९६ ई० में रूसियोंने यहा खुदायी की, जिसमें बहुतसे सोने-चादी-तांबे के सिक्के, घरेलू कामके बहुत तरहके वर्तन तथा दूसरी चीजें मिली थी। यह टापू तटसे काफी दूर था, इसलिये तीमूर मलिकके आदमियो तक न वाण पहुच सकता था, न कतापुल्लसे फेंके पत्थर ही। मंगोलोंने बन्दियोंको दस दस की टुकडीमें बाटकर उनपर एक-एक मंगोलको नियुक्त किया। वह खोजन्दसे तीन फरसखपर अवस्थित पहाडीसे पत्थर काटकर डोने लगे और मंगोल सवार इस पत्थरको नदीमे फेंककर बाध बाधने लगे। शायद बाध तैयार हो गया था अथवा रसदकी कमी पढ गयी, इसलिये तीमूर मलिक टापू छोडनेके लिये बाध्य हुआ।

पहिले ही से छिपा रखी ७ नावो पर रसद और आदमियोको चढ़ाकर वह रातके समय मशालकी रोशनीमें दरियाके नीचेकी ओर भाग चला। दोनों किनारोसे मंगोल वाण-वर्पा करते हुए पीछा करने लगे। वनाकतके नजदीक मंगोलोंने सिर-दरियामे जजौर डालकर नावोको रोक-नेकी कोशिश की, लेकिन तीमूर मलिक निकल भागनेमे सफल हुआ। बरचीनलिंगकन्त और अन्दके पास उलुस इदीने नावोका पुल बाध कर कतापुल्ल (पत्थर फेंकनेका यंत्र) खडा कर रखा था। तीमूर उससे पहिले ही नदीके किनारे उतर गया। वह भागा जा रहा था और मंगोल उसका

पीछा कर रहे थे। रसदपानी और मारे अनुचर खतम हो गये, तो भी वह पराक्रमी वीर अकेले स्वारेज्म पहुँचा तैमूर इमके बाद भी मुहम्मदके उत्तराधिकारी जलालुद्दीनकी ओरसे लड़ता रहा। मुसलमानोंकी ओरसे कर्मी कर्मी आदिमियोंको अद्भुत पराक्रमके साथ लड़ते देखा गया लेकिन वह मुट्ठी भर ही रहे। एक विशाल सेनाको पूरी तीरसे समीकृत करके प्रतिरोध करने में वह कर्मी सफल नहीं हुए, इसीलिए तातारों (मंगोलों) की मुख्य सेनाके सामने उह्वरावर पीछे हटना पडा। मंगोलोंकी ओर मुश्किलसे कहीं व्यक्तिगत वीरताके असाधारण उदाहरण मिले, पर उनमें गजबका अनुशासन था। उनके बड़े बड़े सेनापति अपने स्वामीकी इच्छाके आज्ञाकारी चतुर सेवक के सिवाय और कुछ नहीं थे। स्थितिके अनुसार अपनी सेनाओंको जलग करते, फिर इकट्ठा करते और बड़ी तेजीके साथ आक्रमण करते हुए वह इस बातका ध्यान रखते थे, कि किसी एक जगहकी असफलताके कारण सारी योजना न विफल हो जाय। बड़े ढ़ीर अनुशासनमें पले हुए मंगोल सैनिक किसी समय इन बातकी कोशिश नहीं करते थे, कि अपने को अपने सायियेसे बेहतर योद्धा साबित करे। उनका काम यही था, कि प्रभु या नेता जो आज्ञा दे, उसे अक्षरशः पालन करे। मुहम्मद स्वारेज्मशाहने यद्यपि अपने राज्यको बहुत बढ़ाया था, उसकी धाक भी बहुत ज्यादा थी, लेकिन मंगोलोंकी लोह सेनासे जब उसका सामना पडा, तो वह उतना भी प्रतिरोध नहीं कर सका, जितना कि उसके पुत्र जलालुद्दीन ने किया। वदशदीनकी सम्मतिसे स्वारेज्मशाही के सेनापतियाने चिंगिसको कितने ही पत्र लिखे थे, जो स्वारेज्मशाहके हाथ में पड गये। इसके कारण उनको और भी सदेह हो गया। वह अपने आदिमियों पर विश्वास नहीं कर सकता था। वसु नदीके तटपर कालिफ और अन्दसुदके घाटोंको स्वारेज्मशाहने रोक रखा था। वहासे उसने समरकन्दकी सहायताके लिये १० हजार सवार और २० हजार सेना भेजी, मगर वह वहा तक नहीं पहुँच सकी।

७ मुहम्मद का अन्त

समरकन्दकी विजयके बाद चिंगिसने फिर अपनी सेनाका नई तीरसे विभाजन किया— (१) एक बाहिनी खोजन्द और फरगानाके लिये, (२) सेनापति अलाक नोयत और हजारी यसाउर (जालेरी) की बाहिनी वरखा, तालकान और कुलावके लिये, (३) जेबे, सुवोतइ और तोकूचरा वहादुरके नेतृत्वमें तीनों बाहिनियोंको भेजते हुए चिंगिसने हुकम दिया—शान्त निवासियोंको बिना छेड़े स्वारेज्मशाहका पीछा करो।

ऐसा करनेसे पहिले ही ७ हजार कराखिताई सेना और अलाउद्दीन (अलाउलमुल्क) न सुल्तान को छोड़कर चिंगिसकी ओर जा कर सुल्तानकी सैनिक कर्मजोरियोंको बतलाया। इराकके शासकके पुत्र वकुनुद्दीनके वजीरकी सम्मति मान सेना न जमाकर सुल्तान उस प्रदेशमें चला गया। अलाउद्दीनने बहुत समझाया—“सेनाको अपने पास रखना चाहिये, नहीं तो प्रजा राजवंशको दोषी ठहराते कहेगी शान्तिके समय कर ले लेकर खाते रहे और सड़के समूय पीठ दिखाकर भाग गये।” सुल्तानके दोना पुत्र मृत्युके समय तक पिताके साथ रहे। जेबे और उसकी सेनाके आनेके पूर्व ही सुल्तानने वसु-तट छोड़ दिया। पजाब (मध्य-एशिया) में देखनाल के लिये एक चौकी छोड़कर मंगोल सेना सिर-दरियाकी भाति वसुका भी आसानीसे पार हो गई। लकडीका एक लम्बा सा ढाँचा बना वह उसे बँलके चमड़ेसे मढ़ देते, जिससे उसके भीतर पानी नहीं जाता।

इसी चमडेकी नावमें अपने वर्तन और हथियार भी रख, घोड़ोको पानीमें डाल देते, और उनकी पूछ पकडकर चमडेकी नाव को हाथ लगाये पार हो जाते। इस प्रकार हरेक चीज—घोडा, हथियार, रसद और आदमी—एक ही साथ नदीके परले पार पहुच जाते। इतिहासकार इब्नुल्असीरकी उपरोक्त बातमें थोडी सी भूल मालूम होती है। प्लानो कार्पिनीने मगोलोंके बारेमें कहा है—“उनके पास एक हलकासा गोल चमडा होता है, जिसके सिरे पर बहुतसी मुद्धिया रहती हैं। इन मुद्धियोंके भीतरसे एक रस्सी पार कराकर इतना कस दिया जाता है कि भीतर एक छोटा सा गोल अवकाश बन जाता है। जिसमें कपडा, हथियार और दूसरी चीजें डालकर मुहको खूब अच्छी तरह बाध दिया जाता है। जीन और दूसरे कडे सामान बीचमें रख दिये जाते हैं, जिनके ऊपर आदमी बैठ जाते ह। इस प्रकार तैयार किया हुआ पान घोडेकी पूछसे बाध दिया जाता है। एक आदमी रास्ता दिखानेके लिये घोडेपर आगे आगे तैरता चलता है। कभी कभी पासमें पतवार भी होती है, जिसके द्वारा वह अपने चमडेकी नावको खेतें हैं। घोड़ोको पानीमें खदेड दिया जाता है। एक सवार घोडा तैराते आगे आगे चलता है, बाकी घोडे उसका अनुसरण करते हैं। गरीब मगोलोंमें हरेक आदमीके पास एव-एक अच्छी तरह सिया हुआ चमडेका थैला रहता है, जिसमें वह अपने कपडे तथा दूसरी चीजोको रखकर मुहको अच्छी तरह बाध घोडेकी पूछमें बाध देता है, फिर उपरोक्त क्रमसे नदी पार कर जाता है।” नदी पार करनेके लिये जो चमडेका थैला इस्तेमाल किया जाता है, वही रेगिस्तानी यात्रामें पानी भरनेकी मशकका काम देता है। मगोलोंके कमसरियतका सगठन कितना सरल और मजबूत था, यह उपरोक्त वर्णनसे मालूम होगा।

स्वारेज्मशाहने कही भी चिंगिससे डटकर लडनेकी कोशिश नही की। सिरदरिया, समरकन्द, बक्षु (आमू दरिया) सब जगह वह पीठ ही दिखाता रहा। १८ अप्रैल १२२० ई० को नेशापोर पहुचनेपर उसे खबर मिली, कि मगोल बक्षु पार हो गये। भयके मारे सुल्तान एक दिन भी नेशापोरमें नही ठहरा। विस्ताममें उसने रत्नोसे भरी दो सद्रूकें अरदहन भेजनेके लिये अपने दरबारी वकील अमीन ताजुद्दीन उमर विस्तामीको सुपुर्द की। इसी किलेमें पीछे सुल्तानका शव भी आया। रत्न नही बच सके। किलेको पीछे मगोलोंने दखल कर लिया और उन्होंने सद्रूकें लेकर चिंगिस खानके पास भेज दी। स्वारेज्मशाह रे (तेहरान) होते कजवीन भागा, जहा उसका पुत्र रकुनुद्दीन गूरगर्ज ३० हजार सेनाके साथ पडा हुआ था। जेबे और सुबुतइके पास इतनी सेना नही थी, जिसके साथ कि वह पीछा कर रहे थे। उनको नष्ट कर डालनेका यह बडा अच्छा मौका था, लेकिन सुल्तान तो हर मौकेपर चूकनेका का ही ढग जानता था। उसने अपनी रानी (गयासुद्दीन पीरशाहकी मा) और दूसरी स्त्रियोंको कारूनके किलेमें भेज दिया, जिसका किलेदार ताजुद्दीन तुगान था। अतावेग नसरतुद्दीन हजारास्प लूरिस्तानीको बुलाकर राय पूछनेपर उसने सलाह दी, कि लूरिस्तान पारसकी पवतमालाके पीछे तथा जर्वर प्रदेश है। वहा चलकर लूरियो, शूलियो और पारसियोंकी १ लाख सेना जमाकर मगोलोको मार भगाया जाये। सुल्तानने उसकी सलाहका यह अर्थ लगाया, कि वह मेरे द्वारा अपने दुश्मन फारसको अतावेगसे बदला लेनेके लिये यह सब कह रहा है। सुल्तान इराकमें ही था, कि पता लगा, मगोल और नजदीक आ गये। वह अपने पुत्रो सहित भागकर कारूनके किलेमें चला गया। वहा भी केवल एक दिन रहा, फिर पथप्रदशक और सवारीके घोड़े ले बगदादके

रास्तेपर मंगोलोंसे बचते हुए आगे बढ़ा। कूचके समय मंगोल अपने नमड़े, घोड़े, हथियारके सिवाय और कुछ नहीं रखते थे। वह किसीको लूटते नहीं थे, न घरोंको जलाते थे, न पशुओंको मारते थे। हा, कुछ लोगोको घायल करके मार डालते या कमसे कम रास्तेसे भगा देते थे। पहिली बार ज्यादा कडाई करते थे—खानो कारपीनी जैसे समसामयिक लेखकोंने उनके बारेमें यही लिखा है।

जेंवे और सुबुतइ रास्तेमें कहीं भी लूटने, मारनेके लिये न सकते अपने कदमको तेज करते सुल्तान का पीछा कर रहे थे। वह उसे कहीं सुस्ताने नहीं देते थे। चिंगिस खानकी आज्ञा पालन करते उन्होंने रास्तेमें खुरासानके किसी नगरको कोई भी हानि नहीं पहुंचाई, सिवाय वूशाग (हिरात प्रदेश) के, जहां एक मंगोल सेनापति मार दिया गया था। उन्होंने इस शहरको बरबाद कर दिया, हर एक आदमीको मार डाला। तुकूचारने कहीं से अपने कानमें एक दाना ले लिया था, जिसके लिये चिंगिसने उसे प्राग-दण्ड की सजा दे दी, पीछे पदच्युत कर दिया। सुबुतयाने बिना कठिनाई के रे (तेहरान) को जीत लिया। पता लगा, सुल्तान हमदानकी और भागा जा रहा है। मंगोलोंके आनेसे पहिले ही सुल्तान ऐसे रवाना हो चुका था। कजवीन और फारन के बीच मंगोल सुल्तानसे मिले, मगर वह पहिचान न सके। उन्होंने कुछ बाण छोड़े, जिससे सुल्तान घायल होकर कारूनके किलेमें पहुंचा। जब मंगोलोंने किलेका मुहासिरा किया, तो सुल्तान उसे छोड़ चुका था। वह रास्ता बदलकर सरेचाहान पहुंच गया। मंगोल रास्ता भूल गये, जिसपर उन्होंने अपने पदप्रदशकको मार डाला और वह फिर लौट पड़े। अन्तमें २० हजार सेनाके साथ सुल्तान हमदानके पास दौलतावादके मुहासिरेमें फस गया, जिससे वह बहुत मुश्किलसे निकल सका। उसके अधिकांश अनुयायी यहीं मारे गये। पश्चिमी सीमातके पास जा कर केवल यही एक लडाई हुई। यद्यपि उसके पास मंगोलोंसे अधिक सेना थी, लेकिन तो भी लड़नेकी जगह सुल्तानने भागकर प्राण बचना ही पसन्द किया। हमदानसे लौटते वक्त मंगोलोंने जुनजान और कजवीनकी नष्ट कर दिया। वेग तागुद और कुचबुगा खानके नेतृत्वमें मिली स्वारेज्मी सेनाको भी उन्होंने यहीं कहीं नष्ट किया। जाडेके आरम्भमें मंगोलोंने आजुरवायजानपर आक्रमण किया। अद्रील घवस्त हुआ। कास्पियन तटपर अवस्थित मुगानको भी उन्होंने बरबाद किया। रास्तेमें गुजियो (जाजियन) के साथ लडाई हुई, लेकिन तब तक मुहम्मद स्वारेज्मशाह दुनियासे चल बसा था।

अन्तमें भागते हुए मुहम्मद स्वारेज्मशाहने अक्सकून शहरके पास एक द्वीपने जाकर शरण ली, जो कि गुरगान नदीके मुखपर गुरगान शहरसे तीन दिनके रास्तेपर अवस्थित था। शायद वह वतमान असुरआदेका द्वीप था। वहां पहुंचते समय ही वह गुर्द की बीमारीसे बहुत पीड़ित हो गया, जीनेकी आशा नहीं रह गई। मरते समय उसने अपने अनुयायियोंको बड़ी उदारताके साथ पदविया, दर्जे, जागिरें प्रदान की, जिनको उसके पुत्र जलालुद्दीनने भी माना। इसी द्वीपमें दिसम्बर १२२० ई० में सुल्तान मुहम्मद स्वारेज्मशाहने सदा के लिये आखे मूद ली। उसके पास कफनका कपडा भी नहीं था, जिसके लिये एक अनुचर ने अपना चोगा दिया। एक रूसी इतिहासकारने लिखा है—“यह था अन्त एक ऐसे बादशाहका, जिसने कि सल्जूकी साम्राज्यके अधिकांश भाग को
“त्रायामें ला दिया था। मंगोल आक्रमणके समय उसने बड़ी निदनीय कमजोरी दिखलाई।”

मुहम्मद ख्वारेज्मशाहके रूपमें इस्लामको, ऐसियाके सारे मुसलिम देशोको ही नहीं बल्कि भारतके पराजित प्रदेशको भी एक साम्राज्यके रूपमें परिणत करनेका जाखिरी मौका मिला था । अभी उस विशाल इस्लामिक साम्राज्यकी सीमायें स्पष्ट नहीं थी, लेकिन वह धीरे धीरे उभड़ती आ रही थी । जान पड़ता है, मुहम्मद अपने पड़ोसियोंकी निर्बलताके कारण सफल हुआ था । यदि उसमें अपनी वैसी क्षमता होती, और इस्लामिक जगतके शासक-व्रगमें अपने स्वार्थके लिये भीषण फूट न होती, तो शायद चिंगिसको विश्व-विजयका ख्याल भी न आता । एक तरफ चिंगिस था, जो कि जबदस्तसे जबदस्त उत्तेजनाके समय भी उत्तेजित हो अपनी बुद्धिको खो नहीं देता था । सगठन करनेमें अद्वितीय था, पास आये लोगोंको अपने आकषणसे इतना बाध लेता, कि वह कभी उसे छोड़नेका ख्याल नहीं करते । अनुशासन और शिक्षा-दीक्षा द्वारा साधारण अनपढ़ घुमन्तू तबणोको जेबी और सुवृत्ताय जैसा महान् सेनापति बना देता । दूसरी तरफ तुर्कान खातूनका पुत्र मुहम्मद ख्वारेज्मशाह था, जो अपने सहायको और अनुचरोको ही नहीं अपनी मा को भी अपना जानी दुश्मन बना लेता, किसी बातके निर्णय करनेकी शक्ति नहीं रखता और योद्धाका निर्भीक हृदय तो मानो उसे मिला ही नहीं था ।

८ जलालुद्दीन' मुहम्मद-पुत्र (१२२०-१२३१ई०)

मुहम्मदका उत्तराधिकारी जलालुद्दीन यदि वायकी जगह गद्दीपर बैठा होता, तो शायद मंगोलोको इतनी आसानीसे सफलता नहीं मिली होती, लेकिन जलालुद्दीनको तो उस वक्त गद्दी मिली, जबकि विशाल ख्वारेज्मी साम्राज्य छिन्न-भिन्न हो चुका था, उसकी सैनिक शक्ति तितर-बितर हो गई थी । १२२० ई० के वसन्तमें सारा अन्तर्वेद चिंगिसके अधीन हो गया था । समरकन्दसे उसने नूशावस्कामको दुखाराका मंगोल शासक बनाकर भेजा था । गरमियोंको चिंगिसने नशाब (नखशाब) में बिताया । इतनी मजिल मारनेके बाद घोडोको चरने तथा विश्राम लेनेके लिये छोड़ना आवश्यक था । चिंगिसके निवासके कारण पीछे नशाब एक पवित्र स्थान बन गया, जहा पिछले जमानेमें मंगोल सेनप अक्सर गर्मियाँ बिताया करते । एक जगताई खानने यहा महल (करशो) बनवाया जिसके कारण इसका वर्तमान नाम पडा । बावरने पानीकी शिकायत करते हुए भी यहाके वसन्तके सौंदर्यकी बडी प्रशंसा की है । मंगोलोके आनेके पहिले ही किश (शहरसब्ज) की महिमा घट चुकी थी, और अब उनके आनेके बाद नशाबके भाग्यने पलटा खाय । शरदमें चिंगिस जाकर तेरमिजके ऊपर पडा । लोगोंने आत्म-समर्पण करनेमें इन्कार कर दिया । फिर दोनों ओरसे कतापुल्लकी मार शुरू हुई । अन्तमें मंगोलोकी मारके सामने प्रतिरक्षियोंके हथियार कुठित हो गये । ११ दिनके मुह्रासिरेके बाद किला सर हुआ । प्रतिरोधी नगरोंके लिये उपयुक्त दण्ड तेरमिजको मिला—नगरको नष्ट कर सभी निवासियोंको मार डाला गया । १२२०-१२२१ के जाडोको चिंगिसने वक्षु तटपर बिताया । सभी बडी नदियोंकी तरह वक्षुका कछार भी घुमन्तुओंके शरद-निवासके लिये बहुत उपयुक्त स्थान था । पीछे जगताईने "सालोसराय" के नामसे यहा अपनी एक राजधानी बनवाई ।

(१) विद्याकेन्द्र स्वारेज्म—

चिंगिस स्वारेज्मशाहसे लड़ रहा था, लेकिन अभी तक हुए उसके सारे सघप स्वारेज्मकी भूमिपर नहीं हुए थे। यह पहिले ही कह आये हैं, कि मुहम्मद स्वारेज्मशाहने अपनी राजधानी समरकन्द मानी थी और स्वारेज्मपर उसके पुत्रकी अभिभाविकाके तौर पर राजमाता तुर्कान खातूनका शासन था। स्वारेज्म सेनाका भारी भाग और उसके सेनापति भी तुर्क थे, जिनमेंसे अधिकांश तुर्कान खातूनके मातृपक्षीय थे। इमीलिये तुर्कान खातून सैनिक वगकी मुस्लिया थी। स्वारेज्म बड़ा समृद्ध प्रदेश था और १२०४ ई० में शहाबुद्दीन गोरीके हमलेसे बाल-बाल बचा था। बाहरसे आई लक्ष्मी यहा धीरे धीरे जमा होती गई थी। ११ वी-१२ वी सदी वह समय था, जब कि मुसलिम जगतकी शक्ति एकतावद्ध हो आगे नहीं बढ़ रही थी। मित्र-मित्र विद्या और सम्पत्ता बढ़े पराजित देशोंकी बहुत कुछ अवनति हो चुकी थी, क्योंकि जिस गतिसे मुसलमानोंने ध्वंसका काम किया, उसी गतिसे निर्माणका काम नहीं किया। इसमें शक नहीं, वगदादी खलीफोंके आरिम्भक जमानेमें दुनियाके ज्ञान-विज्ञानके अनुवाद और प्रचारका कितना ही काम हुआ था, लेकिन इस्लामकी सफलतामें ज्ञान-विज्ञानको नहीं बल्कि धर्मान्विताको परम सहायक माना गया था। स्वारेज्मने अपनी पिछली पीढ़ियोंकी देनको अभी उतना नहीं खोया था। अभी भी वह अपनी विद्या-निधियोंका रक्षक तथा विद्वानोंका पृष्ठपोषक था। इसी समय बहुत से महत्वपूर्ण ग्रन्थ सग्रह किये गये थे। शहरिस्तानी १११६ (५१० हि०) में स्वारेज्मका अच्छा विचारक हुआ। “वह एक अच्छा विद्वान् था। यदि उसके विचारों और वचनोंपर दशन या नास्तिकताका प्रभाव न होता, तो वह इमाम (धार्मिक नेता) बना होता। यह देखकर आश्चर्य होता है, कि जहा उसकी विद्या और विचाराकी परिपूर्णता देखकर आश्चर्य करना पड़ता है, वहा किन्हीं किन्हीं बातोंमें वह ऐसे विचार रखता है, जिनका कोई आधार नहीं। वह ऐसे विषयोंको पसंद करता, जिनका कि न कोई बौद्धिक प्रमाण था, न पारम्परिक—दीनके प्रकाशके प्रति विश्वासवात और इन्कार करनेसे भगवान् हमारी रक्षा करे। इस सबका कारण यही था कि वह शरीयत (धर्मशास्त्र) के प्रकाशसे मुह मोड़कर दशनके घपलेमें पड़ गया। हम उसके पक्षीसी और सहायक थे। वह यह समझानेकी बड़ी कोशिश करता था, कि (श्रीक) दाशनिकों के विचार बहुत ठीक हैं, और उनके विरुद्ध जो आक्षेप किये जाते हैं, वह गलत हैं। कुछ समाजोंमें मैं भी मौजूद था, जिनमें वह उपदेशकका कतव्य पालन करते (उपदेश दे) रहा था। मने एक बार भी उसके मुहसे यह कहते नहीं सुना ‘अल्लाहने ऐसे कहा’ अथवा ‘अल्लाके पंगम्बरने ऐसा कहा’ और न कभी उसने शरीयतकी एक भी गुल्यीके बारेमें अपना कोई निश्चय प्रकट किया। अल्लाह ही जानता है, उसके क्या विचार थे।’ शहरिस्तानीके बारेमें यह एक समसामयिक इतिहासकारके उद्गार थे।

राजवंशके अन्तिम समयमें कवि फखरुद्दीन राजी स्वारेज्म-दरवारमें रहा। कवि मुबारक शाह हसन बिन मरवारीदी फखरुद्दीन (मृ० १२०६ ई०) ने गोरियोंके दरवारमें रहते अपना घर बनवाया था, जिसमें पुस्तकोंका बड़ा अच्छा सग्रह था, जिसके साथ बहा शतरज भी रक्खा रहता था। बहा बैठकर विद्वान् स्वाध्यायका आनन्द लेते। इसी तरह गुरागचमें वकील शहाबुद्दीन खीवगी पाच मदसों (विद्यापीठों) में अध्यापक था। उसने शाफई जामा-मस्जिदके पास ऐसा विशाल

पुस्तकालय स्थापित किया था, जिसके बारेमें कहा जाता है "न भूतो न भविष्यति"। मंगोलोंके आक्रमणकी खबर सुनकर उसे स्वारेज्म छोड़ना पड़ा। अपनी पुस्तकोंको छोड़ते वक्त उसे बड़ा दुःख हुआ और उनमेंसे कितनी ही महत्वपूर्ण पुस्तकोंको वह अपने साथ लेता गया। वह नसामे था, जबकि चिंगिसके दामाद तोकूचारने उस शहरको जीता। उसी समय शाहाबुद्दीन मारा गया। मरनेके बाद उसकी किताबें दूसरोंके हाथमें चली गयी, जिन्हें इतिहासकार नसावीने फिरसे जमा करनेमें सफलता पाई, लेकिन पीछे वह भी यह कहते हुए देश छोड़नेके लिये मजबूर हुआ—“मैंने जो चीजें वहा छोड़ी, उनमें केवल पुस्तकोंके लिये ही मुझे दुःख है।” शाहजादा गयासुद्दीन पीरशाहने जब नसाको दखल किया, तो पुस्तकोंका सग्रह लुप्त हो गया।

(२) स्वारेज्म का पतन

स्वारेज्म जैसे समृद्ध देश और तुर्कों जैसी वीर सेना तुर्कान खातूनके हाथमें थी, जिससे वह जूचीको काफी परेशान कर सकती थी, इसे चिंगिस भी जानता था। इसीलिये चिंगिसने दूत भेजकर खातून को कहलवाया—मेरी तुमसे कोई दुश्मनी नहीं है। मैं तो केवल तुम्हारे पुत्रके अत्याचारोंके कारण उससे लड़ रहा हूँ। दूतके आनेके बाद ही यह खबर मिली, कि सुल्तान वक्षु पार भाग गया। मा बेचारीकी हिम्मत क्या होती, उसने भी पुत्रका अनुसरण किया। राजधानी छोड़नेसे पहिले खातूनने गुरगाचमें बन्दी पड़े सारे शाहजादोंको नदीमें डुबानेका हुक्म दे दिया। इन मरनेवाले में २० शाहजादो तथा अपने भाई और दो भतीजोंके साथ बुखाराका सदर वुरहान-उद्दीन भी था। खातून पहले भागकर याज़िर (पश्चिमी तुर्कमानिया) गयी। फिर वहासे माज़न्दरान प्रदेशमें लारजान और इलालके किलोमें उसने शरण ली। मंगोलोंने तुर्कान खातूनको वहा जा घेरा। उस विशाल किलेके चारो ओर लकड़ीका घेरा बना बाहरसे सबध-विच्छेद करा दिया। वर्षा नहीं हुई, इसलिये पानीकी कमीके कारण चार मास बाद इलालके किलेका पतन हुआ। पतनके बाद भारी वर्षा शुरू हुई। मंगोलोंने वहा मिली शाहजादियोंको बाट लिया। उस्मान खान समरकन्दकी बेवा खान सुल्तानको जूचीने लिया। पीछे उसने एमिलके एक रगरेजकी बोबी वनकर अपनी जिन्दगी बितायी। तुर्कान खातूनको पकड़कर मंगोलिया भेजा गया। जहा वह १३३२ (६३० हि०) तक जिन्दा रही। देश छोड़नेके समय उसे तथा दूसरी स्त्रियोंको आज्ञा दी गई, कि वह अपने दुःखको खोरके साथ क्रन्दन करके प्रवट करें। खातूनके वज़ीर निज़ामुल्मुल्क को १२२१ में कल करवा दिया गया था।

खातूनके राजधानी छोड़कर भागनेपर अली कूहे-डुवगानने राजकीय खजाने और दूसरी चीजोंकी अपने हाथमें कर लिया। १२२० की गर्मियोंमें खोजन्दसे भागा वीर तैमूर मलिक स्वारेज्म पहुँचा था। ऐसे योग्य नेताको पाकर सेनाने आक्रमण कर जूचीके हाथसे यानीकन्तको छीन कर मंगोल शासकको मार डाला। जाबो तक शासन-प्रबन्ध भी फिरसे ठीक कर लिया गया, जिसका श्रेय मुशरिफ इमादुद्दीन और वकील शरफुद्दीनको था। उन्होंने लोगोंमें घोषित कर दिया, कि सुल्तान मुहम्मद शाह जिन्दा है, हम उसके पाससे आये हैं। इसके थोड़े ही समय बाद स्वारेज्मी शाहजादे जलालुद्दीन, उजलगशाह और अकशाह पहुँच गये। शाहजादे मृत्युके समय तक सुल्तानके साथ रहे थे और पिता को दफनाने के बाद सवारो के साथ मनकिसलक आ वहाके निवासियोंसे घोड़े ले राजधानी पहुँचे थे। राजधानीमें पहुँचकर उन्होंने

सुल्तानकी मृत्युकी घोषणा कर दी। मृत सुल्तानने उजलगशाहको गद्दी देनेकी वसीयत की थी, जिसे हराकर जलालुद्दीन गद्दी पर बैठा। उजलगके रहनेपर भी झगडा नहीं मिटा और पहिले का शासक कुतुलुक खान तूजी पहलवान—जो ७ हजार सवारो का सेनप था—पडवत्र करनेके लिये तैयार हो गया। खबर पाने पर जलालुद्दीन, तेंभूर मलिक और ३ सौ सवारोंको साथ ले खुरासानकी ओर भागा। चिंगिस जैसा भयकर शत्रु सिरपर था, लेकिन तब भी वह अपने भीतरी झगडोंको मिटानेके लिये तैयार नहीं थे। जलालुद्दीनके जानेके ३ दिन बाद मंगोलोंके आ पहुचनेकी खबर सुन उजलग और अकशाह भी ख्वारेज्म छोडकर भागे।

सिंहासनके लिये लडनेवाले शाहजादोंकेहटते ही सभी सेनापति एक हो गुरगाचकी रक्षाके लिये तैयार हो गये। किमी किमी इतिहासकारका मत है, कि उन्होमेसे एक तथा तुकान खातूनके सवधी खुमारतगिनने सुल्तानकी पदवी धारण की। दूसरे सेनापति थे ओंगुल हाजिव (बुखारा प्रतिरक्षक), यरत्रुका पहलवान आर अली कूहे-डुर्गान (सिपहसालार)। गुरगाच जैसे बडे शहरको जीतनेके लिये चिंगिसने एक और बडी सेना भेजी। दक्षिण-पूर्वसे जगतइ और उगुतइ की सेना बुखारा हीते ख्वारेज्मकी ओर बडी, और उत्तर-पूर्व से जूचीकी सेना। जूचीके आनेसे पहिले ही मंगोल सेनाकी सख्या १ लाख हो गई थी। घोखा देनेके लिये थोडी सख्यामें आकर मंगोलोंने डोंगोको हाकना शुरू किया। नगर-रक्षक उनके फेरम पडकर दरवाजा-जालमीसे निकल उनका पीछा करने लगे। एक फगख पर वागखुरम था, जहा पर मंगोल छापा मारनेके लिये तैयार थे। उन्होने सूर्यास्तमे पहिले ही एक हजार ख्वारेज्मियोंका वध कर दिया, बाकी बचोका पीछा करते वह अकावीलान दरवाजेसे शहरके भीतर घुस गये, लेकिन अघेरा होनेसे पहिले ही बाहर हो गये। अगले दिन युद्ध शुरू हुआ। मंगोल दरवाजा तोडनेकी कोशिश कर रहे थे। फरीदून गोरी५०० योद्धाओंके साथ उसकी रक्षा कर रहा था। इसी समय जगतइ और उगुतइकी सेना आ पहुंची। आत्मसमर्पणके लिये बातचीत होने लगी और साथ ही मंगोल मुहासिरा करने की तैयारी भी करने लगे। मंगोलोका एक बडा हथियार था कतापुल्ल, जिसके द्वारा वह बडे बडे पत्थर फेंकते थे। गुरगाचके पास कोई पहाड नहीं था, इसलिये उन्होने तूतके वृक्षोंको काटकर उनका गोला बनाया। हरेक पेडकी गोल-गोल टुकडोंमें काटा जाता, फिर उन्हें पानीमें इतना भिगोया जाता, कि वह काफी बडे हो जाय।

जूचीके आते ही नगरको चारो ओरसे घेर लिया गया। साथ आये बन्दियोंने दस दिनोंमें खाइया पाट दी, फिर दीवार बातेके लिए सुरंगें खुदने लगी। मंगोलोकी कारवाइयोको देखकर खुमारतगिन इतना डर गया, कि वह आत्मसमर्पण के लिये दरवाजेसे बाहर निकल आया। इसका प्रभाव दूसरोपर बुरा पडा, तो भी प्रतिरोध जारी रहा। सुल्तान खुमारके आत्मसमर्पण के समय ही मंगोल अपने झडेको प्राकार पर गाड चुके थे, लेकिन नागरिकोंके प्रतिरोध के कारण उन्हें एक-एक सडक ओर एक-एक मुहल्लेके लिये लडना पडा। भाडोंमें नक्या (मिट्टीका तेल) भरकर उसके जरिये उन्होने घरोंमें आग लगा दी। नगरका बहुत सा भाग जल गया था। जब उन्हें पता लगा कि आग अपना काम बहुत धीरे धीरे कर रही है, तो उन्होने आमू दरियाके जलसे शहरको काटनेके लिये नदीपर एक पुल बनाना शुरू किया, जिसपर काम करनेके लिये तीन हजार मंगोल नियुक्त किये गये। ख्वारेज्मियोंने उन्हें घेरकर मार डाला। नगर प्राकार पर अधिकार होने तक ख्वारेज्मियोंसे अधिक मंगोल मारे गये थे। पुराने गुरगाचमें

मारे गये इन मंगोलोकी हड्डियोंका पहाड खडा हो गया था। शायद गुरगाच जल्दी ही सर हो जाता, लेकिन चिंगिसके दोनो पुत्रो जगताइ और जूचीमें मतभेद हो गया। जूचीको मिलनेवाले प्रदेशमें होनेसे वह शहरको बचाना चाहता था, इसीलिए जोरका आक्रमण न कर वह लोगोको आत्मसमर्पण करनेके लिये कह रहा था। जूची नहीं चाहता था, कि दीहातको भी नष्ट कर दिया जाय। समझदार लोगोने प्रतिरोधको बेकार समझकर उसे बन्द करनेकी सलाह दी, लेकिन उनकी बात नहीं चली। उधर जूची किसी बातका जल्दी निश्चय नहीं कर रहा था, इसलिये उसका छोटा भाई जगताई बुरा मान गया। यह खबर जब चिंगिसको मिली, तो उसने तीनों सेनाओका प्रधान-सेनापति उगुतइको बनाया।

मंगोल गुरगाचके मुहल्लोको एकके बाद एक दखल करते गये। जब प्रतिरक्षकोंके हाथमें केवल तीन मुहल्ले रह गये, तो नागरिकोने आत्मसमर्पण करनेका निश्चय करके नगरके मुहत्सिब फकीह अलीउद्दीन खैयातीको जूचीके पास दया की भिक्षा मागनेके लिये भेजा। लेकिन मंगोलोको इतना नुकसान उठाना पडा था, कि अब जूची भी उनकी प्रार्थना स्वीकार नहीं कर सकता। सभी नागरिकोको बाहर खेतोमें जमाकर उनमेंसे कारीगरोको अलग किया गया। उस समय कितनोने अपने पेशेको इस स्थालसे छिपाया, कि और शहरोकी तरह शायद उन्हें भी अपने शहरमें रहने दिया जाय। गुरगाचमे दो लाख कारीगर मिले, जिन्हें ले जाकर मंगोलोने अपने पूर्वी राज्य में बहुतसी बस्तिया बसाईं। छोटे उम्रके बच्चो और स्त्रियोंको उन्होने दास बना लिया। बाकी नागरिकोको मार डाला या गुलाम बना लिया। इतिहासकार रशी-दुद्दीनके अनुसार उस समय ५० हजार मंगोल सिपाहियोंमें प्रत्येकको चौबीस गुलाम मिले थे। मंगोलोने अब तक जितने शहर लिये थे, उन सबसे अधिक आफत का पहाड गुरगाचके ऊपर ढाया गया। दूसरे शहरोमें कत्लआमके बाद कुछ आदमी बच भी रहे "कुछ लोग कही छिप गये, कुछ भाग गये, कुछ घसीटकर बाहर लाये जानेपर भी बच निकलनेमें सफल हुए, कुछने मुर्दोंके भीतर लेटकर अपने प्राण बचाये।" पर यहाँ कत्लआमके बाद मंगोलोने गुरगाचके बाधको नष्ट कर दिया, जिससे सारे शहरमें पानी भर गया, जिसने इमारतोंको भिगोकर ढा दिया। बहुत समय तक नगरकी भूमि पानीमें डूबी रही और जो भी तातारो (मंगोलो) से बचनेकी कोशिश करता, वह बाढमें अथवा मकानोंके भीतर प्राण गवाता। गुरगाचमें केवल दो इमारतें बच रही जिनमें एक था कूशे-अखचक (प्राचीन प्रासाद) और दूसरा सुल्तान तकाशका मकबरा। इसी बाधके टूटनेके कारण स्वारेज्मके और नगर भी पानीमें डूब गये और एक बार फिर वधु अपनी पुरानी धारसे काशिपयन समुद्रमें गिरने लगी। अप्रैल १२२१ में गुरगाच पर मंगोलोका अधिकार हुआ। जगताइ और उगुताइ अपने पिताके पास तालकान लौट गये, जो उस नगरका मुहासिरा कर रखा था।

(३) जलालुद्दीन भगोडा—

स्वारेज्मी शाहजादोंके भागनेकी खबर सुनकर चिंगिसने खुरासानके उत्तरी सीमान्त नगरोंमें गारद रख दिये। जलालुद्दीन अपने तीन सौ सवारोंके साथ नसाके पडोस में पडे सात सौ मंगोलोंके ऊपर टूट पडा। उनमेंसे मुश्किलसे ही कुछ भाग निकलनेमें सफल हुए। उसके भाई उजलग और अकशाह मंगोल गारदसे बच निकले, लेकिन देशके भीतर जानेपर मंगोलोने उन्हें

घेरकर मार डाला। चद दिनों वहा रहनेके बाद ६ फरवरी १२२१ को जलालुद्दीन नसासे आगे चला। जूझान (कोहिस्तान ओर खुरासानकी सीमा पर काइनसे तीन दिनोंके रास्ते पर) में उसने किलाबन्दी करनी चाही। लेकिन जब डमकी खबर वहाके निवासियोंको मिली, तो मंगोलोंके सर्वनाशी कार्योंकी खबरसे भयभीत हो उन्होंने विरोध किया। जलालुद्दीन और आगे चला। वहा १० हजार सेना लेकर अभीनुल्मुल्क उससे आ मिला, फिर दोनों कवार होते गजना पहुचे।



11 विभिन्नमन्दाजय (१२२० ई)

१२२१ के वसन्तमें चिंगिसने वधु पारकर बलखपर अधिकार किया। लोगोंने पहिले बिना रोक-टोकके आत्मसमर्पण किया, लेकिन पीछे विद्रोह कर दिया। इसपर मंगोलोंने शहरको लूटकर बरवाद कर दिया। बलख आज भी मादरेशहर (नगरोकी माता) कहा जाता है, किन्तु १२२१ में मंगोलो द्वारा मटियामेट किया यह शहर उसके बाद फिर आबाद नहीं हो

किलेको जा घेरा । तालकान और वलखकी पहाडियोंके बीच मगोल सेनाये पडी हुई थी । नुसरतका मुहासिरा नी महीने तक रहा ।

(४) गजनी का भगडा—

गजनी बहुत समयसे गोरियोंकी राजधानी रही । इस प्रदेशमे तुकोंसे गोरियोंकी सख्या अधिक थी । महमूद गजनवीके तुकां और शहाबुद्दीनके गोरियोंका वैमनस्य पहिलेसे ही चला आ रहा था, जिसने इस वकत घोर रूप धारण किया । रवाग्ज्मशाहके स्वयं तुक होनेमे उसके अनुचर तुक अपनेको बडा समझते थे, लेकिन मगोलोंके सामने दुम दवाकर भागते इन तुकोंकी धाक अब गोरियोंके मनमे विलकुल नही रह गई थी । जलालुद्दीनने पेशावरके राज्यपाल इस्तिया-रुद्दीन मुहम्मद अली-पुत्र खरपोशतको गजना गुला लिया था । गजनीके तुक राज्यपाल अमीनुलमुल्कको अनुपस्थित देखकर उसने शासनको अपने हाथमे लेना चाहा । अमीनुलमुल्कने अधिकार-विभाजन कर देनेके लिए कहा । इनपर गोरी खरपोशतने कहा—“गोरी और तुक एक साथ नही रह सकते ।” किलेदार सलाहुद्दीन नसाईने भोजके समय खरपोशतका काम-तमाम कर दिया और गोरियोंकी खबर मिलनेमे पहिले ही शहरपर अधिकार कर लिया । दो-तीन दिन बाद आकर अमीनुलमुल्कने शासन अपने हाथमे ले लिया । जिस समय गजनीमे यह घटनाए घट रही थी, उसी समय चिंगिस नसरतकूहका मुहासिरा किये हुए था । छोटी-छोटी मगोल सेनाएँ आस-पासके इलाकोंमें जाकर लड रही थी । अमीनुलमुल्क दो तीन हजारकी एक मगोल सेनाका पीछा करने गया । सलाहुद्दीनको अकेला पा गोरियोंने उसे मार डाला और शासनका भार तेरमिजसे आए दो भाई रजीउलमुल्क और उम्दतुलमुल्कके हाथमे चला गया । रजीउलमुल्कने अपनेको सुल्तान घोषित किया । अब तुकों और गोरियोंका झगडा दूर तक फँल गया । जब तुकोंको इस विश्वासघातका पता लगा, तो पेशावर, खुरासान, अन्तर्वेदके भगोडे खल्जी और तुकमानोने सैफुद्दीन अगराक मलिकके नेतृत्वमे संगठित हो गोरी सेनाको हरा रजीउलमुल्कको मार डाला । अब उम्दतुलमुल्कने अपनेको सुल्तान घोषित किया । उसके विरुद्ध भी वलखके भगोडे राज्यपाल इमादुद्दीनके पुत्र आजम मलिक और काबुलके राज्यपाल मलिकशेरने गोरियोंको साथ ले गजनी पर कब्जा कर लिया । गजनीकी यही अवस्था थी, जबकि तीस हजार सेनाके साथ अमीनुलमुल्कको लिये जलालुद्दीन वहा पहुँचा । यही तीस हजार और सेना उससे आकर मिल गई । तुकों और गोरियोंका झगडा खतम हो गया । जलालुद्दीनके सेनापति थे—अमीनुलमुल्क, अकराक, आजिम मलिक, अफगान-नेता मुजफ्फर मलिक और करलुक नेता हसन ।

(५) जलालुद्दीनकी एक सफलता—

इसी गंगा-जमुनी सेनाको लेकर जलालुद्दीन स्वारेज्मशाह मगोलोंसे मुवाविला करके रूडी कुल-लक्ष्मीको मनानेके लिये आगे बढ़ा । उसने परवानमे जाकर डेरा डाला । वालियान (वालिस्तान, तुखारिस्तान) को घेरे हुए एक मगोल सेना बैठी थी, जिसे जलालुद्दीनने घर दबाया । हजार मगोल मारे गये, बाकी पजशौर नदीके पार भाग गये । स्वारेज्मियोने पुल तोड दिया । यह खबर सुनकर चिंगिसने सेनापति शिकी कुतुकू नोयनको मुकविलेके लिये भेजा । परवानसे एक फरसख आगे बढकर जलालने लडाई की । दो दिन तक घमासान युद्ध होता रहा । दूसरी

रात शिकीने मंगोलोको नमदेका धोडा वनाकर दिखलानेका हुक्म दिया। धोडोकी इतनी सख्या देखकर कुछ आतकतो छाया, लेकिन जब जलालुद्दीनने स्वय अपने घोडेको आगे बढ़ाया, तो गाञ्जियोको भी हिम्मत आयी। शिकी थोडेसे आदमियोंको लेकर अकेला आगे बढ़ा। युद्धमें मंगोलोकी जवदस्त हार हुई, ओर चद आदमियोंके साथ शिकी अपनी जान लेकर युद्ध-क्षेत्रसे भगा। इसका परिणाम एक तो यह हुआ, कि बलखके किलेका मुहासिरा उठ गया और कुछ दूसरे नगर भी मंगोलोके हाथसे निकल गये। जलालुद्दीनने कितने ही मंगोलोको बडी बेदरदीस मारा। एक समसामयिक मुसलिम इतिहासकारके शब्दोंमें—“मंगोल जलालुद्दीनके सामने लाये जाते थे, अपना गुस्ता उतारनेके लिये वह उनके कानोंको चिरवाता। जब मंगोल तडफडाते, तो जलालुद्दीन बहुत प्रसन्न होता, उसका चेहरा प्रफुल्लित हो उठता। मंगोल इस लोकमें यातना सह रहे थे, परलोकमें उनके भाग्यमें इससे भी ज्यादा कठोर यातना बदी थी।” इस जीतमें बहुत सा मालेगनीमत (लूटका माल) प्राप्त हुआ, जिसके बटवारेमें शगडा हो गया। संफुद्दीन अकराक, आजम मलिक और मुजफ्फर मलिकने सुल्तानका साथ छोड दिया। अब उसके साथ केवल अमीनुल्मुल्क और तुक सैनिक रह गये।

(६) पराजय

हारकी खबर सुनकर चिंगिस जरा भी घबराहट न प्रकट कर, पूणतया शान्त रहा। उसने सिफ इतना ही कहा—“शिकी कुतुकू सदा विजयी रहनेका आदी था, उसने कभी भाग्यके इस कठोर उलट-फेरको अनुभव नहीं किया। अब जब कि ऐसा अनुभव करना पडा, तो वह और अधिक सावधान रहेगा।” यह था उद्गार एक भीषण पराजयके समय उस विश्व-विजेता का। तालकान सर हीं चुका था, इसलिए अब चिंगिस जलालुद्दीनकी खबर लेनेके लिये स्वतंत्र था। तीन सेनापतियों के साथ छोड देनेके बाद जलालुद्दीन इस स्थितिमें नहीं था, कि वह मंगोलोके साथ खुले मैदानमें लडता। वह हिन्दूकुशके दुर्गम दर्रासे फायदा उठा सकता था, लेकिन उसने यह भी नहीं किया और पीछा करते हुए मंगोलोके सामने सिंधुके किनारे तक हटता गया। चिंगिस तालकानसे सीधे गुञ्जखानके रास्ते वामियान पहुँचा। वामियानमें उसका जवदस्त मुकाबला किया गया, जिसमें चिंगिसका अत्यंत प्रिय पौत्र (जगताईका पुत्र) मुतुगिन मारा गया। चिंगिसका पारा गरम हो गया और उसने हुक्म दिया कि नगरमें किसीको जिन्दा न छोडा जाय। इसी समय उसने वामियानका नाम बदलकर मोबालिय (पापनगर) रख दिया।

मंगोल सेनाने बिना किसी विरोषके गञ्जनापर अधिकार किया। उन्होंने सुना, कि सुल्तान पन्द्रह दिन पहिले यहासे आगे गया। चिंगिसने भावायलवचको गञ्जनाका शासक नियुक्त किया। गञ्जनामें भी कत्लआम और लूट मचाते वह सिंधके किनारे पहुँचा। इस समय तक जलालुद्दीनने अभी नावोका भी पूरा इतजाम नहीं कर पाया था। पृष्ठ-रक्षक सेनाने काफी प्रतिरोध किया, किन्तु मंगोलोकी प्रधान सेनाके आजाने पर वह और कुछ करनेमें सफल नहीं हुई। सिंधमें सिर्फ एक नाव तैयार हो पाई थी, जिसपर चढ़ाकर स्वारेज्मशाहकी वेगमें पार भेजी जानेवाली थी। लहरोंके मारे वह भी चट्टानसे टकरा कर टूट गई। इस प्रकार स्वारेज्मशाह अपने भारी भरकम अन्त पुर और दूसरे सामानके कारण सिंधुकी प्रतिरक्षासे भी लाभ नहीं उठा सका और उसे बुधवार २४ नवम्बर १२२१ ई० को निर्णयात्मक युद्ध करनेके लिये मजबूर होना पडा।

यह युद्ध नीलाब और सिंधुके सगमके पास घोडाटाप स्थानमें हुआ। मुसलिम सेना अपने सुल्तानके नेतृत्वमें बड़ी बहादुरीसे लड़ी, जिससे एकवार मगोलोमें भगदड मच गई और खुद चिंगिसको भी पीछे हटना पडा। इसी बीच १० हजार मगोल बहादुरोंने अमीनुल्मुल्क-सचालित दक्षिण पार्श्व पर हमला कर दिया। पासा पलट गया। जलालुद्दीनका सात-आठ सालका लडका मगोलोंके हाथमें पडा, जिसे पीछे उन्होंने मार डाला। मगोलो के हाथ में न पड जायें, इस डरमें जलालुद्दीनके हुकमसे उसकी मा, बेगम और दूसरी ही कितनी ही औरते सिंधुमें डुबा दी गई। सुल्तान अपने घोडेको नदीमें डाल पार हो गया। तिकलिस (जाजिया) विजयके समयमें सुल्तान ने इस घोडेको अपने साथ रखा था, और वह उसपर कभी नहीं चढा था। चार हजार सवार उसके साथ नदी तट तक पहुंचे, किन्तु उनमें से केवल तीन सौ ही तीन दिन बाद नदोके निचले भागमें बहकर आ मिले। चिंगिसने तुरन्त अपनी सेना सिंधु पार नहीं भेजनी चाही। अगले साल उसने २० हजार सेना भेजी, जो सुल्तान* तक पहुंची, जहा दिल्लीके सुल्तान अल्तमश (अल्तमश, करलुक)को मगोलोका मुकाविला करना पडा। सुल्तानकी गर्मी (११५०-१२००) इतनी असह्य सिद्ध हुई, कि अल्तमशकी सेना नहीं बल्कि इसी गर्मीने मगोलोको सिंधु पार जाने के लिये मजबूर किया। १२२२ का साल मगोलोंने अफगानिस्तानके ठंडे पहाडी इलाकोको जीतनेमें विताया।

चिंगिसके हमलेके ६१ वष बाद १२८४ (६८३ हि०) में फिर एक वार मगोल सेनापति इतमर ३० हजार सेनाके साथ सुल्तानके शासक सुल्तान मुहम्मदके खिलाफ आया था, जिसमें सुल्तान मारा गया और उसके दरबारी कवि अमीर खुसरो बन्दी बने, किन्तु सयोग से जान बचा कर भाग निकले। खुसरोने इस घटनाको अपने एक कसीदेमें वर्णन किया है, जिसे वदाऊनीने उद्धृत किया है। इस वर्णनसे हमें मगोलोंके प्रति तुर्कोंके भावका पता लगता है। खुसरो स्वयं तुर्क था—

“मुसलमानोंके खूनने बहकर रेगिस्तानको रगा,
जबकि मुसलमान बन्दी फूँकी मालाकी तरह गरदनसे बंधे थे।
मैं भी पकडा गया और भयसे मेरी नसोंमें खून बहानेको एक रक्त-बिन्दु भी नहीं रह गया।
मैं पानीकी तरह जहा-तहा दौडता फिरा,
घाराके ऊपरके बुलबुलीकी तरह मेरे पैरोंमें असह्य छाले थे।
अत्यंत प्याससे मेरी जीभ जली और सूखी जाती थी,
और भोजन बिना मेरा पेट मानो लुप्त हो गया।
जाडेके पत्रहीन वृक्ष या काँटोसे छिले फूलकी तरह,
मुझे नगा बनाकर छोड दिया।
मुझे पकडनेवाला मगोल घोडेपर बैठा,
जैसे पहाडके सानुपर सिंह टहल रहा हो।
उसके मुह और काखसे उबकाई लानेवाली गध आ रही थी।
उसकी टुड्डीपर झाडीकी तरह या निम्न रोमकी तरह दाढ़ी लगी थी,
यदि कमजोरीसे मैं जरा सा पिछड जाता,
तो वह अपने तस्में और कभी अपने भालेसे डराता।

९ खुरासानमें विद्रोह दमन

तालकान जीतनेके बाद १२२१ के जारम्भम चिंगिसने अपने पुत्र तूलुय को खुरासानक शहरों पर अधिकार करनेक लिये भेजा। जीने हुए शहरोंसे लोगोंको भगती करता तूलुय जब मव पहुंचा, तो उसकी मेन ७० हजार हो गई थी। खुरासानमें भी मंगोलोंने गजना और ख्वारेज्मकी ध्वंस-लीलाकी पुनरावृत्ति की। ख्वारेज्मियों जमी वहुत में गिहासनके भूखे आपसमें लड रहे थे। मेत्रके भूतपूत्र वजीर मुदीद-मुल्क शर्फुद्दीन मुजफ्फरको भी बादशाह होनेका ख्याव आया था। इसके कारण तूलुयका काम आसान हो गया। ३ मासके भीतर ही छोटे-छोटे नगर ही नहीं बल्कि मेव, नेशापोर आर हिरात पर भी मंगोलोंका झंडा फहराने लगा। २५ फरवरी १२२१ ई० का मेव फतह हुआ। मंगोलोंने चार सौ कारीगरोंको छोड बाकी सभी निवासियोंको मार डाला। स्थानीय जाभिजात्यवगके मरदार जियाउद्दीन अत्री ओर मंगोल मेनापति वारमास शहरके शासक निमुक्त हुए। वचे-वुचे वाशिन्दोंको एकित करनेका काम दूसरी वार आकर नई मंगाल सेनाने किया। १० अग्रेल सनीचरके दिन नेशापोर दखल हुआ। उसके भाग्यमें और भी क्रूरता वदी थी। नवम्बर १२२० ई० में नेशापोरके प्राकारसे चलाये गये वाणका शिकार तुक्चार हुआ था, इसलिये अपने वहनोईका बदला लेनेके लिये तूलुयने कुछ भी दया दिखलानेसे इनकार कर दिया। शहरकी नोव तक उखेडकर उसे जोत दिया गया। कुछ कारीगरोंको छोडकर सार वाशिन्दोंको मार डाला गया। वसलीला मचाने समय भी मंगोल जानते थे, कि कारीगरोंके

में लम्बी सास ले रहा था और सोचता था

इस स्थितिसे छुट्टी पाना असभव है।

लेकिन अल्लाकी मेहरबानीसे मुझे छुट्टी मिल गई,

बिना छातीमें वाणसे विषे या तलवारमें दो टुकडे हुए।”

६१ साल बाद जो बला खुसरो और उसके साथियोंपर पड़ी, वह चिंगिसकी सेनाके लाखों वन्दियोंके ऊपर भी घटी होगी। प्यासके मारे खुसरोका मंगोल सवार और उसका घोडा रावीम पानी पीनेके लिये टूट पडे, और तुरन्त ही मर गये। उस समय खुसरोको भागनेका मौका मिला। लेकिन खुसरोके जैसे सीमाग्यशाली कितने रहे होंगे? खुसरोने मंगोलोंके वारेमें उस समय लिखा था, जबकि उन्होंने सिफ हिन्दुस्तानके किनारेको जरासा छुआ भर था। शेर्ल्-अजम (२) में (शिवलीने) में खुसरोके निम्न पद्य भी उद्धृत हैं—

“यह घटना है या आकाशसे बला आकर प्रकट हुई।

यह आफन है या प्रलय दुनियाम आकर जाहिर हुई।

आफनकी वाढ़के सामने दुनियाकी जड उखड गई,

कष्ट जैसे इस साल हिन्दुस्तानमें आकर प्रकट हुआ।

हवासे (सूखे) फूलपत्तीकी तरह मिश्र-मडली विखर गई,

मानो फुलवाडीमें पत्तीका विखराव आकर प्रकट हुआ।

वस चारों ओर दुनियाकी आखोंमें पानी वह चला।

मुल्तानके अन्दर दूसरे पचआव आकर प्रकट हुए।”

मारनेसे धनके उत्पादक हाथ खतम हो जायेंगे, इसलिये वह उन्हें नहीं मारते थे। कारीगर ही तरह तरहकी वहुमूल्य चीजोंको पैदा करते थे, जिनके कारण उस समय व्यापार-लक्ष्मी अपनी चरम सीमा पर पहुँची हुई थी। अरबोंने भी अपने विजयकालमें उत्पीडित जनोंको अपनी ओर खींचकर अपनी शक्ति बढ़ाई थी, उमी बातको दुहराते मंगोल भी उत्पीडित, उपेक्षित और अपमानित जातियोंको अपनी ओर कर रहे थे। इसका पता ईमीसे मालूम होगा, कि नेशापोरको जीतकर तुलुयने चार सौ ताजिकोंके साथ एक मंगोल सेनपको वहा शासन करनेके लिये छोड़ दिया। हिरातका भाग्य कुछ अच्छा था। वहा मुल्तानकी १२ हजार सेनाके सिवाय और कोई नहीं मारा गया। शहर पर भी तुलुयने एक मंगोल और एक मुसलमान दो मनुष्य-राज्यपाल नियुक्त किये।

१२२१के उत्तरार्द्धमें अफवाह उड़ाई गयी, कि इस्लामके मुल्तानने मंगोलोंपर भारी विजय प्राप्त की है। इसके कारण खुरासानके कुछ नगरोंमें विद्रोह हो गया। विद्रोह दवानेके लिये जियाउद्दीन मेवंसे सररखा गया। वारमासने कारीगरी और दूसरे युद्धबन्धियोंको बुखारा भेजनेके लिये शहरसे हटाया। लोगोंने समझा, सुल्तान आ रहा है, इसलिये यह भागनेकी तैयारी कर रहे हैं। वारमासने दरवाजेपर जा नगरके कुलीनोंको बुलाकर समझानेकी कोशिश की। उसका कोई फल न देख, जिनको भी पाया, उसे मार कर वह बुखारा चला गया। वहा उसकी मृत्यु हो गई, किन्तु मेवंवाले वन्दीयही थे। जियाउद्दीन फिर लीटा, मंगोल भी फिर आगये। इसी समय सुल्तान जलालुद्दीनका गार्द-अफसर कुशतगिन पहलवान एक बड़ी सेना लेकर आ पहुँचा। शहरसे गुडे भी उससे मिल गये। जियाउद्दीन दूसरे मंगोलोंके साथ भागकर मरागके किलेमें पहुँचा। कुशतगिनने शहरकी मरम्मत करवाई और खेती-बारीको फिरसे आवाद करना चाहा। वह थोड़े ही समयमें इतना मजबूत हो गया, कि बुखारापर आक्रमण कर वहाके मंगोल-गवनरको भी मारनेमें सफल हुआ। इस विद्रोहको १२२२ ई० की गर्मियोंके अन्तमें ही मंगोल दबा सके। कराजा नोयनके सररख पहुँचने पर कुशतगिन अपने हजार सिपाहियोंके साथ मेव छोड़कर भाग गया। सररख ओर नेशापोरके बीचमें सगबस्तके पास उसके बहुतसे आदमियोंको मंगोलोंने मार डाला। मेवंने आकर मंगोलोंने अपना गुस्तां फिर दुवारा कत्लआम करके उतारा, जिसमें एक लाख आदमियोंने प्राण गवाये। उन्होंने सेनापति अकमलिक हुमाऊको वाकी बचोको दूढ़कर मारनेके लिए छोड़ दिया। हुमाऊने अपने मालिकोंने भी अधिक क्रूरता का परिचय दिया। मंगोलोंके नगरसे हटते ही फिर सिंहासनके कई दावेदार खड़े हो गये। अबीबद, खरकान और मेव का शासन ताजुद्दीन उमर मसऊद-पुयने सभाला। उसने मंगोलोंकी रसदको भी लूटा, लेकिन नसाका मुहान्तिरा करते हुए वह मारा गया। इसके बाद तीसरी बार कुतुकू नोयन अपने साथ मंगोल, खल्जी और अफगान सेना लेकर आया। खल्जियों और अफगानोंने मंगोलोंसे भी ज्यादा क्रूरता दिखाई। अन्तर्वेदमें भी झगडा हुआ, लेकिन वहा वादशाह बननेका स्वप्न देखनेवाले नहीं पैदा हुए थे, बल्कि केवल मामूली डाकुओंने अधिकार जमाना चाहा।

१० पश्चिमकी विजय-यात्रा

चिंगिसको अपने और अपनी सेनापर पूरा भरोसा था। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहकी अस्थायी राजधानी समरकन्दको ले लेनेके बाद ही उसने समझ लिया था, कि अब मुहम्मद उसके सामने

९ खुरासानमें विद्रोह दमन

तालकान जीतनेके बाद १२२१ के आरम्भमें चिंगिसने अपने पुत्र तूलुयको खुरासानके शहरो पर अधिकार करनेके लिये भेजा। जोतें हुए शहरोसे लोगोंको भगती करता तूलुय जब मेव पहुंचा, तो उसकी सेना ७० हजार हो गई थी। खुरासानमें भी मंगोलोंने गजना और ख्वारेज्मकी ध्वस-लीलाकी पुनरावृत्ति की। ख्वारेज्मियोने अभी बहून में सिहासनके भूखे आपसमें लड़ रहे थे। मेवके भूतपूर्व वजीर मुदोश्न्मुल्क शर्फुद्दीन मुअफकरको भी बादशाह होनेका ख्याव आया था। इसके कारण तूलुयका काम आसान हो गया। ३ मासके भीतर ही छोटे-छोटे नगर ही नहीं बल्कि मेव, नेशापोर और हिरात पर भी मंगोलोंका झंडा फहराने लगा। २५ फरवरी १२२१ ई० को मेव फतह हुआ। मंगोलोंने चार सौ कारीगरोंको ठोड वाकी सभी निवासियोंको मार डाला। स्थानीय आभिजात्यवर्गके सरदार जिघाउद्दीन अली और मंगोल सेनापति वारमास शहरके शासक नियुक्त हुए। वचे-वुचे वाशिन्दोंको एकत्रित करनेका काम दूसरी वार आकर नई मंगोल सेनाने किया। १० अप्रैल सनीचरके दिन नेशापोर दखल हुआ। उसके भाग्यमें और भी क्रूरता वदी थी। नवम्बर १२२० ई० में नेशापोरके प्राकारसे चलाये गये वाणका शिकार तुक्चार हुआ था, इसलिये अपने वहनोईका बदला लेनेके लिये तूलुयने कुछ भी दया दिखलानेमें इनकार कर दिया। शहरकी तोब तक उखेडकर उसे जोत दिया गया। कुछ कारीगरोंको छोडकर सारे वाशिन्दोंको मार डाला गया। ध्वसलीला मचाने समय भी मंगोल जानते थे, कि कारीगरोंके

में लम्बी सास ले रहा था और सोचता था

इस स्थितिसे छुट्टी पाना असभव है।

लेकिन अल्लाकी मेहरवानीसे मुझे छुट्टी मिल गई,

बिना छानीमें वाणसे बिघे या तलवारसे दो टुकडे हुए।”

६१ साल बाद जो बला खुसरो और उसके साथियापर पडी, वह चिंगिसकी सेनाके लाखो बन्दियोंके ऊपर भी घटी होगी। प्यासके मारे खुसरोका मंगोल सवार और उसका घोडा रावीमें पानी पीनेके लिये टूट पडे, और तुरन्त ही मर गये। उस समय खुसरोको भागनेका मौका मिला। लेकिन खुसरोके जैसे सौभाग्यशाली कितने रहे होंगे? खुसरोने मंगोलोंके वारेमें उस समय लिखा था, जबकि उन्होंने सिफ हिन्दुस्तानके किनारेको जरासा छुआ भर था। शेहल् अजम (२) में (शिवलीने) में खुसरोके निम्न पद्य भी उद्धृत है—

“यह घटना है या आकाशसे बला आकर प्रकट हुई।

यह आफत है या प्रलय दुनियामें आकर जाहिर हुई।

आफतकी वाढके सामने दुनियाकी जड उखड गई,

कपट जैसे इस साल हिन्दुस्तानमें आकर प्रकट हुआ।

हवासे (सूखे) फूलपत्तोंकी तरह मित्र-मडली विखर गई,

मानो फुलवाडीमें पत्तोंका विखराव आकर प्रकट हुआ।

वस चारों ओर दुनियाकी आससि पानी वह चला।

मुल्तानके अन्दर दूसरे पचआब आकर प्रकट हुए।”

मारनेसे धनके उत्पादक हाथ खतम हो जायेंगे, इसलिये वह उन्हें नहीं मारते थे। कारीगर ही तरह तरहकी वहुमूल्य चीजोंको पैदा करते थे, जिनके कारण उस समय व्यापार-लक्ष्मी अपनी चरम सीमा पर पहुँची हुई थी। अरबोंने भी अपने विजयकालम उत्पीडित जनकों अपनी ओर खींचकर अपनी शक्ति बढाई थी, उनी बातको दुहराते मंगोल भी उत्पीडित, उपेक्षित और अपमानित जातिओंको अपनी ओर कर रहे थे। इसका पता इर्यामे मालूम होगा, कि नेशापोरको जाँतकर तुलुयने चार सौ ताजिकोंके साथ एक मंगोल मेनपको वहा शासन करनेके लिये छोड दिया। हिरातका भाग्य कुछ अच्छा था। वहा सुल्तानकी १२ हजार मेनाचे मिवाय और कोई नहीं मारा गया। शहर पर भी तुलुयने एक मंगोल और एक मुसलमान दा मनुक्त-राज्यपाल नियुक्त किये।

१२२१ के उत्तराद्धने अफवाह उडाई गयी, कि इस्लामके सुल्तानने मंगोलोपर भारी विजय प्राप्त की है। इसके कारण खुरासानके कुछ नगरोंने विद्रोह हो गया। विद्रोह दवानेके लिये जियाउद्दीन मेवसे सरख्श गया। बारमासने कारीगरी और दूसरे युद्धबन्धियोंकी ब्रुखारा भेजनेके लिये शहरसे हटाया। लोगोंने समझा, सुल्तान आ रहा है, इसलिये यह भागनेकी तैयारी कर रहे हैं। बारमासने दरवाजेपर जा नगरके कुलीनोंको बुलाकर समझानेकी कोशिश की। उसका कोई फल न देख, निसको भी पाया, उसे मार कर वह ब्रुखारा चला गया। वहा उसकी मृत्यु हो गई, किन्तु मेवनेवाले बन्दीयही थे। जियाउद्दीन फिर लोटा, मंगोल भी फिर आगये। इसी समय सुल्तान जलालुद्दीनका गाद-अफसर कुशतगिन पहलवान एक बडी सेना लेकर आ पहुँचा। शहरके गुडे भी उससे मिल गये। जियाउद्दीन दूसरे मंगोलोंके साथ भागकर मरागके किलेमे पहुँचा। कुशतगिनने शहरकी मरम्मत करवाई और खेती-बारीको फिरसे आवाद करना चाहा। वह थोडे ही समयमें इतना मजबूत हो गया, कि ब्रुखारापर आक्रमण कर वहाके मंगोल-गवर्नरको भी मारनेमें सफल हुआ। इस विद्रोहको १२२२ ई० की गर्मियोंके अन्तमें ही मंगोल दवा सके। कगजा नोयनके सरख्श पहुँचने पर कुशतगिन अपने हजार सिपाहियोंके साथ मेव छोडकर भाग गया। सरख्श और नेशापोरके बीचमें सगवस्तके पास उसके बहुतेसे आदमियोंको मंगोलोंने मार डाला। मेवमें आकर मंगोलोंने अपना गुस्ता फिर दुवारा कल्लआम करके उतारा, जिसमे एक लाख आदमियोंने प्राण गवाये। उन्होंने सेनापति अकमलिक हुमाऊको वाकी बर्चोंको दूडकर मारनेके लिए छोड दिया। हुमाऊने अपने मालिकोंने भी अधिक क्रूरता का परिचय दिया। मंगोलोंके नगरसे हटते ही फिर सिहासनके कई दावेदार खडे हो गये। अबीवद, खरफान और मेव का शासन ताजुद्दीन उमर मसऊद-पुत्रने मभाला। उसने मंगोलोंकी रसदको भी लूटा, लेकिन नसाका मुहासिरा करते हुए वह मारा गया। इसके बाद तीसरी बार कुतुकू नोयन अपने साथ मंगोल, खल्जी और अफगान सेना लेकर आया। खल्जियों और अफगानोंने मंगोलोंसे भी ज्यादा क्रूरता दिखलाई। अन्तर्वेदमे भी झगडा हुआ, लेकिन वहा वादशाह वननेका स्वप्न देखनेवाले नहीं पैदा हुए थे, बल्कि केवल मामूली टाकुओने अधिकार जमाना चाहा।

१० पश्चिमकी विजय-यात्रा

चिंगिसको अपने और अपनी सेनापर पूरा भरोसा था। मुहम्मद ख्वारेज्मशाहकी अस्थायी राजधानी समरकन्दको ले लेनेके वाद ही उसने समझ लिया था, कि अब मुहम्मद उसके सामने

टिक नहीं सकता, इसलिए उसने अपने दो सेनापतियों चेपे और सुवोतइको हुक्म दिया—“दुनिया में जहाँ भी मुहम्मदशाह जाये, उसका पीछा करो। जो नगर तुम्हारे लिये अपना द्वार खोल दे, उसे जलूता छोड़ना, लेकिन जो प्रतिरोध करे, उसे हमला करके सर करना। मुझे विश्वास है, कि यह काम उतना कठिन नहीं मालूम होगा, जितना कि दिखाई पड़ता है।” चिंगिसने इन दोनों सेनापतियोंको दो तुमान (२० हजार) सेना दी। अप्रैल १२२० में इन्होंने समरकन्दसे प्रस्थान किया। दोनों सेनापति बलख, नेशापोर, रे (तेहरान), हमदान गये। फिर शरदमें कास्पियनके किनारे विश्रामके लिये ठहर गये। सुल्तान मुहम्मदके मरनेकी खबर सुनकर वह काकेशसकी ओर बढ़कर उन्हींने जार्जिया (गुर्जी) पर आक्रमण किया। दरबन्द (काकेशस) से आगे बढ़कर सुत्रोताइने किपचक घुमन्तुओंको उनके मित्र अलानो और दूसरे शक-जातीय घुमन्तुओंसे फोड़ लिया। फिर वह रूसियोंके ऊपर पड़े। ८२ हजार सैनिकोंके साथ पश्चिमी सीमान्त तकके रूमी राजुल लडनेके लिये इकट्ठा हुए, लेकिन वह मंगोल सेनाको रोक नहीं सके। मजबूत किपचक योद्धा पाशवकी रक्षा करते हुए मंगोलोको दनियेपर नदीकी तरफ ले गये। रूसियोंके पास सुवोतइ जैसा सैनिक नेता नहीं था। याद रखनेकी बात है, कि सुवोतइ जैसी कितनी ही मिट्टीमें पड़ी हुई प्रतिमाओंको पारसकी तरह छूकर चिंगिसने महान् सेनापति बना दिया था। दो दिन तक लड़ाई हुई। रूमी महाराजुल अपने सरदारोंके साथ काफ़ीरोंके हाथ मारा गया। थोड़ेसे लोग जो बचे, वह दनियेपरके ऊपर की ओर भागे। क्रिमियामें लड़ते समय चेपे घायल हो गया था, लेकिन उमने गेनोआके व्यापारियोंके एक सुदृढ़ दुगको सर किया। रास्तेमें चेपे मर गया। दोनों सेनापति शायद यूरोपके पश्चिमी छोर तक खून बहाते, किलोको सर करते चले जाते, यदि इन्हीं समय लोटनेके लिये चिंगिसका हुक्म न आया होता। रास्तेमें मंगोलोंने पहिले की अछूती जगहोंको फिर ध्वस्त किया—बोल्गाके किनारे हूणवशी बुल्गारोंके नगरो और ग्रामोंको मलियामेट कर दिया। एक फारसी इतिहासकारने लिखा था—“क्या तुमने सुना नहीं है, कि सूर्पोदयके (उदराचल) स्थानसे मुट्ठीभर आदमियोंने चलकर लोगोमें अपनी ध्वस-गैला मचाते, रास्तेमें मोत विखेरते पृथ्वीको कास्पियनके दरवाजे तक जीत लिया? फिर वह स्वस्थ और प्रसन्न लूटके मालसे लदे अपने स्वामीके पास लौट आये।” और यह सब कुछ केवल दो वपके भीतर। सुवोतइने काली मिट्टी-वाले दक्षिणी रूसकी विशाल चरभूमिका पता लगा लिया और पीछे फिर लौटकर उसने मास्कोको भी सर किया।

११ मंगोल युद्धसाधन

(१) चिंगिसकी सेनाका कार्य—सन् १२१९-२५ के ६ वर्षोंमें चिंगिसकी सेनाने वह काम किया, जिसे सैनिक चमत्कार कहा जा सकता है। उत्तरी चीन जीतनेके बाद इसी समय उमने तिब्बतको जीता। कास्पियन समुद्र तक की भूमिको उन्हींने केवल एक लाख आदमियों द्वारा जीत लिया और दनियेपर नदी (उकइन) से लेकर चीन सागर तककी भूमिके जीतनेमें केवल ढाई लाख सैनिक इस्तेमाल किये। इसमें भी आधेसे ज्यादा मंगोल नहीं थे। वाकियाकी वह वरफकी गेंदकी तरह रास्तेमें अपने साथ लपेटते लिये चले गये। इतिहासकार लिखते हैं, कि इस अभियानके अन्त समय तक पचास हजार नुर्कमान चिंगिसकी सेनाके साथी बन गये थे। रेगिस्तानी किपचक घुमन्तुओंको आत्मशात् कर जूचीकी सेनाने विशाल रूप ले लिया था।

आजक कोरियनो और मचुओके पूवज मंगोलो की सेनाके अग वन गये थे ।

(२) मंगोल हथियार^१—गुरगाचपर आक्रमण करते समय मंगोलोने प्रज्वलित नफता (मिट्टीके तेल)के गोलोको इस्तेमाल किया था, जिसका प्रयोग इससे पहिले मुसलमानोने ईसाई धमयोद्दाओंके विरुद्ध नाममात्र ही कर पाया था । १२११ के बाद हम बारूदके उपयोग की बात सुनते हैं । हो-पाउ (आतिशबाजी) के तीरपर चीनी लोग गधक, शोरा और कोयलेके मिश्रण से बनी बारूद पहिले भी इस्तेमाल करते थे । लेकिन मंगोलोने इसे युद्धका हथियार बना दिया लकड़ीके बने हुए मीनारोको बारूद फेककर वह जला देते । मंगोलोंके भयसे आतंकित एक लेखकने अतिशयोक्ति करते हुए लिखा था—“इसकी आवाज विजलीकी कड़ककी तरह होती है, जोकि सो ली (तीस मील) तक सुनाई देती है ।” चिंगिसके मरनेके बाद १२३२ ई० मे काइफोऊ नगरका मंगोलोने मुहासिरा किया था । उसके बारेमे समसामयिक चीनी इतिहासकारने लिखा है—“मिट्टीके भीतर गढा खोदकर छिपे हुये मंगोल गोलोकी चीटसे सुरक्षित थे । उस समय हमने चिन् स्यान्-लेई (एक ज्वाला-निक्षेपक यंत्र) नामक मशीनको लोहासे ढाँककर उसे फकनेका निश्चय किया । हमने मशीनको उस ओर कर दिया, जिधर मंगोल सनिक थे । गोलोने फूटकर सैनिको और उनकी ढालोको खड़-खड़ उडा दिया ।” इसके बाद कुविलेखानके समयके एक लेखकने लिखा है—“सम्राट्ने आज्ञा दी, कि अग्नि धनुष छोडा जाय । इसने तुरन्त शत्रु-सेनामे खलवली मचा दी।” मंगोल बारूदका इस्तेमाल अभी मुख्यतः शत्रुओको भयभीत करने या जलानेके लिये करते थे । वह तोप ढालना नही जानते थे, न उसमें बहुत सुधार कर पाये थे । १२३८-४६ मे विजय करते हुए वह सारे मध्य-यूरोपको अपने हाथमे कर चुके थे और सायु स्वाजके समय अब भी वह पूर्वी पोलदमें रहते थे । जमन सायु स्वाजका निवास-स्थान फ्राइबुर्ग एक मंगोल छावनीसे तीन सौ मीलपर था । यही स्वाज है, जिसने पहिले पहल तोप ढालनेका आविष्कार किया । इसमे शक नही, कि उसने मंगोलोके अग्नि-बन्दूक को देखा था । यूरोपने पीछे इन तोपोको अपने जहाजो पर लगाकर, विश्व-विजय किया चिंगिज खानके समय से बारूद युग आरभ होकर परमाणु बमके आविष्कारके समय तक चलता रहा ।

शायद बाबर १५२५ ई० मे पानीपतमे विजयी होकर भारत का सम्राट् न बनता और मुगल वंश इस देशमे अपने दृढ़ शासन और सुन्दर इमारतोंको न बना सकता, यदि यूरोपसे सीखे हुए रूसी (तुर्की) कारीगरोंने उसे बड़े मुहकी तोपे ढालकर न दी होती ।

इस प्रकार स्पष्ट है, कि सायु रोजर बैंकन (१२१४-१२९४ ई०) और स्वाजसे बहुत पहिले चीनियाने बारूद बना ली थी । वह उसके फूटनेके गुणको जानते थे, लेकिन उन्होने युद्धके लिये उसका इस्तेमाल नही सा किया । काम लायक पहिली तोप यूरोपवालोने बनाई, इसमें सदेह नही ।

(३) मंगोल शिकार—चीनियोकी आविष्कार-प्रियता और शासन-व्यवस्थाको लेकर मंगोल परिचममें बहुत दूर तक घुस गये । कितनी ही चीजें उन्होने मुसलमानोंसे भी सीखी । चीन और रूसके बीचमें सदाके लिये सबध स्थापित करना मंगोलोका काम है । चिंगिसने

^१ अग्नि-बन्दूकके अतिरिक्त मंगोलोंके दूसरे युद्ध-साधन थे—२० घोडोंका रथ, १० आदमियोंसे झुकनेवाला पापाण-निक्षेपक धनुष, दो सौ तोपचियोवाला कतापुल्ल, और उड़ने-वाली आग ।

को एक उच्च विज्ञानके तौरपर विकसित किया। जैसे भारतने सैनिक चालोंके अम्यासके लिये चतुरग (शतरज) का आविष्कार किया, उसी तरह चिंगिसने शिकार द्वारा सैनिक ब्यूह रचनाकी शिक्षा दी। चिंगिसने मध्यएशियामें रहते समय १२२१ ई० में एक शिकार सगठित किया था, जिसका वणन इतिहासमें निम्न प्रकार मिलता है—“शिकारनहीं यह जगली जानवरके विरुद्ध एक वाकायदा अभियान था, जिसमें सारा युत (उर्दू) और खान तक भाग ले रहे थे। जहासे सेना क्व आरम्भ करनेवाली थी, वहा झडिया लगी हुई थी। इसी तरह क्षितिजके परे कुर ताई शिकारके सगम-स्थान पर भी चिह्न लगा हुआ था। प्राय ८० मीलके भूभागको घेर हुए एक अघवृत्त सा बनाया गया। शिकारिया के पथ-प्रदर्शनमें अघवृत्त अपने दोनो पाश्वीको बन्द करते कुरताइक पास पहुचने लगा। जगली जावरोने भयका संचार होने लगा—हार्त कापते हुए सामने कूदते दिखाई पडे, बाघ इधरसे उधर मुह फेरते सिर नीचा करके दहाडने लगे। लेकिन आखोमे दूर कुरताइमे परे शिकारोके चारो ओर वृत्त मजबूतीके साथ बंद ही गया था। हल्ला अब और ज्यादा होने लगा। पहिले खानने ययेंच्छ शिकार किया, तब दूसरोको शिकार करनेकी इजाजत मिली। यह रोमके खूनी खेलके अखाडेकी तरहका मगोल घुमन्तुओका शिकार-वाला अखाडा था। इस अखाडेमें जानेवालोमेंसे कितने ही जानवरो द्वारा दुरी तरहस आहत या निहत हो बाहर निकाले गये। इस शिकार द्वारा चिंगिस अपने सैनिकोके युद्धकी शिक्षा देता था, और सवारोकी पकितको मिला लेने के द्वारा वह पशुओ नहीं मनुष्योको घेरामे लानेका तरीका सिखलाता था।” बलबपर अधिकार करनेके बाद चिंगिसने एक पूरे ग्रीष्मकालको इस महान् शिकारमें लगाया, लेकिन खान अब स्वयं शिकारमें भाग नहीं लेता था।

उसने अपने ज्येष्ठ पुत्र जूचीको भाईसे झगडाकर गुरगाचको दक्षल करनेमें देर करनेके लिये फटकारा और उसे अपने उर्दूके साथ वहासे चले जानेके लिये कहा। जूची अराल समुद्रके परे की महभूमिकी ओर रवाना हुआ। चलते वक्त चिंगिसने उसे हुक्म दिया अपने शत्रुओके विरुद्ध आवे मन या आषो घृणाके साथ ब्यूह-रचना तथा लूट नहीं करना चाहिए। तुम्हारा जो भी शत्रु सामने आवे उसको मनुष्य-शक्तिको पूरी तारमे नष्ट कर देना।

१२ चिंगिस् सम्राट

(१) चाङ्चुन की यात्रा (१२२१ २४ ई०)

ख्वारेज्मशाहपर चढाई करनेके लिये प्रस्थान करके जब चिंगिस खान इतिश नदीके तट-पर ठहरा था, उसी समय उसने चीनके तावघमी सन्त चाङ्चुनकी पसिद्धिके बारेमें सुना। लोगोंने बतलाया कि यह महात्मा अमृतसजीवनी जानते ह। पर, वस्तुतः चाङ्चुन् आव्यात्मिक सजीविनीका वेत्ता था। चीनके विजेता महान् खानका निमग्रण पाकर वह इनकार कमे कर सकता था? वह खानके पास चला। अपनी यात्राका जो विवरण चाङ्चुनने लिखा है, उममें मध्यएशियाकी उस समय आखो देखी दशाका पता लगता है। उसने सोचा था, चिंगिसमें मित्रकर म उसकी निमम हत्याओको रोकनेका कुछ प्रयत्न कर सकूगा। चाङ्चुन् मगोलिया, उडपुर प्रदेश, कुल्जा-प्रदेश, सप्तनद होते हुए नवम्बर १२२१ में मीराम पहुचा। मगोलोंके अभियानके समय जो सडकों तैयार और मरम्मत कराई गई थी, वह अच्छी हालत में थी। चू नदी पर तखनेका और तलसपर पत्थरका पुल बनवाया गया था। सिर-दरियाके उत्तरवाले प्रदेशको

ख्वारेज्मशाहने उजाड दिया था, जो अब फिर आवाद हो गया था। समरकन्द तक उसे सभी जगह मंगोल शासक नहीं बल्कि देशी अफसर मिले थे। सैराम एक बड़ा नगर था। २० नवम्बर को यहाँ बैराम-महोत्सव—नव-वर्षोत्सव मनाया जा रहा था। लोग झुडके झुड एक दूसरेका अनुकरण करते घूम रहे थे। सिर दरिया और सैरामके बीचमें दो और नगर मिले थे, जिनमें पहिला सैरामसे तीसरे दिन और दूसरा चौथे दिन आया था। सिर नदीपर नावाका पुल था। सिर नदीसे प्राय दो सी ली (४० मील) के विस्तारमें भूखाने-गिस्तान था। इसके दक्खिनमें समरकन्द तक पाच और नगर मिले। हर जगह मुसलमान अफसर थे, जिन्होंने चाङ्चुन्का बड़ा स्वागत किया। ३ दिसम्बरको चाङ्चुन्ने जरफशाँ पार किया और उत्तर-पूर्वी द्वारसे समरकन्दके भीतर दाखिल हुआ। कतलआमके बाद अब नगरकी आवादी चोयाई रह गई थी। चीनिया, कराखिताइयाँ और दूसरोंके साथ मिलकर लोगोंको खेनो और वर्गाचोंके आवाद करनेकी इजाजत थी। मुखिया सदा भिन्न जातियोंके नियुक्त किये गये थे। नगरका शासक अहाइ कराखिताई था, जिसको ताइ-सी (देशी) की उपाधि प्राप्त थी। वह चीनी सस्कृतिसे सुपरिचित था।

चाङ्चुन्की चिगिससे जो बातचीत हुई, उसमें इसीने दुभापियाका काम किया था। पहिले अहाई ख्वारेज्मशाहके वनवाये अर्ण प्रासादमें रहता था, लेकिन पीछे नदीके उत्तर तरफ रहने लगा, क्योंकि जीविका दुष्प्राप्य होनेके कारण नगरके आसपास झुडके झुड डालू घूमा करते थे। चाङ्चुन्के आनेसे थोडा ही पहिले विद्रोहियोंने आमू दरियाके नावोवाले पुलको नष्टकर दिया था। पायद जलालुद्दीनकी सफलताकी बातें सुनकर कुछ मुसलमान विद्रोहियोंको ऐसा करनेका साहस हुआ। चाङ्चुन् समरकन्दमें पहिली बार २६ अप्रैल १२२२ ई० तक रहा, दूसरी बार मध्य जूनसे १४ सितम्बर तक, और तीसरी बार नवम्बरके आरम्भसे ३ दिसम्बर तक। इस प्रकार उसे नगरके चारोंमें अच्छा परिचय प्राप्त करनेका मौका मिला। उसके वर्णनसे मालूम होता है कि नगरकी अवस्था अब साधारण सी हो गई थी। मुवज्जिनके अज्ञान देते ही नर-नारी मस्जिदोंकी ओर दौड़ते थे। उस समय तक स्त्रियाँ भी पुरुषोंकी तरह साधारण नमाजमें भाग लेती थीं। जो लोग नमाज पढ़नेमें ढिलाई करते, उन्हें कड़ा दण्ड दिया जाता। रमजानकी रातोंको भोज हुआ करते। बाजार पण्य वस्तुओंसे भरे थे—सारा नगर ताबेकें बतनोंसे सोनेकी तरह चमकता था। १२२२ के वसन्तमें चाङ्चुन् और उसके साथी उपनगरमें घूमने गये। उन्हें सबसे सुन्दर स्थान पश्चिमी नगरान्त मालूम हुआ। शायद इसीको वावरने कूले-मगाक कहा है। आजकल इसे कूले-मागियान कहा जाता है, जो कि अनहारके इलाकेमें है। “वहा पर हमने चारो ओर सरोवर, घासके मैदान, मीनार और तबू देखे।” कहीं कहीं वाग भी थे, जिनका मुकाबिला चीनी वाग नहीं कर सकते थे। सितम्बर १२२२ में जरफशाँकी पहाडियोंकी ओरसे दो हजार ढाकुओंका झुड शहरके पूर्वमें प्रकट हुआ। समरकन्दके नागरिक प्रतिरात्रि आस्मानको आगकी ज्वालासे लाल देखते थे। अपने अन्तिम निवासके समय (नवम्बर-दिसम्बर में) सन्तने अपने लिये मिली रसदकी खिचडी-लप्पी भूँचो को खिलानेके लिये तैयार कराई। खानेवाले बड़ी सख्यामें जमा हो गये।

सन्त अप्रैलके अन्तमें चिगिससे मिलने गया। इससे कुछ पहिले ही वक्षु पार (बलख) का यातायात स्थापित हो गया था—जगतइ वषके आरम्भमें ही विद्रोहियोंको खतमकर पुलको फिरसे बनवा चुका था। चिगिस इस समय हिन्दूकुशके दक्षिणमें था, जहासे उसके आनेकी सूचना

चाङ्चुनको माचमे गिलो। २७ अप्रैलको समरकन्द छोड चीथे दिन वह किश (शहरसब्ज) पार हुआ। दरबन्द (लोहद्वार) से गुजरते समय चिगिसके खास हुकमसे एक हजार मगोल और मुसलमान सैनिको को लिये सेनप वुगुरजी सत के साथ साथ चल रहा था। दरबन्द पार होनेके बाद चाङ्चुनने दक्षिणका रास्ता लिया और गारद ऊपरी सुरखानमें डाकुओंके विरुद्ध गया। पहाडी लोग अभी हथियार नहीं रख चुके थे। चाङ्चुन और उसके साथी सुरखान और वक्षु नदीको नावीसे पार हुए। उस वक्त सुरखानके दोनो तटोपर उन्होंने घना जंगल देखा था। वक्षुके घाटसे चार दिनका रास्ता चलनेपर १६ मईको चाङ्चुन चिगिस खानके शिविरमें पहुँचा।

चिगिसने चाङ्चुनसे मृतसजनीके बारेमें पूछा। जिसके उत्तरमे सन्तने कहा—“जीवन को कायम रखनेके उपाय है, किन्तु अमरताकी कोई औपधि नहीं है।” यह सुन खानने निराश होनेका कोई चिह्न नहीं प्रकट किया, बल्कि सन्तकी ईमानदारीकी प्रशंसा की। २५ मई को उसने सन्तके उपदेशोको सुननेका निश्चय किया था, किन्तु इसी समय पहाडोंमें मुसलिम विद्रोहियोंकी कारंवाइयोकी खबर मिली, जिससे उपदेश सुननेका समय नवम्बर तकके लिये स्थगित कर दिया गया। सन्त समरकन्दकी ओर लौट आया, और गरमीके बढ़नेपर चिगिस हिमवत्त पवतोकी ओर चला गया। उस समय सन्त भी कुछ दिनों मगोल सेनाके साथ रहा। लौटते समय एक हजार सवारोंके साथ एक मुसलिम सेनप पय-प्रदशन करते सन्तको दूसरे रास्तेसे पहाड ही पहाड ले गया। चाङ्चुन लिखता है, कि वक्षुके दक्षिणमे लोहद्वारसे भी अधिक कठिन पहाडी घाटी है। रास्तेमें उसे अभियानमे लौटती एक मगोल सेना मिली, जिससे २ थी (चीनी मोहर) चादीके सिक्केसे संनने पचास मूंगे खरीदे। सितम्बरमें जब वह किशसे वक्षुकी ओर रवाना हुआ, तो उसके साथ चलनेके लिये हजार पैदल और तीन सौ सवार सैनिक मिले। अब की लोहद्वार नहीं बल्कि दूसरे रास्तेसे यात्रा करनी पडी, जो कि दक्षिण-पश्चिमकी ओरसे था। रास्तेमें नमकका चश्मा और लाल सेवा नमक मिला। नावसे वक्षु पार हो वह वलख पहुँचा, जिसके ध्वसावशेषोका घनन करते हुए चाङ्चुनने लिखा है—“बहुत दिन नहीं हुए, विद्रोह करनेके कारण नगर छोडकर लोग भाग गये। कुतोका भूकना अब भी नगरमें सुनाई देता है।” २८ सितम्बरको चाङ्चुनका दल मगोल-शिविरमें पहुँचा, जो वलखसे पूरव किसी स्थानपर था। चिगिस अब मुसलिम देशसे स्वदेश लौटनेके रास्तेमें था। सन्त भी उसके साथ कुछ दिनों तक रहा।

(२) चिगिस मगोलिया लौटा—इबारेज्मशाह के विद्रोही सेनापति संफुद्दीन अगराक और आजिम मलिक की सेना अभी नष्ट नहीं हुई थी, इसलिये चिगिस को तीन मास तक सिवु तटपर रहना पडा। मगोलिया लौटने के लिये वह भारतसे हिमालय और तिब्बत का रास्ता पकडना चाहता था। उसकी सेना मे बहुत से उइगुर और तिब्बती वीद्ध थे, जो वीद्ध तीर्थोंकी यात्रा करने के कारण भारत के रास्ते को जानते थे। उसने दिल्ली सुल्तान शमशुद्दीन अलतमश को चिट्ठी लिखकर कहा, कि हम इस रास्ते जाना चाहते हैं, उसका प्रबन्ध करो। लेकिन जान पडता है, चिगिस ने स्वय अपना इरादा बदल दिया, नही तो अलतमश की क्या शामत आयी थी, कि वह चिगिस की इच्छा का विरोध करता। हिमालय की जोते भी वरफ के कारण बन्द थी। चिगिस को यह भी खबर मिली, कि तगुत (हिया) राजा ने विद्रोह कर दिया है। ज्योतिपिया ने भी हिमालय का रास्ता पकडने को बुरा बतलाया। फरवरी या माच १२२२ ई० म चिगिस पेशा-

वरसे काबुल के लिये रवाना हुआ। खान का हुकम था, इसलिये लाखों मजदूरों ने मिलकर डांडे पर पड़ी हुई बरफ को साफ कर दिया। बामियान के पहाड़ों से होते वह बगलान पहुंचा, और वही आसपास के विश्राम स्थानों में उसने गरमियों के दिन बिताये। रास्ता चलते हुये मंगोल सेनापतियों का एक काम था, वहां के पहाड़ी किलों को तोड़ना, यातायात को ठीक करना और रसद की रक्षा करना। उत्तरी अफगानिस्तान जैसे दुर्गम रास्ते में भी मुख्य मंगोल सेना को किसी कठिनाई का सामना नहीं करना पड़ा, यह चिंगिस की सैनिक दूरदक्षिता और प्रतिभा का प्रमाण था। मंगोलों को सबसे अधिक हानि तालकान में उठानी पड़ी, जहां पर गजना जाते वक्त चिंगिस ने अपनी रसद को छोड़ दिया था। अशिया (गजिस्तान) के पहाड़ी किलेका मुखिया अमीर मुहम्मद मरगानी ने रसद के ऊपर घावा बोल दिया, और सोने और दूसरे बहुमूल्य सामान से भरे बोझों को लूट ले गया, बहुत से घोड़ों को भी उसने छीना और काफी युद्ध-बन्दियों को मुक्त कर दिया। १२२३ के आरम्भ में मंगोलों ने उसके किले को १५ महीने के मुहासिरों के बाद दखल किया। १२२१ और १२२३ के बीच में गजिस्तान के दूसरे किलों को भी मंगोलों ने जीत लिया।

चाङ्ग-चुन् के अनुसार चिंगिस की सेना तैरते पुल (नावों के पुल) द्वारा ६ अक्टूबर १२२२ को बक्षु पार हुई। २०, २४ और २८ अक्टूबर को तीन बार चिंगिस ने चाङ्ग-चुन् का मापण सुना, जिसका अनुवाद अहाइ ने किया और खान के हुकम से वह व्याख्यान लिख लिया गया। नवम्बर के आरम्भ में समरकन्द पहुंचने पर सन्त की सुल्तान के पुराने महल में उतारा गया। मंगोल-शिविर शहर से छ मील (३० ली) पूरब में था। चिंगिस अधिक नहीं ठहरा और उसने चाङ्ग-चुन् को कण्ट न हों, इसके लिये उसे अपनी इच्छानुसार चलने की इजाजत दे दी। जनवरी १२२३ में चिंगिस का शिविर सिर-दरियाके दक्षिण तट पर था। शायद १० मार्च को वह चिचिक नदी के तट पर पूर्वी पर्वतों के पास था। चिंगिस सूअर का शिकार करते घोड़ों से गिर गया, और जगली सूअर ने हमला करके करीब करीब उसे मार डाला था। चाङ्ग-चुन् ने उसे बुझापे में शिकार न करने की सलाह दी, जिसे चिंगिस ने स्वीकार किया। तुरन्त शिकार छोड़ना अपने लिये उसने मुश्किल समझा, तो भी अगले दो महीने उसने शिकार में भाग नहीं लिया।

१२२२ के शरद में बक्षु पार होने के बाद चिंगिसने समरकन्द में काफी समय बिताया। इस समय जगतय और उगुतय जरफशा के मुहाने के पास करकुलमें चिडियों का शिकार कर रहे थे। उन्होंने वहाँ से पचास ऊटों पर तलही चिडियों को अपने बाप के पास भेजा। १२२३ के वसन्त में चिंगिस ने अपनी उत्तराभिमुख यात्रा शुरू की। सैराम से तीन मजिल पर शायद चिचिक के तट पर जगताय और उगुतय से उसकी मुलाकात हुई। कुख्लताई (महापरिषद्) भी यही हुई। अकलसाद्र पर्वत से उत्तर दुलानवाशी के मैदान में ज्येष्ठ पुत्र जूची भी पिता से आ मिला। उसने २० हजार सफेद घोड़ों की भेंट पेश की थी। पिता की आज्ञा से वह जगली गदहों का शिकार करने गया। १२२३ ई० की गर्मियों को मंगोलों ने यहीं बिताया। यही उइगुर अमीरों पर अभियोग लगाकर उन्हें मृत्युदण्ड दिया गया। चिंगिस अपने पुत्रों के आने पर कुछ की प्रतीक्षा करने लगा। १ अप्रैल को चाङ्ग-चुन् ने उससे विदाई ली। आगे १२२४ की गर्मियों को चिंगिस नेट इतिश तट पर बिताया और १२२५ के वसन्त में वह अपने उर्दू में मंगोलिया पहुंच गया।

(३) जूचीकी मृत्यु—१२२३ ई०से अन्तर्वेद और ख्वारेज्म मंगोलोका अकण्टक राज्य शुरू हो गया। ख्वारेज्म के नगरोकी सभालनेमें जितना समय लगा, उससे कहीं जल्दी अन्तर्वेदके नगर फिरसे आवाद हो गये। ख्वारेज्म की विजय के बाद जूचीने वहा चिनतिमूर को राज्यपाल नियुक्त किया। खुरासान और माजन्दरानका भी अधिकार जूचीको मिला था। जूची गुरगाचको घ्वस्त होने से नहीं बचा सका, यह कह आये ह, मगर थोड़े ही समय में उसके पास एक बड़ा नया शहर बस गया। गुरगाच का नाम बदल कर मंगोलो ने उसे उरगज कर दिया, जो आज भी इसी नाम से मशहूर है। १० वीं सदी में शहर वक्षु नदी के बायें किनारे पर था। १३ वीं सदी में जब वह विशाल साम्राज्य की राजधानी बना, तो नदी के दोनों तरफ शहर बस गया और यातायात के लिये कई पुल बना दिये गये। नया उरगज वक्षु की दूसरी धारा पर बसाया गया। यह धारा उस समय कास्पियन में गिरने लगी थी। आगे वह धारा बन्द हो गई। [१९५० ई० से सोवियत सरकार ने फिर वक्षु से एक बड़ी नहर (महान् तुकमान नहर) निकालकर उसे कास्पियन समुद्र से मिलाने का काम शुरू कर दिया है।] वर्तमान कूया-उरगच का अस्तित्व १९ वीं सदी से है। मंगोला के समय से ही उरगच यूरोप और एशिया के वणिक्पथ पर होने से बहुत बड़ा व्यापारिक केन्द्र बन गया। व्यापार को अधिक दिनों तक अस्तव्यस्त हालत में नहीं रखा जा सकता था, इसलिये व्यापारिक नगर को बढ़ने में सुभीता हुआ, तो भी ख्वारेज्म-देश को सभलने में बहुत समय लगा। वक्षु का टूटा बाध बहुत समय तक नहीं तैयार किया जा सका और ३ शताब्दियों तक वक्षु कास्पियन समुद्र में गिरती रही।

जूची अपने पिता के साथ मंगोलिया नहीं गया। उसे अपने विशाल प्रदेश का शासन करना था। उसने अपने पुत्रों को पिता के साथ कर दिया, लेकिन जूची के न आने से उसके साथ पिता का मनमुटाव सदा के लिये हो गया। पिता की मृत्यु से ६ महीने पहिले १२२७ ई० में जूची मर गया।

(४) चिंगिसकी मृत्यु (१२२७ ई०)—तैंसठ साल की उमर में भी चिंगिस शरीर से सुदृढ़ और सुपुष्ट था। उसकी आखें बिल्ली की तरह कजी थी। सिर पर थोड़ा सा सफेद बाल, शरीर लम्बा-बौड़ा और ललाट प्रशस्त था। लम्बी दाढ़ी ठुड्डी पर लटकती थी। चिंगिस में असाधारण आत्मसंयम था। किसी भी परिस्थिति में वह एक-तरफा भाव नहीं प्रकट करता था। जल्दतर पढ़ने पर वह हजारा-लाखों को बल करवा सकता था, लेकिन जलालुद्दीन की तरह वह यश्रणा देकर मारना पसन्द नहीं करता था। उसकी सतानी में रूस का स्वामी वातू-खान रूसी इतिहास कारोकी आखों में खूनी पशु था, लेकिन मंगोलों के लिये वह साइन खान (भला खान) था। जगतइ और गूयुक खान को कर्भी मूह पर मुस्कराहट लाते देखा नहीं गया। वह प्रजा में भय संचार करना शासक का आवश्यक कतव्य समझते थे। उगुतय मुसलमानों के प्रति बड़ी नरमी और न्याय दिखाने के लिये प्रसिद्ध था। चिंगिस का मित्रात था—

“न हलवा वन कि चट कर जायें नूखे। न कडवा वन कि जो चक्खे सों यूके।”

चिंगिस चोगी और झूठ का सब्बन दुश्मन था। चिंगिस के अनुशासन में पले मंगोल ऐसा करने की क्षमता नहीं रखते थे। शराब में भी चिंगिस अति नहीं करता था। उसके हरम में चीन से रूस भारत से अमंगोलिया तक की सुन्दरिया चुन चुन कर लाई गई थीं। लेकिन उसनों

उनके बारे में भी व्यसनी नहीं कहा जा सकता। कड़ा अनुशासन, और दृढ़ सगठन चिंगिस का मूलमंत्र था। दूसरे सगठनों की तरह मेना, सैनिक नेताओं और स्वयं खान के लिये स्त्रियों को पहचाना बहुत कड़ाई के साथ किया जाता था। बुढ़ापे में भी चिंगिस शरीर और मन से बिल्कुल स्वस्थ था। वह स्वयं घुमन्तू जाति में पैदा हुआ था। अपने तथा अपने उत्तराधिकारियों के लिये वह उसी जीवन को पसन्द करता था, लेकिन साथ ही वह बौद्धिक सस्कृति से भी समझीता करना चाहता था। जिमका प्रभाव उसके उत्तराधिकारियों पर अधिक पडा। यह सगठन ही था, जिसके बल पर चिंगिस की मृत्यु (१२२७ ई०) के ४५ साल बाद तक एशिया और यूरोप में फैला उसका विशाल साम्राज्य बिलम्बित नहीं हुआ। पीछे चीन, मध्यएशिया, रूस और ईरान में अलग अलग राज्य अवश्य कायम हुए, तो भी वह चौदहवीं सदी तक चलते रहे।

१२२७ ई० के अगस्त में ७२ साल की उमर में चिंगिस मंगोलिया में मरा। उसने अपने पुत्रों के लिये एक विशाल साम्राज्य, एक विशाल और सुसंगठित सेना और साथ ही राजनीति तथा शासन-नियम छोडे। उसका विजित भूखंड प्रशान्त महासागर से पश्चिम में यूक्सिन तक फैला हुआ था। उसकी प्रजा में चीनी, तंगुत (अमदो), अफगान, ईरानी, तुक आदि जातियाँ थीं उसने अपने चारों लडकों के लिये अलग अलग भूभाग वाट दिये थे पर साथ ही कहा था, कि सारे मंगोल-साम्राज्य का एक खाकान होगा।

(५) चिंगिसकी समाधि—चिंगिस की समाधि कहा नहीं थी, इसके बारे में निश्चयपूर्वक कुछ कहना मुश्किल है। उलानबतुर (उर्गा) के पास खानउला पहाड है, उसे भी चिंगिस की समाधि का स्थान बताया जाता है। इसके अतिरिक्त उर्दुस (ह्वाङ्ग-हो) प्रदेश में येत्जिन्करो में मंगोलीय तृतीय मास में इक्कीस दिन के लिये सारे मंगोल राजा जमा होते थे। यहीं पर महान् खाकान का चारजामा, एक धनुष और दूसरी चीजे रक्खी हुई हैं। वह एक शिबिरमें से लाई जाती हैं। यहाँ पर कोई नगर नहीं है, बल्कि कटे हुए पत्थरों की दीवारों के चारों तरफ डेरा डालने का स्थान है। यहीं पर नमदे के दो तबू खडे किये जाते हैं, जिनमें से एक में एक पत्थरका डब्बा रखा रहता है। डब्बे के भीतर क्या है, यह किसी को मालूम नहीं। अब भी विशेष-अधिकार प्राप्त पाच सौ परिवार उसकी रक्षा करते हैं। यह स्थान चीन के महाप्राकार से बाहर ह्वाङ्ग हो के मोड के दक्खिन में उत्तरी आक्षांश ९० तथा देशान्तर १०४०° में है।

(६) जलालुद्दीनका अयसान (१३३१ ई०)—जलालुद्दीन ख्वारेज्मशाह वैसे स्थि के किनारे मंगोलों से लड़ते बक्त बच निकला और कितनी ही छोटी-मोटी लडाइया लडता रहा, लेकिन मंगोलोंके सामने फिर वह जम नहीं सका। अन्त में पश्चिमी ईरान के पहाडों में रहते समय एक कुर्द ने १२३१ (६२८ हि०) ने उसे मार डाला।

(७) परिणाम—मंगोल-विजय से मध्यएशिया में एक नये युग का आरम्भ हुआ, इसमें मदेह नहीं। यही नहीं बल्कि हम कह सकते हैं, कि मंगोलोंके कारण दुनिया के इतिहास में एक नये युग का आरम्भ हुआ। मंगोली द्वारा ही बारूद और मुद्रणकला यूरोप में पहुँची, जिसे अपना कर आगे यूरोप दुनिया का अगुआ बन गया। जहाँ तक मध्य एशिया का सबब है, मंगोलों ने विजयी इस्लाम के अर्धमान को चूर-चूर कर दिया। अरब-विजेताओं ने भारी विश्वासघात और दूसरे तरीकों से जितनी असानी से अपने राज्य का विस्तार किया था, उससे वह समझते लगे थे, कि इस्लाम दुनिया में विजय और शासन करने के लिये आया है। यद्यपि मंगोली

को अब अरबों के शासन के मघ्याह काल में अरबी शक्ति से मुकाबिला करने का मौका नहीं मिला। इस समय मध्यएशिया, ईरान, क्षुद्रेसिया तथा भारत के भी शासक मुसलमान होते हुए भी अरब नहीं तुक थे, तो भी इस्लाम की अजेयता के गीत चारों ओर गाये जाते थे। मंगोल क्रूर थे, लेकिन चिंगिस ने उन्हें ऐसी कड़ी शिक्षा दी थी, कि वह धोखा देने के लिये जिस झूठ की बड़ी आवश्यकता थी, उसे बाल नहीं सकते थे, चौरों कर नहीं सकते थे। वम के वारे में वह निष्पक्ष रहने ने, विजित जातिया के सहयोग के इच्छुक थे, और उनके आदिमिया को योग्यता नुसार सैनिक और असैनिक बड़े बड़े पदों का देने में भी आनाकानी नहीं करते थे। व्यापार के महत्त्व को वह समझने थे, इसीलिये वह कारीगरों का कर्म नहीं मारते थे। वह सड़कों और पुलों का मरम्मत का बहुत ध्यान रखते थे और उजड़े खेतों और बागा को जल्द से जल्द आबाद करने में सहायता करते थे। यही कारण था, जो देश की उत्पादक शक्तिया बड़ी नजी के साथ फिर से अपने कामको पूरवत् करने लगती, व्यापार खूब चमकने लगता। मंगोलों ने देशों की सोमाओं का तोड़ने में इस्लाम से भी ज्यादा काम किया। मुहासिरे का काम करने के लिये युद्ध-वन्दिया की बड़ी बड़ी फीजों संगठित कर वह एक स्थान से दूसरे स्थान, एक देश से दूसरे देश ले जाते थे। जहा भी कोई नया सैनिक हथियार या साधन मिलता, वह उसका उपयोग करते और बनाने वाले कारीगरों को दूर तक ले जाते। गुरगान के एक लाख कारीगरों को वह अपने साम्राज्य के पूर्वी भाग में ले गये थे। अपने शत्रुओं के प्रति कठोर अवश्य थे और उन्होंने गुरगान, बुखारा समरकन्द, बलख, नेशापार, मेव तथा और बहुत से छोटे-मोटे नगरों के लाखों आदिमियों को धाम-मूला की तरह काटा। चिंगिस इसे विजय की एक कुजी मानता था प्रतिरोध करनेवालों को एक मतवै बड़ी निष्ठुरता के साथ पीस डालो, उनके बाल बच्चों तक को मत छोड़ो, फिर दूसरों को इसमें कड़ी शिक्षा मिलेगी। तैमूर ने भी चिंगिस के इस गुर को अपनाया और द्वितीय विश्वयुद्ध में हिटलर ने भी चिंगिस से इस गुहमत्र को लिया। लेकिन एक बार जब लडाई बन्द हो जाती, विद्रोही दब जाते, तो मंगोल निर्माण के लिये भी एक सुमगठित विशाल शान और दूसरे साधन प्रस्तुत करते।

(८) यास्सा—चिंगिस के वनाये नियमों को यास्सा कहा जाता था। तैमूर और उसके वंशज चावर पंगम्बर मुहम्मद के अनुयायी थे, लेकिन जहा तक राजनीति और युद्धनीति का संबंध था, वह मुहम्मद की शरीयत के भी ऊपर चिंगिस के यास्सा को मानते थे। शायद बहुत लोगों को मालूम नहीं है, कि भारत के मुगल बादशाहों में खतना नहीं किया जाता था, जोकि चिंगिस से अपने सबंध को दिखलाने के लिये ही था। चिंगिस जन्म भर अनपढ़ रहा, लेकिन वह लिखने पढ़ने के महत्त्व से इन्कार नहीं करता था। जैसे ही उइगुर लिपि मंगोल भाषा के लिये प्रयुक्त हुई, वैसे ही चिंगिस के मौखिक नियमों और आज्ञाओंको लिखा जाने लगा। चिंगिस को मंगोल लोग वोग्दा (देवप्रेषित) कहते थे। कारवीनीने लिखा है—“वह (मंगोल) सबसे अधिक अपने स्वामी (चिंगिस) के आज्ञाकारी थे। वह उसका भारी सम्मान करते और धोखा देने के लिये कभी एक शब्द भी नहीं बोलते था शायद ही कभी वह आपस में लड़ते-झगड़ते, एक दूसरेको धायल करते या मारने। चिंगिस के राज्य में कहीं चोर-झाकू नहीं मिलते थे, इसीलिए मंगोलों के घोड़े, खजाने तथा सब तरह के माल से लड़ी हुई गाड़िया ऐसे ही खड़ी कर दी जाती, उनकी रखवाली का इतिजाम नहीं किया जाता। मंगोलों के गल्ले का कोई पशु यदि खो जाता, तो लोग उसे

चीजों के अफसर के पास पहुंचा देते। अपने भीतर एक दूसरे के साथ वह बड़ी नम्रतापूर्वक बर्ताव करते हैं। भोजन की कमी हो तब भी वह मुक्त-हृदय से आपस में बांटकर खाते हैं। बप्ट के समय वह बड़े धैर्यशाली हैं। चाहे मंगोलों को एक या दो दिन से अन्न न मिला हो, तो भी वह गाते हैं, विनोद करते हैं। यात्रा में सर्दी और गर्मी दोनों को बिना दुःख प्रकट किये बर्दाश्त करते हैं। यद्यपि अक्सर शराब के नशे में मस्त हो जाते हैं, लेकिन उसके कारण वह कभी झगडा नहीं करते। वदमस्नी उनके भीतर एक सम्मान की चीज मानी जाती है। जब कोई मंगोल अत्यधिक पान करके कै करता है, तो वह फिर पीना शुरू करता है। दूसरे लोगों के प्रति वह अत्यंत अभिमानो और रोव दिखलाने वाले होते हैं। चाहे कोई कितना ही बडा आदमी क्यों न हो, दूसरी जाति के आदमी को मंगोल नीच दृष्टि से देखते हैं। हमने इस तरह का बर्ताव खान के दरवार में रूस के महागजुल, जाजिया के राजकुमार, बहुत से मुल्तानो और बडे आदमिया के साथ होते देखा, जो कि भेट और सम्मान प्रकट करने के लिये दरवार में आये थे। यहा तक कि उनकी सेवा के लिये जो तातार (मंगोल) नियुक्त किये गये थे, चाहे उनकी स्थिति कितनी ही हीन हो, लेकिन वह इन बन्दों कुलीनों के आगे आगे जाते और उनसे ऊंचा स्थान ग्रहण करते। दूसरे आदमियों से वह जरा सी बात पर बिगड जाते हैं। इतने अभिमानो हैं, कि जिस पर बिस्वास नहीं किया जाता।”

ऐसी जाति के पय-प्रदर्शन के लिये चिंगिस खान ने यास्ता बनाया था। वावरने लिखा है—“भरे पूवज और परिवार के लोग बडे पवित्र भाव से चिंगिस के नियमो (यास्ता) का अनुसरण करते थे। अपने भोजी, दरवारो, उत्सवो और विनोद-भडलियो में, अपने उठने और बैठने में उन्होंने कभी चिंगिस के नियमो के बिस्वद आचरण नहीं किया।

यास्ता के कुछ नियम निम्न प्रकार हैं—

“१ यह विधान किया जाता है, कि स्वर्ग और पृथ्वी के कर्ता केवल एक भगवान् पर बिस्वास करना चाहिये। केवल वही अपनी इच्छा से जीवन और मृत्यु, गरीबी और अमीरी प्रदान करता है। वह हरेक चीज पर पूर्ण अधिकार रखता है।

२ धार्मिक नेताओ, उपदेशको, साधुओ, धर्माचारी व्यक्तियो, मस्जिद के मुअज्जिनो, चिकित्सको, और मुर्दा नहलाने वालो को राज्य की ओर से भोजन देना चाहिये।

३ खानजादो (राजकुमारो), खानो, अफसरों और दूसरे मंगोल सरदारो द्वारा महा-परिपद् (कूरिल्लाई) में निर्वाचित हुए बिना जो अपने को खानकान (सम्राट) घोषित करे, वह चाहे जो भी हो, उसे मृत्यु-दण्ड दिया जायगा।

४ मंगोलो के अधीनस्थ जातियों के सरदार या कबीले को सम्मानीय उपाधियोंको धारण करना निषिद्ध है।

५ जिसने अधीनता नहीं स्वीकार की है, ऐसे किसी राजा, प्रदेश या जाति से सुलह करना निषिद्ध है।

६ सेना के आदमियों को १०, १००, १०००, १०००० के विभागो में विभाजन करने के नियम को कायम रखा जाय। इस प्रबन्धके अनुसार बहुत थोडे समयमें एक बाहिनी और सेना-पति की इकाइयों को तैयार किया जा सकता है।

७ जैसे ही कोई अभियान आरम्भ हो, उसी समय प्रत्येक सिपाही को अपने उस अफसर

के हाथ से हथियार मिलने चाहिये, जिम्मे कि वह अधीन हूँ। सिपाहिया को हथियार अच्छी हालत में रखना चाहिये, आर युद्ध में पहिले अफसर में उसका निरीक्षण करा लेना चाहिये।

८ कमांडिंग मेनापति की आज्ञा में बिना शत्रु का लूटने की सजा मृत्युदण्ड है। लेकिन आज्ञा मिलने के बाद सिपाही को लूटने या उतना ही अथवा मिलना चाहिये, जितना अफसर को और जो कुछ भी वह अपने साथ ले जाय, यदि उसने खान के लिये उगाहक-अफसर को उसमें से भाग दे दिया है, तो वाकी को अपने पाम रखने का उमे हक है।

९ सेना के आदमियों का अम्पल रखने के लिये प्रत्येक जाटे में एक भारी शिकार का प्रयत्न किया जायेगा। इसके लिये साम्राज्य के हरेक आदमी को माच और अथतूर के बीच क महीना म हरिन, हरिनी, खरगोश, जगली गदही और कितनी ही चिडियों का शिकार करना मना है।

१० खाने के लिये मारे जानेवाले जानवर का तला रेतना मना है। मारने के लिये बाध कर उनकी छाती छेदनी चाहिये, और शिवारी को चाहिये, कि हाथ से कलेजे को निकाल ले।

११ पहिले चाहे इसका निषेध रहा हो, किन्तु अब जानवरा के खून और अतडी का खाना विहित है।

१२ नवीन साम्राज्य के सरदारो और अफसरों को उतनी ही रियायतों और सुरक्षाये मिलनी चाहिये, जिनकी सूची बना दी गई है।

१३ जो आदमी लडाई में भाग नहीं लेता, उसे कुछ निश्चित समय तक बिना मजूरी साम्राज्य के लिये काम करना होगा।

१४ जिस आदमी ने एक घोडे या टाघन या उसके मूल्य के बराबर ही चीज की चोरी की है, उसे मृत्यु-दण्ड दिया जायगा, और उसके शरीर को दो टुकडे कर दिया जायगा। इससे कम की चोरी की हुई चीज के लिये मूल्य के अनुसार ७, १७, २७ तक वेत मारने की सजा दी जायगी, लेकिन चोरी गई चीज के मूल्य का नौ गुना दण्ड देने पर शारीरिक दण्ड से छुटकारा मिल सकता है।

१५ साम्राज्य का अधीनस्थ कोई आदमी किसी मगोल की सेवक या दास नहीं रख सकता। कुछ थोडी सी स्थितियों को छोडकर प्रत्येक (मगोल) पुष्य को सेना में भरती होना पडेगा।

१६ जो कोई विदेशी दासो को भागने से नहीं रोकता या उन्हें शरण, खाना या कपडा देता है, उसे मृत्युदण्ड दिया जायगा। उस आदमी को भी इसी प्रकार का दण्ड दिया जायगा, जो कि भगोडे दास से भेट हाने पर उसे उसके मालिक के पास नहीं पहुँचाता।

१७ विवाह कानून आज्ञा देता है कि हरेक आदमी अपनी स्त्री को खरीद सकेगा। अपने माई-बन्धुओ में प्रथम और दूसरी श्रेणी के नजदीकी सन्धिषियों के बीच में विवाह वर्जित है। एक आदमी दो बहनों को व्याह सकता है, उतनी ही रखलियों को रख सकता है। अपने पति की इच्छा के अनुसार स्त्रिया सम्पत्ति, तथा ऋण-विक्रय के काम को कर सकती हैं। आदमी (मगोल) को केवल शिकार और युद्ध में लगना चाहिये। दासियों से पैदा हुए बच्चे वैसे ही वैध सतान हैं

जैसे कि पत्नियों के बच्चे । प्रथम पत्नी की प्रथम सतान को दूसरे बच्चों से अधिक सम्मान मिलना चाहिये । हरेक चीज का वही उत्तराधिकारी माना जायेगा ।

१८ ब्यभिचार की सजा मृत्यु-दण्ड है । जो इसका अपराधी है, उसे उसी समय मारा जा सकता है ।

१९ अगर दो परिवार व्याह द्वारा सवधित होना चाहते हैं, और यदि उनके पास छोटे बच्चे हैं, उनमें से एक लडका है, और दूसरा लडकी, तो उन बच्चों का विवाह हो सकता है । यदि बच्चे मर जायें, तो भी विवाह-बन्धन मौजूद रहेगा ।

२० विजली कडकने (वर्षा) के समय बहते पानी में नहाना या कपडा धोना निषिद्ध है ।

२१ गुप्तचर, झूठे गवाह, हीन-दुराचारी ऐसे सभी आदमियों तथा जादूगरों को मृत्यु की सजा दी जायगी ।

२२ जो अफसर और सरदार अपनी ड्यूटी पर नहीं पहुँचते, अथवा खान के बुलाने पर नहीं जाते—विशेषकर दूर के प्रदेशों में होते हुए—ऐसे आदमियों को कत्ल कर दिया जायगा । अगर उनका अपराध कुछ हलका हो, तो उन्हें स्वयं खान के पास आना होगा ।

नहीं कहा जा सकता, यास्ता के इन नियमों में से सभी चिंगिस के मुह से निकले थे । तो भी आशा की जाती है, कि इनमें से अधिकांश बातें चिंगिस की ही हैं । पैती दे, लाबुवाने यास्ता का अनुवाद करते हुये लिखा है, कि मुझे पूरी सूची नहीं मिली । बुवाने इन्हें फारसी इतिहासकारों, ख्वरिक और कारपीनी के ग्रंथों से जमा किया ।

स्रोत-ग्रन्थ

- 1 Turkistan Down to the Mongol Invasion (W Bartold)
- 2 Heart of Asia (E D Ross)
- 3 Chingis Khan (Harold Lamb, London 1924)
- ४ मुआन चाओ वि शि (संपादक स० अ० कोज़िन)
- 5 Life of Jengis Khan (R K Douglas, 1877)
- 6 Introduction a l'histoire de l' Asia Turcs et Mongol des Origines a' 1405 (Leon Cohun Paris 1896)
- 7 (Travel of) John of Plano Carpini (London 1900)
- 8 Ibna Batuta (Paris 1853)
- 9 Marco Polo (अनुव दक Henry Yule, 1921)
- 10 The Journey to the Eastern Parts of the World (William of Rubrique, London 1900)
- 11 Medieval Researches from Eastern Asiatic Sources (Liu Chutsuu, London 1888)
- 12 A Literery History of Persia, (E G Browne, 1906-20)
- 13 Cambridge Medieval History Vol 1v, The Eastern Roman Empire 1923)

- 14 Melange d' Histoire et de Geographie Orientale (H Cordier Paris 1920)
- 15 Cathy and the Way Thuther (Henry Yule)
- १६ जामउत्-तवारीख (फज्जुल्ला रशीदुद्दीन)
- १७ तारीख जहागुशा (अलाउद्दीन अता-मलिक १२५७-६० ई०)
- 18 Chronology of Ancient Nations (Alberuni, अनुवादक E Sachan)
- 19 Histoire general des Huns, de Turcs, des Mongols et des autres Tartars Occidentaux (J Deguigne)
- 20 Vie de Djenghiz Khan (मीर खन्द, अनु० Joubert)
- 21 Discription Topographique et Historique de Boukhara (Nerchakhy, Schefer)
- 22 Histoire des Mongols (D' Ohesson)
- २३ तदक़ात-नासिरी (जुञ्जगानी)
- २४ मंगोलिया स्याना तगुतोफ (न म प्रुम्मेवाल्स्की, मास्को १९४६)
- २५ किताबुल-हिन्द (अबूरेहा अल्वेहनो, अनु० सैयद असगर अली, अजुमन तरक्की उर्दू दिल्ली १९४१)
- २६ मंगोलूक़या पोवेस्त ओ खाने खरन् गझ (ग० द० सम्मेयेफ, लेनिनग्राद १९३७)

परिशिष्ट १ मध्यएशिया का इतिहास (१)

पुस्तक-सूचि

- अल्बेखरो । अमूरेहाँ "किताबुल्हिन्द" (अजुमन त० उर्दू, दिल्ली १९४१)
- आर्खितेरुतुनिये पाम्यात्तिकि तुकमेनिइ (मास्को १८३९)
- आर्खेंओलोगिचेस्किये रस्कोप्कि व् त्रिअलोति (त्विलिसि १९२८)
- इनस्त्रान्तसेफ । क० हुन्नु इ गुन्नी (लेनिनग्राद १९२६)
- उपाध्याय । भागवतशरण प्राचीन भारतका इतिहास (पटना १९४९)
- उपाध्याय । वासुदेव भारतीय सिक्के (प्रयाग १९४८)
- ओर्वेली । इ०अ० "प्राब्लेमा सेल्जुस्कओ इस्कुस्त्वो" । "सिनखोनिचेस्किये तवलित्सी
द्ल्या पो खिष्ने ना येवरोपेइस्कोये लेताइस् चिस्तेनिये [लेनिनग्राद १९४०)
- फ्रिस्तिगान्सन । अर्धर ईरान दर जमान सासानियान (अनुवादक रशीद यासमी नेहरान १३१७)
- जुञजानी "तवकात-नासिरी"
तालस्तोफ । स० प० खोरेज़्मक्या एकसपेदेत्सिया (१९३९), नोविये मतेरिअली पो इस्तोरिज़
कुस्तुरि द्रेन्ओ खोरज्मा (वेस्तेक द्रेन्इ इस्तोरिइ (१९४६)
- त्रेवर । क०व० कोव्रा इज नोइन उला (लेनिनग्राद १९४७) । पाम्यात्तिकि प्रेको-वाक्थि-
इस्कओ इस्कुस्त्वा (मास्को)
- त्रुडी अत्वेला नुमिबमातिकी (लेनिनग्राद १९४५), त्रुडी उज्बेकिस्तानकओ अकदमी नाउक
(ताशकद १९४०)
- निजामुल्मुल्क "सियासतनामा" (लाहौर)
- पाम्यात्ति-रि व् चेस्त कुबुलतेमिना (क्र० सा० XII २-४)
- विगुलेव्स्क्या । न सिरिइस्कये इस्तोर्चिन्कि पो इस्तोरिइ नरोदोफ (लेनिनग्राद १९४१)
- प्रभ्नेअल्स्को । न० म० मगोलिया इ स्थाना तगुसोक्र (मास्को १९४६)
- वरतोल्द । व० व० ओवेक इस्तोरिइ तुर्कमान्स्कओ नरोद (१९२४), ओवेक इस्तोरिइ
सेमिरेच्या (वेर्नी १८९८), किर्गिजी (फ्रुन्जे १९२७)
- वेर्नेइताम । अ० न० आर्खेंओगिचेस्किइ ओवेक सेवेर्नोइ किर्गिजिइ (फ्रुजे १९४१),
सेवेर्नोकिर्गिजि इ पो चुइस्कओ कनाला (फ्रुजे १९४३), त्यूरोक (लेनिनग्राद १९४६),
सोविदइस्क्या कलोनियात्सिया सेमिरेच्या

- मलिक । अलाउद्दीन अता नारीख जहागुशा (१२५७-६० ई०)
 मालोफ । इ०न० द्रेवने तुरत्स्किये नाद्ग्रोविया स् नादपिस्वामि वास्मइना रे तलत्
 (१९२९)
 पेफिफेको । पी० पी० पेवोवेलोये ओव्श्चेस्त्वा (लेनिनग्राद १९४५)
 रशोवुद्दीन । फज्जुल्ला जामे-उत् तवारीन
 वेइमाना । व०व० इस्कुस्त्वा खेद्निइ आजिइ (मास्को १९४०)
 वोस्तोकोवेवेनिये II (लेनिनग्राद १९४१)
 शुस्कोव्स्की रज्वलिनी स्तारओ मेर्व (१८९४)
 सन्धेयेफ । ग० द० मगोल्स्कया पोवेस्त आ खोन् मरन् गड् (लेनिनग्राद १९३७)
 सांकुव्यायन । रातुल इस्लामकी रूपरेखा (प्रयाग १९४७), दसनदि-दर्शन (प्रयाग १९४७),
 "सोवियत भूमि"—दिल्ली १९५३
 सोव्यत्स्कया एल्नोग्राफिया (१९४६)
 स्त्रूवे । न०व० इस्तोरिया द्रेवने ओ वोस्तोका (लेनिनग्राद १९४१)
 हेरेवेतस अनुवादक—फ० मिश्रेंको—इस्तोरिया व् द्रेव्यानि किनगाख I, II (१८८५-८६)
Alberum : Chronology of Ancient Nations (Tr E Sachau)
Allen J : Coins of Ancient India (London 1936)
Ayyangar T T S , Stone Age in India
Bartold W , Turkistan Down to the Mongol Invasion (London 1928)
Bergmann. F G , : Les Scythies (Paris)
Berthelot A , : L' Asie Ancienne Centrale et Sud Orientale d' apre's
 Ptolomie (Paris 1930)
Bloomfield L Language (1933)
Boas Franz, & others , : General Anthropology (Newyork 1938)
Bullettine de l' Acedamy Royal des Sciences et de lettre de Dennemark
 No 3 (Copenhagen)
Burkatt. M C , : Our Early Ancesters (London 1929)
Carpini John Plano , Travel of (London 1900)
Cordier H , Melonge d' historique et de Geographie Orientale
 (Paris 1920)
Czalicka. M , The Turks of Central Asia in History and at the Present
 Day (Oxford 1918)
Desquge Histoire des Huns (Paris 1756)
D' Ohesson : Histoire des Mongol
Dougus R. K , : Life of Jengis Khen (London, 1877)
Elliot-Smith. G The Evolution of Man (London, 1927) In the
 Beginning, (London, 1940)

- Gardner P** Catalogue of Coins in the British Museum (London 1886)
- Gorden-Childe V C** The Aryan
The Bronze Age
The Most Ancient East (London, 1928)
Progress and Archaeology (London 1944)
- Gugnes J de,** Histoire generale des Huns des Turks, des Mongoles et de Autre Tartares Occidentaux (Paris, 1756-58)
- Haddon A C** History of Anthropology (London)
- Hall H** The Ancient History of Near East (London 1936)
- Rawlinson G** Herodotus (London)
- Huuen Tsang (Tr Julien)** Memoir Sur les Contries Occidentales
- Hotsma** Recuecil de Textes relatif a l'histoire de seldjudides (Paris)
- Ibn-Batuta** Travel (Paris 1453)
- Inscription** de l' Arkhon recueillies per l' expedition Finnois (1890)
- Jaspersen O** Language its nature, Development and Origin (1923)
- Journal of American Oriental Society (1917 Sept)** The Story of Chang-Kien
- Keith. Arthur** Antiquity of Man 2 vols (London) New Discovery relating to the Antiquity of Man (London 1931)
- Lamb Herold,** Chingis Khan (London 1928)
- Leith. Duncan** Geology in the Life of Man (London, 1945)
- Lerch** Sur les monnides de Boukhare-Khoudats
- Lowie R H,** Primitive Society (1920)
- Maspero G** Histoire Ancienne de l' Orient 3 vols (Paris 1905)
- Meillet A., and m Cohen** Les Langue du Monde (Paris 1924)
- Mirkhond (Tr Joubert)** Vie de Djenghis Khan
- Mitra P** Prehistoric India (Calcutta, 1928)
- Moret A** Histoire de l' Orient, 2 vols (Paris)
- Morogon J de :** L' Humanite Prehistorique (Paris)
- Marcopolo (Tr Henry yule)** Travel (London, 1921)
- Nemeth J :** Die Kokturkischen Grabins christen aus dem Taledes Talas in Turkistan (Budapest)
- Nerchakhi (Tr Schefer) :** Discription Topographique et Historique de Bok hara
- Oppert** Le people et la langue des Medes

- Paggots.** Prehistoric India (London, 195)
- Parker. E H :** A Thousand Years of Tartars (Shanghai 1895)
: The Turko-Scythian (China Review, 1892)
- Pumpelly R. :** Exploration in Turkistan 2 vols (1903-4)
- Quennell M and C H B :** Everyday Life in the Old Stone Age
(London)
- Radloff. W :** Altturkische Studien IV
- Rapson.** Coins of Ancient India (London)
- Rawlinson H** Inscription of Darius
- Ridley G N** Man the Verdict of Science (London, 1940)
- Ruza Nour** Oughous-Name (Alexandrie, 1928)
- Ross-E D. (Tr)** A History of Mongol of Central Asia (Tarikh i Rashidi,
(London)
Heart of Asia (London, 1999)
- Rubriue William** The Journey to the Eastern parts of the world
(London, 1900)
- Saint-Martin Vivien de, :** Sur les Huns Blanc ou Ephthalites
- Shiratorie K.,** A Study on the titles Kaghan and Khatun (Tokyo,
1926)
: Sur l' Origine des Hung-nu (Journal Asiatique C C X. I (1923)
- Smith V :** Early History of India
- Sten-Kono :** Notes on Indo-Scythian Chronology
- Stein M A :** Manuscript in Turkish runic script from Miren and Tunhuang (J R A S, 1912 Jan)
- Sykes. P M** Ancient Empires of the East
Persia 2 vols
- Tarn W W :** Greek in Bactria and India (Cambridge, 1938)
: Hellenistic Civilization (1930)
: Selucid-Parthian Studies (1930)
- Taylor E B** Anthropology 2 vols (London, 1946)
Researches to the Early History of Mankind (London 1878)
- Tsui-chi :** A Short History of Chinese Civilisation (London, 1945)
- Thierry Am :** Histoire d' Attila et de ses successeurs (Paris, 1855)
- Thomes F W :** Tibetan Documents Concerning Chinese Turkistan
(J R A. S, 1934)
- Thomsen, V. :** Westturken

- Traver. C. :** Excavation in Northern Mongolia (Leningrad)
 : Terraecotta from Afrasiab (Leningread, 1936)
- Ujfaly.** Migration des peuples et pertuculerement Cells Touraniens
 (Paris, 1873)
- Vambery A.** History of Bokhara (1873), Sketches of Central Asia
 (1868), Travel in Central Asia (London, 1861)
- Washborn** Early History of Turks
- Watters T** On yuan Chwang's Travel in India, 2 vols
- Wylie** History of Hingnu in their relation with china (London,
 1892)

परिशिष्ट २

नामानुक्रमणी

- अकबर—१०३, ३१२ (मुगल)
 अकमलिक, हुमाऊँ - ४८४
 (मंगोल सेनापति)
 अकशाह (स्वारेज्म)—४७६
 अकसीकत—३५७, ३८५,
 ४०५
 अकसु—१०२, ११०, १३२
 (पोलुका, वालुका) १३८,
 २४९ (पेन्चुल)
 अकिनो—१३१ (कराशर)
 अक्कद—१४६
 अलतावी—४५८ (पद) ४५९
 (सवार), (अरुना=गडा)
 अलखतल—१४५ (हम्दान),
 १६४, १६५
 अलामन—१४५
 अलामनशो—१४५ (अखा-
 मनी)
 अलामनो—१४३-१५७ (वश)
 १४५, १६०, २९७
 अगयोकल—१७६, १७८,
 १७९, १८५
 अगयोक्लेइया—१८१ (मिना-
 दर-पत्नी)
 अगारा—१३७ (नदी)
 अग्रामेन्वु—१५१ (अह्लमान,
 शैतान)
 अग्निषमुख—४८६ (वन्दूक)
 अग्निमित्र—१६९
 अञ्चो—८१, ८८ (हूण)
 अजम—२८०, २८२ (अन्-
 अरव)
 अखिल—१२ (मानव), २३
 अजेस—१८२
 अजोफ (सागर)—६, ८
 (असोक मी)
 अतवास—२५१ (=काशोद
 कुरगान) ३३२, ३८७
 अतलस—२४८ (तलस)
 अतलान्तक—५
 अतावेग—४७२ (फारस)
 भक्तिका—१५२
 भत्सिज—(स्वारेज्मशाह),
 ३४९, ४२६, ४२७, ४३०,
 ४३२, ४४०-४२
 भयिना—१८३ (देवी)
 अयुर—१४९ (अमोरिया,
 असुर)
 अयोनीय—१५५
 अयेन्स—१४७, १५२, १८३
 अविर—१३७, १३८ (तुक)
 अद्भुतविहार—१३२
 अनशन—१४५ (ईरान)
 अनाहता—१८४ (वसुदेवी)
 अनोशतगिन—४३२-४०
 (स्वारेज्मी १)
 अनी—४२-४४, ५८, ६६
 अन्चे—१०१
 अन्तर्वेद—३००, २६८ (मावरा
 -उन्-नह) २७४ ३११ (के
 सिक्के)
 अन्ताकिया—४२१
 अन्तिगोन—१६८
 अन्तिमाखु—१७३, १७५,
 १७८
 अन्तिपालिकिच—१८०-१८१
 (गवार)
 अन्तियोक—१६८ (१, २)
 १७१ (३), १७७-७९, ४)
 अन्ती—१०१
 अन्वकुइ—१६७ (अन्वकुद)
 अन्वखुव—१६७ (अन्वकुइ),
 ४१२, ४३७ (शहाबुद्दीन
 गारी का पराजय-स्थान),
 ४४३, ४४९, ४७१ (वसु-
 तट)
 अन्वमन—४३
 अन्वराव—२२३ (अन्तलोफ्रो)
 अन्वोन्—७३
 अन्वोनोय—६१ (सप्तनदकी
 सस्कृति), १५९ (वा
 नवकी स्वारेज्मी ताजा
 वागयावसे)
 अपिया—६९ (शकदवी)
 अपो—१०८ (तुक)
 अपोको—३३५-३८ (अ-
 पओकी, खित्तनराजा)
 अपोलोवीत—१७३ (वास्तरी)
 १७५, १७६ (मस्कच्छ),
 १७९, १८१, १८२
 अपोलोन—१८३ (देवता)
 अफगानिस्तान—६, १२८,
 १३५, १७१, २२३, २७९,
 ३६७, ३९२
 अफनास—७३
 अफशान—३६८ (बुखारार्के
 पास)
 अफशीन—३१४ (उश्रूसनाका
 राजा, जिसका पुत्र कात्रम),
 ३१५
 असीका—१२२
 असीग—१६२ (स्वारेज्म)
 असीदिता—१८४ (देवी)
 अबीवर्ब—३६७, ४८४
 अबुलअब्बास—२९५ (अब्बासी)
 अबुलकासिम—३८४ (समर-
 कदी मुल्ला), ४०० (गव-
 नवी वजीर)

- अबुलखैर खम्मर—३१० (अनु-
वादक)
- अबुलहारिस—४०२ (ख्वारज्म
शाह)
- अबुअली—३१० (अनुवादक)
- अबुअन—३०४ (राज्यपाल)
- अबुअकरिया—३१० (अनु-
वादक)
- अबुजाफर—२९७ (अब्दानी
खलीफा मन्पूर)
- अबुजाऊद—२९५
- अबुजाउबखालिद—३०२ (राज्य
पाल)
- अबुतस अहमद—३६८ (सामा-
नी वजीर)
- अबुअकर—२५९ (खलीफा)
- अबुमहम्मद इस्फिजायी—३७०
(सामानी वजीर)
- अबुमुजाहिम—२९० (=सुलू)
- अबुमुस्लिम—२९४, २९५,
३००-३, ३१३
- अबुसलम—२९५
- अबुलजब्बार—३०३ (राज्य-
पाल)
- अबुमुल्लिक—२७२ (खलीफा)
३६६ (सामानी ६), ३८१
३७१ (नूह, सामानी ११),
३८१
- अबुल्ला—२६७ (अमीरपुत्र,
राज्यपाल), ३६८, ३८१
(उज्जेरपुत्र, सामानी वजीर)
२६७ (साजिन-पुत्र, राज्य-
पाल), २७२ (जियाद-पुत्र,
राज्यपाल), ३१५ (ताहिरी)
- अबुल्ला नईस—३१० (अनु-
वादक)
- अबुल्ला बुखारी—३६४ (सहीह
बुखारी-संग्रहक)
- अबुलहसन अली—३७१ (ख्वा
रेज्मशाह)
- अब्बास—२९३
- अब्बासी (खलीफा)—२३८,
२९८-९९, ३६१, ४५४
- अमदो—२३३ (=तगुत)
- अमरावती—६८
- अमरो—११३ (तुक)
- अमरोशर—२३७ (तुक)
- अमिन्तस—१६७ (ग्रीक क्षत्रप)
- अमोन—३०८ (अब्दामी
खलीफा ६)
- अमीर—३६२ (सामानी,
मुल्तान),
३७३ (राज्याल)
- अमीर तैमूर—२८ (गुहा)
- अमीरावाद—५८ (ख्वारज्-
मकी सस्कृति)
- अमेरिकन—२६ (इडियन)
- अम्र—३१९-२२ (अम्र, सक्-
फारी), ३६३
- अयस्—५२ (लोह, कृष्ण)
- अयज—३८५ (अल्पअरसलन-
पुत्र)
- अरखोसिया—१७१, १७६
(विलोचिस्तान), १७८, १७९
- अरबूहन—६७२
- अरब—१२८, १३१, १३५,
१३६, २१८, २६९ (-विजय)
२७३ (-लूट खुरासानमें),
४१९, ४८४
- अरबया—१४९ (अरब)
- अरबी—३०९-११ (में अनु-
वाद)
- अरबेला—१५६ (मिसोपोता-
मिया)
- अरमन—४२१
- अरमेनिया—१४७, १४९,
३०४
- अरसलन—२४६ (असाला)
- अरसलन—३४८ (करलुक-
खान), ४६५
- अरसलन—३८४ (दाऊद-
पुत्र कराखानी)
- अरसलन—३२९-३० (करा-
खानी), ३८८ (महमूद
तगिन कराखानी ९)
- अरसलन, अल्प—३८४
(सन्जूकी)
- अराल सागर—५, ६, ३५,
१२८, १३४, १५८, २३३,
४४१, ४८७
- अरालपैगवर—४१४ (वक्षुवा
द्वीप)
- अरमिज—१६५
- अरिया—१७८ (हिरात)
- अरिस्तोतिल—१५५, ३६५,
३६६
- अरिस्तोफ—१०२ (इतिहास-
कार)
- “अरुजे समरकन्द,”—३८६
(निजामीकी पुस्तक)
- अर्तक्षत्र—१५४, १५५, (३),
१६४ (४), १७४
- अर्तवान् (पार्थिय) —१७०,
१७३
- अर्दवील—६७३
- “अर्यशास्त्र”—३९२ (कौटिल्य)
- अर्धदासता—४७
- अर्मनी—१३०
- अशक—९०२' १७० (१, २)
- अलकसान्द्र पर्वत—४८०
- अलसन्दा—१५६, १८१
(अलेकसदरिया)
- अलाक नोयन—४७० (मगोल
सेनापति), ६७१
- अलाताउ—२५१ (पर्वत)
- अलान—१३८, १३९, २३२,
४८५ (शक-वशाज)
- अलिकसदरिया—१५६ (अल्-
सदा)
- अलिकसुवर—१५४, १४८
(सिकन्दर), १६१, १६४-
१६७, १७१, १७५, १७८,
१८२, १८३
- अलिकसुवर (२)—१६७
- अली—२६०, २६२ (खलीफा)
- अली—३१५ (ताहिरी)
- अली ईसा-पुत्र—३०७ (राज्य-
पाल)
- अलीतगिन—४१०, ४१८
(अन्तर्वेदपति)
- अलेक्सान्द्रगिरि—१३२ (अल्-
कसान्द्र पर्वत)
- अल्लतमश—४४४, ४८२, ४८९,
(अल्लतमश)
- अल्लतमीरा—२५ (स्पेन में)

- अल्ताई—५ (मुवर्ण पर्वत),
६, ५६, ५७, ६१, ६४
७५ (शाक), ७६, ७९,
१०५, १०७ (अलतुनइश)
११०, १७१, १८४, २४८,
४१७
- अल्ताइ ताग—१३०
- अलतूनताश—४०३, ४१०,
४११ (ख्वारेज्मशाह) ४४०
- अल्प अरसलन—३८४ (सलजू-
की), ४१८, ४२१-२२
- अल्पकारा—४४५
- अल्पतगिन (ख्वारेज्मी)—
३९५, ३९६, ३९८, ४०५
- अल्पतगिन (गजनवी)—३३६
-६७, ३७४, ३७८, ३९३
- अल्पतगिन (वुखारी)—३९८,
४२७, ४३२
- अल्पदरक—४४७
- अल्बेरुनी—२८३, ३६८
(देखो बेरुनी भी)
- अल्मालिक—३५७ (सप्तनदे)
- अल्लाफ—३११ (मं तजली)
- अवहरशाहर—२८० (नेशा-
पोर)
- अवार—१०४-६ (वशा), ११७
(जूजेन), १२६, १३८ ३३५
(उजेन्ज्वेन)
- अवावव—२८० (नगर)
- अयेस्ता—६५, १५१ (पुस्तक)
- अब्सकूम—४७
- अशगान—२३ (हुशिकान)
- अशिनशिन—१२९, १३५
(प०तुक खान)
- अशियार—४९० (गजिस्तान)
- अशुर—४७३
- अशोननिशी—११९-१३९
(प०तुक वश)
- अशोक—८७ (राजा) १४३,
१४९, १६९
- अशयोल (मानव)—१२, २३
- अशयोल । प्राग्—१२
(मानव)
- अश्विनो—१८५
- “अष्टागह्वय”—६८
- असव फसरो—२९० (राज्य-
पाल), ३६१
- असरस—२८७ (अब्दुल्ला-
पुत्र)
- असाला—२४६ (अरमलन)
- असिना—२१८ (खेल)
- असिनासिन्—१२१ (पूर्वी
तुक खाकान), २१८
- अतो—१०१
- असीरिया—५७
- आसिम—२८९ (अब्दुल्ला-
पुत्र राज्यपाल)
- अतोफ—१०१ (अबोफ=अस
सागर)
- अहद—३६७ (नियुक्ति-पत्र),
३७३, ३९८ (शासन-पत्र)
- अहमद—३८६ (कराखानी६)
- अहमद—५०८ (गजनवी
वर्जोर)
- अहमद—३१५, ३६१, ३६४-
६६ (सामानी)
- अहाइ—४८८ (समरकद-
शासक)
- अहुरमज्ज—१४५, १४७, १५१
(भगवान्)
- अह्ममान—१५१ (अग्रामेन्यु,
शतान)
- आकूता—३४५ (किन्)
- आगाखी—४५३
- आगूज—२३१ (किपचक,
ककाली, करलुक), २३२
(का राजनीतिक नाम तुक)
३७९
- आचो—२४२ (उइगुर खान)
- आजमिश—२३८ (तुकखान)
- आजो—२४८ (त्युगिश)
- आजूबइजान—१०४, १४१,
४१९, ४७३
- आतुर्युक—२४५ ५६
- आविम मानव—२८ (मध्य
एशिया मे)
- आनुसाइ—२३१ (आलान)
- आमिल—३७३ (करसग्राहक)
- आमिलखराज—३६२ (कर
मग्राहक)
- आमू—८, १३५ (बसु नदी),
१३८, २१९
- आमूय—४२९ (आमूल)
- आमूर—१७८ (नदी)
- आमूल—२७५ (चारजूय),
३६४, ३७०, ३७२, ४०२,
४०३, ४२९ (आमूय)
- आरियन—१६१ (हिरात)
- आर्य—५३, ६४
- आर्यद्वीप—६६, १४४
- आर्यन वेइजा—६४
- आर्यु—१७१ (हरोरुद),
१७३
- आलान—१०१, १६० (ख्वा
रेज्ममे), २३१ (आन्साइ)
- आलशान—२४६
- आसीक्वित—२५० (नमगान)
- आसीव—४१४
- आस्ट्रिया—६
- आस्ट्रेलायित—२४
- आस्ट्रेलियन—२६ (मूल)
- आहूरोश—४२८, ४४१ (दवेश)
- इखवतन—३६९ (अखवतन,
हमदान)
- इखशोद—२८१, ३०० (फर-
गानापति)
- इग्लेड—९
- इचिमे—१०२, १०३ (वूसुन्-
राजा)
- इचिसे—८१, ८७ (हण)
- इज्जुद्दीन तुगरल—४५६ (ख्वा-
रेज्मी)
- इत्तिल—२३० (वोल्गा)
- इवरीसी—४१९ (इतिहास-
कार)
- इविकुत—३५१ (उइगुर राजा)
४६५
- इविकू—३४८ (उइगुर राजा)
- इनालचिक—४६४ (ख्वारे-
ज्मी अफसर)
- इनची—८४ (हण)
- इन्वीचीन—१३७
- इन्वीनेसिया—२६
- इब्नुल्-असीर—३५०, ४०२
(इतिहासकार)

- इबन-मुजाहिम—२९१ (सुलु, अबूमुजाहिम भी)
- इबनफजलान—२३२, २३३ (इतिहासकार ९२२ ई०)
- इबनखल्दून—२३३ (इतिहासकार)
- इबनसबा—२९३ (हसन, इस्मा ईली)
- इबनहौकल—२२३ (भूगोलज्ञ)
- इबो दुलू—१२९, १३४ (प० तुक खान)
- इबो शबोली—१२९, १३४ (प०तुक खान)
- इम्राहोम—३३१ (कराखानी), ३८३
- इम्राहीम (गजनवी)—४१५
- इरगिज—३५८ (नदी)
- इरतिल—१३९ (दण्डव)
- इराक—२७० (मेमोरोता-मिया)
- इराक-अजम—४४९
- इर्तिश—२८ (नदी), ४६२ (तटे जूवी), ४६५, ४८७, ४९०
- इलाक—३७५
- इलामिश—४५१
- इलाल—४७६ (किला)
- इलालगूमली—४७०
- इलि—७, (नदी) ६१, ७९ (उपपत्ता), ९८, १२०, १२६, १२९, १३५, ३५७, ४६५
- इलिक नख्र—६०१, ४०२ (अन्तर्वेदका)
- इलिक नख्र—३२९, (कराखानी) ३७२, ३८०
- इलियट-स्मिय—२१ (इतिहासकार)
- इलियास—३६१ (सामानी)
- इलिगुइलू—११२ (तुक)
- इल्असलन—४२९, ४३१, (अस्तिज-युत्र), ४३२, ४४२-४४ (ख्वारेज्मी ४)
- इल्खानान—१०७ (इल्खान)
- इल्खानी—३२५ (कराखानी)
- इलतुकानि—३४८
- इल्तेरेस—१२० (पू० तुक)
- इविनिशू—११८ (तुक)
- “इशारात”—३६९ (सीना की कृति), “सकेत)
- इशिमी—२५५, २५८
- इसहाक—३६७ (गजनवी अल्पतगिन-युत्र)
- इसिमो—१०८-१० (पू०तुक खान)
- इसिबालिक—२४२ (उद्गुर राजधानी)
- इसुसू—१५६
- इस्केमो—२३
- इस्तख—२५९
- इस्पहान—२९४, ४२५ (नगर) (अस्पहान भी)
- इस्पाहबव—२७९ (बख्ख-राजा), ३६३ (कबूदजामा)
- इस्फराइनी—४०६ (गजनवी वजीर)
- इस्फारा—२८६
- इस्फिजाब—२३२, ३१५, ३२६, ३५५, ३७४, ३७५, ३७७, ४०८, ४५२ (सिरने उत्तर)
- इस्फित्रायब—२१९ (पाइ-शुद्ध-शुद्ध)
- इस्पाहबव—३६३ (कबूदजामा)
- इस्फिजाब—२३२, ३५५, ३७४, ३७५, ३७७, ४०९, ४५२ (मिरसे उत्तर)
- इस्माईल—३१९, ३६२-६४ (सामानी), ३६९, ३५४
- इस्माईली—४५३
- इस्लाम—१२८, १४३, २५६, २६९, २७९, २८४, २९२, (के सिद्धांत), ३३३ (कराखानियो में), ४९२
- इस्तिक्कुल—५६, ७३, ७९, ८८, ९८, १३०, १३२, १७२, २३४, २४९, (सरोवर)
- ईचुइ—२४५ (घाह)
- ईजान्या—१०९, १२६ (पू० तुक)
- ईरान—६, ६४, १३१, १३५
- ईरानी—७९, १४३, १६१ (-घर्म)
- उइकला—१६०
- उद्गुर—११६ (कबीला), ११७, १२१, १२३, १२६, २३२, २३३, (-लिपि), २३३-४६ (वश), २३३ (नैमन कडली-किपचक, कियत-कुमद, नोखुस-मगित, २४२ (राजधानी इसिबालिक), २४३ (कराखोजा), २८३, ३७९, ४६१ (बखशी), ४६२ (से मगोल-लिपि), ४८७, ४९० (अमीर)
- उद्दशान—२३० (कुपाण)
- उद्दसुन—१०४ (वूसुन)
- उद्दइन—४८५
- उद्दइ—१३७ (यूची, तुक)
- उद्दुतइ—४७८ (देखो उद्दुतय भी)
- उद्दुतय—४६८, ४९१
- उद्दुतफू—२४६ (नगर)
- उद्दुच—४३४ (राज्य, भारते)
- उद्दुगान्द—२५१ (उज्जैन), ३५५, ३७१, ३७३, ३८७, ३९०, ४००, ४०५, ४१३, ४७०
- उज्जैन—१७६
- उज्जेक—१४४
- उज्जेकिस्तान—६, ११, ५६, १७१, १५८, १७१
- उजलागशाह—४७६, ४७७, ४७८ (ख्वारेज्मी)
- उतरार—३२८ (फाराब), ४३३, ४५०, ४६६, ४६७, ४६९, ४८९
- उत्तरापथ—५६ (कजाक-स्तान), ६१, ६२, ७१-१६९, १००, ३२३, ३८३, (तुकूमूमि), ३२४-३५८, ३५७
- उत्तूशी—३१७ (अलीवश)

- उपनिषद्—१४४
उर्वेदुल्ला जियाद-मुत्र—२७०
(राज्यपाल)
उमर—२५९ (खलीफा),
२८५ (उमैया)
उमैया—१३५ (वश), २५६,
२६६-८०, २६५ (खलीफा-
सूचि), २६५-६० (उमैया
राज्यपाल)
उरगज—२३२ (गुरगज),
४९१, (कुन्या-)
उरगा—२३३ (उलानबातुर)
उरमुला—१०० (नदी)
उरालयुवे—२२० (उधूसना)
उरानियान—४४७
उराल—९, ६१ १४८
उरुमची—१०६, १२२,
(पीतिका), १२५, २३७
(उद्गुर भूमि में), २४२,
२३३
उर्त—११९ (ओर्दू)
उर्दूवालिक्—२३३
उर्म—११ (हिममधि)
उलगान—७५ (नदी)
उलानबातुर—२३३ (उरगा),
४९२
उलुखुखान—३५७ (बुजार-
कुन्या, चिंगिस-रानी)
४६५
उवरजिमया—१५०
(ख्वारेज्म)
उवारेज्म—१६१ (ख्वारेज्म)
उधूसना—२२०, २३२, २९०,
२९१, ३० (—राजा खरा-
खर), ३०८, ३०९ (उरा-
ल्युवे जिला), ३१५, ३६१
उया—४ (ओसेन्), ५
उया। अति—८, (होलेसेन्)
उया। अधि—४ (प्लिओसेन्)
५
उया। अभि—११ (प्लस्नो
सेन्)
उया। इव—१४ (भारतमें)
उया। मध्य—४ (मिओसेन्)
५, ८
- उया। लघु—८ (ओलिगोसेन्),
५
उस्तउर्त—२३२
उस्तादसी—३०४ (विद्रोह)
उस्मान—२६१-६२ (खलीफा)
उस्मान—३५२, ३५४, ३५६,
४३८, ४५१, ४५२, (समर-
कन्द शासक)
उसमानली—२३१ (किपचक,
आगूज), ४१७ (तुर्की के तुक)
उस्तएरवा—६१
ऊमुज—२४४ (उद्गुर
सरदार)
ऊज्जा—१४९ (एलम्)
ऊग्वेद—३९ ६७, १४४,
१५१, १८४
ऊकतिव—१६८, १७८-
१७९ (वाखनरी), १७७,
१८१
एऊकतिवेइया—१७८
एउतिदिम—१८३ (एउथि-
दिम)
एउथिदिम—१६९, १७०,
१७१-७३ (वाखनरी),
१८३ (एउतिदिम)
एउथिदिम (२)—१७५
एकसर्त—१४६ (तिर नदी,
यकस्त भी)
एउइवं—४५९ (द्वारपाल)
एरेसेइ—२५० (नदी),
येनसेइ भी)
स्पारची—१८२ (जिला)
एपिस्तल—१८२ (मजिस्ट्रट)
एफतल—१७३ (इफनाल)
एमित्—१२८, ३४८, ४७६
एम्वा—२३२ (नदी)
एल्—१२७ (कमीला)
एलखान—१०७
एल्वे—२६ (नदी)
एसिया—१२२
एस्किमो—२०, २४ (कपिल-)
३४
एरद्वीला—३८६
एम्क—१३४
एरयानम् वेइजा—१४४
- ओके—२४४ (उद्गुर खान)
ओगल ईनच—४६७
ओगताइ—३८८
ओचिर—१३५
ओजमिशि—१०९, १२६ (पू-
तुक राजा)
ओडोनोवन—२७१ (पयटक)
ओनेयन—२४४ (उद्गुर खान)
ओपिस—१६७ (वगदाद)
ओव्—८ (नदी)
ओरखोन (नदी)—२३४,
२४८, ३२५, ३३३
ओरनो—१६४ (गोरी या
खुल्म)
ओराइ ऊनान्—२९
ओरिन्यक—१२, २०, २२
ओर्दूविचियन—५
ओर्दूस्—८१, ११४, १२३,
१२४, ४९२
ओर्दू—८० (उर्दू)
ओधूसना—२२० (उधूसना
भी)
ओसेता—१०१, (ओस्सेती),
१६०
ओलियाअता—११०, २१९,
२५०, ३६३
ककाली—१०६ (तिङ्गलिङ्ग,
तिकालिक), २३१ आगूजा,
का वायतुर)
कगान—१०४, १२७, २४२
(खान, राजा)
कग—९८, ९९ (कक), १००,
१३८, १३९, १५८-६३
(ख्वारेज्ममें), १६०
(आदिम-), १६१ (कग
कुाण), १७०, १८५
कडली—१०१
कचाउ—२४६
कजली—४५१ (नेशापोर
राज्यपाल)
कजवीन—८७२, ४७३
कजाक—१३८, १४४, २३१
(किपचक आगूज)
कजाकस्तान—६, ५६, १०१,
१३८, १७१

- कतखुवा—३७६ (भूमिपति,
तालुकदार)
- कल्पतुक—१४९
- कतवान—३४८, ४२७, ४२८,
४४१
- कतापुल्ल—४७७, ४८६
- कत्ताकुर्गन—२८
- कनिष्क—१०३, १८४, १९१-
२०० (कुषाणराजा), २०७
- कन्धार—१६४
- कन्नोज—४३५, ४३७, ४४८
- कन्स्तन्तिनोपोल—४१९
- कपावोरकिया—१७१
- कपिशा—१७२, १७४, १७५,
१७९, १८०, १८१ (कोह-
दामन), १८४
- कफराज बुगरा—४६४
(चिर्गिस दूत)
- कबादियान—४०२, ४०५,
४०९
- कम—६८
- कम्बुज—१४७ (अखामनी)
- कयालिक—३५०, ३५६ (कर-
लुक राजधानी) ४६५
- करलुक—२३२, २३७, २४२
(करलुक), २४३, २४६,
२४८-५१ (वश, कर-लुक-
हिमपुरा), ३०६ (ताकुज-
आगूज), ३०८ (के यवू),
३२६, ३४८, ३५४, ३८९,
४६८ (करलोक, करलोक)
- करलोक—११९, १२८, १३३,
१३५ (गोलोलू), १३७
- कराइत—४५८ (वाइ-खान),
४६०, ४६१
- कराउल—४६० (पहरा)
- कराकुम्—६ (काला मरु),
८, २८, ३५, १५८,
१६०
- कराफुरम—७३ (कराकोरम)
- कराकुल—२५० (डाहा)
- कराकोरम्—८९ (मगोलिया),
२३३, ३२८ (नगर) ४७०
(किपचकोक)
- कराकोल—९८ (कराकुल भी)
- कराखानी—२४६, ३२५-३३
(इलाखानी, वश), ३६८,
३७९-९० (खान, सिक्के),
४००, ४०१, ४४३
- कराखिताई—३२९, ३३३,
३४७-५८ (वश), ४२८,
४३७, ४४८, ४५०
- कराखोजा—२४२ (उडगुर
राजधानी), ३५१
- करागवा—६१
- कराज—३७३ (भूगर्भी नहर)
- कराजा—४६९ (हाजिव)
- कराजानोयन—४८४ (मगोल
सेनापति)
- कराजुरिन—२२६
- कराताउ—३५
- कराबुदुन—१२७ (जनसाधा-
रण)
- करावलक—२५०
- कराशर—१२८ (हराशर),
१३१ (अकिनी), १३६
(सूजा), २४५
- करासुक—६१ (सप्तनदकी
संस्कृति)
४३६ (करासू)
- कराहोजा—१३० (करा खोजा)
- कर्बनभक्षीय—५ (जतु)
- कर्बला—२६२-६३, २९५, २९८
- कर्मा—४३२ (कराखिताई
जामाता), ४४२, ४४९
- कर्माना—२२० (होहानु)
- कर्मानिया—३७६
- कलगन—१२२, ३३६ (नगर)
- कलोन—२४५ (तिब्बती राज्य-
पाल)
- कल्प, अजीव—३ (अजोइक),
५
- कल्प, चतुर्य—६
- कल्प, जीव—३ (जोइक),
५ (जीवक०)
- कल्प, तुरीय—५, ७, ८
- कल्प, नवजीवक—३ (किनी-
जोइक), १२
- कवाव—३०५
- कश्क—२८७ (उपत्यका)
- कदककुशान—२९५ (बुखारा में
कश्कमगान)
- कदमोर—१७५
- कस्तिक—२५१ (कास्तिक-
डाडा)
- करिययन (समुद्र)—५-८,
१३०, १३९, १६४, २१६,
२१८, २३२, २७७
- कहतवा—२९४ (अब्वासी
सेनापति)
- काइन—४७९ (स्यान)
- काइकोड—४८६
- काउचू—३३८
- काउतू—२३८ (दडवत)
- काउतउ—१०४ (किकाली), १०६
- काउसाइ—२४२ (उडगुर खान)
- काकेशा—५
- काजिउलकुज्जात—३७५
- कातूशाङ्कू—३४६
- कातून—१२७ (खातून, रानी)
- काजना—७५ (नदी)
- काथि—४०२ (नगर)
- कादिर—३७१ (अब्वासी
खलीका)
- कादिरखान (कराखानी)—
३२९-३०, ३३३ (जिब्राईल
८), ३८७, ४०४, ४२५
- कादिरखान—३५२ (किपचक)
- काना—३११ (-सिक्के)
- कान्मु—१२२
- कान्स्तान्तिनोपोल—४२३
- काबुल—१३०, १६४, १६८,
३०४, ३९५, ४९०
- कायम—३८४, ४१९ (अब्वासी
खलीका)
- कादन—४७२, ४७३ (किला)
- कानवाल—६०
- कार्पाथीय—१८४
- कार्पानी—(प्लानो)—१०१,
४५७, ४७२, ४७३, ४९६
- कार्ली—१८३
- कालाभडा—२८९ (अब्वासी)
- कालासागर—६-८
- कालिजर—३९२
- कालिफ—४७१ (वक्षुतटे)

- काल्दिया—५७
 कावक—४१८ (मल्जकी)
 कावूस—३१४, ३१५ (उधु-
 सना-राजा)
 काशगर—८९, १२८, १३६,
 १३५, १३६, १३८, २४६,
 २८२, ३२८, ३२९, ३४८,
 ३५२, ३५७, ३८६, ४००,
 ४२१, ४४३, ४६५
 काशान—२८२, ३१५, ३५५,
 ३८७ (कसान), ४५१
 (तिरसे उत्तर)
 काशी—४३७
 कासग्रा—१३२ (देश)
 कासान—३८७ (देलो) काशान
 रई)
 कास्तेक—११०, २४९, २५१
 किगित—११० (मुयुवान)
 किजिलकिया—२५१ (डाडा)
 किजिलकुम—(लालमह), ८,
 २८, ३५, १५८, ४६७
 किजिलसू—१०२ (लोहित नदी)
 "कितावुल् कूनिया"—३१६
 किताब—८० (खिताई)
 किन्—३४४ (वश)
 किनचाउ-फू—३४५
 किदी—३२२ (दाशनिक)
 किघ्नर—५३ (कनीर)
 किपचक—१३९ (भूमि), २३१
 (आगूजो के वशाघर) सेलूक,
 तुकमान, उस्मानली, कजाक),
 २३३ (उद्गुर), २८६, ३५४,
 ३४८ (कग्लो), ३८८ (-
 भूमि), ४५२, (-मरू) ४७०
 ४८५
 किबितक—३४८ (तेंबू, परि-
 वार)
 किविर—१३७, १३८ (तुक,
 चियियू)
 किमाक—२३२ (तुक)
 किमाज—३५८ (नदी)
 किमेरिय—२३१ (का वास्फोर,
 केव)
 कियत—२३३ (उद्गुर)
 किरगिल—८०, ११७, १ ३५-
- १३७, १३८, १४४,
 २३३, २३४ (चिरक,
 तरेक)
 किरगिजिस्तान—५६, १७१,
 २४९ (किगिज०)
 किरमिन कित—२५०
 किरा—७ (नंरी)
 किलिच—१०८ (खिलिज, कुई-
 लुइचुई), ३८९ (कराखानी
 खान) ११, ४२९ (अत्सिज-
 पुत्र)
 किश—३०५, २२९, ३६५,
 ४३६, ४४४, ४७४
 कीय, अर्यर—२५
 कोमिया—३१०
 कुइलुइचुइ—१०८ (किलिच,
 खिलिच)
 कुक—१३७ (तुक)
 कुकिर्त—२३४ (उद्गुर)
 कुयब—२३३ (उद्गुर)
 कुरू—१२१ (इयूक,
 महाराज)
 कुवलुक—३५१ (नमन),
 ३५३-५५, ४३३ (मुचुलुक
 कराखिताई खान), ४५०,
 ४६५
 कुजुल—१९६-१८७
 (कदफिस)
 कुतुकूनीयन—४८० (मंगोल
 भेनापति)
 कुतुबुद्दीन (ऐयक)—३३१,
 ४३५, ४३७, ४३८, ४४४
 कुतुबुद्दीन—४४०, ४४१,
 ४५५ (खारेज्म शाह
 र)
 कुतुला—४५८ (कमान)
 कुतुलिग—२३७ (विगा,
 उद्गुर)
 कुतुलुक—१२० (गुदुल),
 १२६
 "देले—११५
 कुतुलुकवालिक—४६७
 (सीमाभ्रमणगर, जरनुक)
 कुतुलुग—२४२ (कुतुलुक,
 उद्गुर-खान)
 कुतलू—८३ (हुण), ४६७
 (इक्षितयाद्दीन)
 कुतैब—(१३५, २६९, २७३
 ८१ (अरब राज्यपाल),
 २८४ (अत्याचारो)
 "कुवल्कुविलिक"—३३३
 (वांगरा खानकी कृति),
 ३८३ (प्रथम तुर्को काव्य,
 कवि बलाशूनका)
 कुनार—१७५
 कुनोक-घेई—३३४
 कुनुज—२२२ (हुओ)
 कुबरा—४५४ (शेख नजीमुद्दीन
 तुकानिजातूनका यार)
 कुबरी—५४५ (सूफी
 संप्रदाय)
 कुविले नोयन—३५६
 (हुविले०), ४५१
 कुन—२९४ (स्यान)
 कुमवसन कला—१६०
 कुमाउ—६८
 कुमोत—२२२, ४१५
 कुमजो—४११-१३ (कुनूजीमी)
 कुमुक खेत्री—११८
 कुनूजी—४११, ४१२
 (पहाडी)
 कुम्हार—४०
 कुरब—१४४ (कीरोश)
 १४५-४६ (यलामनी),
 १५८, १६०
 कुरवपुरी—१६५ (किरो
 पोली)
 कुरसूर—२९० (तुक)
 कुरा—२७७ (नदी)
 कुरान—२७३
 कुधल्लाई—४९०
 कुरेश—२५५
 कुई—४५६
 कुलजा—९२, १३०, १३१,
 २१६, २४९, ३५५, ४५२
 (वुजार खान), ४८७
 कुलान्—१२१, १३५, ३०८,
 (तरती स्टेशन का भाग)
 ३२५ (लुगोविया)
 कुलाव—४७१

कुशतगिन—४९४ (स्वारेज्मी
सेनापति)

कुशानिया—२२० (कुशोड-
हिका)

कुशाण—१०३, १३०, १६१,
१७३, १७५, १८५ (-कला),
१९५-२१५ (वश), २१६,
२१९ (उद्देशान), २२२
(काउशाङ्क) ४१०

कुमुमध्वज—१७६ (पाटलि-
पुत्र)

कुस्ता—३१० (अनुवादक)

कूचा—९७, १२८, १३१
(कूर्वी), १३६, २३२,
२५१

कूशा—२९३, २९७
(राजधानी), ३०४

कूमिशा—१०९

कूमना—२२२

कूश अरब—४७८ (स्वारेज्ममें
प्रासाद)

कूहे दरीगान—४७६, ४७७
(अली, सेनापति)

कृषि—३७

केदारनाथ—३८

केन्तम्—६५ (भाषा)
६६

केम्बवुर्न—४५९ (रात के पहरी
मंगोल)

केम्ब्रियन—५

केम्ब्रियन, प्राक्—३, ५

करमीन—३४९ (उज्बे-
किस्तान)

केरा—१२५ (बीला नदी)

केरलोन—११६ (नदी),
११७

केर्च—२३२ (किनोरियो का
वासोर)

केल्ड—२५, ६५

केतमीनार—५८ (संस्कृति),
१५८, १५९, (स्वारेज्ममें
द्रविड संस्कृति), १६०

केश—२२१ (काशवाङ्कना),
२७९, २८१, २८२, ३०१
(शहेंसब्रज)

केशिक—४५९ (मंगोल
प्रतिहार)

कंली—३५८ (नदी)

कंस—२६७ (हेसान-पुत्र राज्य-
पाल)

कोइलूक—६१

कोक्चा—२२४ (नदी)

कोकसराय—४६८, ४६९

कोकोनोर—८२, ८७, २४५,
२४६

कोखोता—४७० (मंगोल
कबीला)

कोचकोर—५८

कोरिया—१०५, १११, १२२,
४८६

कोरोश—८२, १४४, (देखो
कुरव भी)

कोली—१०८ (बुद्ध)

कोबू—८५

कोहिस्तान—२७०, ३७०
(ताजिकिस्तान)

कौबूड—१२२ (थाङ)

कोटिल्य—३९२

कौसियन चाउ—३० (थाङ
सेनापति)

कौसुड—११९ (थाङ सम्राट्)

कौसू—१४० (सेनापति)

क्याङ—३९, ४०

क्यूजी—१३३, १३४ (५० तुक
राजा)

क्यूली—२३८ (कुतुलुग
बिलगा)

क्युलैगि—११९ (५० तुक),
१२३, १२४

क्रिमिया—१०४, ४८५

क्रैतासस्—५

क्रोमेथी—२० (मानव)

क्लेइत—१६७ (सेनापति)

क्लेमेन्त अलेक्सान्दरीय—
१८४

वानू वानू—१०२-३ (बूसन
राजा)

क्वेनुलुन्—६

क्वोजी—२३७ (सेनापति)

क्षुद्र-एतिया—१५५, ४१९

क्षत्रप—१४७, १८८

क्षत्रपी—१८२

क्षययाज्ञ—१५१-१५४

(अखामनी), १५४ (२)

खजार—१३०, १३९, २१६,
२३२

खवुर—१४९ (दजला नदी)

खरकान—४८४ (खुरासान)

खरजग—३८५ (गाव)

खराखरू—३०७ (उधूसना-
राजा)

खरोष्ठी—१७५ (लिपि)

खलज खं—३७०, ३९६

खलजी—१२८ (वश)

खलीफा—२६७ (अरब-
तुलनात्मक), २३७, २९२,
३९६

खरू—६८ (समाधिया), ७३,
७४, ८६ (-कश, खश)

खाकान—११२ (युनख)

ख.चाउ—२३६, २४४ (तुक
मूलस्थान), २४५ (कान-
ले), ३४२

खाजार—३२७, २८७, ३०४
(-समुद्र), (खजार)

खाजिम—३०४ (अब्बासी सेना-
पति)

खातून—१०७ (रानी), १२५,
२२७, २७० (बुखारा-रानी)

३३२ (कातून)

खानखाना—१०७

खानचान्—२४६

खामजद—२८१ (स्वारेज्मी)

खारजी—२९१, २९३, ३१८,
३६३, ३६८ (वातिनी)

३६९ (खारिजी)

खालिद—२५९ (अरब
सेना)

खालिद कसरी—२८७ (क्षत्रप)

खारवेल—१७५

खिजिर—१३९ (समुद्र)

खिजाखान—३२६ (कराखानी)

खिताई—८० (फिस्तन,
खित्तन), ११७, ११८,
१२१, १२५

- खितन—२३४, २४३, २४६,
३२९, ३२४-४६ (वश),
३३५ (-राजा), ३४३
(जातिया—चैई, शिरवी,
नूचैन्, योत्तम हाई), ३४४
- खिलजी—२१८
- खोवगी—४६६, ४७५ (शहाबु-
द्दीन-)
- खोवा—२७२
- खुजिस्तान—४४८
- खुतल—२२२ (कोतुलो),
२९०, ३०१, (-खुदात्),
३६८, ३७५, ३७६ (वहराम
वशज), ३७७, ३८०,
३८६, ४०२, ४०५, ४१३,
४४३
- खुमारतगिन—४७७ (स्वारे-
ज्म)
- खुरासान—५७, ६०, १५१,
१६४, २७०, २७२, ३६३,
३९४, ३९९, ४०१
- खुरासान-राज्यपाल—२८६
(वही अन्तर्वेद के भी)
- खुलम—१६४, २२२ (हुगुमो)
२७०, २८०
- खुरो—१३० (ईराना),
४८२ (देहलवी)
- खुन्नो पर्वज—२१८
- खुनुक बुदात—२७८
- खनबून—२७८ (म्यान)
- खुशद (अब्दुल्का-मूत्र)—२६७
(राज्यपाल), २७०
- खेलवाशी—३७४ (विभाग-
कमाडर)
- खेली—१०९, ११५ (पू० तुर्क
राजा), ११८ (वेई)
- खेनु—१३८ (शोइ)
- खेबर—१७५, २६३ (दरी)
- खेयाती—४७८ (स्वारेज्मी
मुहसिब)
- खेयाम (कवि)—२९२,
४२३
- खोकद—८९, २३१
- खोजन्व—१६५ (लेनिना-
वाद), २३२, २८२, २८६,
२८७, ३३२, ३८५ ४७०
- खोतन—१३४ १३६, १३८,
३२८, ३३२, ३५३
- खोरजाव—२८१
(स्वारेज्मी)
- खोहोतुन्—१०७ (खातून)
- ख्वारेज्म—५८ (में ताम्रगुग),
(में केतमीनार, ताजा-
वागयाव, अमीरावाद
अट्टका कला, तशिकला,
अमीरावाद, पितलयुगकी,
संस्कृतिया) ६६, ७३, १३५,
१४४, १४७, १४० (उवर-
ज्मिया), १५२-६३ (प्रा-
तिहासिक कालसे ईसवी
पाचवी सदी तक), १८५,
२३३, २६२, २८१ (-राजा
चिगान), ३२५ (-शाह),
३४९ (-शाह अत्सिज),
३५२-५३ (-शाह चिगससे
लडा), ३७५ ७७, ३८६,
३९४ (वश), ४३९ ४८
(वश), ४५४ (-शामन-
व्यवस्था), ४६५, ४८८
- ख्वारेज्म—५८ (की संस्कृतिया)
- ख्वारेज्मिया—२२१ (हो-
लि-सि-मि-का)
- गगा—६४
- गज—२२३ (काशी)
- गजनवी—१२८ (महमूद),
१६२, ३६८, ३९२-४००
(वश)
- गजना—३६७ (अल्पतपगिन,
मुनुकतगिन), ४८१
(गजनी भी)
- गजनी—३९५, ४६६, ४८०
- गजल—४२३-२४ (दाश-
निक)
- गजा—३७४ (एलिजाबेत
पोल)
- गजार—१५० (गवार, पेशावर
तमशिला) १६७, १७४,
१७५ १८०, १८१
(खेवरसे जेहलम)
- गयारकला—१८३
- गयामुद्दीन (गोरी)—४३३,
४३४-३६, ४३८ (गोरी ३)
४४४, ४४९
- गरलोक—१३५ (करलोक,
गोलोल), २३१ (आगूज,
करलोक भी)
- “गग रहिता”—१७६
- गजिस्तान—३७५ (ऊपरी
मुगवि), ४३३, ४९० (में
आशिबार)
- गर्जेजी—३७२ (इतिहास
कार)
- गस्तान—३६१ (राज्यपाल)
- गाय—६५, १३९
- गिजिया—२४३ (उइगुर
शाद)
- गितरिफ—३११ (सिवके)
- गिल्गत—७३
- गुजखान—४८१ (हिंदुकुश
मार्ग)
- गुज—११ (हिम-सधि)
- गुजरात—१८२, ४३४
- गुजार—३८०
- गुनुग—२४२-४३ (-जिगित,
उइगुर खान)
- गुवुल—१०९, १२० (पू०
तुर्क राजा), १२३, १२४
- गुर्मी—१०२ (वुसुन राजा)
- गुप्तकाल—१५०
- गुरखान—३४८ (येलू), ३५१
(कराखिताई)
- गुरगज—२३३ (उराच),
४५१ (गुरगाच), ४९३
(गुरगच)
- गुरिल्ला—२९
- गुर्ज जमीन—३८५ (कार-
जमीन)
- गुर्जी—२३२ (जाजिया),
४७३, ४८५
- गुलाम—१२८ (-वश), ३३१,
३७३-७४ (शिया)
- गुसेर—१३७ (तुक)
- गुस्तास्य—१५१ (विस्तास्य)
- गूज—२३१, ४६८ (देवा
आगूज भी)

गूजक—२८१ (सोमद तरखून)
 गूजगान—३६८, ३७५ (राजा फरीगून), ४३३ (के फरी-गून)
 गूरक—२८६ (देवो गोरक भी)
 गूरगज—२३२, ३७५, ४०२, ४३६, ४८७, ४९१
 गरगजो—३६७, ३६८ (अमीर मामन), ४७२ (रुकनुद्दीन)
 गूरगाच—४७५, ४७७ (गूर-गज), ४८६
 गेवरोसिया—१७९
 गेनोआ—४९५
 गोबालिग—३५७ (स नगर, बलाशगून)
 गोरो—१०४, १०६, १२१, २३४, ४४३
 गोमाता—१४७
 गोरक—२७१, २७८ (सोमद तरखून), २७९ (गूरक भी), २८२, २८६
 गोरो—१६४, ४३३-३८, ४३३ (देश, गूर), ४४९ (शाहा-वुद्दीन), ४५३, ४५५, ४६१, ४७५
 ग्युन्-चपुङ्गमी—१०२ (वूसुन राजा)
 ग्रिनाल्डो—२०-२१ (मानव)
 ग्रीक—२५, ६५, ७९, १४३, ४७५ (दार्शनिक)
 ग्रीकवास्तरो—६५, ८७ (ग्रीको-वास्तरो), १६४-८५ (वशा) १८५ (कला)
 ग्रोनलैंड २६, ३४
 ग्रीस—१४७, १५१
 ग्वालियर—२१६
 ग्रैई—११८, १२२ (खेडी), १२४ (मचूरिया), १३७ (तुर्सि), २४४
 घरेका—१०८, ३३६
 घोरन्—१०८ (घोढा)
 घकमक—४१ (फिक्ट)
 चगेज खान—६८ (देखो चिगिस)

चन् चुव्—१२२
 चन्डोर—४३५
 चङ्गुप्त—१६८, १७३ (मीर्य) १७५
 चङ्गो—३०८ (तिव्वतो सम्रा-ट्, लह-चन्-गो=देवमट्टा-रक)
 चर्नपत्र—४६, ८५, १६२ (ख्वारेज्म)
 चाउ—३३४ (वशा), २४२
 चाउबुन—९२, ९३ (प्रमा-वती)
 चाङ्ग थयान्—६६, ८७, ८८, ९८, ९९, १०२, १११, १७३, १८१
 चाङ्ग-ववाङ्ग-सेङ्ग—२४०
 चाङ्ग चुङ्ग—४६१
 चाङ्ग चुन्—४८७-८९ (यात्रा) ४९०
 चाङ्गगाइ—३४६
 चाच—१२८, १२९ (ताश-कन्द)
 चाविर—४१८ (सलजूकी)
 चान्नील—८२, ८८ (हूण)
 चारसट्टा—१७५ (पुष्कला-वती)
 चार्लस—१४८
 चिगान—२८१ (ख्वारेज्मका राजा)
 चिगिस—२३३, २३४, २४६, ३३४, ३४७, ३५१, ४३३, ४५०, ४६० (का अनु-शासन) ४६१, (के दो तमो=मुहरे), ४६२-६४ (का ख्वारेज्मसे झगडा), ४५७-६४ (खान), ४५८ (जन्म), ४५८ (के दस पदाधिकारी), ४९१ (आकृ-ति) ४९२ (मृत्यु)
 चिङ्ग—४६१ (उद्गुर ईसाई)
 विगू—१०२ (वसून राज घानी)
 चिङ्ग चुङ्ग—३३७, ३४० (खित्तन)
 चितराल—४३४

चिन्—२२, ३३४ (वशा)
 चिन्-स्थान्-लेइ—४८६ (ज्वालानिक्षेत्र)
 चिवाजी—२९
 चिपियू—१३७ (किविर, तुर्क)
 चिनकन्द—२१९, २३२ (चिम कन्त भी, सिरतटे)
 चिचिक—४९० (नदी)
 चिली—३४७
 चिवित—७५ (दर्रा)
 ची—१११ (वशा)
 चीउचू—९९ (हूण)
 चीकाज—११७ (किगिज)
 चीची—९०-९१ (हूण शान्यू)
 चीन—६६, ६७, ७९, २४३ (-राजकुमारी), २४४ (-स्त्रि-योका पर वाषना), ४२१
 चीयू—८१, ८५ (हूण)
 चीला-हो—१२५ (केरा नदी)
 चीह्लि—८१
 चुकुतियान्—१६ (का चीन मानव)
 चुङ्ग-लिङ्ग—१३२ (मामीर, पलाहुगिरि), १३४
 चुङ्गनीमी—१०२, १०३ (वूसुन राजा)
 चुलोकगान—१२८, १३० (पन्तुर्क खान), २१६, २१८
 चू—७ (नदी), १०, ६१, ६१, ९८, ११०, १२०, १२६, १२८, १३२ (शू-से), १३४, १३५, १३८, २४२, २५१ (करलो-केंद्र), ३५०, ४८७
 चूचेन—८१, ८७ (हूण)
 चुजुइबो—१३४
 चून्हर—६१
 चूला—२३४ (खाकान)
 चूलाखेङ्ग—१२९
 चूलो—११५ (तुक)
 चेकोस्लावाकिया—६०
 चेये—४८५ (चिगिस-सेनप, जेवे)

- चेची—१०९, ११९ (पू० तुर्क राजा)
चेरतामलिक—८०
चेरबी—४५९ (मंगोल पद)
चेल्गू—३५० (कराखिताई)
चेसी—२१९
चोचाउ—३४६
चोल—२३२ (तुक)
चोहान—४३०
चोङ—९३ (तिब्बती)
च्याङ कुन्—९१
“घ्यान् शान् शूकी—८८
च्याङ चूङ—३३६
छाङ अन्—११५ (चीने),
१२९ (राजधानी), २३६
छिन—३४२ (वसा)
जकरिया—२३३ (कञ्चवीनी)
जगतद्—०६२, ४६८, ४७८
(चिगिस-युध, चगतद्)
जगरीस—१४९ (पर्वत)
जगद्बहादुर—११२ (नेपाल)
जगी—४३७ (ताजुद्दीन)
जङ्गवेङ्ग—३४३
जन—५६ (कबीला)
जनयुग—५५
जन्व—२३३, ३२६ (नगर),
३५३, ४१४, ४३०, ४४०-
४२, ४४५, ४४७, ४५२,
४७०
जम्बी—०६८ (इमाम जला-
लुद्दीन)
जवगू—२३२ (आगूजोके
खान)
जमुका—४६० (नैमन खान)
जयचंद—०३५ (गहडवार)
४४९
जरगिया—१४९
जरनुक—४६७ (किला)
जरकशां—७ (नदी), १०,
६२ (सोन्द नदी), २१९,
२८७, ३७१, ४६८
जयुस्त्र—१५१, १८०, ३०५
जयुस्त्री—१३३, २०९
जराह—२८५ (राज्यपाल)
जलवायु—४१
जलालुद्दीन—३५८ (स्वारेज्म-
शाह), ४५३, ४६६, ४७१,
४७४, ४७८, ८२, ४८३
(पराजय)
जलालुद्दीन हसन—४५३
(इस्माईली)
जहांगीर—३१२ (मुगल)
जहाज—२६९ (इतिहासकार)
जाति-सन्मिश्रण—२५
जांबास कला—१५८ (स्वा-
रेज्म में), १५०, १६२
जाफर आशासी—३०७ (राज्य
पाल)
जाफर बरमक—३०७ (राज्य-
पाल)
जारिअस्व—१६५ (इजारास्प,
पूँकन्द)
जाजिया—२३२ (देखो गुर्जी)
जालेरी—४७१ (मंगोल यसा-
उर)
जावा—८, १४-१६ (-
मानव)
जासी—२५१ (यासी)
जिकली—३८६-८७ (करा-
खानी कबीला)
जिकिल—२५० (करलुक),
२५१ (-भूमि)
जिगाय—२७९ (तुपार-शासक)
जिगिन्—१०८ (तुक), १३१,
२३४ (उइगुर राजा)
जिगिस—१०७ (देखो
चिगिस)
जिन्वीक—३०५ (मज्दकी)
जिब्राल्टर—८, १७
जिब्रल—३०४ (फरिस्ता)
जियाव—२४८ (अरब सेना-
पति), २६७ (राज्य-पाल)
२९५ (खुजाई), २९६
जिलअरिफ—२५०
जोबक—२३२, ३७२, ३७६
जोबक, नव—४, ५
जोबक, पुरा—५
जोबक, मध्य—३ (मिसो-
जोइक), ४, ५
जुगारिया—११७, २३०
जुजजान—२७९, २८१
(-पति)
जुनजान—४७३
जुनब—२८८ (राज्यपाल)
जुरासिक—५
जुर्जान—२८५, २९४, ३६३
जुल—२५० (-मह, नगर,
विशपकके पास), २५०
(-दर्रा)
जुर्नी—३५० (इतिहासकार)
४२६, ४३६, ४३७
जूचो—४६२ (चिगिस ज्येष्ठ-
पुत्र), ४६५ (का दामाद
रुजार) ४६६, ४६९,
४७७, ४७८, ४८५, ४८७
पर पिता कुपित), ४९०
४९१ (-मृत्यु)
जूजी—१२० (तुक राजधानी)
जूजान—४७९
जूजुन—१०४ (अवार), ११७,
१३८
जूजोल—११७ (अवार)
जूमिन—३३४
जमेन—१३०
जउस—१८३ (देवता)
जंगी—८३ (चगीज, हूण-
शान्यु)
जंगू—१०८ (यवगू, राज-
कुमार)
जेङ्ग—२३३ (अकीक पत्यर)
जेन्नेनोयन—३५७ (चिगिस
सेनापति), ४६५
जेग—१२९ (यवगू), १२०
(पू० तुर्क), १२९
जेहोल—३३५
जेङ्ग—२८७ (आमू, वधु),
३९०
जोइलू—१८१
जोशतगिन—४०८ (गजनवी
मनापति)
जवानज्यान्—१०४, १०६
(आवार)
टस्कनी—६०
ठो बँ चन—३१० (तिब्बत
सम्राट्)

ठो वे चुगतन—३१० (तिब्बत सम्राट्)
 ठो स्रीरु वेचन्—३१ (तिब्बत सम्राट्)
 ठु रेलडोर्फ—१७ (जर्मनी)
 ठेपूब—६४ (-दुनाइ)
 ठरुतान—३५८ (मेगित)
 ठकमक—२३१ (सलजूकका वाप)
 ठकलामकान—२८, १३८
 ठकाश—४४४-४८ (स्वारेज्म ६), ४४८ (काना) ४४९, ४५०
 ठक्षशिला—१५०, १७५, १७८
 ठगुत—२३३ (अम्दो), २४६, ३४१, ३४६, ३४८, ४६५, ४८९ (देखो हिया)
 ठनई—१८४ (यक्सत देवी)
 ठनाइ—१६५ (दोन नदी)
 ठन्ता—१८४ (-तनइ)
 ठन्दूर—४४
 ठफगाघखातून—३५५, ४५२ (गुरखान-कन्या)
 ठवगाघ—३३३ (-तमगाघ खान, कराखानी)
 ठवाबोस—३८७ (स्थान)
 ठवारिस्तान—२८४
 ठमगा—४६१ (मुहर)
 ठमगाच खान—३८३ (कराखानी ३), ३८९ (कराखानी १०), ४४५ (कराखानी)
 ठमरजत्कुल—२३२ (स्थान)
 ठमोन—२७८ (अरबकबीला)
 ठमोटा—५२ (टाटा)
 ठमोसितियेति—२२२ (धर्म-स्थिति २)
 ठरकन—१२७ (तरखन)
 ठरखून—२८६ (सोन्दी)
 ठर-काल—१३७ (तुक)
 ठरवगतई—८२, ९१, ११९ (प्रदेश) २४८ (त्युगिष, तरवती), ३४८ (खुमु चोक)

तरस—२१९, २४२ (उइगुर-खान), ३२८
 तराण—६१ (जबुल), २४८, २५० (तलस, औलिया-अता जिला), ३७७, ४३३, ४५०
 तरावडे—४३४, ४३५
 तरिम—७३ (उपत्यका) ९७, १०३, १११, १२६, १३८, २३२, २३९, (परतिब्बती) २४२, २८१, ३००, ३७९
 तलस—१०, ५६, ६१, ९२, १२८, १३४, २४२ (नदी), २४९, ३३३, ४०९, ४८७
 तलहा—३१४ (ताहिरी)
 तसतवार—४२४ (थालवाहक)
 तस्योन—१६८, २८७, ३८५ (में ताकखुसरो, ० कसरा)
 तस्मानिया—११, २६, ३१ (मूल-निवासी)
 ताइचाउ—२४०
 ताइचाउ—२३९, २४० (थाइ) ३३४, ३३६ (तुयरिक, खितानी), ३३८-३९ (कितनी)
 ताइचु—२४४ (गहर), ३४०-४१ (शुइ)
 ताइयुवान्—२४३ (शान्ती नगर)
 ताइर बहादुर—४६७ (मंगोल ताइव खान—३५१ (नमन खान)
 ताइसी—४८८ (बैसी, दैसी)
 ताइसुइ—११५ (चीन-सम्राट्) ११६, ११८, ११९, २३४
 ताइहूती—१०४ (तोवा)
 ताई—६०३ (मुहम्मद, सेना-पति)
 ताउ—४८७
 ताउची—१३० (मिसोपोता-मिया)
 ताउचु—३४३
 ताउचुइती—३४४ (खितानी)
 ताउचू—३४५
 ताउवूती—९६ (चीन)

ताकखुसरो—३८५ (तस्यो-नम, ताक-कसरा)
 ताकूज—२३३, ३२५, २३२ (-आगूज)
 ताजा मोरावाद—१६० (स्वारेज्म)
 ताजावागयाब—५८, ६१ (स्वारेज्मकी पस्कृति), १५९ (प्रथम आय)
 ताजिक—३९५ (अ-नुक), ४६८
 ताजिकिस्तान—१७१
 तातार—७९, २३७ (मत्स्य-चर्मी), २४० (तुक), ४७१ (मंगोल)
 तातुइ—८४ (चीनमे नगर), १०४, ३४५
 तान्शान्—३४३ (कोयला - गिरि)
 ताम्रयुग—१२, ५२-५९, १६०
 तायइ खान—४३३ (नमन खान) ४५०
 तायनूकू—३५२ (कराखि-ताई सेनापति), ४५१
 ताराज—३६३ (तराज, तलस)
 तालकान—२७४ (तालिकान) २७८, २८० (नरसहार), २८१, ४७१, ४८०, ४८१, ४८३
 तालिकान—२७४
 तालमी—१७१ (तुरमाय)
 तालिइ—३३७ (नदी), ३४५
 तालसतोफ—५८ (प्रोफेसर)
 ताश—३७४ (सेनप)
 ताशकन्ब—११०, १३१ (शाकू, चाच, शाश) २१९
 ताशातुन—४६१ (नमन मुदाघर)
 ताशाहाइ—१०३ (राजा)
 ताहिया—१७० (पाथिया, दई)
 ताहिर—३०८ (अब्वासी सेनापति), ३१३ (राजा), ३१६

ताहिरो—२९७, ३०८, ३१३-
१७ (वश)
तिकालिक—१०६ (ककाली)
तिक्रा—१४५ (तिक्रा)
तिप्रा—१६८ (दजला नदी),
१८२
तिडलिड—१०६ (ककाली),
११३, ११६, १२३, १२८,
१३०, १३४, १३७, १९५,
२३३
तिडलो—८९
तिडलुड—९९ (प्रागुडइगुर
किरगिज)
तिडस्वान्—११७
तिफलिस—४८२
तिव्वत—३९, ६३, ९३, ९९,
१२५, १२५, १२६, (यिनु),
१३६, १३७, २३६, २३९
(कातरिमपरशासन) २४२
२७४, २८१, ३००, ३०६,
३१० (में अनुवादकार्य)
३५०, ४८५, ४८९
तिमार्खूस—१७९
तिपेनशान्—५, ६, ७
तोरदात—१७०
तुकुचार—४७३, ४८३ (मेर्व-
में निहत)
तुकुडन—१२९ (पश्चिमी
तुक)
तुकताधिको—३५१ (मंगित
कुमार)
तुक्यु—१०७ (तुडकू, तुर्क)
तुखार—१२८, १३८, २२१
(तुडुओलो), २२४
तुखारिस्तान—२२६, २३३,
२६७, २७४, २७९ (विद्रोह)
२८८, ३१८, ४३४
तुसो मुन् गेचो—१३७ (तुर्गिस
वश)
तुगरल—४११, ४१८-२१
(सल्जूकी ?)
तुगरल। करा—३३१ (करा-
खानी)
तुगरल। तमन—३३२ (करा-
खानी)

तुगरल, यनाल—३८७ (करा-
खानी)
तुगराई—४२९ (इज्जुईनि)
तुगलक—१२८ (वश)
तुगशावे—२२७
तुगाई—४६९ (खान, ४७०
(मगोल)
तुगान २—३३० (कराखाना-
खान), ३९० (काशगरी),
४०१ (अन्तवद खान),
४०२
तुगानचिक—३९९ (सुमुकत-
गिन-पुत्र)
तुगानशाह—४४६
तुंगुस्—८२, १००, १०३
तुडलो—१३७ (तुर्किस)
तुडह—८२ (तुंगुस), ९५,
तुवुक—१२७
तुन्बोशो—२१८
तुन्शेखू—१२९-१३३ (तुक
तुफगाज—३८३ (कराखानी-
शाखा)
तुमान्स्को—४३३ (हस्तलेख)
तुमेत—२३५, २३६ (उइगुर
राजा)
तुमेव—३३४ (मगोल)
तुदगत—२५१ (डाडा)
तुर्क—७९ ८० ९६ (वश)
१०४ १०५ (लोहकार)
१०६-३९ (साम्राज्य)
१०७ (तुडकू, तुक्यू, तुक
त्यरोक, तखक) १०८
१३६ १३८ १४३ २१७
२३२ (आगूज भी) २७४
४१७ (उत्तरी, पूर्वी,
पश्चिमी तुक)
तुर्की उत्तरी—४१७ (याकूत)
तुर्क। पश्चिमी—१३८-३९
१२९ (तुर्कूडन) २१६-२७
४१७ (तुर्की आजुर्वीयजान
और तुर्कमानिस्तानके तुक)
तुर्क। पूर्वी—१०६-३९ ४११
(सिड क्याड, उज्बेकिस्तान,
कजाखस्तान कूफाके तुक)
तुर्कमान—१४४, २३१ (फिप-

चक-आगूज] ४१२ ४८५
तुर्कमान-नहर—४९१
तुर्कमानिस्तान—६ ५६ १७१
तुर्कान खातून—३५२ ३५६,
४२३ (सल्जूकी रानी) ४३६
४५१ (तिरेक ४६४
खातून) ४५५-५६ ४६६
४७४-७६
तुर्किस—१२८ १३७ (जातिया
—त्रकू तरकल, थुड
लो, वकाल, गुसेर, अदिर,
किवि-रस, कुक, उगुइ,
सिडू, केई, खिताई) (
तुर्गिस)
तुर्किस्तान—३४ (चीनी) ३५
(शहर) ९४ (शानयू)
१३९ २४८ (पूर्वी) ३६३
३७७
तुर्की—३४
तुर्गंड—३५७ (प्रदेश)
तुर्गिस—१२० (तुक) १२१
१२३ (सूजिया राजधानी)
१२४-१३५ (त्युगंस) १३५
(-राजा सोर्ग)
१३७ (वश)
तुर्गूत—४५९ (दिनके पहेरे
दार)
तुर्गान—१८५ २३२ २३३
२४५ २४६ (तुरफान)
तुहगू—१२४ (तोन्यू कूक)
तुला—११३ (मगोलिया में
नदी) ११६ १३७ २३४
(तुक)
तुलो—१०९ ११६-११७ (पूर्वी
तुक खान) १३३
तुकिन्—११२ (पवत) ११४
तूचिन्—१०९ (पवत)
तूतान्—१०४ (वश)
तूनकत—३७५ (इलाक में)
३८५
तूस—३९९
तूमन—८१ (डूण)
तूमिन—१०९ ११० १२०
(५० तुक खार)
तूमुन—१०७ (शिलखान)

तूल्य—४८३, ४८४, ८६
 तैकिश—४३६
 तेगिल—२१९
 तेचुड—२४० (थाड) ३४५
 वित्तन
 तेत्राद्रासमा—१७८
 तेंदुस—२४४ (कुकुखाते)
 तेमूचिन—४३० (चिंगिस)
 ४५८-६०
 तेमूर—६६ १०७ ३४९ (गुर-
 खान)
 तेमूर मलिक—४७ ४११
 तेरेक—२३४ २३६ (जातिया
 —उइगुर, तरकल, बंकाल,
 कुक्कू, तुला, गुसार, अदिर,
 किविर, घेई, किर, स्वतेसिर,
 शेकिर, किरगिज) २८२
 (तेरेक झाहा)
 तेरेगिन—४५९ (मगोल पद)
 तेकिश—२३६ (तुक-शाखा)
 तेमिज—१३५ १४१ १७५
 (देमिज) १८५ २२१
 (तुखार राजवानी) २२२
 २७५ २७८ ३७० ३७६
 ३८५ ३८७ ३९९ ४०२
 ४३७ ४३८ ४४३ ४७४
 (साली सराय)
 तेमिजी—४५४ (सयद अला-
 उल्मुल्क खलीफा)
 तेशिकाताश—२८-३४
 (गुहा)
 तेशिकफला—१६०
 तैमूर—६६ (तेमूर)
 तोकुचरा—४७१ (मगोल,
 तुकुचर)
 तोगूज—२३४ (नो उइगुर)
 तोन्—२५० (स्थान, नदी)
 तोन्पूकुक्—१२० १२१ १२४
 (पू० तुक)
 तोप—४२६
 तोप्रकफला—१६२
 (स्वारेज्म)
 तोया—९६ (वशा) १०४
 (मुकुरु अवार) १०५
 (वशा) १०९, १११ (पूर्वी

तुकखान), २१७ २४६,
 (सियनी), ३३४
 तोमुरी—१४६ (मसागेत -
 रानी)
 तोरमान—१७३, २१६ (हेफ-
 ताल)
 तोरस—१४९ (कत्पूतक)
 त्युगिश—२४८ (तसनी, आजी)
 त्युगिस—१३५ (तुगिस,
 त्युगेंस)
 त्रसरेणु—१०
 त्रिरील—१४ (जावा)
 त्रियासिक—५
 थुइशान्—१२५
 थरमोपोली—१५२
 थइराइड—२५
 थाड—११३ (वशा), ११५,
 १२१, १३५
 थाड, पञ्चाद्,—३३८ (शादो
 तुक)
 थिङ्ग—१२६ (तिब्बत)
 थगातर—१७३ (देव-पुत्र)
 थोस—२५, १४७, १४८, १६४
 सिगापय—(मध्य-एशिया)
 ५६, ६०, १२८, १४१-२२८
 १४३, २५४-३२२, ३६०
 वड्ङ्ही—१८४ (सोर्गदेवी)
 वत्तामित्री—१७५ (नगरी)
 वन्वानफान—४१४ (स्थानमें,
 तुगरल सलजूकी विजयी)
 वन्पूब—१३९ (इरतिल),
 १४८
 वन्सिया—३७२, ३७६, ४६७,
 ४६८
 वमिश्क—२५९, २७२, २८१,
 २९७, ३०३, ३६५
 वरगम—३४९ (समरकदसे
 दक्षिण)
 वरजगी—४१३ (दरवद)
 वरगाह—३७३ (अत पुर
 दरवार)
 वरवन्स—१४६, २२१ (लोह-
 द्वार), २३८, २७७ ४१२
 (दर-जगी), ४८९
 वजेंवे—९५

दलोबियान—१०८ (प०तुक)
 १११, १२८, १२९, २१६
 (खान) (दालोब्यान)
 दशपुर—१८३
 दशरय—१६९ (मोय)
 दहें—१७० (ताहिया)
 दाऊद—४११ (सलजूकी)
 दाखवान्—११७
 दान्तुगा—१०९, ११५ (पूर्वी
 तुगखान)
 दादाशंग—१४७ (वास्तरी
 क्षत्रप)
 दानिक—३१५ (सिवका)
 दानिशमन्—४६७
 (हाजिव)
 दामो—१२९ (धम), २१६
 दारयवह्व—१४३ (दारयोश),
 १४७, १५१, १४५, १५८,
 १६४, १७०, १७३, १७४,
 १८२, ४६६ (दारयोश
 भी)
 दारयोश—६४ (दारा, दारय-
 वहु), ६६, ८२ १४८,
 दारुखची—३५७ (मगोलप्रति-
 निधि)
 दालोब्यान—१११ (प० तुक)
 (- दालोबियान)
 दासता—४७, ५५
 दाहें—७४ (शक) १७३
 दिमित्री—१७१, १७४, १८२,
 १८३
 दियोनिसिलो—१८१
 दिरहम—२७० (-२५ ग्रैन,
 १६ माशा चादी)
 दिल्ली—४३४, ४३७
 दिवू—६९ (शक-देवता)
 दिवोवात—१६८, १६९-७०
 (१), १८३ (१, २)
 दिवोवास—१४४
 दिवोनिस्—१८४
 दीवान—३७३ (मत्रालय),
 ३७५ (वजीर, मुस्तौफी,
 अमीदुल्मुल्क, साहिब शूरत,
 साहिबवरीद, मुसरिफ,
 काजी)

- "दोवान लुगतुक्त" — ३२९
 (महमूद राजागरी की)
 बुनाइ — २४, १०१, १४६
 (दन्तुव)
 बुरयो — १०७ (तुग़, नागि,
 तुक)
 बुमंगो — २४०-१ (उद्गुर
 यान)
 डूगा — ८३
 डूलन — १०९, १११ (५० तुक
 राजा)
 डूलू — १३५
 देइओक — १४५ (देवक, पनत-
 पुन)
 देमिथ्रि — १६९, १६८, १७३-
 १७८ (वास्लरी), (=
 दिमिथ्रि)
 देरे — १२९, २४३ (राज-
 कुमार)
 देले — १०८ (राजकुमार)
 देरक — १४५ (देइओक)
 देवपुत्र — १९४
 देवमति — १६९
 देहकान — २६८, २८७
 (ग्रामणी, ग्रामगति, तालक-
 दार), ४२० (के चिह्न)
 देहिस्तान — ४४४ (नसा)
 वैंलम् — ३१७
 वैंलमी — ३६४ (वश), ३६६,
 ३८७, ३९९, ४१८
 वैंसी — ४६२ (मुखिया, तैरी)
 वोन — ८ (नदी), ६४, ६७,
 १०७, १६५, (तनाई),
 २३३
 वोलीनोर — ३३६
 वनियेपर — ४८५
 ब्रगियाना — १७१
 ब्रविड — १५९ (ख्वारेज्म)
 ब्राख्म — १७३ (तेरा-)
 घमस्थिति — २२५ (वखान)
 घातुयुग — ४०-७०
 घियगा — १८४ (वैदिक देवी)
 घून — ५१, (घातु-पाण)
 नइमन — २३३ (नैमन,
 उद्गुर)
- नकशाव — २७९, ३८८ (नख-
 शाव)
 नखशाव — १८१, २८२, ४४४
 नागरी — १७६ (मेवाडमें)
 "नजात" — ३६९ (मीनाहि
 र्ति)
 नरगाम — ३११ (मौतजली)
 नन्व — १६७ (नाम्राज्य)
 नफता — ४७७ (मिट्टीका
 नल)
 नफ्त — ३६८ (विज्ञान,
 आत्मा)
 नमगान — २५०
 नमदापोश — ३८२ (फकीर
 युसुफ बुखारी)
 नरशाखी — २७७, ४२० (इति-
 हासकार)
 नगदा — ८, १२८ (नदी)
 नवधायाण युग — २३
 नववर्षोत्सव — ८४ (हग)
 नवविहार — २२२ (वलखमें),
 नशाव — ४७४ (नखशाव)
 नसा — ४४५, ४७१, ४८४,
 ४८९ (शहरिस्तान)
 नसाफ — ३०६
 नस्तोरी — १३८, ३६५
 नख — ३६२, ३६६ (सामानी
 ४)
 नख संयार-पुत्र — २९० (राज्य
 पाल)
 नहावव — २५९, २९५
 नागसेन — १८१
 नान्काउ — ३४६ (जैत, डाडा)
 नान्काड — ३३४ (पकिंग समीप
 डाडा)
 नाङ — ३७७ (= २११ छटाक)
 नासिक — १८३
 नासिर — ४३७, ४४७, ४५४
 (अव्वासी खलीफा)
 नासिर — ५४५ (खलीफा)
 नासिर — ४३७ (अंखलीफा)
 निका — १८४ (विजया देवी)
 निग्रोयित — २४
 निङ्ग्या — १२२ (लिङ्गचाउ)
 निजामुल्मुल्क हसन — ३७३,
- ३९२-९६ (मलजूकी)
 वजीर), ४२१ (जन्मादि)
 नितवे — १४५ (ववह राज
 घानी)
 नियडयल — ११ (= मुस्तेर)
 निन्गुचो — १३४
 निशुदुलू — १२९, १३४ (५०
 तुक खान)
 निष्प्रणालिक ग्रथि — २५
 नोजक — २७० (तखून), २७९
 (वागदी-राजा), २८०
 नोमरोज — ३९४, ४२१
 नोमो — १०२ (वूसुन-राजा)
 नोल् — १४६, १४९ (मुद्रदेश),
 २५६ (नदी)
 नोलाव — ४८२ (नदी, सिव
 शाखा)
 नोल् — १२९ (५० तुक खान),
 २१६
 नुसरतकोह — ४७९
 नूजकन्व — २१९
 नूर — ३२६ (नूर अता), ३७२
 (किला), ४६७
 नूशतगिन — ४२४, ४२६ (स्वा
 रेजमी)
 नूशावस्काम — ४७४
 नूह — ३२८ (सामानी), ३६१,
 ३६६, ३६७, ३६९,
 ३८०
 नेपाल — ७३, ११२
 नेपोलियन — १४८, ४६६
 नेकाफित — २५० (नु-उपत्यका
 में), ३५०
 नेस्तोरी — २३४, २४९, २६४
 (घम), ३३३, ३५० (इलि-
 यास) (= नस्तोरी)
 नेशायोर — २९५, ३१४, ३४९,
 ३६४, ३९९, ४४१, ४४६,
 ४५४, ४५५, ४७८, ४८३,
 ४८४

नोबुस—२२३ (उडगुर)
 नोने—४६२ (-पुस्तक, ग्रीक'
 मगोल)
 नोशेरवान—२१६, ३०५
 पस्तून—३०४
 पचाल—१७६
 पजशीर—४८०
 पजाब—१५५, १६८, १७५,
 ३९२, ४०६, ४१२ (-विद्रोह
 ४६६, ४७१ (वस्तुतः)
 पजोक्त—२५१ (नगर)
 पटना—१५०
 पतजलि—१७३
 पत्थरकोयला—३७७ (फरगाना
 में)
 पयगू—३७२ (यवगू)
 परमक—२७४ (=वरमक)
 परमाणु युग—३८
 परमाणुबम—८
 परमाणु शक्ति—८
 परवान—४८०
 परोपमिसर्द—१६८ (हिंदूकुश)
 १७१, १७४-७६ (परोपनि-
 सदै, परोपमिसर्द)
 पर्शा—१४९ पारसीक,
 फारस)
 पर्शपुरी—१५० (पर्सपोलि),
 १५६, १६५
 पलातिया—१५२
 पल्लवा—१८३ (=अथिन)
 पल्लव—१८३
 पशुपालन—३९-४०
 पतरगर्व—१६४
 पहलवान—४४५ (अतावेग)
 पहलव—६८, १९१
 पाइलग—३३४ (लोह नदी)
 पाकिस्तान—१७१
 पाइकी—८८
 पाचाइ—३४२
 पाजोरफ—७५-७८ (घाटी)
 पाटला—१७६ (सिंघ डेल्टा)
 पाटलिपुत्र—१७४-७७ (=
 पटना)
 पावकदुक—१०९
 पानीपत—४८६

पामीर—५, ७, २८ ५७-१३२
 १३२ (चुङ्ग लिङ्ग), १३७,
 १४४, २२१, २२४, २२५
 (पोमीलो)
 पारथी—७४
 पारसीक—१४५
 पारातागिन—२३३ (आमूवर)
 पार्यव—१४९ (पारिया, हुर्का-
 निया)
 पारिया—१६१ (मेव से कस्पि-
 यन तक), १६७, १७०
 पारियव—१८० (पारियव),
 १८३ (पहलव)
 पाषाणयुग—४२ में (प्रतिशत
 मृत्यु)
 पाषाणयुग। अनव,—४४-४५,
 १५८
 पाषाणयुग। नव,—१२, ३५,
 ३७-४३ (विवरण)
 पाषाणयुग। निम्नपुरा,—४०
 पाषाणयुग। मध्य,—२८, ३५-
 ३६ (विवरण)
 पावणास्त्र—४१
 पिङ्गू—१३२ (विङ्गुल)
 पिट्टुदुरी—२५ (ग्रथि)
 पित्तलयुग—५४, ६०-६४
 पिरो—२१०
 पियाइ—२४५ (नगर)
 पियान्—३३८ (काइफेङ्ग)
 पीगू—४१८
 पोतनबी—१२४ (ह्वाइहो)
 फोरशाह—४७६ (गयामुद्दीन,
 पुरापाषाण युग—११ (उपरि-
 मध्य)
 पुष्कलावती—१७५, १८५
 (चारसदा)
 पुष्यमित्र—१६९, १७५, १७६
 पुल्लेङ्गो—१०९ (एक पहाड)
 पूथिवी—३ (की आयु)
 पूथिवीराज—४३५
 पैइकन्द—१६१ (हेफाल
 राजा)
 पैकिंग—११, १५-१६ (मानव),
 १६ (अधिउपा), ११२,
 १२८, १२२, २३९ (सी-

चाद-ई), ३३६, ३४१
 (यामिङ्ग)
 पैगू—२३१ (भगवान्)
 पैचनगा—२३१
 पैताउ—११९ (नदी)
 पैत्रा ओक्सियाना—१६५
 (कलानादरी मशहदसे उत्तर
 -पूर्व)
 पैन्चुल—२४९ (-अफसू)
 पैरिनेस—५
 पैशावर—१७५, ४८०, ४८९
 पैकन्द—२२० (फाती), २७५
 (वैकद), ३६२, ३६३,
 ३८८
 पैगम्बर—१५१
 पैमीयन—५
 पोन्त—१७१ (ग्रीक राजा)
 पोलितीमेतस—१६५ (बहुरत्न
 उन्त्यका), १७२ (वाहि-
 त्रया)
 पोलिस—१८२ (पुरा)
 पोसग—३७७
 प्यासीभूमि—६ (कजाकस्तान-
 मरु), ८, २८
 प्रवारणा—१३१ (महा-)
 प्रवाहण—१४४
 प्रशान्त—११० (-महासागर)
 प्लातोन—२९३ (-विज्ञान-
 वाद), ३६५
 प्लीनी—१७२ (रोमक)
 फाइहान—२१९ (फरगाना)
 फकीर अब्दुल्ला—३६३
 फकीह—३६४ (धर्मशास्त्री)
 फजलतूसी—३, ६ (राज्य-
 पाल)
 फजल बरमक—३०७ (राज्य-
 पाल)
 फजल सहलपुत्र—३०९
 (अब्बासी वजीर)
 फरगाना—८८, ८९ (तावान),
 १०८, १३५ १७१ १७२,
 १७९, १८४, २१९, २४९,
 २८२, ३५५, ३६१,
 ३७७, ३७७, ३८७, ४५२,
 ४७

- फरोगून—३७५, ४३३ (गूज-गान-राजा)
 फाङ् साछ = मित्र)
 फातमो—३८३ (मित्रके शिष्या खलीफा)
 फायक—३२८ (हिरात-राज्य-पाल), ३७० (सामानी वजीर), ३७१, ३७४ (सेना-पति), ३८१
 फारयाच—२७९ (दक्षिणी)
 फारस—६४
 फारसी—२९७ (भाषा), ४०७ (गजनवी के समय)
 फाराब—२३२, ३२८ (उत्तर), ३६५, ४०२
 फाराबी—३२२, ३६४-६६ (दाशतिक अज्ञानत्व)
 फारेल—२३२ (स्थान)
 फिदाई—४५३ (हस्माईली गुडे)
 फिन—२५
 फिनो-ब्रिडि—६५
 फिरदौसी (कवि)—३२९, ३६८, ४०६ ("शाह-मामा"), ४२३ (तुसी)
 फिलिप—१५५ (मकदूनिया), १६७ (एलिमेयसीय क्षत्रप)
 फिरोपातोर—१८१
 फीरोजा—४४, ५४
 फुरात—२१८, ४२१
 फूचिङ्ग—३३७ (कश्यवान्)
 फोसोल—३
 फ्रात—१७० (पार्थिव ?)
 फ्रावर्त—१४७
 जेंच—१०१ (राजा)
 बख्शी ५६५
 बाबाब—१६७, २९७, ३०३, ३०९, ३६४, ३७७, ४४९, ४६५
 बगलान—२८
 बवखशा—८८, १७२, २२४, २२५
 बवख्शीन—४६६
 बनाकत—३७६, ४७०
 बनारस—३९२
 वन्तू—३५ (भाषा)
 बन्दग—३९४
 बन्शा—४४२ (दास)
 बबोब—१४९ (कलदान, = बबोब)
 बबोब—१४४ (बागुल), १४६, १४८, १६७
 बम्बई—८
 बरकपाशक—३८७ (सलजूकी), ४२४-२५- (सलजूकी ५), ४४०
 बरकुल—९९, २३७, २४४
 बरगशी—३७० (सामानी वजीर)
 बरचिनलिककन्त—८७०
 बरमक—२७४, ३०० (परमक), ३०३, ३०७ (कश्मीर में)
 बरसखान—२४९, २५० (नगर)
 बरन (ख्वात)—२२६ (ख्वात), २७८
 बत्रर—४२१
 बच्च—१३०, २२ (फोडी), २७४, ३०० (नवविहार), ३६४, ३७०, ३९४, ४००, ४०९, ४२९, ४४८, ४५४, ४३५, ४७९ (माशरेशहर), ४८७, ४८८
 बलकावा—५, ६, ५६, ६१, ८२, ११६ (सरोवर)
 बलबहावर—३७, ३९
 बलाशगून—६१, २४१, ३२५, ३२६, ३३०-३३, ३४६, ३५४, ४०५, ३५७, ४२१ (सुजिया) (बालाशगून
 बलकतगिन—४२४ (ख्वारेज्म)
 बसाफबाबी—३९६
 बसिमिर—१२५ (कत्रीला), १२६
 बहराम गोर—३७६
 बहराम चौबे—२१८, ३६१ (-शशज सामानी)
 बहिस्तून—६४
 बाइसून—२८
 बाउबो—४५८ (पद)
 बाकू—८
 वास्तर—८८, १६४, १६७, १७३ (नगर) (देखो बाहि यमा, वास्नी मी)
 वास्तरा—१४७
 वास्त्रिया—१५०, १६१, १६८, १८२ (राजव्यवस्था), १८२ (वलख)
 वास्त्रो—१८२-१८५ (राज व्यवस्था), १८५ (-कला)
 वाग बुरंम—४७७ (ख्वारेज्म में)
 वाजोर—१७५
 वातिनी—२८९, ३६८ (खारिजी)
 वातुखान—४९१
 वावगो—२७२, ३०४ (राजा नीजक), ४४९
 वावर—१०७, १७२, ४८६
 वावुल—१४४ (बवेह), १४५ (राजवानी निनवे), १६८, १८०
 वामियान—२१८, २२३, ४३४, ४३८, ४४८, ४८२, ४९०
 वयनतुर—२३१ (कौहली)
 वारमास—४८४ (मंगोल सेना पति)
 वारिन—४६२ (कत्रीला)—
 वास्त—४८६, ४९२
 वा गशागून—२३३ (सुखिया), २४६
 बालचित्र—४६३ (व्यापारी)
 बालिश—४६३ (=७५ दीनार)
 बालोर—४३४
 बायुचि—४६५ (उङ्गुर खान)
 बाशकिर—२३२
 बासपोर—२३२ (किमेरिया-कान, केच)
 बासफोर्स—६ (तुकी), ८, २३२
 बिकी—४६२ (शमन, ओसा)

- विग्यागुल्लू—१०९, १२६ (पू० तुर्क खान)
 विडगुल्लू—१३२ (पिड्यू, सर) २१९ (सहस्रधारा)
 विजन्तीय—१३०, २३२, २७२
 विल तगिन—४३९, ४४० (ख्वारेज्मी)
 विलगातगिन—४०५ (गजनवी हाजिब)
 बिलिक—४६२ (वानय, चिगिस—)
 विलोचिस्तान—१६४, १७६ (अखोसिया), १७८
 विशालिक—२३४, ३४८ (उडगुर नगर), ३५५
 विसाकबाशी—३७४ (कमाडर), ४३० (गारद अकमर)
 बिस्ताम—४७२
 बिह अफरीद—३९५ (जयुंस्ती नेता)
 बुकर—२७२ (राज्यपाल)
 बुक्कू—१३७ (तुक), २३९ (उडगुर सेनापति), २४१, २४५ (तिब्बती-ध्वसक)
 बुखारा—१३५, २२०, २२६, २२७, २७०, २७५, २८७, २९५, ३४९, ३६३, ३७३, ३७६, ३९३-९४, ४४८, ४५४, ४६७
 बुखतेवर—२३६ (उडगुर)
 बुजगला खाना—२२१ (दरबद)
 बुनभरस्त—२८४ (बुद्धभुजक)
 वुत—८७, १३१ (मूर्ति), १४३
 बुनेर—१७५
 बुपुष्क—१२७
 बुरताना—३५३
 बुरी तगिन—३८२ (इब्राहीम, अतवदपति), ३८३, ४१३, ४१४
 बुग—२५, १३९, ३७६
 बुव गी—३६६ (=दौलमी), ४१८
- बूअलीसोना—३२२, ३८६-७० (दाशनिक)
 बूकिन—१३७, २४४ (तुक)
 बूवे—९१
 बूखूख—१२० (पू० तुर्क), (बुयुष्क भी)
 बूरनामज—३७२ (स्थान)
 बूशाग—४७३ (शहर), (बूसाग, पूसाग भी)
 वेइसिन—८८, (सेनापति)
 बेकन। रोजेर,—४३६
 बेकलिंग—२४२ (बेकलीलिंग, सोग्दी नगर)
 बेकाल—६२
 बेग—१२३ (सरडार), १२७
 बेगतुजुन—३७०, ३७१, ३८२ (सामानी सेनापति)
 बेडेल—११० (डाडा, जोत)
 बेद्दा—१५ (लका)
 बेतूवून—२२६ (बुखारा राजा)
 बेहरी—१६३ (अलत्रेल्नी ख्वारेज्मी), ३२९, ३६८, (अबूरेहा), ३७७ (देखो अलत्रेल्नी भी)
 बेरजेम—४२२ (दुर्ग)
 बेकूतकला—१६०, १६२ (ख्वारेज्म)
 बेहकिया—४२३ (नेशापोरमे मद्रसा)
 बेहकी—४१३ (इतिहासकार), ४१४, ४१५
 बेकन्ब—२७० (बेकन्ब), २७५, २७७
 बेकलिंग—२५१ (नगर, बेकलीलिंग), ३३० (सिमकन)
 बेकाल—८२, १०४ (सर), ११६ (करीला), ११७, १२३, १३७, (तुक), २३४ (तुक)
 बेरम—१०७
 बेइरनोर—४५८
 बोगवा—४८३ (चिगिस)
 बोगराखान—२४६, ३२५ (कराखानी), ३२८, ३३०, ३८२ (बुखारा-शासक), ४१३
- बोत्सकाइ—३३६ (खित्तन), ३३७, ३४५
 बोयान्—९०
 बोयन—२३६ (उडगुरखान)
 बोलन—१८२
 बोल्गार—२३२, ३३३, ४८५
 बोसत—२३५ (उडगुर खान)
 बोद्ध—२४९, २८०, २९३, ३३३, ३६५, ४८९
 बोद्धधर्म—१०५, १०८, १११, (तुर्कीमें), १२४, १३८, २४६, ३४३, ३४९, ४३३
 ब्योलितो—३४६
 ब्राह्मन्—१०५ (अवार)
 ब्राह्मो—१३१ (गुप्त—)
 ब्रुवा—४९६
 भूकच्छ—१७६
 भारत—६४, १०३, १४४, १७१, २८८, ३३७, ३६७
 भाषा—३३
 भूखीमइभूमि—३७२, ४८८ (कजावस्थान)
 भूमध्यसागर—५, ८, ५१
 भूमध्यीय जाति—५१
 मक—१५० (होरमुदप्रदेश)
 मकतूनिया—१५०, १५४, १५५
 मक्का—२५५ (बक्का)
 मकू-तातार—४५८ (मगोल)
 मग—१४७
 मगयार—२६ (हुगरी), ८०, १०४
 मगनेसिया—१७१, १७७ (रोम-ग्रीस-युद्ध)
 मगित—२३३ (उडगुर)
 मगोल—१०१
 मगोलायित—२४
 मंगोलिया—२६, ८०, ४५७, ४६५, ४८७, ४९०
 मज्—४८६
 मजूरिया—६, ८९, ९६, ९९, १०४, २३७
 मजारशरीफ—२६३

- मज्दकी—३०५ (जिन्दीक)
मज्दयस्नी—१५१ (ईरानी घम)
मयुरा—६८, १७५, १७७, १८१
मतरिब—३०७ (राज्यपाल)
मत्ता अलकम्राई—३१० (अनुवादक)
मवगास्कर—३८
मदीना—२५६
मईन—३०२, ३०४ (तस्वीन)
मद्र—१४४ (मिद), १४७
मद्लेन—१२ (मानव), २२, २३ (विवरण)
मध्यपायाण युग—२३ (अञ्जिल, अश्याल)
मध्य-एशिया—३, ५
मनक—२५१ (वरसखान-नूप)
मनकन्द—२१९ (चिमकैत)
मनकिशालक—४३०, ४३६, ४४२, ४७९
मसूर—३६७ (सामानी ८, १०)
मरकन्वा—१६५, १६७ (समरकन्द)
मरकरिन—२३४
मरगित—८६२
मराको—३५
मराग—४८४ (किला)—
मराथोन—१४८ (युद्ध)
मर्ग—१५८ (मेव)
मार्गिनान—३८५
मरगियाना—१४७, १६६ (मेव), १६७, १७१, १७३
मरुफ—१४५, १४६ (बाबुली देवता)
मदीनियस—१५२
मलय—१५, ३८
मलिक—२७० (उपरराज), २७३, २८०, २८५, (क्षत्रप)
मलिकशाह—३६५ (सलजूकी), ३९२, ४१४, ४२२ (सलजूकी ३), ४२५ (सलजूकी ६)
मसऊब—४०४, ४०९ (गजनवी)
मसऊबखान—३८७ (कराखानी)
मसकविया—४६८ (दाशनिक)
मसगित—६६, ७३-७४, १०१, १३८, १३९, १४६, १५८ (महाशक), १६०
मसूर—३०१ (अब्बासी खलीफा २), ३०७ (हिमयारी), ३७० (सामानी १०)
मसोपोतमिया—२६
मस्तमा—३८६ (उमैया क्षत्रप)
महमूद—४४१ (कराखानी खान)
महमूद—३५२ (कराखिताई वजीर)
महमूद—२३८ (काशगरी) ३२९ (का दीवान "लुगा-तुतुक")
महमूद—४४४ (स्वारज्मी) ५
महमूद—(गजनवी) ४३९, ३६८, ३७०, ३८०, ३८१, ३९०, ३९८-४००, ४०५, ४०६, ४०८ (कुरूप), ४०९ (प्रथम सुल्तान) ४१९, ४३३
महमूद—४२४ (सलजूकी) ४, ४२५ ८
महमूदतगिन—३८७ (कराखान) ३८८
महावीवार—८२, ८६, ९३, ९४, १३०, ४१० (चीनकी)
महनरी—८ (भारत)
महाप्राकार—२६० (महादीवार)
महाभारत—१००
महेंद्र—(लका)
माउ—९२, ९३
माउकिरे—२४५ (शादा सन्नद), ३३६, ३३८
माउजुन—८१ ८२ (हग), ९३, ९९, ११४
माऊबुद्ध—२४५ (शादा सन्नद, माउकिरे)
माचोन—४२१
माजन्दरान—४५५, ४९१
मातुसता—५५
मानव—४ (प्रागैतिहासिक जावा, नियडयल, पैकिंग, मुस्तारे-नियडयल), ११ (सपियन), (हडलवग)
मानव-जातियाँ—११, १३, २६ (चार), ४५-४६
मानवित—१७ (होमोनिद)
मानी—११०, १३३, २६२ (घम), २४९, ३६५, ४६१
मानोमख—४१९
मानून—३०८-१२ (अब्बासी खलीफा), ३३० (स्वारज्म-शाह), ३६८, ३९०, ४०० (स्वारज्म १, २), ४०१
मायानुक—४४९ (स्वारज्म सेनापति)
मावराउन्नह—२६८, ३२०, ३९४ (=अन्तवेद)
मालिकी—२९३ (सुष्मी)
मालिगनीमत—२५७ (अ्यास्था)
माशरेवात—४१२, ४१८ (स्यान)
मास्को—४८५
मिकाईल—४१८ (सलजूक-पुत्र)
मिद्ध—१११ (वश)
मिद्धच्यान—३४४ (निगूता)
मिद्धती—९५ (चीन)
मिद्धली—८२
मिद्धटी को छत्रे—४३
मिद्ध—१८४ (घम)
मिद्ध—१८४ (की पूजा)
मिश्रवात १—१७० (पार्यिव) १७७, १७९, १८० १८२
मिद्ध—१४४ (मद्र)
मिदिया—१८९, १७९, २४५ (=मद्र)
मिदेल—११ (हिमसवि)
मिमान्वर—१७८-८०, १८३, १८५
मिनिस्न—७३

मिनूसून—६१ (सप्तनदकी
संस्कृति), ८०
मिस्काल—२७६ (=७३
तोला)
मिस्र—३५, ५६, ६८, १४६,
१४७ १५६, १६८, १७८
(मेम्फी), ३०१, ४२१
मिलिन्व—१८१ (= मिना-
वर)
“मिलिन्वप्रश्न”—१८१
मिहिरकुल—२१६ (हेफताल)
मुआज—३०५ (राज्यपाल)
मुकवेन—३३७, ३४५
मुकन्ना—३०५ (-विद्रोह)
मुकुद—१०४ (-नोवा)
मुक्तदिर—४२४ (अखलीफा)
मुगल—१०७
मुगान—४७३ (कस्पियन
तट)
पुजग—३३७ (खित्तन राज-
धानी)
नुजारी—२९१, २९३ ८ (अरब)
मुजाहिम—१३६ (सूल)
मुजुद्द—११७ (वश)
मुडात्रविड—१५९
मुतुगिन—४८१ (चिगिस-
पौत्र, जगतइ-पुत्र)
मुद्र—१४९ (=मिस्र)
मुद्रणकला—४९२
मुद्रा—१५० (वारयवहु-)
मुद्रिक—१४६ (मिस्र)
मुनूजान—२२४
मुन्तसिर—३७१ (सामानो १२)
मुफज्जल—२७२ (राज्य-
पाल)
मुगाव—७ (नदी), १०
मुल्तान—३०४, ३६४, ३९९
४८२
मुय्यातुद्दोला—४२४ (निजा-
मुल्मुल्क-पुत्र)
मुसिया—१४९ (स्पदी)
मुसैया—३०५ (राज्यपाल)
मुसल्मान—१०८
मुस्तान्सिर—३८३ (फातमी
खलीफा)

मुस्तेर—११, १२, १७
(=नियडथल मानव),
२८
मुस्लिम—३५१ (-विद्रोह तरि-
म-उपत्यकामें)
मुस्लिम किलावा—२८७
(सर्वद-पुत्र मेनापति)
मुहम्मद—३५ (गंगवर), २५५
-५८, २८१ (विन्-कासिम),
३१६ (ताहिरी), ३५३
(ख्वारेज्मशाह), ३५५,
३५७, ४१४ (गजनवी)
४२५ (सलजूकी), ४४९-
५६ (ख्वारेज्मशाह),
४७३
मुहल्लब—२७१ (सेनापति)
मुन्नुद्द—२४२ (थाऊ), ३४०
(खित्तनी)
मुजुग—३३४
मुत्त-भजन—२७६ (मुल्तान)
मुपू—१०९-११० (पूर्वी तुक
खान), १२०, २१६
मुसा—१३५ (अब्दुल्ला-पुत्र)
२७३
मुत्यात्र—४०-४१, ९८
मुगैस्येन—१७४, १८४
मेचो—२३६ (तकिश खान)
मेनान्वर—१७५, १८१
मेमना—१६७
मेमेगू—२२० (मिमोहा)
मेम्फी—१७८ (मिस्र)
मेयलुक—२४५ (उडगुर मत्री)
मेरुचक—१६७ (मुगावतट)
मेगित—३५१ (कबीला),
३५८ (तकतुखान)
मेव—१४७ (मरगिया, मर्ग)
२५९, २६७, २७१, २७३,
(शाहेजान, शाहेजहा),
२७४, २९४, २४९, ३६४,
३८८, ४३६, ४४०, ४४९,
४५४, ४८३
मेवँदव—२७५, २७९, ३०४
मेसोपोतामिया—४४, ५५, ५६,
१३१ (ताजवी), १८०,
४१९

मेहवी—२४९ (खलीफा),
३०४-६ (अब्बासी खलीफा)
मँन्दर—१७१ (नदी)
मँगुगं—२६३ (प्रदेश)
मोइनचुरा—१२६, २३१,
२३७ (उडगुरराजा)
मोकिरे—३४०
मोखे—१३७ (तुर्गिसवश)
मोखेदू—१३३
मोग—१६९
मोगिल्यान—१०९, १२८,
(पूनुकं खान), ११९,
१२१, १२३, २३२, २३८,
२३९, २४८
मोचो—१०९ १२१ (पूर्वी
तुक खान) १२४, १२६
१३५, २३७
मोतजला—३११ (सँत्रदाय)
मोतजिद—३१९ ३६३
(अब्बासी खलीफा)
मोतमिद—३२०, ३६२
(खलीफा)
मोतसिम—२९७ (अब्बासी
खलीफा ६)
मोवालिया—४८१ (=वामि
यान)
मोहनजोडरो—४३, ६५
मोवुद—४१५ (गजनवी ५)
मौर्य—१५० (साम्राज्य)
१७४ १८३
म्यूकम—३५ (जैबुल जिला)
लीफा) २६४-७१, २७२
२८६, ३७४
म्वाविया—२६१ - ६२
(खलीफा), २६४-७१,
२७२, २८६, ३७४
यक्केपसँनकला—१६२
यकूसत—६४ (सिर-दरिया)
७३, १५८, १६५, १७०,
१८४ (तनइ)
यगमा—३२५ (आगूज-
शाखा)
यङ्गी केन्त—२३२ (देहेनो)
यङ्गी—१०७
यङ्गी—१२९

यज्वीव—२६२ (उर्मैया) २
२७१, २७२, (मुहल्लव-
पुत्र) २८३, ३१० (उर्मैया)
यज्वगर्द—२५९ (सासानी)
यनालतगिन—३८२ (सेनप)
यनालतैमिना—२५१ (वेव-
लिंग-पति)
यन्लो—११२ (तुक)
यवगू—१०८ १२७ १२९
२१६ २१९ २३२ २४८
३७२ (उपाधि)
यमनी—२९१, २९२, २९४
(अरव-दल)
यवन—६८, १७६, १८३
(ग्रीस)
यजुना—१४९ (यवन, युनि-
यन एवलयन दीरियन)
यन्निय—२५६ (=मदीना)
यहिया—३६१ (सामानी)
याकब—३१७-२० (मफकारी)
३२२ (दावानिक)
३६२
यागमा—२५१ (कत्रीला)
याजिर—४७६
यानवल्क्य—१४४
यानीकन्त—४७०
यानुसोदेले—१२९
याफेत—२४८
यामिद्ध—३४१ (=पेकिद्ध)
यार—२५० (स्यान)
यारकन्व—१०३, ३२९
याल्—३७१ (कराखानी राज्य-
पाल, याल् अरसलन) ३७२
(सेनापति)
यासी—२५१ (=जासी
नगर)
यास्सा—४९३-९६ (विगिसी
विधान)
यिनिकिन्—२३९-४० (उड-
गुर राजा)
युद्ध-किद्ध-जे—११३
युग—१३ (चतुर्थ तृतीय
शरट)
युद्ध पिद्ध फू—३३५
युमेद्—२२३

युवेस्त—३४३ (खित्तन राज-
वश)
युरेतिया—५
युरोप—१२२, १५३
यूव विवाह—६८
यूवो—६४ (शक) ७४
(लघु-) ७९, ८२, ८६-
८७ (पलायन) ९९
१३८, १६१, १७३, १७९
१८०, १८७-९१, २३७
(ऋचोक, ऋजीक, बार्जिक)
यूनानी—१४७ (ग्रीस)
यूसुफ—४१८ (सलजुक-युव
ईनच पैगु)
येतजिन्करो—४९२
येसेइ—६२, १७३ (नदी)
२५० ४६२ (एनसेइ)
येनयेन्—३३८ (द्वार)
येन्—३४६-५० (ताउचू
देशी) ३४८ (गुरखान)
येल्इले—३५० (करा खिताई)
येह्लिशिलम—२१८, २६२
४२१
योकर—२३४ (उडगुर)
योहन्ना—३१० (अनुवादक)
योहान हेलान-पुत्र—२६५
(विद्वान्)
य्वेन-याद्ध—३४५
य्वेन्ती—९१
रईस—४१३ (नगरपति)
रक्त—५ (प्राचीन-) २६
(भेद)
रफो—३१८ (हरसमा-पुत्र)
३६१ (लैस-मत्र)
रवात—२७३ (पायशाला)
रवात-मलिक—३८५
रबिन्जन—३७६ ४४३
रवोजिया-पुत्र—२६७ २७०
(राज्यपाल)
रमोतान—२२० (किपूताना)
रशोवी—२२१ (तारीख)
रशोबुद्दीन—४६२ (इतिहास-
कार)
रस्त—३७५
राइनलैण्ड—२६

राजा—खान, कगान, खाकान
राजिक—३१३
राजा—४६२ (बहाउद्दीन
स्वारेज्म, दूत) ४७५
(कवि)
राजुल—४८५ (रूमी महा-
रामातोन—२७० ३६२
रावरी—३०३ (सत्रदाय)
४४९ (इतिहासकार)
रिस—११ (हिमसाधि)
रतनुद्दीन—३९० (करा-
खाना) १२
रकनुद्दीला—३६७ (देलमी)
रकवक—१०१
रकले—८३ (हुण)
रन्न—२३८ (लिपि)
रन्निक—४६१, ४९६, (यात्री)
रन्नकी—३६४ (कवि अबुल
हसन-)
रस—१३९, १४९
रसाफ—३०४ (महल्ला)
रसी—५२ (भापा) ७९,
४७०, ४८५, ४८६
रे—२९४ (तेहरान), ३६४,
४१९, ४४७, ४७२
रेगिस्तान—३७५ (बुखारा)
रोकूताना—१५७ १६६
१६७ (अलिफ नुदर
की पत्नी)
रोम—६५ (रोमक) ११३
(रोमन सम्राट)
रोलखान—४१८
रुओविका—१७७, १७८,
२१६, ४२१
लका—३५ (मै वॉद घम)
४५, ६०, २१८
रुवाख—३७, ६८, १३८
लाउशान—८५
लाचिनवेग—४४३ (कर-
लुक)
लारजान—४७६
लिक्सेतु—१८१
लिद्धवाउ—१२२ (निद्ध ह्या)
लिद्धू—१३२ (अहस्तयारा)
लिद्धशान्—१३२ (हिमगिरि)

- लिबिक—१४५ (क्षुद्रसिया)
 लिन् खाकान—१०८ (उप-
 राज)
 लिन चाउ—१४ (ल्यूइवन)
 लिन्—३४ (अक्षर-सकेत
 अयसकेत) ५८
 लियाङ्—२८४ (वश) २८७
 २९२
 लो—१२२ (वश)
 लोचिङ्—११७ (सेनापति)
 लूरी—४७२
 लेकाक—२८३
 लेद—१४८ (समुद्र)
 लेनिनग्राद—७७
 लोन्नोर—८२, ८६, २४६
 लोयक—३९५ (काबुल-
 राजपुत्र)
 लोमाङ्—१११ (राजधानी)
 २३८ (होनाफू) २३९
 ३०१, ३०८
 लोहद्वार—४८९
 लोहमहाप्रासाद—५२ (लका)
 लोहयुग—१२, ५४
 ल्याउ—३६० (पश्चिमो-करा
 खिताई)
 ल्याउचाङ्—३३९ (नगर)
 ल्याउनुङ्—३४५ (उपत्यका)
 लुवोयुवान्—३३९ (सेना-
 पति)
 ल्याङ्चो—१२५
 लहासा—४०२, ४०८, ४१७
 बकोल—३७४, ४५६ (स्वा
 रेजमी)
 बक्षु—८ (आमूदरिया) ७३
 ८७, १३५, १४३, १५८,
 १६५, २२१, २६७, ४५१,
 ४६६, ४७८ (कस्पियनमें),
 ४९१
 बखान—२२४ (किलोगोमें),
 २२५
 बरुश—४३४ (नदी), ४७१
 बरुशशां—२२६ (फरख्सा)
 बलो—२६९ (=राज्यपाल),
 २८५, ३६३
 बलोव—२७३ (खलीफा)
 बशिष्क—२०७
 बसोलेउस—१६८, १७७ (=)
 राजा)
 बसुदेव—१६९
 बसुमित्र—१६९
 वाइमुन्—१३४
 वाइमेइ—१०९, १२६ (पू०
 तुक राजा)
 बाग्भट—६८
 वाङ्खान—४५८ (कराइट)
 वाङ्खाउ—१०३
 वङ्-चेङ्-मे—२४५ (उङ्गुर)
 वाम्बेरी—३०१
 वालियान—४८०
 वासिक—३२८, ३७७ (अ०
 खत्रीफा)
 वासिज—३६५ (स्थान)
 वासुदेव—१८४, २०९-१०
 वाङ्लीक—६८, १५०
 (बलख), १६५
 विज्ञान अकादमी—७५
 विन्ती—११३ (चीन)
 विम—१९८ (कदफिस)
 विशरिओत्त—१४९
 विदलेवात्मक—६७ (भापा)
 विश्वामित्र—१४४
 विस्तास्य—१४७, १५१
 वुजार—३५५, (कुलजा
 खान), ३५७, ४६५
 (जूचोका दामाद)
 वू—११९-२१ (याङ्-रानी)
 वूचिन—१३५
 वूने—८७, ९८ (चीन)
 वूमुन्—७४ (घक), ८८ ९५,
 ९७-१०४, १०२ (राजा),
 १२८, १३८, १७२ (=)
 सेरेस)
 बृहवान्—९९
 वैइ—९६ (वंश), ११६
 (नदी), ११७
 वैइचाङ्—११८
 वैजेर—२२ (फास)
 वैरकदला—३५ (अत्मा-
 अता)
 वैरी—८२ (चीन), ८५
 वेस्तुस्—१६४ (वाखियाका
 क्षत्रप)
 वोल्गा—८ (नदी), १३०,
 १३९, १५९, २३२
 व्नाविवोस्तोक—३४६
 शक—५३, ६४-७०, ६९
 (-देवता), ७३ (-जातिय),
 ८४, १०१, १३८, १४३,
 १५०, १६५, १६४, १८५
 (क्षत्रप), ४८५ (आलान),
 शकद्वीप—६४७०, ६६, १३९
 शकराचार्य—३११, ४२४
 शकस्तान—६४ १८०
 "शकान वेइजा"—६४
 शगनान—२२५
 शगान—२२० (शगानियान)
 शगानियान—१३५, ३६५,
 ३८०, ३८४, ४०३, ४०५,
 ४०९, ४१२, ४४४
 शाङ्चुङ्—३४१ (खित्तनी)
 शतम्—६५ (भापा), ६६,
 १५१, १८०
 शतरज—४८७
 "शाफा"—३६९ (सीनाकी
 कृति)
 शबोलियो—१२८
 शबोलो—२१९ (शेङ्)
 शबोलो खिलिश—१२९, १३४
 (प० तुर्कराजा) २१८
 शमनी—४६९
 "शमशाबद"—प्रासाद—३८८
 (बुखारामें)
 शमबुल्मुल्क—३८४-८५
 (कराखानी ४)
 शरट—३ (सौरस्)
 शरवोत्सव—८४ (हूण)
 शक—१०४ (अवार)
 शवक्रिया—१०८ (तुक)
 शवपेटिका—७६
 शहरसब्ज—३०१ (=शेश),
 ४८१
 शहरिस्तान—४२९ (नसा)
 शहरिस्तानी—४७५ (विद्वान्)
 शहाबुद्दीनमोरी—४३३, ४३६-
 ९

- शाङ्खाउ—३४१ (तामिङ्क-फू)
 शाचाउ—२४६
 शातवाहन—१७५
 शातुक—२३८ (सातुक)
 शातुक बुगरा—३७९ (खान)
 शाव—१२७ (शाह), २३८ (तुक उच्च-अधिकारी)
 शावो—३३६ (तुक वश), ३३८, (पश्चात्-याह)
 शान्—१३७ (प्राचीन थाई)
 शान्बुङ्ग—३७७
 शान्यू—८१, ८३ (जैंगी), ९४ (उत्तरी, दक्षिणी), हूग खान) १०७, ११६
 शानूसी—८१, ११८, ११५, २३८, ३८७
 शापूरगान—४११
 शापोरो—१०८ (शावोलियो, तुकखान)
 शाफई—२९३ (सुर्खा), ३८६, ३८९, ४२२ (अरू हनीफा)
 शावरगान—१६७, ४११
 शावोलियो—१०८ (तुक शापोरो), (= शवोलियो भी)
 शाम—१६७ (=सिरिया), ३०१, ४२१
 शारिक, महरो—२९५ (शिया नेता)
 शालजी—३७७
 शाव—२१६, २१८ (तुक येनापति)
 शाह—२१६ (ताशकद), २८१, २९१, ३००, ३५५, ३६१, ३७७, ४५२
 शाकार—३८, ४८६ (चिगीसी-)
 शाङ्गबुङ्ग—३४२ (खितन)
 शिया—२८९, २९२, ३०३ (श्वेतपट, सफेदजामान, अल्मुवेददा), ३८२
 शिरखी—११८, २०४ (कबीला)
 शिव—१८४
 शिवे—१०० (अल्ताई)
 "शोकी"—८८
 शोकी कुतुक—४६२ (चिंगि सफा घर्म-पुत्र) ५८१ (मंगोल सेनापति)
 कोकू—१३१ (ताशकन्द)
 शोचुङ्ग—३३९ (खितनी), ४५२ (किन्)
 शोयू—९४ (तुकिसा)
 शोराचाव—२८
 शो-हवान्-त्ती—८०, ८१ (चिन्)
 शुगनान—२२२ (शोगायेना) ४३४
 शुङ्ग—३४० (यश)
 शुमर—१४६
 शुवेन—१३५ (चतुरहट्ट काशगर, खोतन, कूचा, सुज्या)
 शुरोह—८१, ८८ (हूग)
 शुली—४७२
 शुलोह—८१, ८८ (हूग)
 शुसे—१३२ नगर- (च नदी)
 शेबुल् इस्लाम—३७५
 शेगुह—१२९, १३० (प० तुर्क राजा, शक्की)
 शेत्त—११२ (नेत्र, तुर्क)
 शेत्त शवोलिया—१०९, ११२ (प०तुक खान)
 शेत्तो—८१
 शेरेकिदवर—२२६ (मेकेज-केत)
 शेल्डू—१०४, १०५
 शेत्स—१२
 शेडू कगान—१३२ (तुनगख)
 श्वेतहूण—१२८ (हेफताल)
 श्वेतांग—२४
 सइषाङ्ग—८६, १३८ (शय)
 सईव अब्दुल्ला-पुत्र—२८६ (राज्यपाल)
 सईव अन्न-पुत्र—२८३
 सईव उल्मान-पुत्र—२७०
 सकरीका—७३-७४ (शक)
 सतलुज—१७५
 सवेजहा—३४९, ४२७, ४४६ (बुखारा)
 सनमो—१३०
 सवियन मानव—१९
 सप्तगिव—१५० (ऊपरी हेल-मन्द-उपत्यका)
 लप्तनद—५६ (की पित्तल-युगीन मस्कृतिया—अन्द्रो नीय, वरामुक, मिनूसून), ७३, १०२, ११०, १३८-३९, २३३ (तुकिस्तान), २५०, ३५० (सात नदिया—अरिस, असा-तल्स, चू इलि, कोक-सकराताल, शेसा, आगूज), ४६२, ४८७
 सप्तसिन्धु—६१, १४४ (पजाव), १४६ (हफूत-हिन्द)
 सकावो—२९३ (वश)
 सफ्कार—३८८ (इमाम)
 सफ्कारी—२९७ (वश), ३१८-२२ ३६३
 सफ्काह—२९३ (अब्बामी खलीफा १), २९७-३०१
 समरकन्ध—२८, ६६, ९२, १३३, १३५, २२० (सम जीकान), २२७, २६३, २७०-७१, २८२ (मूर्ति-ध्वंस), २८८, ३००, ३२९, ३२९, ३३२, ३६१, ३६९, ३७१, ३७६, ३८९, ४५१ ४५२ (ख्वारज्मशाह की राजधानी), ४६८, ४७६, ४७५, ४८५ (विशेष), ४८४, ४८८, ४९०
 समिजान—२८० (नगर)
 सम्पत्ति—५३ (वैयक्तिक)
 सरखियान—४०० (बलखके पास)
 सरखश—१६७ (हरीरूद तट) २८०, २९४, ४१४, ४३७, ४४५, ४५४, ४८४ (= सरखश)
 सरत—३७ (ताजिक)

सरमात—१०१, १३८, १३९
 सरमातिक—६ (सागर) ८,
 ९, १०
 सरिंग—६१
 सरिम—६१, २२५ (सरि-
 मगोल)
 सरोकुल—४६५
 सरोपूल—१६७, ४६८
 सलूकिया—२९७ (तस्पोन)
 सलामी—१५९
 सलजूक—२३१ (तकमक-पुत्र)
 ४०५ (का पुत्र इन्स्राइल)
 सलजूक—२३१ (किपचक,
 आंगूज)
 सलजूकी—२३१ (किपचक,
 आंगूज), ३२६, ३७३,
 ४११, ४१६-३१ (वश),
 ४३१ (पिछ्छे सलजूकी)
 ४३
 सलम जियाव-पुत्र—२७०
 (राज्यपाल), २७१, ३१३
 सश्लेषात्मक—६७ (सापा)
 सहस्रधारा—१३२ (लिङ्ग-यू)
 सहस्रनगर—१७२ (बलख)
 सहस्रनगरी—१६८
 "सहीहुखारी"—३६४
 (सग्राहक अब्दुल्ला
 बुखारी)
 साइबेरिया—१७२
 साकेत—१७५, १७६
 साक्या—४० (तिब्बत)
 सागवरा—४२९
 सागला—१७५, १८० (स्याल-
 कोट), १८१
 सातुक—३२५ (कराखानी),
 ३२६
 साम—४३४ (गोरी)
 सामान—३६१ (बहराम
 चौबीन वंशज)
 सामानी—२३१, ३०९, ३६१-
 ७३, ३९९
 साम्यवाद—२९६
 साम्यवादी—३०५
 सालिंगा—४६२ (नदी)
 सालीसराय—४७४ (तमिज)

साव—२९४ (स्यान)
 सासानी—११३, १६१, १६८,
 ३०२
 साहिबखवर—४२० (गुप्त-
 चर)
 सिकन्दर—८२, ४६६
 सिकुल—२५१ (नगर, इस्सि-
 कुल)
 सिक्के—३११ (अब्बासी)
 सिंगनाक—४२८, ४२९, ४४
 सिद्धक्याङ्क—७३, १२२
 सिंजर—३४८, ३४९, ३८७,
 ३४९, ४२५-३१ (सलजूकी
 ९, ४४०, ४५४, ४६२
 सिंजर १ मलिक—३५२
 सिंजरशाह—४४६ (खुर
 सानी)
 सिय—६४ (=शक)
 सिथिया—६४
 सिथ—३६ (उपत्यका), ५६,
 ५७, ६६, १२२, १४४
 १४६ (नदी), १६८, १७४,
 १८२, २५६, २८१, (अरब-
 विजय), ३६३, ३६४, ३९२
 ४८१, ४८२
 सिन्धुहिन्द—४२१
 सिपहसालार—३७४
 सिब—१३७, १३८ (तुक)
 सिविर—२३४ (खाकान),
 ४६२ (जाति)
 सिडिली—१०९, ११८, (पू०
 तुक राजा)
 सिबेरिया—१५९, ३७६ (=
 साइबेरिया भी)
 सिमकन—३३० (बंकलिंग)
 सिमजूर—३२८ (अबू अली,
 खुरासान राज्यपाल)
 सिमजूरी (अबुल्कासिम—
 ३७०, ३७१, ३७४
 सिमजूरी अबुल्हसन—
 ३६६
 सियानूपी—२३३, २४६ (तांवा)
 ३३४
 सियानूपू—८६
 "सियासतना"—१३९

(निजाममुल्तुक की कृति)
 ३९२, ४०८
 सिरकप—१७५ (तक्षशिला)
 सिरदरिया—७, ५६, ६४
 (यक्सर्त), १००, १४५,
 २१९, २२२ (शो), २५६,
 ४८७
 सिरामुरैद—११७ (नदी),
 ३३४, ३३५, ३४०
 सिरिया—१६७ (शाम), २९९
 ३५७, ४६१
 सिलिसिया—१४९
 सिलूरियन—५
 सिविर—१३० (सुबिली)
 सिवा नोमानी—३०१
 सिवो—११७ (मगोल)
 सिशेखू—१२९, १३४ (प०
 तुक राजा)
 सिंहल—५२, १७३
 सीना—३६८, ३६९, ३८२
 (=बूअली सीना)
 सीयू—८५
 सॉलू—३३७
 सीस्तान—६४, १६४, १७१,
 १७९, १८०, २७८, ३०४
 सोहाज—१३० (धार)
 सुइ—११० (नदी), ११३
 (वश), ११५, १३०
 सुइशान—२४६ (इस्सिकुलके
 पूवके हिमाल)
 सुकरात—३६५
 सुग्वा—६४, १५० (जरफशा
 उपत्यका)
 सुग्घ—६४ (जरफशा नदी)
 सुग्नागतगिन—४६५ (बुजार-
 पुत्र)
 सुङ्क—१३१ (याङ्क), २४५
 (वश)
 सुत्तिरोस्—१७८ (त्राता)
 सुतुलसे—२२० (ओयूसना)
 सुवाल—१४४
 सुशो—२९३ (सत्रदाय-हूनफी
 मालिकी, शाफई, हम्बली)
 सुबुकतगिन—३२५ (गज्जनी),
 ३२८, ३३१, ३४९, ३६७,

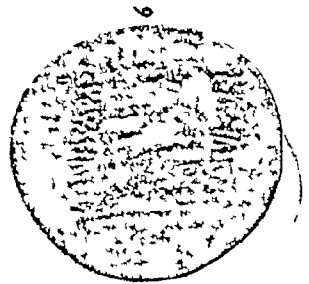
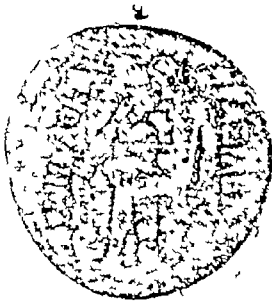
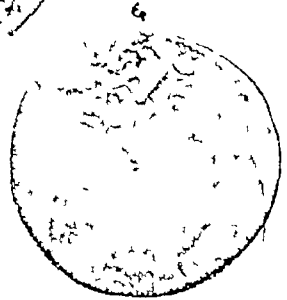
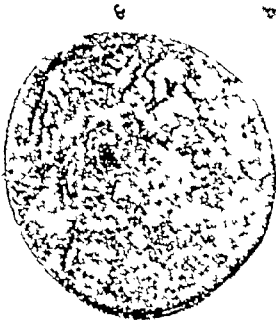
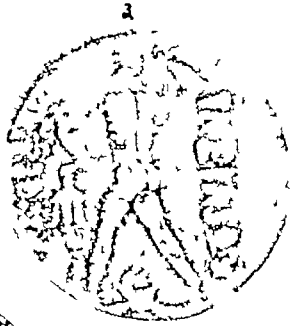
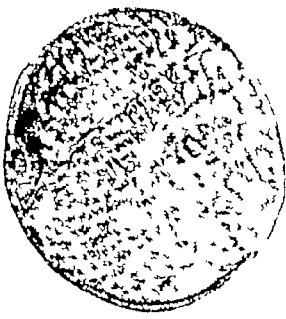
- ३६८, ३८०, ३८१, ३९५-९८
 मुमुइ—४६७ (सुबुदय), ४७३, ४७१, (सुबोतइ), ४७३ (सुबुतइ), ४७४ (सुबुतय), ४८५ (सुबोतइ, चिंगिस-पुत्र)
 मुभगसेन—१७४ (मोव)
 मुमात्रा—१५
 मुयाव—११०, १३५, २४८, २५१ (चूतटे कराबुलक)
 मुरखतपुत्र—३७२
 मुरियानी—२३४ (लिपि)
 मुख्तुत—२२३ (वामियान)
 मुखनि—१३५ (नदी), ४८९
 मुलू—१२४, १२९, १३६-३७ (प० तुक खान), १३६ (अबूमुजाहिम), २२६, २३२, २८६ (खाकान) २८८, २९०
 मुलेमान—२८२ (उमया खत्रीका)
 मुलेमान तगिन—३८७ (कराखानी)
 मुस्तान—३७३, ३९९ (मह-मूद)
 मुस्तानशाह—४४५-४७ (ख्वारेज्मी)
 मुवर्णपय—१७२
 मुवास—२३१ (आगूज)
 मुवास तगिन—३७२ (कराखानी)
 मुवासी तगिन—३९९
 मुहरावर्दी—४५३ (शेख शहा-वुदीन)
 मुजिया—१२२३ (तुगिस राजवानी), १३६० (कराशर २), २३३ (दलाशागून)
 मुनिसिर—११७
 मुफी, —३२६ (सत), ३६५, ३८८
 मुबरली—४४४ (नगर)
 मुनाक्याह—८८
 मुमान—२२२, २८१
 मूरत—८
 सूर्य—६९ (देवता), १८४ (मूर्ति)
 सूली—१३२ (सोग्द)
 सुसियाना—१६८
 सेइन्वा—२३६
 सेख—१२९
 सेमेरेच्ये—६१ (रुजतनद)
 सेमिकना—२४९
 सेयन्दा—११६, ११७, ११८, १३७, २३४ (नदी)
 सेरेस—१७२, १७३ (वूसुन)
 सेर्लगा—९५ (सेलगा), २३४ (नदी), २३८ (अभिलेख)
 सेलूक—१६७ (= सेल्यूक भी)
 सेलूकी—१६१
 सेल्यूक—१६७ (सेलूक), १६५ ६८, १७०, १७३, १७४, १७७ (२, ३)
 सेल्यूकिया—१७१ (राज-धानी), १८२ (तस्पोन)
 सेल्यूकीय—१७३, १८२
 शराम—२३२, ४८७, ४८८
 शोगे—१२९, १३५ (प०तुक राजा), (तुगिस वश) २२६
 शोग्व—७४, ८७, १०१, १३५, १४५, १६०, १६७, १६८, १७३, १७५, १७८, २२० (सूही), २२६ २७१ (सुग्व, शोग्व भी)
 शोग्वियाना—१७१
 शोग्वी—११०, १२८, १३२ (सूली), १३८, १६४, २४९
 शोतेर—१८१
 सोमनाथ—३९२
 सोरेन—१८३ (सेनापति)
 सोलजे—१२, २३
 सोवियत रुस—६१, ७९ १५८ (क्रान्ति)
 सोरहुरी—२८८, २८९ (अरव सेनप)
 सोराष्ट्र—१८३
 स्कुय—६४ (= शक)
 स्कोल—६४ (= सकोल, शक)
 स्कुलाव—१०१ (शक)
 स्तेयो—१२
 स्वत्रेगोस—१६७ (अथप)
 स्व्रात—१८० (मिनावर-पुत्र १), १८१ (२ भारत)
 स्वर्दा—१४९ (लिदिया, सुसिया)
 स्पिताम—१६४ (सोग्दी), १६५, १६७
 स्पेन—१२२, २४६
 स्याउवेन्—१६९
 स्यानुवुद्ध—२४२ (थाह)
 स्यान्पी—१५, १६, १०३, १०४ (तुङ्गू), १०४ (वश) १११, १२२ (देखो सियान्पी भी)
 स्यान्-बो—८९
 स्पालकोट—१८१ (देखो सागला)
 स्लाव—२५, ३५, १०१, २३१, ३७६
 स्वात—१७५
 स्वान्-बुद्ध—३०० (थाह), ४६२ (किन्)
 स्वार्ज—४९६ (तोप-निर्माता)
 स्वेनुचाह—२८, १२५, १३१-३३, १३८, २१८-२६
 स्वेनुवुद्ध—१२५ (थाह), १३६, २४५, २९९
 स्वैन्ती—९० (चीन), ९९
 हजारारस्य—१६५ (जारिअस्य) २८१, ४१०, ४२६ (ख्वा रेज्म), ४२८, ४३७, ४४१
 हज्जाज—२७२ (मलिक), २७८, २८०, २८२, २८२ (मृत्यु)
 हज्ज-असबव—२५६
 हनफी—२९३
 हपतहिनु—१७७
 हबली—२९३ (सुन्नी)
 हब्शा—४२१
 हमदान—१५६ (हमदान), २४५ (अबवतन), २९४, ३०८, ३६९, ४४७, ४७३
 हयतान—१५६ (हमदान)

हरजवती—१५० (ग्रीक अर्ली-
शिया)
हरमेन—४२३ (पंडित)
हरबी—४५५ (ख्वारेज्मी
वजीरमुहम्मद)
हराशर—१२८ (कराशर),
१३७, २४५ (हरासर)
हरोरुद—१६७
हरेयव—१४९ (हिरात)
हर्जमा खुजाई—३०७ (राज्य-
पाल)
हलब—३०५ (अलेप्पो),
३६५
हलवाई—२८४ (स्थान)
हसन सब्बाह—३९२ (इस्मा-
ईली), ४२३, ४५३
हाउस्यान्चो—२४९
हाकिम—३७५ (प्रदेशपति)
हाकिम अमीर-मुत्र—२६७
(राज्यपाल)
हाचाड—२४६
हाजिब—३७४ (तबूकमाडर)
हाजिबहुज्जाब—३७४ (प्रधान
सेनापति)
हाबो—३०६, (अब्बासी
खलीफा)
हानेन—३१० (अनुवादक)
हान्—८८ (वश), १११,
११७, १६९
हार्मी—९९, १२५, १२८,
१३३, ३३३
हारिस सूरज-मुत्र—२८९
(शिया-नेता), २९२, २९८
हारून—३०८, ८१० (ख्वारे-
ज्मशाह), ४१८
हारून तगिन—३८७ (करा-
खानी)
हारून रशाब—३०७ (अब्बामी
५)
हारून शहाबुद्दीला—३२८
(कराखानी)
हार्मोन—२५
हाशिम—२९७ (वश)
हिन्वी—३८
हिन्वी-युरोपीय—३४ (भापा)
हिन्दुकुश—६८, १६८ (परो
६७

पमिसद), १७५, १७९,
२२२, २२३, ३०८, ३१८,
४५४, ४६६, ४६६, ४८४
हिन्दुपुरोपीय—६५ (वश), ६६
हिन्दुस्तान—१०७, ३९५
हिन्दूखान—४३६ (मलिकशाह-
पुत्र), ४४९ (ख्वारेज्मी)
हिपारची—१८२ (सवडि-
वीजन)
हिमयुग—९, १०, ११, १३
हिमयुग । अन्तिम—६
हिमयुग । चतुर्थ—७ १९
३१
हिमयुग । तृतीय,—१८
हिमयुग । प्रथम,—१०, १५
हिमसन्धि—१०, ११
हिमवन्त—४८९ (पर्वत)
हिमवन्त । महा—२२१ (हिंदू-
कुश) (= परोपमिसदे
भी)
हिमानि—१०
हिमालय—५, ६, ४८९
हिमोतला—२२२
हिया—१६०, २४६ (तगुत),
३४४, ३४६ (अम्दोराज-
धानी)
हिराकिल्यस्—२१८
हिरात—२७०, २८० ३०४,
३६१, ३६४, ३७१, ४३३,
४३७, ४४९, ४५०, ४८३
हिशाम—२८७ (उमैया ९)
हीनयान—२२४
हुइचुङ्क—३४७ (शुङ्क)
हुकात—१४५, १४९ (फुरात
नदी)
हुमेव—३०४ (राज्यपाल)
हुगरी—१३९
हुकनिया—१४७, १४९
(पाथव), १८०
हुलागूखान—२९७
हुविले नोयमन—३५६
(कुविले०)
हुविष्क—२०७
हुशामुद्दीन—३४९ (बुखारा
सद्रेजहा)
हुशिकान्—२२३

हुसैन—३६२ (ताहिर-
पुत्र), ४५४ (इमाम)
हु—११९ (सुरियानी, ईरानी,
हिन्दू), ११७ (अ-तुक),
१२९ (सोग्द)
हूण—६५, ६७, ६८, ७६,
७९-९६, ८० (राज.वलि),
१००, १०२, १०६, १०९,
१३८, १३९, १४३, १६९,
१७२, १७९, २१६, २१९
हुत एल् शी ताउकू—९३
(हूण)
हुपेइ—११९
हुलूकू—८९ (हूण)
हुलूहू—८१, ८८ (हूण)
हुहान्ये—९१, ९२
हुफ्ताल—११३, ११४, १२८
(श्वेतहूण), १३०, १६१
(राजा पेइकन्द) १६५
(एफ्ताल), २११-१६, २१९
हेराकिल्यस्—१३० (विज-
न्तीय)
हेरेकल—१८४
हेलियोकल—१६९, १७८,
१७९, १८०, १८३
हेलेनिक—१५२ (ग्रीक)
हेडलवर्ग—११, १५ (मानव)
१७
होषथान्फू—३४१
होगुइ—२१८
होनान्—१११
होपाउ—४८६ (आतिशवाजी)
होमवर्क—७३ (शक)
होमुज्ज—२१६, २१८
(सासानी ४)
होलोहू—११८ (सुविली)
होवेवा—३१० (अनुवादक)
होस्तना—१३०
हुइह्वाङ्क—१०७
हुइइ—१२४ (ह्वाङ्क हो)
हुइङ्वाउ—३४६
हुइङ्गो—७३ (पीत नदी)
११४, ११८, १२४ (हुइइ),
१४६, २०५, २४६, ३४१
हुइरिज्म—६४ (= ख्वारेज्म)
हुइकू—८२ (हूण)

क



१-३ वसिलेओस्—भन्तिओखो II (२६२-२४७ ई० पू०) (पृ० १६८)

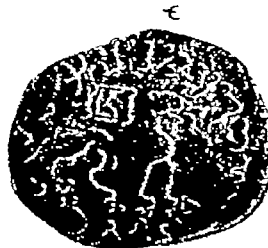
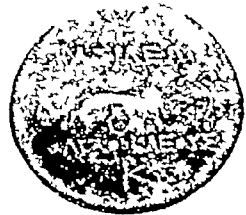
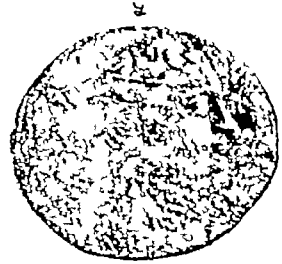
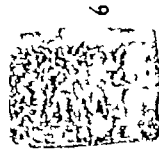
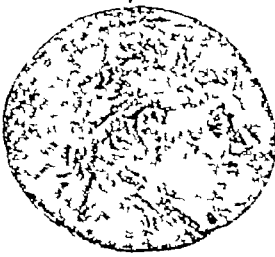
२ विओदोतोड I (२४५-२३० ई० पू०) (पृ० १७०)

४-५ वसिलेओस् एडथुविमोड I (२२५-१८९ ई० पू०) (पृ० १७१)

६-७ वसिलेड एडथुविमोड



- १-२ वसिलेओस् मंगलेउ एउकृतिदोउ (१६९-१५९ ई० पू०) (पृ० १७८)
 ३-४ वसिलेओस् एओतिरोस् एउकृतिदोउ (१६०-१५० ई० पू०)
 ५-६-७ वसिलेओस् दिमित्रीओउ (१८२-१६७ ई० पू०) (पृ० १७३)
 ८-९ वसिलेओस् अन्तिमखो (१५० ई० पू०) (पृ० १७५)



- १-२ वसिलेओस् दिक्इओउ (पू० १७९) इलियोक्लेओउस (१५९-१३६ ई० पू०)
 ३-४ वसिलेओस् एउयुदिमोउ (१८३-१७४ ई० पू०) (पू० १७१)
 ५-६ वसिलेओस् अगथोक्लेओउस (५०-० ई० पू०) (पू० १७९)
 ७ वसिलोओस् दिक्इओउ द्विओक्लेओउ महरजस ध्रमिक्स हेलियक्रोयस
 (१५९-१३६ ई० पू०) (पू० १७९)
 ८ अपोल्लोदोतोउ जोतिरोस् महरजस अपलबतस (ई० पू० २ शतक) (पू० १७९)
 ९ वसिलेओस् मेगलेउ अजोउ (ई० पू० १ शतक) महरजस रजदिरजस महतस
 अयस (पू० १८२)